



KORKUT ATA TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi

The Journal of International Turkish Language & Literature Research

Sayı/ Issue 12 (Eylül/ September 2023), s. 937-950.

Geliş Tarihi-Received: 22.08.2023

Kabul Tarihi-Accepted: 11.09.2023

Araştırma Makalesi-Research Article

ISSN: 2687-5675

DOI: 10.51531/korkutataturkiyat.1348197

Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Kültür Aktarım Aracı Olarak Kullanımına Yönelik Öğrenci Görüşleri*

Student Views on the Use of Web 2.0 Tools as a Culture Transfer Tool in Teaching Turkish as a Foreign Language

Ahmet DEMİREL*

Öz

Bu araştırmanın amacı yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının kültür aktarım aracı olarak kullanımına yönelik öğrenci görüşlerinin ortaya konmasıdır. Bu amaç doğrultusunda Web 2.0 aracı kullanılarak kültür aktarımına yönelik tasarlanmış olan etkinliklere katılan öğrencilerin görüşlerine başvurulmuştur. Nitel araştırma desenlerinden olgubilim desenine uygun olarak tasarlanan araştırmada veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından uzman görüşleri doğrultusunda geliştirilmiş olan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşmelerden elde edilen veriler betimsel analize uygun bir biçimde analiz edilmiştir. Bulgulara göre öğrencilerin çoğunluğu Web 2.0 aracı kullanmanın öğrenme ortamını eğlenceli ve öğretici bir hâle getirdiği görüşündedir. Ayrıca öğrencilerin büyük bir çoğunluğu Web 2.0 aracı ile hazırlanan etkinliklerle hem Türk kültürü (Türk yeme-içme kültürü, Türk düğünleri, Türk sanatları vb.) hakkında yeni şeyler öğrendiklerini hem de eğlendiklerini ifade etmiştir. Bunlara ek olarak öğrencilerin büyük çoğunluğu eğlenceli ve öğretici olması nedeniyle Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek istediklerini belirtmiştir. Bu bulgu, yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültür aktarım aracı olarak Web 2.0 araçlarından yararlanılabileceğine ve bu araçlar kullanılarak öğrenmenin daha eğlenceli bir hâle getirilebileceğine işaret etmektedir. Ancak sonuçlar Web 2.0 araçları ile tasarlanan etkinliklerin öğrenciler için sıkıcı bir hâle gelmemesi için sürekli aynı türden etkinlikler yerine mümkün olduğunca farklı türden etkinliklere yer verilmesinin ve etkinlik sürelerine dikkat edilmesinin önemli olduğunu da göstermektedir.

Anahtar kelimeler: Web 2.0 araçları, kültür aktarımı, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi

Abstract

The aim of this research is to reveal students' views on the use of Web 2.0 tools as culture transfer tool in teaching Turkish as a foreign language. For this purpose, the opinions of the students who participated in the activities designed for cultural transfer by using the Web 2.0 tool were consulted. A semi-structured interview form developed by the researcher in line with expert opinions was used as a data collection tool in the study, which was designed in

* Bu araştırma 1-3 Eylül 2023 tarihleri arasında düzenlenen ASES Uluslararası Kayseri Bilimsel Araştırmaları Kongresinde sözlü bildiri olarak sunulmuştur.

* Dr. Öğr. Üyesi, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Nevşehir/Türkiye, e-posta: ahmetdemirel38@hotmail.com, ORCID: 0000-0003-2249-565X.

accordance with the phenomenology pattern, one of the qualitative research designs. Data obtained from semi-structured interviews were analyzed in accordance with descriptive analysis. According to the findings, most of the students think that using Web 2.0 tool makes the learning environment fun and instructive. The majority of the students stated that they both had learned new things about Turkish culture (Turkish food and beverage culture, Turkish weddings, Turkish arts, etc.) and fun with the activities prepared with the Web 2.0 tool. In addition to these, the majority of the students stated that they wanted to continue using the Web 2.0 tool because it was fun and instructive. This finding indicate that Web 2.0 tools can be used as a cultural transfer tool in teaching Turkish as a foreign language and learning can be made more enjoyable by using these tools. However, the results also show that it is important to include as many different types of activities as possible and to pay attention to the duration of the activities so that the activities designed with Web 2.0 tools do not become boring for students.

Keywords: Web 2.0 tools, cultural transfer, teaching Turkish as a foreign language

Giriş

Bilim ve teknolojide yaşanan hızlı gelişimle birlikte eğitim ortamlarında teknolojinin ve bilimin sunduğu fırsatlardan yararlanılması gittikçe daha çok önem kazanmaktadır. Günümüzde gerek pratik gerekse teorik olarak öğretim yapılan hemen hemen her ortamda teknolojik araçların (bilgisayar, tablet, telefon vb.) yaygın bir şekilde kullanıldığı görülebilir. Teknoloji öğretim sürecinde öğretmenler açısından kolaylık sağlamakta (Yürektürk ve Coşkun, 2020) ve öğretim ortamının daha etkin hâle getirilmesine aracılık edebilmektedir (Birinci, 2020). Bununla birlikte teknolojinin etkin olarak kullanımıyla öğrenciler eğitim öğretim sürecinde daha aktif bir biçimde yer alabilmektedir. Bunlara ek olarak günümüzde teknolojinin ürünü olan internet, tablet, bilgisayar gibi araçlar sayesinde öğrenenler bilgiye hemen hemen her yerde ve her zaman erişim sağlayabilmektedir. Ayrıca gene teknolojinin ürünü olarak ortaya çıkan ve eğitimde sıklıkla kullanılmaya başlanan Web 2.0 araçları gibi teknoloji ürünleri sayesinde öğrenenler öğretmenleri ile ve birbirleri ile sınıf dışında daha rahat bir biçimde etkileşim kurabilmektedir. Bununla birlikte tabletler, bilgisayarlar, Web 2.0 araçları gibi teknolojik araçlar sayesinde öğretmenler öğrencileri için zengin girdiler sağlayan öğretim materyalleri hazırlayabilmektedir. Tüm bunlar gelişen bilişim teknolojilerinin gerek öğretmenler gerekse öğrenciler tarafından eğitim ortamlarında bilinçli bir biçimde kullanıldığında eğitim öğretim faaliyetlerine birçok açıdan katkı sağlayabileceğine işaret etmektedir. Ancak bu araçların bilinçsiz, amaç dışı ve aşırı kullanımı gibi nedenlerle kimi zaman öğrenme ortamlarında olumsuz durumları da beraberinde getirebileceği göz önüne alınmalıdır. Nitekim Gezgin ve Silahsızoğlu (2016) tarafından gerçekleştirilen araştırma, bilişim teknolojilerinin bilinçsiz ve amaç dışı kullanımının Türkçenin özensiz kullanımının yaygınlaşması gibi olumsuz durumlara da yol açabileceğine işaret etmektedir. Bu nedenle söz konusu teknolojilerin kullanımı noktasında toplumun farklı kesimlerinde bilinçlendirme ve farkındalık çalışmalarının gerçekleştirilmesi önem kazanmaktadır.

Teknolojinin yaygın bir biçimde kullanıldığı ortamlardan biri yabancı dil öğretimidir (Göker ve İnce, 2019). Yabancı dil öğretiminde zengin materyal kullanımı önemlidir ve artık yabancı dil öğretiminde bilişim teknolojilerini kullanmak bir seçenektir ziyade zorunluluk hâline gelmiştir (Birinci, 2020). Ancak teknolojiye dayalı dil öğretiminin başarılı olması bu alandaki temel ihtiyaçların belirlenerek bunlara cevap verebilecek yenilik ve iyileştirmelerin ortaya konması ve yaygınlaştırılması ile mümkündür (Yürektürk ve Coşkun, 2020). Türkçenin zengin içeriği ise birçok etkinliğin teknoloji destekli yürütülmesine olanak sağlamaktadır. Ancak yıllara göre yayınlanan makale sayısı incelendiğinde, teknoloji destekli Türkçe öğretimi çalışmalarının son beş yılda düzenli bir artış göstermediği görülmektedir (Genç-Ersoy ve Ersoy, 2021). Tüm

bunlardan dolayı Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde yararlanılabilecek bilişim teknolojilerini ve bu teknolojilerin kullanımını ele alan araştırmaların yapılması önem kazanmaktadır.

Yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde farklı bilişim teknolojilerinden yararlanılabileceğine işaret eden birçok çalışma bulunmaktadır (Baş ve Yıldırım, 2018; Birinci, 2020; Gülcü, 2015; Karatay vd., 2018; Tabak, 2017; Yorgancı, 2021). Nitekim Birinci (2020) yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Winmekmak, The Turkish Suffix Dictionary (Türkçe Ekler Sözlüğü), Verbix Verb Conjugator (Fiil Çekimleri Programı) gibi bilgisayar uygulamalarından; www.dilbilimi.net, www.turkcede.org, www.turkofoni.org gibi Web sitelerinden; bloglar, vikiler, video paylaşım siteleri, podcastler, sosyal paylaşım ağları, Web 2.0 araçları gibi araçlardan yararlanılabildiğini belirtmiştir. Öte yandan bu farklı bilişim teknolojilerinin yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde farklı amaçlarla kullanılabileceğine işaret eden araştırmalar olduğu görülebilmektedir. Örneğin Baş ve Yıldırım (2018) yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarından öğrencilerin motivasyonlarını artırmak, yaratıcılıklarına katkı sağlamak gibi farklı amaçlarla yararlanılabileceğine işaret etmiştir.

Web 2.0 araçları doğru bir biçimde kullanıldığında öğretmenler ve öğrenciler için beraberinde getirdiği birçok fayda sebebiyle günümüzde eğitim öğretim ortamlarında başvurulan bilişim teknolojilerinden biridir. Çift yönlü etkileşime izin vermesi, öğrencileri aktif katılıma teşvik etmesi gibi nedenlerle özellikle son yıllarda dil öğretim ortamlarında bu araçların kullanımının yaygınlaştığı görülebilmektedir. Nitekim Birinci (2020); etkileşim, okuma ve yazma, içerik oluşturma, çift yönlü iletişim, iş birliği ve özerklik kavramlarının yabancı dil öğretiminde önemli unsurlar olduğunu belirtmiş ve bunlara imkân sağlayan en uygun uygulamalardan birinin Web 2.0 uygulamaları olduğunu dile getirmiştir. Chun, Kern ve Smith (2016) ise dil öğretiminde ve öğreniminde Web 2.0 araçları gibi teknolojik araçlardan yararlanmanın önemini vurgulamış, teknolojik araçlardan yararlanılmadan dil öğretmenin sınırlı bir öğrenme ortamına yol açabileceğini belirtmiştir. Bu araçların sunduğu imkânlardan yararlanmak ise dil öğrenme ortamının zenginleştirilmesine böylece öğrenme ortamının öğrenciler için daha eğlenceli bir hâle gelmesine katkı sunabilir. Bu durum ise öğrencilerin motivasyonunu ve başarısını artıracaktır. Nitekim Mete ve Batıbay (2019) tarafından gerçekleştirilen araştırmada Web 2.0 uygulamalarının Türkçe dersindeki öğrenci motivasyonuna etkisi incelenmiş ve bu araştırmada elde edilen bulgulara göre, Kahoot destekli etkinliklerle işlenen Türkçe dersinde öğrencilerin motivasyon düzeyleri yüksek oranda artmıştır.

Web 2.0 araçları özellikle son yıllarda yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde yararlanılan bilişim teknolojilerinden biridir. Nitekim son yıllarda yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının kullanımı ile ilgili birçok araştırma gerçekleştirilmiştir: Konuyla ilgili olarak Türker ve Genç (2018) tarafından gerçekleştirilen araştırmada Web 2.0 araçlarından blogların, bir ders dışı öğrenme ortamı olarak tasarlandığında yabancı dil olarak Türkçe öğretimine etkisini araştırmak amaçlanmıştır. Bu araştırmada, blogların eğlenceli ve etkileşimli bir öğrenme ortamı hazırlayarak öğrenmeye karşı motivasyonu artırdığı bulgulanmıştır. Baş ve Yıldırım (2018) tarafından gerçekleştirilen çalışmada ise yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kullanılan Web 2.0 araçlarının öğrencilerin motivasyonlarını olumlu etkilediği, yaratıcılıklarını artırdığı belirlenmiştir. Göker ve İnce (2019) tarafından gerçekleştirilen bir araştırmada ise Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen eğitimin akademik başarıyı geleneksel yöntemlere göre olumlu etkilediği sonucuna ulaşılmıştır. Öte yandan Turhan ve Baş (2017) tarafından gerçekleştirilen araştırmada ise Poll Everywhere Web 2.0 aracının kullanımının öğrencilerin yazmaya olan isteklerini artırabileceği bulgulanmıştır. Ayrıca bu

araştırmada, Poll Everywhere Web 2.0 aracı öğrenciler tarafından eğlenceli, kolay, faydalı, güzel, ilginç, etkili, heyecanlı, orijinal, hızlı, farklı sıfatları ile tanımlanmıştır. Bu araştırmalar doğru bir biçimde kullanıldığında Web 2.0 araçlarının yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde çok farklı amaçlarla faydalanılabilecek etkili araçlar olduğunu göstermektedir. Ancak Web 2.0 araçları amaç doğrultusunda eğitim ortamlarına entegre edilmelidir. Aksi takdirde zaman kaybına da neden olabilir (Baş ve Yıldırım, 2018). Bu nedenle Web 2.0 araçlarının yabancı dil olarak Türkçe öğretim ortamlarında amaca uygun ve etkin bir biçimde kullanılması önem kazanmaktadır.

Yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının işe koşulabileceği yerlerden biri de kültür aktarımıdır. Nitekim kültür aktarımı yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde üzerinde önemle durulan konulardan biridir. Kültür boyutunun yabancı dil olarak Türkçe öğretimindeki önemi birçok araştırmacı tarafından ifade edilmiştir (Boylu, 2014; Memiş, 2016). Dil ve kültür birbirinin ayrılmaz parçalarıdır ve birlikte öğrenilmelidir. Yabancı dil öğretiminde dilin ait olduğu kültürün tanıtılması, dil öğretiminin hedefleri arasında sayılmaktadır. Bu nedenle Türkçeyi yabancı dil olarak öğretenlerin, öğrencilerini dilimizin içinde yer aldığı Türk kültür sistemi hakkında da aydınlatması gerekmektedir (Özdemir, 2013). Bu nedenle yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültür aktarımı dil öğretim hedeflerinin gerçekleştirilmesi açısından önem taşımaktadır. Dolayısıyla kültür aktarımına ve bu amaçla ne gibi araçlar kullanılabileceğine odaklanan araştırmaların yapılması önem taşımaktadır. Ancak alanyazın tarandığında yabancı dil olarak Türkçe öğretiminin kültür aktarımı boyutunda teknolojinin işe koşulduğu ve teknoloji destekli kültür aktarımını ele alan sınırlı sayıda çalışma olduğu söylenebilir. Bu çalışmalardan bir kısmı teknolojinin bir ürünü olarak ele alınabilecek filmleri ele almış ve kültür aktarımında filmlerin kullanılabileceğine işaret etmiştir (İşcan, 2017; Kalenderoğlu ve Çekici, 2017; Mutlu ve Süğümlü, 2018). Türkben ve Alptekin (2022) tarafından gerçekleştirilen bir çalışmada ise dijital öykülerden kültür aktarımı amacıyla yararlanılabileceğine işaret edilmiştir. Ancak alanyazın tarandığında, günümüzde eğitim ortamlarında kullanımı giderek yaygınlaşan Web 2.0 araçlarını ele alarak bu araçların yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültür aktarım aracı olarak ele alındığı ve araştırıldığı herhangi bir araştırma olmadığı görülmüştür. Bu nedenle araştırmada yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının kültür aktarım aracı olarak kullanımına yönelik öğrenci görüşlerinin ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Bu araştırmanın yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının kültür aktarımı bağlamında kullanımına ilişkin bilgilerimize katkı sunabileceği düşünülmektedir. Araştırmada şu sorulara cevap aranmıştır:

1. Katılımcılar LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile kültür aktarımına yönelik gerçekleştirilen etkinlikler hakkında neler düşünmektedir?
2. Katılımcılara göre LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk kültürü hakkında neler öğrenmişlerdir?
3. Katılımcılar deneyimlerinden hareketle LearningApps adlı Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek istemekte midir? Neden?

Yöntem

Araştırma Deseni

Bu araştırmanın amacı, yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının kültür aktarım aracı olarak kullanımına yönelik öğrenci görüşlerinin ortaya çıkarılmasıdır. Araştırmada başvurulan temel veri kaynağı, yabancı dil olarak Türkçe öğrenenlerin deneyimlerinden hareketle ortaya koydukları görüşleridir. Araştırma nitel

araştırma desenlerinden olgubilime uygun bir şekilde tasarlanmış ve yürütülmüştür. Olgubilim, bilgi edinilmesi amacıyla bireylerin deneyimlerinden yararlanan bir araştırma yöntemidir (Onat Kocabıyık, 2016). Ersoy (2017) olgubilim çalışmalarının deneyimin ortaya çıkardığı anlama yoğunlaştığını, herhangi bir insan deneyiminin olgubilim araştırmalarında konu olabileceğini belirtmiştir. Bu araştırmada da yabancı dil olarak Türkçe öğrenen ve bu süreçte kültür aktarım aracı olarak Web 2.0 araçları ile tasarlanan etkinliklere katılan ve böylece Web 2.0 araçlarının kullanımını deneyimleyen öğrencilerin deneyimlerinden hareketle ortaya koydukları görüşler temel veri kaynağını oluşturmaktadır.

Çalışma Grubu

Bu araştırmanın çalışma grubu yabancı dil olarak Türkçe öğrenen ve Cezayir 2 Üniversitesi Türkoloji bölümünde eğitimine devam eden 13 öğrenciden oluşmaktadır. Bu 13 öğrencinin seçiminde Web 2.0 araçları kültür aktarımına yönelik gerçekleştirilen etkinliklere katılma ölçütü dikkate alınarak seçilmiştir. Dolayısıyla araştırmanın çalışma grubunun belirlenmesinde ölçüt örnekleme başvurulmuştur. Ölçüt örnekleme yönteminde temel anlayış önceden belirlenmiş bir dizi ölçütü karşılayan bütün durumların çalışılmasıdır (Yıldırım ve Şimşek, 2016). Bu araştırmada da Web 2.0 aracı kullanılarak kültür aktarımına yönelik tasarlanmış olan etkinliklere katılma ölçütünü karşılayan ve çalışmaya katılmaya gönüllü olan tüm katılımcılar araştırmanın çalışma grubuna dahil edilmiştir.

Veri Toplama Araçları

Araştırmada veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formunun ilk taslağı araştırmacı tarafından oluşturulduktan sonra iki alan uzmanından görüş alınmış ve bu görüşler doğrultusunda forma son hâli verilmiştir. Formda toplamda üç açık uçlu soru yer almaktadır. Bu sorulardan ilki, katılımcıların LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile kültürel aktarım amacıyla gerçekleştirilen etkinlikler hakkındaki deneyimlerini ortaya koymaya yöneliktir. İkincisi, katılımcıların LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk kültürü hakkında öğrendiklerine yönelik deneyimlerini ortaya koymaya yöneliktir. Son soru ise katılımcıların LearningApps adlı Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek isteyip istemediklerini onların deneyimlerinden hareketle ortaya çıkarmaya yöneliktir.

İşlem

Araştırma kapsamında LearningApps adlı Web 2.0 aracı kullanılarak kültür aktarımına yönelik etkinlikler gerçekleştirilmiş, daha sonra bu etkinliklere katılım sağlayan öğrencilerin deneyimlerine ve görüşlerine başvurulmuştur. Bu kapsamda öncelikle bir video paylaşım sitesinden Türk sanatları, Türk yemekleri, Türk gelenekleri, Türklerde giyim kuşam gibi konuları ele alan, bu yönüyle Türk kültürüne ait izler taşıyan Türk kültürünü tanıtıcı videolar araştırmacının kendisi tarafından öğrenci seviyesine, dersin konusuna ve ders materyali olarak kullanıma uygunluğu göz önüne alınarak seçilmiştir. Daha sonra bu videolar LearningApps isimli Web 2.0 aracında bulunan ve “uygulama oluştur” seçeneği altında yer alan “film veya ses dosyalarını uygulama ile kullan” seçeneğinden yararlanılarak Web 2.0 aracına eklenmiştir. Eklenen bu videolar Web 2.0 aracı sayesinde öğrenciler ile paylaşarak öğrencilerin Türk kültürünü tanıtıcı özelliğine sahip bu videoları izlemesi sağlanmıştır. Daha sonra Web 2.0 aracında bulunan “uygulama oluştur” seçeneği altındaki “eşleştirme oyunu, tahmin et, çengelli bulmaca, bul bakalım ne nerede?” gibi içerikler kullanılarak Türk kültürüne ait unsurların

öğretimine yönelik etkinlikler devam ettirilmiştir. Örneğin “bul bakalım ne nerede?” etkinliği ile şehirler ve bu şehirlere ait meşhur lezzetlerin eşleştirilmesi gerçekleştirilmiştir. “Tahmin et” etkinliği ile Türklerin hangi özel günlerde hangi geleneksel kıyafetleri giydiklerinin tahmin edilmesine yönelik etkinlik gerçekleştirilmiştir. “Eşleştirme” oyunu ile Geleneksel Türk sanatlarının hangi döneme ait olduğunun eşleştirilmesi gerçekleştirilmiştir.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Bu araştırmada verilerin toplanmasında nitel araştırmalarda sıklıkla kullanılan bir teknik olan görüşme tekniğinden yararlanılmıştır. Görüşmeler araştırmacı tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu aracılığı ile gerçekleştirilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşmelerde araştırmacı, önceden planladığı soruları görüşmelerin akışına bağlı olarak yan sorularla veya alt sorularla şekillendirebilmektedir (Türnüklü, 2000). Yarı yapılandırılmış görüşmeler, araştırmacıların bir ilgi alanında hem sabit seçenekli yanıtlar hem de derinlemesine bilgi almalarına olanak tanımaktadır (Büyüköztürk, Kılıç Çakmak, Akgün, Karadeniz ve Demirel, 2016). Bu araştırmada da araştırmacı önceden hazırladığı sorularla hem sabit seçenekli yanıtlar almayı hem de derinlemesine bilgi edinmeyi amaçladığı için yarı yapılandırılmış görüşme tekniği tercih etmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşmeler gerçekleştirilmeden önce katılımcılardan onay alınmıştır ve gönüllülük durumları göz önünde bulundurularak gönüllü olanlarla görüşmeler gerçekleştirilmiştir.

Araştırmada elde edilen verilerin analizine başlanmadan önce, veriler Microsoft Word programı aracılığı ile düzenlenmiş daha sonra verilerin analiz işlemleri başlatılmıştır. Verilerin analizi betimsel analiz tekniğine uygun olarak betimleyici fenomenolojinin doğasına uygun bir şekilde gerçekleştirilmiştir. Betimleyici fenomenolojide temel amaç, insanların algı ve deneyimlerini betimlemektir (Ersoy, 2017). Bu araştırmada, kültür aktarımında Web 2.0 araçlarının kullanımını deneyimleyen öğrencilerin algı ve deneyimlerini betimlemek amaçladığı için betimleyici fenomenoloji tercih edilmiştir. Verilerin analizi iki bağımsız alan uzmanı tarafından gerçekleştirilmiş ve daha sonra uzmanlar arasındaki uyum katsayı hesaplanmıştır. Bununla ilgili detaylı bilgiye geçerlik ve güvenilirlik başlığı altında yer verilmiştir.

Geçerlik ve Güvenirlik

Araştırmada geçerlik ve güvenilirlik çalışmaları kapsamında öncelikle veri toplama aracı olan yarı yapılandırılmış görüşme formunun geçerliğine ve güvenilirliğine yönelik birtakım işlemler yapılmıştır. Bu kapsamda öncelikle formun ilk taslağı araştırmacı tarafından oluşturulduktan sonra iki alan uzmanından görüş alınarak forma son hâli verilmiştir. Uzman görüşü doğrultusunda forma açıklamalar eklenmiş ayrıca dil ve anlatım yönünden sadeleşmeye gidilmiştir. Daha sonra form aracılığı ile iki farklı öğrenci ile görüşme gerçekleştirilmiş ve öğrencilerin sorulara verdikleri yanıtların sorularla tutarlı olup olmadığı kontrol edilmiştir. Bu işlem soruların yabancı dil olarak Türkçe öğrenen katılımcılar tarafından doğru bir şekilde anlaşılacak nitelikte olup olmadığının kontrol edilmesi amacıyla gerçekleştirilmiştir.

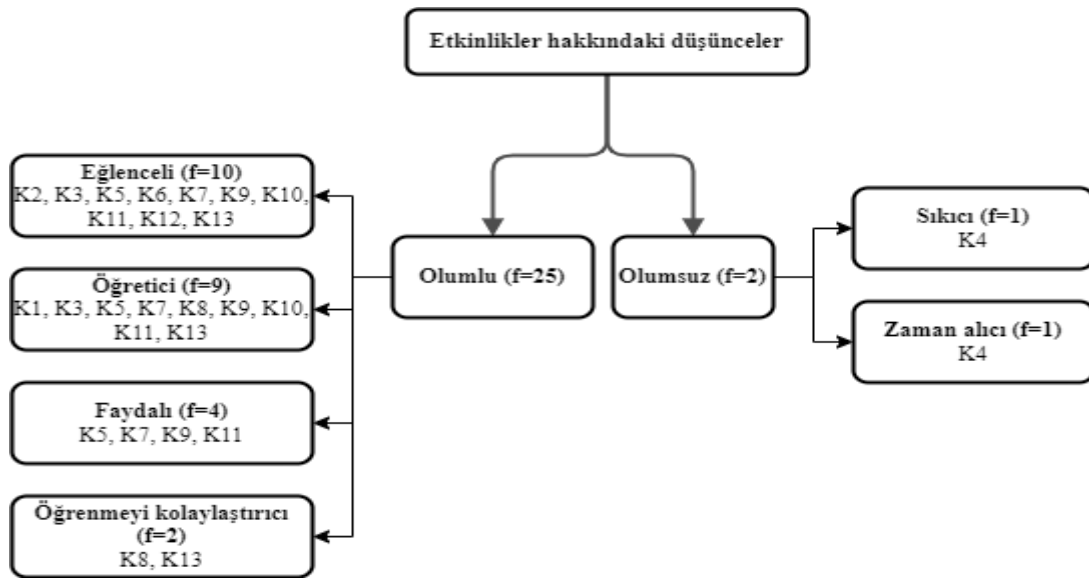
Araştırmada verilerin analizi sürecinde güvenilirliğin sağlanması amacıyla elde edilen veriler iki bağımsız kodlayıcı tarafından kodlanarak kodlayıcılar arası uyum düzeyi hesaplanmıştır. Kodlayıcılar arasındaki uyum düzeyinin hesaplanmasında Miles ve Huberman (1994) tarafından önerilen formül $[Güvenirlik = (Uzlaşma \text{ sayısı}) / (Uzlaşma + Uzlaşmama \text{ sayısı})]$ kullanılmış ve uyum düzeyi .85 olarak hesaplanmıştır. Bu değer verilerin analizinde güvenilirliğin sağlandığını göstermektedir. Ayrıca şeffaflığın

sağlanması amacıyla araştırmanın bulgular kısmında, yarı yapılandırılmış görüşme formları aracılığı ile elde edilen katılımcı görüşlerinden örnekler yorum yapılmadan doğrudan alıntılar şeklinde sunulmuştur.

Bulgular

Araştırmanın birinci sorusu “Katılımcılar LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile kültür aktarımına yönelik gerçekleştirilen etkinlikler hakkında neler düşünmektedir?” şeklindedir. Şekil 1’de bu araştırma sorusuna ilişkin katılımcılardan alınan yanıtlar doğrultusunda elde edilen bulgular özetlenmiştir:

Şekil 1. Katılımcıların LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile kültür aktarımına yönelik gerçekleştirilen etkinlikler hakkındaki düşünceleri



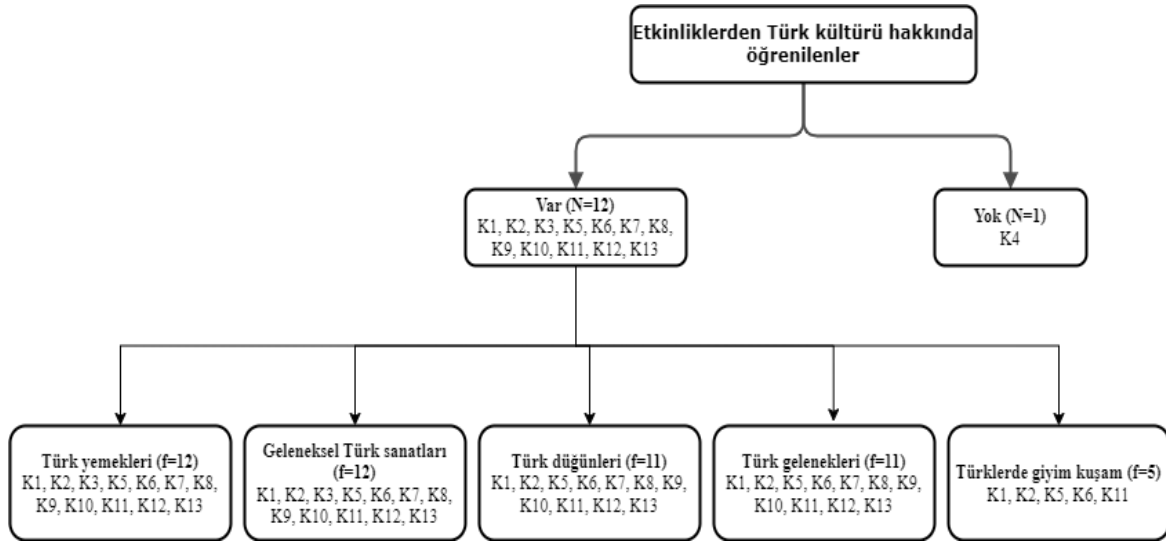
Şekil 1 incelendiğinde, katılımcıların LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile kültürel aktarım amacıyla gerçekleştirilen etkinlikler hakkında genel olarak olumlu düşüncelere sahip olduğu görülmektedir. Bununla birlikte nispeten çok az da olsa olumsuz düşüncelerin de olduğu görülmektedir. Katılımcıların çoğu Web 2.0 aracı ile kültürel aktarım amacıyla gerçekleştirilen etkinliklerin eğlenceli (f=10) ve öğretici (f=9) olduğunu düşünmektedir. Bazı katılımcılar ise bu etkinliklerin öğrenmeyi kolaylaştırıcı (f=2) ve faydalı (f=4) olduğunu ifade etmiştir. Bununla birlikte bir katılımcı (K4) bu etkinliklerin sıkıcı (f=1) ve zaman alıcı (f=1) olduğu yönünde görüş bildirmiştir.

LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerin eğlenceli ve öğretici olduğu yönünde görüş bildiren katılımcılardan K10 “Bu etkinlikler sayesinde tatlı bir vakit geçirdik hem de yeni şeyler öğrendik. Bu etkinliklerde seyrettiğimiz videolar ilginçti. Türk kültürünü öğrenmemizi sağlıyordu. Güzel zaman geçirmemize yardım ediyordu.” diyerek deneyimlerini özetlemiştir. Etkinliklerin kendisi için eğlenceli olduğu yönünde deneyimlerini ifade eden K12 ise “Bu etkinliklerde hem görsel hem işitsel içerikler vardı. İzlerken eğlenceli oluyordu. Zaman hızlı geçiyor ve sıkılmıyorduk.” diyerek deneyimlerini ifade etmiştir. Etkinliklerin kendileri için faydalı olduğu yönünde deneyimlerini ifade eden K5 ise “Bizler için faydalı etkinlikler çünkü güzel zaman geçirdik ve yeni şeyler öğreniyorduk.” demiştir. Etkinliklerin öğrenmeyi kolaylaştırıcı olduğu yönünde deneyimlerini bildiren K13 ise “Etkinlikler konunun bütün detaylarını anlamamıza yardım etti. Bunlar sayesinde öğrenmenin bizim için daha kolay olduğunu düşünüyorum.” demiştir. Öte yandan etkinliklerin kendisi için sıkıcı ve zaman alıcı olduğu yönünde deneyimlerini ileten K4

ise “Bence bu etkinlikler hiç eğlenceli değildi. Çünkü uzun videolar vardı. İçinde yeni şeyler yoktu.” demiştir. Tüm bunlar Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerin genel olarak öğrenciler tarafından eğlenceli ve öğretici olarak algılandığına işaret etmekle birlikte bu etkinliklerde yer alan videoların uzun olması veya bu etkinliklerin öğrenciler için yeni bilgiler içermemesi durumunda onlar için sıkıcı bir hâl alabileceğine de işaret etmektedir.

Araştırmanın ikinci sorusu “Katılımcılara göre LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk kültürü hakkında neler öğrenmişlerdir? şeklindedir. Şekil 2’de bu araştırma soruna ilişkin katılımcılardan alınan yanıtlar doğrultusunda elde edilen bulgular özetlenmiştir:

Şekil 2. Katılımcıların LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk kültürü hakkında öğrendikleri



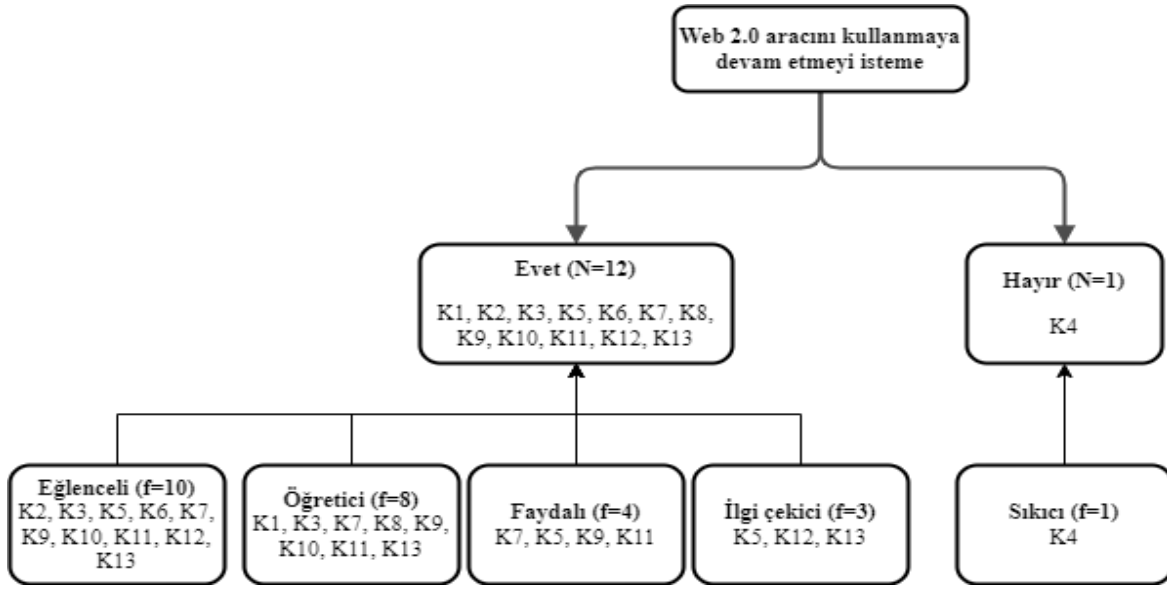
Şekil 2 incelendiğinde, katılımcıların büyük bir çoğunluğunun Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerle Türk kültürü hakkında yeni şeyler öğrendikleri görülmektedir. Katılımcılar bu etkinlikler sayesinde Türk yemekleri (f=12), geleneksel Türk sanatları (f=12), Türk düğünleri (f=11), Türk gelenekleri (f=11) ve Türklerde giyim kuşam (f=5) hakkında yeni şeyler öğrendikleri yönünde deneyimlerini paylaşmışlardır. Yalnızca bir katılımcı ise bu etkinliklerden Türk kültürü hakkında yeni bir şey öğrenmediği (f=1) görüşündedir.

LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk yemekleri hakkında yeni şeyler öğrendiği yönünde deneyimlerini paylaşan K5 “Türk yemeklerin malzemeleri hem çok hassas hem de kaliteli bir şekilde seçilir. Bunu öğrendim. Mesela en ünlü Türk tatlılarından biri baklava; bu tatlı için Gaziantep fıstığı, sade yağ ve ustası lazım. Çünkü onun yemesi kolay da hazırlanması zordur.” demiştir. Bu etkinliklerden geleneksel Türk sanatları hakkında yeni şeyler öğrendiğini ifade eden K3 “Mesela LearningApps'ta Türklerde hat sanatı hakkında çok şey öğrendim çünkü bu konu ilgili hiçbir şey bilmiyordum. Bu nedenle özellikle hat sanatı ile ilgili videoları izledikten sonra bilgiler aldım. Bu sanat ne zamandan beri var? Bu sanatta değer verilen şeyler neler? Türkiye’de bu sanat nasıl devam ettiriliyor? Bunlarla ilgili öğrendim.” demiştir. Türk düğünleri hakkında yeni şeyler öğrendiği yönünde deneyimlerini paylaşan K1 ise “Mesela kına gecesinde Türk gelini kırmızı bir elbise ve bazen bindallı adı verilen altın işlemelerle süslenmiş geleneksel bir abiye giyer. Kutlamanın başlamasından ve misafirlerin gelmesinden birkaç dakika sonra gelin, etrafını saran bazı arkadaşlarıyla mekâna girer ve müzik eşliğinde dans eder. Bunları özellikle

LearningApps'taki videolardan öğrendim." demiştir. Öte yandan LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk kültürü hakkında yeni bir şey öğrenmediği yönünde deneyimlerini paylaşan K4 "*Bildiğim şeylerdi bu nedenle videoları izlemedim, etkinlikleri tamamlamadım. Bir şey diyemem.*" demiştir. İlgili bulgular katılımcıların büyük bir çoğunluğunun LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden özellikle bu araçlar aracılığı ile hazırlanan videolardan Türk kültürü hakkında yeni şeyler öğrendiklerine işaret etmekle birlikte bu etkinliklerin öğrenciler açısından eğlenceli ve öğretici olması için yeni içeriklere sahip olmasının önemine de işaret etmektedir.

Araştırmanın üçüncü sorusu "Katılımcılar deneyimlerinden hareketle LearningApps adlı Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek istemekte midir? Neden?" şeklindedir. Bu soruya ilişkin elde edilen bulgular Şekil 3'te özetlenmiştir.

Şekil 3. Katılımcılar deneyimlerinden hareketle Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmeyi istemekte midir?



Şekil 3 incelendiğinde, katılımcıların büyük bir kısmının (N=12) LearningApps adlı Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek istedikleri görülmektedir. Bu aracı kullanmaya devam etmek isteyenler bunun sebebinin aracı kullanmanın kendileri için eğlenceli (f=10), öğretici (f=8), faydalı (f=4) ve ilgi çekici (f=3) olması ile açıklamışlardır. Bununla birlikte aracı kullanmaya devam etmek istemediğini ifade eden yalnızca bir katılımcı olduğu görülmektedir. Bu katılımcı ise aracı kullanmaya devam etmek istememe nedenini araçla hazırlanan etkinliklerde zaten bildiği şeylerin ele alınması ve bu etkinliklerin uzun videolar içermesi nedeniyle kendisi için sıkıcı olması ile açıklamıştır.

Aracı kullanmaya devam etmek isteyen ve aracı kullanmanın kendisi için eğlenceli ve öğretici olduğu yönünde deneyimlerini paylaşan katılımcılardan K10 "*Daha önce bilmediğim bilgiler öğrendim. Hem güzel konular hakkında bilgilendim hem de kısa bir sürede çok şeyi eğlenerek öğrendim. Bu yüzden kullanmaya devam etmek isterim.*" demiştir. Benzer şekilde aracı kullanmaya devam etmek istediğini ifade eden ve bu aracı kullanmanın kendisi için faydalı ve ilgi çekici olduğu yönünde deneyimlerini paylaşan K5 ise "*Kullanmaya devam etmek isterim. Çünkü bana çok faydalı geldi hem de önceden bilmediğim bilgileri verdi. Benim için öğrendiklerim çok faydalı oldu. Bu sayede Türkiye ve Türkler hakkında merak ettiğim bazı şeyler öğrendim. Uygulamayı kullanmak ilgi çekici çünkü oyun gibi ve videolar var.*" demiştir. Öte yandan aracı kullanmaya devam etmek istemediğini ifade eden ve bu aracı kullanmanın

kendisi için sıkıcı olduğunu ifade eden katılımcı K4 ise “Bu aracı kullanmaya devam etmek istemem. Çünkü bu araçta yer alan videolar çok uzundu. İzlerken sıkıldım. Ayrıca zaten bildiğim şeyler vardı.” demiştir. Tüm bunlar eğlenceli, öğretici, ilgi çekici ve faydalı olması nedeniyle katılımcıların büyük bir çoğunluğunun bu aracı kullanmaya devam etmek istediklerini göstermektedir. Ancak aynı zamanda tüm bunlar bu araçla hazırlanan etkinliklerde yer alan videoların öğrenciler için çok uzun olmaması ve bu araçla hazırlanan etkinliklerin öğrenciler için yeni içeriklere sahip olmasının önemli olduğuna işaret etmektedir.

Tartışma ve Sonuç

Araştırmada elde edilen bulgulara göre, katılımcıların büyük bir çoğunluğu LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile kültürel aktarım amacıyla gerçekleştirilen etkinliklerin kendileri için eğlenceli ve öğretici bir deneyim olduğu görüşündedir. Bununla birlikte katılımcıların bir kısmı da bu etkinliklerin kendileri için faydalı ve öğrenmeyi kolaylaştırıcı bir deneyim olduğunu ifade etmiştir. Bu araştırmanın bulguları ile uyumlu bir şekilde Baş ve Turhan (2017) tarafından gerçekleştirilen çalışmada da yabancılar Türkçe öğretiminde kullanılan Poll Everywhere isimli Web 2.0 aracı öğrenciler tarafından eğlenceli, kolay, faydalı, güzel, ilginç, etkili, heyecanlı, orijinal, hızlı gibi olumlu sıfatlarla tanımlanmıştır. Benzer şekilde Karadağ ve Garip (2021) tarafından gerçekleştirilen çalışmada elde edilen bulgular da öğrencilerin Türkçe derslerinde pekiştirme çalışmalarında kullanılan LearningApps isimli Web 2.0 aracını beğendiklerini ve eğlenceli bulduklarını göstermiştir. Bunlar yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçlarının farklı amaçlarla kullanılabileceğine ve bu araçlar kullanılarak eğitim öğretim ortamlarının öğrenenler için daha eğlenceli ve öğretici bir hâle getirilebileceğine işaret etmektedir.

Araştırma bulgularına göre, bir katılımcı etkinliklerin zaman alıcı ve sıkıcı bir deneyim olduğunu ifade etmiştir. Ayrıca bu katılımcı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerin kendisi için öğretici olmadığını ifade etmiştir. Bunun sebebini ise etkinliklerde Web 2.0 aracı kullanılarak izletilen videoların çok uzun olmasına ve etkinliklerin zaten bildiği şeyleri içermesine bağlamıştır. Benzer bir biçimde Baş ve Turhan (2017) tarafından gerçekleştirilen çalışmada yabancılar Türkçe öğretiminde kullanılan Poll Everywhere isimli Web 2.0 aracı katılımcılardan biri tarafından tekrarlayan ifadesi kullanılarak tanımlanmış ve Web 2.0 aracı hakkında olumsuz görüş bildirilmiştir. Baş ve Turhan tarafından gerçekleştirilen bu araştırmada, bu durumun nedeninin yazma etkinliklerinin sürekli tekrar etmesi olabileceği ifade edilmiştir. Bu nedenle Web 2.0 araçları kullanılarak tasarlanan etkinliklerle öğrenme ortamının daha eğlenceli ve öğretici bir hâle getirilebilmesi için sürekli aynı etkinlik çeşitleri yerine mümkün olduğunda farklı etkinlik çeşitlerine (eşleştirme, sıralama, boşluk doldurma, tahmin etme vb.) yer verilmesi yararlı olabilir. Ayrıca etkinliklerin öğrenciler için yeni bilgiler içerecek şekilde ve farklı duyu organlarına hitap edecek nitelikte olmasına özen gösterilmesi, söz konusu etkinliklerin daha eğlenceli ve öğretici olması açısından yararlı olabilir. Bunlara ek olarak Web 2.0 araçları kullanılarak tasarlanan etkinliklerin sürelerinin çok uzun olmayacak şekilde tasarlanması da etkinliklerin öğrenciler için sıkıcı bir hâl almasını önleyebilir.

Araştırmada elde edilen bulgular, katılımcıların büyük bir çoğunluğunun LearningApps adlı Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen etkinliklerden Türk kültürü hakkında yeni şeyler öğrendiklerini göstermektedir. Bulgular, katılımcıların söz konusu etkinliklerden Türk kültürünü yansıtan Türk yemekleri, geleneksel Türk sanatları, Türk düğünleri, Türk gelenekleri ve Türklerde giyim kuşam hakkında yeni bilgiler edindiklerine işaret etmektedir. Kalenderoğlu (2015) tarafından gerçekleştirilen çalışmada yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Türk kültürüne ait unsurların öğretilmesinin dil

öğrenme sürecini hızlandırabileceği ifade edilmiştir. Boylu (2014) ise “dil kültürü ile birlikte öğrenilir” ifadesinin yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Türk kültürünün öğretilmesinin önemine işaret ettiğini belirtmiştir. Öte yandan Demirel (2022) gerçekleştirilen çalışmalarda yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kitaplara, metinlere, atasözlerine, deyimlere, filmlere, edebî ve sanatsal ürünlere, kültür günleri ve gezi gözlem etkinlikleri gibi etkinliklere kültür aktarım aracı olarak yer verildiğini belirtmiştir. Bu çalışmada ise elde edilen bulgular Web 2.0 araçlarının da yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültür aktarım aracı olarak kullanılabilmesine, böylece öğrenme ortamının daha etkili ve eğlenceli bir hâle getirilebileceğine işaret etmektedir.

Bulgulara göre, katılımcıların büyük bir kısmı kendileri için eğlenceli, öğretici, ilgi çekici ve faydalı olduğu gerekçesiyle Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek istediklerini belirtmiştir. Baş ve Turhan (2017) tarafından gerçekleştirilen çalışmada da Poll Everywhere isimli Web 2.0 aracının öğrenciler tarafından yazma derslerinde kullanılmak istendiği ifade edilmiştir. Benzer şekilde Karadağ ve Garip (2021) tarafından gerçekleştirilen çalışmada, öğrencilerin Türkçe derslerinde pekiştirme çalışmalarında kullanılan LearningApps isimli Web 2.0 aracını kullanmaya devam etmek istedikleri görülmüştür. Öte yandan Yılmaz, Biçer ve Alan (2022) tarafından gerçekleştirilen araştırmanın bulgularına göre, Türkçe öğretmenleri; etkin kullanıldığında Web 2.0 araçlarının etkileşimi ve verimliliği artırabileceğini, bu nedenle bu araçları kullanmaya devam etmenin gerekli olduğunu belirtmiştir. Tüm bunlar Web 2.0 araçlarının öğrenme ortamlarını hem öğretmenler hem de öğrenciler için daha cazip hâle getirebildiğine işaret etmektedir. Ancak bu noktada söz konusu araçlar ile tasarlanan etkinliklerin niteliği belirleyici rol oynayacaktır. Nitekim bu çalışmada, bir katılımcı etkinliklerde yer alan videoların uzun olması nedeni ile kendisi için etkinliklerin sıkıcı bir hâl aldığını belirtmiştir.

Araştırmada elde edilen bulgular genel olarak değerlendirildiğinde, Web 2.0 araçlarının yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültür aktarımını amacı ile yararlanılabilecek dijital teknolojilerden biri olduğu söylenebilir. Ayrıca bu araçlar ile gerçekleştirilen etkinliklerin öğrenciler için eğlenceli ve öğretici olabileceği söylenebilir. Buna ek olarak etkinlik sürelerinin çok kısa veya çok uzun tutulmaması ve öğrencilerin derse aktif katılıma teşvik edecek, onların farklı duyu organlarına hitap eden etkinliklerin oluşturulması faydalı olabilir. Ayrıca Web 2.0 araçları ile sürekli benzer etkinlik türleri yerine farklı etkinlik türlerinin oluşturulmasına özen gösterilmesi bu noktada yararlı olabilir.

Araştırma bulguları, yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 araçları kullanılarak eğitim öğretim ortamlarının daha eğlenceli ve öğretici hâle getirilebileceğine ve böylece öğrenci başarısının artırılabilmesine işaret etmektedir. Benzer şekilde, Göker ve İnce (2019) tarafından gerçekleştirilen araştırmanın bulguları da yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde Web 2.0 aracı ile gerçekleştirilen eğitimin geleneksel eğitime göre daha başarılı olabileceğine işaret etmektedir. Baş ve Yıldırım (2018) tarafından gerçekleştirilen çalışmada ise Web 2.0 araçlarının yabancı dil olarak Türkçe öğrenenlerin motivasyonlarını geliştirebileceği ve yaratıcılıklarına katkı sağlayabileceği belirtilmiştir. Öte yandan Karakuş ve Er (2021) tarafından gerçekleştirilen araştırmanın bulguları, Türkçe öğretmeni adaylarının Web 2.0 araçları hakkında yeterince bilgi sahibi olmadığını göstermiştir. Eyüp (2022) tarafından gerçekleştirilen araştırmanın bulguları da Türkçe öğretmenlerinin Web 2.0 araçlarını kullanmaya yönelik yetkinliklerinin orta seviyenin altında olduğunu göstermiştir. Benzer şekilde Yaşar Sağlık ve Yıldız (2021) tarafından gerçekleştirilen çalışmada öğretmen, öğretmen adayları ve öğrencilerin Web 2.0 araçlarına yönelik bilgilerinin yetersiz olduğu tespit edilmiştir. Bu sebeple öğretmen

adaylarının, öğretmenlerin ve öğrencilerin Web 2.0 araçları gibi teknolojik araçları kullanma noktasında becerilerinin geliştirilmesi ve bu araçlara yönelik farkındalıklarının artırılması önem kazanmaktadır.

Öneriler

Yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında çalışan öğretmenlerin Web 2.0 araçlarının kullanımı konusunda eğitim almaları öğrenenler için daha eğlenceli ve öğretici bir eğitim öğretim ortamı oluşturabilmelerine katkı sunabilir.

Web 2.0 araçları ile tasarlanan etkinliklerin öğrenciler için sıkıcı bir hâle gelmemesi ve daha öğretici olması için yabancı dil olarak Türkçe öğretiminin gerçekleştirildiği ortamlarda sürekli aynı etkinlik çeşitlerine yer verilmesi yerine farklı etkinlik çeşitlerine (soru cevap, eşleştirme, izleme/dinleme, bulmaca vb.) yer verilmesi yararlı olabilir.

Eğitim ortamlarının daha eğlenceli ve öğretici olması için bu ortamlarda sürekli aynı Web 2.0 araçlarının kullanılması yerine farklı Web 2.0 araçlarından yararlanılması yararlı olabilir. Ayrıca farklı amaçlar ve beceriler için farklı Web 2.0 araçlarının kullanımı daha uygun olabilir. Bu noktada hangi amaçlar için hangi Web 2.0 araçlarının kullanımının uygun olduğunun ortaya konduğu ve Web 2.0 araçlarının tanıtıldığı araştırmaların yapılması yararlı olacaktır.

Öğreticiler yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde kültür aktarım aracı olarak Web 2.0 araçlarından yararlanabilirler. Bu noktada özellikle bu araçların bazılarında gerçekleştirilebilen video ve ses ekleme gibi özellikler kullanılarak öğrencilerin farklı duyu organlarına hitap edebilecek nitelikte etkinlikler düzenlenmesi yararlı olacaktır.

Web 2.0 araçlarının yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde farklı amaçlarla kullanımını ele alarak araştıran çalışmaların gerçekleştirilmesi alana katkı sunacaktır.

Web 2.0 araçları kullanılarak hazırlanan etkinliklerin süresinin çok uzun veya çok kısa olmayacak şekilde ayarlanması ve bu etkinliklerin öğrencileri aktif katılıma teşvik edecek nitelikte olmasına özen gösterilmesi, öğrenciler için daha eğlenceli ve öğretici bir ortamın oluşturulmasına katkı sunabilir.

Kaynakça

- Baş, B., & Yıldırım, T. (2018). Yabancılar Türkçe Öğretiminde Teknoloji Entegrasyonu. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 6(3), 827-839.
- Birinci, F. G. (2020). A Review on Information Technologies Used in Teaching Turkish as a Foreign Language. *Sakarya University Journal of Education*, 10(2), 350-371.
- Boylu, E. (2014). Dil-kültür ilişkisi ve İran'da Türkçe Öğretimine Etkisi. *Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi Sosyal ve Ekonomik Araştırmalar Dergisi*, 2014(4), 19-28.
- Büyüköztürk, Ş., Kılıç Çakmak, E., Akgün, O. E., Karadeniz, Ş., & Demirel F. (2016). *Bilimsel Araştırma Yöntemleri*. Ankara: PEGEM Akademi.
- Chun, D., Kern, R., & Smith, B. (2016). Technology in Language Use, Language Teaching, and Language Learning. *The Modern Language Journal*, 100(S1), 64-80.
- Demirel, A. (2022). Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kültür Aktarım Araçları: Makale ve Tezler Üzerine Bir İnceleme. B. Gezer Sen (Ed.) *Ases IV. Uluslararası Sosyal Bilimler Konferansı Konferans Kitabı* (s. 196-207) içinde. Eskişehir.
- Ersoy, A. F. (2017). Fenomenoloji. *Eğitimde Nitel Araştırma Desenleri*, A. Saban ve A. Ersoy (Ed.) içinde (s. 81-138). Ankara: Anı Yayıncılık.

- Eyüp, B. (2022). Examination of Turkish Language Teachers' Competencies for Using Web 2.0 Tools. *Inonu University Journal of the Faculty of Education*, 23(1), 307-323.
- Genç-Ersoy, B., & Ersoy, M. (2021). Teknoloji Destekli Türkçe Öğretimi Üzerine Yayınlanan Makalelerin İçerik Analizi: ULAKBİM-TR Dizin Örneği. *Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 7(3), 810-829.
- Gezgin, D., & Silahsızoğlu, E. (2016). Bilişim Teknolojileri Kullanımının Türkçeye Etkileri. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, 7 (1), 28-46.
- Göker, M., & İnce, B. (2019). Web 2.0 Araçlarının Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kullanımı ve Akademik Başarıya Etkisi. *Turkophone*, 6(1), 12-22.
- Gülcü, İ. (2015). *Yabancı Dil Olarak Mobil Destekli Türkçe Kelime Öğretimi*. Doktora Tezi. Çanakkale: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi.
- İşcan, A. (2017). Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kültür Aktarım Aracı Olarak Filmlerden Yararlanma. *Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 58, 437-452.
- Kalenderoğlu, İ. (2016). Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kullanılan Temel Düzey (A1, A2) Ders Kitaplarında Kültür Aktarımı. *21. Yüzyılda Eğitim ve Toplum Eğitim Bilimleri ve Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 4(12), 73-83.
- Kalenderoğlu, İ. ve Çekici, Y. E. (2017). Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde B2 Düzeyinde Türk Filmleriyle Kültür Aktarımı: Neşeli Günler Örneği. *Uluslararası Türkoloji Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi*, 2(2), 47-57.
- Karadağ, B. F., & Garip, S. (2021). Türkçe Öğretiminde Web 2.0 Uygulaması Olarak Learningapps'ın Kullanımı. *Çocuk Edebiyat ve Dil Eğitimi Dergisi*, 4(1), 21-40.
- Karakuş, N., & Er, Z. (2021). Türkçe Öğretmeni Adaylarının Web 2.0 Araçlarının Kullanımıyla İlgili Görüşleri. *IBAD Sosyal Bilimler Dergisi*, (9), 177-197.
- Karatay, H., Karabuğa, H., & İpek, O. (2018). Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Edmodo'nun Kullanımı: Bir Durum Çalışması. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 6(4), 1064-1090.
- Memiş, M. R. (2016). Yabancı Dil Öğretiminde Eğitim Ortamı ve Kültür Aktarımı. *Turkish Studies*, 11(9), 605-616.
- Mete, F., & Batıbay, E., F. (2019). Web 2.0 Uygulamalarının Türkçe Eğitiminde Motivasyona Etkisi: Kahoot Örneği. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 7(4), 1029-1047.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Mutlu H. H., & Süğümlü Ü. (2018). Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Reklam Filmlerinin Farklı Beceri ve Seviyelerde Kullanımı. *Turkish Studies (Elektronik)*, 13(27), 1039-1053.
- Onat Kocabıyık, O. (2016). Olgubilim ve Gömülü Kuram: Bazı Özellikler Açısından Karşılaştırma. *Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 6(1), 55-66.
- Özdemir, C. (2013). Dil-Kültür İlişkisi: Folklor Ürünlerinin Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Yeri ve İşlevi. *Millî Folklor*, 25(97), 157-166.
- Tabak, G. (2017). *Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Dijital Öykü Kullanımı*. Yayınlanmamış Doktora Tezi. Kayseri: Erciyes Üniversitesi.

- Turhan, O., & Baş, B. (2017). Yabancılar Türkçe Öğretiminde Yazma Becerisine Yönelik Web 2.0 Araçları: Poll Everywhere Örneği. *Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 13(3), 1233-1248.
- Türkben, T., & Alptekin, E. (2022). Yabancılar Türkçe Öğretiminde Dijital Öyküleme Aracılığıyla Kültürel Öğelerin Aktarımı. *Aydın TÖMER Dil Dergisi*, 7(1), 23-58.
- Türker, M. S., & Genç, A. (2018). Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Blogların Öğretim Amaçlı Kullanımı Üzerine Öğrenci ve Öğretmen Görüşleri. *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, (39), 251-266.
- Türnüklü, A. (2000). Eğitimbilim Araştırmalarında Etkin Olarak Kullanılabilecek Nitel Bir Araştırma Tekniği: Görüşme. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 24(24), 543-559.
- Yaşar Sağlık, Z., & Yıldız, M. (2021). Türkiye’de Dil Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Kullanımına Yönelik Yapılan Çalışmaların Sistemantik İncelemesi. *Eğitim ve Toplum Araştırmaları Dergisi*, 8(2), 418-442.
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2016). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri* (10. bs.). Ankara: Seçkin Yayıncılık.
- Yılmaz, N., Biçer, N., & Alan, Y. (2022). Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kullanılan Web 2.0 Araçlarına Yönelik Öğretici Görüşleri. *Avrasya Dil Eğitimi ve Araştırmaları Dergisi*, 6(2), 26-44.
- Yorgancı, O. K. (2021). *Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Podcast (Sesli Yayın) Kullanımının Üretici Dil Becerilerine Etkisi*. Doktora Tezi. İstanbul: Yıldız Teknik Üniversitesi.
- Yürektürk, F. N., & Coşkun, H. (2020). Türkçe Öğretmenlerinin Teknoloji Kullanımına ve Teknoloji Destekli Türkçe Öğretiminin Etkililiğine Dair Görüşleri. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 8(3), 986-1000.