

## 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Finallerinin Teknik Analizi

*Abdüsselam TURGUT<sup>1</sup>*

### ÖZET

**Amaç:** Bu çalışmanın amacı 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası finalleri teknik analizini yapmaktır.

**Yöntem:** Bu amaçla ilgili karşılaşmaların, Dünya Güreş Birliği'nin (UWW) resmi internet sitesinde bulunan video kayıtları ve müsabaka belgeleri incelenmiş ve araştırmacı tarafından değerlendirilerek kaydedilmiştir. Müsabakadan elde edilen puan, teknik sayısı ve çeşidi, ihtar, itiraz, pasivite ve maç süresi bilgileri Microsoft Office 2016 Excel belgesine işlenmiştir. Bu program yardımı ile elde edilen verilerin ortalamaları ve yüzdelik değerleri hesaplanmıştır.

**Bulgular ve Sonuç:** Sonuç olarak, 2023 Avrupa Güreş Şampiyonasında en fazla teknik uygulanan karşılaşmaların sırasıyla serbest sitil, kadın güreş ve grekoromen sitil maçları olduğu görülmüştür. Serbest sitil ve kadın güreş maçlarında uygulanan tekniklerin çoğunlukla ayakta uygulandığı, Greko-Romen sitil güreş maçlarında ise uygulanan tekniklerin çoğunlukla yerde uygulandığı görülmektedir. Ayrıca serbest ve greko-romen güreş maçlarının %80'i puanla, % 20'si teknik üstünlükle kazanılmıştır. Ancak kadın güreş müsabakalarının %70'i puanla, % 10'u teknik üstünlükle, % 10'u tuşla, % 10'u hükmen galibiyet ile kazanıldığı görülmüştür. Serbest güreşte en çok uygulanan tekniğin tek dalma (34 kez), Greko-Romen güreşte en çok uygulanan tekniğin çırpma (23 kez) ve kadın güreşte en çok uygulanan tekniğin rakibin arkasına geçme (16 kez) olduğu görülmüştür. Serbest güreşte gerçekleştirilen tekniklerin % 57,5'inin, greko-romen güreşte % 52,6'sının ve kadın güreşte % 63,4'ünün başarılı olduğu görülmüştür.

**Anahtar Kelimeler:** Güreş, Avrupa şampiyonası, Teknik analiz

### ABSTRACT

#### Technical Analysis of 2023 European Wrestling Championship Final

**Purpose:** The aim of this study is to make technical analysis of 2023 European Wrestling Championship finals.

**Method:** For this purpose, the video recordings and competition documents of the matches on the official website of the World Wrestling Association (UWW) were examined and evaluated and recorded by the researcher. The points obtained from the competition, the number and type of technique, warning, objection, passivity and match time information are recorded in the Microsoft Office 2016 Excel document. With the help of this program, the averages and percentages of the data obtained were calculated.

**Results and Conclusion:** As a result, it was seen that the most technically applied matches in the 2023 European Wrestling Championship were freestyle, women's wrestling and greco-roman style matches, respectively. It is seen that the techniques applied in freestyle and women's wrestling matches are mostly applied standing, while the techniques applied in greco-roman style wrestling matches are mostly applied on the ground. In addition, 80% of freestyle and greco-roman wrestling matches were won with points and 20% with technical superiority. However, it was seen that 70% of women's wrestling competitions were won by points, 10% by technical superiority, 10% by fall, and 10% by forfeit. It was seen that the most applied technique in freestyle wrestling was single-leg takedown (34 times), the most applied technique in greco-roman wrestling was rolling over (23 times), and the most applied

<sup>1</sup>Hitit Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Çorum/TÜRKİYE. Mail: [abdusselamturgut@gmail.com](mailto:abdusselamturgut@gmail.com), ORCID: 0000-0001-8472-9824

technique in women's wrestling was getting bottom position (16 times). It was seen that 57.5% of the techniques performed in freestyle wrestling, 52.6% in greco-roman wrestling and 63.4% in women's wrestling were successful.

**Keywords:** Wrestling, European championship, Technical analysis

## GİRİŞ

Güreş geleneksel bazı stiller (aba, karakucak, yağlı, şalvar, sumo vb.) haricinde olimpik olarak erkekler Serbest ve Greko-Romen, Kadınlar serbest olmak üzere üç kategoride yapılan bir mücadele sporudur (Özel ve ark., 2020). Güreş sporu basitçe, iki sporcunun belirlenmiş kurallara göre bire bir mücadele ettiği bir spor dalıdır (Bahodirovich, 2022). Bu kurallar güreş türlerine göre çeşitlilik göstermektedir. Bu güreş türlerinden bir tanesi de minder güreşidir. Minder güreşi, United World Wrestling/Dünya Güreş Birliğinin (UWW) belirlediği kurallar çerçevesinde, aynı ağırlık kategorisinde bulunan iki rakibin, güreş minderinde tuş ya da puan vb. şekillerde galip gelmek amacıyla gerçekleştirdikleri spor olarak tanımlanmaktadır (Turgut, 2022).

Güreş dünyada popüler bir mücadele sporudur. Güreşin popüler olduğu coğrafyaları Kuzey Amerika, Avrupa ve Asya olarak belirtmek mümkündür. Amerika Birleşik Devletleri ve Rusya Federasyonu gibi ülkeler için de güreş oldukça popüler bir spordur (Bagińska, 2022). Güreş, Türkiye'de amatör sporlar içerisinde en fazla olimpiyat madalyası alan branş olarak, ülkemizin en başarılı olduğu spor dalıdır (TMOK, 2023).

Bu mücadele sporu, güreşçiler arasındaki fiziksel özellikleri dengeleyerek, sporcuların teknik ve psikolojik becerilere bağlı performans yüzdesini artırmayı amaçlayan bir ağırlık sınıfı (sıklet) sistemine dayanmaktadır (Baić ve ark., 2022). Güreş müsabakaları 3 dakikalık iki devre ile gerçekleştirilmekte ve iki devre arasında 30 sn mola verilmektedir (UWW, 2020). Bu kısa sürede gerçekleşen günümüz modern güreşi, güreş müsabakalarının yoğunluğunu artırma eğilimindedir. Bu da güreş branşına özgü özel dayanıklılığın önemini artırmaktadır. Rakibin direncini hızlı bir şekilde aşmak, karşılaşmanın temposunu artırmak, rakibi şaşırtmak ve tepkisini kısa sürede zorlamak ile ilgili çok sayıda eylem ile müsabakalar gerçekleştirilmektedir (Kruszewski ve ark., 2022). Bu yüksek yoğunluk sayesinde güreş, psikofiziksel gelişimi uyaran önemli bir faktör olup, fiziksel kondisyonun iyileşmesine katkı sağlamakla birlikte, ruh sağlığını da olumlu yönde etkilemektedir (Brzezińska ve ark., 2022). Güreşte başarılı olabilmek için iyi bir aerobik, anaerobik, izometrik ve dinamik güç gereklidir. Ayrıca yüksek düzeyde kuvvet-dayanıklılık ile birlikte güçlü servikal kaslara ihtiyaç duyulmaktadır (Thomas ve Zamanpour, 2018). Ek olarak güreşte maç kazanmak için teknik

uygulamak ve rakibine teknik uygulama fırsatı vermemek büyük önem arz etmektedir (İmamoğlu ve ark. 2004). Sporcuların başarılı olabilmesi için müsabakalar sırasında yaptığı hataları gözden geçirmesi ve rakiplerini gözlemlemesi gerekmektedir. Bunun için müsabaka analizi yapılması gerekmektedir. Müsabaka analizi, müsabaka sırasında meydana gelen davranışsal olayların objektif olarak kaydedilmesi ve incelenmesi anlamına gelmektedir (Ünver, 2023).

Günümüz güreşinin anlaşılabilmesi için güreş oyun kurallarının bilinmesi önemli bir konudur. Bu sebeple kısaca güreş kurallarının anlatılması gerekmektedir: Sporcular ağırlık kategorilerine göre müsabakalara katılmaktadır. Güreşçiler müsabakalar sırasında mavi ya da kırmızı renkte güreş mayosu giymek zorundadır. Sporcular tuşla (rakibin iki kürek kemiğinin arasını mindere getirerek), Türkçe de teknik üstünlük olarak adlandırılan yüksek puan farkı ile (Serbest ve kadın güreşte 10 puan fark, grekoromen güreşte 8 puan fark) ya da rakipten daha fazla puan alarak müsabakayı kazanmaktadır. Beraberlik durumunda sırayla şu özelliklere bakılmaktadır; daha yüksek puanlı teknik uygulayan sporcu, daha az ihtar (ceza gerektiren durumlarda alınır) olan sporcu ya da en son puan alan sporcu galip sayılmaktadır. Güreşte yapılan teknikler farklı puanlarla değerlendirilmektedir. Bunlar: 5 puan-rakibi havadan atışlarda, rakibin geniş bir eğri çizerek doğrudan tehlikeli pozisyona (Sırtının yere 90° dereceden daha az bir açı ile durması) getirilmesi sonucu alınmaktadır. 4 puan- rakibin havadan atışlarda tehlikeli pozisyona gelmeden ya da gelerek düşmesi sonucu alınmaktadır. 2 puan-rakibin dizleri yerdeyken yapılan havadan atışlarda, mücadele sonrasında rakibin arkasına geçildiğinde ve yer güreşi sırasında rakip tehlikeli pozisyona getirildiğinde alınmaktadır. 1 puan- ayakta mücadele sırasında rakip minder dışına (Daire ile belirtilen alan dışı) çıkartıldığında, Serbest Güreşte pasif güreşçiye (Güreşi bağlayan, rakibe göre daha az aktif olan) verilen 30 saniyelik rakipten puan alması gereken aktivite süresinde puan alamadığında rakibe ve yer güreşinde rakibin oyun yapmasını engellemek için alttaki güreşçinin kaçıyla rakibine verilmektedir. Ayrıca sporcular yaptıkları kural dışı hatalar sebebiyle ihtar almaktadır. Sporcuların ihtar alacağı durumlara örnek olarak; rakibin mayosunu çekmek, rakibin atağını kural dışı bir hareketle engellemek verilebilir (UWW, 2020).

Bu çalışmanın amacı 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası finalleri teknik analizini yapmaktır. Çalışmamız sonucunda elde edilen bilgiler Türk Güreşinin gelişmesine katkı sağlayacaktır. Sporcuların kazanmak için uyguladığı teknikler, başarılı olmak isteyen genç sporculara örnek olacaktır.

## YÖNTEM

Bu çalışma tarama modeli bir araştırma olup doküman analizi yöntemi ile gerçekleştirilmiştir. Çalışmaya konu olan 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Serbest Sitol, Greko-Romen Sitol ve Kadın Müsabakalarının UWW resmi internet sitesinde bulunan video kayıtları (UWW a,b,c, 2023) ve müsabaka belgeleri incelenmiştir. 10 Serbest Sitol final müsabakası, 10 Greko-Romen Sitol final müsabakası ve 10 Kadın Güreş final müsabakası, olmak üzere toplam 30 karşılaşma tek-tek incelenmiş ve araştırmacı tarafından geliştirilen müsabaka gözlem formuna kayıt edilmiştir. Bununla birlikte sıklletlerde yarışan sporcu sayıları ve final müsabakalarında madalya alan ülkeler de sınıflandırılmıştır. Her karşılaşmanın teknik analizi detaylı şekilde yapılmıştır. Elde edilen veriler Microsoft Office 2016 Excel Programına aktarılmış, elde edilen verilerin ortalamaları ve yüzdelik değerleri hesaplanmıştır.

## BULGULAR

2023 Avrupa Güreş Şampiyonası finallerinde güreşen sporcuların ülkeleri ve sıklletlerin katılımcı sayıları Tablo 1’de gösterilmektedir.

**Tablo 1.** 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası finallerinde güreşen sporcuların ülkeleri ve sıklletlerin katılımcı sayıları

Serbest Sitol				Greko-Romen Sitol				Kadın			
Sıkllet	1. Sporcu	2. Sporcu	Sporcu Sayısı	Sıkllet	1. Sporcu	2. Sporcu	Sporcu Sayısı	Sıkllet	1. Sporcu	2. Sporcu	Sporcu Sayısı
57 kg	AZE	TUR	12	55 kg	TUR	AZE	9	50 kg	AZE	UKR	13
61 kg	ARM	ALB	14	60 kg	BUL	MDA	22	53 kg	SWE	HUN	12
65 kg	ARM	BUL	18	63 kg	GEO	AZE	13	55 g	ROU	HUN	11
70 kg	AZE	BUL	14	67 kg	GEO	AZE	21	57 kg	UKR	AZE	12
74 kg	SVK	ITA	18	72 kg	AZE	FRA	17	59 kg	MDA	UKR	11
79 kg	UKR	GRE	17	77 kg	ARM	SRB	23	62 kg	UKR	NOR	14
86 kg	GRE	SMR	23	82 kg	TUR	UKR	17	65 kg	BUL	MDA	12
92 kg	TUR	AZE	12	87 kg	HUN	TUR	25	68 kg	BUL	UKR	12
97 kg	GEO	AZE	16	97 kg	ARM	BUL	20	72 kg	ROU	TUR	12
125 kg	TUR	GEO	14	130 kg	TUR	AZE	16	76 kg	TUR	AUT	13

Tablo 1’e incelendiğinde her sitilde 10 sıkllet olduğu görülmektedir. Serbest Sitol müsabakalarına toplam 158 sporcu katılmıştır. Müsabakalarda en az katılım olan sıklletler 12 sporcu ile 57 kg ve 92 kg sıklletleridir. En fazla katılım olan sıkllet ise 23 sporcu ile 86 kg sıklletidir. Greko-romen Sitol müsabakalarına toplam 183 sporcu katılmıştır. Müsabakalarda en

az katılım olan sıkletler 9 sporcu ile 57 kg sıkletidir. En fazla katılım olan sıklet ise 23 sporcu ile 87 kg sıkletidir. Kadın müsabakalarına toplam 122 sporcu katılmıştır. Müsabakalarda en az katılım olan sıkletler 11 sporcu ile 55 kg ve 59 kg sıkletleridir. En fazla katılım olan sıklet ise 14 sporcu ile 62 kg sıkletidir. Şampiyona en çok Greko-Romen Sıtil, en az Kadın Güreş kategorisinde katılım olduğu görülmektedir. Ayrıca finallerde en çok sporcusu bulunan ülkeler sırasıyla; Azerbaycan/AZE (11 madalya: Serbest-1.,1.,2.,2., Greko-Romen- 1., 2., 2., 2., 2., Kadın- 1., 2., 2.), Türkiye/TUR (9 madalya: Serbest -1.,1.,2., Greko-Romen - 1., 1., 1., 2., Kadın- 1., 2.), Ukrayna/UKR (7 madalya: Serbest-1., Greko-Romen - 2., Kadın- 1., 1., 2., 2., 2.), Bulgaristan/BUL (6 madalya: Serbest -2., 2., Greko-Romen-1., 2., Kadın- 1., 1.), Ermenistan/ARM (4 madalya: Serbest-1., 1., Greko-Romen-1., 1.), Gürcistan/GEO (4 madalya: Serbest-1., 2., Greko-Romen-1., 1.), Moldova/MDA ( 3 madalya: Greko-Romen-2., Kadın- 1., 2.), Macaristan/HUN (3 madalya: Greko-Romen-1., Kadın- 2., 2.), Yunanistan/GRE (2 madalya: Serbest-1., 2.), Romanya/ROU (2 madalya: Kadın- 1., 1.), Arnavutluk/ALB (1 madalya: serbest-2.), Slovakya/SVK (1 madalya: Serbest-1.), San Marino/SMR (1 madalya: Serbest-2.), İtalya/ITA (1 madalya: Serbest-2.), Fransa/FRA (1 madalya: Greko-Romen-2.), Sırbistan/SRB (1 madalya: Greko-Romen-2.), İsveç/SWE (1 madalya: Kadın-2.), Norveç/NOR (1 madalya: Kadın-2.) ve Avusturya/AUT (1 madalya: Kadın-2.) şeklindedir.

Final maçlarının galibiyet şekilleri, puanları, maç süreleri Tablo 2’de gösterilmektedir.

**Tablo 2.** 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası final maçlarının galibiyet şekilleri, puanları, maç süreleri

Serbest Sıtil							
Sıklet	1. Sporcu	Puanı	Puanı	2. Sporcu	Süre	Kazanma Şekli	Açıklama
57 kg	AZE	12	2	TUR	5,03	Teknik Üstünlük İle Galibiyet	Rakip İle Arasında 10 Puan Fark
61 kg	ARM	5	2	ALB	6	Puan İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
65 kg	ARM	12	1	BUL	5,5	Teknik Üstünlük İle Galibiyet	Rakip İle Arasında 10 Puan Fark
70 kg	AZE	10	3	BUL	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
74 kg	SVK	3	1	ITA	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
79 kg	UKR	3	1	GRE	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
86 kg	GRE	3	1	SMR	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
92 kg	TUR	5	2	AZE	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
97 kg	GEO	4	3	AZE	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
125 kg	TUR	9	1	GEO	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
Toplam puan		66	17	Müsabakaların %80’i puanla, % 20’si teknik üstünlükle kazanılmıştır.			
Greko-Romen Sıtil							
55 kg	TUR	13	3	AZE	4,53	Teknik Üstünlük İle Galibiyet	Rakip İle Arasında 8 Puan Fark

60 kg	BUL	9	0	MDA	2,02	Teknik Üstünlük İle Galibiyet	Rakip İle Arasında 8 Puan Fark
63 kg	GEO	5	1	AZE	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
67 kg	GEO	3	2	AZE	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
72 kg	AZE	7	7	FRA	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan/Büyük Puanı Alan
77 kg	ARM	6	4	SRB	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
82 kg	TUR	3	3	UKR	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan/Son Puanı Alan
87 kg	HUN	5	2	TUR	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
97 kg	ARM	5	1	BUL	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
130 kg	TUR	2	1	AZE	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
<b>Toplam puan</b>	<b>58</b>	24	Müsabakaların %80'i puanla, % 20'si teknik üstünlükle kazanılmıştır.				
<b>Kadın</b>							
50 kg	AZE	9	4	UKR	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
53 kg	SWE	9	3	HUN	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
55 g	ROU	8	0	HUN	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
57 kg	UKR	10	0	AZE	2,43	Teknik Üstünlük İle Galibiyet	Rakip İle Arasında 10 Puan Fark
59 kg	MDA	0	0	UKR	0	Hükmen Galip	Rakip Müsabakadan Çekildi/Sağlık Sorunları
62 kg	UKR	9	6	NOR	4,41	Tuş İle Galip	Tuş İle Galip
65 kg	BUL	6	4	MDA	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
68 kg	BUL	10	3	UKR	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan
72 kg	ROU	4	4	TUR	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan/Son Puanı Alan
76 kg	TUR	2	2	AUT	6	Puan Farkı İle Galibiyet	Daha Fazla Puanı Olan/Büyük Puanı Alan
<b>Toplam puan</b>	<b>67</b>	26	Müsabakaların %70'i puanla, % 10'u teknik üstünlükle, % 10'u tuşla, % 10'u hükmen galibiyet ile kazanılmıştır.				

Tablo 2 incelendiğinde Serbest Sital kazanan sporcuların toplam puanının 66 puan olduğu, kaybeden sporcuların toplam puanının ise 17 puan olduğu görülmektedir. Müsabakaların iki tanesi (57 kg ve 65 kg) teknik üstünlük ile galibiyet ile sonuçlanmış, kalan maçlar ise puan farkı ile galibiyet ile sonuçlanmıştır. Müsabakalarda 57 kg, 61 kg, 65 kg, 70 kg ve 125 kg karşılaşmalarında birinci ve ikinci olan sporcuların skorları arasında çok fark olması, birinci olan sporcuların rakibine göre çok daha üstün olduğunun göstergesidir. 57 kg ve 65 kg müsabakaları erken tamamlanmış, diğer müsabakalar ise 6 dk sürmüştür. Greko-Romen Sital maçları incelendiğinde ise kazanan sporcuların toplam puanının 58 puan olduğu, kaybeden sporcuların toplam puanının ise 24 puan olduğu görülmektedir. Müsabakaların iki tanesi (55 kg ve 60 kg) teknik üstünlük ile galibiyet ile sonuçlanmış, kalan maçlar ise puan farkı ile galibiyet ile sonuçlanmıştır. Ancak 72 kg sıklendeki sporcuların puanı eşit olmasına rağmen rakibinden daha büyük puanlı teknikler uygulaması sebebiyle ve 82 kg sıklendeki sporcuların puanı eşit olmasına rağmen son puanı alan sporcu galip olmuştur. Müsabakalarda

55 kg ve 60 kg karşılaşmalarında birinci ve ikinci olan sporcuların skorları arasında çok fark olması, birinci olan sporcuların rakibine göre çok daha üstün olduğunun göstergesidir. 55 kg ve 60 kg müsabakaları erken tamamlanmış, diğer müsabakalar ise 6 dk sürmüştür. Kadın Güreş maçları incelendiğinde ise kazanan sporcuların toplam puanının 67 puan olduğu, kaybeden sporcuların toplam puanının ise 26 puan olduğu görülmektedir. Müsabakaların biri (57kg) teknik üstünlük ile galibiyet ile sonuçlanmış, biri (59 kg) rakibin sağlık sorunları sebebiyle maçı çekilmesi sonucu hükmen galibiyet ile sonuçlanmış, biri tuş (62kg) ile sonuçlanmış, kalan maçlar ise puan farkı ile galibiyet ile sonuçlanmıştır. Ancak 82 kg sıklığında ki sporcuların puanı eşit olmasına rağmen son puanı alan sporcu, 72 kg sıklığındaki sporcuların puanı eşit olmasına rağmen rakibinden daha büyük puanlı teknikler uygulayan sporcu galip olmuştur. Müsabakalarda 50 kg, 53 kg, 55 kg, 57 kg ve 68 kg karşılaşmalarında birinci ve ikinci olan sporcuların skorları arasında çok fark olması, birinci olan sporcuların rakibine göre çok daha üstün olduğunun göstergesidir. 57 kg ve 62 kg müsabakaları erken tamamlanmış, diğer müsabakalar ise 6 dk sürmüştür.

Serbest Sital final müsabakalarının, teknik analizi Tablo 3 'de görülmektedir. Greko-Romen Sital final müsabakalarının, teknik analizi Tablo 4 'de görülmektedir. Kadın Güreş final müsabakalarının, teknik analizi Tablo 5 'de görülmektedir. Müsabaka boyunca sporcuların uyguladıkları başarılı ya da başarısız teknikler tabloda gösterilmiştir. Eğer bir teknik "X" ile işaretlenmişse, bu tekniğin başarısız bir teknik olduğu ifade edilmiştir, tekniğin altında puan yazıyorsa o tekniğin başarılı olduğu ve yapılan teknik sonucunda alınan puan gösterilmiştir. Serbest maçlarında Arkaya Geçme, Çırpma, Çift Dalma, Çift Salto, Dışarı İtme, İhtar, İtiraz, Kilit, Kol Çekme, Koltuk Altı, Pasivite/Activity Time, Tek Dalma, Tek Kol, Topuğa Dalma ve Yakalama teknikleri ya da aksiyonları gösterilmiştir. Greko-Romen Sital müsabakalarında Arkaya Geçme, Bel Kündesi, Bele Girme, Boyunduruk, Çırpma, Dışarı İtme, İhtar, İtiraz, Pasivite, Suplex ve Tek Kol teknikleri ya da aksiyonları gösterilmiştir. Kadın Güreş müsabakalarında ise Arkaya Geçme, Boyunduruk, Çırpma, Çift Dalma, Dışarı İtme, İtiraz, Kafakol, Kilit, Kle, Kol Çekme, Pasivite/Activity Time, Suplex, Tanımsız Teknik, Dalma, Tırpan ve Tuş teknikleri ya da aksiyonları gösterilmiştir. Serbest Sital, Greko-Romen Sital ve Kadın Güreş teknikleri ya da aksiyonlarında farklılık olmasının sebebi müsabakalarda uygulanan tekniklerin farklı olmasıyla ilgilidir.

Tablo 3 incelendiğinde 57 kg final müsabakasında AZE-kırmızı mayo (K) ve TUR-mavi mayo (M) ile güreşmiştir. K, rakibine tek kol (4), tek kol (2), tek kol (0), çırpma (2) ve yakalama (4) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı beş tekniğin dördünden puan almıştır.

M, rakibine çift dalma (0), çift salto (0), koltuk altı (0), tek dalma (2) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı beş tekniğin birinden puan almıştır. 57 kg müsabakasını AZE-K kazanmıştır. 61 kg final müsabakasında ARM-K ve ALB-M ile güreşmiştir. K, rakibine dışarı itme, tek dalma (2), tek dalma (0), tek dalma (0) ve tek dalma (2) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı beş tekniğin üçünden puan almıştır. M, rakibine kol çekme (0), kol çekme (0), kol çekme (0), kol çekme (2), tek dalma (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı altı tekniğin birinden puan almıştır. 61 kg müsabakasını ARM-K kazanmıştır. 65 kg final müsabakasında ARM-K ve BUL-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), çırpma (2), çırpma (2), kol çekme (2), koltuk altı (2), tek dalma (0) ve tek dalma (2) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite ile cezalandırılmıştır. K, uyguladığı yedi tekniğin altısından puan almıştır. M, rakibine koltuk altı (0) ve tek kol (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı iki tekniğin birinden puan almıştır. 65 kg müsabakasını ARM-K kazanmıştır. 70 kg final müsabakasında AZE-K ve BUL-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), dışarı itme (1), tek dalma (1), tek dalma (1), tek dalma (2), tek dalma (1) tekniklerini uygulamış ancak 2 kez pasivite ile cezalandırılmıştır. K, uyguladığı yedi tekniğin yedisinden puan almıştır. M, koltuk altı (1) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı iki tekniğin birinden puan almıştır. 70 kg müsabakasını AZE-K kazanmıştır. 74 kg final müsabakasında SVK-K ve BUL-M ile güreşmiştir. K, rakibine tek dalma (1) ve tek dalma (1) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez ihtar almıştır. K, uyguladığı iki tekniğin ikisinden puan almıştır. M, Rakibine hiç teknik uygulamamış ancak 1 kez pasivite almıştır. 74 kg müsabakalarını AZE-K kazanmıştır. 79 kg final müsabakasında UK-K ve GRE-M ile güreşmiştir. K, rakibine tek dalma (2) ve tek dalma (1) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı iki tekniğin ikisinden puan almıştır. M, rakibine koltuk altı (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı tekniklerden puan almamıştır. 79 kg müsabakalarını UK-K kazanmıştır. 86 kg final müsabakasında GRE-K ve SMR-M ile güreşmiştir. K, rakibine tek dalma (2) tekniğini uygulamıştır, ancak 1 kez ihtar almıştır. K, uyguladığı tek teknikten puan almıştır. M, rakibine tek dalma (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamış, ancak 1 kez pasivite almıştır. 86 kg müsabakalarını GRE-K kazanmıştır. 92 kg final müsabakasında TUR-K ve AZE-M ile güreşmiştir. K, rakibine çift dalma (2), dışarı itme (1), tek dalma (2) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. K, dört teknik uygulamış üç teknikten puan almıştır. M, rakibine çift dalma (2), tek dalma (0) ve topuğa dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı üç tekniğin birinden puan almıştır. 92 kg final müsabakalarını TUR-K kazanmıştır. 97 kg final müsabakasında GEO-K ve AZE-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), çift dalma



(0), tek dalma (0) ve tek dalma (2) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı dört tekniğin ikisinden puan almıştır. M, rakibine çift dalma (1), çift dalma (0), tek dalma (2) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı dört tekniğin ikisinden puan almıştır. 97 kg final müsabakalarını GEO-K kazanmıştır. 125 kg final müsabakasında TUR-K ve GEO-M ile gürleşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), arkaya geçme (2), çırpma (2) ev çırpma (2) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı dört tekniğin dördünden puan almıştır. M, rakibine çırpma (0), kilit (0), tek dalma (0), tek dalma (0), tek dalma (2) ve tek dalma (2) tekniklerini uygulamıştır, ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı altı tekniğin ikisinden puan almıştır. 125 kg final müsabakalarını TUR-K kazanmıştır.

Tablo 4 incelendiğinde 55 kg final müsabakasında AZE-K ve TUR-M ile gürleşmiştir. K, rakibine boyunduruk (0), boyunduruk (0) ve çırpma (2) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı üç tekniğin birinden puan almıştır. M, rakibine bel kundesini (0), boyunduruk (0), boyunduruk (0), boyunduruk (2), çırpma (2), çırpma (2), çırpma (2), çırpma (2), tek kol (0) ve tek kol (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı on bir tekniğin beşinden puan almıştır. 57 kg final müsabakalarını TUR-M kazanmıştır. 60 kg final müsabakasında BUL-K ve MDA-M ile gürleşmiştir. K, dışarı itme (1), dışarı itme (1), suplex (2), suplex (2), tek kol (0) ve tek kol (2) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı altı tekniğin beşinden puan almıştır. M, rakibine karşı teknik uygulayamamış ancak 1 kez pasivite almıştır. 60 kg final müsabakalarını BUL-K kazanmıştır. 63 kg final müsabakasında GEO-K ve AZE-M ile gürleşmiştir. K, rakibine suplex (4) tekniğini uygulamış ancak 1 kez ihtar almıştır. K, , uyguladığı bir teknikten puan almıştır. M, rakibine çırpma (0) tekniğini uygulamış ancak 1 kez ihtar almıştır. M, , uyguladığı bir teknikten puan alamamıştır. 63 kg final müsabakalarını GEO-K kazanmıştır. 67 kg final müsabakasında AZE-K ve GEO-M ile gürleşmiştir. K, rakibine dışarı itme (1), suplex (0) ve tek kol (0), tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı üç tekniğin birinden puan almıştır. M, rakibine arkaya geçme (2) ve tek kol (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı iki tekniğin birinden puan almıştır. 67 kg final müsabakalarını GEO-M kazanmıştır. 72 kg final müsabakasında FRA-K ve AZE-M ile gürleşmiştir. K, çırpma (2), dışarı itme (1), dışarı itme (1) ve tek kol (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı dört tekniğin üçünden puan almıştır. M, rakibine dışarı itme (1), dışarı itme (1) ve suplex tekniklerini uygulamış ancak 2 kez ihtar, 1 kez pasivite almıştır. 72 kg final müsabakalarını AZE-M kazanmıştır. 77 kg final müsabakasında SRB-K ve ARM-M ile gürleşmiştir. K, rakibine çırpma (2) ve dışarı itme (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez skora

itiraz etmiş, 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı iki tekniğin ikisinden puan almıştır. M, rakibine boyunduruk (4) ve tek kol (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı iki tekniğin birinden puan almıştır. 77 kg final müsabakalarını ARM-M kazanmıştır. 82 kg final müsabakasında TUR-K ve UKR-M ile güreşmiştir. K, rakibine çarpma (2) tekniğini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı bir teknikten puan almıştır. M, rakibine çarpma (2) tekniğini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı bir teknikten puan almıştır. 82 kg final müsabakalarını TUR-K kazanmıştır. 87 kg final müsabakasında HUN-K ve TUR-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), suplex (0) ve tek kol (0) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı üç tekniğin birinden puan almıştır. M, rakibine bele girme (2) tekniğini uygulamış ancak 1 kez skora itiraz etmiş, 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı bir teknikten puan almıştır. 87 kg final müsabakalarını HUN-K kazanmıştır. 97 kg final müsabakasında BUL-K ve ARM-M ile güreşmiştir. K, rakibine karşı teknik uygulayamamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, rakibine çarpma (2) ve çarpma (2) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı iki tekniğin ikisinden puan almıştır. 97 kg final müsabakalarını ARM-M kazanmıştır. 130 kg final müsabakasında AZE-K ve TUR-M ile güreşmiştir. K, rakibine teknik uygulayamamıştır ancak 1 kez pasivite almıştır. M, rakibine dışarı itme tekniğini uygulamış (1) ancak bir kez pasivite almıştır. M, uyguladığı bir teknikten puan almıştır. 130 kg final müsabakalarını TUR-M kazanmıştır.

Tablo 4 incelendiğinde 50 kg final müsabakasında AZE-K ve UKR-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), boyunduruk (0), boyunduruk (0), çarpma (2), çarpma (2), çift dalma (2), dışarı itme (1) ve tek dalma (2) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı sekiz tekniğin beşinden puan almıştır. M, rakibine arkaya geçme (2), arkaya geçme (2), boyunduruk (0), kafakol (0), kafakol (0), tek dalma (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı yedi tekniğin ikisinden puan almıştır. 50 kg final müsabakalarını AZE-K kazanmıştır. 53 kg final müsabakasında SWE-K ve HUN-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (1), boyunduruk (0), çift dalma (2), kilit (2), kilit (2), kilit (2), tek dalma (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı sekiz tekniğin beşinden puan almıştır. M, rakibine boyunduruk (0) ve kafakol (2) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı iki teknikten birinden puan almıştır. 53 kg final müsabakalarını SWE-K kazanmıştır. 55 kg final müsabakasında HUN-K ve ROU-M ile güreşmiştir. K, rakibine hiç teknik uygulayamamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, rakibine çift dalma (2), dışarı itme (1), kilit (2), tek dalma (0) ve tırpan tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı beş tekniğin dördünden puan almıştır. 55 kg final müsabakalarını ROU-M kazanmıştır. 57 kg

final müsabakasında UKR-K ve AZE-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), arkaya geçme (2), çift dalma (0), kle (2), kle (2) ve tanımsız tekniklerini (2) uygulamış ve rakibini tuş ile yenmiştir. K, uyguladığı altı tekniğin beşinden puan almıştır. M, rakibine teknik uygulayamamıştır. 57 kg final müsabakalarını UKR-K kazanmıştır. 59 kg final müsabakasında MDA-K ve UKR-M ile güreşmiştir. K, rakibinin sağlık sorunları sebebiyle maçtan çekilmesi sonucu hükmen galip olmuştur. 62 kg final müsabakasında UKR-K ve NOR-M ile güreşmiştir. K, arkaya geçme (2), arkaya geçme (2), boyunduruk (0), boyunduruk (0), tanımsız teknik (0) ve tek dalma (2) tekniklerini uygulamış ve rakibini tuş ile yenmiştir. K, uyguladığı altı tekniğin dördünden puan almıştır. M, rakibine çift dalma (2), tek dalma (4) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. M, uyguladığı iki tekniğin ikisinden puan almıştır. 62 kg final müsabakalarını UKR-K kazanmıştır. 65 kg final müsabakasında BUL-K ve MDA-M ile güreşmiştir. K, boyunduruk (20kol çekme (2), suplex (4), tek dalma (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez skora itiraz etmiştir. K, uyguladığı beş tekniğin ikisinden puan almıştır. M, rakibine arkaya geçme (2), arkaya geçme (0), dışarı itme (1) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı dört tekniğin ikisinden puan almıştır. 65 kg final müsabakalarını BUL-K kazanmıştır. 68 kg final müsabakasında BUL-K ve UKR-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2), arkaya geçme (2), arkaya geçme (2), boyunduruk (0), tanımsız (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. K, uyguladığı altı tekniğin beşinden puan almıştır. M, arkaya geçme (1), boyunduruk (0), tanımsız teknik (0), tek dalma (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamıştır. M, uyguladığı beş tekniğin ikisinden puan almıştır. 68 kg final müsabakalarını BUL-K kazanmıştır. 72 kg final müsabakasında ROU-K ve TUR-M ile güreşmiştir. K, rakibine dışarı itme (1) ve tanımsız tekniklerini uygulamış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı iki tekniğin ikisinden puan almıştır. M, rakibine arkaya geçme (2), dışarı itme (0) ve tek dalma (0) tekniklerini uygulamış ancak 1 kez skora itiraz etmiştir. 72 kg final müsabakalarını ROU-K kazanmıştır. 76 kg final müsabakasında TUR-K ve AUT-M ile güreşmiştir. K, rakibine arkaya geçme (2) tekniğini yapmış ancak 1 kez pasivite almıştır. K, uyguladığı bir teknikten puan almıştır. M, rakibine dışarı itme (1) tekniğini yapmıştır. M, uyguladığı bir teknikten puan almıştır. 76 kg final müsabakalarını TUR-K kazanmıştır.

**Tablo 3.** 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Serbest Stil Final Müsabakaları Teknik İncelemesi.

Sıklet	Mayo Rengi	Ülkesi	Arkaya Geçme	Çırpma	Çift Dalma	Çift Salto	Dışarı İtme	İhtar	İtiraz	Kilit	Kol Çekme	Koltuk Altı	Pasivite/Aktivite Time	Tek Dalma	Tek Kol	Topuğa Dalma	Yakalama	Toplam Teknik Sayısı	Başarılı Teknik Sayısı	Kazanan
57 kg	<b>K</b>	AZE		2											4+2+X		4	5	4	X
	<b>M</b>	TUR			X	X						X		2+X				5	1	
61 kg	<b>K</b>	ARM					1							2+X+X+2				5	3	X
	<b>M</b>	ALB									X+X+X+2			X+X				6	1	
65 kg	<b>K</b>	ARM	2	2+2							2	2	X	X+2				7	6	X
	<b>M</b>	BUL										X			X			2	0	
70 kg	<b>K</b>	AZE	2				1				2		X+X	1+1+2+1				7	7	X
	<b>M</b>	BUL										1		X				2	1	
74 kg	<b>K</b>	SVK						X						1+1				2	2	X
	<b>M</b>	ITA											X					0	0	
79 kg	<b>K</b>	UKR											X	2+1				2	2	X
	<b>M</b>	GRE										X		X				2	0	
86 kg	<b>K</b>	GRE						X						2				1	1	X
	<b>M</b>	SMR											X	X+X				2	0	
92 kg	<b>K</b>	TUR			2		1							2+X				4	3	X
	<b>M</b>	AZE			2									X		X		3	1	
97 kg	<b>K</b>	GEO	2		X									X+2				4	2	X
	<b>M</b>	AZE			1+X									2+X				4	2	
125 kg	<b>K</b>	TUR	2+2	2+2														4	4	X
	<b>M</b>	GEO		X						X			X	X+X+2+2				6	2	
TOPLAM			<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>73</b>	<b>42</b>	

**Tablo 4.** 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Greko-Romen Stil Final Müsabakaları Teknik İncelemesi.

Sıklet	Mayo Rengi	Ülkesi	Arkaya Geçme	Bel Kündesi	Bele Girme	Boyunduruk	Çarpma	Dışarı İtme	İhtar	İtiraz	Pasivite	Suplex	Tek Kol	Toplam Teknik Sayısı	Başarılı Teknik Sayısı	Kazanan
55 kg	K	AZE				X+X	2				X			3	1	
	M	TUR		X		X+X+2	2+2+2+2+2				X		X+X	11	5	X
60 kg	K	BUL						1+1				2+2	X+2	6	5	X
	M	MDA									X			0	0	
63 kg	K	GEO									X	4		1	1	X
	M	AZE					X				X			1	0	
67 kg	K	AZE						1			X	X	X	3	1	
	M	GEO	2								X		X	2	1	X
72 kg	K	FRA					2	1+1			X		X	4	3	
	M	AZE						1+1	X+X		X	4		3	3	X
77 kg	K	SRB					2	1		X	X			2	2	
	M	ARM				4					X		X	2	1	X
82 kg	K	TUR					2				X			1	1	X
	M	UKR					2				X			1	1	
87 kg	K	HUN	2									X	X	3	1	X
	M	TUR			2					X	X			1	1	
97 kg	K	BUL									X			0	0	
	M	ARM					2+2				X			2	2	X
130 kg	K	AZE									X			0	0	
	M	TUR						1			X			1	1	X
TOPLAM			2	1	1	6	23	9	2	2	18	6	9	57	30	

**Tablo 5.** 2023 Avrupa Güreş Kadın Final Müsabakaları Teknik İncelemesi.

Siklet	Mayo Rengi	Ülkesi	Arkaya Geçme	Boyunduruk	Çırpma	Çift Dalma	Dışarı İtme	İtiraz	Kafakol	Kilit	Kle	Kol Çekme	Pasivite,Activity Time	Suplex	Tanımsız	Tek Dalma	Turpan	Tuş	Toplam Teknik Sayısı	Başarılı Teknik Sayısı	Kazanan
50 kg	K	AZE	2	X+X	2+2	X	1									2			8	5	X
	M	UKR	2+2	X					X+X							X+X			7	2	
53 kg	K	SWE	1	X		2				2+2+2			X			X+X			8	5	X
	M	HUN		X					2										2	1	
55 kg	K	HUN											X						0	0	
	M	ROU				2	1			2					X	2			5	4	X
57 kg	K	UKR	2+2			X					2+2				2			X	6	5	X
	M	AZE																	0	0	
59 kg	K	MDA																	0	0	X
	M	UKR																	0	0	
62 kg	K	UKR	2+2	X+X											2	2		X	6	4	X
	M	NOR				2							X			4			2	2	
65 kg	K	BUL		X				X				2		4		X+X			5	2	X
	M	MDA	2+X				1									X			4	2	
68 kg	K	BUL	2+2+2	X											2	2			6	5	X
	M	UKR	1	X											2	X+X			5	2	
72 kg	K	ROU					1						X		2				2	2	X
	M	TUR	2				1	X								X			3	2	
76 kg	K	TUR	2										X						1	1	X
	M	AUT					1												1	1	
<b>TOPLAM</b>			<b>16</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>71</b>	<b>45</b>	

Serbest sitil, Greko-Romen Sitil ve Kadın Güreş final müsabakalarının teknik başarı yüzdeleri ve maç süreleri Tablo 6' da gösterilmiştir.

**Tablo 6.** 2023 Avrupa Serbest Sitil, Greko-Romen Sitil Ve Kadın Güreş Final Müsabakalarının Teknik Başarı Yüzdeleri Ve Maç Süreleri

	<b>Serbest Sitil Finalleri</b>	<b>Greko-Romen Sitil Finalleri</b>	<b>Kadın Güreş Finalleri</b>
<b>Toplam Teknik Sayısı/Maç Başına Ortalaması</b>	73/7,3	57/5,3	71/7,1
<b>Başarılı Teknik Sayısı/Maç Başına Ortalaması</b>	42/4,2	30/3,0	45/4,5
<b>Teknik Başarı Yüzdesi</b>	%57,5	% 52,6	%63,4
<b>Ayakta Teknik Sayısı/Maç Başına Ortalaması</b>	60/6,0	19/1,9	34/3,4
<b>Ayakta Başarılı Teknik Sayısı/Maç Başına Ortalaması</b>	28/2,8	11/1,1	19/1,9
<b>Ayakta Teknik Başarı Yüzdesi</b>	% 46,6	%57,9	%55,9
<b>Toplam Teknik Sayısına Göre Yüzdesi</b>	%82	%33	%48
<b>Yerde Teknik Sayısı/Maç Başına Ortalaması</b>	13/1,3	38/3,8	37/3,7
<b>Yerde Başarılı Teknik Sayısı/Maç Başına Ortalaması</b>	10/1,0	30/3,0	26/2,6
<b>Yerde Teknik Başarı Yüzdesi</b>	%76,9	%78,9	%70
<b>Toplam Teknik Sayısına Göre Yüzdesi</b>	% 18	%67	% 52
<b>Toplam Müsabaka Süresi</b>	58.53'	54.55'	49.24'
<b>Ortalama Müsabaka Süresi</b>	5.53.3'	5.29.5'	4.56.4'

Tablo 6 incelendiğinde toplam teknik sayısının Serbest Sitil (73)>kadın Güreş (71)>Greko-Romen Sitil (57) şeklinde sıralandığı görülmektedir. Ancak teknik başarı yüzdesi Kadın Güreş(%63,4)>Serbest Sitil(%57,5)>Greko-Romen Sitil(% 52,6) şeklinde sıralandığı görülmektedir. Ayakta uygulanan teknik sayısının Serbest Sitil (60)>Kadın Güreş (34)>Greko-Romen Sitil (19) şeklinde sıralandığı görülmektedir. Ancak ayakta uygulanan

teknik başarı yüzdesi Greko-Romen Sital (%57,9)>Kadın Güreş (%55,9)>Serbest Sital (%46,6) şeklinde sıralandığı görülmektedir. Yerde uygulanan teknik sayısının Greko-Romen Sital (38)>Kadın Güreş (37)>Serbest Sital (13) şeklinde sıralandığı görülmektedir. Ancak yerde uygulanan teknik başarı yüzdesi Greko-Romen Sital (%78,9)> Serbest Sital (%76,9)> Kadın Güreş (%70) şeklinde sıralandığı görülmektedir. Toplam müsabaka süresi ve ortalama müsabaka süresinin Serbest Sital (58.53'/5.53.3')> Greko-Romen Sital (54.55'/5.29.5') > Kadın Güreş (49.24'/4.56.4') şeklinde sıralandığı görülmektedir. Serbest Sital tekniklerinin yüzdelik dağılımı incelendiğinde; tekniklerin %82 'sinin ayakta uygulandığı, Greko-Romen Sitalde tekniklerin %67 'sinin yerde uygulandığı ve Kadın Güreşinde ise tekniklerin %52 'sinin yerde uygulandığı görülmektedir.

## **TARTIŞMA**

Bu araştırmada 17-23 Nisan 2023 tarihlerinde, Hırvatistan'ın Zagreb şehrinde, UWW tarafından gerçekleştirilen, 2023 Büyükler Avrupa Güreş Şampiyonası'nın Serbest Sital (10 maç), Greko-Romen Sital (10 maç) ve Kadın Güreş (10 maç) final (1-2) müsabakalarının teknik analizi yapılmıştır.

Serbest Sital finallerinde en fazla final maçına çıkan ülkelerin ilk üç sıralaması şöyledir; Azerbaycan 2 altın-2 gümüş madalya ile 1., Türkiye 2 altın-1 gümüş madalya ile 2. ve Ermenistan 2 altın madalya, Gürcistan 1 altın-1 gümüş madalya ile 3. olmuştur.

Greko-Romen Sital finallerinde en fazla final maçına çıkan ülkelerin ilk üç sıralaması şöyledir; Azerbaycan 1 altın-4 gümüş madalya ile 1., Türkiye 2 altın-1 gümüş madalya ile 2. ve Ermenistan 2 altın madalya, Gürcistan 2 altın madalya ile 3. olmuştur.

Kadın Güreş finallerinde en fazla final maçına çıkan ülkelerin ilk üç sıralaması şöyledir; Ukrayna 2 altın-3 gümüş madalya ile 1., Bulgaristan 2 altın, Türkiye 1 altın-1 gümüş, Azerbaycan 1 altın-1 gümüş madalya, Macaristan 2 gümüş madalya ile 2. olmuştur. Diğer madalyalar tek tek dağılım göstermiştir.

Serbest Sital müsabakalarına toplam 158 sporcu katılmıştır. Müsabakalarda en az katılım olan sıklıklar, 12 sporcu ile 57 kg ve 92 kg sıklıklarıdır. En fazla katılım olan sıklık ise 23 sporcu ile 86 kg sıklığıdır. Serbest Sital final maçlarında toplam 83 puan kaydedilmiştir. Bunun 66 puanı 1. olan sporcular tarafından, 17 puanı ise 2. olan sporcular tarafından alınmıştır. Müsabakalarda 57 kg ve 65 kg sıklıklarında en çok puanla (12 puan) kazanılan maçlar gerçekleşmiş, 74 kg ve 79 kg sıklığında ise en az puanla (3 puan) kazanılan maçlar gerçekleşmiştir. Finallerin iki tanesi "Teknik üstünlük ile galibiyet" (57 kg, 65 kg) ile



sonuçlanmış, diğer maçlar “Puan farkı ile galibiyet” ile sonuçlanmıştır. Serbest sital finallerinde toplam 73 teknik uygulanmış, bu tekniklerin 42 tanesi puanla sonuçlanmıştır. En çok uygulanan teknik tek dalma (34 kez), en az uygulanan teknik ise çift salto, kilit, topuğa dalma ve yakalama (1 kez) olmuştur. En çok teknik uygulayan sporcular 65 kg 1./ARM ve 70 kg 1./AZE (7 teknik) olmuştur. Kazanmasına rağmen en az teknik uygulayan sporcu ise 86 kg 1./GRE (1 teknik) olmuştur. Müsabakalarda hiç ihtar cezası alınmamış, 1 kez skora itiraz edilmiş ancak 7 kez pasivite cezası verilmiştir.

Greko-Romen Sital müsabakalarına toplam 183 sporcu katılmıştır. Müsabakalarda en az katılım olan sıklet, 9 sporcu ile 57 kg sıkletidir. En fazla katılım olan sıklet ise 23 sporcu ile 87 kg sıkletidir. Greko-Romen Sital final maçlarında toplam 82 puan kaydedilmiştir. Bunun 58 puanı 1. olan sporcular tarafından, 24 puanı ise 2. olan sporcular tarafından alınmıştır. Müsabakalarda 55 kg sıkletinde en çok puanla (13 puan) kazanılan maç gerçekleşmiş, 130 kg sıkletinde ise en az puanla (2 puan) kazanılan maç gerçekleşmiştir. Finallerin iki tanesi “Teknik üstünlük ile galibiyet” (55 kg, 60 kg) ile sonuçlanmış, diğer maçlar “Puan farkı ile galibiyet” ile sonuçlanmıştır. Greko-Romen Sital finallerinde toplam 57 teknik uygulanmış, bu tekniklerin 30 tanesi puanla sonuçlanmıştır. En çok uygulanan teknik çırpma (23 kez) olmuştur, en az uygulanan teknik ise bel kündesi ve bele girme (1 kez) olmuştur. En çok teknik uygulayan sporcu 55 kg 1./TUR (11 teknik) olmuştur. Kazanmasına rağmen en az teknik uygulayan sporcular ise 63 kg 1./GEO, 82 kg 1./TUR ve 130 kg 1./TUR (1 teknik) olmuştur. Müsabakalarda 2 kez ihtar cezası alınmış, 2 kez skora itiraz edilmiş ancak 18 kez pasivite cezası verilmiştir.

Kadın Güreş müsabakalarına toplam 122 sporcu katılmıştır. Müsabakalarda en az katılım olan sıkletler, 11 sporcu ile 55 kg ve 59 kg sıkletleridir. En fazla katılım olan sıkletler ise 14 sporcu ile 62 kg sıkletidir. Kadın Güreş final maçlarında toplam 93 puan kaydedilmiştir. Bunun 67 puanı 1. olan sporcular tarafından, 26 puanı ise 2. olan sporcular tarafından alınmıştır. Müsabakalarda 57 kg ve 68 kg sıkletlerinde en çok puanla (10 puan) kazanılan maçlar gerçekleşmiş, 59 kg sıkletinde ise en az puanla (0 puan) kazanılan maç gerçekleşmiştir. Finallerin bir tanesi “Tuş ile galip” (62 kg) olmuşken, bir tanesi “Hükmen Galip” olmuş, biri ise “Teknik üstünlük ile galibiyet” (55 kg, 60 kg) ile sonuçlanmış, kalan maçlar “Puan farkı ile galibiyet” ile sonuçlanmıştır. Kadın Güreş finallerinde toplam 71 teknik uygulanmış, bu tekniklerin 45 tanesi puanla sonuçlanmıştır. En çok uygulanan teknik arkaya geçme (16 kez), en az uygulanan teknikler ise kol çekme, suplex ve tırpan (1 kez) olmuştur. En çok teknik uygulayan sporcular 50 kg 1./AZE ve 53 kg 1./SWE (8 teknik)

olmuştur. Kazanmasına rağmen hükmen galip olduğu için en az teknik uygulayan sporcu ise 59 kg 1./MDA (0 teknik) olmuştur. Müsabakalarda hiç ihtar cezası alınmamış, 2 kez skora itiraz edilmiş ancak 5 kez pasivite cezası verilmiştir.

Müسابakalarda en fazla teknik Serbest Sital (73) maçlarında uygulanmıştır, ardından Serbest Sital kurallarında gerçekleştirilen Kadın Güreş (71) maçları ve Greko-Romen Sital (57) maçları gelmektedir. Aynı şekilde ayakta gerçekleştirilen teknik sayısı çoktan aza Serbest Sital (60), Kadın Güreş (34), Greko-Romen Sital (19) şeklinde sıralanmaktadır. Buna göre Serbest Sital oyun kuralları ile gerçekleştirilen müsabakalarda daha fazla teknik uygulama imkânı olduğu, vücudun yalnızca üst kısmının kullanıldığı Greko-Romen Sital müsabakalarında ise teknik gerçekleştirimin zor olduğu görülmektedir. Ancak yerde uygulanan teknik sayısı sırlaması çoktan aza yapıldığında Greko-Romen Sital (38), Kadın Güreş (37), Serbest Sital (13) şeklinde sıralanmaktadır. Yerde uygulanan tekniklerin başarı yüzdesi ise Greko-Romen Sital (%78,9), Serbest Sital (%76,9), Kadın Güreş (%70) şeklinde sıralanmaktadır. Toplam müsabaka süresi ve ortalama müsabaka süresi Serbest Sital (58.53'/5.53.3'), Greko-Romen Sital (54.55'/5.29.5'), Kadın Güreş (49.24'/4.56.4') şeklinde sıralanmaktadır. Serbest Sital tekniklerinin yüzdeler dağılımı yorumlandığında Serbest Sital müsabakalarının ayakta uygulanan teknikler ile gerçekleştirildiği, Greko-Romen Sitalde yerde uygulanan tekniklerin oyunun temelini oluşturduğu ve Kadın Güreşte ise yer teknikleri baskın olmasına rağmen yer ve ayak tekniklerinin dengeli şekilde kullanıldığı görülmektedir.

Literatürde farklı seviyelerde güreş müsabakalarının analizleri bulunmaktadır, fakat yalnızca final müsabakalarını analiz eden çalışma bulunmamaktadır. Çalışmamız bu sebeple diğer çalışmalara göre farklılık göstermektedir.

Soygüden ve arkadaşları (2014), Türkiye Yıldızlar Serbest Güreş Grup Şampiyonasında yapılan 30 madalya müsabakasını incelemiştir. Bu çalışmada maç başına düşen ortalama süre 3.24', puan farkı ile galibiyet en çok görülen galibiyet şekli, yerde yapılan teknik oranı %13 ve ayakta yapılan teknik oranı ise % 87 oranında bulunmuştur. Çalışmamızın araştırma evreni bu çalışma ile farklılık göstermektedir. Ancak Avrupa Şampiyonası serbest sital final maçlarında uygulanan tekniklerin % 18 'i yerde gerçekleşmiş, % 82 'si ise ayakta uygulanan teknikler olmuştur. Bu çalışmanın sonuçları, çalışmamız ile benzerlik göstermektedir. Bunun sebebi serbest güreşin oyun karakterinin, oyun içerisindeki teknik dağılımları şekillendirmesi ile açıklanabileceğini düşünmekteyiz.

Ünver (2023) çalışmasında 2019 yılı Avrupa ve Asya Şampiyonalarında gerçekleştirilen müsabakaların skor ve teknik analizini yapmıştır. Bunun Avrupa ve Asya Şampiyonalarında

yapılan maçların tamamı analiz edilmiştir. Avrupa Şampiyonasında müsabaka başına teknik puan ortalamasını 9,10, Asya Şampiyonasında 9,08 olarak bulmuştur. Bu araştırmanın evreni çalışmamız ile benzerlik göstermektedir. Ancak araştırmacı bütün maçları analiz etmiştir. Çalışmamızda yalnızca final maçları analiz edilmiştir. Çalışmamızda Serbest Sital puan ortalaması 7,3 puan, Greko-Romen Sital puan ortalaması 5,3 puan ve Kadın Güreş puan ortalaması 7,1 puan olmuştur. Ünver'in (2023) çalışması ile çalışmamız arasında oluşan bu farkın sporcuların final maçlarında daha temkinli olmaları sonucu daha az teknik yapmaları sonucunda olabileceğini düşünmekteyiz.

2022 yılında yapılan bir çalışmada, 2022 Üniversiteler Dünya Güreş Şampiyonası Greko-Romen Türk Milli Takımının maçları incelenmiştir. Türk Milli Takımı yapmış olduğu 63 müsabakada toplam 345 puan (% 67.51) kazanmış ve 166 puan (% 32.49) oranında rakiplerine puan vermiştir (Kolukısa ve Dönmez, 2022).

2005 Dünya Güreş şampiyonası, Kadın Güreş maçlarının analiz edildiği bir çalışmada, 188 maçtan tek ve iki periyotta teknik üstünlükle biten maç sayısı 12,24 % iken tuş yapılan maç sayısı 24,47 % oranındadır. Maçların yaklaşık 63%' i sayı ile bitmiştir. Maç başına toplamda her iki güreşçinin aldığı puan elemelerde 7,68 ve finallerde 8,46 olarak bulunmuş Galip gelenlerin ortalama puanı mağlup olanların ortalama puanından 5,20 daha (6,44-1,24=5,20) fazladır. (İmamoğlu ve ark., 2009).

Ermiş ve arkadaşları (2019), yaptıkları çalışmalarında 12. Dünya Üniversitelerarası Güreş Şampiyonası kadınlar müsabakaları teknik analizlerini yapmıştır. 15 farklı ülkeden toplam 50 güreşçinin müsabakası analiz edilmiştir. Yapılan 63 müsabakada toplamda 519 puan gerçekleşmiş ve her müsabaka başına ortalama 8,24 puan düşmüştür. Müsabakaların büyük çoğunluğu tuş ve teknik üstünlük (%66,67) ile biterken üçte birlik kısmı (%33,33) puan farkı ile sonuçlanmıştır. Çalışmamızın araştırma evreni bu çalışma ile farklılık göstermektedir. Bununla birlikte çalışmamızda kadın güreş final maçlarının %70'i puan farkıyla, % 10'u teknik üstünlükle, % 10'u tuşla, % 10'u hükmen galibiyet ile kazanılmıştır. Çalışmamızla Ermiş ve arkadaşlarının (2019) çalışmalarının sonuçları arasında fark olmasının sebebini Avrupa Şampiyonasına katılan sporcuların elit ve birbirlerine yakın seviyede olmalarına bağlamaktayız.

## **SONUÇ ve ÖNERİLER**

Sonuç olarak, 2023 Avrupa Şampiyonası finallerinde en fazla sayıda teknik uygulanan Serbest Sital maçlarının en hareketli müsabakalar olduğu, bununla birlikte en az teknik

uygulanan Greko-Romen Sital maçlarının en fazla itiraz, ihtar ve pasivite görülen maçlar olması sebebiyle bir taktik savaşına sahne olduğu görülmektedir. Kadın Güreş müsabakalarında, serbest sital malarıyla benzer sayıda teknik uygulanması bu maçların teknik-taktik yönünden benzerliklerini ortaya koymaktadır. Çalışmamız sonucunda elde edilen verilerin ülkemiz sporuna katkısı olacağını düşünülmektedir.

## **KAYNAKLAR**

---

- Bagińska, J., Piepiora, P., Piepiora, Z., and Witkowski, K. (2022). The geography of Olympic combat sports – part two: boxing, fencing, modern pentathlon, wrestling. *Archives of Budo Science of Martial Arts*, 18, 327-340.
- Bahodirovich, F.S. (2022). History of wrestling sports. *Texas Journal of Multidisciplinary Studies*, 7, 219-223.
- Baić, M., Trajković, N., Đorđević, D., Stanković, M., and Pekas, D. (2022). Strength profile in wrestlers – a systematic review. *Archives of Budo | Science of Martial Arts*, 18, 151-164.
- Brzezińska, P., Mieszkowski, J., Waldziński, T., Durzyńska, A., Waldzińska, E., Mieszkowski, D., Sarwińska, J., Skonieczny, P., Mieszkowski, D., Sarwińska, J., Skonieczny, P., Knaś, M., Petr, M., and Kochanowicz, A. (2022). Musculoskeletal injuries in freestyle wrestling – sport specification. *Archives of Budo | Science of Martial Arts*, 18, 241-250.
- Ermiş, E., Satıcı, A., ve İmamoğlu, O. (2019). 12. Dünya niversitelerarası Greř Şampiyonası Kadınlar Müsabakaları Teknik Analizleri. *Turkish Studies Social Sciences*, 14 (3), 1169-1178.
- İmamoğlu, O., Atan, T., Kolukısa, Ő., Kaldırmacı, M., ve Kishali, N.F. (2004). 2. Yıldızlar Avrupa Serbest ve Greko-Romen Güreş Şampiyonası Müsabaka Analizi. *Beden Eėitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 6 (4), 29-37.
- İmamoğlu, O., Kıyıcı, F., Kishali, N.F., ve Bař, M. (2009). Dünya Bayanlar Güreş Şampiyonası Müsabaka Teknik Analizi. *Atatürk Üniversitesi Beden Eėitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 11 (2), 9-20.
- Kolukısa, Ő., ve Dönmez, K.H. (2022). Üniversiteler Dünya Greko-Romen Güreş Kupasının Teknik Analizi. *Uluslararası Bozok Spor Bilimleri Dergisi*, 3 (3), 127-138.

- Kruszewski, A., Bak, R., Görner, K., and Badea, D. (2022). Dynamics of technical actions of wrestlers of different weight categories groups in Greco-Roman wrestling based on the World Championships 2021. *Archives of Budo | Science of Martial Arts*, 18, 227-233.
- Özel, Y., Işık, Ö., ve Cicioğlu, H.İ. (2020). Seri başı güreşçilerin dünya şampiyonu olma olasılığı: 2018 dünya şampiyonasının bir analizi. *Sportmetre-The Journal of Physical Education and Sport Sciences*, 18 (3), 120-127.
- Soygüden, A., Eker, A., Toy, A.B., ve Mumcu, Ö. (2014). Yıldızlar serbest güreş grup müsabakalarının teknik analizlerinin incelenmesi. *Route Educational and Social Science Journal*, 1 (3), 186-193.
- Thomas, R., and Zamanpour, K. (2018). Injuries in wrestling: systematic review. *The Physician and Sportsmedicine*, 46 (2), 168-196.
- Turgut, A. (2022). Rio Olimpiyatları sonrasında Türk kadın güreş milli takımını ve başarılarının incelenmesi. Editör: Abdulkemim ÇEVİKER, Çisem ÜNLÜ. *Spor Bilimlerinde Akademik Çalışmalar 15 içinde* (s. 92). Serüven Yayınevi.
- Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi/TMOK. (2023). Olimpiyat Madalyalarımız. <https://www.olimpiyatkomitesi.org.tr/Olimpiyat-Madalyalarimiz> (27.07.2023/01.25)
- United World Wrestling. (2020). *International Wrestling Rules*. Rue du Château, Switzerland.
- United World Wrestling a. (2023). 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Greko-romen Güreş Müsabakaları erişim tarihi 15.07.2023 saat: 22.10 erişim adresi: <https://uww.org/event/european-championships-35?section=results&tab&sport=gr>
- United World Wrestling b. (2023). 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Kadın Güreş Müsabakaları erişim tarihi 16.07.2023 saat: 02.30 erişim adresi: <https://uww.org/event/european-championships-35?section=results&tab&sport=ww>
- United World Wrestling c. (2023). 2023 Avrupa Güreş Şampiyonası Serbest Güreş Müsabakaları. Erişim tarihi 15.07.2023 saat: 03.00, erişim adresi: <https://uww.org/event/european-championships-35?section=results>
- Ünver, R. (2023). Büyük Erkekler Serbest Güreş 2019 Yılı Avrupa ve Asya Şampiyonalarının Skor ve Teknik Analizleri Yönünden Kıyaslanmaları. *The Online Journal of Recreation and Sports*, 12 (3), 365-377.