



**Gönderim:** 15.11.2022

**Kabul:** 31.01.2023

**Tür:** Araştırma Makalesi

## Yükseköğretimde podcast yayıncılığı: Uzaktan eğitim merkezi örneği

Nilay ÖZER<sup>1</sup>  
Emre BAHTLI<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Necmettin Erbakan Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, ORCID: 0000-0003-4160-7119

<sup>2</sup>Necmettin Erbakan Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, ORCID: 0000-0003-3316-8902

### Özet

Yükseköğretimde podcast yayıncılığının (podcasting) kullanımı ve var olan uygulamaları inceleme amacı taşıyan bu çalışmada özellikle uzaktan eğitim merkezlerinin hizmetlerinde podcast yayıncılığının kullanılabilirliği üzerinde durulacaktır. Bu kapsamda ülkemizde devlet üniversiteleri tarafından, Spotify ve Google Podcast platformlarında Türkçe olarak yayınlanan eğitim podcastleri, literatürde yer alan podcast tasarım analizi çerçevesi kullanılarak incelenmiştir. Araştırmanın yöntemini nitel araştırma desenlerinden durum çalışması oluşturmaktadır. Bu kapsamda doküman analizi yapılarak ulaşılan on bir podcast yayını betimsel bir analizle belirli kriterlere göre incelenmiştir. Bulgulara göre podcast yayınlarının 15 dakika ve üstü zamanları ile uzun yayınlar olduğu, amaçları bakımından öğrenci toplulukları etkinlikleri ve farklı alanlarda uzmanlarla yapılan görüşme kayıtları olarak öne çıktığı görülmektedir. Genellikle öğrenci ve misafirlerin karşılıklı sunum şekilleri, bilgi aktarma amacıyla kullanılmaktadır. Uzaktan eğitim merkezlerinde öğretim elemanlarının mesleki gelişimi ve öğrenenlerin uzaktan eğitim süreçlerine ilişkin farkındalıklarını artırma bağlamında podcast yayınlarının kullanılabilirliği öne çıkmaktadır. Araştırma, yükseköğretimde podcast teknolojisinin kullanımına yönelik uygulamaları bütünsel bir bakış açısıyla ele alması ve uzaktan eğitim merkezlerinin üreteceği dijital içeriklerde podcast yayıncılığından faydalanılmasına yönelik bir uygulama örneği sunması bakımından önemlidir. Bununla birlikte incelenen yayınlar Türkiye örneklemini ve devlet üniversiteleri ile sınırlıdır.

**Anahtar Sözcükler:** Podcast, Podcasting, Uzaktan eğitim, Uzaktan eğitim merkezi, Yükseköğretim.

## Podcasting in higher education: A case of distance education center

### Abstract

This article intends to examine the use of podcasting in higher education. In this regard, this study focus on the usability of podcasting, especially in the services of distance education centers. For the purpose of this study, education podcasts published in Turkish by governmental universities on Spotify and Google Podcast platforms were examined using the podcast design analysis framework in the literature. The method of the research consists of case study, one of the qualitative research designs. In this context, eleven podcast publications reached by document analysis were examined according to certain criteria with a descriptive analysis. Finding of this studys points out, podcasts are long-term with a duration of 15 minutes and more, in terms of their purpose, student societies activities and recordings of interviews with experts in different fields. Mostly, the forms of panel, cross-talk presentations of students and guests are used for the purpose of knowledge transmission pedagogy. Podcasts can

### Kaynak Gösterme

Özer, N. ve Bahtlı, E. (2023). Yükseköğretimde podcast yayıncılığı: Uzaktan eğitim merkezi örneği. *Açıköğretim Uygulamaları ve Araştırmaları Dergisi (AUAd)*, 9(1), 432-449. <https://doi.org/10.51948/auad.1204300>

Bu çalışma, 28-30 Eylül 2022'de Anadolu Üniversitesi tarafından düzenlenen 5th International Open & Distance Learning Conference (IODL 2022) adlı konferansta sunulan sözlü bildirinin, yeniden düzenlenmiş ve genişletilmiş halidir.

be used in distance education centers in order to increase the professional development of the instructors and the awareness of the learners about the distance education processes. The research is important in terms of considering the applications for the use of podcast technology in higher education with a holistic perspective and presenting an example of application for the use of podcast publishing in the digital content produced by distance education centers. However, the examined publications are limited to the sample of Turkey and governmental universities.

**Keywords:** Podcast, Podcasting, Distance Education, Distance Education Center, Higher Education

## Giriş

Ses, tarihsel olarak görüntünün rasyonelliği ile karşılaştırıldığında bilimsel açıdan göz ardı edilen bir etkiye sahiptir (Hilmes, 2005). Oysa sese atfedilen duyuşsal değerin, insanlarla olan etkileşimimiz ve algılarımızı etkileme potansiyeli vardır (Bliss-Moreau vd., 2010). Bu potansiyelin önem teşkil ettiği öğrenme ortamlarında ses ve gürültü kirliliği, öğrenenlerin bilişsel yeteneklerine zarar verirken (Clark ve Stansfeld, 2007), ortamdaki bir diğer ses olan öğretici sesinin öğrenmeyi kolaylaştırıcı etkisi dikkat çekmektedir (Kim vd., 2004). Bu kapsamda eğitim ortamlarında sesin varlığı ve dengeli şekilde kullanımının öğrenmenin gerçekleşmesi açısından destekleyici olduğu söylenebilir. Uzaktan eğitimde ise tarihi sürece bakıldığında radyo programları yoluyla öğrenenlerin desteklendiği anlaşılmaktadır (Bozkurt, 2017). Bu süreçte gelişen teknolojiyle birlikte kullanılan araç ve uygulamaların çeşitlendiği ve öğrencinin kendi öğrenme deneyimini yönetmesine izin veren araçların öne çıktığı görülmektedir. Bu araçlardan biri olan podcastler, internet üzerinden kullanıma sunulan ses dosyalarının bireyin cihazına indirilebilmesi ve dinlenebilmesine imkan sağlayan medya araçları olarak tanımlanmaktadır. Türkçeye podcast yayıncılığı olarak çevrilen podcasting ise sesli içeriklerin dijital hale getirilerek bir blog ya da web sayfasında yayınlanma sürecidir (Kidd, 2011). Bu kapsamda podcast yayıncılığının sesin gelişimsel yolculuğunda öne çıkan bir durak olduğu ve uzaktan öğrenme ortamlarında kullanılabilirliği ile dikkat çektiği söylenebilir.

Yükseköğretim kurumları ve uzaktan öğrenme ortamlarında kullanımı yaygınlaşan podcastlerin farklı amaçlarla tercih edildiği anlaşılmaktadır. Podcasting yükseköğretimde, yabancı dil öğretimi (Yılmaz ve Babacan, 2015; Yorgancı, 2021; ) yeni bilgi ve beceri kazanımı (O'Connor vd., 2020), stres yönetimi (Ricks vd., 2011), öğretmen öğrenci ilişkilerinin desteklenmesi (McNeil vd., 2010; Stoltenkamp vd., 2010), sesli geribildirim (Killingback vd., 2019; Ribchester vd., 2007) biçimlendirici ölçme değerlendirme yöntemi (Forbes ve Khoo, 2015) ve mobil öğrenme aracı (Hoskyns-Long, 2009; Sakarya, 2019) olarak kullanılmaktadır. Tüm bu kullanım alanları düşünüldüğünde, yükseköğretim kurumlarının podcasting ürünlerinin incelenmesi ve Türkiye yükseköğretiminde podcasting kullanımına yönelik bir analiz ihtiyacının öne çıktığı söylenebilir. Bu kapsamda çalışma, yükseköğretimde podcasting

kullanımını alan yazındaki tasarım temaları çerçevesinde incelemeyi ve var olan uygulamaları karşılaştırarak bütünsel bir analiz elde etmeyi amaçlamaktadır.

### **Araştırma Sorunsalı**

Uzaktan eğitim ortamlarında öğrenme ve öğretmenin nasıl daha iyi hale getirebileceği ilgi çeken bir konu olarak öne çıkmaktadır. Özellikle yükseköğretimde yaygın hale gelen uzaktan eğitim süreçleri, gelişen teknolojiler yardımıyla çeşitli dijital araç ve uygulamaların kullanımına ortam hazırlamaktadır. Bu araçlardan biri olarak öne çıkan podcastler, esnek kullanım olanakları, görece kolay üretimi ve entegre edilebilirliği gibi özellikleri ile tercih edilmektedir (Mayer, 2005). Podcastler, son zamanlarda eğitim amacıyla da yükseköğretim kurumları tarafından kullanılmaktadır (Taylor & Clark, 2010). Dünya yükseköğretim kurumlarının farklı birim ve bölümlerinde podcastingeye yönelik artan ilgi ülkemizde devlet üniversiteleri tarafından yayınlanan eğitim kategorisindeki podcast yayınlarının incelenerek var olan durumun ortaya konulması gerekliliğini öne çıkarmaktadır. Bu gereklilikten yola çıkılan çalışmada aşağıdaki sorulara yanıt aranacaktır:

-Ülkemizde eğitim kategorisindeki podcast yayıncılığını kullanan devlet üniversiteleri hangileridir?

-Yayınlanan podcastlerin; içerik türü, katılımcıları, amaçları, uzunluk, tarz, pedagojik yaklaşım, öğrenme materyalleri, seri yapıları, hitap şekilleri ve konuları nelerdir?

-Uzaktan eğitim merkezinde podcast yayıncılığının kullanım alanları nelerdir?

### **İlgili Alan yazın**

#### **Yükseköğretimde Podcast Yayıncılığı**

Yükseköğretimde podcastler öğrencinin öğrenme deneyimini geliştirmek için tamamlayıcı olarak verilen bilgi içeriği, sınıfta verilen bilgiyi yeniden ele alan destekleyici bilgi aktarımı ve birden çok yöntemle sunulan içeriğin podcast kayıtları gibi farklı kullanımlarla kendine yer bulmaktadır (Taylor & Clark, 2010). Bununla birlikte engelli öğrenenlerin eğitiminde erişilebilir öğrenme materyali olarak da kullanıldığı görülmektedir (Gladhart, 2010). Bu kapsamda podcastlerin tek başına bir öğretim materyali olarak kullanılması yerine, farklı amaçlarla ek materyal olarak kullanımının öne çıktığı söylenebilir.

Podcastlerin kullanımına ilişkin gelişim sürecine bakıldığında geleneksel yapıdan gelişmiş yapıya oradan da özellikle video podcastlere (vodcast) evrildiği görülmektedir.

Gelişmiş podcastler resim, fotoğraf, kısa video gibi çoklu medya öğeleri içeren podcastler olarak karşımıza çıkmaktadır. Vodcastler ise videoların podcastlere entegre edildiği podcast türüdür (Fernandez vd., 2015). Böylece podcast teknolojisinin de zengin içerikler oluşturmaya izin veren ve daha fazla duyuya hitap edecek şekilde geliştiği söylenebilir.

Podcastlerin yükseköğretimde özellikle öğrenen becerilerini destekleme ve öğrenme yöntemi olarak kullanılma potansiyeli dikkat çekmektedir (Fernandez vd., 2009). Bu şekilde podcasting sürecine öğrenenlerin dahil edilmesi ise bu aracın basit bir bilgi aktarımının ötesine geçerek öğrenme çıktılarının başarıya ulaşmasını sağlamıştır (Forbes, 2015). Bu durum aynı zamanda öğrenenlerin kendi aralarındaki etkileşimine ve öğretene aralarındaki iletişim engellerinin kaldırılmasına katkı sağlamıştır. Ayrıca grup çalışmalarının yürütülmesini kolaylaştırıcı bir işlevi olduğu anlaşılmaktadır (Stoltenkamp vd., 2010). Böylece podcasting sürecine öğrenenlerin birlikte dahil olması hem sosyal hem bilişsel açıdan olumlu katkılar sağlamaktadır.

Podcastler yükseköğretimde uzaktan eğitim yöntemlerini geleneksel yöntemlere entegre etme konusunda kullanılabilirlik potansiyeli barındırmaktadır (Manca & Ranieri, 2016; Parson vd., 2009). Bu durum, yükseköğretimde podcast yayınlarını kullanmanın hem uzaktan öğrenme hem de harmanlanmış öğrenme deneyimlerini destekleyici olduğu şeklinde yorumlanabilir.

### **Uzaktan Eğitimde Podcast Yayıncılığı**

Podcasting, uzaktan öğrenmeyi eğlenceli bir şekilde benimsemek, çevrimiçi ortamda kurum ve öğretmenlerin kendilerini ifade edebileceği ortam sağlamaktadır. Aynı zamanda çevrimiçi öğrenme kültürü oluşturmak için önemli potansiyeller barındırmaktadır (Kidd, 2011). Özellikle gelişmiş podcastler ve podcast şeklinde yayımlanan dersler uzaktan öğrenenler tarafından tercih edilmektedir (Walsh & Villiers, 2015; Zawachi-Richter, 2021). Bu tercihlerin karşılandığı çevrimiçi dersler uzaktan öğrenenlerde motivasyon ve sosyal bulunuşluğun artması ile sonuçlanmaktadır (Bolliger vd., 2010; Brown vd., 2009). Ayrıca uzaktan öğrenme ortamlarında podcast yayıncılığının kullanımı uygulama topluluklarının oluşmasını desteklemektedir (Brown vd., 2009). Bu kapsamda podcasting süreçlerinin özellikle uzaktan öğrenenler ve kurumlar için tercih edilebilir olduğu görülmektedir.

Uzaktan eğitim sürecinde podcasting kişiselleştirme, destek ve geri bildirim materyali olarak kullanılmakta ve belirli faydalar sağlamaktadır. Bu faydalardan bazıları, zaman ve mekan açısından erişilebilir formatlarda materyal sunumu, minimum uyarılma çabası,

müfredat içi esnek kullanım ve hareketlilik sağlamasıdır (Nie vd., 2010). Bununla birlikte kitlesel açık çevrimiçi derslerde kullanılabilirliği ve açık eğitsel kaynak olarak paylaşım kültürünü destekleyici işlevi öne çıkmaktadır (Rosell-Aguilar, 2013; Rueda vd., 2016).

Podcasting öğrenenler için farklı amaç ve işlevlerle kullanımının yanı sıra, farklı uzman ve öğretim elemanlarının çevrimiçi mesleki gelişimlerinin desteklenmesinde de kullanılmaktadır. Bu kapsamda yapılan araştırmalarda özellikle örnek uygulama içeriklerinin sunulduğu programların varlığı göze çarpmaktadır (Burns, 2011). Bunun yanı sıra mesleki gelişim süreçlerinde içerik edinme podcastlerinin konunun anlaşılmasında faydalı olduğu belirtilmektedir (McNamara, 2018). Bu durum, özellikle öğrenme ve öğretme merkezleri ve uzaktan eğitim merkezlerinin sunduğu mesleki gelişim eğitim programlarında da podcasting süreçlerinin kullanılabilirliğini öne çıkarmaktadır.

## Yöntem

Araştırmanın yöntemini nitel araştırma desenlerinden durum çalışması oluşturmaktadır. Durum çalışması sınırları belli olan bir durumun derinlemesine incelenmesi ve betimlenmesidir (Merriam, 2013). Çalışma kapsamında devlet üniversiteleri tarafından yayınlanan podcast yayıncılığını kullanma durumlarını incelemek ve araştırma sorularına cevap vermek için bu yöntem tercih edilmiştir.

## Veri Toplama Araçları

Çalışmada veri toplama yöntemi olarak doküman analizi kullanılmıştır. Doküman analizleri görsel, araştırma raporları gibi metinlerin dışında farklı materyallerin incelenmesini de kapsamaktadır (Merriam, 2013). Bu çalışmada Google Podcast ve Spotify veri tabanlarında yer alan podcast yayın dokümanları ölçüt örnekleme yöntemine göre belirli kriterlerde taranmıştır. Tarama esnasında yükseköğretim, uzem, eğitim, podcast anahtar kelimeleri kullanılmıştır. Ayrıca devlet üniversiteleri tarafından Türkçe olarak yayınlanma kriteri dikkate alınmıştır. İki ya da daha az yayını olan podcastler seri yapısı gereği analiz dışı bırakılmıştır. Doküman analizleri her iki araştırmacı tarafından ayrı ayrı yapılmış ve elde edilen yayınlara karşılaştırılarak aynı dokümanlara ulaşıldığı görülmüştür.

## Veri Analizi

Doküman analizi yapılarak ulaşılan on bir podcast yayını betimsel bir içerik analizi ile belirli tasarım kriterlerine göre incelenmiştir. Betimsel analiz verilerin belirli temalar kapsamında incelenmesi ve bu kapsamda yorumlanması yöntemidir (Yıldırım ve Şimşek, 2008).

Tüm kullanım alanları ve yararlarının yanı sıra alan yazında vurgulanan eğitici podcast yayıncılığında belirli süreçlerin izlenmesi ve teorik çerçevelerden yararlanılmasının önemli olduğu anlaşılmaktadır (McNamara & Drew, 2019). Bu kapsamda alan yazında farklı araştırmacılar tarafından önerilen eğitsel podcastlerin incelenmesine yönelik tasarım çerçeveleri, bu araştırmanın amacı doğrultusunda kategori ve temalar olarak kullanılmıştır. İncelenen podcast yayınları yazar/katılımcı, amaç, içerik türü, sunum şekli, uzunluk, pedagojik yaklaşım, tarz, öğrenme materyalleri, serinin yapısı ve konu (Brown vd., 2009; Carvalho vd., 2008; Drew, 2017; Fernandez vd., 2015) temaları bağlamında analiz edilmiştir. Analizler sırasında on üç podcast yayınına ulaşılmıştır. Bu yayınlardan ikisi yalnızca bir ve iki bölümden oluştuğu ve kriterlere uymadığı için analiz dışı bırakılmıştır. Ulaşılan on bir podcast yayınının tüm bölümleri öncelikle makalenin yazarı olan araştırmacılar tarafından ayrı ayrı dinlenmiştir. Dinlemelerin yanı sıra podcastlere ilişkin web siteleri de taranarak, analizler gerçekleştirilmiştir. Betimsel analizler var olan kavramlara göre kodlama işlemiyle, alan yazında belirtilen tasarım çerçeveleri kapsamında Tablo 1 de verilen tema ve kategorilere uygun bir şekilde gerçekleştirilmiştir.

*Tablo 1. Araştırma kapsamında kullanılan podcast tema ve kategorileri (Brown vd., 2009; Carvalho vd., 2008; Drew, 2017; Fernandez vd., 2015)*

İçerik Türü	Özgün öğrenme materyali, uzman görüşmeleri
Yazar/Katılımcı	Öğreten, öğrenen, misafir
Amaç	Bilgi, kavrama, uygulama, analiz, sentez, değerlendirme
Uzunluk	Kısa, orta, uzun
Tarz	Yapılandırılmış, yapılandırılmamış
Pedagojik Yaklaşım	Bilgi aktarımı odaklı, diyaloga dayalı
İlişkili Öğrenme Materyali	Blog/web sitesi, transkript, görsel öge, kitap

Seri Yapısı	Doğrusal, doğrusal olmayan,
Hitap Modu	Doğrudan dinleyiciye aktarım, hikaye anlatımı, misafirlerle çoklu sunum
Konu	Bilimsel, kariyer, uzaktan eğitim, sosyal ilişkiler

Verilerin analizinde kodlama güvenilirliği uyum yüzdesi hesaplanarak 0.85 olarak bulunmuştur. Kodlayıcılar arası uyum yüzdesinin %70'in üzerinde ve kabul edilebilir düzeyde olduğu anlaşılmıştır.

Çalışmaya ilişkin sınırlılıkların başında Spotify ve Google Podcast platformlarında yayınlanmış podcastlerin kullanımı gelmektedir. Birçok eğitimci kendi dersinde hazırlayıp kullandığı podcastleri bu platformlarda yayınlamamış olabilir. Ayrıca araştırma devlet üniversiteleri tarafından eşit teknolojik koşul ve şartlarda hazırlanan yayınları ele almış ve yabancı ülke, dil ve özel üniversitelerdeki podcastler analiz dışı bırakıldığı için karşılaştırma ve analizler sınırlı kalmıştır.

### **Bulgular ve Yorumlar**

Analizler sonucu ‘‘Ülkemizde eğitim kategorisindeki podcast yayıncılığını kullanan devlet üniversiteleri hangileridir?’’ araştırma sorusu kapsamında elde edilen bulgular Anadolu, Eskişehir Osmangazi, İstanbul Teknik, Ortadoğu Teknik, İstanbul, Selçuk, Dokuz Eylül, Gazi, Galatasaray, Trakya ve Necmettin Erbakan Üniversitelerinin öne çıktığını göstermektedir. Buna göre incelenen podcast yayınlarının çoğunluğu öğrenci toplulukları tarafından oluşturulmuştur. Anadolu Üni. ve ESOGÜ podcastleri öğretim elemanları tarafından oluşturulan, İTÜ, ODTÜ ve NEÜ ise üniversitelerin kurumsal iletişim ve uzaktan eğitim merkezlerinin oluşturduğu podcastlerdir. Alan yazındaki podcast yayınlarının tasarımına yönelik temalar bağlamında incelenen yayınlar Tablo 2’de gösterilmektedir.

### ***Yükseköğretimde Podcast Yayıncılığına İlişkin Bulgular***

‘‘Yayınlanan podcastlerin; içerik türü, katılımcıları, amaçları, uzunluk, tarz, pedagojik yaklaşım, öğrenme materyalleri, seri yapıları, hitap şekilleri ve konuları nelerdir?’’ araştırma sorusu kapsamında alan-yazında belirlenen temalara göre öncelikle podcastler içerik türü bakımından ele alınmıştır. Eğitsel bir podcast yayını; bir inceleme materyali, geribildirim,

özgün öğrenme materyali, idari bilgi ya da uzman görüşmeleri şeklinde içerikler barındırmaktadır (Carvalho, 2008). Bu kapsamda incelenen üniversitelerin yayınlarında uzman görüşmelerine dayalı içeriklerin öne çıktığı görülmektedir. Bir diğer tema başlığı olan yazar ve katılımcılar değerlendirildiğinde yayınların çoğunlukla öğrenciler tarafından oluşturulduğu ve alanında uzman misafirlerin davet edildiği görülmektedir. Amaçlara ilişkin temalarda ise Bloom taksonomisine dayanan podcastin öğrenenlere yönelik bilişsel yeterlilik ifadeleri dikkate alınmaktadır (Fernandez vd., 2015).

Bu kapsamda öğrenen açısından bakıldığında podcast yayınlarının çoğunlukla öğrenenlerden oluşması derste, öğrenci topluluklarında öğrenilen içeriklerin kavrama ve uygulama basamağında kullanımını göstermektedir. Bunun dışında ise yoğunlukla bilgi basamağına yönelik kazanım sağlayan içerikler öne çıkmaktadır. Podcast yayınlarının uzunluklarına ilişkin olarak Carvalho (2008), kısa (1-5 dk) orta (5-15 dk) ve uzun (15 + dk) olmak üzere üç farklı kategoriye işaret etmiştir. Bu kapsamda incelenen yayınların çoğunlukla on beş dakika ve daha fazla uzunlukta olan uzun podcastler olduğu görülmektedir. Bir diğer tema olan podcast yayını tarzı ise içeriğin sunumunda belirli yapılandırılmış metinlere bağlı kalınıp kalınmadığını ifade etmektedir (Carvalho, 2008). Bu kapsamda incelenen yayınların çoğunlukla yapılandırılmamış tarza sahip olduğu ve özellikle uzman görüşmeleri ve karşılıklı diyalogları içeren yayınlarda bu tarzın öne çıktığı görülmektedir. Bower vd., (2010) tarafından öne sürülen pedagojik yaklaşımlarda ise öğrenenin sürece dahil edildiği yapılandırmacı, çoklu fikirlerin katılımcılar tarafından konuşularak ele alındığı diyaloga dayalı ve bilginin aktarımına dayalı yaklaşım temaları öne çıkmaktadır. Bu kapsamda incelenen yayınlarda diyaloga dayalı farklı katılımcıların fikirlerinin ele alındığı pedagojik yaklaşımlar öne çıkmaktadır.

*Tablo 2. Podcastlerin Belirli Temalara göre İncelenmesi*

Üniversite	İçerik Türü	Yazar ve Katılımcılar	Amaç	Uzunluk	Tarz	Pedagojik Yaklaşım	İlişkili Öğrenme Materyalleri	Seri Yapısı	Konusu	Hitap Modu
Anadolu Üni.	ÖÖM	OG	B	Kısa,Orta	YPD	BAO	-	DO	Bilimsel	DDA
İstanbul Üni.	ÖÖM	OGR	K-U	Kısa,Orta	YP	BAO	-	DO	Bilimsel	HA
Selçuk Üni.	ÖÖM,UG	OGR,MS	K-U	Uzun	YPD	DD	Blog	DO	Bilimsel	MÇS
Dokuz Eylül Üni.	UG	OGR,MS	U	Uzun	YPD	DD	-	DO	Bilimsel	MÇS



Gazi Üni.	UG	OGR,MS	U	Uzun	YPD	DD	-	DO	Bilimsel	MÇS
Galatasaray Üni.	UG	OGR,MS	U	Uzun	YP	DD	Transkript	DO	Kariyer	MÇS
İTÜ	UG	OG,OGR,MS	B	Uzun	YPD	BAO,DD	-	DO	Kariyer	DDA,MÇS
ODTÜ	UG	OG	B	Uzun	YPD	BAO,DD	-	DO	Bilimsel	MÇS
Eskişehir Osmangazi Üni.	ÖÖM	OG	B	Orta	YP	BAO	-	DO	Bilimsel	DDA
Trakya Üni.	UG	OGR,MS	B	Uzun	YP	DD	-	DO	Sosyal	MÇS
Necmettin Erbakan Üni.	ÖÖM	OG	B	Orta	YP	BAO	Transkript	DO	Uzaktan eğitim	DDA,HA

ÖÖM: Özgün Öğrenme Materyali, UG: Uzman Görüşmeleri; OG: Öğreten, OGR: Öğrenci, MS: Misafir; B:Bilgi, K:Kavrama, U: Uygulama, A:Analiz, S:Sentez,DD: Değerlendirme; YP: Yapılandırılmış, YPD: Yapılandırılmamış; BAO: Bilgi Aktarım Odaklı, DD: Diyaloga Dayalı; D: Doğrusal, DO: Doğrusal Olmayan; DDA: Doğrudan Dinleyiciye Aktarım, MÇS: Misafirlerle Çoklu Sunum, HA: Hikaye Anlatımı

Eğitsel podcast yayınlarının sıklıkla ek bir öğrenme materyali olarak kullanılmasına rağmen incelenen yayınlarda ilişkili öğrenme materyallerinin nadiren kullanımı dikkat çekmektedir. Bu kısımda öne çıkan materyallerin yayın süreci transkripti ve blog yazıları olduğu anlaşılmaktadır. Seri yapısı teması ise yayınlarda ele alınan konuların birbirinin öğrenilmesine önkoşul oluşturan doğrusal ve birbirinden bağımsız konuları oluşturan doğrusal olmayan kategorilerini içermektedir (Fernandez vd., 2015). İncelenen tüm yayınların belirli bir öğrenme sürecinin doğrusallığı yerine birbirinden bağımsız konuları içerdiği, böylece öğrenenlerin tercihine bağlı dinleme olanağı sunduğu görülmektedir. Konu bakımından farklı bilimsel konuların ele aldığı podcast yayınlarının öne çıktığı bunun dışında öğrenen grupları tarafından oluşturulan podcastlerde kariyer, psikoloji, hukuk, tıp ve sosyal konuların ele alındığı anlaşılmaktadır. Seslendirme sürecinde kullanılan hitap etme modu temasında ise podcastlerin seslendirilme ve sunum şekillerine göre; doğrudan dinleyiciye aktarım, hikaye anlatımı ve katılımcı misafirlerle çoklu sunum kategorileri ele alınmaktadır (Drew, 2017). Bu kapsamda incelenen yayınlarda katılımcılarla yapılan çoklu sunumların öne çıktığı, hikaye anlatımının nadiren kullanıldığı anlaşılmaktadır.

### ***Uzaktan Eğitim Merkezi Hizmetlerinde Podcast Yayıncılığına Yönelik Bulgular***

Yükseköğretimde yapılan podcast yayınları arasında uzaktan eğitim merkezi tarafından geliştirilen bir podcast yayını olduğu görülmektedir. Özellikle Covid-19 süreciyle birlikte üniversitelerin uzaktan eğitim uygulama ve araştırma merkezleri öne çıkmaktadır. YÖK (2020) verilerine göre toplam 123 üniversitenin uzaktan eğitim uygulama ve araştırma merkezine sahip olduğu anlaşılmaktadır. Uzaktan eğitim uygulama ve araştırma merkezleri yükseköğretim kurumlarında uzaktan eğitim faaliyetlerinin yürütülmesine yönelik altyapı, teknik, içerik, öğretim tasarımı, araştırma, uygulama desteği sunan merkezlerdir. Bu merkezler özellikle öğrenen ve öğretim elemanlarının dijital yeterliliklerini desteklenmesi, uzaktan eğitim sistemlerinin geliştirilmesinde önemli rol oynamaktadır. ‘‘Uzaktan eğitim merkezinde podcast yayıncılığının kullanım alanları nelerdir?’’ araştırma sorusu kapsamında ele alınan podcastlerden birinin uzaktan eğitim merkezi tarafından yapıldığı anlaşılmaktadır. Bu bağlamda podcastin öğrenen ve öğretenlerin uzaktan eğitime yönelik belirli kavram ve uygulamalara ilişkin farkındalık sağlama amacı taşıdığı görülmektedir. Mesleki gelişim alanında kullanılabilir özgün öğrenme materyali olarak üretilen yayın, merkez personeli öğretim görevlisi tarafından hazırlanıp, sunulmaktadır. Yapılan araştırmalar özellikle öğretim elemanı ve yetişkin öğrenenlerin mesleki gelişimini desteklemeye dayalı podcast yayınlarının varlığına ve işlevselliğine işaret etmektedir (Burns, 2011; Bernstei, 2018; McNamara, 2018). Ayrıca ilgi verme amacı taşıyan yayının orta uzunlukta yapılandırılmış podcast içeriklerinden oluştuğu görülmektedir. İçeriklerde kavrama ilişkin soru, hikaye anlatımı yöntemlerinin kullanıldığı ve bireysel aktarım odaklı bir anlayışın tercih edildiği anlaşılmaktadır. Ayrıca ele alınan kavramların birbirinden genel olarak bağımsız olduğu ve podcast içeriğinin transkriptlerinin ek olarak sunulduğu görülmektedir. Doğrudan dinleyice hitap eden yayın, uzaktan eğitimin tanıtımı, kitlesel açık çevrimiçi ders ve uygulamaların tanıtımı, açık eğitsel kaynaklar, etkileşimsel uzaklık, uzaktan eğitimde motivasyon, pedagojik yaklaşımlar gibi uzaktan eğitim konularını araştırma sonuçları ve eğilimleri ile sunmaktadır. Bulgulara göre bu tarz yayınların farklı uzaktan eğitim merkezleri, kitlesel açık çevrimiçi dersler ve açıklık felsefesi ile yayına ulaşan diğer uzmanlarca kullanım potansiyeli bulunduğu anlaşılmaktadır. Uzaktan eğitim alanında üretilen podcastlerin açık eğitsel kaynak olarak paylaşım kültürünü destekleyici işlevi dikkate alındığında (Rosell-Aguilar 2013; Rueda vd., 2016) açık eğitsel kaynak üretme alanında da podcastlerin kullanılabilirliği öne çıkmaktadır.

## Sonuçlar

Araştırmadan elde edilen sonuçlar Türkiye yükseköğretim kurumlarının podcasting süreçlerinde uzman görüşüne dayalı, bilgi verme odaklı podcast yayınlarının öne çıktığını göstermektedir. Öğretim elemanları tarafından derslerde kullanılabilir öğrenme materyali yerine, öğrenci topluluklarının misafir katılımcılarla yaptığı, bilgi düzeyinde, diyaloga dayalı, yapılandırılmamış podcast yayınlarının yaygın olduğu görülmektedir. Bununla birlikte bu yayınların, doğrusal olmayan, ek öğrenme materyali içermeyen, çoğunlukla misafir katılımcılarla çoklu sunum içeren podcastlerden oluştuğu anlaşılmaktadır. Bu kapsamda elde edilen bulgular, Türkiye’de yükseköğretim derslerinde podcasting kullanımının sınırlı olduğu şeklinde yorumlanabilir. Bu durum Fernandez vd. (2015)’in yükseköğretimde öğrenenleri güçlendirmeye ve desteklemeye yönelik az sayıda podcast yayını olduğu sonucunu destekler niteliktedir. Oysa başka bir çalışma ABD yükseköğretiminde büyük devlet üniversitelerinin yaklaşık üçte birinin podcast yayıncılığı girişimi olduğunu göstermektedir (Seo vd., 2010). Bu durum özellikle podcasting süreçleri hakkında öncelikle farkındalığın artması ihtiyacını ortaya çıkarmaktadır (O’Bannon vd., 2011). Ülkemiz yükseköğretiminde ise öğrenci toplulukları podcastlerinin yaygınlığı göze çarpmaktadır. Bu durum, öğrenenlerin birbirlerini ve grup bilincini desteklemeyi önemseydiği şeklinde yorumlanabilir. Podcasting süreçlerinin öğrenenlerin birbirleri ile etkileşimi ve grup çalışmalarını kolaylaştırma potansiyeli görüşü (Stoltenkamp vd., 2010) bunu destekler niteliktedir. Diğer bir bulgu olarak podcast yayınlarının 15 dakikadan uzun yayınlar olduğu görülmektedir. Bu konuda farklı görüşler olmakla birlikte genel kanı öğrenenlerin kısa süreli podcastleri daha dikkatli dinledikleri ve tercih ettikleri yönündedir (Kidd, 2011; On Tam, 2012; Villano, 2008). Bu kapsamda elde edilen bulgular yükseköğretim podcasting süreçlerinde bu tercihlerin ve öğrenen dikkatinin ihmal edildiği şeklinde yorumlanabilir. Bir diğer bulgu olan podcast konularının genellikle farklı bilimsel içeriklerin sunumu şeklinde olmasıdır. Bu içeriklerin özellikle psikoloji, hukuk, tıp alanlarındaki bilimsel içeriklerinden oluştuğu görülmektedir. Bu bulgu, Drew (2017) ‘in eğitsel podcast konularına yönelik belirttiği araştırma sonucu ile tutarlılık göstermektedir.

Çalışmamızın diğer bir sonucunda ise özellikle uzaktan eğitim merkezlerinin uzaktan eğitim becerilerini ve mesleki gelişimi destekleme amacıyla öğretim elemanları ve öğrencilere yönelik sunacağı hizmetler arasında podcast yayıncılığının potansiyel olarak kullanılabilirliği üzerinedir. Bu amaçla podcast yayıncılığı hem açık eğitsel kaynak olarak hem de öğrenme yönetim sistemine dahil edilerek uzaktan eğitim programlarında kullanılabilirliği açısından işlevsel bir araç olarak öne çıkmaktadır. Araştırma bulgularına göre öne çıkan bir podcast

yayını olduğu görülmektedir. Yayının Uzem birimi tarafından oluşturulduğu ve mesleki gelişimi, ayrıca çevrimiçi öğrenenlerin farkındalıklarını destekleme amacı taşıdığı görülmektedir. Alan yazında eğitmenlerin mesleki gelişimlerini destekleme amaçlı podcast yayınlarının yararlı bulunduğu, çevrimiçi ortamlarda erişilebilir olmasının memnuniyet ile karşılandığı anlaşılmaktadır (Bernstei, 2018; Supanakorn-Davila & Bolliger, 2014; Walsh & Villiers, 2015). Bu durum bu alanda geliştirilecek podcasting süreçlerinin hem öğrenenler hem öğretmenler açısından erişilebilir olması bakımından ve açık eğitsel kaynak olarak kullanımı bakımından önemli bir potansiyel taşımaktadır.

### Öneriler

Yükseköğretimde eğitsel amaçlı podcast kullanımına yönelik evrensel bir tasarım çerçevesinin kullanımı zorlayıcı olsa da (Drew, 2017), yapılan çalışmanın podcasting süreçlerini derslerinde ve kurumlarında kullanmak isteyenler için yol gösterici olması beklenmektedir. Bununla birlikte araştırmacı, kurum ve öğretim elemanlarına yönelik aşağıdaki öneriler getirilebilir:

-Uzaktan öğrenenlere yönelik dünyada yapılan diğer podcast çalışmalarının doküman analizi yapılarak karşılaştırmalı analizler gerçekleştirilebilir.

-Uzaktan öğretimde öğrenme yönetim sistemlerinde kullanılan ders içi podcastler açık eğitsel kaynak olarak farklı platformlarda yayınlanabilir. Böylece yükseköğretim kurumlarının açıklık felsefesine uygun kaynak paylaşımı desteklenebilir.

-Öğretim elemanlarının destekleme potansiyeli bakımından podcastler incelenerek özellikle uzaktan eğitim alanında mesleki gelişimi destekleyen podcasting çalışmaları incelenebilir.

-Özel yükseköğretim kurumları tarafından yapılan podcasting incelemeleri önerilebilir.

-Uzaktan eğitim alanında uzman katılımcıların yer aldığı podcast içerikleri geliştirilebilir.

-Özellikle öğrenenlerin öğrenme materyali olarak podcast farkındalığı desteklenebilir ve bu kapsamda podcastlere ilişkin kullanım tutumları nicel ve nitel araştırmalarla incelenebilir.

### Kaynakça

- Akkurt Çağlar, A. (2022). Coğrafya dersinde podcast kullanımı ve ders başarısına etkisi üzerine deneysel bir araştırma. *Milli Eğitim Dergisi*, 51 (233), 521-534. <https://doi.org/10.37669/milliegitim.789621>
- Anderson, D. M., & Haddad, C. J. (2005). Gender, voice, and learning in online course environments. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, 9 (1), 3-14. <https://doi.org/10.24059/olj.v9i1.1799>
- O'Bannon, B. W., Lubke, J. K., Beard, J. L., & Britt, V. G. (2011). Using podcasts to replace lecture: Effects on student achievement. *Computers & Education*, 57 (3), 1885-1892. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.04.001>
- Bliss-Moreau, E., Owren, M. J., & Barrett, L. F. (2010). I like the sound of your voice: Affective learning about vocal signals. *Journal of Experimental Social Psychology*, 46 (3), 557-563. <https://doi.org/10.1016/j.jesp.2009.12.017>
- Bolliger, D. U., Supanakorn, S., & Boggs, C. (2010). Impact of podcasting on student motivation in the online learning environment. *Computers & Education*, 55 (2), 714-722. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2010.03>
- Bozkurt, A. (2017). Türkiye’de uzaktan eğitimin dünü, bugünü ve yarını. *Açıköğretim Uygulamaları ve Araştırmaları Dergisi*, 3 (2), 85-124. <https://dergipark.org.tr/en/pub/auad/issue/34117/378446>
- Bower, M., Hedberg, J., & Kuswara, A. (2010). A framework for Web 2.0 learning design. *Educational Media International*, 47, 177–198. <https://doi.org/10.1080/09523987.2010.518811>
- Brown, A., Brown, C., Fine, B., Luterbach, K., Sugar, W., & Vinciguerra, D. C. (2009). Instructional uses of podcasting in online learning environments: A cooperative inquiry study. *Journal of Educational Technology Systems*, 37 (4), 351–371. <https://doi.org/10.2190/et.37.4.b>
- Burns, M. (2011). Distance education for teacher training: Modes, models, and methods. Education Development Center. Inc. Washington, DC, 338. <https://www.edc.org/sites/default/files/uploads/Distance-Education-Teacher-Training.pdf>
- Carvalho, A., Aguilar, C., Carvalho, C., & Cabecinhas, R. (2008). Influence of podcasts characteristics on higher students’ acceptance. In Bonk, C. (Ed.), *Proceedings of World Conference on e-learning in Corporate, Government, Healthcare, and Higher Education* (pp. 3625–3633). Chesapeake, VA: Association for the Advancement of Computing in Education. <https://repositorium.sdum.uminho.pt/>
- Clark, C., & Stansfeld, S. A. (2007). The effect of transportation noise on health and cognitive development: A review of recent evidence. *International Journal of Comparative Psychology*, 20 (2). <https://escholarship.org/uc/item/8434889m>

- Craig, C. M., Brooks, M. E., & Bichard, S. (2021). Podcasting on purpose: Exploring motivations for podcast use among young adults. *International Journal of Listening*, 1–10. <https://doi.org/10.1080/10904018.2021.1910>
- Drew, C. (2017). Edutaining audio: an exploration of education podcast design possibilities, *Educational Media International*, 54 (1), 48-62. <https://doi.org/10.1080/09523987.2017.1324360>
- Fernandez, V., Simo, P., & Sallan, J. M. (2009). Podcasting: A new technological tool to facilitate good practice in higher education. *Computers & education*, 53 (2), 385-392. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2009.02.014>
- Fernandez, V., Sallan, J. M., & Simo, P. (2015). Past, present, and future of podcasting in higher education. In Shi,Z., Huang, R., Zhou Z.(Eds), *Exploring Learning & Teaching in Higher Education* (pp. 305-330). Springer, Berlin, Heidelberg. [https://doi.org/10.1007/978-3-642-55352-3\\_14](https://doi.org/10.1007/978-3-642-55352-3_14)
- Forbes, D. L. (2015). Beyond lecture capture: Student-generated podcasts in teacher education. *Waikato Journal of Education*, 20th Anniversary Collection, 195–205. <https://doi.org/10.15663/wje.v20i3.234>
- Gladhart, M. A. (2010). Determining faculty needs for delivering accessible electronically delivered instruction in higher education. *Journal of Postsecondary Education and Disability*, 22 (3), 185-196. <https://eric.ed.gov/?id=EJ906692>
- Gregory, M. S.-J., & Lodge, J. M. (2015). Academic workload: the silent barrier to the implementation of technology-enhanced learning strategies in higher education. *Distance Education*, 36 (2), 210–230. <https://doi.org/10.1080/01587919.2015.1055056>
- Healy, S., Block, M. E., & Kelly, L. E. (2019). The impact of online professional development on physical educators' knowledge and implementation of peer tutoring. *International Journal of Disability, Development and Education*, 1–13. <https://doi.org/10.1080/1034912X.2019.1599099>
- Hilmes, M. (2005). "Is there a field called sound culture studies? And does it matter?". *American Quarterly*, 57 (1), 249-259. <https://doi.org/10.1353/aq.2005.0006>.
- Hoskyns-Long, G. E. (2009). Trends in mobile learning: A study of the adoption of podcasting as a learning tool at a community college. Capella University Doctoral Dissertation, Minneapolis. <https://www.proquest.com/dissertations-theses/trends-mobile-learning-study-adoption-podcasting>
- Jham, Bruno C., Gabriela V. Duraes, Howard E. Strassler, and Luis G. Sensi. (2008). "Joining the podcast revolution." *Journal of Dental Education*, 72 (3), 278-281. <https://doi.org/10.1002/j.0022-0337.2008.72.3.tb04493.x>
- Kidd, W. (2011). Utilising podcasts for learning and teaching: A review and ways forward for e-learning cultures. *Management in Education*, 26 (52–57).

- <https://doi.org/10.1177/0892020612438031>
- Killingback, C., Osman A., Jonathan W. (2019). "It was all in your voice'-tertiary student perceptions of alternative feedback modes (audio, video, podcast, and screencast): A qualitative literature review." *Nurse Education Today* 72, 32-39. <https://doi.org/10.1016/j.nedt.2018.10.012>
- Kim, Y., Baylor, A. L., & Reed, G. (2004). Pedagogical agents' personas: Which affects more, image or voice?. *Annual Conference of Association for Educational Communications and Technology (AECT)* 19-23, Chicago, California. <https://doi.org/10.13140/2.1.1802.4327>
- Kumar, S., Martin, F., Budhrani, K., & Ritzhaupt, A. (2019). Award-winning faculty online teaching practices: Elements of award-winning courses. *Online Learning*, 23 (4), 160-180. <https://doi.org/10.24059/olj.v23i4.2077>
- Manca, S., & Ranieri, M. (2016). "Yes for sharing, no for teaching!": Social Media in academic practices. *The Internet and Higher Education*, 29, 63-74. <https://doi.org/10.1016/j.iheduc.2015.12.004>
- Mayer, R. E. (2005). Principles of multimedia learning based on social cues: Personalization, voice, and image principles. In R. E. Mayer (Ed.), *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning* (pp. 201–212). Cambridge University. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511816819.014>
- McNamara, S. (2018). Effectiveness of podcasts as professional development for Texas special education administrators. Doctoral dissertation, Texas . <https://hdl.handle.net/11274/10727>
- McNamara, S., & Drew, C. (2019). Concept analysis of the theories used to develop educational podcasts. *Educational Media International*, 1–13. <https://doi.org/10.1080/09523987.2019.1681107>
- McNeill, M., Mukherjee, S., & Singh, G. (2010). Podcasting in physical education teacher education. *ICHPER-SD Journal of Research*, 5 (1), 16-19. <https://eric.ed.gov/?id=EJ903498>
- Merriam, S. B. (2013). *Nitel araştırma: Desen ve uygulama için bir rehber* (3. Baskıdan Çeviri, Çeviri Editörü: S. Turan). Ankara: Nobel
- Nie, M., Armellini, A., Harrington, S., Barklamb, K., & Randall, R. (2010). The role of podcasting in effective curriculum renewal. *ALT-J*, 18 (2), 105-118. <https://doi.org/10.1080/09687769.2010.492849>
- O'Bannon, B. W., Lubke, J. K., Beard, J. L., & Britt, V. G. (2011). Using podcasts to replace lecture: Effects on student achievement. *Computers & Education*, 57 (3), 1885-1892. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.04.001>
- O'Connor S., Daly CS., MacArthur J., Borglin G., Booth RG. (2020). Podcasting in nursing and midwifery education: An integrative review. *Nurse Education Practice*, 47, 1-14. <https://doi.org/10.1016/j.nepr.2020.102827>



- On Tam, C. (2012). The effectiveness of educational podcasts for teaching music and visual arts in higher education. *Research in Learning Technology*, 20, 14919.  
<https://doi.org/10.3402/rlt.v20i0.14919>.
- Parson, V., Reddy, P., Wood, J., & Senior, C. (2009). Educating an iPod generation: undergraduate attitudes, experiences and understanding of vodcast and podcast use. *Learning, Media and Technology*, 34 (3), 215-228. <https://doi.org/10.1080/17439880903141497>
- Ribchester, C., France, D., & Wheeler, A. (2007). Podcasting: a tool for enhancing assessment feedback. In *4th Conference on Education in a Changing Environment*. Salford University.  
<http://hdl.handle.net/10034/15074>
- Rosell-Aguilar, F. (2013). Delivering unprecedented access to learning through podcasting as OER, but who's listening? A profile of the external iTunes U user. *Computers & Education*, 67, 121-129.  
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2013.03.008>
- Ricks, J., Naquin, M., Vest, A., Hurtt, D., & Cole, D. (2011). Examining the results of podcast relaxation techniques in higher education. *ICHPER-SD Journal of Research*, 6 (1), 68-72.  
<https://eric.ed.gov/?id=EJ936023>
- Rueda, R. S., Cuéllar, R. P., Loredó, C. R. R., Palmerín, U. C., & Busto, R. C. (2016). Impact of web 2.0 tools in the mooc. A case study in higher education. In *Edulearn16 Proceedings* (pp. 6992-6997). IATED. <https://doi.org/10.21125/edulearn.2016.0528>
- Seo, K. K., Curran, A., Jennings, N. A., & Collins, C. M. (2010). Creating a new mobile learning community with podcasting. *International Journal of Continuing Engineering Education and Life Long Learning*, 20 (1), 103–114. <https://doi.org/10.1504/IJCEELL.2010.031652>
- Sakarya, K. (2019). İç mimarlık eğitime yönelik uzaktan eğitim modeli önerileri. *Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 28 (2), 388-401.  
<https://doi.org/10.35379/cusosbil.578516>
- Stoltenkamp, J., Khumalo, Y., & Kies, C. (2010). *Rolling-out podcasting to the masses: A case study of the university of the Western Cape*. In *Edulearn10 Proceedings* (pp. 507-516). IATED. ISBN:978-84-613-938
- Supanakorn-Davila, S., & Bolliger, D. U. (2014). Instructor utilization of podcasts in the online learning environment. *Journal of Online Learning and Teaching*, 10 (3), 389.  
<https://jolt.merlot.org/vol10no3/pdf>
- Taylor, L., & Clark, S. (2010). Educational design of short, audio-only podcasts: The teacher and student experience. *Australasian Journal of Educational Technology*, 26 (3).  
<https://doi.org/10.14742/ajet.1082>
- Walsh, S., & De Villiers, M. (2015). Enhanced podcasting for medical students: progression from pilot to e-learning resource: Supplement 1-research. *African Journal of Health Professions Education*, 7 (1), 125-129. <https://doi.org/10.7196/AJHPE.505>



- Yorgancı, O. K. (2021). Yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde podcast (sesli yayın) kullanımının üretici dil becerilerine etkisi. Yıldız Teknik üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayınlanmamış Doktora Tezi, İstanbul. <http://dspace.yildiz.edu.tr/xmlui/handle/1/12534>
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2008). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri* (6. Baskı). Ankara: Seçkin.
- Yılmaz, F., & Babacan, G. (2015). Yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde podcast kullanımı. *Turkish Studies*, 10 (3), 1153-1170. <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.7837>
- YÖK. (2020). Basın açıklaması. <https://www.yok.gov.tr/Sayfalar/Haberler/2020/universitelerde-uygulanacak-uzaktanegitime-iliskin-aciklama.aspx>
- Zawacki-Richter, O. (2021). The current state and impact of Covid-19 on digital higher education in Germany. *Human Behavior and Emerging Technologies*, 3 (1), 218-226. <https://doi.org/10.1002/hbe2.238>

## Yazarlar Hakkında

### Nilay ÖZER



Necmettin Erbakan Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezinde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Pamukkale Üniversitesi Eğitim Bilimleri Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık lisans bölümünün ardından, yüksek lisansını Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Uzaktan Eğitim Anabilim Dalında tamamlamıştır. Halen aynı bölümde doktorasına devam etmektedir. Çalışma alanları arasında açık ve uzaktan öğrenme, yaşam boyu öğrenme, çevrimiçi pedagoji, kariyer ve psikolojik destek hizmetleri yer almaktadır.

Tel (İş): +90 (332) 323 13 50 - 8113  
Eposta: nilay.ozer@erbakan.edu.tr

### Emre BAHTLI



Necmettin Erbakan Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezinde görev yapmaktadır. Yüksek lisans eğitimini Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İşletme Anabilim Dalında yürütmektedir. İlgi alanları arasında, inovasyon ve teknoloji yönetimi, örgütsel davranış yer almaktadır.

Tel (İş): +90 0(332) 323 13 50 - 8455  
Eposta: emre.bahtli@erbakan.edu.tr