



ПЕРИОДЫ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ¹

BAŞKURT DİLİNİN DÖNEMLERİ VE SINIFLANDIRILMASI

PERIODS OF AND CLASSIFICATION OF THE BASHKIR LANGUAGE



Период является ритмико-мелодичной сложной синтаксической конструкцией, которая отражает особый тип сложного речевого мышления. По мнению известного башкирского лингвиста Дж. Г. Кеикбаева, периоды похожи на маленькое сочинение тем, что они имеют определенную тему и эта тема раскрывается через многогранную, сложную мысль в объемном распространенном предложении. Также он пишет, что периоды отличаются от других сложных синтаксических конструкций своим ритмико-мелодичным и стилистически поэтично-синтаксическим строем [7].

Структура и стилистическо-синтаксический строй периодов вызывает спор среди многих лингвистов. Например, в русском языкознании периоды исследовали такие известные языковеды как М. В. Ломоносов, А. А. Акишина, А. И. Ефимов, И. Рыжский, А. Могилевский, Н. Ф. Кошанский, П. Смирновский, И. П. Лысков, П. А. Виноградов, Д. Н. Овсяннико-Куликовский, Д. Н. Ушаков, В. В. Виноградов, С. Г. Бархударов, А. Б. Шапиро, Н. С. Валгина и др. А в тюркологии данная проблема интересовала следующих лингвистов: Ш. Иманаева, Г. Ибрагимова, М. Курбангалиева, Х. Бадига, Г. Алпарова, Ш. Рамазанова, М. Зэкиева, В. Хангилдина, Дж. Г. Кеикбаева, К. З. Ахмерова, Г. Г. Сайтбатталова, И. Г. Галяутдинова и др. Однако природу и строй башкирского периода раскрывает определение известного татарского языковеда М. З. Закиева. По его мнению, *периодом называется сложная синтаксическая конструкция, которая осложнена и распространена более тремя однородными членами предложения* [6]. Для примера приведем период, состоящий из простого распространенного предложения с деепричастными оборотами на *-ып/-еп* :

*Уралып яткан Уралда,
Акбуз аттай ат менеп,
Ыласындай тиз елеп;
Ук-һазағын кулга алып,
Карәк әйберен юлга алып,
Ил-йорт менән хушлашып;*

*Булырзай менән душлашып,
Булмаҫтай менән үсләшеп,
Яуға каршы яу сабыр
Батыр-батыр ирзәр бар.*

Из кубайра «Уралып яткан Уралда».

Следует отметить, что первые учения о периодах относятся к античным временам, так как начальные научные исследования встречаются в философских сочинениях Аристотеля, Платона и Деметрия [3].

С точки зрения этимологии, периоды возникли в первые века н. э. и связаны с творчеством ораторов. В “Словаре литературоведческих терминов” говорится, что речь, состоящую из периодов, использовали ораторы Греции в IV в. до н. э., в Риме – в I в., во Франции – XVII в., в России – в XVIII в. Также в данном словаре отмечено, что “Периодическое построение речи обычно разрабатывается в период становления национального литературного языка” [8].

В тюркологии известно, что первые периодические построения предложения относятся к Орхоно-Енисейским стеллам (V – VII вв.), где строки посвящены Тонюкуку.

Башкирская периодическая речь возникла также с давних времён, вместе с архаическим эпосом «Урал-батыр», который сплошь состоит из периодов. Следует отметить, что не только эпос «Урал батыр» и другие башкирские кубаиры построены из разных сложных синтаксических конструкций, особенно из периодов *теземдәр*. Об этом говорится и в «Грамматике современного башкирского литературного языка» под редакцией А. А. Юлдашева: “Для башкирской устно-поэтической речи наиболее характерны периоды как своеобразные синтаксические конструкции, состоящие из одного простого предложения с однородными членами или из сложного предложения и раскрывающие одну целую тему” [5, с. 480, 481].

В русском языкознании композиционно-структурные особенности периода подробно исследовала Н. С. Валгина. Она считает, что в русском языке есть периоды в форме *сложноподчиненного, сложносочиненного, бессоюзного*, в форме *сложной синтаксической конструкции* и даже *сложного синтаксического целого* [2, с. 362].

В башкирском языкознании периоды удачно классифицировал Г. Г. Сайтбатталов [9]. По его мнению, в башкирском языке существуют следующие 10 видов периода:

1. Периоды в форме простого распространенного предложения с однородными подлежащими – *тиң эйәле ябай таркау һөйләм формаһындағы теземдәр*:

Турғай, майсыл, сыйырсыҡ,

Сәүкә, қарға, буз сәпсек,

Мыр-мазарҙы ашағас,

Һүз әйтергә оялған. Из эпоса «Урал батыр».

2. Периоды в форме простого распространенного предложения с однородными сказуемыми – *тиң хәбарле ябай таркау һөйләм формаһындағы теземдәр*:

Был һуйыл да йәш булған –

Қабығынан әрселгән,

Осо-башы йәнселгән,

Бөкһәң шартлап һынырҙай

Қыу таятқа әүрелгән. Из эпоса «Урал батыр».

3. Периоды в форме простого распространенного предложения с однородными определениями – *тиң аныклаусылы ябай таркау һөйләм формаһындағы теземдәр:*

*Эйәренең кашы алтын,
Йүгәнненең башы алтын,
Колагын беззәй казаған,
Ялын кыззай тараған;
Баш күнәктәй танаулы,
Һарымһактай азаулы;
Карсыға түш, тар бөйөр,
Еңел, текә тояклы;*

*Куюн күзле, бакыр күз,
Кысыр йылан тамаклы;
Урайы куш, яңагы ас,
Муйындары бер колас,
Кыйгыр, бөркөт кабаклы
Бына ошондай Акбуз у,
Күз күрмәгән ят буз ул.*

Из эпоса «Урал батыр».

4. Периоды в форме простого распространенного предложения с однородными дополнениями – *тиң тултырыусылы ябай таркау һөйләм формаһындағы теземдәр:*

*Сабагына – суртаны,
Йомранына – көзәне,
Куюнына – төлкөһө, –
(Барын тезеп уйлаһа;)
Көшөзәнә көслөһө*

Үлем була түгелме? Из эпоса «Урал батыр».

5. Периоды в форме синтаксической конструкции с однородными обстоятельствами места – *тиң урын халле синтаксик конструкция формаһындағы теземдәр:*

*Бара торғас, бы икәү
Бер йылғаның ситендә,
Бер зур агас төбөндә,
Бакыр һандык янында
Бер зур таяк кулында*

*Аппак һакал бер картка
Былар барып еткән, ти,
Барып сәләм биргән, ти.*

Из эпоса «Урал батыр».

6. Периоды в форме синтаксической конструкции с однородными обстоятельствами условия – *тиң шарт халле синтаксик конструкция формаһындағы теземдәр:*

*Көсө еткән көшөзгә
Һис һунарлыҡ кылмаһа;
Өсәнән тыуған берәү зә
Бы донъяла үлмәһә;
Ер уттары, агастар*

*Йолаға буйһонмаһа;
Үз миҙгеле еткәндә,
Һис йәшеллек бөтмәһә, -
Анда безгә ни файҙа?*

Из эпоса «Урал батыр».

7. Периоды в форме синтаксической конструкции с однородными деепричастными оборотами – *тиң хәл әйтемлә синтаксик конструкция формаһындағы теҙемдәр*:

*Күк күкерәп, шау килеп,
Ерҙә дауыл куптарып,
Тау-таш, кая ақтарып,
Бәтә йәнгә шом һалып,*

*Йондоҙ һымаҡ атылып,
Ақбуз толпар атлығып,
Күктән килеп төшкән, ти.*

Из эпоса «Урал батыр».

8. Периоды в форме сложносочинительного предложения – *теҙмә кушма һөйләм формаһындағы теҙемдәр*:

*Аның [Һомайзың] усма шәлкемдәй,
Енсегенге қапларзай,
Кәйтәндәр мән бизәлгән
Сәс толмо һалынған;
Озон керпеге үтә
Кара күзе текәлгән;*

*Уйнап торған кыйғас каш
Күз өстөндә йылмайған;
Тертәйешкән калкыу түш
Күз алдында тулкынған;
Бал көртөндәй нәзек бил*

Боргаланып уйнаған. Из эпоса «Урал батыр».

9. Периоды в форме синтаксической конструкции с многими однотипными или разнотипными сложноподчиненными предложениями – *күп әйәрсән һөйләмлә синтаксик конструкция формаһындағы теҙемдәр*:

*Һарайыңа ингәндә,
Уйым һөйләп үткәндә,
Арала һүз киткәндә,
Үз бауырың эзләргә*

*Миңә йомош кушканда,
Мин дә аны тапканда,
Һин бер бүләк әйткәйнең.*

Из эпоса «Урал батыр».

Часто такие виды периодов выражают одновременность совершения двух или более действий. Например, в работе И. Г. Галяутдинова «Два века башкирского литературного языка» приведен период, выражающий временные отношения и состоящий из однотипных придаточных предложений времени с формой на *-ганда / -гәндә, -кәндә / -кәндә*:

*Киләндәр һыуға барғанда,
Кәйнәләр фал һалғанда,
Егеттәр бәйгә сапканда,
Мәргәндәр уҡ атканда,
Түрәләр туй иткәндә,
Көтөүсә куй көткәндә,
Кыҙҙар нағыш сиккәндә,
Бикәләр бизәнеп торғанда,*

*Бисәләр йыбанып йөрөгәндә,
Көндәр кымыз бешкәндә,
Бейзәр кымыз эскәндә,
Табын шау-гөр килгәндә,
Туғай тулы йылкының
Айырылып киткән алтыһы,
Алтыһы түгел – яртыһы, ти*

[4. с. 156].

10. Периоды в форме смешанного сложного предложения – *катнаш кушма һәйләм сифатындағы теземдәр.*

*Бөгөн ағам үлтерһәң,
Иртән мине үтерһәң,
Балаларың үлгән һуң,
Яңғыз тороп калған һуң,
Картлығыңды күргән һуң,
Бөкөрәйеп, татарғып,
Арысланыңа менә алмай,
Һунарыңа сыға алмай,
Шоңкарыңды сөйә алмай,
Аларға ем бирә алмай;
Арысланың да, көсөк тә,
Шоңкарың да, һөлөк тә, -*

*Бары аска тилмереп,
Күзенә кан һаузырып,
Ас зарыккан арысланың
Бәйзә тороп ужарып,
Асыуынан укталып,
Билең бөгөп, үзеңде
Ботоң-ботса ботарлап
Апташһаңа бер сакта,
Үлем тигән яуызды
Каршы алыу торлакта,
Атай, тура килмәһме?
Из эпоса «Урал батыр».*

Следует отметить, что все вышеперечисленные виды периодов характеризуются сложным интонационным оформлением: вначале постепенное нарастание тона, кульминация, затем глубокая пауза, в конце понижение тона. Такие качества периода обеспечивают музыкальность и ритмическую стройность речи, и тем самым они оживляют звучание речи, несмотря на то, что прозаическая она или стихотворная.

Подытоживая изложенное отметим, что семантически ёмкая, вместительная форма периода обеспечивает собеседнику всесторонне аргументировать мысль, способствует развитию логико-доказательной стороны мышления, а логическая, стилистически богатая структура периода окажет влияние на формирование эмоционально-выразительной речи. С другой стороны, синтаксическая категория периода является ярким композиционно-стилистическим способом сложного синтаксического построения башкирских кубаиров.

Список литературы

- Институт истории, языка и литературы УНЦ РАН (1998). *Башкорт халык ижады*. III том. Өфө, 448 бит.
- Валгина, Н. С. (2003). *Современный русский язык: Синтаксис*. 4-е изд., исп. М.: Высшая школа, 416 с.
- Вәлиева, М. Р. (2002). *Башкорт халык эпосы «Урал батыр»за теземдәр*. // Студенттарзың, магистраттарзың, аспиранттарзың һәм йәш укытыусыларзың X республика фәнни-тәмәли конференция материалдары йыйынтығы. - Өфө, 37-39 бб.
- Галяутдинов, И. Г. (2000). *Два века башкирского литературного языка*. Уфа: Гилем, 448 с.
- Юлдашева, А. А. (Под редакции) (1981). *Грамматика современного башкирского литературного языка*. М.: Наука, С. 480, 481.

Зәкиев, М. З. (1963). *Хәзерге татар әзәби теле. Синтаксис*. Казан, 237 б.

Кейекбаев Ж. Ғ. (1953). Башкорт телендә периодтар. *Башкортостан укытыусыһы*, № 3.

Тимофеев, Л. И. (Сост.), (1974). *Словарь литературоведческих терминов* 514 с.

Сәйетбатталов, Ғ. Ғ., Тураев, С. В. М.. (2002). *Башкорт теле. Кушма һөйләм синтаксисы*. 2-се том, Өфө, 323-328, бб.



Düzenleyen: Süer Eker

¹ Статья подготовлена при финансовой поддержке РФНФ в рамках научно-исследовательского проекта «Формирование и развитие башкирского языка и его диалектов в сравнительно-историческом освещении (на общетюркском фоне)», проект № 13-14-02009.