

# Assessing the Role of Nature in Emergent Reading and Writing Activities in the Early Childhood Curriculum: A Study of Turkish Educational Practices

**Vahide Yiğit Gençten**  
Adiyaman University  
vgencten@adiyaman.edu.tr  
ORCID: 0000-0003-0372-2298

**Filiz Aydemir**  
Adiyaman University  
faydemir@adiyaman.edu.tr  
ORCID: 0000-0002-5996-9153

## ABSTRACT

This study aims to examine how and to what extent nature is used in reading and writing activities in the early childhood curriculum in Türkiye. Using a document analysis method, the authors analyzed curriculum documents and activity plans from a preschool program and two activity books, identifying a total of 12 activities related to nature-based learning and emergent literacy. These activities were analyzed in terms of the development areas they supported, the types of activities, materials used, and themes covered. Our investigation into emergent reading-writing activities that utilized nature as a support or main subject yielded compelling findings. The curriculum documents showed that nature-based emergent reading-writing activities offer a wealth of potential for fostering young children's cognitive, linguistic, socio-emotional, psychomotor, and self-regulation skills. These activities are often integrative in nature, incorporating emergent reading-writing with other domains such as mathematics, language, art, and more. Our analysis of the curriculum documents also indicated that nature-based emergent reading-writing activities commonly employ a diverse array of materials, including both natural and unnatural resources. Moreover, we found that such activities frequently encompass a broad spectrum of vocabulary and concepts. These encompass a wide range of subjects, ranging from seasonal phenomena such as winter to societal issues such as human rights and citizenship to scientific concepts like reproduction and fermentation.

**Keywords:** Preschool curriculum, emergent reading-writing, nature-based learning.

A child is not limited by any definitions made over the centuries. We now know that they are born with the ability to learn, and this learning process continues throughout their life. Among the many skills children learn on this journey, the development of reading and writing skills, which enable them to communicate and store information, require outside intervention (Bao et al., 2020; Sandberg et al., 2015; Santos, 2015). Research has shown that literacy begins at birth through the first interaction with the outside world (Saracho, 2016). However, explicit teaching on different elements of the print is necessary to become literate, such as phonological awareness (Treiman et al., 2016), vocabulary development (van Druten-Frietman et al., 2015), and the recognition of the relationship between letters and sounds (McMaster et al., 2018). The importance of these academic skills for school success and readiness (Zambrana et al., 2019) puts them at the center of formal instruction.

Existing research has recognized the crucial role that reading and writing skills play in school success (Dinehart & Manfra, 2013; Fang & Wang, 2011; Puranik & Lonigan, 2014). Therefore, instructional practices in children's emergent reading and writing development are of great importance. Within the context of early years education, there exists a set of five fundamental teaching strategies that comprise a holistic approach to instructing young learners in the practice of writing. These strategies include modeled,

Received :April 28, 2023  
Revised :December 14, 2023  
Accepted:February 11, 2024

Okuma Yazma Eğitimi Araştırmaları,  
2024, 12(1), 1-26  
Research in Reading & Writing Instruction,  
2024, 12(1), 1-26  
<https://doi.org/10.35233/oyea.1289092>

shared, interactive, guided, and independent writing, as delineated by Davis (2013). Through the use of these approaches, educators and teachers are able to effectively support their students in developing their writing skills. This is accomplished by demonstrating writing techniques through modelling, communicating their thought processes via think-aloud activities, sharing their own writing experiences with students, providing guidance on the application of various writing strategies, and offering opportunities for independent writing to children. They are all essential elements of learning how to write. It is known that each teacher and learner have their own ways of understanding. However, compressing the entire learning experience into formal or school writing is problematic. Therefore, it is necessary to broaden the scope of what we mean by reading and writing experience, particularly in the early years. One of the most influential and straightforward ways of freeing reading and writing skills from school boundaries is by bringing "nature" back into the school context (Leea & Bailie, 2019).

Our understanding of nature-based practices has primarily been focused on environmental education and teaching children about nature (Barrable, 2019; Collado et al., 2020; Dale et al., 2020). Similarly, emergent reading and writing practices have been traditionally linked to pen-and-paper activities (Wollscheid et al., 2016). However, when we consider early childhood practices as being centered on child-led and play-based programs, it becomes clear that nature-based learning and early childhood education share common values, such as collaboration, exploration, creativity, and communication (Caiman et al., 2021; Jickling & Sterling, 2017). These shared values should make it easier to extend school reading and writing practices into nature. This indicates a need to shift our understanding of these practices, which are influenced and guided by early childhood curricula. In this sense, the integration of nature-based learning into the early childhood curriculum offers a novel perspective on emergent reading and writing practices.

Nature-based practices have traditionally been associated with environmental education but share common values with emergent reading and writing practices. Exposure to the natural world can help children develop their sensory and language skills, contributing to early literacy development. Exploring nature's different textures, colors, and shapes can enhance children's visual perception, vocabulary, and descriptive language (Cutter-Mackenzie-Knowles et al., 2020). In addition, nature-based learning experiences, such as observing plants and animals, can develop children's curiosity and investigative skills, which are important for scientific thinking and problem-solving (Siraj-Blatchford et al., 2016). Natural materials, such as leaves, sticks and stones, can also support children's creativity and imagination, allowing them to invent stories and characters (Caiman et al., 2021). By incorporating nature and natural materials into early learning environments, educators and parents can help young children develop a love of reading and writing and inspire them to explore and express their ideas. Consequently, there is a need to expand the limited knowledge of nature-based learning in early years documents and consider the potential of nature to enhance literacy skills and facilitate children's overall development.

In these terms, the connection between nature-based learning and literacy is crucial in the development of children. The Turkish preschool curriculum strongly emphasizes the development of reading and writing as essential skills. To support this, the Ministry of National Education (MoNE, 2013a) has prepared a Preschool Program booklet and two Activity Books that provide guidance for teachers in organizing their classroom activities. We believe these resources may offer insight into incorporating nature-based learning into emergent reading and writing activities. Therefore, this study aims to explore how and to what extent nature is used in reading and writing activities in the context of early years curriculum-based documents. By doing so, the study seeks to understand how nature-based learning can contribute to literacy development and fill potential gaps in the field by shedding light on the role of nature in fostering literacy skills, thereby contributing to the ongoing discourse on effective teaching and learning in early childhood education. Ultimately, the findings of this study can inform educational practices, curriculum development, and teacher training programs, promoting a holistic and enriched approach to literacy education in the early years.

### **Emergent Reading-Writing Skills and Nature-Based Learning**

A large and growing body of literature has investigated reading and writing skills, which begin to develop at birth and are key to the early years classroom practice (Campbell et al., 2018; Giovanelli & Mason, 2018). These skills are the foundation for literacy development in young children and critical for children to comprehend and express their thoughts and ideas effectively. In addition, literature has highlighted the importance of early literacy experiences and the role of guidance in the development of emergent reading and writing skills (Gerde et al., 2012). We acknowledge 'reading' in this paper as "a contemporary notion of conversational interaction and engagement with multi-media materials (picturebooks, images, digital worlds and pictures)" (Boardman, 2019, p. 81) and 'writing' as "a means of expressing or communicating in print, which involves the interaction of cognitive and physical factors, promotes social, emotional and cognitive development" (Mackenzie & Hemmings, 2014, p. 43).

Emergent reading and writing skills are essential for young children's language development and overall academic success (Sandberg et al., 2015). During the preschool period, children's brains are particularly receptive to learning language and literacy skills (Zambrana et al., 2019). Therefore, it is important for educators to provide young children with opportunities to engage in in-class practices that support the development of these skills. Examples of such practices include shared reading, where children listen to a teacher or parent read a book aloud and participate in discussions about the text, and shared writing, where children contribute to the creation of a written product, such as a class book or a story map (Zhang & Cook, 2019). Young children can learn about written language conventions and

practice writing skills by participating in these activities. Moreover, research has shown that children who participate in such practices demonstrate higher levels of emergent literacy skills, including phonemic awareness and alphabet knowledge, compared to their peers who do not have these opportunities (Altani et al., 2017). Therefore, it is important for educators to prioritize teaching emergent reading and writing skills in the preschool period to set young children on a path towards academic success.

Practices essential to support children's emergent reading-writing skills are not supposed to be solely placed in school buildings. A range of learning opportunities is provided for children to develop their skills through play in nature (Zamzow & Ernst, 2020). One of the most important opportunities can be seen in the combination of nature-based learning and teaching reading-writing in early years education. Nature-based learning can be defined as acquiring knowledge and skills through direct and individual experiences in natural environments such as forests, parks, beaches and other local natural settings or with nature (Eick, 2012; O'Brien, 2009). This kind of learning can be supported through different approaches, including structured activities that are teacher-initiated and directed to achieve specific learning objectives and unstructured interactions. When combined with reading and writing instruction, nature-based learning provides young children with unique and engaging opportunities to practice and apply their emergent literacy skills. For instance, research has shown that nature-based experiences can provide a rich context for language and literacy development as children are exposed to new vocabulary and concepts related to the natural world (Cordiano et al., 2019). In addition, nature-based settings can provide a sense of wonder and curiosity that can motivate children to communicate and write about their experiences (Chawla & Gould, 2020). By integrating nature-based learning and reading-writing instruction, teachers can create meaningful and authentic contexts for literacy development that are engaging and developmentally appropriate for young children (Caiman et al., 2021).

Similarly, in a study, children who spent more time in outdoor settings had higher levels of literacy development, including vocabulary and narrative skills (Pellegrini & Smith, 1998). In other words, the natural environment provides rich language experiences and opportunities for storytelling, leading to increased language development. Nature-based learning has also been shown to impact children's writing skills positively. The natural environment provides a stimulating and inspiring setting for writing, leading to increased creativity and self-expression (Cutter-Mackenzie-Knowles et al., 2020). In another study, Yigit-Gencten and Gultekin (2021) showed how picture books could support children's emergent reading and writing development by discussing nature-based learning. They discussed that nature could be used in a variety of activities such as naming words, looking, listening and sounding a letter, recognizing words through partner reading, asking open-ended questions, matching prefixes and suffixes, sending a message, finding materials beginning/ending with certain sounds, finding letter-like shapes in nature, forming tickets, creating signs, short stories, brainstorming, dramatic play and creating a map.

Nature-based learning also increases children's attention and focus, essential for reading and writing development (Burdette & Whitaker, 2005). For example, a study by Taylor and Kuo (2009) discussed that children with access to natural environments had improved cognitive abilities, including reading and writing skills, compared to those who did not have access to nature. Again, this was attributed to the beneficial effects of nature on brain development and the ability to focus and concentrate. Additionally, nature-based learning has been shown to promote the development of critical thinking and problem-solving skills (Häggström & Schmidt, 2020), which are important for successful reading and writing. By engaging with the natural world, students are able to make connections and draw inferences, which are essential skills for comprehension and written expression.

Outdoor education programs incorporating nature-based activities, such as gardening and hiking, also positively impact students' reading and writing skills (Sadiku et al., 2020). The hands-on, experiential nature of these activities allows students to engage with language in a meaningful way, leading to increased motivation and achievement in reading and writing. The benefits of nature-based learning for emergent reading-writing skills have also been supported by research on the connection between nature and mindfulness (Bratman et al., 2015). Mindfulness, the ability to be fully present and aware of the moment, has been linked to improved focus and attention, essential skills for successful reading and writing.

The literature suggests that nature-based learning is valuable for promoting emergent reading-writing skills (Hoed, 2014). Educators can support the development of these important skills by providing access to natural environments and incorporating nature-based activities into education.

### **Nature-Based Activities in the Early Years**

In recent years, there has been a growing interest in using nature-based activities in early years education to promote children's development and well-being (Köşker, 2019). These activities are hands-on and experiential, enabling young learners to engage with learning experiences in a meaningful manner. As a result, they develop greater motivation and appreciation for the natural world (Aini & Lainly, 2010). Numerous studies have demonstrated the positive effects of nature-based learning on a variety of outcomes, including environmental education, cognitive skills, attention, motivation, and engagement (Basile, 2000; Ernst et al., 2018).

There are various strategies for integrating 'nature' into the classroom setting in early years education, and the use of natural resources is a practical approach for incorporating the natural world into classroom activities. Nature-based

materials and resources can be used in a variety of ways in preschool classrooms and activities to support the development of children's learning and well-being. These materials can be part of hands-on, experiential learning activities, such as collecting and exploring natural objects, creating art with natural materials, and engaging in outdoor play and exploration. In this way, the production of materials that children use in the classroom environment by themselves develops a sense of ownership in children. Using natural materials in the classroom can also support the development of fine motor skills, creativity, and problem-solving skills (Bal & Kaya, 2020). Incorporating natural elements into the classroom environment, such as plants and natural light, can positively impact children's attention, behavior, and cognitive function (Hoed, 2014). In addition, according to Kiewra and Veselack (2016), natural materials should be used in learning centers in nursery schools. For example, handmade instruments made of natural materials should be available in the music center, and natural blocks in the block center. The following materials can be used, but not limited to these, in nature-based education:

- Objects that can be recycled, such as buckets, cardboard boxes, ropes, bottles, wood, and fabric pieces,
- Items collected from nature, such as tree bark, acorns on the ground, stones, and seashells,
- Natural materials such as birch twigs, seeds, flowers, fruit, leaves, tree branches, saplings, and green leaves,
- Materials including bikes, kites, slides, and tents (Çetin, 2022).

Nature-based education has been shown to have a range of benefits for children's development and well-being. In addition to using natural resources, nature-based education programs provide children with opportunities to develop physically, socially, cognitively, linguistically, and emotionally through hands-on, experiential learning activities (Çetin, 2022). These activities may include knowledge-building, physical activities, sports, games, and other activities outside traditional school buildings. These programs also aim to support children's development of a range of skills, including fine motor skills, problem-solving, and social skills (Yağcı, 2016). Engaging with nature through these activities can nourish children's curiosity, facilitate learning through discovery, and support their social development (Merritt et al., 2022). Given the numerous benefits of nature-based education, it is important to incorporate nature into educational activities in schools, particularly in the early years.

In several ways, nature-based activities such as observing, collecting materials, building, and engaging in art and music activities are important for children's development. Firstly, activities such as building structures promote physical development by allowing children to engage in physical exploration and movement, which can improve their motor skills and coordination (Karavida et al., 2020). Secondly, nature-based activities can foster cognitive development by encouraging children to engage in inquiry, observation, and problem-solving (Chawla & Gould, 2020). For instance, when children collect materials and build structures, they learn about the properties of different materials, develop spatial reasoning skills, and learn how to solve problems related to design and construction. Thirdly, nature-based activities can enhance children's social and emotional development by providing opportunities for collaboration, communication, and creativity (Elliott et al., 2016). When children work together to build structures or create artwork, they learn how to negotiate and communicate, develop empathy and respect for each other's ideas and perspectives, and learn how to express themselves creatively (Burns & Manouchehri, 2021). Finally, these activities can promote environmental awareness and sustainability by fostering children's appreciation for nature and encouraging them to explore and understand their local environment (Güler Yıldız et al., 2021). By engaging in nature-based activities, children learn about the interconnectedness of living things and develop a sense of responsibility for the natural world, which can help them become responsible stewards of the environment in the future.

There are various ways to integrate nature-based activities in early years education, and examples of such activities include collecting natural materials, observing the natural environment, building with natural materials, engaging in art and music activities, and promoting creativity through play. Children can collect natural materials such as stones, leaves, sticks, and feathers to make collections or create patterns for art projects (Yılmaz Uysal & Coşkun Tuncay, 2020, p. 10). They can also plant seeds and take care of them (Ata, 2019), observe the sky and trees and dig the soil with their hands or tree branches to explore the different layers of the soil (Yılmaz Uysal & Coşkun Tuncay, 2020). Nature and beach walks can also be organized for children to explore their natural surroundings (Ata, 2019).

Building with natural materials can encourage creativity, as children can make cat houses from wooden crates, stick men from sticks, and even create potting arrangements by hollowing out sticks (Ata, 2019). Artistic areas such as sculptures and exhibitions can be created with a focus on endangered animals, allowing children to express themselves creatively while also learning about environmental issues (Avcı, Akdeniz & Güzel Akdeniz, 2022). Additionally, classrooms can be converted into natural environments, allowing children to play freely and develop their own games (Ata, 2019).

Opportunities for play and spending time in nature can be provided, and natural materials such as stones and leaves can be used to make pictures or musical instruments (Ata, 2019). Environmental competitions and scavenger hunts can also be created for children to enjoy, further promoting engagement with the natural world (Avcı, Akdeniz & Güzel Akdeniz, 2022). Overall, incorporating nature-based activities into early years education can have positive impacts on children's development, creativity, and well-being.

## **Theoretical Framework**

This study is informed by critical place-based pedagogy, a theoretical framework that focuses on the relationship between the learner, the learning environment, and the surrounding community (Smith, 2002). It emphasizes the importance of understanding and engaging with the local context in order to promote social justice and equity in education (Smith & Sobel, 2010). This approach is particularly relevant in the early years of education, as young children are still developing their sense of identity and belonging and are heavily influenced by their immediate surroundings.

According to Sobel (2005), critical place-based pedagogy is grounded in three fundamental principles: critical consciousness, social justice, and empowerment. Critical consciousness involves recognizing and challenging dominant power structures and ideologies that impact the learning environment. Social justice emphasizes the need to create equitable and inclusive learning experiences for all students, regardless of their background or circumstances. Empowerment involves empowering learners to take agency and action in their own learning and their communities.

One key aspect of critical place-based pedagogy is the recognition that the local context, including the physical and social environment, plays a crucial role in shaping learning experiences. For example, in early years education, the physical environment of the classroom and the surrounding community can provide rich learning opportunities for young children. Places such as the playground, the park, and the local library can be used to support children's exploration and discovery of their surroundings and develop their social and emotional skills (Rogoff, 2003). In this study, we believe that curriculum documents shaping and guiding early years practice should involve natural surroundings to conceptualize emergent reading-writing activities regarding the community that children live in. In this way, engaging with the community and other stakeholders to support and enhance children's learning experiences would be possible. This can involve partnering with local organizations and institutions, such as natural museums, libraries, parks, forests, and community centers, to provide children with rich and authentic learning experiences (Cutter-Mackenzie-Knowles et al., 2020). Ultimately, by embracing critical place-based pedagogy and integrating the local environment into early years education, we can foster a holistic approach that not only enhances children's academic development but also nurtures their connection to their community and the world around them.

In this study, critical place-based pedagogy offers a valuable lens for examining how the local/nature-based context impacts children's learning and development (Smith & Sobel, 2010). We aim to investigate how early childhood education curriculum documents support incorporating nature into the classroom, as access to nature-based education opportunities, such as forest schools, is not always available or affordable for all children (Quay et al., 2020). Through place-based education, educators have the opportunity to create learning experiences that are relevant and meaningful for young children while promoting social justice and equity (Gruenewald, 2003). By engaging with the local context and involving the community in children's learning, educators can create authentic and empowering experiences for young children (Smith & Sobel, 2010). As a result, by incorporating this approach in this research, we aim to gain a deeper understanding of how the natural context is connected to emergent reading-writing activities through curriculum documents.

## **Method**

### **Model**

This study used a document analysis method to examine three different curriculum documents guiding Turkish preschool education and programs. The aim of this research is to understand what these documents say about the use of nature in enhancing emergent reading-writing activities in early years classrooms. To analyze the documents, we utilized the open-coding process, which involves breaking down and categorizing the data into meaningful themes and patterns. In the following section, we describe in detail the steps we took to conduct this research, including the research context, the data set selection and the document analysis process.

### **Data Collection**

The research data in this study are drawn from three main sources: The Preschool Program (2013a), The Activity Book – 1 (MoNE, 2013b), and The Activity Book – 2 (MoNE, 2019), all prepared by MoNE as a part of the curriculum.

The Preschool Program has been designed for children 0-6 years old, regarding the whole development of children with a special focus on children's differences, such as their backgrounds, needs, and interests (MoNE, 2013a). The preschool education program in Türkiye was last updated in 2013 and is implemented in institutions. The program is designed to be child-centered, flexible, and eclectic, using a spiral curriculum that balances play-based and exploratory learning with the development of creativity. It incorporates daily life experiences and the close environment as opportunities for educational purposes, using themes and subjects as tools rather than goals. The program also includes creating learning centers, promoting cultural and universal values, family education and participation, an evaluation process, and adaptation and guidance services (MoNE, 2013).

To assist teachers in the preschool education process, the Ministry of National Education has published an activity book, first released in 2013 and updated in 2019. The activity book includes sections on acquisition and indicators,

words, materials, concepts, the learning process, assessment, and family participation and adaptation (MoNE, 2013; MoNE, 2019). Activity Book 1 (40 activities) and 2 (341 activities) are designed to help preschool teachers in their classroom plans and include activities related to subjects such as science, math, emergent reading-writing, music, art, and language. Each activity page consists of the name, content, sort, aims, indicators, resources, words, concepts, and learning process. These three documents are formal documents designed by early years academics and educators to guide the teaching and learning process in state and private early years institutions. Therefore, it is hoped that this research will contribute to a deeper understanding of how curriculum-based documents in the early years of education approach nature-based practice.

### **Data Analysis**

In this study, the chosen method for data analysis was document analysis, as Bowen (2009) outlined. This method was selected for its capacity to conduct an in-depth exploration of curriculum-based documents and their connections to the themes of nature and emergent reading-writing activities. The analysis process employed an open-coding approach, wherein relevant statements were identified, and specific codes were assigned to explore their meaning (Saldana, 2009). To enhance the robustness of the findings, the technique of negative case analysis, inspired by the work of Lincoln and Guba (1980), was utilized. This approach involved deliberately seeking instances that deviated from the emerging patterns, ensuring a comprehensive and balanced perspective on the data.

Before initiating the analysis, the researchers collectively reviewed the documents, ensuring a familiarization with their contents. Parts of the documents were translated into English, following a meticulous process to facilitate the analysis. Translating parts of the documents into English served the purpose of making the content accessible to a wider audience and potential collaboration. One researcher executed a literal word-to-word translation, while another researcher cross-verified the translation for accuracy and coherence. This rigorous translation protocol aimed to guarantee that the translated materials faithfully captured the original intent and maintained consistency with the source documents (Regmi et al., 2010).

Throughout the analysis process, the researchers consistently pursued connections between the overarching themes of nature and emergent reading-writing activities within the curriculum-based documents, aiming to ground findings in data and directly address research questions, thereby contributing to the validity of the study. The application of pattern coding facilitated a systematic comparative analysis of the established codes, leading to the discernment of recurring themes and shared elements (Skjott Linneberg & Korsgaard, 2019), enhancing by providing a structured and replicable approach to identifying themes within the data. In addition, the inclusion of negative case analysis, inspired by Bryman's work in 2016, fortified the credibility of the findings by accounting for instances that diverged from the emerging trends. This process accounted for potential outliers and contributed to a more robust and nuanced understanding of the relationship between nature and emergent reading-writing activities. The chosen methodology enabled a comprehensive, methodical, and insightful exploration of the curriculum-based documents, ultimately culminating in identifying and interpreting the nuanced connections between the themes of nature and emergent reading-writing activities. This approach ensured a thorough investigation, minimized the risk of bias, and enhanced the trustworthiness of the study. The methodology facilitated a deep understanding of these connections, contributing to the richness and validity of the study's interpretations.

### **Ethical Statement**

Ethical approval was not required for this research as it solely relied on the analysis of existing documents. This paper complies with the duplicate and piecemeal publication of data guidelines outlined in the 6th edition Publication Manual of the American Psychological Association as well as any and all sex roles provisions related to "alerting the editor." There are no potential conflicts of interest (financial or nonfinancial). This research did not involve human participants or animals, ensuring ethical considerations were appropriately addressed.

### **Findings**

In this study, our primary objective was to delve into the role of nature-based learning within the context of emergent reading and writing activities as outlined in curriculum documents. To accomplish this, we conducted a meticulous analysis of curriculum documents issued by the Ministry of National Education (MoNE) spanning from 2013 to the present. Our focused examination led us to identify and scrutinize 12 distinct emergent reading and writing activities within these documents. Each activity thoroughly assessed nature-based learning, including considerations such as developmental areas, activity types, materials employed, locations, overarching themes, and the values they supported. Through this comprehensive analysis, our findings not only shed light on the specific emergent reading and writing activities outlined in the curriculum but also offer nuanced insights into how early years curriculum approaches can strategically integrate nature-based learning into classroom practices. The ensuing section delves into a detailed discussion of the symbiotic relationship between emergent reading and writing activities and nature-based learning, unveiling the rich possibilities for enhancing educational experiences in the early years.

## The Role of Nature in Documents as a Setting, Resource, or Concept

The analysis of emergent reading-writing activities that used nature as a support or main subject revealed some interesting findings. Firstly, it was observed that half of the activities indicated nature as a resource (n:6). This could mean that natural materials were used in these activities or involved some form of interaction with nature. In contrast, nature was represented as a concept in only 2 activities, which suggests that nature was not a central focus of these activities but used as a supporting element. Similarly, nature was represented as a setting in only 1 activity, indicating that activities in natural settings were not as common. Interestingly, the intersection of setting and resource was indicated in only 1 activity, suggesting that activities that involve both natural materials and natural settings may be less common. Finally, the intersection of resource and concept was represented in 2 activities, indicating that some activities used nature-related concepts while incorporating natural materials. The findings suggest that while nature was used as a resource in many activities, its potential as a setting or concept was not fully exploited.

## Developmental Areas Highlighted

A close inspection of the curriculum documents indicated that nature-based emergent reading-writing activities have the potential to support the development of cognitive, language, social-emotional, psychomotor, and self-regulation skills in young children (Table 1). The curriculum documents highlighted these developmental areas for early childhood development. The identified developmental areas encompassed cognitive skills involving problem-solving, comprehension, and attention. In this case, the incorporation of nature-based activities into reading and writing engagements was seen to stimulate cognitive skills in children. Moreover, the language domain emerged as another important area. Nature-based emergent reading-writing activities were identified as supporting language development, encompassing phonological awareness, reading-writing awareness, and communication skills. The immersive nature experiences inherent in these activities appeared to facilitate language acquisition and expression in a holistic and engaging manner.

The curriculum documents also indicated that nature-based emergent reading-writing activities had a pronounced impact on nurturing social-emotional competencies. By involving children in interactions with the natural world and their peers, these activities were seen to facilitate the cultivation of skills such as self-expression, motivation, and diversity. The emotional connections established through these activities appeared to contribute significantly to children's emotional well-being and interpersonal interactions. Psychomotor skills, including physical coordination and motor development, were also highlighted as important. Nature-based activities inherently demand physical engagement, encouraging children to explore and manipulate their surroundings, thus enhancing their psychomotor skills. Finally, the documents pointed to the role of nature-based emergent reading-writing activities in supporting self-regulation skills. These activities, often involving health safety, were identified as platforms for children's ability to regulate their behaviours effectively. Therefore, integrating nature-based emergent reading-writing activities was a dynamic approach to fostering a well-rounded and comprehensive development, acknowledging the interconnectedness of cognitive, linguistic, social, emotional, psychomotor, and self-regulatory dimensions in young learners.

**Table 1**

### *Developmental Areas and Indicators in the Activities*

Developmental area	Indicators	Developmental area	Indicators
Cognitive	Pays attention to the object/situation/event. Remembers what s/he perceives. Counts objects. Observes objects or entities. Matches objects or entities based on their characteristics. Compares the characteristics of objects/entities. Follows the directions about the location in the space. Recognizes geometric shapes. Recognizes symbols used in daily life. Comprehends the meronymy. Establishes cause-effect relationship. Explains the concepts related to time. Generates solutions to problems. Prepares graphics with objects/symbols.	Social-emotional	Expresses herself/himself in creative ways. Motivates herself/himself to accomplish a task. Respects differences. Explains different cultural values. Complies with the rules in different environments. Explains that individuals have different roles and duties in social life.
		Language	Understands the meaning of what they listen to/ watch. Develops phonological awareness. Reads visual materials. Develops reading awareness. Develops writing awareness.
Psychomotor	Makes displacement movements. Makes balance movements. Performs movements that require the use of small muscles.	Self-regulation	Takes precautions related to health.

## Kind of Activities

The findings of our study illuminate an important trend: the integration of nature-based learning and emergent reading-writing skills is not only confined to its incorporation into other learning domains; it also emphasizes the crucial aspect of intertwining these nature-based activities with various other subjects areas within the curriculum (as illustrated in Table 2). These integrated activities showcase a deliberate effort to holistically foster children's multifaceted growth, extending beyond mathematics, language, and art to encompass broader developmental domains.

This integration was manifest in diverse ways, highlighting the flexibility and adaptability of the curriculum. For instance, emergent reading-writing activities seamlessly intertwine with mathematical concepts, providing children with opportunities to explore numerical relationships, patterns, and spatial reasoning within a natural context. Similarly, the synergy between emergent reading-writing and language is evident in activities combining language acquisition, expression, and comprehension with exploring the natural world, thereby nurturing the simultaneous development of both skills. The integration with artistic expression is another critical facet, revealing the intersection between creativity and literacy. Activities that encouraged children to illustrate their observations to create stories inspired by their encounters with nature underscore the fusion of art activities with literacy development, fostering a well-rounded expressive competence.

Notably, the curriculum documents underscore the flexibility in terms of activity delivery formats. Nature-based emergent reading-writing activities are not confined to a one-size-fits-all approach; instead, the documents acknowledge young children's diverse learning preferences and capacities. Consequently, these activities could be undertaken in varied settings, whether as part of large group interactions to encourage collaborative learning experiences, in smaller groups for focused engagement and personalized support, or through a blend of both formats, catering to the learning environment's distinct needs and dynamics.

By integrating these activities across diverse subjects and adapting them to different learning contexts, the curriculum documents advocate for an enriched learning experience. This approach aims to nurture emergent literacy skills and a broader spectrum of cognitive, creative, and social competence in young children. The emphasis lies not just on integrating emergent-reading writing skills with other domains but on how nature-based learning becomes an integral thread weaving through the fabric of varied subjects, enriching the overall educational experience for children.

**Table 2**  
*Kind of Activities and Suggested Integration into Documents*

Kind of Activities	Small/Large Group
Emergent Reading-Writing and Mathematics	Integrated Large Group Activity
Language, Art, and Emergent Reading-Writing	Integrated Large Group Activity
Science, Language, and Emergent Reading-Writing	Integrated Large Group Activity
Science, Play, and Emergent Reading-Writing	Integrated Large Group Activity
Science, Mathematics, and Emergent Reading-Writing	Integrated Large Group Activity
Language, Emergent Reading-Writing and Mathematics	Integrated Large Group Activity
Language, Emergent Reading-Writing and Art	Integrated Large Group Activity
Emergent Reading-Writing and Art (x2)	Integrated Large and Small Group Activity
Emergent Reading-Writing (x3)	Large Group Activity

## Materials

Our analysis of the curriculum documents shows a notable trend: nature-based emergent reading-writing activities frequently incorporated diverse materials, encompassing both natural and unnatural elements (Table 3). However, upon closer investigation, findings indicated a discrepancy in the prevalence of natural versus unnatural materials within these activities. While including natural materials was intended, in certain instances, our analysis unveiled that their utilization was relatively limited when juxtaposed with the prevalence of unnatural materials. The relatively higher utilization of unnatural materials introduces a point of reflection. Although potentially offering convenience and consistency, these materials may not inherently encapsulate the spirit of nature-based learning.

**Table 3**



Natural	Stone, milk, yoghurt, sand, flour, semolina
Unnatural	Fruit images (kiwi, orange, pomegranate, tangerine, etc.), cardboard box, cover, class list, election graphic, envelopes, cake materials, felt pen, paper of various sizes, pot, stove, oven, paper cup, scoop, food plate banner, worksheet, crayon, scissors, line model cards, plastic, plates, cards with pictures, glue, crepes, paints, scissors, colored papers, notebooks, pencils, flashlight, geometric shapes cut from colored cartons, glue, jigsaw puzzle, numbers 1 through 10, coloring pages, coloring pages with object images from 1 to 10, residing materials, calendar template made durable by covering, figures 1-31 showing the days of the month, names of months, the number showing year, days of the week and weather labels, scorpion and windmill puppets, wall clock.

### Indoor/Outdoor Activity

After analyzing the curriculum documents, a distinct trend emerged: a significant proportion of nature-based emergent reading and writing activities were conceived with an inclination toward indoor settings. Out of the 12 activities subjected to scrutiny, a striking 10 were explicitly designed to transpire within indoor environments. Although several factors might contribute to this trend, it raises certain considerations. While indoor activities offer valuable learning opportunities, an exclusive focus on indoor settings might inadvertently downplay the inherent benefits of nature-based learning.

### The Theme of the Activity

As shown in Table 4, our analysis of the curriculum documents showed a comprehensive spectrum of themes interwoven within nature-based emergent reading and writing activities. This analysis revealed that these activities transcended a singular thematic focus, instead embracing diverse subject matters that enriched the learning experience. Each theme contributes uniquely to the holistic development of young learners. Social life emerged as a prominent theme, suggesting that nature-based activities were adeptly designed to cultivate social and cultural interactions. These activities encouraged the formation of connections between children and society. The mathematical concepts in the activities potentially aim to foster an early appreciation for mathematical concepts, integrating with emergent reading-writing skills, by grounding them in nature-based contexts. In addition, the theme of natural life underscored a connection to the environment and its entities. Places emerged as another intriguing theme, suggesting that these activities transcended the confines of the classroom to encompass broader geographic and spatial concepts. The incorporation of reading and writing as a theme highlighted the intrinsic connection between emergent literacy skills and nature-based exploration by emphasizing grammar and comprehension skills. Lastly, including health as a theme indicated a connection between a healthy lifestyle and interaction with the natural world.

**Table 4**

*Themes in Activities*

Natural Life	Mathematics
Nature Colors Shadow Calendar Weather Clock Time	Less-more Equal Graphics Geometric Shapes Half-Whole Numbers Addition/extraction
Social Life	Reading-Writing
Human Rights Democracy Election Cultural values Responsibility	Punctuation Line-work Straight/curved Story completion Jigsaw Puzzle
Places	Health
Ankara Anitkabir	Yoghurt Fermentation Healthy Eating

## Words/Concepts/Terms

Our analysis of curriculum documents found that nature-based emergent reading and writing activities often incorporate a wide range of words and concepts. This diverse linguistic and conceptual palette, as evidenced by the provided examples, encapsulates an intriguing tapestry of subjects, engendering an enriched learning experience that extends beyond literacy skills.

The range of words and concepts featured within these activities is extensive. This diversity encapsulates a multitude of themes, each with its own inherent significance. For instance, activities revolving around seasonal elements like winter provide a tangible link between natural phenomena and language development. Similarly, themes encompassing human rights and citizenship transcend traditional subject boundaries. Scientific concepts like reproduction and fermentation reflect a sophisticated layer of learning, nurturing not only emergent literacy skills but also a rudimentary understanding of scientific phenomena. Moreover, these activities highlight a deliberate intent to expand children's vocabulary and contextual understanding. Terms associated with light, shadow, and reflection introduce concepts of physics and optics, while vocabulary related to time, hand, minute, and hour forge a bridge between numeracy and literacy skills. Incorporating specific animals like the giraffe showcases an appreciation for biodiversity and the natural world, fostering connections between language and animals. At the same time, introducing geographic concepts such as Ankara, the capital city, situates learning within a broader geographical context. Furthermore, words related to health, such as food plate, healthy/unhealthy, and yoghurt, suggest integrating life skills into the learning experience. These activities encompass a multidimensional approach, aiming to nurture not only reading and writing but also an expansive understanding of the world:

Winter, cake, election, the ballot box, result, vote, democracy, human rights, citizenship, cabin  
Yoghurt, reproduction, yeast, fermentation, consuming, Turkish food culture, Nasrettin Hodja, attention,  
Food plate, banner, healthy/unhealthy  
Line, straight, curved, zigzag, question mark, graphic, signature, full stop  
Ankara, the Capital city  
Light, shadow, reflection, flashlight, calendar, hand, minute, hour, time  
Giraffe

## Discussion

Our study has illuminated a significant trend in viewing nature as a pivotal resource for enhancing emergent reading and writing activities in early childhood education. This perspective aligns with research on the importance of integrating natural resources into early years classrooms, potentially broadening the scope of emergent reading-writing activities beyond traditional pen-and-paper methods (Zhang & Cook, 2019) and fostering a deeper engagement with the natural world (Kellert, 2005). Yigit-Gencten and Gultekin (2021) further support this view by demonstrating that nature can serve as a rich setting for supporting the development of emergent literacy skills and offer opportunities for children to interact with natural concepts, thus expanding their understanding of the outside world.

The present study also demonstrates the comprehensive developmental benefits of integrating nature into emergent reading-writing activities for young children. Our findings revealed that nature-based learning activities could promote cognitive skills, such as critical thinking and problem-solving, and language skills, such as phonological awareness and reading-writing comprehension. Moreover, we found that these activities can foster social-emotional development by encouraging social interaction and respecting diversity, and they can enhance psychomotor skills through hands-on exploration and balance movements. These findings resonate with Dilek's (2019) research, revealing that nature-based learning activities can significantly enhance various developmental domains, including cognitive, social and emotional, language, self-care and motor skills. Simultaneously, these activities can provide multifaceted advantages of nature-based learning for children (Daniels, 2012; Sobel, 2005). For instance, previous research has shown that nature-based activities can boost physical, social, and emotional development, cognitive skills and creativity (Burdette & Whitaker, 2005; Pellegrini & Smith, 1998). Furthermore, nature-based learning can provide opportunities for children to interact with the natural world in meaningful ways, nurturing children's sense of wonder and curiosity about the environment (Louv, 2005). This can also be seen in Fjortoft's (2001) experimental study, which demonstrated that children who engage with nature as a playground exhibit superior motor skills compared to those who play in structured, less natural environments. Our study, in these terms, underscores the importance of physical engagement with nature in developing motor skills, as supported by Norodahl & Einarsdottir (2015), who emphasize the benefits of time spent in nature for children's psychomotor, emotional, and cognitive development.

Furthermore, this study highlights the enriched learning experiences children might gain when emergent reading-writing activities are integrated with other fields, such as art. This approach aligns with the insights of Eisner (2002), who found that incorporating creative methods, such as combining reading-writing with art, not only enhances skills such as critical thinking, problem-solving, communication, and creativity but also moves beyond traditional educational practices. By stepping away from traditional school routines and integrating reading-writing activities with other areas of

learning, teachers can engage children in enjoyable and meaningful experiences that foster curiosity and imagination. This multi-disciplinary approach is further validated by the research of Casler-Failing et al. (2022), emphasizing that incorporating different activities into reading-writing practices allows children to express themselves more fully and connect deeply with their interests and experiences. Supporting this, the study conducted by Takano, Higgins, and McLaughlin (2009), on a nature-based curriculum demonstrates similar positive effects on students, notably in developing confidence, academic success, and societal connections. Echoing these outcomes, Smith (2007) also confirms the beneficial contribution of nature-based education to student learning. Thus, these studies collectively underscore the value of combining different learning areas to create tailored and engaging activities that meet the needs of individual children and groups (Dawson & Beattie, 2018; Ahi & Kahriman-Pamuk, 2021). This integrative approach not only fosters the development of emergent reading-writing skills but also nurtures other critical skills in young children. By integrating nature into the early years curriculum and blending it with various educational disciplines (including art, play, music, science, language, mathematics, preparation for reading and writing), educators can provide holistic and engaging learning experiences. These experiences not only support the overall development of children but also enable them to perceive nature activities as part of a larger, interconnected whole, enriching their learning and everyday life.

In early childhood education, there is a growing recognition of the value of nature-based learning in the curriculum. However, our study identifies a notable gap in the inclusion of natural materials in early years curriculum documents, which are instrumental in enhancing emergent reading and writing skills among young learners. Natural materials, such as leaves, sticks, rocks, and flowers, provide a sensory-rich experience and encourage children to engage with the natural world (Leea & Bailie, 2019). Additionally, these materials support the development of fine motor skills and promote creativity and problem-solving abilities (Cordiano et al., 2019). Contrastingly, our findings indicate a prevalent recommendation for unnatural materials, such as paper, pens, and glues in these educational activities. Despite their convenience and ease of use, these materials lack the unique benefits that natural materials provide. This perspective is supported by Kanat (2022), who observed that using natural materials in art activities significantly enhances children's imagination, creativity, and innovative abilities. Russell et al. (2013) also advocates for a balanced use of natural and unnatural materials to create a more diverse stimulating learning experience. Despite the effectiveness of both material types, there appears to be an over-reliance on unnatural materials in curriculum documents. This is counterintuitive to findings like those of Aaron (2019), who noted that children engaging with natural elements tend to discuss natural rather than artificial aspects. Furthermore, Özdemir and Uzun (2006) discovered that activities enriched with natural materials or conducted in natural settings more effectively help children recognize and appreciate natural elements. These studies emphasize the need for a curriculum update that incorporates a greater use of natural materials in nature education, ensuring that children benefit fully from the rich learning experiences that nature-based activities can offer.

While there may be practical reasons for conducting activities indoors, such as adverse weather conditions or limited outdoor space, the essence of nature-based learning, as highlighted by Burke et al. (2021) is predominantly rooted in outdoor experiences. Outdoor activities can offer children greater freedom, exploration, and opportunities for physical activity and sensory experiences (Siraj-Blatchford et al., 2016). However, our study reveals a discernible tendency in early educational curricula favoring indoor over outdoor activities, even when nature-based learning is involved. This finding echoes the study of Yıldız Yılmaz and Tabaru (2017), who noted a lack of outdoor, nature-related activities in their study, which are essential for a comprehensive scientific education. The importance of outdoor learning, therefore, cannot be overstated. To truly embrace the benefits of nature-based education, it is imperative to integrate more outdoor activities into the curriculum. This approach not only provides children with the rich experiences that come from on-site learning but also deepens their connection with the natural world and enhances their environmental awareness, as pointed out by Harwood et al. (2020). It is essential for preschool teachers to frequently utilize outdoor learning environments to augment children's experiences with nature, thereby fostering a love and curiosity for the natural world by using more tangible materials and creating diverse educational spaces outside the classroom. The need for a more extensive use of natural environments for educational purposes in preschools, as stated by Yılmaz (2016), is not yet adequately met, especially in contexts like Turkey, as noted by Güner (2013), where there is a lack of sufficient practice environments for outdoor and nature education. Miller (2007) emphasizes that confining education to the four walls of a classroom is no longer adequate in today's learning landscape.

The results of this study showed that nature-based emergent reading-writing activities in the curriculum documents cover a wide range of subjects and topics, as this can provide students with a diverse and well-rounded learning experience. Nature-based themes, such as natural life, can encourage students to engage with the natural world and develop an appreciation for the environment (Silverman & Corneau, 2017). By incorporating themes related to social life, students can learn about cultural values and responsibility (Martín-Ezpeleta et al., 2022), while themes related to mathematics can help students develop their analytical and problem-solving skills (Caiman et al., 2021).

### **Conclusion and Suggestions**

This research employed a document analysis design to examine the role of nature-based learning in literacy preparation activities in activity books published by the Ministry of National Education in 2013 and 2019. Twelve activity plans were identified as being related to emergent reading-writing skills and nature-based learning. Our analysis delved into multiple dimensions of these activities, unraveling their potential implications for early childhood education.

The types of activities identified in the curriculum documents included integrated activities combining emergent reading-writing and various subjects such as mathematics, language, literacy and art, literacy and science, and mathematics. This integration underscores the multifaceted nature of learning and suggests avenues for fostering interdisciplinary skills. It is worth considering the scope to expand this integration to encompass more curricular domains, enabling children to grasp the interconnectedness of knowledge and encouraging holistic development. In enriching emergent reading and writing, natural and unnatural materials played a role, with a greater emphasis on unnatural materials. The prevalence of unnatural materials raises a point of consideration. It might be advantageous to underscore the intrinsic benefits of natural materials, which stimulate sensory exploration, nurture creativity, and provide an authentic connection to the environment. Balancing the utilization of these materials could amplify the authenticity of nature-based learning experiences.

An interesting finding pertained to the setting of these activities, with a preference for indoors. While practical constraints might contribute to this trend, harnessing the country's rich natural environment could hold transformative potential. Encouraging outdoor activities, such as nature walks, storytelling amid natural surroundings, or even the creation of nature journals, could foster a profound connection between children and their natural habitat. This shift aligns with the essence of nature-based learning and the call for increased outdoor engagement (Harwood et al., 2020). The themes encompassing social life, mathematics, natural life, literacy, and health underscored the diverse spectrum of learning opportunities. Building on these themes, educators could consider exploring additional topics that resonate with local contexts, enabling children to grasp the relevance of learning to their lives. Additionally, the introduction of vocabulary and concepts related to social life, culture, mathematics, nature, and health broadens the scope of learning, nurturing a global perspective and promoting critical awareness.

Future research could explore the untapped potential of interdisciplinary integration in emergent reading-writing activities beyond the currently identified subjects. Investigating the incorporation of additional curricular domains may provide valuable insights into how holistic development and interdisciplinary skills can be further enriched in early childhood education settings. Another critical area for investigation involves delving into the transformative potential of shifting the setting of emergent reading-writing activities from indoors to outdoors. Examining the impact of outdoor nature-based learning activities, such as nature walks and storytelling in natural surroundings, can provide insights into fostering a profound connection between children and their natural environment, aligning with the core tenets of nature-based learning. A promising avenue for future exploration also involves assessing the effectiveness of in-service teacher training programs integrating nature-based learning into literacy instruction. Such investigations could illuminate the impact of teacher training on educators' ability to seamlessly incorporate nature-based activities, thereby enhancing children's awareness and appreciation of the natural world. Given the country's rich natural environment, increasing children's awareness and appreciation of nature is especially important through both in-class and out-of-school activities. To achieve this, in-service teacher training incorporating nature-based learning into literacy instruction could be provided alongside creating accessible resources that offer a wide range of nature-based activities for different age groups and learning levels, and action research or empirical research could be conducted to explore its benefits further. It may also be beneficial for educators to consider incorporating more outdoor nature-based emergent reading and writing activities into their curriculum. By providing children with more outdoor nature-based learning experiences, educators can help foster a greater appreciation and understanding of the natural world while promoting the development of a range of important skills and abilities. Also, when reviewing the curricula, it would be beneficial to consider critical place-based pedagogy to balance the activities and support young children. To shed light on the long-term impact of interventions, the effectiveness of a sustained nature-based literacy intervention on children's reading and writing skills over an extended period can be investigated.

## References

- Aaron, F. R. (2009). *Planting a seed: an examination of nature perception, program processes, and outdoor experience*. [Unpublished Doctor's Degree Thesis], Office of Graduate Studies of Texas A&M University.
- Ahi, B., & Kahrman-Pamuk, D. (2021). "Environment is like nature": opinions of children attending forest kindergarten about the concept of environment. *International Electronic Journal of Environmental Education*, 11(2), 91-110. <https://doi.org/10.18497/iejeegreen.944378>
- Altani, A., Georgiou, G. K., Deng, C., Cho, J. R., Katopodi, K., Wei, W., & Protopapas, A. (2017). Is processing of symbols and words influenced by writing system? Evidence from Chinese, Korean, English, and Greek. *J Exp Child Psychol*, 164, 117-135. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2017.07.006>
- Aini, M., & Laily, P. (2010). Preparedness of Malaysian preschool educators for environmental education. *Pertanika Journal of Social Sciences & Humanities*, 18(2), 271-283.
- Ata, N. (Eds.). (2019). *Nature education in early childhood*. Cumhuriyet Kindergarten Publications.
- Avcı, F., Akdeniz, E. C., & Güzel Akdeniz, M. (2022). Doğa temelli eğitim [Nature-based education]. F. Avcı (Ed.), *In nature-based education in the light of contemporary approaches in early childhood education* (pp. 12-37). Efe Academy.

- Bal, E., & Kaya, G. (2020). Investigation of forest school concept by forest school teachers' viewpoints. *International Electronic Journal of Environmental Education*, 10(2), 167-180.
- Basile, C. G. (2000). Environmental education as a catalyst for transfer of learning in young children. *Journal of Environmental Education*, 32(1), 21-28. <https://doi.org/10.1080/00958960009598668>
- Bao, X., Qu, H., Zhang, R., & Hogan, T. P. (2020). Modeling reading ability gain in kindergarten children during covid-19 school closures. *Int J Environ Res Public Health*, 17(17). <https://doi.org/10.3390/ijerph17176371>
- Barrable, A. (2019). Refocusing environmental education in the early years: a brief introduction to a pedagogy for connection. *Education Sciences*, 9(1). <https://doi.org/10.3390/educsci9010061>
- Boardman, K. (2019). 'Too young to read': early years practitioners' perceptions of early reading with under-threes. *International Journal of Early Years Education*, 28(1), 81-96. <https://doi.org/10.1080/09669760.2019.1605886>
- Bowen, G. A. (2009). Document analysis as a qualitative research method. *Qualitative Research Journal*, 9(2), 27-40. <https://doi.org/10.3316/qrj0902027>
- Bratman, G. N., Hamilton, J. P., & Daily, G. C. (2015). The impacts of nature experience on human cognitive function and mental health. *Annals of the New York Academy of Sciences*, 1355(1), 118-136.
- Bryman, A. (2016). *Social research methods*. Oxford University Press.
- Burdette, H. L., & Whitaker, R. C. (2005). Resurrecting free play in young children: Looking beyond fitness and fatness to attention, affiliation, and affect. *Archives of Pediatrics and Adolescent Medicine*, 159(1), 46-50.
- Burke, A., Moore, S., Molyneux, L., Lawlor, A., Kottwitz, T., Yurich, G., Sanson, R., Andersen, O., & Card, B. (2021). Children's wellness: outdoor learning during Covid-19 in Canada. *Education in the North*, 28(2), 24-45. <https://doi.org/10.26203/p99r-0934>
- Burns, E. A., & Manouchehri, B. (2021). Reconnecting children with nature: foundation and growth of the nature schools movement in Iran. *Interdisciplinary Journal of Environmental and Science Education*, 17(3). <https://doi.org/10.21601/ijese/10934>
- Caiman, C., Hedefalk, M., & Ottander, C. (2021). Preschool teaching for creative processes in education for sustainable development – invisible animal traces, purple hands, and an elk container. *Environmental Education Research*, 28(4), 1-19. <https://doi.org/10.1080/13504622.2021.2012130>
- Campbell, K., Chen, Y.-J., Shenoy, S., & Cunningham, A. E. (2018). Preschool children's early writing: repeated measures reveal growing but variable trajectories. *Reading and Writing*, 32(4), 939-961. <https://doi.org/10.1007/s11145-018-9893-y>
- Casler-Failing, S. L., Stevenson, A., & King Miller, B. (2021). Integrating mathematics, science, and literacy into a culturally responsive stem after-school program. *Current Issues in Middle Level Education*, 26(1). <https://doi.org/10.20429/cimle.2021.260103>
- Chawla, L., & Gould, R. (2020). Childhood nature connection and constructive hope: A review of research on connecting with nature and coping with environmental loss. *People and Nature*, 2(3), 619-642. <https://doi.org/10.1002/pan3.10128>
- Collado, S., Rosa, C. D., & Corraliza, J. A. (2020). The effect of a nature-based environmental education program on children's environmental attitudes and behaviors: a randomized experiment with primary schools. *Sustainability*, 12(17), 6817. <https://doi.org/10.3390/su12176817>
- Cordiano, T. S., Lee, A., Wilt, J., Elszasz, A., Damour, L. K., & Russ, S. W. (2019). nature-based education and kindergarten readiness: nature-based and traditional preschoolers are equally prepared for kindergarten. *The International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 6(3), 18-36.
- Cutter-Mackenzie-Knowles, A., Malone, K., & Hacking, E. B. (2020). *Research Handbook on Childhoodnature*. Springer. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-67286-1\\_2](https://doi.org/10.1007/978-3-319-67286-1_2)
- Çetin, M. (2022). Açık hava öğrenme modeli olarak orman anaokulları [Forest schools as an outdoor learning model]. Nobel.
- Dale, R. G., Powell, R. B., Stern, M. J., & Garst, B. A. (2020). Influence of the natural setting on environmental education outcomes. *Environmental Education Research*, 26(5), 613-631. <https://doi.org/10.1080/13504622.2020.1738346>
- Daniels, S. (2012). *The Nature Principle: Human Restoration and the End of Nature-Deficit Disorder*. Algonquin Books.
- Dawson, K., & Beattie, A. E. (2018). Locating the educator in outdoor early childhood education. *Australian Journal of Environmental Education*, 34(2), 127-142. <https://doi.org/10.1017/ae.2018.24>

- Dean, S. (2019). Seeing the forest and the trees: a historical and conceptual look at danish forest schools. *The International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 6(3), 53-64.
- Dilek, O. (2019). *Evaluation of the contribution of forest school practices to the development of children*. [Master's Thesis]. Kastamonu University.
- Eick, C. J. (2012). Use of outdoor classroom and nature-study to support science and literacy learning: a narrative case study of a third grade classroom. *Journal of Science Teacher Education*, 23(7), 789–803.
- Eisner, E. W. (2002). *The Arts and the Creation of the Mind*. Yale University Press.
- Elliott, S., McCrea, N., Newsome, L., & Gaul, J. (2016). Examining environmental education in NSW early childhood education services: A literature review with findings from the field. Une University of New England.
- Ernst, J., Johnson, M., & Burcak, F. (2018). The nature and nurture of resilience: exploring the impact of nature preschools on young children's protective factors. *The International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 6(2), 7-18.
- Fjortoft, I. (2001). The natural environment as a playground for children: The impact of outdoor play activities in pre-primary school children. *Early Childhood Education Journal*, 29(2), 111-117.
- Gerde, H. K., Bingham, G. E., & Wasik, B. A. (2012). Writing in early childhood classrooms: guidance for best practices. *Early Childhood Education Journal*, 40(6), 351-359. <https://doi.org/10.1007/s10643-012-0531-z>
- Giovanelli, M., & Mason, J. (2018). 'Well I don't feel that': Schemas, worlds and authentic reading in the classroom. *English in Education*, 49(1), 41-55. <https://doi.org/10.1111/eie.12052>
- Güler Yıldız, T., Öztürk, N., İlhan İyi, T., Aşkar, N., Banko Bal, Ç., Karabekmez, S., & Höl, Ş. (2021). Education for sustainability in early childhood education: A systematic review. *Environmental Education Research*, 27(6), 796-820. <https://doi.org/10.1080/13504622.2021.1896680>
- Güner, Z. (2013). Environmental education in early childhood teacher training programs: Perceptions and beliefs of pre-service teachers [Master's Thesis]. Middle East Technical University.
- Hägström, M., & Schmidt, C. (2020). Enhancing children's literacy and ecological literacy through critical place-based pedagogy. *Environmental Education Research*, 26(12), 1729-1745. <https://doi.org/10.1080/13504622.2020.1812537>
- Harwood, D., Boileau, E., Dabaja, Z., & Julien, K. (2020). Exploring the national scope of outdoor nature-based early learning programs in Canada: Findings from a large-scale survey study. *The International Journal of Holistic Early Learning and Development*, 6, 1-24.
- Hoed, R. C. D. (2014). *Forest And Nature School In Canada: A Head, Heart, Hands Approach to Outdoor Learning*. Forest and Nature School in Canada.
- Ivanič, R. (2004). Discourses of writing and learning to write. *Language and Education*, 18(3), 220-245. <https://doi.org/10.1080/09500780408666877>
- Jickling, B., & Sterling, S. (2017). *Post-Sustainability and Environmental Education: Remaking Education for the Future*. Palgrave Macmillan.
- Karavida, V., Tympa, E., & Charissi, A. (2020). Forest schools: an alternative learning approach at the preschool age. *Journal of Education & Social Policy*, 7(4), 116-120. <https://doi.org/10.30845/jesp.v7n4p12>
- Kellert, S. R. (2005). *Building for life: Designing and understanding the human-nature connection*. Island Press.
- Kiewra, C., & Veselack, E. (2016). Playing with nature: supporting preschoolers' creativity in natural outdoor classrooms. *International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 4(1), 70-95.
- Köşker, N. (2019). Okul öncesi çocuklarında doğa algısı [Pre-school children's perceptions of nature ]. *Bolu Abant İzzet Baysal University Faculty of Education Journal*, 19(1), 294-308. <https://doi.org/10.17240/aibuefd.2019.19.43815-443217>
- Kuo, F. E., & Taylor, A. F. (2009). Children with attention deficits concentrate better after walk in the park. *Journal of Attention Disorders*, 12(5), 402-409.
- Leea, C. K., & Bailie, P. E. (2019). Nature-based education: using nature trails as a tool to promote inquiry-based science and math learning in young children. *Science Activities*, 56(4), 147-158. <https://doi.org/10.1080/00368121.2020.1742641>
- Lincoln, Y. S., & Guba, E. G. (1980). *Effective evaluation*. Jossey-Bass.
- Louv, R. (2005). *Last Child in the Woods: Saving Our Children from Nature-Deficit Disorder*. Algonquin Books.
- Mackenzie, N., & Hemmings, B. (2014). Predictors of success with writing in the first year of school. *Issues in Educational Research*, 24(1), 41-54.



- Martín-Ezpeleta, A., Martínez-Urbano, P., & Echevoyen-Sanz, Y. (2022). Let's read green! A comparison between approaches in different disciplines to enhance preservice teachers' environmental attitudes. *Environmental Education Research*, 28(6), 1-21. <https://doi.org/10.1080/13504622.2022.2050186>
- McMaster, K. L., Kunkel, A., Shin, J., Jung, P. G., & Lembke, E. (2018). Early writing intervention: a best evidence synthesis. *J Learn Disabil*, 51(4), 363-380. <https://doi.org/10.1177/0022219417708169>
- Merritt, E. G., Stern, M. J., Powell, R. B., & Frensley, B. T. (2022). A systematic literature review to identify evidence-based principles to improve online environmental education. *Environmental Education Research*, 1-21. <https://doi.org/10.1080/13504622.2022.2032610>
- Miller, D. L. (2007). The seeds of learning: Young children develop important skills through their gardening activities at a midwestern early education program. *Applied Environmental Education & Communication*, (6)1, 49-66.
- Ministry of National Education. (2013a). *Okul Öncesi Eğitim Programı* [Preschool education program]. Ministry of Education.
- Ministry of National Education. (2013b). *Okul Öncesi Eğitim Programı Etkinlik Kitabı* [Activity book: Preschool education]. MEB.
- Ministry of National Education. (2019). *Okul Öncesi Eğitim Programı Etkinlik Kitabı* [Activity book: Preschool education]. MEB.
- Norodahl, K. & Einarsdottir, J., (2015). Children's views and preferences regarding their outdoor environment. *Journal of Adventure Education and Outdoor Learning*, 15(2), 152-167.
- O'Brien, I. (2009). Learning Outdoors: the Forest School Approach. *Education 3-13*, 37(1), 45-60. <https://doi.org/10.1080/03004270802291798>
- Pellegrini, A. D., & Smith, P. K. (1998). Physical activity play: The nature and function of a neglected aspect of play. *Child Development*, 69(2), 577-598. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.1998.tb06226.x>
- Quay, J., Gray, T., Thomas, G., Allen-Craig, S., Asfeldt, M., Andkjaer, S., Beames, S., Cosgriff, M., Dymont, J., Higgins, P., Ho, S., Leather, M., Mitten, D., Morse, M., Neill, J., North, C., Passy, R., Pedersen-Gurholt, K., Polley, S., . . . Foley, D. (2020). What future/s for outdoor and environmental education in a world that has contended with COVID-19? *Journal of Outdoor and Environmental Education*, 23(2), 93-117. <https://doi.org/10.1007/s42322-020-00059-2>
- Quinn, M. F., Gerde, H. K., & Bingham, G. E. (2016). Help me where i am: scaffolding writing in preschool classrooms. *The Reading Teacher*, 70(3), 353-357.
- Regmi, K., Naidoo, J., & Pilkington, P. (2010). Understanding the processes of translation and transliteration in qualitative research. *International Journal of Qualitative Methods*, 9(1), 16-26. <https://doi.org/10.1177/1609406910009001>
- Rogoff, B. (2003). *The cultural nature of human development*. Oxford University Press.
- Russell, R., Guerry, A. D., Balvanera, P., Gould, R. K., Basurto, X., Chan, K. M. A., Klain, S., Levine, J., & Tam, J. (2013). Humans and nature: how knowing and experiencing nature affect well-being. *Annual Review of Environment and Resources*, 38(1), 473-502. <https://doi.org/10.1146/annurev-environ-012312-110838>
- Sadiku, M. N. O., Ashaolu, T. J., & Musa, S. M. (2020). Naturalistic intelligence. *International Journal Of Scientific Advances*, 1(1), 1-4. <https://doi.org/10.51542/ijscia.v1i1.1>
- Saldana, J. (2009). *The Coding Manual For Qualitative Researchers*. Sage Publications.
- Sandberg, G., Hellblom-Thibblin, T., & Garpelin, A. (2015). Teacher's perspective on how to promote children's learning in reading and writing. *European Journal of Special Needs Education*, 30(4), 505-517. <https://doi.org/10.1080/08856257.2015.1046738>
- Santos, A. I. (2015). Between Preschool and primary education—reading and writing from the perspective of preschool and primary teachers. *International Education Studies*, 8(11), 211-218. <https://doi.org/10.5539/ies.v8n11p211>
- Saracho, O. N. (2016). Research, policy, and practice in early childhood literacy. *Early Child Development and Care*, 187(3-4), 305-321. <https://doi.org/10.1080/03004430.2016.1261512>
- Silverman, J., & Corneau, N. (2017). From nature deficit to outdoor exploration: curriculum for sustainability in Vermont's public schools. *Journal of Adventure Education and Outdoor Learning*, 17(3), 258-273. <https://doi.org/10.1080/14729679.2016.1269235>
- Siraj-Blatchford, J., Mogharreban, C., & Park, E. (2016). *International research on education for sustainable development in early childhood*. Springer.
- Skjott Linneberg, M., & Korsgaard, S. (2019). Coding qualitative data: a synthesis guiding the novice. *Qualitative Research Journal*, 19(3), 259-270. <https://doi.org/10.1108/qrj-12-2018-0012>

- Smith, G. A. (2002). Place-based education: learning to be where we are. *Phi Delta Kappan*, 83(8), 584–594.
- Smith, G. A. (2007). Place-based education: Breaking through the constraining regularities of public school. *Environmental Education Research*, 13(2), 189–207.
- Smith, G. A., & Sobel, D. (2010). *Place and community based education in schools*. Routledge.
- Sobel, D. (2005). *Place-based education: connecting classrooms and communities*. The Orion Society.
- Supriyoko, S., Nisa, A. F., & Uktolseja, N. F. (2022). The nature-based school curriculum: A solution to learning-teaching that promotes students' freedom. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 41(3), 643-652. <https://doi.org/10.21831/cp.v41i3.47903>
- Takano, T., Higgins, P., & McLaughlin, P. (2009). Connecting with place: Implications of integrating cultural values into the school curriculum in Alaska. *Environmental Education Research*, 15, 343–370.
- Treiman, R., Kessler, B., Decker, K., & Pollo, T. C. (2016). How do prephonological writers link written words to their objects? *Cognitive Development*, 38, 89-98. <https://doi.org/10.1016/j.cogdev.2016.02.002>
- van Druten-Frietman, L., Denessen, E., Gijssels, M., & Verhoeven, L. (2015). Child, home and institutional predictors of preschool vocabulary growth. *Learning and Individual Differences*, 43, 92-99. <https://doi.org/10.1016/j.lindif.2015.08.032>
- Wollscheid, S., Sjaastad, J., & Tømte, C. (2016). The impact of digital devices vs. Pen(cil) and paper on primary school students' writing skills – A research review. *Computers & Education*, 95, 19-35. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.12.001>
- Yağcı, M. (2016). *Investigation of the effects of nature and environmental practices on the development of preschool children's scientific process skills* [Unpublished Master's Thesis]. Abant İzzet Baysal University.
- Yigit-Gençten, V., & Gültekin, M. (2021). Nature-based reading and writing instructions in early childhood education: The Giving Tree example. *Environmental Education Research*, 28(1), 95-108. <https://doi.org/10.1080/13504622.2021.2015294>
- Yılmaz, S. (2016). Outdoor environment and outdoor activities in early childhood education. *Journal of Mersin University Faculty of Education*, 12(1), 423-437. <https://doi.org/10.17860/efd.80851>
- Yılmaz Uysal, S., & Coşkun Tuncay, T. (Ed.). (2020). *Forest pedagogy in early childhood education* (1st ed.). Nobel.
- Zambrana, I. M., Ogden, T., & Zachrisson, H. D. (2019). Can pre-academic activities in Norway's early childhood education and care program boost later academic achievements in preschoolers at risk? *Scandinavian Journal of Educational Research*, 64(3), 440-456. <https://doi.org/10.1080/00313831.2019.1577751>
- Zamzow, J., & Ernst, J. (2020). Supporting school readiness naturally: exploring executive function growth in nature preschools. *The International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 7(2), 6-16.
- Zhang, C., & Cook, J. C. (2019). A reflective professional development intervention model of early writing instruction. *Journal of Early Childhood Teacher Education*, 40(2), 177-196. <https://doi.org/10.1080/10901027.2018.1536903>



# Erken Çocukluk Öğretim Programında Erken Okuma ve Yazma Etkinliklerinde Doğanın Rolünün Değerlendirilmesi: Türkçe Eğitim Uygulamaları Üzerine Bir İnceleme

Vahide Yiğit Gençten  
Adıyaman University  
vgencten@adiyaman.edu.tr  
ORCID: 0000-0003-0372-2298

Filiz Aydemir  
Adıyaman University  
faydemir@adiyaman.edu.tr  
ORCID: 0000-0002-5996-9153

## ÖZ

Bu çalışma, Türkiye'deki erken çocukluk eğitim programlarında yer alan okuma ve yazma etkinliklerinde doğanın nasıl ve hangi ölçüde entegre edildiğini araştırmayı hedeflemektedir. Bu çalışmada doküman analizi yöntemi kullanılarak, bir okul öncesi programından ve iki etkinlik kitabından elde edilen program belgeleri ve etkinlik planları incelenmiş ve doğa temelli öğrenme ile erken okuryazarlıkla ilgili toplam 12 etkinlik belirlenmiştir. Bu etkinlikler, destekledikleri gelişim alanları, etkinlik türleri, kullanılan materyaller ve ele alınan temalar açısından analiz edilmiştir. Araştırma, doğayı destek ya da ana konu olarak kullanan erken okuma-yazma etkinliklerine yönelik ikna edici bulgular ortaya koymuştur. Program belgeleri, doğa temelli okuma-yazma etkinliklerinin küçük çocukların bilişsel, dilsel, sosyo-duygusal, psikomotor ve öz düzenleme becerilerini geliştirmek için zengin bir potansiyel sunduğunu göstermiştir. Bu etkinlikler genellikle doğası gereği bütünlendiricidir ve erken okuma-yazmayı matematik, dil ve sanat gibi birçok diğer alanla birleştirmektedir. Program belgelerine ilişkin analiz, doğa temelli erken okuma-yazma etkinliklerinin hem doğal hem de doğal olmayan kaynaklar dahil olmak üzere çok çeşitli materyaller kullandığını göstermiştir. Ayrıca, bu tür etkinliklerin sıklıkla geniş bir kelime dağarcığı ve kavram yelpazesini kapsadığı ortaya çıkmıştır. Bunlar, kış gibi mevsimsel olaylardan insan hakları ve vatandaşlık gibi toplumsal konulara, üreme ve fermantasyon gibi bilimsel kavramlara kadar geniş bir konu yelpazesini kapsamaktadır.

**Anahtar kelimeler:** Okul öncesi eğitim programı, okuma-yazma, doğa temelli öğrenme.

Bir çocuğun yetenekleri, yüzyıllar boyunca yapılan herhangi bir tanımla sınırlandırılmaz. Günümüzde, çocukların öğrenme yetisiyle doğdukları ve bu sürecin yaşamları boyunca devam ettiği kabul edilmektedir. Çocukların bu süreçte kazandıkları birçok beceri arasında, iletişim ve bilgi saklama yeteneklerini artıran okuma ve yazma becerilerinin gelişimi, dış müdahaleyi zorunlu kılmaktadır (Bao vd., 2020; Sandberg vd., 2015; Santos, 2015). Araştırmalar, okuryazarlığın doğumdan itibaren dış dünya ile olan ilk etkileşimlerle başladığını ortaya koymuştur (Saracho, 2016). Ancak, okuryazar olabilmek için, fonolojik farkındalık (Treiman vd., 2016), kelime dağarcığının geliştirilmesi (van Druten-Frietman vd., 2015) ve harfler ile sesler arasındaki ilişkinin anlaşılması (McMaster vd., 2018) gibi çeşitli unsurların bilinmesi gereklidir. Bu akademik beceriler, okul başarısı ve hazırbulunuşluk açısından önemleri nedeniyle, formal eğitimin merkezine konumlandırılmıştır (Zambrana vd., 2019).

Mevcut araştırmalar, okuma ve yazma becerilerinin okul başarısındaki önemli rolünü vurgulamaktadır (Dinehart ve Manfra, 2013; Fang ve Wang, 2011; Puranik ve Lonigan, 2014). Bu sebeple, çocukların okuma ve yazma gelişimlerini destekleyecek öğretim uygulamaları büyük önem arz etmektedir. Erken çocukluk eğitiminde, öğrencilere yazma pratiği öğretmek amacıyla kullanılan beş temel öğretim stratejisi vardır: Davis (2013) tarafından

Geliş Tarihi :28 Nisan 2023  
Düzeltilme Tarihi :14 Aralık 2023  
Kabul Tarihi :11 Şubat 2024

Okuma Yazma Eğitimi Araştırmaları,  
2024, 12(1), 1-26  
Research in Reading & Writing Instruction,  
2024, 12(1), 1-26  
<https://doi.org/10.35233/oyea.1289092>

tanımlanan modelleme, paylaşılan yazma, etkileşimli yazma, rehberli yazma ve bağımsız yazma. Bu yaklaşımlar, eğitimcilerin ve öğretmenlerin öğrencilerin yazma becerilerini geliştirmelerine etkin destek sağlamalarını mümkün kılar. Öğrenme süreci, yazma tekniklerinin modelleme yoluyla gösterilmesi, düşünce süreçlerinin sesli düşünme etkinlikleriyle ifade edilmesi, öğretmenlerin kendi yazma deneyimlerini öğrencilerle paylaşması, çeşitli yazma stratejileri konusunda rehberlik edilmesi ve çocuklara bağımsız yazma fırsatları sunulması yoluyla gerçekleşir. Bu unsurlar, yazmayı öğrenmenin temel taşlarını oluşturur. Her öğretmen ve öğrencinin kendine özgü anlama ve öğrenme biçimleri olduğu bilinirken, öğrenme deneyimini sadece resmi veya okul tabanlı yazma öğretime sıkıştırmak problemli olabilir. Bu nedenle, özellikle ilk yıllarda, okuma ve yazma deneyimlerimizin ne anlama geldiğini geniş bir perspektifle ele almak önemlidir. Okuma ve yazma becerilerini okulun sınırlarının ötesine taşımamızın en etkili ve basit yollarından biri, doğayı eğitim sürecine dahil etmektir (Lea ve Bailie, 2019).

Doğa temelli uygulamalar başlangıçta çevre eğitimi ve çocuklara doğanın öğretilmesine odaklanmıştır (Barrable, 2019; Collado vd., 2020; Dale vd., 2020). Öte yandan, erken okuma ve yazma uygulamaları geleneksel olarak kalem ve kağıt aktiviteleri ile ilişkilendirilmiştir (Wollscheid vd., 2016). Ancak, erken çocukluk uygulamaları çocuk liderliğinde ve oyun tabanlı programlara yöneldiğinde, doğa temelli öğrenme ile erken çocukluk eğitiminin işbirliği, keşif, yaratıcılık ve iletişim gibi ortak değerleri paylaştığı görülmektedir (Caiman vd., 2021; Jickling ve Sterling, 2017). Bu ortak değerler, okul temelli okuma ve yazma uygulamalarını doğayla bütünleştirmeyi kolaylaştırmalıdır. Sonuç olarak, erken çocukluk programı tarafından şekillendirilen ve yönlendirilen bu uygulamalar hakkındaki düşünceleri yeniden değerlendirme gerekliliği doğar. Bu bağlamda, doğa temelli öğrenmenin erken çocukluk programlarına entegrasyonu, erken okuma ve yazma uygulamalarına yenilikçi bir perspektif kazandırmaktadır.

Doğa temelli uygulamalar geleneksel olarak çevre eğitimi ile ilişkilendirilmiş olsa da, erken okuma ve yazma uygulamalarıyla ortak değerleri paylaşmaktadır. Doğal dünyaya maruz kalmak, çocukların duyuşsal ve dil becerilerini geliştirmelerine yardımcı olur ve erken okuryazarlık gelişimine katkı sağlayabilmektedir. Doğanın farklı dokularını, renklerini ve şekillerini keşfetmek, çocukların görsel algılarını, kelime dağarcıklarını ve açıklayıcı dil becerilerini geliştirmektedir (Cutter-Mackenzie-Knowles vd., 2020). Ayrıca, bitkileri ve hayvanları gözlemlemek gibi doğa temelli öğrenme deneyimleri, çocukların bilimsel düşünme ve problem çözme becerileri için önemli olan merak ve araştırma yeteneklerini desteklemektedir (Siraj-Blatchford vd., 2016). Yapraklar, çubuklar ve taşlar gibi doğal malzemeler, çocukların yaratıcılığını ve hayal gücünü teşvik ederek hikaye ve karakter yaratmalarına olanak tanımaktadır (Caiman vd., 2021). Eğitimciler ve ebeveynler, doğayı ve doğal materyalleri erken öğrenme ortamlarına dahil ederek, küçük çocukların okuma ve yazma sevgisini geliştirmelerine yardımcı olabilir ve fikirlerini keşfetmeleri ve ifade etmeleri için ilham kaynağı olabilirler. Bu bağlamda, erken çocukluk eğitim belgelerinde doğaya dayalı öğrenmeyle ilgili sınırlı bilginin genişletilmesi ve doğanın, çocukların okuryazarlık becerilerini ve bütünsel gelişimini destekleme potansiyelinin değerlendirilmesi önem taşımaktadır.

Bu bağlamda, doğa temelli öğrenme ile okuryazarlık arasındaki ilişki, çocukların gelişiminde önemli bir rol oynamaktadır. Okul öncesi eğitim programı, okuma ve yazma becerilerinin gelişimini temel beceriler olarak güçlü bir şekilde vurgulamaktadır. Bu amaçla, Millî Eğitim Bakanlığı (MEB, 2013a) öğretmenlerin sınıf içi etkinliklerini planlamalarına rehberlik etmek için bir Okul Öncesi Programı kitapçığı ve iki Etkinlik Kitabı yayımlamıştır. Araştırmacılar, bu kaynakların, erken okuma ve yazma etkinliklerine doğa temelli öğrenmeyi entegre etme konusunda rehberlik edebileceğine inanmaktadırlar. Bu yüzden, bu çalışma, erken çocukluk eğitim programına dayalı belgelerin bağlamında, okuma ve yazma etkinliklerinde doğanın kullanımını ve bu kullanımın kapsamını araştırmayı hedeflemektedir. Böylece, doğa temelli öğrenmenin okuryazarlık gelişimine katkısını ve doğanın okuryazarlık becerilerinin geliştirilmesindeki rolünü anlamayı, alandaki mevcut boşlukları nasıl doldurabileceğini inceleyerek, erken çocukluk eğitiminde etkili öğretim ve öğrenme üzerine devam eden çalışmalara katkı sağlamayı amaçlamaktadır. Sonuç olarak, bu çalışmanın bulgularının, erken okuryazarlık eğitimine bütüncül ve zenginleştirilmiş bir yaklaşımı teşvik ederek eğitim uygulamaları, program geliştirme ve öğretmen eğitimi programlarını aydınlatma potansiyeline sahip olduğu düşünülmektedir.

### **Erken Okuma-Yazma Becerileri ve Doğa Temelli Öğrenme**

Bir çok araştırmacı doğumdan itibaren gelişmeye başlayan ve erken yaşlardaki sınıf uygulamaları için kritik olan okuma ve yazma becerilerini incelemiştir (Campbell vd., 2018; Giovanelli ve Mason, 2018). Bu beceriler, küçük çocuklarda okuryazarlık gelişiminin temelini oluşturmakta ve çocukların düşüncelerini ve fikirlerini etkili bir şekilde anlamalarını ve ifade etmelerini sağlamaktadır. Ayrıca, araştırmalar erken okuryazarlık deneyimlerinin önemini ve okuma ve yazma becerilerinin geliştirilmesinde rehberliğin rolünü vurgulamıştır (Gerde vd., 2012). Mevcut araştırmalarda, okuma "çoklu ortam materyalleri (resimli kitaplar, görüntüler, dijital dünyalar ve resimler) ile çağdaş bir diyalog ve etkileşim anlayışı" olarak tanımlanmış (Boardman, 2019, s. 81), yazma ise "bilişsel ve fiziksel faktörlerin etkileşimiyle gerçekleşen, sosyal, duygusal ve bilişsel gelişimi destekleyen yazılı ifade veya iletişim şekli" olarak ifade edilmiştir (Mackenzie ve Hemmings, 2014, s. 43).

Okuma ve yazma becerileri, küçük çocukların dil gelişimi ve genel akademik başarısı açısından büyük önem taşır (Sandberg vd., 2015). Özellikle okul öncesi dönemde, çocukların beyinleri dil ve okuryazarlık becerilerinin öğrenilmesine son derece yatkındır (Zambrana vd., 2019). Bu sebeple, eğitimcilerin küçük çocuklara bu becerilerin gelişimini destekleyecek sınıf içi uygulamalara katılma fırsatları sunması büyük bir önem arz etmektedir. Bu tür uygulamalara örnekler arasında, çocukların bir öğretmenin veya velinin yüksek sesle okumasını dinlediği ve metinle

ilgili tartışmalara katıldığı ortak okuma etkinlikleri ile çocukların bir sınıf kitabı veya hikaye haritası gibi yazılı bir ürün oluşturulmasına katkıda bulunduğu paylaşılan yazma etkinlikleri yer almaktadır (Zhang ve Cook, 2019). Küçük çocuklar bu etkinliklere katılarak yazılı dilin kuralları hakkında bilgi edinir ve yazma becerilerini geliştirirler. Ayrıca, araştırmalar bu tür uygulamalara katılan çocukların, bu fırsatlara sahip olmayan akranlarına göre fonemik farkındalık ve alfabe bilgisi gibi alanlarda daha ileri düzeyde okuryazarlık becerileri sergilediklerini göstermiştir (Altani vd., 2017). Bu nedenle, eğitimcilerin okul öncesi dönemde erken okuma ve yazma becerilerine öncelik vermesi, küçük çocukların akademik başarı yolunda ilerlemelerini sağlamak için büyük bir öneme sahiptir.

Çocukların erken okuma ve yazma becerilerini desteklemek için gereken uygulamaların sadece okul binalarıyla sınırlı kalmaması gerektiği vurgulanmaktadır. Çocukların doğada oyun yoluyla becerilerini geliştirmelerine yönelik birçok öğrenme fırsatı sunulmaktadır (Zamzow ve Ernst, 2020). Erken çocukluk eğitiminde doğa temelli öğrenme ile okuma ve yazma öğretiminin entegrasyonu, bu fırsatların en önemlilerinden birini oluşturmaktadır. Doğa temelli öğrenme, ormanlar, parklar, plajlar ve diğer yerel doğal ortamlarda ya da doğa ile doğrudan ve birebir deneyimler yoluyla bilgi ve becerilerin edinilmesi şeklinde tanımlanabilir (Eick, 2012; O'Brien, 2009). Bu tür öğrenme, öğretmen tarafından başlatılan ve belirli öğrenme hedeflerine ulaşmak için yönlendirilen yapılandırılmış etkinliklerle ve yapılandırılmamış etkileşimlerle desteklenebilir. Okuma ve yazma öğretimi ile birleştiğinde, doğa temelli öğrenme, küçük çocuklara erken okuryazarlık becerilerini geliştirmek için eşsiz ve ilgi çekici fırsatlar sunar. Araştırmalar, çocukların doğal dünya hakkında yeni kelime dağarcığı ve kavramlarla tanıştıkça, doğa temelli deneyimlerin dil ve okuryazarlık gelişimine zengin bir ortam sunduğunu göstermiştir (Cordiano vd., 2019). Ayrıca, doğal ortamlar, çocuklarda deneyimleri hakkında iletişim kurma ve yazma konusunda bir merak ve keşfetme isteği uyandırabilir (Chawla ve Gould, 2020). Öğretmenler, doğa temelli öğrenme ve okuma-yazma öğretimini entegre ederek, küçük çocuklar için okuryazarlık gelişimi adına ilgi çekici ve gelişimsel olarak uygun, anlamlı ve özgün bağlamlar yaratabilir (Caiman vd., 2021).

Benzer şekilde, bir çalışmada, açık havada daha fazla zaman geçiren çocuklar, kelime dağarcığı ve anlatı becerileri de dahil olmak üzere daha yüksek okuryazarlık gelişimi sergilemiştir (Pellegrini ve Smith, 1998). Başka bir deyişle, doğal çevre, zengin dil deneyimleri ve hikaye anlatımı için fırsatlar sunarak dil gelişiminin artmasına yol açmaktadır. Doğa temelli öğrenmenin çocukların yazma becerilerini olumlu yönde etkilediği de gösterilmiştir. Doğal ortam, yazmak için teşvik edici ve ilham verici bir ortam sağlayarak yaratıcılığın ve kendini ifade etmenin artmasını desteklemektedir (Cutter-Mackenzie-Knowles vd., 2020). Başka bir çalışmada ise, Yiğit-Gençten ve Gültekin (2021), doğa temelli öğrenmeyi tartışarak resimli kitapların çocukların okuma ve yazma gelişimlerini nasıl destekleyebileceğini göstermiştir. Doğanın, kelimeleri adlandırma, bir harfe bakma, dinleme ve seslendirme, eşli okuma yoluyla kelimeleri tanıma, açık uçlu sorular sorma, ön ekleri ve son ekleri eşleştirme, mesaj gönderme, belirli seslerle başlayan/biten materyalleri bulma, doğada harf benzeri şekiller bulma, bilet oluşturma, işaretler, kısa öyküler, beyin fırtınası yapma gibi çeşitli etkinliklerde kullanılabilmesini ortaya koymuşlardır.

Doğa temelli öğrenme, çocukların dikkatini ve odaklanmasını artırarak okuma ve yazma gelişimine katkı sağlamaktadır (Burdette ve Whitaker, 2005). Taylor ve Kuo (2009) tarafından yapılan bir çalışma, doğal ortamlara erişimi olan çocukların, doğaya erişimi olmayanlara göre bilişsel yeteneklerinde, okuma ve yazma becerileri de dahil, önemli gelişmeler gösterdiğini belirtmiştir. Bu durum, doğanın beyin gelişimi üzerindeki olumlu etkileri ile odaklanma ve konsantrasyon yeteneğini güçlendirmesi ile ilişkilendirilmiştir. Ayrıca, doğa temelli öğrenme, eleştirel düşünme ve problem çözme becerileri gibi, başarılı okuma ve yazma becerileri için temel olan yeteneklerin gelişimine destek olmaktadır (Hägström ve Schmidt, 2020). Öğrenciler, doğal dünyayla kurdukları etkileşimler aracılığıyla, anlam kurma ve yazılı ifade için gerekli olan bağlantıları kurma ve çıkarımlarda bulunma becerilerini geliştirebilmektedir.

Bahçecilik ve doğa yürüyüşü gibi doğa temelli etkinlikler içeren açık hava eğitim programlarının, öğrencilerin okuma ve yazma becerileri üzerinde olumlu etkileri bulunmaktadır (Sadıku vd., 2020). Bu tür etkinliklerin uygulamalı ve deneyimsel doğası, öğrencilere dil ile anlamlı etkileşim kurma fırsatı sunar, bu da okuma ve yazmaya yönelik motivasyon ve başarıyı artırmaktadır. Doğaya dayalı öğrenmenin okuma ve yazma becerileri üzerindeki olumlu etkileri, doğa ile farkındalık arasındaki ilişki üzerine yapılan çalışmalarla da desteklenmektedir (Bratman vd., 2015). Farkındalık, yani tam olarak şu an'da olma ve anın farkında olma kapasitesi, gelişmiş odaklanma ve dikkat gibi, başarılı okuma ve yazma için temel olan becerilerle ilişkilendirilmiştir.

Araştırmalar, doğa temelli öğrenmenin temel okuma ve yazma becerilerinin geliştirilmesinde önemli bir rol oynadığını ortaya koymaktadır (Hoed, 2014). Eğitimciler, doğal ortamlara erişim sağlama ve doğa temelli etkinlikleri öğretim programlarına entegre etme yoluyla, bu hayati becerilerin gelişimini teşvik edebilmektedir.

## **Doğa Temelli Etkinlikler**

Son yıllarda, çocukların gelişimini ve esenliğini desteklemek amacıyla erken çocukluk eğitiminde doğa temelli etkinliklerin kullanımına yönelik artan bir ilgi söz konusudur (Köşker, 2019). Bu etkinlikler, uygulamalı ve deneyimsel olup, öğrencilerin öğrenme deneyimlerine anlamlı bir biçimde katılmalarını sağlar. Sonuç olarak, çocuklar doğal dünya hakkında daha fazla motivasyon ve takdir geliştirirler (Aini ve Lainly, 2010). Birçok araştırma, doğa temelli öğrenmenin çevre eğitimi, bilişsel beceriler, dikkat, motivasyon ve katılım gibi çeşitli alanlarda olumlu etkilerini belgelemiştir (Basile, 2000; Ernst vd., 2018).

Erken çocukluk eğitiminde 'doğayı' sınıf ortamına entegre etmek için çeşitli stratejiler bulunmaktadır ve doğal kaynakların kullanımı, doğal dünyayı sınıf etkinliklerine dahil etmek için pratik bir yöntemdir. Doğa temelli materyaller ve kaynaklar, çocukların öğrenme ve esenlik gelişimini desteklemek amacıyla okul öncesi sınıflarda ve etkinliklerde çeşitli yollarla kullanılabilir. Bu materyaller, doğal nesnelere toplamak ve keşfetmek, doğal malzemelerle sanat yapmak ve açık havada oyun ve keşif yapmak gibi uygulamalı ve deneyimsel öğrenme etkinliklerinin bir parçası olabilir. Bu uygulamalar, çocukların sınıf ortamında kullandıkları materyaller üzerinde bir sahiplenme duygusu geliştirmelerine yardımcı olur. Sınıfta doğal materyallerin kullanılması, ince motor becerileri, yaratıcılık ve problem çözme becerilerinin gelişimine katkı sağlayabilir (Bal ve Kaya, 2020). Bitkiler ve doğal ışık gibi doğal unsurların sınıf ortamına dahil edilmesi, çocukların dikkatini, davranışlarını ve bilişsel işlevlerini olumlu yönde etkileyebilir (Hoed, 2014). Kiewra ve Veselack (2016) gibi araştırmacılar, anaokullarındaki öğrenme merkezlerinde doğal materyallerin kullanılmasını önermektedir. Örneğin, müzik merkezinde doğal malzemelerden yapılmış el yapımı enstrümanlar, blok merkezinde ise doğal bloklar bulunmalıdır. Doğa temelli eğitimde kullanılacak materyaller şunlar olabilir:

- Kova, karton kutu, ip, şişe, ahşap ve kumaş parçaları gibi geri dönüştürülebilir nesnelere,
- Ağaç kabuğu, yerdeki meşe palamudu, taş, deniz kabuğu gibi doğadan toplanan eşyalar,
- Tohumlar, çiçekler, meyveler, yapraklar, ağaç dalları, fidanlar ve yeşil yapraklar gibi doğal malzemeler,
- Bisiklet, uçurtma, kaydırak ve çadır gibi malzemeler (Çetin, 2022).

Doğa temelli eğitimin çocukların gelişimi ve refahı üzerinde birçok olumlu etkisi olduğu kanıtlanmıştır. Doğa temelli eğitim programları, doğal kaynakların kullanımını teşvik ederken, aynı zamanda çocuklara fiziksel, sosyal, bilişsel, dilsel ve duygusal gelişim fırsatları sunan uygulamalı ve deneyimsel öğrenme etkinlikleri sağlamaktadır (Çetin, 2022). Bu etkinlikler, bilgi geliştirme, fiziksel aktiviteler, spor, oyunlar ve geleneksel okul binalarının dışında gerçekleştirilen diğer aktiviteleri kapsayabilir. Programlar, ayrıca çocukların ince motor becerileri, problem çözme ve sosyal beceriler gibi birçok alanın gelişimini desteklemeyi hedeflemektedir (Yağcı, 2016). Doğayla yapılan bu etkileşimler, çocukların merakını artırabilir, keşif yoluyla öğrenmeyi teşvik edebilir ve sosyal gelişimlerine katkıda bulunabilir (Merritt vd., 2022). Doğa temelli eğitimin sunduğu sayısız faydayı göz önünde bulundurarak, özellikle çocukların ilk yıllarında okullardaki eğitim faaliyetlerine doğayı dahil etmenin önemi vurgulanmaktadır.

Doğa temelli etkinlikler, gözlem yapma, malzeme toplama, inşa etme, sanat ve müzik etkinliklerine katılma gibi faaliyetlerle, çocukların gelişimine çeşitli açılardan katkı sağlar. İlk olarak, inşa etme gibi etkinlikler çocukların motor becerilerini ve koordinasyonunu geliştirerek fiziksel gelişimi destekler, fiziksel keşif ve harekete olanak tanır (Karavida vd., 2020). İkinci olarak, doğa temelli etkinlikler çocukları sorgulama, gözlem yapma ve problem çözme gibi faaliyetlere teşvik ederek bilişsel gelişimi teşvik eder (Chawla ve Gould, 2020). Örneğin, malzeme toplayıp yapılar inşa ederken çocuklar farklı malzemelerin özelliklerini öğrenir, uzamsal akıl yürütme becerilerini geliştirir ve tasarım ile inşaatla ilgili problemleri çözmeyi öğrenirler. Üçüncü olarak, doğa temelli etkinlikler, işbirliği, iletişim ve yaratıcılık fırsatları sunarak sosyal ve duygusal gelişimi artırır (Elliott vd., 2016). Birlikte çalışıp yapılar inşa ederken veya sanat eserleri yaratırken çocuklar müzakere, iletişim becerileri ve empati geliştirir, birbirlerinin fikirlerine saygı duyar ve kendilerini yaratıcı bir şekilde ifade etmeyi öğrenirler (Burns ve Manouchehri, 2021). Son olarak, doğa temelli etkinlikler, çocukların doğaya olan takdirini artırır, yerel çevrelerini keşfetmeye ve anlamaya teşvik eder, çevre bilincini ve sürdürülebilirliği teşvik eder (Güler Yıldız vd., 2021). Doğa temelli faaliyetlerde yer alarak çocuklar, canlılar arasındaki bağlılığı öğrenir ve doğal dünya için bir sorumluluk duygusu geliştirir, bu da onları gelecekte çevreyi koruyan bireyler olmaya hazırlar.

Erken çocukluk eğitimine doğa temelli etkinlikleri entegre etmenin çeşitli yolları bulunmaktadır ve bu tür etkinliklere örnek olarak doğal malzeme toplamak, doğal çevreyi gözlemlemek, doğal malzemelerle inşa etmek, sanat ve müzik etkinliklerine katılmak ve oyun yoluyla yaratıcılığı teşvik etmek verilebilir. Çocuklar, taş, yaprak, çubuk ve tüy gibi doğal malzemeleri toplayarak koleksiyon yapabilir veya sanat projeleri için desenler oluşturabilirler (Yılmaz Uysal ve Coşkun Tuncay, 2020, s. 10). Ayrıca tohum ekebilir ve onlara bakabilirler (Ata, 2019), gökyüzünü ve ağaçları gözlemleyebilirler ve toprağın farklı katmanlarını keşfetmek için elleriyle veya ağaç dallarıyla toprağı kazabilirler (Yılmaz Uysal ve Coşkun Tuncay, 2020). Çocukların doğal çevrelerini keşfetmeleri için doğa ve sahil yürüyüşleri de düzenlenebilir (Ata, 2019).

Çocuklar, tahta sandıklardan kedi evleri yapabildikleri, sopalardan sopa adamlar oluşturabildikleri ve hatta sopalara oyarak saksı düzenlemeleri yapabildikleri için doğal malzemelerle inşa etmek, yaratıcılığı teşvik edebilir (Ata, 2019). Nesli tükenmekte olan hayvanlara odaklanarak heykel ve sergi gibi sanatsal alanlar yaratılarak çocukların kendilerini yaratıcı bir şekilde ifade etmelerine ve aynı zamanda çevre sorunlarını öğrenmelerine olanak sağlanabilir (Avcı vd., 2022). Ayrıca sınıflar doğal ortamlara dönüştürülerek çocukların özgürce oyun oynamalarına ve kendi oyunlarını geliştirmelerine olanak sağlanabilmektedir (Ata, 2019).

Doğada oyun oynama ve vakit geçirme olanakları sağlanabilir, taş ve yaprak gibi doğal malzemeler kullanılarak resim veya müzik aleti yapılabilir (Ata, 2019). Çocukların eğlenmesi için çevre yarışmaları ve çöpçü avları da düzenlenebilir ve doğal dünyayla etkileşimi daha da teşvik edilebilir (Avcı, Akdeniz ve Güzel Akdeniz, 2022). Genel olarak, doğaya dayalı etkinliklerin erken yaş eğitimine dahil edilmesi, çocukların gelişimi, yaratıcılığı ve refahı üzerinde olumlu etkilere sahip olabilir.

## Kuramsal Çerçeve

Bu çalışma, öğrenen, öğrenme ortamı ve çevresindeki topluluk arasındaki ilişkiye odaklanan teorik bir çerçeve olan eleştirel yer temelli pedagoji ile çerçeveslendirilmiştir (Smith, 2002). Eğitimde sosyal adaleti ve eşitliği teşvik etmek için yerel bağlamı anlamının ve onunla ilişki kurmanın önemini vurgulamaktadır (Smith ve Sobel, 2010). Bu yaklaşım özellikle eğitimin ilk yıllarında geçerlidir, çünkü çocuklar hala kimlik ve aidiyet duygularını geliştirmekte ve yakın çevrelerinden büyük ölçüde etkilenmektedirler.

Sobel'e (2005) göre, eleştirel yer temelli pedagoji üç temel ilkeye dayanır: eleştirel bilinç, sosyal adalet ve güçlendirme. Eleştirel bilinç, öğrenme ortamını etkileyen baskın güç yapılarını ve ideolojileri tanımayı ve bunlara meydan okumayı içerir. Sosyal adalet, geçmişleri veya koşulları ne olursa olsun tüm öğrenciler için adil ve kapsayıcı öğrenme deneyimleri yaratma ihtiyacını vurgular. Güçlendirme ise, öğrencilerin kendi öğrenmelerinde ve topluluklarında etkinlik ve eylemde bulunmalarını sağlamayı içerir.

Eleştirel yer temelli pedagojinin önemli bir yönü, fiziksel ve sosyal çevre dahil olmak üzere yerel bağlamın öğrenme deneyimlerini şekillendirmede önemli bir rol oynadığının kabul edilmesidir. Örneğin, erken çocukluk eğitiminde, sınıfın ve çevredeki topluluğun fiziksel ortamı, küçük çocuklar için zengin öğrenme fırsatları sağlayabilir. Oyun alanı, park, yerel kütüphane gibi yerler, çocukların çevrelerini keşfetmelerini ve bu keşifleri desteklemelerini, sosyal ve duygusal becerilerini geliştirmelerini sağlayabilir (Rogoff, 2003). Bu çalışmada, erken çocukluk uygulamalarını şekillendiren ve yönlendiren program belgelerinin, çocukların içinde yaşadıkları toplumla ilgili erken okuma-yazma etkinliklerini kavramsallaştırmak için doğal çevreyi içermesi gerektiğine inanılmaktadır. Bu şekilde, çocukların öğrenme deneyimlerini desteklemek ve geliştirmek için topluluk ve diğer paydaşlarla etkileşim kurmak mümkün olacaktır. Bu, çocuklara zengin ve özgün öğrenme deneyimleri sağlamak için doğal müzeler, kütüphaneler, parklar, ormanlar ve toplum merkezleri gibi yerel kurum ve kuruluşlarla ortaklık kurmayı içerebilir (Cutter-Mackenzie-Knowles vd., 2020). Sonuç olarak, eleştirel yer temelli pedagojiyi benimseyerek ve yerel çevreyi erken çocukluk eğitimine entegre ederek, yalnızca çocukların akademik gelişimini geliştirmekle kalmayıp aynı zamanda topluluklarıyla ve çevrelerindeki dünyayla olan bağlantılarını besleyen bütünsel bir yaklaşım teşvik edilebilir.

Bu çalışmada, eleştirel yer temelli pedagoji, yerel/doğa temelli bağlamın çocukların öğrenmesini ve gelişimini nasıl etkilediğini incelemek için değerli bir perspektif sunmaktadır (Smith ve Sobel, 2010). Orman okulları gibi doğa temelli eğitim fırsatlarına erişim her zaman mevcut veya uygun fiyatlı olmadığından, erken çocukluk eğitimi program belgelerinin doğayı sınıfa dahil etmeyi nasıl desteklediğini araştırmayı amaçlanmaktadır (Quay vd., 2020). Yer temelli eğitim yoluyla eğitimciler, sosyal adaleti ve eşitliği teşvik ederken küçük çocuklar için anlamlı ve alakalı öğrenme deneyimleri yaratma fırsatına sahiptir (Gruenewald, 2003). Eğitimciler, yerel bağlamla ilişki kurarak ve toplumu çocukların öğrenimine dahil ederek, küçük çocuklar için özgün ve güçlendirici deneyimler yaratabilirler (Smith ve Sobel, 2010). Sonuç olarak, bu araştırmada bu yaklaşımı dahil ederek, doğal bağlamın program belgeleri aracılığıyla erken okuma-yazma etkinlikleriyle nasıl ilişkili olduğunu daha derinlemesine anlamak amaçlanmaktadır.

## Yöntem

### Model

Bu çalışmada; Türk okul öncesi eğitim ve programlarına rehberlik eden üç farklı öğretim programı, doküman analizi yöntemleri kullanılarak incelenmiştir. Bu araştırmanın amacı, bu belgelerin erken çocukluk sınıflarında ortaya çıkan okuma-yazma etkinliklerini geliştirmede doğanın kullanımı hakkında ne söylediğini anlamaktır. Belgeleri analiz etmek için, verileri anlamlı temalara ve kalıplara ayırmayı ve kategorilere ayırmayı içeren açık kodlama süreci kullanılmıştır. Aşağıdaki bölümde, araştırma bağlamı, veri seti seçimi ve doküman analiz süreci dahil olmak üzere bu araştırmayı yürütmek için atılan adımlar ayrıntılı olarak açıklanmıştır.

### Verilerin Toplaması

Bu çalışmada araştırma verileri, MEB tarafından programın bir parçası olarak hazırlanan Okul Öncesi Programı (2013a), Etkinlik Kitabı – 1 (MEB, 2013b) ve Etkinlik Kitabı – 2 (MEB, 2019) olmak üzere üç ana kaynaktan alınmıştır.

Okul Öncesi Programı, 0-6 yaş arası çocuklar için, çocukların geçmişleri, ihtiyaçları ve ilgi alanları gibi farklılıklarına özel olarak odaklanarak, çocukların tüm gelişimleri göz önünde bulundurularak tasarlanmıştır (MEB, 2013a). Çalışmanın yapıldığı sırada, Türkiye'de okul öncesi eğitim programı en son 2013 yılında güncellenmiş ve kurumlarda uygulanmaktadır. Program, oyun temelli ve keşfedici öğrenmeyi yaratıcılığın gelişimi ile dengeleyen sarmal bir yapı kullanılarak çocuk merkezli, esnek ve eklektik olacak şekilde tasarlanmıştır. Günlük yaşam deneyimlerini ve yakın çevreyi eğitim amaçlı fırsatlar olarak birleştirir, temaları ve konuları hedeflerden ziyade araç olarak kullanır. Program aynı zamanda öğrenme merkezlerinin oluşturulması, kültürel ve evrensel değerlerin teşvik edilmesi, aile eğitimi ve katılımı, bir değerlendirme süreci ve uyum ve rehberlik hizmetlerini de içermektedir (MEB, 2013).

Millî Eğitim Bakanlığı, okul öncesi eğitim sürecinde öğretmenlere yardımcı olmak amacıyla ilk olarak 2013 yılında yayımlanan ve 2019 yılında güncellenen bir etkinlik kitabı yayımlamıştır. Etkinlik kitabında kazanım ve göstergeler, kelimeler, materyaller, kavramlar, öğrenme süreci, değerlendirme, aile katılımı ve uyum ile ilgili bölümler yer almaktadır

(MEB, 2013; MEB, 2019). Etkinlik Kitabı 1 (40 etkinlik) ve 2 (341 etkinlik) okul öncesi öğretmenlerine eğitim planlarında yardımcı olmak için tasarlanmıştır ve fen, matematik, okuma-yazma, müzik, sanat ve dil gibi konularla ilgili etkinlikleri içermektedir. Her etkinlik sayfası isim, içerik, kazanım, göstergeler, materyaller, kelimeler, kavramlar ve öğrenme sürecinden oluşmaktadır. Bu üç belge, devlete bağlı ve özel erken çocukluk kurumlarında öğretme ve öğrenme sürecine rehberlik etmek için erken çocukluk akademisyenleri ve eğitimcileri tarafından tasarlanmış resmi belgelerdir. Bu nedenle, bu araştırmanın, okul öncesi eğitim programı temelli belgelerin doğa temelli uygulamaya nasıl yaklaştığının daha iyi anlaşılmasına katkıda bulunacağı beklenmektedir.

## Verilerin Analizi

Bu çalışmada, veri analizi için seçilen yöntem doküman analizidir (Bowen, 2009). Bu yöntem, programa dayalı belgelerin derinlemesine araştırılması ve bunların doğa temaları ve ortaya çıkan okuma-yazma etkinlikleriyle bağlantıları nedeniyle seçilmiştir. Analiz sürecinde, ilgili ifadelerin tanımlandığı ve anlamlarını keşfetmek için belirli kodların atıldığı bir açık kodlama yaklaşımı kullanılmıştır (Saldana, 2009). Bulguların sağlamlığını artırmak için, Lincoln ve Guba'nın (1980) çalışmalarından esinlenen negatif vaka analizi tekniği kullanılmıştır. Bu yaklaşım, ortaya çıkan modellerden sapan örnekleri kasıtlı olarak arayarak ve veriler üzerinde kapsamlı ve dengeli bir bakış açısı sağlayarak bulguların güvenilirliğini artırmayı amaçlamaktadır.

Analize başlamadan önce, araştırmacılar belgeleri toplu olarak gözden geçirerek içeriklerine aşina olmalarını sağlamışlardır. Belgelerin bazı bölümleri, analizi kolaylaştırmak için titiz bir sürecin ardından İngilizce'ye çevrilmiştir. Belgelerin bazı bölümlerinin İngilizce'ye çevrilmesi, içeriğin daha geniş bir kitle ve potansiyel işbirliği için erişilebilir hale getirilmesi amacıyla hizmet etmiştir. Bir araştırmacı kelime kelime çeviri yaparken, başka bir araştırmacı çeviriyi doğruluk ve tutarlılık açısından çapraz doğrulamıştır. Bu titiz çeviri çerçevesinde, çevrilen materyallerin orijinal amacı aslına uygun olarak yakalamasını ve kaynak belgelerle tutarlılığı korumasını garanti etmeyi amaçlamışlardır (Regmi vd., 2010).

Analiz süreci boyunca, araştırmacılar, bulguları verilere dayandırarak ve araştırma sorularını doğrudan ele alarak, çalışmanın geçerliliğine katkıda bulunmayı amaçlayan programa dayalı belgelerdeki kapsayıcı doğa temaları ile erken okuma-yazma etkinlikleri arasındaki bağlantıları tutarlı bir şekilde takip etmişlerdir. Örüntü kodlamanın uygulanması, yerleşik kodların sistematik bir karşılaştırmalı analizini kolaylaştırarak, yinelenen temaların ve paylaşılan öğelerin ayırt edilmesine yol açmıştır (Skjott Linneberg ve Korsgaard, 2019). Verilerdeki temaları tanımlamak için yapılandırılmış ve tekrarlanabilir bir yaklaşım sağlayarak geliştirmiştir. Buna ek olarak, Bryman'ın (2016) çalışmasından esinlenen olumsuz vaka analizinin dahil edilmesi, ortaya çıkan trendlerden ayrılan örnekleri hesaba katarak bulguların güvenilirliğini güçlendirmiştir. Bu süreç, potansiyel aykırı değerleri hesaba katmış ve doğa ile ortaya çıkan okuma-yazma etkinlikleri arasındaki ilişkinin daha sağlam ve incelikli bir şekilde anlaşılmasına katkıda bulunmuştur. Seçilen yöntem, programa dayalı belgelerin kapsamlı, metodik ve anlayışlı bir şekilde araştırılmasını sağlamış ve sonuçta doğa temaları ile erken okuma-yazma etkinlikleri arasındaki bağlantıların belirlenmesi ve yorumlanmasıyla sonuçlanmıştır. Bu yaklaşım, kapsamlı bir araştırma yapılmasını sağlamış ve çalışmanın güvenilirliğini artırmıştır. Böylelikle, bu bağlantıların derinlemesine anlaşılması kolaylaşmış ve seçilen yöntem, çalışmanın yorumlarının zenginliğine ve geçerliliğine katkıda bulunmuştur.

## Etik Beyan

Bu araştırma, sadece mevcut belgelerin analizine dayandığı için etik onay gerektirmemiştir. Bu makale, Amerikan Psikoloji Derneği'nin 6. baskı Yayın El Kitabı'nda belirtilen veri yönergelerinin yinelenen ve parça parça yayınlanmasına ve "editörü uyarma" ile ilgili tüm cinsiyet rolleri hükümlerine uygundur. Potansiyel çıkar çatışması (finansal veya finansal olmayan) yoktur. Bu araştırma, insan katılımcıları veya hayvanları kapsamamakta ve etik hususların uygun şekilde ele alınmasını sağlamaktadır.

## Bulgular ve Yorum

Bu çalışmanın temel amacı, program belgelerinde belirtildiği gibi erken okuma ve yazma etkinlikleri bağlamında doğa temelli öğrenmenin rolünü incelemektir. Bu doğrultuda, Millî Eğitim Bakanlığı'nın (MEB) 2013 yılından günümüze kadar yayınladığı program belgelerinin titiz bir analizi gerçekleştirilmiştir. Bu belgelerdeki 12 farklı okuma ve yazma etkinliğini belirlenmiş ve incelenmiştir. Her bir etkinlik, gelişim alanları, etkinlik türleri, kullanılan materyaller, ortamlar, kapsayıcı temalar ve destekledikleri değerler gibi hususlar dahil olmak üzere doğa temelli öğrenmeyi kapsayacak bir şekilde değerlendirilmiştir. Bu kapsamlı analiz sayesinde, bulgular yalnızca programda belirtilen belirli okuma ve yazma etkinliklerine ışık tutmakla kalmayıp, aynı zamanda erken çocukluk programı yaklaşımlarının doğaya dayalı öğrenmeyi sınıf uygulamalarına stratejik olarak nasıl entegre edebileceğine dair incelikli bilgiler sunmaktadır. Sonraki bölüm, erken okuma ve yazma etkinlikleri ile doğa temelli öğrenme arasındaki ilişkinin ayrıntılı bir tartışmasını inceleyerek, erken çocukluk eğitim deneyimlerini geliştirmek için zengin olasılıkları ortaya koymaktadır.

## Belgelerde Bir Ortam, Materyal veya Kavram Olarak Doğanın Rolü

Doğayı bir destek ya da ana tema olarak kullanan erken okuma-yazma etkinliklerinin analizi bazı ilginç bulgular ortaya koymuştur. İlk olarak, etkinliklerin yarısının doğayı kaynak olarak gösterdiği görülmüştür (n:6). Bu durum, bu etkinliklerde doğal malzemelerin kullanıldığı veya doğa ile bir tür etkileşim içerdiği anlamına gelebilmektedir. Buna karşılık, doğa sadece 2 etkinlikte bir kavram olarak kullanılmıştır, bu da doğanın bu etkinliklerin merkezi bir odak noktası olmadığını, destekleyici bir unsur olarak kullanıldığını göstermektedir. Benzer şekilde, doğa sadece 1 aktivitede bir ortam olarak kullanılmıştır, bu da doğal ortamlardaki aktivitelerin o kadar yaygın olmadığını göstermektedir. İlginç bir şekilde, ortam ve materyallerin kesişimi sadece 1 aktivitede belirtilmiştir, bu da hem doğal malzemeleri hem de doğal ortamları içeren faaliyetlerin daha az yaygın olabileceğini düşündürmektedir. Son olarak, materyal ve kavramın kesişimi 2 faaliyette kullanılmıştır, bu da bazı faaliyetlerin doğal malzemeleri dahil ederken doğa ile ilgili kavramları kullandığını göstermektedir. Bulgular, doğanın birçok faaliyette bir kaynak olarak kullanılmasına rağmen, bir ortam veya kavram olarak potansiyelinden tam olarak yararlanılmadığını göstermektedir.

## Öne Çıkan Gelişim Alanları

Program dokümanları yakından incelendiğinde, doğa temelli okuma-yazma etkinliklerinin küçük çocuklarda bilişsel, dil, sosyal-duygusal, psikomotor ve öz düzenleme becerilerinin gelişimini destekleme potansiyeline sahip olduğu görülmüştür (Tablo 1). Program belgeleri, erken çocukluk gelişimi için bu gelişim alanlarını vurgulamaktadır. Belirlenen gelişim alanları, problem çözme, anlama ve dikkat içeren bilişsel becerilerini kapsamaktadır. Bu durumda, doğa temelli etkinliklerin okuma ve yazma etkileşimlerine dahil edilmesinin çocuklarda bilişsel becerileri teşvik ettiği görülmüştür. Ayrıca, dil alanı bir başka önemli alan olarak ortaya çıkmıştır. Doğa temelli okuma-yazma etkinliklerinin dil gelişimini destekleyen, fonolojik farkındalık, okuma-yazma farkındalığı ve iletişim becerilerini kapsadığı belirlenmiştir. Bu etkinliklerin doğasında var olan sürükleyici doğa deneyimleri, dil edinimini ve ifadesini bütünsel ve ilgi çekici bir şekilde kolaylaştırdığı görülmektedir.

Program dokümanları ayrıca doğa temelli okuma-yazma etkinliklerinin sosyal-duygusal yeterlilikleri konusunda belirgin bir etkiye sahip olduğunu göstermiştir. Çocukları doğal dünya ve akranlarıyla etkileşime dahil ederek, bu etkinliklerin kendini ifade etme, motivasyon ve çeşitlilik gibi becerilerin geliştirilmesini kolaylaştırdığı görülmektedir. Bu etkinlikler yoluyla kurulan duygusal bağlantıların, çocukların duygusal refahına ve kişilerarası etkileşimlerine önemli ölçüde katkıda bulunduğu görülmüştür. Fiziksel koordinasyon ve motor gelişim de dahil olmak üzere psikomotor beceriler de önemli ölçüde vurgulanmıştır. Doğa temelli etkinlikler, doğası gereği fiziksel katılım gerektirir, çocukları çevrelerini keşfetmeye ve manipüle etmeye teşvik eder, böylece psikomotor becerilerini geliştirir. Son olarak, belgeler, doğa temelli okuma-yazma etkinliklerinin öz düzenleme becerilerini desteklemedeki rolüne işaret etmektedir. Genellikle sağlık ve güvenliği içeren bu faaliyetler, çocukların davranışlarını etkili bir şekilde düzenleyebilmeleri için tanımlanmıştır. Bu nedenle, doğa temelli beceriler ile okuma-yazma etkinliklerini entegre etmek, küçük çocuklarda bilişsel, dilbilimsel, sosyal, duygusal, psikomotor ve öz-düzenleyici boyutların birbirine bağlılığını kabul ederek, çok yönlü ve kapsamlı bir gelişimi teşvik etmek için dinamik bir yaklaşımdır.

## Etkinlik Türleri

Çalışmanın bulguları önemli bir eğilimi aydınlatmaktadır: doğa temelli öğrenme ve erken okuma-yazma becerilerinin entegrasyonu sadece diğer öğrenme alanlarına dahil edilmesiyle sınırlı değil aynı zamanda, bu doğa temelli etkinliklerin programdaki diğer çeşitli konu alanlarıyla iç içe geçmesinin önemli yönlerini vurgulamaktadır. Bu etkinlikler, çocukların çok yönlü gelişimini bütünsel olarak teşvik etmek için matematik, dil ve sanatın ötesine geçerek daha geniş gelişim alanlarını kapsayacak şekilde bir eğilim göstermektedir.

Bu bütünlendirilmiş etkinlikler, programın esnekliğini ve uyarlanabilirliğini vurgulayarak çeşitli şekillerde ortaya çıkmaktadır. Örneğin, erken okuma-yazma etkinlikleri, matematiksel kavramlarla sorunsuz bir şekilde iç içe geçerek çocuklara sayısal ilişkileri, kalıpları ve uzamsal akıl yürütmeyi doğal bir bağlamda keşfetme fırsatları sunmaktadır. Benzer şekilde, erken okuma-yazma ve dil arasındaki ilişki, dil edinimi, ifade ve anlamayı doğal dünyayı keşfetme ile birleştiren ve böylece her iki becerinin eşzamanlı gelişimini besleyen etkinliklerde belirgindir. Sanatsal ifade ile bütünlendirilmiş, yaratıcılık ve okuryazarlık arasındaki kesişimi ortaya koyan bir başka önemli yöndür. Çocukları doğa ile karşılaşmalarından ilham alan hikayeler yaratmak için gözlemlerini göstermeye teşvik eden etkinlikler, sanat etkinliklerinin okuryazarlık gelişimi ile kaynaşmasının altını çizerek çok yönlü bir ifade yetkinliğini teşvik etmektedir.

Özellikle, program belgeleri, etkinlik sunum biçimleri açısından esnekliğin altını çizmektedir. Doğa temelli okuma-yazma etkinlikleri, herkese uyan tek bir yaklaşımla sınırlı değildir; bunun yerine, belgeler küçük çocukların farklı öğrenme tercihlerini ve kapasitelerini kabul etmektedir. Sonuç olarak, bu etkinlikler, işbirlikçi öğrenme deneyimlerini teşvik etmek için büyük grup etkileşimlerinin bir parçası olarak, odaklanmış katılım ve kişiselleştirilmiş destek için daha küçük gruplar halinde veya öğrenme ortamının farklı ihtiyaçlarına ve dinamiklerine hitap eden her iki yöntemin bir karışımı yoluyla çeşitli ortamlarda gerçekleştirilebilmektedir.

Program belgeleri, doğa temelli öğrenme etkinliklerini çeşitli konularla birleştirerek ve farklı öğrenme bağlamlarına uyarlayarak, zenginleştirilmiş bir erken okuryazarlık deneyimi sunmayı savunmaktadır. Bu yaklaşım, küçük çocukların erken okuryazarlık becerilerini ve daha geniş bir bilişsel, yaratıcı ve sosyal yeterlilik yelpazesini geliştirmeyi amaçlamaktadır. Amaç, sadece okuma ve yazma becerilerini diğer alanlarla entegre etmek değil, aynı zamanda doğa temelli öğrenmenin genel eğitim deneyimini zenginleştirerek, çeşitli konuların ayrılmaz bir parçası haline gelmesini sağlamaktır.

## Materyal

Analiz sonuçlarına göre, doğa temelli erken okuryazarlık etkinliklerinde genellikle doğal ve doğal olmayan unsurları içeren çeşitli materyallerin kullanımı gözlemlenmiştir. Ancak, bulgular, bu etkinliklerde doğal ve doğal olmayan materyallerin kullanımında bir tutarsızlık olduğunu göstermektedir. Doğal malzemelerin daha fazla kullanılması amaçlanırken, bulgular bazı durumlarda doğal olmayan malzemelerin nispeten sınırlı kullanıldığını ortaya koymuştur. Doğal olmayan malzemelerin daha fazla kullanımı, farklı bir bakış açısı sunmaktadır. Potansiyel olarak daha kolay ve tutarlı olmalarına rağmen, bu materyaller doğa temelli öğrenmenin özünü tam olarak yansıtmayabilir.

## İç Mekan/Dış Mekan Etkinliği

Program belgeleri analiz edildikten sonra, belirgin bir bulgu ortaya çıkmıştır: doğa temelli erken okuma ve yazma etkinliklerinin önemli bir kısmı, iç mekan ortamlarına yönelik bir şekilde oluşturulmuştur. Analizi yapılan 12 etkinlikten çarpıcı olarak 10'u açıkça kapalı ortamlarda gerçekleşecek şekilde oluşturulmuştur.

## Etkinliğin Teması

Analiz sonuçları, program belgelerindeki doğa temelli erken okuma ve yazma etkinliklerinin geniş bir tema yelpazesini iç içe geçirdiği göstermektedir. Bu inceleme, söz konusu etkinliklerin tek bir tematik odakla sınırlı kalmayıp, aksine çeşitli konuları kapsayarak öğrenme deneyimini zenginleştirdiğinin fark edilmesine yol açmıştır. Her bir tema, küçük çocukların bütünsel gelişimine benzersiz bir şekilde katkıda bulunmaktadır. Sosyal yaşam teması, doğa temelli etkinliklerin sosyal ve kültürel etkileşimleri geliştirmek için etkili bir şekilde tasarlandığını ortaya çıkarmaktadır. Bu etkinlikler, çocuklar ile toplum arasında bağlantıların kurulmasını teşvik edilmiştir. Matematiksel kavramlar içeren etkinlikler, potansiyel olarak matematiksel kavramları doğal bağlamlara yerleştirerek, erken yaşta matematiksel kavramları anlama becerisini artırmayı hedeflemektedir. Doğal yaşam teması, çevre ve doğal varlıklarla bir bağlantıyı vurgulayarak öne çıkmıştır. Okuma ve yazma etkinliklerinin bir parçası olarak dil becerileri vurgulanarak, erken okuryazarlık becerileri ile doğa temelli keşif arasındaki içsel ilişki vurgulanmıştır. Son olarak, sağlık temasının dahil edilmesi, sağlıklı yaşam tarzı ile doğal dünya arasında bir bağlantı olduğunu göstermektedir.

## Tartışma

Yapılan bu araştırma, erken çocukluk eğitiminde doğanın önemli bir kaynak olarak görülmesinin, ortaya çıkan okuma ve yazma etkinliklerini geliştirmek için önemli olduğunu göstermiştir. Bu perspektif, doğal kaynakların erken çocukluk eğitimine entegrasyonunun, ortaya çıkan okuma-yazma etkinliklerinin kapsamını geleneksel kalem ve kağıt yöntemlerinin ötesine genişleterek (Zhang ve Cook, 2019) ve doğal dünyayla daha derin bir etkileşimi teşvik ederek (Kellert, 2005) önemini vurgulamaktadır. Yiğit-Gençten ve Gültekin'in (2021) çalışması da bu görüşü destekler niteliktedir, doğanın ortaya çıkan okuryazarlık becerilerinin gelişimini desteklemek için zengin bir ortam sağlayabileceğini, çocuklara doğal kavramlarla etkileşim imkanları sunabileceğini ve böylece dış dünya algılarını genişletebileceğini göstermektedir.

Bu araştırma aynı zamanda doğanın, erken okuma ve yazma etkinliklerine entegre edilmesinin kapsamlı gelişimsel faydalarını göstermektedir. Bulgular, doğa temelli öğrenme etkinliklerinin eleştirel düşünme ve problem çözme gibi bilişsel becerileri, fonolojik farkındalık ve okuma-yazma anlama gibi dil becerilerini geliştirebileceğini göstermektedir. Ayrıca, bu etkinliklerin sosyal etkileşimi teşvik ederek, çeşitliliğe saygı duyarak sosyal-duygusal gelişimi destekleyebileceğini ve uygulamalı keşif ve denge hareketleri yoluyla psikomotor becerileri geliştirebileceği görülmüştür. Bu sonuçlar, Dilek'in (2019) doğa temelli öğrenme etkinliklerinin bilişsel, sosyal, duygusal, dil, öz bakım ve motor beceriler dahil olmak üzere çeşitli gelişim alanlarını önemli ölçüde geliştirebileceğini ortaya koyan araştırmasıyla uyumlu görünmektedir. Ayrıca, bu etkinlikler çocuklar için doğa temelli öğrenmenin çok yönlü avantajlarını sağlayabilmektedir (Daniels, 2012; Sobel, 2005). Örneğin, önceki araştırmalar doğa temelli etkinliklerin fiziksel, sosyal, duygusal gelişimi, bilişsel becerileri ve yaratıcılığı artırabileceğini göstermiştir (Burdette ve Whitaker, 2005; Pellegrini ve Smith, 1998). Ayrıca, doğa temelli öğrenme, çocukların doğal dünyayla anlamlı şekillerde etkileşime girmeleri için fırsatlar sağlayabilir ve çocukların çevre hakkındaki merak ve merak duygularını besleyebilir (Louv, 2005). Bu, Fjortoft'un (2001) deneysel çalışmasında da görülebilir ve bu çalışma, doğayı bir oyun alanı olarak gören çocukların, yapılandırılmış, daha az doğal ortamlarda oynayanlara kıyasla üstün motor beceriler sergilediğini göstermiştir. Bu



çalışma, Norodahl ve Einarsdottir (2015) tarafından da desteklenen, çocukların psikomotor, duygusal ve bilişsel gelişimi için doğada geçirilen zamanın faydalarını vurgulamakta ve motor becerilerinin geliştirilmesinde doğa ile fiziksel etkileşimin önemini vurgulamaktadır.

Ayrıca, bu çalışma, erken okuma-yazma etkinliklerinin sanat gibi diğer alanlarla bütünleştirilmesiyle çocukların kazanabileceği zenginleştirilmiş öğrenme deneyimlerini vurgulamaktadır. Bu yaklaşım, yaratıcı yöntemleri birleştirmenin yalnızca eleştirel düşünme, problem çözme, iletişim ve yaratıcılık gibi becerileri geliştirmekle kalmayıp, aynı zamanda geleneksel eğitim uygulamalarının ötesine geçtiğini bulan Eisner'in (2002) içgörülerıyla uyumludur. Öğretmenler, geleneksel okul rutinlerinden uzaklaşarak ve okuma-yazma etkinliklerini diğer öğrenme alanlarıyla bütünleştirerek, çocukları merak ve hayal gücünü besleyen eğlenceli ve anlamlı deneyimlere dahil edebilmektedir. Bu çok disiplinli yaklaşım, Casler-Failing ve arkadaşlarının (2002) farklı etkinlikleri okuma-yazma uygulamalarına dahil etmenin, çocukların kendilerini daha iyi ifade etmelerine ve ilgi alanları ve deneyimleriyle derinden bağlantı kurmalarına olanak tanıdığını vurgulayan araştırmalarıyla daha da doğrulanmaktadır. Bunu destekleyen Takano, Higgins ve McLaughlin (2009) tarafından doğa temelli bir program üzerinde yürütülen çalışma, özellikle güven, akademik başarı ve toplumsal bağlantılar geliştirmede benzer olumlu etkiler göstermektedir. Bu sonuçları yineleyen Smith (2007), doğa temelli eğitimin öğrenci öğrenimine yararlı katkısını da doğrulamaktadır. Bu nedenle, bu çalışmalar toplu olarak, bireysel çocukların ve grupların ihtiyaçlarını karşılayan özel ve ilgi çekici etkinlikler oluşturmak için farklı öğrenme alanlarını birleştirmenin değerini vurgulamaktadır (Dawson ve Beattie, 2018; Ahi ve Kahrman-Pamuk, 2021).

Erken çocukluk eğitiminde, doğa temelli öğrenmenin önemi giderek daha fazla kabul görmektedir. Ancak, bu çalışma, öğrenciler arasında erken okuma ve yazma becerilerini geliştirmede etkili olan erken çocukluk program belgelerinde doğal materyallerin kullanımına ilişkin dikkate değer bir eksiklik tespit etmektedir. Yapraklar, çubuklar, kayalar ve çiçekler gibi doğal malzemeler, duyuşsal açıdan zengin bir deneyim sağlar ve çocukları doğal dünyayla etkileşime teşvik eder (Leea ve Bailie, 2019). Ayrıca, bu materyaller ince motor becerilerin gelişimini destekler ve yaratıcılığı ile problem çözme yeteneklerini geliştirir (Cordiano vd., 2019). Bununla birlikte, bulgularımız, bu eğitim faaliyetlerinde kağıt, kalem ve yapıştırıcı gibi doğal olmayan malzemelerin yaygın bir şekilde tercih edildiğine işaret etmektedir. Rahatlık ve kullanım kolaylığına rağmen, bu malzemeler doğal malzemelerin sağladığı benzersiz faydalardan yoksundur. Bu bakış açısı, Kanat'ın (2022) gözlemlerini destekleyerek, sanat etkinliklerinde doğal malzeme kullanımının çocukların hayal gücünü, yaratıcılığını ve yenilikçi yeteneklerini önemli ölçüde geliştirdiğini göstermektedir. Russell ve ark. (2013) ayrıca, daha çeşitli ve teşvik edici bir öğrenme deneyimi oluşturmak için doğal ve doğal olmayan malzemelerin dengeli bir şekilde kullanılmasını savunmaktadır. Her iki materyal türünün de etkinliğine rağmen, program belgelerinde doğal olmayan malzemelere aşırı güvenin gözlemlenmesi dikkat çekicidir. Bu, doğa unsurlarıyla ilgilenen çocukların yapay yerine doğal yönlerle ilişkilendirme eğiliminde olduğunu belirten Aaron'ın (2019) bulgularına ters düşmektedir. Ayrıca, Özdemir ve Uzun'un (2006) çalışması, doğal malzemelerle zenginleştirilmiş veya doğal ortamlarda yapılan etkinliklerin çocukların doğal unsurları tanımalarına ve takdir etmesine daha etkili bir şekilde yardımcı olduğunu bulmuştur. Bu çalışmalar, doğa eğitiminde doğal materyallerin daha fazla kullanılmasını içeren ve çocukların doğa temelli etkinliklerin sunabileceği zengin öğrenme deneyimlerinden tam olarak yararlanmalarını sağlayan bir program güncellemesine ihtiyaç olduğunu vurgulamaktadır.

Bu çalışmanın sonuçları, program belgelerinde yer alan doğa temelli okuma-yazma etkinliklerinin, çocuklara çeşitli ve çok yönlü bir öğrenme deneyimi sunabileceğini göstermiştir. Doğal yaşam gibi doğa odaklı temalar, öğrencilerin doğal dünya ile etkileşime geçmelerini teşvik edebilir ve çevreye karşı bir takdir geliştirmelerine yardımcı olabilir (Silverman ve Corneau, 2017). Çocuklar, sosyal yaşamla ilgili temaları birleştirerek kültürel değerler ve sorumluluklar hakkında bilgi edinebilirler (Martín-Ezpeleta vd., 2022), matematikle ilgili temalar ise öğrencilerin analitik ve problem çözme becerilerini geliştirmelerine katkı sağlayabilir (Caiman vd., 2021).

## Sonuç ve Öneriler

Bu çalışmada, 2013 ve 2019 yıllarında Millî Eğitim Bakanlığı tarafından yayımlanan etkinlik kitaplarında bulunan okuma ve yazma hazırlık etkinliklerinde doğa temelli öğrenmenin rolünü değerlendirmek için doküman analizi yöntemi kullanılmıştır. İncelemede, on iki etkinlik planının okuma-yazma becerileriyle doğa temelli öğrenme arasındaki ilişkiyi incelediği belirlenmiştir. Bulgular, bu etkinliklerin farklı yönlerini ele alarak, erken çocukluk eğitiminde potansiyel etkilerini açığa çıkarmıştır.

Program belgelerinde tanımlanan etkinlik türleri, çeşitli konuları içeren entegre etkinlikleri bir araya getirerek okuma-yazma, matematik, dil, okuryazarlık, sanat ve fen bilimleri gibi disiplinler arasında bir bağlantı kurmayı amaçlamaktadır. Bu entegrasyon, öğrenmenin çok yönlü doğasını vurgulayarak disiplinler arası becerilerin geliştirilmesine katkı sağlamaktadır. Bu entegrasyonun, daha geniş bir müfredat alanını kapsayacak şekilde genişletilmesi, öğrencilerin bilginin birbirine nasıl bağlı olduğunu anlamalarına yardımcı olabilir ve bütünsel gelişimi teşvik edebilir.

Gelecekteki araştırmalar, mevcut araştırmalardan daha fazla ileri giderek, erken okuma-yazma etkinliklerinde disiplinler arası entegrasyonun kullanılmayan potansiyelini keşfedebilir. Bu bağlamda, ek program alanlarının bu etkinliklere dahil edilmesinin etkilerini araştırmak, erken çocukluk eğitimi ortamlarında bütünsel gelişim ve disiplinler arası becerilerin daha da zenginleştirilmesine ilişkin önemli bilgiler sağlayabilir. Ayrıca, erken okuma-yazma

etkinliklerinin mekânını iç mekândan dış mekâna taşımanın dönüştürücü potansiyelini araştırmak da önemlidir. Örneğin, doğa yürüyüşleri ve doğal çevrede hikaye anlatımı gibi açık hava doğa temelli öğrenme etkinliklerinin etkisini incelemek, doğa temelli öğrenmenin temel ilkeleriyle uyumlu olarak, çocuklar ve doğal çevreleri arasında derin bir bağlantı kurma konusunda önemli içgörüler sağlayabilir. Gelecekteki keşifler için umut verici bir alan, doğaya dayalı öğrenmeyi okuryazarlık öğretimine entegre eden hizmet içi öğretmen yetiştirme programlarının etkinliğini değerlendirmektir. Bu tür araştırmalar, öğretmen eğitiminin eğitimcilerin doğa temelli etkinlikleri sorunsuz bir şekilde dahil etme yetenekleri üzerindeki etkisini aydınlatılabilir ve böylece çocukların doğal dünyaya ilişkin farkındalığını ve takdirini artırabilir. Ülkenin zengin doğal çevresi göz önüne alındığında, hem sınıf içi hem de okul dışı etkinliklerle çocukların doğaya karşı farkındalığını ve takdirini artırmak önemlidir. Bu hedefe ulaşmak için, farklı yaş grupları ve öğrenme düzeyleri için çeşitli doğa temelli etkinlikler sunan erişilebilir kaynakların oluşturulması gerekmektedir. Ayrıca, doğa temelli öğrenmeyi okuryazarlık eğitime dahil eden hizmet içi öğretmen eğitimi sağlanabilir ve bu yaklaşımın faydalarını daha fazla araştırmak için eylem araştırması veya ampirik araştırmalar yapılabilir. Eğitimcilerin müfredatlarına daha fazla açık havada, doğaya dayalı, okuma ve yazma etkinliklerini dahil etmeleri de faydalı olabilir. Bu şekilde, çocuklara daha fazla açık hava doğa temelli öğrenme deneyimi sağlayarak, birçok önemli becerinin ve yeteneğin gelişimini teşvik ederken, doğal dünyanın daha fazla takdir edilmesini ve anlaşılmasını teşvik edebilirler. Ayrıca, programı gözden geçirirken, etkinlikleri dengelemek ve küçük çocukları desteklemek için kritik yer temelli pedagojiyi göz önünde bulundurmaktır önemlidir. Müdahalelerin uzun vadeli etkisini değerlendirmek için, çocukların okuma ve yazma becerileri üzerinde sürdürülebilir bir doğa temelli okuryazarlık müdahalesinin etkinliği üzerine uzun vadeli bir araştırma yapılabilir.

#### **Etik Beyan**

Bu araştırma, sadece mevcut belgelerin analizine dayandığı için etik onay gerektirmemiştir. Bu makale, Amerikan Psikoloji Derneği'nin 6. baskı Yayın El Kitabı'nda belirtilen veri yönergelerinin yinelenen ve parça parça yayınlanmasına ve "editörü uyarma" ile ilgili tüm cinsiyet rolleri hükümlerine uygundur. Potansiyel çıkar çatışması (finansal veya finansal olmayan) yoktur. Bu araştırma, insan katılımcıları veya hayvanları kapsamamakta ve etik hususların uygun şekilde ele alınmasını sağlamaktadır.