

MALATYALI MEHMET SEVER

Yrd. Doç. Dr. Cengiz ALYILMAZ*

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi'nin 10. sayısı Ekim 1998 'de yayımlandı. Derginin bu sayısında Efrasiyap GEMALMAZ, Funda KARA, Cengiz ALYILMAZ, Cahit AKSU, Nimet YILDIRIM, Yavuz ŞEN, Ömer SELİM, Cevat YERDELEN, Erdoğan ULUDAĞ, Selami ECE, Maksut YİĞİTBAŞ, Abdulkadir ERKAL, Hasan ÇİFTÇİ, Dündar ALİKILIÇ, Mustafa CİHAN, Elisa İsaoglu EHMEDOV, Babek Osmanoğlu KURBANOV, Ahmet TOKSOY, Alaattin UCA, Cemil KUTLU, Hüseyin BULUT, Esin DAYI, Şenol KANTARCI, Veli Musaoğlu MEMMEDOV, Arslan KÜÇÜKYILDIZ, Ayşe YILMAZ, Erika TAUBE, Orhan SÖYLEMEZ, Emel KEFELİ, İhsan Sabri BALKAYA ve Metin ÖZARSLAN tarafından yazılmış her biri bir birinden ilgi çekici 31 makale yer almaktadır.

Bilim çevrelerinde ilgiyle takip edilen söz konusu derginin 8. sayısında (s.159- 166) Yrd. Doç. Dr. Lütfü SEZEN tarafından kaleme alınan "Savaş Yıllarında Anadolu İnsanı ve Yozgatlı Hacı Hayrettin Efendi " adlı yazıyı beğeniyle okudum. Yrd. Doç. Dr. Lütfü SEZEN, yazısında bir yandan Kurtuluş Savaşı yıllarında çekilen çileleri; diğer yandan da Anadolu insanının vatan millet, devlet sevgisini ve bu uğurdaki fedakârlıklarını dikkatlere sunuyor. Ülkemizin dört bir yanında yüreği vatan millet, devlet sevgisiyle dolu Yozgatlı Hacı Hayrettin Efendi misali adı sanı kayıtlarda bile geçmeyen binlerce "vatan evladı" var. Bunlarla ilgili mutlaka araştırma inceleme yapılmalıdır. Yapılacak araştırma ve incelemeler sonucunda elde edilecek bilgiler tarihimizin, kültürümüzün bir çok bilinmezinin aydınlanmasına da ışık tutacaktır. Yapılacak çalışmalarda baş vurulacak en ciddi kaynak ise halk tarafından "ayaklı kütüphane", "ayaklı tarih" diye vasıflandırılan kişilerdir.

Yaşadığı bölgede herkes tarafından "ayaklı kütüphane", "ayaklı tarih" diye vasıflandırılan kişilerden biri de Malatyalı Mehmet SEVER'dir.

Mehmet SEVER, 1933 yılında Malatya'nın Yeşilyurt ilçesi'nde dünyaya gelir. Babası değirmen işletmeciliği yaptığından çocukluk ve gençlik yıllarının büyük bölümünü değirmende çalışarak geçirir. Bu yıllarda değirmene gidip

*Atatürk Üniversitesi Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Ed. Böl.

gelenlerden Türk halk kültürüne ait hikâyeler, efsaneler, destanlar dinler ve bunlardan derinden etkilenir. 1951 yılında Malatya Sümerbank Mensucat Fabrikası'na işçi olarak girer. 1968 yılında buradan malulen emekliye ayrılır. Bir müddet emlakçılık yapar. 1973 - 1975 yıllarında tiyatroyla uğraşır, bir çok oyunda rol alır ve Anadolu'yu dolaşır. 1980 yılından sonra çalışmalarını İslamî bilimler çerçevesinde yoğunlaştıran Mehmet SEVER, bunları "Yaratılıştan Kıyamete" adlı eserde toplar. Söz konusu eser ne yazık ki, henüz yayımlanamamıştır. Mehmet SEVER, hâlen Malatya'da oturmakta ve özel bir televizyonda zaman zaman sohbet programlarına katılmaktadır.

Erzurum'a, Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi Coğrafya Eğitimi Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışan oğlu Ramazan SEVER'in yanına gelen ve bu vesileyle kendisiyle tanışma fırsatı bulduğum iyi bir kültürel birikime sahip Mehmet SEVER, çok yönlü çalışmalarının yanı sıra halk şiiri tarzında şiirler de yazmaktadır. Şiirleri henüz yayımlanamamıştır.

Kısaca tanıtmaya çalıştığım Mehmet SEVER'in Türk halk kültürüne, edebiyatına, yaşayış ve inanışına ilgi duyanlar için bulunmaz ve vaz geçilmez "kaynak şahıs" olduğuna candan inanıyorum.