

A. Zeki Togan'ın Kendi Tasnifine Göre Mesai Evrakı

(Eşi) Nazmiye TOGAN

Hazırlayanlar : (Kızı) Doç. Dr. İsenbike ARICANLI

(Öğrencisi) Doç. Dr. Tuncer BAYKARA

Zeki Velidi Togan mesaisi ile ilgili malzemeyi çok düzenli bir şekilde muhafaza etmiştir. Genellikle eserler üzerinde yaptığı çalışmalar (istinsah, hülâsa, bibliyografik notlar) kendisinin *küçük kol* adını vermiş olduğu ufak boy dosyalarda bulunmaktadır. Biz bunlardan 160 tane numaralı ve 40 tane kadar da, numarasız dosyayı gözden geçirmiş bulunuyoruz. Ancak numarasız dosyalarda bulunan malzeme çok dağınık olduğundan ve bazen de numaralı dosyalara ait olması gereken evrak şeklinde olduğundan, yeniden bir tasnife tabi tutulması gerekmektedir. Bu sebepten de, burada özellikle numaralı dosyalar üzerinde durulmuştur. Yeniden numaralandırdığımız bu 160 dosyayı değerlendirirken de, aşağıdaki işaretlemleri kullandık:

- (—) : çok az malûmat bulunanlar,
- (+) : malzemenin çokluğuna rağmen, basılmış kitaplara ait notları ve bibliyografik bilgileri ihtiva edenler.
- (++) : nâdir eser veya elyazmalarından hülâsaları ihtiva edenler.
- (+++) : kendi çalışmaları mahsulü yazılar bulunanlar
- (+++ Y) : yayınlanmış makale ve eserlerin malzemesini meydana getirenler
- (+++ K) : çeşitli kütüphanelerde bulunan yazma eserler hakkında notlar.
- (MS) : içinde işlenmemiş malzeme (istinsah veya derleme) bulunanlar

"*Büyük Kol Evrakı ve Yazma Eserlerim*" adını taşıyan büyük boy dosyalardan da, 62 tane numaralı ve 84 numarasız dosya gözden geçirilmiştir. Genellikle, kendi ilmi yazılarını ve kendisinin faaliyetleri hakkında bilgiyi ihtiva eden bu dosyalar oldukça yüklü bir mesainin mahsulu olmak hususiyetini taşırlar. Bu açıdan, numaralı dosyaların muhteviyatı hakkında anahtarları ile de olsa, bilgi verilmeğe çalışılmıştır. Numarasız olan dosyaların, yeniden tasnifi gerektiği için, bu dosyalardan ancak işlenmemiş malzemeye yayınlanmamış yazılar listesi çıkarılmıştır.

**Zeki Velidi Togan'ın kendi tasnifine göre
mesai evrakı : *Büyük Boy Dosyalar***

1. a.- Fırka programları

(ERK programı, Millî Birliğin 1927 Moskova içtimasında okunan tezler, Türkistan Cedid Fırkası vs.)

b.- Türkistan Millî Birliği evrakı

2. Başkurt Merkez Şûrâsı

3. a.- Basmacılık Tarihi

(Molla Tevekkül'ün yazıları)

b.- Münevver Basmacıların Yazıları

4. Orta Türk Medenî Meseleleri

("Millî Kültür Sahasındaki Müşkilât ve Ona Karşı Çareler" adlı bir yazı; Kavim ve kabileler arasında münasebet hakkında notları; *İl* gazetesi, Ayaz İshakî ve siyasî hareketi hakkında notlar)

5. Tatar-Başkurt Meseleleri

(Ayaz İshakî, Sadri Maksudi (Arsal), Zeki Velidi ve Abdülkadir İnan arasındaki münakaşalara dair malzeme)

6. Türkiye Kütüphanelerindeki yazma eserler

(Tokat, Amasya, Çorum, Kayseri'de Fahri Bilge ve Rasid Efendi, Konya'da İzzet Ağa, Sadreddin Konevî ve Mevlâna Müzesi Kütüphanelerinde bulunan eserler hakkında notlar).

7. *Bugünkü Türkistan ve Yakın Mazisi*

(İlk müsveddeler, Almanca tercümesi ve Almanca tercümesinin tashihi).

8. "Resimlerle Türkili"

(Plânlanmış, sıralanmış, yerleri ayrılmış, resim notları yazılmış klişeleri hazırlanmış 300 resimlik ← 100 sahifelik bir eserin taslağı)

9. Başkurtların Tarihine Dair Materyaller

10. "Başkurtların Tarihi" (yayına hazır)

11. Türkili'nin 1917 den Sonraki Tarihi

(1917-24 arası müstakil Türkistan davası, "Ulu Türkistan ve Türkili Tabirleri" hakkında notları ile beraber daktilo edilmiş yazı)

12. El-Birûni'nin Hayatı ve Eserleri'ne dair malzeme
13. "El-Birûni'nin Hayatı ve Eserleri" (yayına hazır)
14. Al-Kânûn al-Mas'ûdi'ye dâir
(* Al kanûn al Mas'ûdi 'de tûl ve 'arz"' adını taşıyan Türkçe 88 ve Almanca 70 sahife tutarında bir makale).
15. "Şu'b-i Pencgâne"
(Topkapı Sarayı Revan Köşkünde bulunan Reşideddin'in "Şu'b-i Pencgâne" adlı eseri hakkında notlar ve istinsahlar).
16. Baysungur Akademisi
(“Baysungur Akademisi Başkanının bir Raporu” adlı bir yazı, 14-15 sayfa).
17. Reşideddin ve Eserleri
(Reşideddin ve Eserleri adını taşıyacak eseri için bir araya getirilmiş notlar ve bazı hazırlanmış kısımlar).
18. İbn A'tham al-Kûfi
(İbn A'tham al-Kûfi hakkında hazırlanmış yedi daktilo sayfası tutarında makale; "The importance of Ibn A'tham about the Arabs' Invasions in Khorasan and in the Caucasus" adıyla hazırlanmış beş daktilo sahifesi tutarında makale).
19. Hannâme
(Hannâme ile ilgili olarak hazırlanmış 23 daktilo sahifesi tutarında İngilizce bir yazı).
20. "Aḥbârü'd-Devlet ü' d-Deylemiye
(Bu eserin Maarif Vekâleti tarafından çıkartılmış fotokopisi ve bu esere dair notlar).
21. İstanbul Kütüphanelerinde Minyatürlü Eserler.
(*Miniatures in Istanbul Libraries* adlı eserinin malzemeleri).
22. "Bedâyi'ü'l-vekâyi"
(bu eserin istinsah edilmiş bir kopyası).
23. "Müzekkîr-ül'-Aḥbâb"
(bu eserin istinsah edilmiş bir kopyası).
24. Hamâse
(“Kitab hamâsat ve'z-zurafâ” üzerinde yapılmış doçentlik çalışması metni-Prof. Nihat Çetin'in 1964 yılında yapmış olduğu çalışma).

25. "Tarih ü'l-Bâb ve'l-Elbâb"
(Eserin Ali Genceli tarafından yapılmış istinsahı),
26. Türk Medeniyeti Bahisleri
(Türk Millî tipi, Türklere ait Hadisler, Türkistan Medeniyeti: ıstılahlar ve mevzuu adlarını taşıyan notlar ve "Türk Tarih ve Etnografyasına Âit İzlenimler" adını taşıyan 10 sahifelik bir yazı).
27. Celâleddin Rûmî ve Şems-i Tebrizî
(muhtelif notlar).
28. Ali Şir Nevaî: Hayatı ve Eserleri (1. cilt) yayına hazır.
29. Ali Şir Nevaî: Hayatı ve Eserleri (2. cilt)
(Resimler ve daktilo edilmemiş şiirler ve tamamlanmamış notlar).
30. Türklerde At Terbiyesi.
(“Über wunderbare Pferde der alten Türken” adlı yayına hazır makale)
31. Die Übevölkerung
(Orta Asya’da nüfus artışı ile ilgili olarak yayınlanmış makaleleri ve notlar)
32. Sakalar
(Sakalar hakkında bir araya toplanmış malzeme ve notlar).
33. Türk Tarihinin Başlangıç Devirleri
(Umumî Türk Tarihi ’nin İkinci cildi için hazırlanmış malzeme).
34. Türk Devletinin Kuruluşu hakkında New York’ta basılan makale.
35. *Fundamenta Turcicae Philologicae*
36. Tarihte Usûl ve Türklerde Millî Tarih Telâkkileri.
37. Çağatay dilini ıslâh ve muasırlaştırma yolları.
38. Türkistan
(Bugünkü Türkistan’ın lâtin harfleriyle müsveddeleri).
39. Türkistanı Öğrenme Derneği
(1927-32 lerdeki Türkistan ve Azerbeycan’ı öğrenme derneği’nin faaliyetleri).
40. Türkiye’deki İlmî Cemiyetler
(Akademi, Telif ve Tercüme Heyeti Nizâmnemeleri, 1925-26 lardaki diğer cemiyet ve encümenlerin nizamnameleri).
41. Türklerde Hars Buhranı
(1927 de yayınlanan makalesi ve diğer notlar).

42. İstanbul Kütüphanelerinde Kıymetdâr Eserler.
("Hadisler ve Türk Tipi hakkında" adıyla hazırlanmış 28 sahifelik bir yazı; yazma eserler hakkında notlar).
43. Türkiye Kütüphanelerinde Kıymetdâr Eserler
("Türk Tarihi, Âsâr-ı 'Âtika, Etnografya ve Edebiyatına Âit Mevad ve Te-tebbuat NENG-İZLEK" adıyla yapılmış derlemelerin planlanış şekli şöyledir:
- cilt I: "Tarih-i Dost Sultân" telif: Ötemiş Hacı
- cilt II : "Timur ve Oğulları Devrinde Türkistan'da Edebi ve İlmî Hayat" adıyla bir araya toplanmış olan malzeme (2 bölüm) 1. bölüm 622 defter sahifesi 2. bölüm 583 defter sahifesi (156 sahifelik fihrist ile beraber).
- cilt III: "Türkiye Kütüphanelerinde kıymetdâr Eserler"
1. bölüm: bilgi yok
2. bölüm: Doğu Türk Edebiyatına ait Yazmalar" (179-358 diye numaralanmış 179 büyük defter sahifesi, başta bulunan 2 sahifelik önsöz, 9 *Teşrinsani* 1926 tarihli)
44. Batı Türkistan ve Mâverâünnehir
(Tarihî coğrafya ile ilgili notlar, bazıları kısmen kaleme alınmış),
45. Şarkî Türkistan
(Şarkî Tiyanşan ve Cungarya hakkında notlar).
46. Tarihî Coğrafya
(İdil Havzası, Bulgar, Burtas, Aşağı-İdil, Hâzar, Altınordu şehirleri hakkında notlar).
47. Amuderya
(* Birüni's Bericht über das untere Oxusegebiet" adını taşıyan bir makale)
48. Demir ve Çelik Tarihi.
(münferit notlar halinde).
49. Umumî Türk Tarihi Serisi
(Göktürk Hakanlığının siyasi hayatı adı altında notlar).
50. 13. ve 14. asırlarda Asya'nın siyasi ve ictimai hayatı (Çağatay ulusu Hanları -1932 yılı ders notları; Timur ve Timur-Oğulları'nın kronolojisi).
51. Grundriss-Fundamenta mübahaseleri
(Proje ve mektubat).

52. Osmanlı Tarihi
(Münferit not ve k p rler).
53. Erk n-i Harp'te Konferans
(Macaristan olayları vesilesiyle 1958 yılında verilmiş konferansın metni).
54. Barthold konferansları müsveddeleri
(W.W Barthold'un *Orta Asya Türk Tarihi Hakkında Dersler* adıyla basılmış konferanslarının Barthold'un el yazısı ile metinleri, daktilo edilmişekli ve tashihler).
55. 1932 Ankara Tarih Kongresi
(k p rler ve notlar).
56. Mustafa Kemal Pařa
(Tarih Cemiyeti, faaliyeti; Atatürk ile mektuplařmalar).
57. H t ralarım
 - a.- malzeme
 - b. ilk nüshası.
58. Fakülte ve  niversite ilgili evrak.
59. Umumî Türk Tarihi Kürsüsü işleri.
60. İşl m Araştırmaları Enstitüsü Dergisi.
61. Türkistan Kültür Derneği.
62. RCD: Türkiye-Iran-Pakistan kültür birliği,

**Numaralanmamıř büyük boy dosyalarda bulunan işlenmemiş malzeme
veya yayınlanmamış yazılarx**

1. "*Kanbersiz Düęün Olmaz*" adlı Kazak destanın metni.
2. Mahmut Kařgar  ve eseri hakkında hazırlanmış bir yazı.
3. 25 Ağustos 1926 da Bursa'da verilen "*Türk Akvamının Vaz'iyet-i Hazirası*" adlı konferansı
4. "*Türk Kültür Tarihinin Başlangıç Devirlerinin Umumî Görünüřü*" adını taşıyan 10 daktilo sahifesi tutarında bir yazı.
5. "*İlk Türk Tarihinin Destanlardaki Yankısı*" adlı 9 daktilo sahifesi tutarında bir yazı.
6. "*Doppolk nigtum bei den Türken*" adlı 21 daktilo sahifesi tutarında bir yazı.
7. "*Çağrı Beę*" adını taşıyan 3-4 daktilo sahifesi tutarında Almanca bir yazı.
8. "*Rus ve Çin İdaresindeki Türklerde Edeb  Dil Meselesi*" adını taşıyan 13 daktilo sahifesi tutarında bir yazı.

x Oldukça dağınık malzemeyi ihtiva eden ve numaralanmamış olan bu dosyaların (80-90 tane hacmi az) yeniden gözden geçirilmesi gerekmektedir.

Zeki Velidi Togan'ın kendi tasnifine göre
mesai evrakı: *küçük boy dosyalar*

1. (+) Türkistan Bibliyografyası.
2. (—) Türkistan'da ve Türkiye'de Hukuk ve Adliye İşleri.
3. (—) Türkiye'nin İktisadî Hayatı.
4. (—) Nüfus İstatistiği, kavim, millet ve kabilelere ait malûmat.
5. (—) Türkistan'da bulunan seyyahların hâtıraları.
6. (—) Afgan Türkistanı ve Afganistan Türkleri.
7. (—) İran, Azerbaycan ve Irak Türkleri. Güney İran Türkleri: Kaşkaylar.
8. (—) Azerbaycan hayat-ı siyasiyesi.
9. (—) Başkurdistan'da tiyatro ve sanat.
10. (—) Azerbaycan edebiyatı, tiyatro ve sanatı.
11. (++) Türkler'de güzel sanatlara, musiki, tiyatro meselelerine ait fikirler, münakaşalar.
12. (—) Türkiye'de ve Avrupa'da Türkistan talebesi.
13. (++) Türkiye'de ve Avrupa'da Türkistan muhacirleri.
14. (++) Özbek adamları.
15. (—) Kazak münevverleri.
16. (—) Kırgız münevverleri.
17. (++) Kazan Tatar münevverleri.
18. (—) Azerbaycan adamları ve Dağıstanlılar.
19. (—) Sirderya.
20. (++) Talas, Çu, Issıkgöl, İle havzaları.
(Tiyanşan dağlarının kuzeyinden geçen eski Türkistan Çin ker-
van yolu üzerindeki yerleşme yerlerini gösteren elle çizilmiş olduk-
ça tafsilatlı bir harita).
21. (+) Hunlardan evvelki Türkistan.
22. (++) Türkistan hakkında Yunan ve Romalıların verdiği malûmat.
23. (+) Hunlar: Vekayi, Ahâli ve Nüfus.

24. (+++) Moğollar, 'r' lehçeleri, Cenubî Asya'da Turaniler. (ders notları)
25. (+++) Aryanî kavimler, Horezm, As, Alan ve Sogdlar. (ders notları).
26. (+++Y) Toharlar, Yüceçiler, Küşan, Eftalit vs.
27. (+—+) Göktürkler, Türgiş ve Tokuzoğuzlar,
("Yedinci asır bidayetinde Köktürk-Sasani İran münasebeti ve Garbî Asya Vekayii" adlı bir yazı (15-20 sahife).
28. (++) İslâmiyetten evvel Türkistan hayatına ait Çin malûmatı.
29. (++++) İslâmiyetten önce Türk medeniyeti ve medenî münasebetler.
("Horasan'da medenî Türkler" adıyla tamamlanmamış bir yazı ve notlar).
30. (+) Mogolistan ve Doğu Türkistan keşfiyatı: Göktürk Uygur âsârı.
31. (++++) Türkistan'da Arap hâkimiyeti ve Türkler arasında İslâmiyetin intişarı.
("Ebû Müslim ve Türklerde İslâmiyetin intişarı" 4 sahife;.
32. (+) Samaniler, Gazneliler.
33. (+++Y) Karahanîler.
(teksir olarak basılmış olan eserin malzemesi).
34. (MS) Garbî Türkler: Bulgarlar, Hazarlar.
(MS: "Bulgarlara ait" kaydıyla 5 sahifelik bir Türkçe yazma ve çok çeşitli notlar).
35. (++) Oğuzlar ve Selçukîler.
36. (++++) Peçenekler ve Kıpçaklar.
(Nuveyrî, Rukneddin Baybars, İbn Haldûn ve Dimaşkî'de zikredilen Kıpçak uruğları ve Ulu-Borlo'lar hakkında notlar—8 sahife).
37. (++) Uygurlar ve Karluklar.
38. Reşideddin ve âsârı.
a.- (MS) *Câmi'ü't-tevârih*'in Meşhed nüshasının istinsahı (341 sahife-İlhanlılar kısmı).
b.- (+++) Diğer *Câmi'ü't-tevârih* nüshalarından notlar.
39. (+) Kuzeybatı Çin'de Müslümanlar, Döngenler.
41. (++) Çağatay Ulusu ve Ögedey Evlâdı.
42. (++) Altın Ordu.
43. (++) İran ilhanlıları, Celayırlar, Kertler.

44. (+++) Timur.
45. (+) Timur Evladı ve Hindistan'da Baburiler.
46. (MS) Şeybaniler ve Asterhaniler.
1. "Übeydullahnâme": Telif-Tınış bin Muhammed al-Buhârî (Kabil, Kütüphane-yi millî nüshası, numarasız, cem'an 381 varak (375 varakın istinsah veya hülâsası).
 2. "Târih-i Subhân Kuli Han"
(Kabil, Kütüphane-yi millî nüshası, 31 varakın istinsah veya hülâsası).
 3. "Târih-i Ubeydullah Hanî" telif: Mir Muhammed Buhârî Münşî (71 varaklık tamamının istinsah veya hülâsası).
 4. "Târih-i Mukim Hanî" telif: Muhammed Yusuf Münşî bin Hoca Bekka istinsah veya hülâsa.
(not: "12 Eylül Düşembe- 14 Eylül Çarşamba iki günde tamam kıldım- 1923").
 5. Oniki varaklık bir el yazması, üzerinde "Şah Cihân zamanında Hind'de telif olunan eser. Bu zamanda Subhân Kuli Han Belh'de veliahd olup, Asterhanilerden Abdülaziz Han Buhara'da padişahlık kurgan idi" şeklinde bir not var.
47. (++) Doğu Türkistan, Moğol devrinden zamanımıza kadar (* "Bugün şarki Türkistan'da meşhur simalar" Mansur Efendi: Edirne Muallim Mektebinde okuyan biri tarafından kaleme alınmış).
48. (+) Kalmuklar, Uluğ Yurt Moğolları.
49. (+++) Kazak Hanları ve Kazaklar, 20. Asır başlarına kadar Kazak kabileleri.
(* 1. Kine Sarı hakkında Rus (Meyil?)'in sözlüğü -8 sahife.
* 2. Ebül Hayır hakkında bir yazı- 11 sahife.
* 3. Kazak Sultanları Şeceresi.
* 4. 1916 ihtilâlinde Kazaklar-Alaş Orda 4 sahife)
50. (+) Buhara Mangıtları, Buhara Hanlığı.
51. (+) Hıve'de Şeybaniler ve Kongratlar.
52. (++) Hıokand Hanları.
53. (++)veMs) Nogaylar.
(MS: "Maruf ve meşhur olan Edige Bek ve onun evlâdının icmâl u ahvâlî beyânındadır" başlıklı 9 sahifelik istinsah.
ayrıca: 1929 sene Ağustos-Eylül Viyana'da iştilgal 40 sahife kütüphane notları).

54. (—) Küçüm ve Sibir Hanları, Sibir ve Tobıl Hanları.
55. (+) Kazan Hanları.
56. (+++) Kırım Hanları ve Kırım Türkleri.
(* "Kırım Âsâr-ı atika ve sanatına dair" - 3 sahife
"Kırım tarihine ait" - 4 sahife yazı).
57. (+++Y) Anadolu Selçukluları ve Osmanlı tarihi.
58. (+++) Azerbaycan Tarihi (20. Asra kadar) 20. Asırda Azerbaycan'da Türk kabileleri
(x "Über die Staemme in Südpersien; Baharlu, Qasqai" adıyla
10 sahife.
x "Moğollardan sonraki devir (IV. defter)".
x "Selçuk ve Atabekler Devri (VI. defter)".
x "Moğol Devri (iii. defter)".
59. (+) Safeviler, Nadirşah, Kacarlar.
60. (—) Doğu Avrupa ve Balkan Türk ve Turan kabileleri.
61. (—) Muhtelif memleketlerde Türk kabile hayatı ve nüfus.
62. (—) Taciklerin hayatı.
63. (++) Horezm medeniyeti, Horezm Ulemâsı.
64. (—) XX. Asırdan evvelki Türkistan eşhası, terâcüm-i ahvâl.
65. (+++Y) Horezm.
66. (++) Eski Türk ve Türkistan dinleri ve dinî hayatına ve şamanizme ait mülâhazalar.
67. (+++) Türklerde Budizm
(* "Budizm" -4 sahife).
68. (+) Manihaizm ve Zerdüştlük.
69. (—) Türklerde hıristiyanlık.
70. (—) Bugünkü şamanizme ait kayıtlar.
71. (+++Y) Eski Türk ve Türkistan mimarisi, sanayii nefise ve musikisi.
("Baysungur Mirza Hayatı ve Eserleri" makalesi notları).
72. (—) Türklerde demircilik.
73. (—) Türklerde ev ve çadır hayatı.
74. (++) Devlet ve saray teşkilâtı,
75. (—) Türklerin askerî teşkilât usulleri.

76. (+++Y) Haritacılık,
("Mahmut Kaşgari'nin haritası" hakkındaki makalenin malzemesi).
77. (+++) Ölçü makyas, meskûkat.
("Münzen von Buhara" - 9 daktilo sahifesi.
* "Münzen von Chwarezm" -8 daktilo sahifesi).
78. (++) Moğollar devrinde para ve ölçü.
79. (++) Para, meskûkat.
80. (+++) Takvim, sene, ay, hafta ve gün sistemleri.
(* "Uygur isebi" 40-50 sahifelik not ve tetkik.
* "Tugam isebi" oldukça geniş notlar ve tetkik.
81. (+) Kanun-ı örfiyye.
82. (—) Eski Türk isimleri.
83. (—) Eski Türk musikisi ve Türklerde spor.
84. (—) Eski Türklerde hayvan besleme usulü.
85. (—) Türk ve mogol dilleri.
86. (—) Kazan Tatar halk edebiyatı.
87. (—) Doğu Türkistan ve Tarançı halk edebiyatı.
88. (+++) Hannâme'ye dair
(* "Kadim İran ve Türk muharebelerine ait Türk-İran destanları arasında münasebetler" adında bir yazı).
89. (+++Y) Türk destanlarına ait umumî mülâhazalar ve bibliyografya.
90. (++) En eski rivayetler, Ergenekon, Yecüc Mecüc, İskender romanları.
91. (MS?) Şamanî epos.
(1. Altay-Abakan rivayeti.
2. Altay-Tülengüt rivayeti).
92. (++) Devaddari, Ulu Ay Ata Bitiği,
93. (+++) Köroğlu.
(* Ankara Türk Ocağı (1925)'nda verilen konferansın metni).
94. (MS) Yusuf Bek Bozoğlan ve başka Türkmen, Özbek rivayetleri.
(MS: "Yusuf Bek Bozoğlan" destanından nakiller).
95. (+++) Manas
(kendi notları).

96. (metin) Muhtelif destan metinleri.
 1. *Eba Müslim Horasanî* 1333 Tahran.
 2. Hikâye-yi Mahmud ile Elif.
97. (——) Hamza kıssaları.
 (* hamza kıssaları hakkında yazılmış 3 sahifelik bir yazı).
98. (+) Türk edebiyatına ait umumî mülâhazalar.
99. (+) Göktürk metinleri.
100. (—) Uygur metinleri.
101. (+) Mahmut Kaşgari.
102. (++) Kıpçak ve Horezm Türkçe asarı.
103. (MS) Yesevî şâirleri.
 (* "Türk meşâyihî hakkında Seyyid Ahmed Merganani'nin eseri" hakkında notlar.
 * "Türkistan şâirleri: Şemseddin Süleymân Bakırgani ve diğerlerinin eserleri (İst. 1926) -36 sahife.
 *) Hoca Ahmet Yesevî'den beyittler.
104. (+++Y) Mukaddimet-ü'l-Edeb.
105. (+++) Çağatay devri nûmunekeri.
 (* 1. Divân -ı Latifî'den istinsah.
 2. "Orta Asya Türk Edebiyatına ait Kayıtlar" 1924 Ocak ayında yazılmış - 20 sahife.
 3. "Şaybak Han'ın eseri hakkında mülâhaza" adlı 13 sahifelik bir yazı.
 4. "XVIII. ve XIX. asırlarda Şarkî Türkistan'da Hocalar ve Yakup Bek" -14 sahife).
106. (——) Kaşgar'da Çağataylılar ve eserleri.
107. (++) İslâm kaynaklarından notlar.
108. (MS) İbn al-Fakih.
 (MS: Meşhed nüshasının istinsahı).
109. (+) Şarkta Osmanlı seyyahları.
110. (MS) "Tarih-i Dost Sultan" telif: Ötemiş Hacı.
111. (+++) İdrisi
 (elle yapılmış (ZVT tarafından) muhtelif İdrisi haritaları).

112. (+++K) Kitap gönderme.
(makale ve eserlerinden kimlere göndermiş olduğu hakkında listeler).
113. (+++K) Hususî Kütüphanem ve kütüphanenin tedvin ve tertip meseleleri.
114. (+++K) Diğer hususî kütüphaneler : Fuat Bey, Yusuf Akçura, Hakkı Tarık, Koyunoğlu.
115. (+++K) Orta Asya, Semerkand, Taşkent, meşhed, Kâbil ve Tahran kütüphaneleri.
(* "Spisog knig: spetsialnago şkafa Kabul'skoy natsional'noy biblioteki" adı ile rusça olarak 1924 lerde hazırlanmış bir makale.
116. (+++K) Avrupa Kütüphanelerinde İslâm eserleri.
(1923 Paris, 1924 Berlin, 1928 Paris, Gotha yazmaları ve Viyana kütüphaneleri hakkında).
117. (—K) İstanbul Kütüphanelerinde yazma eserler. (kütüphane adlarına göre defterlerde).
118. (+) 1929 Konya seyahati.
119. (+++K) Anadolu kütüphaneleri.
(şehir kütüphanelerinin adlarına göre hazırlanmış 17 defter).
120. (—) Mısır Kütüphaneleri.
121. (—) Türkçe mecmualar.
122. (+) Şarka ait ilmî tettebbuat fihristi.
123. (—) Müsteşrik mecmuaları ve konferansları.
124. (+) Muhtelif ilmî eser hulâsaları ve onlardan notlar.
125. (—) Bildiğim müsteşrikler.
126. (—) Şarka ait yeni Avrupa neşriyatı.
127. (—) Hindistan tarihi ve Babüriler.
128. (+) Hind: hayat-ı hazırası.
129. (—) Kadim garbe ait (Babil ve Asuriler).
130. (—) Araplar ve Arap edebiyatı.
131. (—) Mısır Tarihi:
132. (++) İran: Tarih-i kadîmi ve âsâr-ı atikası.
133. (+) İslâm devrinde İran.
134. (+) İran'ın hayat-ı hazırası.

135. (+++) İran Edebiyatı.
(* Werke des Nasiri Chusrev in Istanbul” adında 6 daktilo sayfası tutarında bir makale:” Bustân al-‘Ukûl” yazması hakkında).
136. (—) Afganlar ve Afganistan.
137. (+) Kafkas dünyasında gayri Türk milletler: Gürcüler ve Ermeniler.
138. (+++) Rus ve Slav kavimleri tarihine ait.
(* ”Türk ve Rus ahlâkı mukayesesi” adı altında kaleme alınmış notlar).
139. (—) Fin kavimleri.
140. (—) İslâmiyete ait mülâhazalar.
141. (—) İslâmiyet tarihi ve me hazları.
142. (—) İslâm coğrafya âsârı.
143. (+) Âlem-i İslâm’ın bugünü ve ona âit düşünceler.
144. (—) İslâm şarkınının garbe tesir tarihinden.
145. (—) Şark tiyatrosu, sinema ve filmleri.
146. (+) İslâm âleminde riyâzî ilimler ve teknik tarihi.
147. (—) Muhtelif ilmî meseleler.
148. (—) Evkaf müzesi notları.
149. (+++K) Topkapı Sarayı Kütüphanelerinde çalışmalar.
150. (+++) Kazakların Türkiye’ye gelişi.
151. (—K) Rusya Müslümanları.
(1954 İngiltere, 1967 Amerika seyahatleri kütüphane notları),
152. (+++K) Hind seyahati.
(1964 Hindistan seyahati ve kütüphane notları).
153. (+++K) Chester Beatty Library notları.
154. (+++K) Tahran Kütüphaneleri.
(1956, 1963 ve 1965 yıllarında Tahran kütüphanelerinde yapılan çalışmalar).
155. (+++K) Dublin’de W.E.D. Allen’in hususî kütüphanesi.
156. (+++K) Avrupa kütüphanelerinde tetkikat.
(Sovyet Rusya müslümanları ile ilgili yayınlar. hakkında 1967 ve 1968 yıllarında Almanya’da yapılan kütüphane çalışmaları).

157. (+++) Hoten vesikalari.
(* "925 lerde Hoten'e giden yedi Çin prens-rahibinin haberleri"
adında notlar.
158. (+++) Hâfız Ebrû
(* "Timur ve Oğulları" adındaki yayına hazır eserinin önsözü.
* "14. ve 15. asırlarda Türk İli" adında bir yazı.
159. (+++) Farabî.
(* "Farabî'nin menşei, şahsiyeti, hususî hayatı ve bize kadar gelen
şiiirleri" hakkında yapılmış olan bir konuşma'nın (29.12.1950
metni).
160. (—) Türkistan'da bilhassa Moğol, Timuriler ve Özbekler devrine
ait mülâhazalarım.
161. (+++K) Anadolu gezileri ve kütüphane notları.

**Zeki Velidi Togan'ın Yayınlanmamış
Eser ve Makaleleri**

Yayınlanmamış Eserler

Daha 1927 lerde hazırlanmış bazı eserleri, matbaada kaybolmuştu. Bir eseri de, Harf İnkilâbı sırasında kazaya uğramıştı. Şimdi elde bulunanlar, aşağıda gösterilmiştir:

1. " Temür ve oğulları Târihi"

Bu eser, 1932 yıllarında bir bütün metin halinde hazırlanmış; sonradan da, geliştirilmiştir. Sağlığında daktilo edilmemişse de, 1963-1964 yıllarındaki derslerde işlenmiş ve tutulan notlar o zamanki asistanı Gülçin Çandarlıoğlu ve talebeleri (Tuncer Baykara, Remzi Gücü vs.) tarafından kendisine okutulularak düzeltilmiş ve teksir edilmiştir. Nazmiye U. Togan tarafından yeni harflerimize çevrilerek daktilo edilen metin (528 sahife) olup, neşre hazırdır. Ancak, imlâ ve ifade bakımından kontrol edilmesi gerekmektedir.

2. "El-Birûnî'ye dâir

El-Birunî'ye dâir hazır bazı makaleler bulunmakla beraber, bunların bir kısmı *Biruni's Picture of the World* adlı eserinde çıkmıştır:

- a. El-Birûnî'den vasatî, şarkî ve şimalî Asya ve şark' Avrupa coğrafya ve etnoğrafyasına ait bazı yeni malûmat (114 s. ve notlar: neşre hazır)
- b. "El-Birûnî ve Âsârî" basılmağa başlanmış, 40 s. kadar.

3. "Başkurt Tarihi"

Zeki Velidi Togan'ın en iyi bildiği konulardan birini meydana getiren bu eser, 160 sahife halinde sağlığında daktilo ettirilmiştir.

4. "Ali Şir Nevaî: Hayatı ve Eserleri"

Bu eserin bir ara basımına başlanmışsa da, 1944 olayları yüzünden devam edilememiştir. Eserin 1. cildi daktilo edilmiş olup, 276 s. halinde neşre hazırdır. 2. cildi ise, daktilo edilmemiş notlar ve resimler halindedir.

5. "Reşideddin: Hayatı ve Eserleri"

60 sahife tutarındaki bir kısmı daktilo edilmişse de, kalanı kısmen yazma halindedir.

6. "Sakaların Tarihi"

Umumî Türk Tarihi adlı eserinin 9 cilt olarak plânlandığı şeklinin ilk cildi olmak üzere, 160 daktilo sahifesi halinde hazırlanmış olan metin. O tarihte bu dokuz ciltlik eserin yayınlanması için Türkiye Yayınevi ile anlaşılmıştı. Elde bulunan bu nüsha, neşre hazırdır.

7. "Türklerin Menşe Efsaneleri"

Oğuz Destanı dışındaki diğer Türk destanlarının, hulâsa olarak incelenmesi şeklinde olan bu eserin büyük bir kısmı daktilo edilmişse de, bazı kısımları yazma halindedir. (Bu eser Dr. Tuncer Baykara tarafından işlenip yayınlanacaktır).

8. "Resimlerle Türkistan"

Klişeleri de yaptırılmış olan, 300 kadar resim ve izahlarından meydana gelen bir eser. Resimlerin sahife düzeni de tesbit edilmiş. Ancak 1940 lara ait bu resimler, günümüzde kısmen eskimiştir. Mamafih bu halleri ile de, tarihi bir değer kazanmışlardır.

Yayınlanmamış Makaleler

1. "Über wunderbare Pferde der alten Türken" (18 daktilo sahifesi).
2. "The Case for an Independent National Turkestan," (Türçe ve İngilizce olarak ayrı ayrı hazırlanmış, 60 s. daktilo).
3. "İbn Atham al-Kufî" (İngilizce, 7 s.)
4. "Baysunkur San'at Akademisi Başkanının bir Raporu" (14 s.).
5. "Eski Türk Destanı Hannâme ve Onun Tarihi Değeri" (13.XI.1948 de Türk Tarih Kongresinde okunan tebliğin metni, 20 s).
6. "El-Biruni's Bericht über Eisen und Stahl" (20 sahifeden fazla, daktilo edilmiş halde).
7. "Ayın Tarihi İdarehanesine Hitaben" (21.VIII.1925 tarihli 11 sahifelik yazı. Rusya'daki 1917-18 siyasi iç mücadeleye ilgilidir).
8. "Son Çağatay Edebiyatı"
(*Fundamenta Turcicae Philologicae*'de basılması münakaşa konusu olan makalelerden, 27 daktilo sahifesi tutarında).
9. "The Tribes Constituting the State of Heftalit" (4 sahife tutarında teksir edilmiş kongre tebliği).
10. "Leon Cahun ve Chavannes'nin eserlerinin tenkidi mahiyetinde" (16 daktilo sahifesi tutarında, Nazmiye, U. Togan tarafından latin harflerine çevrilmiştir).