



**International Journal of Languages' Education and Teaching**  
**Volume 8, Issue 2, June 2020, p. 67-80**

Received	Reviewed	Published	Doi Number
22.04.2020	06.06.2020	20.06.2020	10.29228/ijlet.43014

**The Relationship between Emotional Intelligence and Academic Achievement in Turkish Lesson: A Study on 5<sup>th</sup> Grade Students**

*Muhammed Eyyüp SALLABAŞ<sup>1</sup> & Züleyha ER<sup>2</sup>*

**ABSTRACT**

Intelligence is the ability of the mind to learn, take advantage of what is learned, adapt to new situations and find new solutions that directly affects academic achievement. Intelligence domains can be divided into emotional intelligence and cognitive intelligence. Emotional intelligence differs from cognitive intelligence in terms of its ability to develop. In this study, the relationship between emotional intelligence and academic success of the Turkish lesson was examined. Based on quantitative approach, in order to establish association between the variables a descriptive research design was used to collect data from the study group. The participants of the study group were selected from 5<sup>th</sup> grade students of a secondary school in Istanbul. In order to measure the emotional intelligence of the students was adapted to Turkish by the researcher. The actual research was conducted with a total of 380 5<sup>th</sup> grade students, 162 of whom were girls and 218 were boys. In adapting Emotional Intelligence Scale to Turkish language SPSS 23 was used for Exploratory Factor Analysis (EFA) and associational statistics and AMOS 23 was used for Confirmatory Factor Analysis (CFA). In order to summarize students' emotional intelligence level, including its sub-dimensions and Turkish Lesson achievement levels their average scores and standard deviation values were calculated. Whether there was a significant relationship between students' emotional intelligence levels and Turkish Lesson achievement scores was examined by Pearson correlation coefficient. Finally, whether there was a significant difference between the emotional intelligence levels of female and male students, were investigated with the independent samples t test. It was found that there were positive significant relationships between the students' Turkish Lesson achievement scores and their overall emotional intelligence (and all the dimensions of the emotional intelligence) scores at the .001 significance level.

**Key Words:** Emotional intelligence, Turkish Lesson, academic achievement, 5<sup>th</sup> grade students

**Duygusal Zekâ İle Türkçe Dersi Akademik Başarısı Arasındaki İlişki:  
5. Sınıf Öğrencileri Üzerinde Bir Araştırma**

**ÖZET**

Zekâ; zihnin öğrenme, öğrenilenden yararlanabilme, yeni durumlara uyabilme ve yeni çözüm yolları bulabilme yeteneği olup akademik başarıyı doğrudan etkiler. Zekâ alanları duygusal zekâ ve bilişsel zekâ olarak ikiye ayrılabilir. Duygusal zekâ geliştirilebilmesi yönüyle bilişsel zekâdan ayrılmaktadır. Bu çalışmada duygusal zekâ ile Türkçe dersi akademik başarıları arasındaki ilişki incelenmiştir. Araştırma nicel araştırma yöntemlerinden ilişkisel tarama ile desenlenmiştir. Çalışma grubu İstanbul'da bir ortaokulun 5.sınıf öğrencileridir. Öğrencilerin duygusal zekâlarını ölçmek için bir ölçek uyarlanması yapılmıştır. 5. Sınıfa devam eden 162'si kız ve 218'i erkek olmak üzere toplam 380 kişiye asıl uygulama yapılmıştır. Duygusal Zekâ Ölçeğinin Türkçeye uyarlanması çalışmasında yapılan Açıklayıcı Faktör Analizi (AFA) ve ilişkili analizler için SPSS 23 istatistik paket programı ve Doğrulayıcı Faktör Analizinin (DFA) yapılmasında ise AMOS 23 programı kullanılmıştır. Öğrencilerin, ölçek ve alt boyutları ile Türkçe Dersi Başarı puanlarını özetlemek açısından ortalama puanlar ve standart sapma değerleri hesaplanmış, öğrencilerin duygusal zekâ düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı puanları arasında anlamlı ilişki olup olmadığı Pearson korelasyon katsayısı ile incelenmiş, son olarak kız ve erkek öğrencilerin duygusal zekâ düzeyleri/puanları arasında anlamlı ilişki olup olmadığı ise bağımsız (ilişkisiz) gruplar t testi ile araştırılmıştır. Öğrencilerin Türkçe dersi başarı puanları ile duygusal zekânın tüm alt boyutları ve geneli arasında pozitif yönde ve .001 düzeyinde anlamlı ilişkiler olduğu bulunmuştur.

**Anahtar Kelimeler:** Duygusal zekâ, Türkçe dersi, akademik başarı, 5.sınıf öğrencileri.

<sup>1</sup> Doç. Dr. Yıldız Teknik Üniversitesi, [sallabas@yildiz.edu.tr](mailto:sallabas@yildiz.edu.tr), ORCID: 0000-0003-4346-4385

<sup>2</sup> MEB, [erzuleyha55@gmail.com](mailto:erzuleyha55@gmail.com), ORCID: 0000-0002-6328-7657.

## Giriş

Aristo, "Herkes kızabilir, bu kolaydır. Ancak doğru insana, doğru ölçüde, doğru zamanda, doğru nedenle ve doğru şekilde kızmak, işte bu kolay değildir." der. (Goleman, 2016, s.19). Bu söz duygusal zekânın önemini gösterir niteliktedir. İnsanın olduğu her yerde duygusal zekâ kendini gösterebilir. Bilişsel zekâ duygusal zekâyâ göre daha gizlidir. Kendini çok açığa çıkarmaz. Çevrenizde beklemediğiniz birinin üstün zekâlı olduğunu görünce veya sürekli ders çalışan bir öğrencinin bilişsel zekâ seviyesinin düşük olduğunu görünce şaşırabilirsiniz. Duygusal zekâ ise kişinin istese de çok gizli tutamayacağı bir zekâ türüdür. Şöyle ki duyguların davranışları yönetmesi çok kolaydır. Çabuk öfkelenen, çok heyecanlanan veya çok duygusal birinin davranışlarını gizlemesi oldukça zordur. Duygusal zekâ insan ilişkilerinde ve kişinin kendisi ile olan ilişkisinde çok önemlidir. Duygusal zekâ bilişsel zekâyâ farklı pencereler açar. Olayları, durumları daha sağlıklı değerlendirmesinde; orijinal çözümler bulmasında yardımcı olur. Sınavda moralim çok bozdu soruları algılayamadım veya çok heyecanlandım hiçbir şey aklıma gelmedi gibi söylemler aslında duygusal zekânın bilişsel zekâ üzerinde kurmuş olduğu otoritenin bir yansımasıdır.

Duygusal zekâ kavramı farklı şekillerde açıklanmaktadır. Goleman'a (2016, s.348) göre "Duygusal zeka; duyguyu tam ve doğru olarak algılama ve ifade etme, çevresel talep ve baskılarla mücadelede başarılı olma, düşünceye yardım edecek şekilde duyguyu düşünce içine katma, duyguyu ve başkalarından gelen bilgiyi anlayarak empati kurma, kendinde ve başkalarında duygusal ve entelektüel gelişmeye itici güç olarak öz-motivasyonla duyguları düzenleyerek iyi ilişkiler geliştirmesiyle ilişkili, sosyal yetenek ve becerilerin bileşkesidir." Acar'a (2012) göre " Duygusal zekâ; bireyin yaşamındaki başarısının belirleyicisi olarak, öncelikle kendine ait duygularını fark edip tanıması, onları uygun şekilde kontrol edebilmesi ve yaşamındaki hedefleri için öz motivasyonunu gerçekleştirebilmesi ile ilişkili bireysel yetenek ve becerilerle, karşısındaki kişilerin duygularını fark edip, kendini onların yerine koyabilmek ve çevresindeki kişilerle iyi ilişkiler içinde etkileşim kurabilmekle ilişkili sosyal yetenek ve becerilerin bir kombinasyonudur." Bireysel boyut yönünden ele alındığında duygusal zeka "Bireyin hedeflerine ulaşmasında, yaşam tatmini elde etmesinde, ilişki yönetiminde zihinsel ve fiziksel performans yönetiminde, problem çözümünde, alternatifler arasında sağlıklı, bilinçli seçimler yapabilmesinde, vizyon oluşturmada enerjisini pozitif yönde ve yapıcı bir biçimde yaşamına katkı sağlayacak yönde kullanmasında yararlanabileceği bir zekâ boyutudur." (Erdoğan, 2008).

Duygusal zekâ başlangıçta aileden öğrenilmektedir. Duygusal zekâsı yüksek kişilerin aile ilişkilerinin daha iyi olduğu görülmektedir. Yaşamın ilk altı yılında beyin gelişimi çok hızlı gerçekleşir. Kişilerin hayatlarının ilk altı yılında edindikleri deneyimler, kurdukları ilişkiler ve öğrendikleri birçok şey hayatlarının diğer dönemlerinde de onların gelişimlerini etkiler. (Tuğrul, 1999). Duygusal zekânın bilişsel zekâdan en büyük farkı geliştirilebilir olmasıdır. Beceren'e göre (2002) "Bu büyük bir artıdır. Eğitim ortamında geliştirilen bir zekâ türü elbette ki biçilmiş bir kaftandır. Bu bakımdan eğitim ortamları duygusal zekâyı geliştirmeye yönelik olarak düzenlenmelidir. "Etkili öğrenme için duygusal sağlığın yerinde olması gerekir. Bu konuda yapılan araştırmalar, okulda başarısız olan öğrencilerin hemen hemen hepsinin duygusal zekânın bir veya birkaç ögesinden yoksun olduğunu göstermektedir (Sümbül, 2012 ).

Öfke, kindarlık, saldırganlık, endişe-korku, keder-hüzün-depresyon gibi negatif duygular beyindeki yüksek dereceli mantiki düşünme merkezlerini bloke ederek, kişinin bir konu üzerine odaklanmasını engelleyebilir. Bu da öğrenmeyi zorlaştırır, hatta bazı durumlarda imkânsız hale getirir. Duygu

temelli problemler yaşayan ve bunlarla baş edemeyen çocuğun zihni, yaşadığı problemlerle meşgul olduğu için dikkat ve enerjisi negatif duygulara yönelir; dolayısıyla dikkatini derslere veremeyen çocuk bilgiyi kavrayamaz. Öte yandan, güven, sevgi, şefkat ve nükte gibi pozitif duygularla beslenen çocukta, düşünme kabiliyeti olumlu yönde harekete geçirildiğinden dolayı öğrenme de kolay olur. (Goleman, 2016, s.55 ).

Duygusal becerisi yüksek olan çocuklar kavgadan ve kendilerine zarar verecek olaylardan kaçınırlar, sınıf onlar için akademik olduğu kadar aynı zamanda sosyal bir ortamdır; sosyal becerileri zayıf olan çocuk, gerek başka çocuğun gerekse öğretmenin davranışlarını yanlış yorumlar ve yanlış tepkiler verir. Sonuçta ortaya çıkacak kaygı ve şaşkınlık, çocuğun etkili bir şekilde öğrenme yeteneğine müdahale edebilir.(Goleman, 2016, s.169). Duygusal zekâsı gelişmemiş ve sosyal alanlarda yetersiz olan çocukların kişiler arası ilişkilerde, akademik çalışmalarda, duygusal-davranışsal alanlarda ve mesleki yaşamlarında çeşitli problemlerle karşılaştıkları bilinmektedir. (Avcioğlu, 2003).

İkiz ve Kırtıl'a(2010) göre duygusal zekânın geliştirilmesi çatışmaların çözümünü sağlayacaktır. "Çocukların çatışma çözme becerilerinin gelişmemiş olması, ilişkilerde uyumsuzluklara ve duygusal sıkıntılara yol açmaktadır. Çatışma ve anlaşmazlıkları engellemek için okullarda sosyal ve duygusal becerileri geliştirmek, bunun için de çocukların duygusal hayatlarına odaklanmak gerekmektedir." Duygusal zekâ etkili öğrenme için çok önemlidir. Duygusal zekâsı yüksek olan öğrenciler sınıf ortamında rahat ve çoğunlukla kabul gören kişilerdir. Sosyal bir ortam olan sınıf, öğrencilerin davranışlarını etkilediği gibi öğrenme yetenekleri üzerinde de etkili olabilir. Sınıf ortamında aşırı çekingen olan öğrenci öğretmene soru sorma konusunda da çekinebilir. Anlamadığı şeyleri öğrenmeyi istemeyebilir. Bu durumda akademik başarı düşecektir. Yine ekip çalışmasında iletişim kuramayan bir öğrencinin de performans notu düşecektir. Okuldaki sosyal ortamlarda aktif görev almak bilişsel, psikomotor ve özellikle duyuşsal becerileri artıracaktır. Dolaylı olarak da öğrencinin akademik başarısını artıracaktır. Gerrig ve Zimbardo'ya (2017) göre insanlar kendi duyguları ve diğer insanların duyguları ile ilgili zekice düşünebilirler. Sınavdan kötü not alan bir öğrencinin kendini olumsuz duygulardan uzaklaştırarak gelecekte iyi notlar alması muhtemeldir. Yüksek duygusal zekâ, öğrencilerin akademik performanslarının duygusal yönleriyle başa çıkmalarına yardımcı olur.

Duygu temelli problemler yaşayan ve bunlarla baş edemeyen çocuğun zihni, yaşadığı problemlerle meşgul olduğu için dikkat ve enerjisi negatif duygulara yönelir; dolayısıyla dikkatini derslere veremeyen çocuk bilgiyi kavrayamaz. Öte yandan, güven, sevgi, şefkat gibi pozitif duygularla beslenen çocukta, düşünme kabiliyeti olumlu yönde harekete geçirildiğinden dolayı öğrenme de kolay olur (Goleman, 2016). Duygusal zekâ öğrenme üzerinde etkili olduğuna göre akademik başarıyı da olumlu yönde etkileyecektir. Duygusal zekânın gelişmesiyle birlikte öğrenme kolaylaşacak bu da akademik başarıyı beraberinde getirecektir.

Duygusal zekâ eğitimin her boyutunda yer almalıdır. "Bugün okullarda uygulanan eğitim sistemi; niceliksel değerleri niteliksel değerlere tercih etmekte, grup işbirliği ve dayanışmasından ziyade bireysel rekabeti teşvik ederek, akıl ve mantığın üzerinde durarak, duyguları ve ilişkileri ihmal etmektedir. Fazlasıyla yüklü olan okul müfredatının zamanında bitirme kaygısı, okullarımızda eğitimin duygusal kısmından ziyade daha çok zihinsel kısmına önem vermektedir." (Kocayörük, 2004).

Kocabaş' a (2007) göre duygusal zekâ becerileri yalnızca programların ve içeriğinin bir parçası olmak yerine eğitim sistemini değiştirecek ve geliştirecek eylemler zinciri olarak okul öncesi eğitimden yaşam boyu öğrenmeye kadar tüm kurumlarda yaşayarak öğretilmeli ve geliştirilmelidir. Vural ve

Kocabaş' a (2011) göre çocukların duygu alışverişini yaptığı ve çevre akran ilişkileri ile karşılaştığı yer okuldur ve duygusal zekâ gelişiminde eğitim-öğretim süreçlerinin düzenlenmesi büyük önem taşımaktadır. Duygusal zekâya ilişkin becerileri ölçen araçlarının kullanımı ön plana çıkarılmalıdır. Bacanlı (1999) toplumsal işlevi olan okulun öğrencileri bir bütün olarak (zihinsel, sosyal, psikolojik, ahlaki, duygusal) eğitmesi gerektiğini, eğitimin sadece bilişsel olması hâlinde, okulun işlevini yerine getiremeyeceğini ve eksik kalacağını belirtir.

Karadağ (2012) ise duygusal zekâ ile dil eğitimi arasında ilişki kurmaktadır. Dil eğitiminin duygusal becerilerin geliştirilmesi açısından son derece uygun bir zemin olduğunu düşünmekte ve duygusal zekânın bütün alt yeteneklerinin dil eğitimi sürecinde geliştirilmesinin mümkün olduğunu söylemektedir. Ona göre "Zikredilen durumun gerçekleşmesi eğitim-öğretim programının ve programa uygun eğitim ortamlarının duygusal becerileri destekleyecek biçimde hazırlanması ve program paydaşlarının bu bakış açısına sahip olması ile mümkün olabilir. Dil eğitimi aracılığıyla duygusal becerilerin geliştirilmesi, öğrencilerin okul başarısıyla birlikte hayatlarındaki genel başarıyı da arttıracaktır."

Öğrencilerin gerek erken yaşlarda, gerek üniversite yıllarında eğitimin her aşamasında duygusal zekâlarını geliştirmek onları nitelikli çalışan kişiler yapabilir ve bilişsel zekâ kapasitelerini daha iyi kullanmalarını sağlayabilir. (Kavcar, 2008; Yılmaz, 2007; Tufan, 2011)

Duygusal zekânın eğitimdeki önemi fark edilmiş ve öğretim programlarının ölçme-değerlendirme bölümünde yer almıştır. Türkçe Dersi Öğretim Programı (2019) ölçme değerlendirme bölümünde performansa dayalı süreç temelli bir yaklaşım benimsenmiştir. Ölçme sürecinde dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, gözlem formu gibi materyallerden yararlanmak gerektiği belirtilmiştir. Süreç temelli yaklaşımın benimsenmesi ile birlikte ölçme sürecinde öğrencilerin bilişsel becerilerinin yanı sıra psikomotor ve duyuşsal becerilerin de ölçülmesi gerektiği düşünülmektedir. Duyuşsal beceriler, sorumlulukları yerine getirme, iş birliği yapma, saygılı olma, çaba harcama gibi duyguların aktif olduğu süreçleri içinde barındırır. Duyguların akademik başarı sürecinde etkili olduğu söylenebilir. Duyguların başarılı şekilde yönetilmesi kendini iyi hissetme, mutlu olma, kendine güven gibi insanı duygusal olarak güçlendirmenin yanında akademik olarak başarı getirebilir.

Duygusal zekânın akademik başarı üzerinde etkili olduğu düşünüldüğünden bu çalışmada, 5.sınıf öğrencilerinin duygusal zekâları ile Türkçe dersi akademik başarıları arasında ilişki olup olmadığını belirlemeye çalışılmıştır.

## Yöntem

### Araştırmanın Modeli

Bu çalışma ilişkisel araştırma deseni ile yapılmış nicel bir araştırmadır. İlişkisel araştırma, iki veya daha çok değişken arasındaki ilişkinin herhangi bir şekilde bu değişkenlere müdahale edilmeden incelendiği araştırmalardır.(Büyüköztürk, 2017, s.191).İlişkisel araştırmalar iki şekilde yapılabilir. Bu araştırmada iki değişken arasında ilişki olup olmadığı incelendiği için keşfedici ilişkisel araştırma deseni kullanılmıştır. Tarama deseni bir evren içinden seçilen bir örneklem üzerinde yapılan çalışmalar yoluyla evren genelindeki eğilim, tutum veya görüşlerin nicel veya nümerik olarak betimlenmesini sağlar (Creswell, 2016, s. 155).

### Araştırma Grubu

Çalışma grubunu 2018-2019 öğretim yılında İstanbul ili Esenyurt ilçesinde ortaokulda öğrenim görmekte olan 380 öğrenci oluşturmaktadır. 5. sınıfa devam eden öğrencilerin 162'si kız ve 218'i erkektir. Çalışma grubu seçkisiz örnekleme yoluyla oluşturulmuştur.

### Veri Toplama Araçları

Veri toplama aracı olarak Duygusal Zekâ Ölçeği uyarlama çalışması yapılmıştır. Tauck Family Foundation and Child Trends (2014) tarafından öğrencilerinin duygusal yeterlilik düzeylerini ölçerek başarılarını artırmak amacıyla geliştirilen ölçeğin, öğretmen ve öğrenci olmak üzere iki ayrı formu bulunmaktadır. Bu çalışmada 14 soruluk ve dört boyutlu öğrenci formu kullanılmıştır. Duygusal Zekâ Ölçeği, bu çalışmada pilot örnekleme uygulanmadan önce araştırmacı tarafından, Türk ile İngiliz dili konusunda uzman kişilerin yardımı alınarak Türkçeye çevrilmiş ardından yeniden İngilizceye çevrilmiştir. İleri ve geri çeviri yöntemi ile kullanılarak yapılan çeviri sırasında kültür uyumuna dikkat edilmiştir. Çeviri çalışması tamamlandıktan sonra 5.sınıfa devam eden 48 kişilik bir gruba deneme olarak uygulanmış ve ölçekte yer alan maddelerin öğrencilerce ne derece doğru anlaşıldığı incelenmiş daha sonra ise son şekli verilmiştir. 380 kişilik bir gruba uygulanan ölçeğin güvenilirliği 0.943 olarak bulunmuştur. Öğrencilerin Türkçe dersi başarı puanları ile duygusal zekânın tüm alt boyutları ve geneli arasında pozitif yönde ve .001 düzeyinde anlamlı ilişkiler olduğu bulunmuştur. İkinci veri toplama aracı ise öğrencilerin Türkçe Dersi Akademik Başarı Ortalamaları'dır. Öğrencilerin Türkçe Dersi Akademik Başarı Ortalamaları, E-Okuldaki Türkçe sınav notları alınarak elde edilmiştir.

### Verilerin Toplanması

Duygusal Zekâ Ölçeğinin Türkçeye uyarlanması kapsamında yapılan pilot çalışma İstanbul Esenyurt'ta Ortaokula 5. sınıfa devam eden ve rastgele (random) yöntemle seçilen 26'sı kız ve 21'i erkek toplam 47 öğrenci ile yürütülmüştür. Pilot çalışma sonrası ölçeğin orijinalinden farklı olarak 3 boyutlu bir yapıya sahip olduğu belirlenmiş ve ardından 5. Sınıfa devam eden 162'si kız ve 218'i erkek olmak üzere toplam 380 kişiye asıl uygulama yapılmıştır. Pilot çalışma verileri üzerinden yapılan açımlayıcı (açıklayıcı) ve doğrulayıcı faktör analizleri sonrası ölçeğe ilişkin elde edilen yapının asıl çalışma bakımından da uygulanabilir olduğu tekrar bir güvenilirlik analizi ile iç-tutarlılık katsayılarına (Cronbach's Alpha) bakılarak kontrol edilmiştir. Asıl uygulamada çalışma grubunu 380 öğrenci oluşturmaktadır. DZÖ' nün ilk boyutu için güvenilirlik katsayısı (Cronbach's Alpha)  $\alpha=0.82$ ; ikinci boyutu için 0.89 ve üçüncü boyutu için 0.89 olarak hesap edilmiştir. Ölçeğin geneli için ise güvenilirlik katsayısı  $\alpha=0.94$  olarak bulunmuştur. Bu değerler, ölçek alt boyutlarını oluşturan maddelerin arasında güvenirliliğin yüksek ve asıl çalışma için yeterli olduğunu göstermektedir.

### Verilerin Analizi

Tauck Family Foundation ve Child Trends (2014) tarafından ilkökul ve ortaokul öğretmenlerine, öğrencilerinin duygusal yeterlilik düzeylerini ölçerek başarılarını artırmak amacıyla geliştirilen Duygusal Zekâ Ölçeğinin Türkçeye uyarlanması çalışmasında yapılan Açımlayıcı Faktör Analizi (AFA) ve ilişkili analizler için SPSS 23 istatistik paket programı ve Doğrulayıcı Faktör Analizinin (DFA) yapılmasında ise AMOS 23 programı kullanılmıştır. Öğrencilerin, ölçek ve alt boyutları ile Türkçe Dersi Başarı puanlarını özetlemek açısından ortalama puanlar ve standart sapma değerleri hesaplanmış, öğrencilerin duygusal zeka düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı puanları arasında anlamlı ilişki olup olmadığı Pearson korelasyon katsayısı ile incelenmiş, son olarak kız ve erkek öğrencilerin



duygusal zeka düzeyleri/puanları arasında anlamlı ilişki olup olmadığı ise bağımsız (ilişkisiz) gruplar t testi ile araştırılmıştır.

### Bulgular ve Yorumlar

Pilot çalışmaya katılan 5. Sınıf öğrencilerinin Duygusal Zekâ Ölçeğine bağlı olarak alt boyutlardan ve ölçeğin genelinden aldıkları ortalama puanlar ile Türkçe Dersi Başarı puanları (100 üzerinden) aşağıda, Tablo 1’de sunulmuştur.

**Tablo 1: Öğrencilerin Duygusal Zekâ Ölçeği ve Türkçe Dersi Başarı Puanlarına İlişkin Betimleyici İstatistikler**

Puan	N	En düşük	En Yüksek	$\bar{X}$	ss
Duygusal Zekâ Ölçeği	47	1,60	4,00	2,81	0,69
<i>Kendini kontrol etme</i>	47	1,40	4,00	2,74	0,66
<i>Akademik yeterlilik ve kararlılık</i>	47	1,60	4,00	2,89	0,69
<i>Görev ve hedef odaklılık</i>	47	1,00	4,00	2,81	0,94
Türkçe Dersi Başarı Puanı	47	25,00	100,00	60,47	20,20

Duygusal Zekâ Ölçeğinin maddeleri 4'lü Likert tipinde olup, çalışmaya katılan öğrenciler tarafından 'Bana hiç uygun değil' (1) ile 'Bana çok uygun' (4) derecelendirmelerinden biri seçilerek yapılmaktadır. Buna göre öğrencilerin bir boyuta ilişkin ortalama puanları da 1,00 ile 4,00 arasında bir değer alabilmektedir. Öğrencilerin ortalama puanları 1,00 ile 1,99 arasında olması 'düşük', 2,00 ile 2,99 arasında olması 'orta' ve 3,00 ile 4 arasında olması ise 'yüksek' düzeyde duygusal zekâ anlamına gelmektedir (TauckFamily Foundation and Child Trends, 2014, s.41). Buna göre; pilot çalışmaya katılan öğrencilerin hem genel hem de boyutlara ilişkin duygusal zekâ düzeyleri 'orta' dır. Öğrencilerin en yüksek ortalama puanı 2,89±0,69 ile *Akademik yeterlilik ve kararlılık* boyutu için bulunmuştur. Bunu, 2,81±0,94 ile *Görev ve hedef odaklılık* boyutu ve son olarak 2,74±0,66 ile *Kendini kontrol etme* boyutu takip etmektedir. Öğrencilerin genel duygusal zekâ ortalama puanları da 2,81±0,69 ile yine 'orta' düzeydedir.

Öğrencilerin, duygusal zekâları ile ilişkili olduğu düşünülen Türkçe Dersi Başarı puanları (100 puan üzerinden), 25,00 ile 100,00 arasında olup ortalama puan 60,47±20,20 olarak hesaplanmıştır.

**Tablo 2: Öğrencilerin Duygusal Zekâ Düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı Puanları Arasındaki İlişki**

Puan	Türkçe Başarı Puanı (Notu)	Dersi Puanı
Kendini kontrol etme	$r$ ,391**	
	$p$ 0,007	
Akademik yeterlilik ve kararlılık	$r$ ,734***	
	$p$ 0,000	
Görev ve hedef odaklılık	$r$ ,556***	
	$p$ 0,000	
Duygusal Zeka Ölçeği	$r$ ,626***	
	$p$ 0,000	

\*\* $p < .01$ , \*\*\* $p < .001$

Öğrencilerin duygusal zeka düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı puanları arasında anlamlı bir ilişki olup olmadığı korelasyon katsayılarına bakılarak araştırılmış ve sonuçları aşağıda, Tablo 2’de özetlenmiştir.

Tablo 2’de görüleceği üzere, öğrencilerin Türkçe Dersi Başarı puanları ile duygusal zekâ puanları arasında pozitif yönde ve anlamlı ilişkiler olduğu bulunmuştur. En yüksek ilişki katsayısı, öğrencilerin akademik yeterlilik ve kararlılık düzeyleriyle ( $r=0,734$ ) ve en düşük ilişki katsayısı ise kendini kontrol etme düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı Puanı (Notu) arasında ( $r=0,391$ ) bulunmuştur. Öğrencilerin genel duygusal zekâ düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı puanı arasında da pozitif yönde ve güçlü bir ilişki vardır ( $r=0,626$ ).

**Tablo 3: Öğrencilerin Türkçe Dersi Başarı Puanlarına İlişkin Betimleyici İstatistikler (N=380)**

Puan	N	En düşük	En Yüksek	$\bar{X}$	ss
Türkçe Dersi Başarı Puanı	380	13,00	100,00	68,76	23,01

Öğrencilerin, duygusal zekâları ile ilişkili olduğu düşünülen Türkçe Dersi Başarı puanları (100 puan üzerinden), 13,00 ile 100,00 arasında olup ortalama puan  $68,76 \pm 23,01$  olarak hesaplanmıştır. Öğrencilerin duygusal zeka düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı puanları arasında anlamlı bir ilişki olup olmadığı korelasyon katsayılarına bakılarak araştırılmış ve sonuçları aşağıda, Tablo 3’te özetlenmiştir.

**Tablo 4: Öğrencilerin Duygusal Zekâ Düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı Puanları Arasındaki İlişki (N=380)**

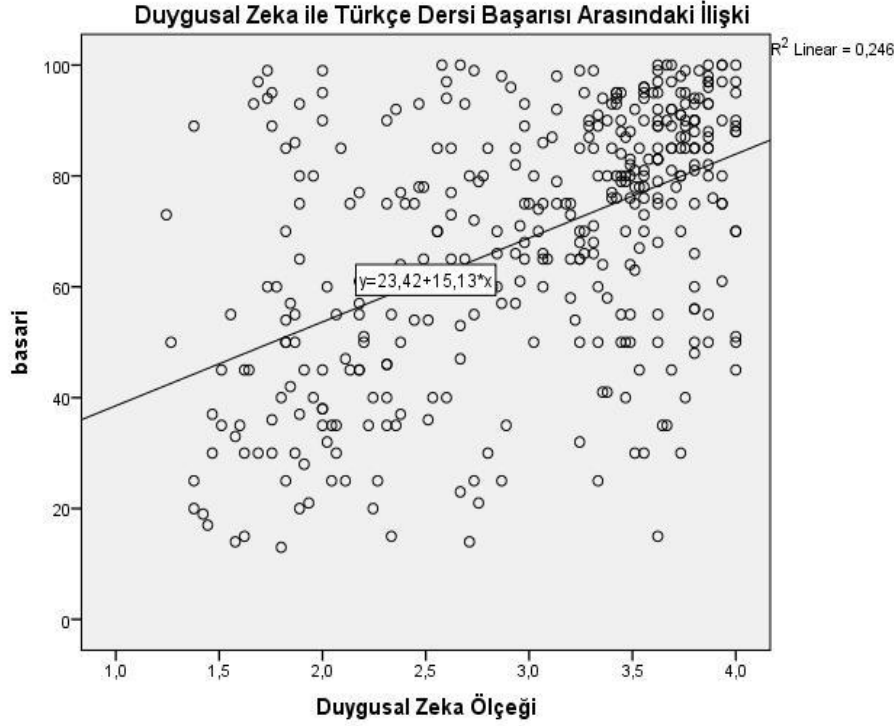
Puan	Türkçe Dersi Başarı Puanı (Notu)
Kendini kontrol etme	$r$ ,392*** $p$ 0,000
Akademik yeterlilik ve kararlılık	$r$ ,510*** $p$ 0,000
Görev ve hedef odaklılık	$r$ ,477*** $p$ 0,000
Duygusal Zekâ Ölçeği	$r$ ,496*** $p$ 0,000

\*\*\* $p < .001$

Tablo 4’te görüleceği üzere, öğrencilerin Türkçe Dersi Başarı puanları ile duygusal zekânın tüm alt boyutları ve geneli arasında pozitif yönde ve .001 düzeyinde anlamlı ilişkiler olduğu bulunmuştur.

Öğrencilerin, Kendini kontrol etme ( $r$  Kendini kontrol etme\*Türkçe Dersi Başarısı=0,392), Görev ve hedef odaklılık ( $r$  Görev ve hedef odaklılık\*Türkçe Dersi Başarısı=0,477) ve Duygusal Zekâ Ölçeği ( $r$  Duygusal Zekâ Ölçeği\*Türkçe Dersi Başarısı=0,496) ile Türkçe Dersi Başarı puanı arasında orta güçlükte anlamlı bir ilişki varken; Akademik yeterlilik ve kararlılık ( $r$  Akademik yeterlilik ve kararlılık\*Türkçe Dersi Başarısı=0,510) ile Türkçe Dersi Başarı puanı arasında ise güçlü düzeyde anlamlı bir ilişki vardır. Öğrencilerin genel duygusal zekâ düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı durumları arasındaki ilişki Şekil 1’de verilmiştir.

Şekil 1: Sınıf Öğrencilerinin Duygusal Zeka Düzeyleri ile Türkçe Dersi Başarı Puanları Arasındaki İlişki



Araştırmanın son bölümünde, kız ve erkek öğrencilerin duygusal zekâ düzeyleri arasında anlamlı bir fark olup olmadığı incelenmiştir.

Tablo 5: Öğrencilerin Duygusal Zekâ Düzeylerinin Cinsiyet Değişkenine Göre Farklılaşma Durumunu Gösteren T-Testi Analizi Sonucu (N=380)

Boyut/Ölçek	Cinsiyet	Betimsel İst.			t-test		
		n	$\bar{X}$	ss	t	sd	p
Kendini kontrol etme	Kız	162	3,11	0,66	4,05	378	0,000***
	Erkek	218	2,80	0,79			
Akademik yeterlilik ve kararlılık	Kız	162	3,19	0,73	3,07	378	0,002**
	Erkek	218	2,94	0,84			
Görev ve hedef odaklılık	Kız	162	3,17	0,82	3,10	378	0,002**
	Erkek	218	2,89	0,91			
Duygusal Ölçeği	Kız	162	3,16	0,68	3,64	378	0,000***
	Erkek	218	2,88	0,79			

\*\*p<.01, \*\*\*p<.001

Tablo 5'te görüldüğü üzere, 5. Sınıf öğrencilerinin cinsiyetlerine bağlı olarak duygusal zekâ düzeyleri hem genel hem de alt boyutlar bakımından anlamlı bir şekilde farklıdır. Kız ve erkek öğrencilerin, *Kendini kontrol etme*[ $t_{(378)}=4,05$ ;  $p<.001$ ], *Akademik yeterlilik ve kararlılık*[ $t_{(378)}=3,07$ ;  $p<.01$ ], *Görev ve hedef odaklılık*[ $t_{(378)}=3,10$ ;  $p<.01$ ] ve genel duygusal zekâ düzeyleri arasında [ $t_{(378)}=3,64$ ;  $p<.001$ ] anlamlı fark olup, kız öğrencilerin ortalama puanlarının tüm alt boyut ve ölçeğin genelinde daha yüksek olduğu bulunmuştur.



## Sonuç

Öğrencilerin Türkçe Dersi Başarı puanları ile duygusal zekânın tüm alt boyutları ve geneli arasında arsında pozitif yönde ve .001 düzeyinde anlamlı ilişkiler olduğu bulunmuştur. Öğrencilerin, Kendini kontrol etme ( $r_{\text{Kendini kontrol etme} \times \text{Türkçe Dersi Başarı}}=0,392$ ), Görev ve hedef odaklılık ( $r_{\text{Görev ve hedef odaklılık} \times \text{Türkçe Dersi Başarı}}=0,477$ ) ve Duygusal Zekâ Ölçeği ( $r_{\text{Duygusal Zekâ Ölçeği} \times \text{Türkçe Dersi Başarı}}=0,496$ ) ile Türkçe Dersi Başarı puanı arasında orta güçlükte anlamlı bir ilişki varken; Akademik yeterlilik ve kararlılık ( $r_{\text{Akademik yeterlilik ve kararlılık} \times \text{Türkçe Dersi Başarı}}=0,510$ ) ile Türkçe Dersi Başarı puanı arasında ise güçlü düzeyde anlamlı bir ilişki vardır.

5. Sınıf öğrencilerinin cinsiyetlerine bağlı olarak duygusal zekâ düzeyleri hem genel hem de alt boyutlar bakımından anlamlı bir şekilde farklıdır. Kız ve erkek öğrencilerin, *Kendini kontrol etme* [ $t_{(378)}=4,05$ ;  $p<.001$ ], *Akademik yeterlilik ve kararlılık* [ $t_{(378)}=3,07$ ;  $p<.01$ ], *Görev ve hedef odaklılık* [ $t_{(378)}=3,10$ ;  $p<.01$ ] ve genel duygusal zekâ düzeyleri arasında [ $t_{(378)}=3,64$ ;  $p<.001$ ] anlamlı fark olup, kız öğrencilerin ortalama puanlarının tüm alt boyut ve ölçeğin genelinde daha yüksek olduğu bulunmuştur.

Bu çalışmada duygusal zekâ ile akademik başarı arasında pozitif bir ilişki bulunmuştur. Duygusal zekâ ile akademik başarı arasındaki ilişkiyi inceleyen araştırmalara bakıldığında farklı sonuçların ortaya çıktığı görülmektedir. Duygusal zekâ ve akademik başarı arasındaki ilişki bazı çalışmalarda pozitif yönde iken; bazı çalışmalarda anlamlı bir ilişki bulunmadığı görülmüştür. Bu çalışmanın sonuçları Baba'nın (2012); Dağlı'nın (2006); Üzel ve Hangül'ün (2011) araştırmaları ile paralellik göstermekte; duygusal zekâ ile akademik başarı arasında anlamlı bir ilişki olmadığı tespit edilen Yılmaz'ın (2007); Kenarlı'nın (2007); Bakan ve Güler'in (2017) çalışmaları ile uyuşmamaktadır.

Duygusal zekâ ile yapılan farklı çalışmalar da yer almaktadır. Arlı, Altunay ve Yalçınkaya'nın (2011) çalışmasında öğretmen adaylarında duygusal zekâ, problem çözme ve akademik başarı ilişkisi incelenmiştir. Duygusal zekâ problem çözme becerileri ve akademik başarı arasında negatif; problem çözme becerisi ile akademik başarı arasında pozitif bir ilişki bulunmuştur. Kocabaş'ın (2007) çalışmasında duygusal zekâ ve köy enstitüleri incelenmiş ve eğitimin okul öncesi eğitimden yaşam boyu öğrenmeye kadar tüm kurumlarda yer almasının gerekli olduğu sonucuna varılmıştır.

Harrod ve Scheer (2005)'in çalışmasında gençlerin duygusal zekâ düzeylerini demografik özellikler açısından incelemiştir. Duygusal zekânın, kızlarda erkeklerden daha yüksek olduğu, duygusal zekânın ailenin eğitim düzeyi ve gelir düzeyi ile pozitif ilişkili olduğu görülmüştür. (Yurdakavuştu, 2012). Deniz ve Yılmaz'ın (2004) çalışmasında kişiler arası beceriler, uyumluluk boyutu, stresle başa çıkma boyutu, genel ruh durumu boyutu ve toplam duygusal zekâ puanları arasında anlamlı düzeyde pozitif yönlü ilişki bulunmuştur. Köksal'ın (2003) çalışmasında ergenlerin duygusal zekâ düzeyleri ile karar verme stratejileri arasındaki ilişki incelemiştir. Duygusal zekânın kız öğrencilerde, erkek öğrencilere oranla daha yüksek olduğu, duygusal zekâ ile mantıklı karar verme arasında pozitif ilişki olduğu bulunmuştur. Bağımlı karar verme ile duygusal zekâ arasında negatif bir ilişki olduğu görülmüştür. İşmen'in (2001) yaptığı araştırma sonucunda 19 yaş ve altı – 26 yaş ve üstü yaş grubunda duygusal zekâ ve problem çözme becerilerinin yaşa göre farklılaşmadığı fakat duygusal zekânın cinsiyete göre farklılaştığı ortaya konmuştur.

Kavcar'ın (2011) araştırmasında öğrencilerin duygusal zekâ düzeyleri ile akademik başarıları arasında zayıf ama önemli olan pozitif ilişki olduğunu tespit etmiştir. Seyis'in (2011) araştırmasında duygusal zekânın ve motivasyonun akademik başarıyı anlamlı şekilde açıklama gücüne sahip olduğu ortaya konulmuştur. Seydaoğulları ve diğerlerinin (2015) çalışmasında öğrencilerin duygusal zeka ölçeğinin

kişisel beceri, kişiler arası beceri, uyumluluk, stresle baş etme, genel ruh hali alt boyutları ile empati düzeyleri arasında pozitif yönde anlamlı, orta düzeyde bir korelasyon saptanmıştır. Köksal ve Gazioğlu'nun (2007) çalışmasında mantıklı karar verme stratejisi ile duygusal zekâ toplam puanı, kendi duygularını anlama, karşısındakinin duygularını anlama ve duyguların manipülasyonu alt boyutları arasında aynı yönde anlamlı bir ilişki olduğu belirlenmiştir.

Tetik ve Açıkgöz'ün (2013) çalışmasında üniversite öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile problem çözme becerileri arasındaki ilişki incelenmiştir. Elde edilen sonuçlar kişilerin duygusal zekâlarının problem çözme becerisi üzerinde etkili olduğunu göstermiştir. Delice ve Günbeyi'nin (2013) çalışmasında duygusal zekâ ve liderlik davranışları ilişkisi ile ilgili bulgularına gelince, bu çalışma bu iki değişken arasında pozitif, kuvvetli ve istatistikî olarak anlamlı bir ilişki olduğunu göstermiştir. Taşlıyan ve diğerlerinin (2015) çalışmasında duygusal zekâ (boyutları) ile iletişim becerileri ve akademik başarı düzeyi arasında anlamlı pozitif bir ilişki olduğu tespit edilmiştir.

Duygusal zekânın küçük yaşlardan itibaren geliştirilmesi gelecekteki akademik başarılar için oldukça önemlidir. Duygusal zekâ ile akademik başarı arasındaki ilişkiyi ortaya koymak için farklı alanlarda da araştırmalar yapılabilir.

## Kaynakça

- Acar F. (2002) Duygusal zeka ve liderlik, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi 12 :53-68.
- Arlı, D., Altunay E., Yalçınkaya M., (2011). Öğretmen adaylarında duygusal zeka, problem çözme ve akademik başarı ilişkisi. Uluslar arası hakemli sosyal bilimler e-dergisi. sayı: 25.
- Baba. H.(2012) Beden eğitimi ve spor yüksek okulundaki öğrencilerin kinestetik ve duygusal zekâlarının, iç-dış kontrol odaklarının akademik başarılarına etkisi". Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara. Yüksek Lisans Tezi.
- Bakan, İ.,& Güler, B. (2017). Duygusal zekânın, yaşam doyumu ve akademik başarıya etkileri ve demografik özellikler bağlamında algı farklılıkları. KMÜ Sosyal ve Ekonomik Araştırmalar Dergisi 19 (33): 1-11.
- Büyüköztürk, Ş. (2004) *Veri Analizi El Kitabı* (3. baskı). Ankara: Pegem.
- Büyüköztürk, Ş. (2007). *Sosyal Bilimler İçin Veri Analizi El Kitabı* (7. baskı). Ankara: Pegem.
- Büyüköztürk, Ş. (2012). *Sosyal Bilimler İçin Veri Analizi El Kitabı* (16. baskı). Ankara: Pegem.
- Byrne, B.M. (1989). *A primer of LISREL: Basic applications and programming for confirmatory factoranalytic models*. New York: Springer-Verlag
- Creswell, J.W (2016) *Araştırma Deseni*. Ankara: Eğiten kitap.
- Dağlı. E. M. (2006). "Ergenlikte Zeka Bölümü, Duygusal Zeka Ve Akademik Başarı Arasındaki İlişki". Yüksek Lisans Tezi. Mersin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mersin.
- Delice, M.,&Günbeyi, M. (2013). Duygusal Zekâ Ve Liderlik İlişkisinin İncelenmesi: Polis Teşkilatı Örneği. *Ataturk University Journal of Economics & Administrative Sciences*, 27(1).
- Erdoğan, M. Y. (2008). Duygusal Zeka'nın Bazı Değişkenler Açısından İncelenmesi. *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi*, 7(23), 62-76.

- Erdođdu.Y.M&Kenarlı.Ö.(2008). "Duygusal Zeka ile Akademik Başarı Arasındaki İlişki". Milli Eğitim. ss 297-307
- Sünbül, A. M. (2012). Zihinsel Dinamiğimiz 'Duygusal Zeka'. *Eđitime Yeni Bakışlar-2*, 29.
- Gerrig R.,&Zimbardo P. ( 2017 ) *Psychologyand Life*, Ankara: Nobel Yayın
- Goleman, D.(2016), *Duygusal Zekâ*. İstanbul: Varlık Yayınları.
- İşmen, E.(2001) Duygusal zeka ve problem çözme, M.Ü. Atatürk Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi 13 : 111-124
- Jawlik, A.A. (2016). *Statisticsfrom A to Z*. New Jersey, John Wiley&Sons, Inc.
- Jöreskog, K. G.,&Sörbom, D. (1979). *Advances in factoranalysisandstructuralequationmodels*. New York: UniversityPress of America.
- Karadağ, Ö.(2012) Duygusal zekâ açısından Türkçe dersi öğretim programı (6, 7, 8. sınıflar) Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 9(20): 567-579
- Kavcar.B.(2011). "Duygusal Zeka İle Akademik Başarı Ve Bazı Demografik Değişkenlerin İlişkileri: Bir Devlet Üniversitesi Örneği". Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.
- Kenarlı.Ö.(2007)."Duygusal Zeka-Akademik Başarı Etkileşimine İlişkin Öğrenci Görüşlerinin Deđerlendirilmesi". Yüksek Lisans Tezi. Dicle Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Diyarbakır.
- Kocabaş, A. (2007). Duygusal Zekâ ve Köy Enstitüleri. *Yeniden İmece Eğitim- Bilim- Sanat-Kültür Dergisi*, 16, 30-33.
- Köksal, A. (2003). Ergenlerde Duygusal Zekâ ile Karar Verme Stratejileri Arasındaki İlişki. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
- Köksal, A.,& Gazioğlu, A. İ. (2007). Ergenlerde duygusal zekâ ile karar verme stratejileri arasındaki ilişki. *HAYEF Journal of Education*, 4(1), 133-146.
- Leech, N.L. (2005). *SPSS for Intermediate Statistics: Use and Interpretation*. London: Lawrance Erlbaum Associates Publishers.
- Mammadov E. ve Keser E. ( 2016 ),Duygusal Zeka İle Akademik Başarı İlişkisi: Turizm Lisans Öğrencileri Üzerinde Bir Araştırma, *Seyahat ve Otel İşletmeciliği Dergisi* 13 (3), 2016, 85-101.
- Özdemir A.Y & Özdemir A. (2007) Duygusal zekâ ve çatışma yönetimi stratejileri arasındaki ilişkilerin incelenmesi: üniversitede çalışan akademik ve idari personel üzerine uygulama, *Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 393-410
- Seydaoğulları, A., Yıldız, E., Yeniçeri, E. N., Baldemir, E., Çetin, E. S., & Güleç, S. (2015). Muđla Sıtkı Koçman Üniversitesi Tıp Fakültesi öğrencilerinde duygusal zeka ve empati ilişkisi. *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi*, 19(2), 58-66.
- Seyis, S., Yazıcı, H., &Altun, F. (2011). Ortaöğretim Öğrencilerinin Motivasyonları Ve Duygusal Zekaları İle Akademik Başarıları Arasındaki İlişki. *Milli Eğitim Dergisi*, 43(197), 51-63.

- Seyis.S.(2011). "Ortaöğretim Öğrencilerinin Motivasyonları Ve Duygusal Zekâları İle Akademik Başarıları Arasındaki İlişki". Yüksek Lisans Tezi. Karadeniz Teknik Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Trabzon.
- Sipahi, B.,Yurtkoru, E. S., ve Çinko, M. (2006). *Sosyal Bilimlerde SPSS'le Veri Analizi*. İstanbul: Beta.
- Tabachnick, B. G. &Fidell, L. S. (2013). *Using multivariate statistics* (6th edition). Boston, MA: Pearson.
- Taşlıyan, M.,Hırlak, B., &Harbalıoğlu, M. (2015). Duygusal Zekâ, İletişim Becerileri Ve Akademik Başarı Arasındaki İlişki: Üniversite Öğrencilerine Bir Uygulama. *Assam Uluslararası Hakemli Dergi*, 2(3), 45-58.
- Tetik, S.,& Açıköz, A. (2013). Duygusal zeka düzeyinin problem çözme becerisi üzerindeki etkisi: meslek yüksekokulu öğrencileri üzerine bir uygulama. *Ejovoc*, 3(4), 87-97.
- Tufan. Ş.(2011). "Geliştirilen Duygusal Zeka Eğitimi Programının Ortaöğretim Dokuzuncu Sınıf Öğrencilerinin Duygusal Zeka Düzeylerine Etkisi".Yüksek Lisans Tezi, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Ankara.
- Üzel.D ve Hangül.T.(2011). "Duygusal Zeka Ve Akademik Başarı Arasındaki İlişki". Balıkesir. ss.1-9.
- Yılmaz.S.(2007). "Duygusal Zeka Ve Akademik Başarı Arasındaki İlişki". Yüksek Lisans Tezi. Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Erzurum.
- Yılmaz E., Deniz M.(2004) Üniversite öğrencilerinde duygusal zeka ve stresle başa çıkma stilleri arasındaki ilişkisinin incelenmesi ,Türk Psikolojik Danışma ve Rehberlik Dergisi, 3( 25)
- Yurdakavuştu Y. (2012) İlköğretim öğrencilerinde duygusal zeka ve sosyal beceri düzeyleri. Yüksek lisans tezi. Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, İzmir

### Ek 1. Öğrenci Anketi

Bu soruları cevaplamak için vakit ayırdığınız için teşekkür ederim. Bu bir test değildir. Doğru ya da yanlış cevap yoktur. Lütfen soruları yanıtlarken dürüst olun. Dürüst bir şekilde vereceğiniz cevaplar okulunuza öğretmenlerinize katkı sağlayacak, daha iyi işler yapmaları için yardımcı olacaktır.

Lütfen isminizi ve doğum tarihinizi aşağıdaki boşluklara yazın.

Ad: .....Soyad: .....

Doğum Tarihi:

.....

Bu sorular öğrencilerin okullarda sergileyecekleri farklı tür davranışlarla ilgilidir. Lütfen size en uygun olan seçeneği işaretleyiniz.

		Bana hiç uygun değil	Bana biraz uygun	Bana oldukça uygun	Bana çok uygun
1	Sabırlı bir şekilde sırada bekleyebilirim.				
2	Gerektiğinde uslu oturabilirim.				
3	Sınıfta konuşmak için sıramı bekleyebilirim.				
4	Heyecanlandığımda kolayca sakinleşebilirim.				
5	Sinirlenip üzüldüğümde kolayca sakinleşebilirim.				

Sıradaki sorular ödevinizi yaptığınızda kendinizi ne kadar iyi hissettiğinizle alakalıdır. Sizi en iyi tanımlayan kutucuğu işaretleyiniz.

		Bana hiç uygun değil	Bana biraz uygun	Bana oldukça uygun	Bana çok uygun
6	Uğraşırsam en zor ödevi bile yapabilirim.				
7	Okulda öğretilen şeyleri öğrenebilirim.				
8	Zor ödevleri yapabilirim.				

Sıradaki sorular ödevlerinizi nasıl yaptığınız hakkındadır. Sizi en iyi tanımlayan kutucuğu işaretleyiniz.

		Bana hiç uygun değil	Bana biraz uygun	Bana oldukça uygun	Bana çok uygun
9	Bir soruyu ilk çözdüğümde yanlış yaparsam doğru cevabı bulana kadar denemeye devam ederim.				
10	Bir sınavdan düşük puan alırsam bir sonraki sınava daha çok çalışırım.				
11	Her zaman okul ödevlerimi tamamlamaya çalışırım.				

Son sorular okula karşı nasıl hissettiğinizle ilgilidir. Sizi en iyi tanımlayan kutucuğu işaretleyin.

		Bana hiç uygun değil	Bana biraz uygun	Bana oldukça uygun	Bana çok uygun
12	Ödevlerimi yaparım çünkü yeni şeyler öğrenmeyi severim.				
13	Ödevlerimi yaparım çünkü ödevler ilgimi çekiyor.				
14	Ödevlerimi yaparım çünkü ödev yapmak hoşuma gidiyor.				