

## “Divân-ı Kebîr’de yer alan rebap çalgısına yönelik metaforların hermeneutik açıdan incelenmesi” başlıklı makaleye ilişkin düzeltme

Fulya Soylu Bağçeci\*

Mücahit Özdemir\*\*

\*Dr. Öğretim Üyesi, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, Niğde, Türkiye. Email: fulyasb@gmail.com ORCID: 0000-0001-9915-9078

\*\*Sorumlu yazar, Müzikoloji Bilim Uzmanı, Antalya, Türkiye.  
Email: mcht\_07@hotmail.com ORCID: 0000-0002-0959-5528

DOI 10.12975/rastmd.20231117 Submitted January 16, 2023 Accepted March 26, 2023

### Öz

Bu düzeltme daha önce yayınlanan makalemizde sehven unutulmuş bir bilgilendirmeden ibarettir.

### Anahtar Kelimeler

*bilgilendirme, düzeltme, makale*

### Abstract

This erratum consists of an information accidentally forgotten in our previously published article.

### Anahtar Kelimeler

*acknowledgment, article, erratum*

### Düzeltilme

Rast Müzikoloji Dergisi yıl 2022, cilt 10, sayı 1’de yayınlanan “Divân-ı Kebîr’de Yer Alan Rebap Çalgısına Yönelik Metaforların Hermeneutik Açısından İncelenmesi” isimli makalenin Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzikoloji Anabilim Dalı’nda Dr. Öğr. Üyesi Fulya Soylu Bağçeci danışmanlığında yürütülen Mücahit Özdemir’in “Mevlana Celaleddin Rumi’nin Divan-ı Kebir Eserinde Müzik Düşüncesinin Rebap Metaforu Üzerinden İncelenmesi” isimli yüksek lisans tezinden üretilmiş olduğuna yönelik bilgilendirme sehven unutulmuştur.

### Erratum

In the article titled “Hermeneutic analysis of metaphors for the rebap instrument in Divan-i Shams-i Tabrizi” published in Rast Musicology Journal, year 2022, volume 10, number 1, informing about the following issue was inadvertently forgotten; This article was produced from the master’s thesis titled “Examination of music thought in Mevlana Celâleddin Rumî’s Divân-i Kebîr through the rebap metaphor”, which was conducted under the supervision of Assist. Prof. Fulya Soylu Bağçeci and written by Mücahit Özdemir at the Social Sciences Institute Musicology Department of Niğde Ömer Halisdemir University.

