

Çocuk Gelişimi Bölümü Önlisans Öğrencilerinin Uzaktan Eğitime Yönelik Algılarının Metaforlar Yoluyla Belirlenmesi

Seda Aktı Aslan *

Makale Geliş Tarihi:05/11/2023

Makale Kabul Tarihi:08/03/2024

DOI: 10.35675/befdergi.1386299

Öz


Bu araştırmada, 6 Şubat 2023 tarihinde yaşanan deprem nedeniyle tüm derslerini uzaktan eğitim ile sürdüren çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik metaforik algılarının belirlenmesi amaçlanmıştır. Bu bağlamda çocuk gelişimi bölümü öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik oluşturdukları metaforların neler oldukları ve hangi kavramsal kategoriler altında toplandığı incelenmiştir. Araştırma meslek yüksekokulu çocuk gelişimi bölümünde okumakta olan 96 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Olgubilim deseninde yürütülen araştırmada elde edilen veriler içerik analizi yöntemi ile temalar oluşturulmuştur. Yapılan analiz sonucunda, oluşturulan metaforların "kalite", "fayda", "etkileşim", "yapaylık", "esneklik", "erişilebilirlik", "yetersizlik", "duygusuzluk", "ekonomiklik", "ihtiyaca görelilik", "eğitsellik" ve "tükenmişlik" gibi toplam 12 tema altında toplandığı görülmüştür. Bu temalar altında yer alan metaforlar ve gerekçeleri incelendiğinde bazı katılımcıların uzaktan eğitime yönelik olumlu görüş bildirdiği bazı katılımcıların ise olumsuz görüşe sahip oldukları belirlenmiştir. Ancak olumsuz yönde görüş bildiren katılımcıların sayısı daha fazladır. Araştırma bulguları doğrultusunda uzaktan eğitim uygulayıcılarına yönelik önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Uzaktan eğitim, algı, metafor, çocuk gelişimi

Determination of Child Development Students' Perceptions of Distance Education Through Metaphors

Abstract

In this study, it was aimed to determine the metaphorical perceptions of child development students who continue all their courses with distance education due to the earthquake on February 6, 2023. In this context, the metaphors created by child development students towards distance education and under which conceptual categories they are gathered were examined. The study was conducted with 96 students studying in the department of child development at a vocational school. The data obtained in the research conducted in the phenomenology design were analyzed by content analysis method and themes were formed. As a result of the analysis, it was seen that the metaphors created were grouped under a total of 12 themes: "quality", "utility", "interactivity", "artificiality", "flexibility", "accessibility", "insufficiency", "insensitivity", "economy", "relevence", "educational" and "burnout". When the metaphors under these themes and their justifications were examined, it was determined that some participants had positive views on distance education, while others had negative views.

*Fırat Üniversitesi, Karakoçan Meslek Yüksekokulu, Çocuk Gelişimi, Elazığ, Türkiye, saaslan@firat.edu.tr ORCID: 0000-0001-9345-6194 

Kaynak Gösterme: Aktı Aslan, S. (2024). Çocuk gelişimi bölümü ön lisans öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik algılarının metaforlar yoluyla belirlenmesi, *Bayburt Eğitim Fakültesi Dergisi*, 19(42), 2090-2108.

However, the number of participants with negative views is higher. In line with the research findings, suggestions were made for distance education practitioners.

Keywords: *Distance education, perception, metaphor, child development*

Giriş

Yeni bilgi ve iletişim teknolojilerinin sunduğu imkanlar, eğitim faaliyetlerini geleneksel ortamlardan çevrimiçi platformlara doğru kaydırmış ve uzaktan eğitimin yaygınlaşmasına katkı sağlamıştır. Bu nedenle, uzaktan eğitim günümüz eğitim sistemlerinde önemli bir yer edinmiştir. Uzaktan eğitimin, kitlesel öğrencilere düşük maliyetle eğitim sunma, fırsat eşitliği sağlama, erişimi kolaylaştırma ve eğitimde esneklik sağlama gibi avantajları bulunmaktadır (Abbasi vd., 2020; Alotaibi, 2021; Neroni vd., 2019).

Uzaktan eğitim, eğitim maliyetini azaltarak yaşam boyu öğrenme için fırsatlar sağlayabilir. Ayrıca yüz yüze eğitim alma fırsatı bulamayan bireylerin kaliteli eğitime erişmesine olanak tanıyarak daha fazla erişim eşitliği sunar (Krystalli vd., 2021). Çevrimiçi öğrenme veya e-öğrenme olarak da adlandırılabilen uzaktan eğitim, son yıllarda özellikle COVID-19 salgını sırasında giderek daha önemli hale gelmiştir. 6 Şubat 2023 Kahramanmaraş depremi gibi büyük doğal afetlerde eğitimde devamlılığın sağlanması için zorunlu olarak uzaktan eğitime geçilmiştir.

Pandemi döneminde uzaktan eğitime hızlı bir geçiş süreci yaşanmış ve bundan dolayı bazı güçlükler ortaya çıkmıştır. Hem öğrenciler hem de öğretmenler bu yeni öğretme ve öğrenme biçimine uyum sağlamak zorunda kalmışlardır (Baruth vd., 2021). Böyle bir süreçte öğrencilerin ve öğretmenlerin çevrimiçi öğrenmeye hazır olmaları, uzaktan eğitimin başarısında çok önemli bir faktör olarak tanımlanmıştır. Ancak uzaktan eğitim ortamında akademik destek ve kaynakların sınırlı olması, öğrencilerin senkron dersler esnasında internet ile ilgili yaşamış oldukları sıkıntılar ve uzaktan eğitimin tüm dersler ve disiplinler için uygun olmaması onların motivasyonlarını düşürebilmektedir (Akyıldız, 2020; Tuma vd., 2021). Bütün bu zorluklara rağmen uzaktan eğitim yaygın olarak uygulanmakta olup eğitim sistemlerini dönüştürme potansiyeline sahiptir. Deprem sonrası da benzer bir süreç yaşanmış ve zorunlu olarak uzaktan eğitime geçiş sağlanmıştır. Ancak pandemi döneminden sürece aşına olan yüksek öğretim kurumları ve eğitim paydaşları sürece daha hızlı bir şekilde adapte olmuşlardır (Becerra Peña & Rosales Soto, 2022; Conrad vd., 2022).

Uzaktan eğitimden istenilen düzeyde yarar sağlanabilmesi öğrenci ve öğretmenlerin ortamdaki memnuniyet olmaları ile mümkün olabilmektedir. Taşpınar (2014), uzaktan eğitimde en önemli unsurun eğitim kalitesi olduğunu vurgulamaktadır. Bu nedenle, daha önce olumsuz deneyimler yaşamış öğrenciler, uzaktan eğitime yönelik olumsuz algılar geliştirme eğilimindedirler (Michell, Banaji & MacRae, 2005). Bu bağlamda, öğrenci ve öğretmenlerin algılarını anlamada

kullanılan yöntemlerden biri metaforlardır. Metaforlar, soyut, karmaşık veya teorik bir kavramı anlamada ve açıklamada güçlü zihinsel araçlar olarak kullanabilecek önemli araçlardır (Aydoğdu, 2008). Ayrıca, bir kişinin bir kavramı veya olguyu algıladığı şekli, benzetmelerle ifade etmesi de metafor kullanımına örnek olarak verilebilir (Aydın, 2010). Metafor çalışmaları dil anlama, bilişsel bilim, psikoloji ve sosyal bilimler gibi çeşitli alanlarda önemli rol oynamaktadır. Bu çalışmalar, soyut kavramları anlama ve yabancı ya da karmaşık fikirleri daha somut ve tanıdık olanlarla ilişkilendirmeye olanak sağlar.

Uzaktan eğitim bağlamında yapılan metafor çalışmaları, bireylerin bu öğrenme biçimini nasıl algıladıkları ve anladıkları konusunda değerli bilgiler sağlamaktadır. Fidan (2017) tarafından yapılan ve öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik metaforlarını ortaya koyan, Özmen (2021) tarafından yapılan ve COVID-19 pandemisi sırasında öğretmen adaylarının uzaktan eğitime yönelik metaforik algıları gibi çalışmalar da bu çalışmalara örnek gösterilebilir. Başka bir çalışmada öğretmenlerin ve yöneticilerin uzaktan eğitimi tanımlamak için kullandıkları metaforlar incelenmiştir (Demirbilek vd., 2021). Çalışma sonucunda birçok metaforun uzaktan eğitimi yetersizlik, etkisizlik ve etkileşim eksikliği gibi olumsuz niteliklerle ilişkilendirdikleri görülmüştür. Bir başka çalışmada, öğretmen adaylarının uzaktan eğitim yoluyla öğretilen Türkçe derslerine ilişkin metaforik algılarına odaklanılmıştır (Bulut & Kirbas, 2022).

Uzaktan eğitime yönelik artan taleple birlikte farklı yöntemlerin kullanıldığı, farklı değişkenlerin ele alındığı çalışmaların yapıldığı görülmektedir (Armstrong Mensah vd., 2020; Aslan, vd., 2021; Başar vd., 2019; Baran & Sadık, 2021; Chang vd., 2022; Fidalgo vd., 2020). Bu tür çalışmalarda yaygın olarak anketler ve ölçekler kullanılmıştır. Anketler ve ölçekler aracılığıyla büyük ölçekli veri toplama çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Ancak, bu tür veri toplama yöntemlerinin deneyimleri, duyguları ve düşünceleri ölçmede bazı sınırlılıklara sahip olduğunu belirtmek gerekir (Wilson & Elliot, 2016). Bu nedenle çalışmaya katılanların daha ayrıntılı düşüncelerine yer verilen metafor çalışmalarının yapılması önemli görülmektedir (Bekdaş & Karaoğulları, 2021; Demirbilek vd., 2021; Kaban, 2021; Özmen, 2021; Yılmaz & Güven, 2015). Böylelikle uzaktan eğitim kavramının nasıl algılandığı, neye benzetildiği ve nasıl kavramsallaştırıldığı somutlaştırılarak belirlenmeye çalışılır. Bu nedenle, bu araştırmanın, üniversite öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramını nasıl anladıkları ve nasıl uyguladıklarıyla ilgili önemli bulgular sunacağı düşünülmektedir. Ayrıca, öğrencilerin uzaktan eğitimi nasıl algıladıkları, beklentileri ve yaşadıkları zorlukların belirlenmesi açısından büyük bir öneme sahiptir. Bu çalışmanın sonuçlarının uzaktan eğitimde yeni yöntemlerin geliştirilmesine ve eksikliklerin giderilmesine katkı sağlayacağı öngörülmektedir.

Bu çalışmada çocuk gelişimi programında okuyan öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik algılarının metafor aracılığıyla incelenmesi amaçlanmıştır.

Çalışmanın bu temel amacı doğrultusunda aşağıdaki iki soruya cevap aranmıştır:

1. Çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına ilişkin oluşturdukları metaforlar nelerdir?

2. Çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik metaforik algıları hangi kavramsal kategoriler altında toplanabilir?

Yöntem

Araştırma Deseni

Bu çalışma, çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına yönelik algılarını metaforlar aracılığıyla incelemeyi hedeflemektedir. Bu amaçla, fenomenolojik (olgubilimsel) bir araştırma deseni kullanılmıştır. Olgubilim deseni, bireylerin farkında olduğu ancak derinlemesine anlayışa sahip olmadığı olaylara odaklanan ve deneyimi merkeze alan bir araştırma desendir (Yıldırım & Şimşek, 2016). Bu desen, katılımcıların bir olayı nasıl deneyimlediğini kişisel olarak yaşanmış haliyle inceleyerek bu deneyimin nasıl algılandığını belirlemek amacıyla kullanılabilir (Christensen vd., 2015). Metaforlar ise, karmaşık bir konunun, olgunun veya durumun özelliklerini, tanıdık bir nesne, olgu veya olayla benzetme yoluyla ifade etmek için kullanılır (Oxford vd., 1998, s.4). Bir şeyi başka bir şeyle anlamak amacıyla kullanılırlar. Bu bağlamda, 6 Şubat 2023 tarihli depremle birlikte uzaktan eğitim sürecini deneyimleyen çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim algılarını belirlemek için olgubilim deseni tercih edilmiş ve metaforlar kullanılmıştır.

Çalışma Grubu

Araştırmada, çalışma grubunun seçiminde amaçlı örnekleme yöntemlerinden biri olan ölçüt örnekleme tekniği kullanılmıştır. Ölçüt örnekleme, daha önce tanımlanan ve belirli kriterleri karşılayan örneklemeleri seçmek amacıyla kullanılan bir yöntemdir (Patton, 2014). Bu kapsamda 6 Şubat depremi sonrası uzaktan eğitime geçmek zorunda kalan çocuk gelişimi bölümü öğrencisi olma ölçütü kullanılmıştır. Araştırma 2022-2023 eğitim öğretim yılı bahar döneminde bir üniversitenin meslek yüksekokulunun çocuk gelişimi bölümünde öğrenim gören 96 öğrenci ile yürütülmüştür. Katılımcıların uzaktan eğitim deneyimleri eğitim gördükleri üniversitenin deprem dolayısı ile almış olduğu karar doğrultusunda şekillenmiştir. Üniversite yönetiminin aldığı karar ile dersler eş zamanlı canlı ders şeklinde yürütülmüştür. Canlı dersler üniversitenin uzaktan eğitim sistemi ile 40 dakika olarak işlenmiştir. Bu süreçte öğretim elemanları dersle alakalı sunu veya farklı materyalleri sisteme yüklemişlerdir. Canlı derslerin kayıtları da eş zamanlı derse katılamayan öğrenciler için sistemde kayıt altına alınmıştır.

Verilerin Toplanması

Çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına ilişkin algılarına metafor yoluyla ulaşmayı amaçlayan bu çalışmada veri toplamak için Google Form aracılığıyla çevrimiçi bir form oluşturulmuştur. Bu formda katılımcılardan “Uzaktan öğretim gibidir/benzemektedir, çünkü” cümlesini tamamlamaları istenmiştir. Ayrıca bu bölümde kavramların metaforları hakkında açıklama yapılarak örnekler verilmiştir. Araştırmada gönüllülük esasına bağlı kalınarak 109 çocuk

gelişimi öğrencisine ulaşılmış, fakat hatalı metafor oluşturan veya oluşturamayan 13 form elenmiş ve sonuç olarak 96 değerlendirmeye alınmıştır. Her bir görüşme formu için öğrenciler Ö1, Ö2..., Ö95, Ö96 şeklinde kodlanmıştır.

Verilerin Analizi

Araştırma verilerinin analizinde içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. İçerik analizi, metinlerden bilimsel yöntemlerle tekrarlanabilir ve geçerli sonuçlar çıkarmak için tercih edilen bir araştırma tekniğidir (Krippendorff, 2018). İçerik analizi, büyük veri setlerini belirli kavramlar ve temalar etrafında düzenleyerek daha anlaşılır bir şekilde sunmayı amaçlar (Yıldırım & Şimşek, 2016). Bu nedenle, öğrencilerden elde edilen veriler belirli metaforlar ve temalar altında gruplandırılmış ve ardından sayısal verilere dönüştürülmüştür. Analiz aşamasında, uygun olmayan metaforlar çalışma dışı bırakılmış ve araştırmaya dahil edilecek metaforlar belirlendikten sonra araştırmacı, bu metaforları açıklamak için sunulan gerekçeleri inceleyerek kodlar oluşturup bu kodlar arasındaki ortak noktaları belirlemek için temalar oluşturmuştur. Oluşturulan temalar ve metaforlar iki alan uzmanıyla paylaşılmış ve kodlayıcılar arasındaki uyum yüzdesi hesaplanarak güvenilirlik sağlanmıştır. Miles ve Huberman (2016) tarafından önerilen formül (Güvenirlik = görüş birliği sayısı / [toplam görüş birliği + görüş ayrılığı sayısı] x 100) kullanılarak kodlayıcılar arası uyum %93 olarak hesaplanmıştır. Bu süreç sonucunda çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitimle ilgili geliştirdikleri metaforlar 12 tema altında sınıflandırılmıştır.

Etik Kurul İzni

Bu çalışmada gerekli verileri toplamak için Etik Kurulu Başkanlığından 08/11/2023 tarihli ve E-79126184-050.99-167633 sayılı belge ile etik kurul izni alınmıştır. Araştırmanın tüm aşamalarında araştırma ve yayın etiği kurallarına uyulmuştur.

Bulgular ve Yorum

Araştırmanın bu bölümünde çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik oluşturdukları metaforlar ve bu metaforların yer aldığı temalar sunulmuştur.

Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Metaforlar

Çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına yönelik algılarına göre oluşturdukları metaforlar Tablo 1’de sunulmuştur.

Tablo 1.

Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Metaforlar

No	Metafor	f	No	Metafor	f	No	Metafor	f
1	Kötülük	5	28	Video tekrarı	1	55	Varlık içinde yokluk	1

2	Verimsiz Tarla/Toprak	3	29	Cankurtaran	1	56	Tencere kapağı kapalıyken yemeğe tuz atmak	1
3	Nimet	3	30	Yarım bırakılmış bir elma	1	57	Anne sütü içmeyen bir bebek	1
4	Esmer şeker	2	31	Olumsuz bilgi aktarımı	1	58	Telefondan kitap okumak	1
5	Güzellik	2	32	Davul	1	59	İp yumağı	1
6	Mum ışığı	2	33	Kitap	1	60	Seyahat	1
7	İşkence	2	34	Kumanda	1	61	Brokoli	1
8	Açık öğretim	2	35	Yıldızları görüp dokunamamak	1	62	Yolculuk	1
9	Ders kitabı	2	36	Yokuş	1	63	Uzay yolculuğu	1
10	Kış mevsimi	2	37	Teknoloji nimeti	1	64	Mangal	1
11	Faydasız eğitim	2	38	Eğitimsizlik	1	65	Sihirli büyü	1
12	Işık	2	39	Yarar sağlayıcı	1	66	Rezalet	1
13	Sonunda ışık bulunan bir tünel	1	40	Müzik dinlemek	1	67	Hayali eğitim	1
14	Çıkmaz sokak	1	41	Okumamış insan	1	68	Yalnız kalmış çocuk	1
15	Kör insan	1	42	İlaç	1	69	Kırık su testisi	1
16	At arabası	1	43	Karşılıklı konuşma	1	70	Çölde açmış bir gül	1
17	Fast food	1	44	Aile sevgisi görmeden büyüyen çocuk	1	71	Süzgeç	1
18	Verim	1	45	Home office	1	72	Kış güneşi	1
19	Dipsiz bir kuyu	1	46	Evdeki öğretmen	1	73	Film izlemek	1
20	Kablosu karışmış kulaklık	1	47	Televizyon izlemek	1	74	Zeka oyunu	1
21	Serbest saatli, koridorsuz okul	1	48	Gübresi verilmiş bitki	1	75	Bireysel ve kişisel odaklanma	1
22	Konser bileti	1	49	Çölde bir bardak su	1	76	Severek okunan bir kitap	1
23	Saçma bir sistem	1	50	Güneş	1	77	Geçştirilmiş eğitim	1
24	Kuş	1	51	Beyaz ve siyah	1	78	Lezzetsiz bir yemek	1
25	İnternet Sitesi	1	52	Verimsiz sistem	1	79	Hiçlik	1
26	Buz çölünde şiddetli hipotermi geçirmek	1	53	Zaman kaybı	1			

27	Banka	1	54	Cahil insan	1
TOPLAM					96

Tablo 1 incelendiğinde çocuk gelişimi öğrencilerinin toplam 79 adet metafor oluşturdukları görülmektedir. Oluşturulan metaforlardan en sık tekrar edilenlerin Kötülük (5), Verimsiz tarla/toprak (3), Nimet (3), Esmer şeker (2), Güzellik (2), Mum ışığı (2), İşkence (2), Açık öğretim (2), Ders kitabı (2), Kış mevsimi (2), Faydasız eğitim (2) ve Işık (2) metaforları olduğu belirlenmiştir.

Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Olumlu ve Olumsuz Metaforlar

Çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına yönelik oluşturdukları metaforların olumlu ve olumsuz şeklinde sınıflandırılmış hali Tablo 2’de sunulmuştur.

Tablo 2.

Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Olumlu ve Olumsuz Metaforlar ve Yüzdeleri

	Metaforlar	f	%
Olumlu	Sonunda ışık bulunan tünel, ışık, verim, güzellik, mum ışığı, banka, nimet, can kurtaran, kitap, teknoloji nimeti, müzik dinlemek, ilaç, karşılıklı konuşma, home office, evdeki öğretmen, gübresi verilmiş bitki, çölde bir bardak su, internet sitesi, seyahat, brokoli, yolculuk, uzay yolculuğu, sihirli büyü, çölde açmış bir gül, film izlemek, zekâ oyunu, bireysel ve kişisel odaklanma, severek okunan bir kitap, yarar sağlayıcı	29	37
Olumsuz	Çıkmaz sokak, at arabası, fast food, dipsiz bir kuyu, kablosu karışmış kulaklık, esmer şeker, serbest saatli koridorsuz okul, verimsiz tarla/toprak, konser bileti, saçma bir sistem, kuş, buz çölünde hipotermi, kötülük, rezalet, cahil insan, kör insan, zaman kaybı, hiçlik, işkence, verimsiz sistem, lezzetsiz yemek, geçiştirilmiş eğitim, video tekrarı, yarım bırakılmış elma, olumsuz bilgi aktarımı, faydasız eğitim, davul, kumanda, yıldızları görüp dokunamamak, yokuş, eğitimsizlik, açık öğretim, okumamış insan, aile sevdiği olmadan büyüyen çocuk, televizyon izlemek, güneş, beyaz ve siyah, varlık içinde yokluk, tencere kapağı kapalıyken yemeğe tuz atmak, anne sütü içmeyen bir bebek, telefonda kitap okumak, ip yumağı, ders kitabı, kış mevsimi, hayali eğitim, yalnız kalmış çocuk, kırık su testisi, süzgeç, kış güneşi, mangal	50	63

Tablo 2 incelendiğinde çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına yönelik oluşturdukları metaforların 50 tanesinin olumsuz, 29 tanesinin ise olumlu metaforlar olduğu görülmektedir. Yüzde olarak belirtildiğinde ise öğrencilerin %63 oranla olumsuz metaforlar, %37 oranla ise olumlu metaforlar oluşturdukları belirlenmiştir.

Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Metaforların Yer Aldığı Temalar

Çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına yönelik oluşturdukları metaforlar; kalite, fayda, etkileşim, yapaylık, esneklik, erişilebilirlik, yetersizlik, duygusuzluk, ekonomiklik, ihtiyaca görelik, eğitsellik ve tükenmişlik olmak üzere 12

tema altında toplanmıştır. Tablo 3’te bu temalarda yer alan metaforlar ve metaforların frekans değerleri yer almaktadır.

Tablo 3.

Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Metaforların Yer Aldığı Temalar

	No	Metafor	f	No	Metafor	f	No	Metafor	f
Kalite	2	Verimsiz Tarla/Toprak	3	52	Verimsiz sistem	1	65	Sihirli büyü	1
	17	Fast food	1	54	Cahil insan	1	77	Geçştirilmiş sistem	1
	37	Teknoloji nimeti	1	57	Anne sütü içmeyen bir bebek	1	78	Lezzetsiz bir yemek	1
Fayda	4	Esmer şeker	2	50	Güneş	1	67	Hayali eğitim	1
	11	Faydasız eğitim	2	56	Tencere kapağı kapalıyken yemeğe tuz atmak	1	69	Kırık su testisi	1
	24	Kuş	1	62	Yolculuk	1	71	Süzgeç	1
Etkileşim	28	Video tekrarı	1	63	Uzay yolculuğu	1	72	Kış güneşi	1
	43	Karşılıklı konuşma	1	47	Televizyon izlemek	1	55	Varlık içinde yokluk	1
Yapaylık	58	Telefondan kitap okumak	1	60	Seyahat	1	73	Film izlemek	1
Esneklik	27	Banka	1	34	Kumanda	1			
Erişilebilirlik	3	Nimet	3	13	Sonunda ışık bulunan bir tünel	1	45	Home office	1
	5	Güzellik	2	18	Verim	1	46	Evdeki öğretmen	1
	6	Mum ışığı	2	25	İnternet sitesi	1	70	Çölde açmış bir gül	1
	10	Kış mevsimi	2	29	Can kurtaran	1	76	Severek okunan bir kitap	1
Yetersizlik	12	Işık	2	39	Yarar sağlayıcı	1			
	1	Kötülük	5	31	Olumsuz bilgi aktarımı	1	64	Mangal	1
	8	Açık öğretim	2	38	Eğitimsizlik	1	66	Rezalet	1
	9	Ders kitabı	2	41	Okumamış insan	1			
	30	Yarım bırakılmış bir elma	1	53	Zaman kaybı	1			

Duygusuzluk	44	Aile sevgisi görmeden büyüyen çocuk	1	61	Brokoli	1	79	Hiçlik	1
	16	At arabası	1	22	Konser bileti	1	32	Davul	1
Ekonomiklik	21	Serbest saatli koridorsuz okul	1	23	Saçma bir sistem	1	51	Beyaz ve siyah	1
	40	Müzik dinlemek	1	48	Gübresi verilmiş bitki	1	75	Bireysel ve kişisel odaklanma	1
İhtiyaca görelilik	42	İlaç	1	49	Çölde bir bardak su	1			
	33	Kitap	1	74	Zeka oyunu	1			
Eğitsellik	7	İşkence	2	20	Kablosu karışmış kulaklık	1	59	İp yumağı	1
	14	Çıkmaz sokak	1	26	Buz çölünde şiddetli hipotermi geçirmek	1	68	Yalnız kalmış çocuk	1
	15	Kör insan	1	35	Yıldızları görüp dokunamamak	1			
	19	Dipsiz bir kuyu	1	36	Yokuş	1			

Tablo 3 incelendiğinde uzaktan eğitimin yüz yüze eğitime kıyasla etki ve kalitesinin belirtildiği metaforların “kalite” temasının altında toplandığı görülmüştür. Bu temanın altında 11 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *verimsiz tarla/toprağa* benzeten öğrencilerden biri (Ö11) gerekçesini “*Uzaktan eğitimle verilmek istenen bilgi tam anlamıyla verilemiyor. Öğretmen ve öğrenci arasında iletişim kopukluğu oluyor öğretmen soru sorduğu zaman istediği şekilde cevap alamıyor ve bazen öğrenci de anlamadığı şeyleri sınıf ortamında olduğu gibi rahatça dile getiremiyor. Kısacası tarla iyice sulanmadığı için ürün veremiyor.*” şeklinde belirtmiştir. Benzer şekilde *anne sütü içmeyen bebeğe* benzeten öğrencilerden biri (Ö69) uzaktan eğitim için “*Alması gereken vitaminleri, minarelleri alamamak yani kısaca alması gereken her şeyden eksik kalmak.*” Şeklinde görüşünü belirtmiştir. Olumlu görüş bildiren öğrencilerden biri (Ö45) ise uzaktan eğitimi *teknoloji nimetine* benzeterek gerekçesini “*Ailesel sebeplerden dolayı yüz yüze eğitime katılamayan öğrenciler için epey faydası dokunmuştur*” şeklinde belirtmiştir.

Uzaktan eğitimin öğrenciler için herhangi bir faydası ve etkisinin olmadığını belirten metaforların “fayda” teması altında toplandığı görülmüştür. Bu tema altında 14 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *esmer şekere* benzeten öğrencilerden biri

(Ö9) “Uzaktan tatlı görünür ama aslınsa tatsız tuzsuz sadece yaşamı devam ettirmeye yarar. Sınıf ortamının samimiyeti dijital taşınmıyor.” şeklinde görüşünü belirtmiştir. Uzaktan eğitimi *faydasız eğitim* olarak nitelendiren öğrencilerden biri ise (Ö38) “Uzaktan eğitim Hiçbir şekilde hiçbir zaman eğitim olarak da faydası yok uzaktan eğitimle alınan eğitim sonucunda da diploma verilen diploma gereksiz yüz yüze eğitim uygulamalı eğitim her zaman bire bir eğitim ve öğretim açısından önemli yer sahip hem bilgi hem de uygulamalı olunca daha net bilgiler insan aklına girer” şeklinde metaforun gerekçesini açıklamıştır. Benzer şekilde uzaktan eğitimi *kırık su testisine* benzeten öğrenci (Ö85) bunun gerekçesini “Verilen bilgi ne kadar doğru ve sağlam olursa olsun öğrenci sınıf atmosferini yakalayamadığı sürece o bilgiler kalıcı olmaz. Beyin bilgiyle dolar fakat ders bittikten kısa süre sonra unutulur.” şeklinde belirtmiştir.

Uzaktan eğitim sürecinde öğrencilerin diğer eğitim aktörleri ile olan bağlantılarını belirten metaforlar “etkileşim” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 3 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *karşılıklı konuşmaya* benzeten öğrencilerden biri (Ö51) “Sadece birbirimizi görmeden, iletişim kurmadan konuşmak.” şeklinde metaforu açıklamıştır. Benzer şekilde *televizyon izlemek* gibidir şeklinde görüş belirten öğrencilerden biri ise (Ö56) gerekçesini “Uzaktan eğitiminden alınan verim ile yüz yüze eğitim arasında çok fark var. Ekran başında aldığımız eğitimde kesinlikle hocamızla iletişim kuramıyoruz.” şeklinde açıklamıştır.

Uzaktan eğitimin yüz yüze eğitimin yerini tutmadığı ve doğal bir ortam olmadığını belirten metaforlar “yapaylık” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 3 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *telefondan kitap okumaya* benzeten öğrencilerden biri (Ö70) “İkisi de aynı etkide olur sanırsınız ikisinde de aynı şey aynı bilgi vardır ama aynı olmaz. Tıpkı uzaktan eğitim gibi telefondan kitap okununca sanki gerçek bir şey okumuyormuşsun gibi gelir kitaptaki gibi üzerini kalemle çizemesin notlar alamazsın ve aynı tadı vermez. Uzaktan eğitim de tıpkı böyledir okulda gördüğümüz eğitimi okul hissini bize veremez evde uzanırken dinlediğimiz ders sanki öylesine anlatılan bir şeymiş gibi gelir.” şeklinde açıklama yapmıştır. Bireylere istedikleri zaman kendi ihtiyaçları doğrultusunda eğitim alma imkânı sunan uzaktan eğitimi tanımlayan öğrencilerin oluşturdukları metaforlar “esneklik” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 2 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi bankaya benzeten öğrencilerden biri (Ö19) bunun gerekçesini “Bilgilerimizi oradan istediğimiz kadar alabiliriz.” şeklinde belirtmiştir.

Uzaktan eğitimin öğrenciler için zaman ve mekân kısıtlaması olmaksızın ulaşma imkanı vermesine yönelik metaforlar “erişilebilirlik” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 14 metafor yer almıştır. Sayıca en fazla olumlu yöndeki metafor bu tema altında yer almıştır. Uzaktan eğitimi *nimet* olarak nitelendiren öğrencilerden biri (Ö31) gerekçesini “Biz deprem bölgesindeydik evimiz az hasar tespiti aldı ve ailemin yanında kalmam daha iyi oldu” şeklinde açıklamıştır. Benzer şekilde *mum ışığına*

benzetilen bir öğrenci (Ö17) “Bizlere zor günlerimizde ışık oldu” şeklinde, *can kurtarana* benzetilen bir öğrenci (Ö35) “Hem çalışarak temel ihtiyaçlarımızı karşılıyor hem de çalıştığımız iş yerlerinde uygulamalı ders yapıyoruz görselde de kalmamış oluyor” şeklinde açıklama yapmıştır.

Uzaktan eğitimin yüz yüze eğitime kıyasla öğrenci ihtiyaçlarını karşılamayıp onları tatmin etmediğine yönelik metaforlar “yetersizlik” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 10 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *kötülük* olarak nitelendiren öğrencilerden biri (Ö20) “İnternetim olmadığı için derslere katılamıyorum ve bu beni kötü etkiliyor.” şeklinde, bir diğer öğrenci ise (Ö30) “Yüz yüze eğitim kadar yarar sağlamıyor.” şeklinde görüşlerini belirtmişlerdir. Yine *açık öğretim* gibidir şeklinde metafor oluşturan öğrencilerden biri (Ö72) gerekçesini “*Okulu bitirdikten sonraki hayatın içinde çok fazla karşılığı yok gibi sadece diploma almak oluyor. Yüz yüze bilgi daha kalıcı ve devamlı. Bu şekilde öğrenciyi hedeflerinden uzaklaştırmak gibi bir durum oluyor.*” şeklinde açıklamıştır. Bir başka öğrenci (Ö49) uzaktan eğitimi *okumamış insana* benzeterek “Uzaktan eğitimle yüz yüze eğitim asla benzetilemez her şeyden önce sıfır ve verimsiz bilgiyle okumaktır. Uzaktan eğitim yoluyla alınan diploma diploma değildir benim için.” şeklinde görüşünü belirtmiştir.

Uzaktan eğitimin öğrencilerin duyuşsal davranışlarına hiçbir etkide bulunmadığına ve onları bu konuda tatmin etmediğine yönelik metaforlar “duyusuzluk” teması altında toplamıştır. Bu tema altında 3 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitim için *aile sevgisi görmeden büyüyen çocuk* benzetmesini yapan öğrencilerden biri (Ö52) “*Ailesi olmayan çocuk şartlar ne kadar iyi olursa olsun, maddi imkanları, erişebildiği şeyler fazla olsa da asla aileden kazandığı önemli değerleri, aile sıcaklığını vermez. Uzaktan eğitim de bu şekildedir. Şartlar ne kadar iyi olursa olsun yüz yüze eğitimdeki bilgi aktarımını, öğretmenlerin ve öğrencilerin sıcaklığını vermez.*” şeklinde açıklama yapmıştır.

Uzaktan eğitimin ekonomik açıdan bazı imkanları gerektirdiğine yönelik metaforlar “ekonomiklik” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 6 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *at arabasına* benzetilen bir öğrenci (Ö4) gerekçesini “*Arabaya göre daha yavaş at öldü mü (yani internet olmayınca derse giremeyiz) faydası var ama normal araba gibi değil en azından ayağımızı yerden kesiyor ona şükür.*” şeklinde belirtmiştir. Bir başka öğrenci (Ö40) *davula* benzeterek “*Sesi sadece uzaktan hoş gelir. Evlerimizde rahatça derse girmek cazip gelse de, elimizdeki teknolojinin yetersizliği, ekip çalışmasının zorluğu, iletişim sıkıntısı, sıcak arkadaşlık bağlarının olmayışı, disiplinsizlik, motivasyonumuzu düşürebilir. Yani sadece uzaktan sesi hoş gelir. İçine düşünce sıkıntısı büyüktür.*” şeklinde açıklamada bulunmuştur.

Uzaktan eğitimin bazı durumlarda eğitim ihtiyacının karşılanması yönündeki faydalarına yönelik metaforlar “ihtiyaca görelilik” teması altında toplanmıştır. Bu tema

altında 5 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *ilaca* benzeten öğrencilerden biri (Ö50) gerekçesini “Eğitimimizin kaldığı yerden devam etmesi okula gidemeyecek olanlar için çok yararlı uygulamadır.” şeklinde belirtmiştir. Benzer şekilde *çölde bir bardak su* benzetmesini yapan bir öğrenci (Ö60) gerekçesini “Fiziksel engeli olan öğrenciler ve eğitimciler okullarına ulaşma konusunda sıkıntılar yaşayabilir ama uzaktan eğitim sayesinde bu kolaylık sağlar. Aynı zamanda diledikleri bir saat ve mekânda girebileceği için gün içinde programlarına veya çalışmalarına olanak sağlar. Uzaktan eğitimle yüz yüze etkileşim neredeyse yok diyebiliriz aynı zamanda canlı olmayan eğitimlerde sorulan sorulara anında cevap verilmez. İlerde meslek sahibi olunca ise bazı eksiklikleri olabilir öğrenmiş olduğu bilgileri canlandırma imkânı olmadığı için zayıf kalabilir.” şeklinde belirtmiştir.

Uzaktan eğitimin eğitsel yönüne yönelik metaforlar “eğitsellik” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 2 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *kitaba* benzeten öğrencilerden biri (Ö41) “Bilgi sahibi oluruz yeni şeyler öğreniriz.” şeklinde görüşünü belirtmiştir.

Uzaktan eğitimin öğrenme sürecini zorlaştırdığı ve öğrencileri çaresizliğe düşürdüğüne yönelik metaforlar “tükenmişlik” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında 10 metafor yer almıştır. Uzaktan eğitimi *işkence* olarak tanımlayan öğrencilerden biri (Ö88) gerekçesini “Saatler okul saati gibi değildir. Çoğu zaman hiçbir verim alınmaz. Çoğu kişinin başında 20 dk bile oturmadığı bir zaman kayıbdır ve kesinlikle bilgi alışverişi yoktur öğretmen okur ve geçer.” şeklinde açıklamıştır. Benzer şekilde başka bir öğrenci *çıkamaz sokak* şeklinde benzetme yaparak gerekçesini “Herkesin imkânı olamıyor derslere girmeye. Mümkünse hiçbir zaman uzaktan eğitim olmasın.” şeklinde açıklamıştır. Yine uzaktan eğitimi *buz çölünde şiddetli hipotermi geçirmeye* benzeten bir öğrenci (Ö18) “Soğukta kalan bir insanın vücut ısısı düşer ve üşüyüp titremeye başlar bu tıpkı öğrencilerin yeni eğitim sistemine, sistemin yetersiz ve karmaşık mecralarına uyum sağlamaya çalışması gibidir. Üşüyen kişi hareket halinde kalması gerektiğinin bilincindedir fakat zamanla enerjisi tükenir bu da öğrencilerin aile içindeki sorumluluklarını yerine getirmesi ve okul hayatını aynı anda idame ettirmesi kadar zordur. Enerjisi tükenen kişi artık kendini, tatlı ama ölümcül bir uykunun kollarına bırakır bu da tıpkı eğitimcilerin ve öğrencilerin kimliklerini ve sorumluluk duygularını yitirip, zahmetsiz olan uzaktan eğitim sistemini yeğ tutmalarına benzer oysaki bu sistem tatlı ama ölümcül bir uyku gibidir. Bu sistem bize öğrenci olduğumuzu, öğrenmenin verdiği hazzı unutturdu uykuya dalarken zihnimizi öldürdüğümüzün farkında değiliz.” şeklinde açıklama yapmıştır.

Sonuç ve Tartışma

Araştırma sonucunda elde edilen metaforlar ve gerekçeleri incelendiği zaman olumlu metaforların yanı sıra olumsuz metaforların da yer aldığı görülmüştür. En çok tekrar edilen olumsuz metaforların kötülük, verimsiz tarla/toprak, işkence, açık öğretim, kış

mevsimi ve faydasız eğitim gibi metaforlar olduğu görülmüştür. Olumlu metaforlarda ise güzellik, mum ışığı ve ışık gibi metaforlar yer almıştır.

Araştırma kapsamında belirlenen temalar incelendiğinde çocuk gelişimi öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik metaforlarının en fazla “erişilebilirlik” ve “fayda” temaları altında toplandığı görülmüştür. Erişilebilirlik teması altında daha çok olumlu temalar yer alırken fayda teması altında olumsuz temalar yer almıştır. Uzaktan eğitimin öğrencilerin zamandan ve mekândan bağımsız olarak her türlü zor şartta eğitim alabilmelerine olanak sağladığı görülmektedir. Özellikle bu tema altında birçok katılımcının deprem şartlarında uzaktan eğitimin uygun bir alternatif olduğunu ve öğrenmeyi desteklediğini belirttikleri görülmüştür. Konu ile ilgili çalışmalar incelendiğinde–uzaktan eğitimin fırsat eşitliği, zaman ve mekân bağımsızlığı gibi avantajlarına vurgu yapılan çalışmalara rastlamak mümkündür (Umurhan, 2014). Ancak fayda teması altında birçok öğrencinin uzaktan eğitimi, yüz yüze eğitimle alakası olmayan herhangi bir etki ve faydasını göremedikleri eğitim süreci olarak açıkladıkları dikkat çekmiştir. Öğrenciler bu tema altında uzaktan eğitime mecburi olarak katıldıklarını ancak hiçbir şekilde keyif alamadıklarını ve süreç sonucunda yeterince bilgi edinmiş hissetmediklerini de belirtmişlerdir.

“Yetersizlik” ve “tükenmişlik” temaları en fazla metaforun toplandığı temalar olup bu temalar altında da uzaktan eğitime yönelik daha çok olumsuz temalar yer almıştır. Yetersizlik teması altında uzaktan eğitimin yüz yüze eğitime göre öğrenci ihtiyaçlarını karşılamadığı ve tatmin etmediğine yönelik metaforlar yer almıştır. Alanyazın incelenmesi sonucunda, öğrencilerin uzaktan eğitime karşı olumsuz tutumlar ve görüşlere sahip oldukları benzer nedenlerle belirginleşmiştir (Gillies, 2008; Karal vd., 2011; Doğan & Tatık, 2015). Ayrıca, farklı çalışmaların sonuçlarına göre, uzaktan eğitimin etkisiz ve yetersiz olduğunu düşünen öğretmenlerin mesleki doyumlarının azaldığı gözlemlenmiştir (Bakioğlu & Çevik, 2020; Kavuk & Demirtaş, 2021). Tükenmişlik teması altında da yine olumsuz metaforlar yer almakta ve uzaktan eğitimin öğrenme sürecini zorlaştırdığı ve çaresizliğe düşürdüğü yönünde görüşler ortaya çıkmaktadır.

Uzaktan eğitimin verim durumuna yönelik metaforlar “kalite” teması altında toplanmıştır. Bu tema altında yer alan metaforların bir kısmı olumlu iken çoğu yine olumsuzdur. Uzaktan eğitim adı altında yürütülen faaliyetlerin aslında uzaktan öğretim faaliyeti olduğu ve bu faaliyetlerin örgün eğitimin yerini tutamayacağı belirtilmektedir (Yıldırım, 2020; Yılmaz, 2020).

Uzaktan eğitimin internet erişimi olan her yerden gerçekleştirilebilmesi gerekmektedir. Bu nedenle de uzaktan eğitim alt yapısının daha fazla güçlendirilmesi ve geliştirilmesi gerektiği öngörülmektedir (Djalilova, 2020). Ancak çalışma kapsamında olumsuz ifadeler içeren bir başka tema “ekonomiklik” temasıdır. Çünkü alt yapı çalışmaları yapılmış olsa da öğrencinin internet imkânı bulup sisteme giriş

yapamaması sorun teşkil etmektedir. Bu tema altında öğrenciler maddi imkansızlıklardan dolayı bu eğitim sürecinden yeterince fayda göremediklerine yönelik görüşler bildirmişlerdir.

Daha az sayıda metaforun yer aldığı temalardan biri olan “ihtiyaca görelilik” teması altında uzaktan eğitimin zor durumlarda eğitim ihtiyacını karşılamaya yönelik ilaç gibi olduğu yönünde olumlu görüş bildiren öğrenciler çoğunluktadır. Alanyazın gözden geçirildiğinde, öğrencilerin görüşlerine göre, uzaktan eğitimin erişim kolaylığı sağladığına (Rad vd., 2021) ve aynı zamanda zorlu dönemlerde eğitimi sürdürmek için destek ve fırsatlar sunduğuna dair bulgulara rastlanmaktadır (Genç vd., 2020; Kaban, 2021). Bunun haricinde “etkileşim”, “duygusuzluk” ve “yapaylık” temaları altında yer alan metaforların da çoğunun olumsuz metaforlar olduğu görülmüştür ve uzaktan eğitimin öğrencilerin öğretim elemanları ile yeterince bağlantı kurmalarını engellediği, öğrencilerin duyuşsal davranışlarına hiçbir etkide bulunmadığı ve doğal bir ortam olmadığı yönünde görüşler belirtilmiştir. Uzaktan eğitim, yüz yüze eğitime göre öğrencilere daha fazla esneklik sunsa da, öğretim elemanları ile öğrenciler arasındaki uzaklık, iletişim zorluklarına yol açabilmekte ve bu da olumsuz görüşlerin sebepleri arasında gösterilmektedir (Djalilova, 2020; Fidan, 2017; Lee, 2017). Yapılan bazı çalışmalar da eş zamanlı yürütülen uzaktan eğitim uygulamalarında ders sırasında görüntünün donması, kesilmesi, sesin yankılanması gibi teknik problemler nedeniyle öğrencilerin derslerden yeterince verim alamadıkları ortaya konmuştur (Doğan & Tatık, 2015).

Çalışmada “eğitsellik” ve “esneklik” temaları altında yer alan metaforlara bakıldığında uzaktan eğitimin eğitici yönüne odaklanıldığı ve uzaktan eğitim sayesinde öğrencilerin kendi ihtiyaçları doğrultusunda istedikleri zaman eğitim alabildikleri görülmektedir. Uzaktan eğitim, 21. yüzyıl öğrencilerinin kendi hedeflerini belirleme, öğrenme etkinliklerini planlama ve uygulama sorumluluğunu üstlenme becerilerini geliştirmelerine imkân tanır. Ayrıca, uzaktan eğitim, öğrencilere kendi öğrenme ihtiyaçlarına uygun en iyi öğrenme yöntemini seçme konusunda esneklik sağlar (Sun, Tsai, Finger, Chen & Yeh, 2008).

Çalışma sonucunda öğrencilere ait görüşlerin çoğunun (%63) olumsuz görüşlerden oluştuğu görülmüştür. Bu durumun nedeninin ülke çapında yaşanan büyük deprem felaketi ardından yeterli motivasyon sağlanamaması ve teknik imkansızlıklardan kaynaklandığı düşünülebilir. Bu nedenle farklı zamanlarda farklı öğrenci grupları ile uzaktan eğitime yönelik metafor çalışmaları yapılarak uzaktan eğitim öğrencilerinin olumlu/olumsuz algılarının incelenmesi önemli görülmektedir. Bu çalışmalar yapılırken farklı demografik veriler de göz önünde bulundurularak incelemeler yapılabilir. Akademik personelin dijital içerikler hazırlama konusundaki eksiklerini gidermek için eğitimler düzenlenebilir. Bunların yanısıra öğrencileri öğrenme sürecinde aktif kılacak, sanal ortam kaynaklı izolasyon duygusunu en aza indirecek ve iletişim problemlerini çözecek farklı stratejiler geliştirilebilir. Böylece

uzaktan eğitim sürecinin daha etkin olması ve öğrenci memnuniyetinin artması sağlanabilir.

KAYNAKÇA

- Abbasi, S., Ayoob, T., Malik, A., & Memon, S. I. (2020). Perceptions of students regarding e-learning during Covid-19 at a private medical college. *Pakistan Journal of Medical Sciences*, 36(COVID19- S4), 57-61. <https://doi.org/10.12669/pjms.36.COVID19-S4.2766>
- Akyıldız, S. (2020). College students' views on the pandemic distance education: a focus group discussion. *International Journal of Technology in Education and Science*, 4(4), 322-334. <https://doi.org/10.46328/ijtes.v4i4.150>
- Alotaibi, K. (2021). Investigating benefits and barriers of distance education during coronavirus pandemic. *Preprints*. <https://doi.org/10.20944/preprints202109.0515.v1>
- Armstrong Mensah, E., Ramsey White, K., Yankey, B., & Self Brown, S. (2020). COVID 19 and Distance Learning: Effects on Georgia State University School of Public Health Students. *Frontiers in Public Health*, 8, 547. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.576227>
- Aslan, S. A., Turgut, Y. E., & Aslan, A. (2021). Teachers' views related the middle school curriculum for distance education during the COVID-19 pandemic. *Educ Inf Technol*, 26, 7381-7405. <https://doi.org/10.1007/s10639-021-10587-z>
- Aydın, İ. S., & Pehlivan, A. (2010). Türkçe Öğretmeni Adaylarının “Öğretmen” ve “Öğrenci” Kavramlarına İlişkin Kullandıkları Metaforlar. *Turkish Studies International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*, 5(3), 818-842.
- Aydoğdu, E. (2008). *İlköğretim okullarındaki öğrenci ve öğretmenlerin sahip oldukları okul algıları ile ideal okul algularının metaforlar (mecazlar) yardımıyla analizi*. (Tez No. 177265) [Yüksek lisans tezi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi-Eskişehir]. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Tez Merkezi.
- Bakioğlu, B., & Çevik, M. (2020). COVID-19 pandemisi sürecinde fen bilimleri öğretmenlerinin uzaktan eğitime ilişkin görüşleri. *Electronic Turkish Studies*, 15(4), 640-658.
- Baran, A., & Sadık, O. (2021). COVID-19 sürecinde sınıf öğretmenlerinin acil uzaktan öğretim tecrübelerinin ve görüşlerinin incelenmesi. *Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 34(2), 813-854. <https://doi.org/10.19171/uefad.882291>
- Baruth, O., Gabbay, H., Cohen, A., Bronshtein, A., & Ezra, O. (2021). Distance learning perceptions during the coronavirus outbreak: freshmen versus more advanced students. *Journal of Computer Assisted Learning*, 37(6), 1666-1681. <https://doi.org/10.1111/jcal.12612>
- Başar, M., Arslan, S., Günsel, E., & Akpınar, M. (2019). Öğretmen adaylarının uzaktan eğitim algısı. *Journal of Multidisciplinary Studies in Education*, 3(2), 14-22.
- Becerra Peña, D., & Rosales Soto, A. (2022). Quantitative methods students' perception during a pandemic: e-learning support and course satisfaction. *Revista De Investigación en Tecnologías De La Información*, 10(22), 81-91. <https://doi.org/10.36825/riti.10.22.006>
- Bekdaş, M., & Karaoğulları, N. (2021). Ortaokul düzeyindeki öğrencilerin pandemi sürecindeki uzaktan eğitim ile ilgili algılarının metaforlar yoluyla belirlenmesi. *Erciyes Journal of Education*, 5(2), 161-178. <https://doi.org/10.32433/eje.902102>
- Bulut, M., & Kirbas, A. (2022). An examination of pre-service teachers' metaphorical perceptions about Turkish language lessons taught through distance education. *International Journal of Technology in Education and Science*, 6(4), 633-659. <https://doi.org/10.46328/ijtes.427>
- Chang, C. Y., Chung, M. H., & Yang, J. C. (2022). Facilitating nursing students' skill training in distance education via online game-based learning with the watch-summarize-question

- approach during the COVID-19 pandemic: A quasi-experimental study. *Nurse education today*, 109, 105256. <https://doi.org/10.1016/j.nedt.2021.105256>
- Christensen, L. B., Johnson, R. B., & Turner, L. A. (2015). *Araştırma yöntemleri desen ve analiz*. (Aypay A., Çev. Ed.). Anı Yayıncılık.
- Conrad, C., Deng, Q., Caron, I., Shkurska, O., Skerrett, P., & Sundararajan, B. (2022). How student perceptions about online learning difficulty influenced their satisfaction during canada's covid-19 response. *British Journal of Educational Technology*, 53(3), 534-557. <https://doi.org/10.1111/bjet.13206>
- Demirbilek, N., Han, F., Demirtaş, H., & Atila, F. (2021). Okul yöneticisi ve öğretmenlerin bakış açısıyla uzaktan öğretim kavramı. *İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 22(1), 446-470. <https://doi.org/10.17679/inuefd.827706>
- Djalilova, K. M. (2020). Advantages and disadvantages of distance learning. *Hayka u obrazovanie segodnya*, 7, 70-72.
- Doğan, S., & Tatik, R.Ş. (2015). Evaluation of distance education program in Marmara University according to the views of students. *Route Educational and Social Science Journal*, 2(1), 247-261.
- Fidalgo, P., Thormann, J., Kulyk, O., & Lencastre, J. A. (2020). Students' perceptions on distance education: A multinational study. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 17, 1-18. <https://doi.org/10.1186/s41239-020-00194-2>
- Fidan, M. (2017). Metaphors of Blended Learning Students Regarding the Concept of Distance Education. *International Online Journal of Educational Sciences*, 9(1). <http://dx.doi.org/10.15345/ijoes.2017.01.017>
- Genç, S. Z., Engin, G., & Yardım, T. (2020). Pandemi (Covid-19) sürecindeki uzaktan eğitim uygulamalarına ilişkin lisansüstü öğrenci görüşleri. *Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi*, 41, 134-158.
- Gillies, D. (2008). Student perspectives on video-conferencing in teacher education at a distance. *Distance Education*, 29(1), 107-118.
- Kaban, A. (2021). Determining teachers', students', and parents' perceptions of distance education through metaphors. *International Journal of Research in Education and Science*, 7(1), 245-264. <https://doi.org/10.46328/ijres.1316>
- Karal, H., Çebi, A., & Turgut, Y. E. (2011). Perceptions of students who take synchronous courses through video conferencing about distance education. *The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 10(4), 276-293.
- Kavuk, E., & Demirtaş, H. (2021) COVID-19 Pandemisi Sürecinde Öğretmenlerin Uzaktan Eğitimde Yaşadığı Zorluklar. *E-Uluslararası Pedagogji Dergisi*, 1(1), 56-73.
- Krippendorff, K. (2018). *Content analysis: An introduction to its methodology*. Sage Publications.
- Krystalli, P., Mavropoulou, E., & Arvanitis, P. (2021). Students' Perceptions of Distance Language Learning in Vocational Training. *European Journal of Education*, 4(1), 66-76.
- Lee, K. (2017). Rethinking the accessibility of online higher education: A historicalreview. *Internet and Higher Education*, 33, 15-23.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2016). *Genişletilmiş bir kaynak kitap: Nitel veri analizi*. (S. Akbaba Altun & A. Ersoy, Çev. Ed.). Pegem Akademi.
- Neroni, J., Meijs, C., Gijsselaers, H. J., Kirschner, P. A., & de Groot, R. H. (2019). Learning strategies and academic performance in distance education. *Learning and Individual Differences*, 73, 1-7. <https://doi.org/10.1016/j.lindif.2019.04.007>
- Oxford, R. L., Tomlinson, S., Barcelos, A., Harrington, C., Lavine, R. Z., Saleh, A., & Longhini, A. (1998). Clashing metaphors about classroom teachers: Toward a systematic typology for the language teaching field. *System*, 26(1), 3-50.

- Özmen, E. (2021). Metaphoric perceptions of pre-service teacher on distance education during the covid-19 pandemic. *Journal of History School, LI*, 1085-1118. <https://doi.org/10.29228/joh.48942>
- Patton, M. Q. (2014). *Nitel araştırma ve değerlendirme yöntemleri*. (M. Bütün & S. B. Demir, Çev. Ed.). Pegem Akademi.
- Rad, F. A., Otaki, F., Baqain, Z., Zary, N., & Al-Halabi, M. (2021). Rapid transition to distance learning due to COVID-19: Perceptions of postgraduate dental learners and instructors. *Plos one, 16*(2). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0246584>
- Sun, P. C., Tsai, R. J., Finger, G., Chen, Y. Y., & Yeh, D. (2008). What drives successful e-learning? An empirical investigation of the critical factors influencing learner satisfaction. *Computers and Education, 50*(4), 1183-1202.
- Taşpınar, M. (2014). Mesleki eğitimde uzaktan eğitim ve toplumsal algı. *Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi, 3*(4), 1-7.
- Tuma, F., Nassar, A. K., Kamel, M. K., Knowlton, L. M., & Jawad, N. K. (2021). Students and faculty perception of distance medical education outcomes in resource-constrained system during COVID-19 pandemic. A cross-sectional study. *Annals of Medicine and Surgery, 62*, 377-382. <https://doi.org/10.1016/j.amsu.2021.01.07>
- Umurhan, H. (2014). *Öğretim elemanlarını uzaktan eğitime teşvik eden unsurlar: Gazi Üniversitesi örneği* (Tez No. 362478) [Yüksek lisans tezi, Gazi Üniversitesi-Ankara]. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Tez Merkezi.
- Wilson, E. J., & Elliot, E. A. (2016). Brand meaning in higher education: Leaving the shallows via deep metaphors. *Journal of Business Research, 69*(8), 3058-3068. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2016.01.021>
- Yıldırım, K. (2020). İstisnai bir uzaktan eğitim öğretim deneyiminin öğrettikleri. *Alanyazın, 1*(1), 7-15.
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2016). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Seçkin Yayıncılık.
- Yılmaz, M. (2020). *Uzaktan eğitimin iyileştirilmesi: Salgın kaynaklı eğitim krizini aşmak için öneriler* (Politika Notu: 2020/12). İLKE İlim Kültür Eğitim Vakfı.
- Yılmaz, G., & Güven, B. (2015). Determining the teacher candidates' perceptions on distance education by metaphors. *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education (Turcomat), 6*(2), 299. <https://doi.org/10.16949/turcomat.75936>

Extended Abstract

With the impact of new information and communication technologies, educational activities have shifted from traditional classrooms to online platforms, which has accelerated the spread of distance education. Distance education offers advantages such as reaching a wide range of students at low cost, providing equal opportunities, facilitating access and providing flexibility in learning processes. However, especially in extraordinary situations such as epidemics and natural disasters, a rapid transition to distance education in education systems has been inevitable, and various difficulties have emerged in the adaptation of students and teachers in this process. Distance education can provide opportunities for lifelong learning by reducing costs and offers greater equity by providing access to quality education to individuals who do not have the chance for face-to-face education. However, the rapid transition period during the pandemic has brought with it the necessity for students and instructors to adapt to the

new learning model. In this process, some students had negative experiences and reported low levels of satisfaction. Studies emphasizing the quality of education as a key element of success in distance education indicate that the readiness of students and teachers for online learning is a critical factor. However, challenges such as limited academic support and resources, problems with the internet, and the fact that distance education is not suitable for all courses and disciplines can negatively affect motivation. Metaphors are an important method to understand students' and teachers' perceptions of distance education by using them as powerful tools to understand such abstract concepts. The focus of this study is to conceptualize child development students' perceptions of distance education by examining their metaphors. The research aims to determine how students understand the concept of distance education, what it is likened to, and which conceptual categories they belong to. The results of this study are expected to contribute to the new strategies developed in distance education and to overcome existing deficiencies.

This study aims to examine child development students' perceptions of the concept of distance education through metaphors, especially in the context of their distance education experiences following the earthquake on February 6, 2023. The research utilizes a phenomenological research design because it focuses on understanding the participants' experiences at a personal level and determining how their experiences are perceived. The focus of the study is on the child development students who were selected through criterion sampling technique. These students created their own metaphors by completing the sentence "distance education is/is like because" through a form created online via Google Form. The data were collected based on voluntary participation and 96 students' data were used for analysis after eliminating incorrect or inappropriate metaphors from the information obtained from 109 students. This study is expected to make a significant contribution to understanding child development students' perceptions of distance education in more depth and to provide important findings to improve their distance education experiences.

The results of the study show that when child development students' metaphors for distance education are analyzed, both positive and negative metaphors emerge. Among the most repeated negative metaphors are "evil," "unproductive field/soil," "torture," "open education," "winter season," and "useless education." In positive metaphors, elements such as "beauty," "candlelight," and "light" stand out. When the determined themes are analyzed, it is seen that the majority of the students' metaphors are gathered under the themes of "accessibility" and "benefit". While there are generally positive themes under the theme of accessibility, negative themes stand out under the theme of benefit. In this context, it was emphasized that distance education has the potential to provide students with time and space independence and that it can be a suitable alternative, especially in challenging conditions such as earthquakes.

However, there are mostly negative elements among the metaphors collected under the themes of "inadequacy" and "burnout". Students used metaphors that distance education does not meet and satisfy student needs and is inadequate compared to face-to-face education. In addition, under the theme of "efficiency", it was stated that distance education was generally evaluated negatively and that students could not enjoy it and could not get enough information.

When the themes such as "relevance to need," "affordability," and "interaction" are analyzed, it is noteworthy that students see distance education as a "medicine" to meet the need for education in difficult situations, but that they cannot see enough benefit due to economic limitations. Under the themes of "educationality" and "flexibility", it is stated that distance education focuses on the educational aspect of distance education and offers flexibility to students according to their needs. In general, the fact that students mostly used negative metaphors can be attributed to factors such as lack of motivation and technical difficulties after the great earthquake disaster. In order to overcome this situation, it is thought that metaphor studies conducted with student groups with different times and demographic characteristics may be important. In addition, training academicians on the methods used in distance education and developing strategies to make students active can contribute to making distance education processes more effective.