





7E Yabancı Dil Öğretim Metoduna Göre Fransızca Bir Ders Planı Önerisi

French Lesson Plan Proposal According to the 7E Foreign Language Teaching Method

Sayfa | 1802

Emine ÇAVDAR , Dr. Öğr. Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, e.cavdar@deu.edu.tr

Dilek SOYLU BAŞTUĞ , Dr. Öğr. Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, dilekbastug@uludag.edu.tr

Geliş tarihi - Received: 27 Haziran 2024
Kabul tarihi - Accepted: 13 Ağustos 2024
Yayın tarihi - Published: 28 Ağustos 2024



Öz. Yabancı dil eğitiminde nitelikli eğitim verebilmek için geleneksel eğitim yaklaşımları bırakılmış ve yapılandırmacı yaklaşımı merkeze alan öğrenci merkezli öğrenme temel alınmıştır. Öğrencilerin mevcut bilgilerinden hareketle yeni karşılaştıkları durumları anlamlandırma ve yorumlama süreci olarak açıklanan yapılandırmacı yaklaşımın en önemli modellerinden birisi de 7E öğrenme modelidir. Geleneksel yaklaşımda bilgi öğrenciden bağımsız olarak görülürken bu modelde bilgi öğrencilerden bağımsız değildir. Öğrencilerin bilgiyi yapılandırırken, mevcut bilgilerinin açığa çıkarılması ve öğrencilerde merak duygusu uyandırmak için ilgi çekici bir başlangıç yapılması, öğrencilerin katılımını artırmada önemli bir rol oynamaktadır. 2018 Ortaöğretim Fransızca Dersi Öğretim Programında da üst düzey bilişsel becerilere sahip bireyler (çıkarımda bulunma, yorum yapma, çözümlenme, değerlendirme, eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme) yetiştirmeye olanak sağlayan kazanımlara yer verilmiştir. Bu program, dünyayı yorumlayabilen, kendi duygu ve düşüncelerini ifade edebilen bireyler yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Bu çalışmada amaç, bu becerilerin Fransızca dersine nasıl uyarlandığına ilişkin bir ders planı örneği sunmaktır. Çalışmada 9. sınıf için hazırlanmış Voilà kitabı içinde yer alan "Les métiers" (meslekler) konusuna dair bir ders planı 7E modeline uygun olarak hazırlanmıştır. Bu modele göre düzenlenmiş etkinliklerde öğrenciler derse daha etkin bir şekilde katılırlar, etkileşime girerek öğrenirler. Öğrenciler, yabancı dilde kalıplaşmış hazır cümleleri ezberlemek yerine kendi cümlelerini kurabilirler. Yabancı dil öğretiminde 7E modeli uygulamasının sayıca az olduğu tespit edildiğinden çalışmanın alana katkı sağlayacağı varsayılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: 7E öğrenme modeli, yapılandırmacı yaklaşım, Fransızca öğretimi, meslek, ilişkilendirme.

Abstract. In order to provide quality education in foreign language teaching, traditional teaching approaches have been abandoned in favor of a student-centered learning approach focusing on constructivist principles. One of the most significant models of the constructivist approach, which is described as the process of making sense of and interpreting new situations based on students' existing knowledge, is the 7E learning model. While knowledge is seen as independent of students in the traditional approach, in this model, knowledge is not independent of students. When students construct knowledge, it is crucial to uncover their existing knowledge and to create an engaging starting point to arouse curiosity, which plays a significant role in increasing student engagement. The 2018 Secondary School French Curriculum also includes competencies that enable individuals to develop high-level cognitive skills (making inferences, making interpretations, analyzing, evaluating, critical thinking, creative thinking). This program aims to educate individuals who can interpret the world and express their own feelings and thoughts. The aim of this study is to provide an example lesson plan on how these skills are adapted to the French course. A lesson plan on the topic "Les métiers" (Professions) from the Voilà textbook prepared for the 9th grade is designed in accordance with the 7E model. In activities organized according to this model, students participate in the lesson more effectively and learn by interacting. Instead of memorizing ready-made sentences in a foreign language, students can create their own sentences. Since it has been observed that the application of the 7E model in foreign language teaching is limited, it is assumed that the study will contribute to the field.

Keywords: learning model, constructivist approach, French language teaching, profession, extend.



Extended Abstract

Introduction. Along with the worldwide development and change, the characteristics expected from students are also changing. Nowadays, students are expected not only to acquire knowledge, but also to have the ability to solve the problems they may encounter by using the knowledge they have acquired effectively and to actively participate in the learning process. Today, new understandings in which student-oriented approaches are adopted are accepted. One of these approaches is the constructivist approach and there are teaching models based on this approach. The constructivist approach assigns an active role to students in foreign language education, away from the passive listener role. Since it is aimed for students to learn how to learn and to adapt to technology in the developing world, it has become necessary to update the programmes and materials according to this approach. The 2018 Secondary French Curriculum aims to provide grammar and vocabulary studies in context with constructivist and communicative methods (MEB, 2018 p.14) and to enable students to actively use their language skills (p.4).

Method. Document analysis method is used in our research, which is a qualitative study. "Document analysis is a scientific research method that can be defined as the collection, review, questioning and analysis of various documents as the primary source of research data (Sak and al., 2021, p.228)". In the study, a teaching material based on the 7E learning model is designed for teaching the professions unit in the Voilà book.

Results. The topic "professions" in Unit 3 of the Voilà book is proposed to be implemented as follows according to the 7E model:

Engage-Excite: The stage of arousing curiosity at the beginning of the teaching process aims to attract students' attention and arouse interest in students. It is aimed for the student to participate actively. The teacher puts up a large poster about professions on the blackboard. At this stage, the teacher's aim is to arouse curiosity in the students by using the poster instead of giving new information to the students and to reveal the students' existing knowledge by asking questions about the unit topic.

Explore: At this stage, the teacher should enable the students to explore by asking questions. For example, the teacher helps students to say their profession by showing them his/her apron. By showing the poster, the teacher asks the students which profession they prefer and which person they would like to dress like: (Which outfit would you like to wear? Why?). The teacher also asks the students to introduce their own profession: (What do I do in the classroom?) (You are students, but me? I am) (What do your parents do?) The students respond and make sentences such as (You are a teacher, you are our teacher). The aim is to get the students to construct their own sentences and learn by communicating.

Explain: In the explanation stage, the teacher explains the basic concepts and relationships of the topic to the students. The teacher structures the information about the topic, gives examples, uses graphics or visuals and provides students with tools to better understand the topic. At the same time, the teacher enables students to show and explain the knowledge they have acquired. The teacher shares his/her thoughts with the students on the poster, then the teacher reads the passage in the book and has the students read it in groups. They talk about the dialogue in the picture and explain the unknown words.

Çavdar, E. & Soylu Baştuğ, D. (2024). 7E yabancı dil öğretim metoduna göre Fransızca bir ders planı önerisi. *Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, 15(2), 1802-1816.*

DOI. 10.51460/baebd.1505904



Elaborate: At this stage, students have acquired new knowledge and it is time to use this knowledge. The teacher suggests activities that will enable students to use and present the information they have learnt and gives examples from real life. The teacher explains "interrogative adjectives, 1st group verbs, 3rd group verbs, negative structure, negative structure with indefinite definite article" in this unit. The teacher then supports the topic with example sentences.

Extend: This stage is the stage in which students associate their old knowledge with new knowledge, establish a relationship between them and use them together. The aim of this stage is for the student to internalise the information, associate it with his/her previous knowledge and apply it, in other words, to use the language. For example, this time they were asked to relate the information to their own lives. "My mother wears a white apron like you. She is also a teacher". The student gives information about his/her mother's profession by associating it with the white apron worn by the teacher in the classroom.

Exchange: At this stage, students are encouraged to exchange ideas and provide feedback. This is the stage where students share their ideas with each other. For example, "I knew that only teachers wear aprons, but doctors and engineers do too". Here, students reuse information, analyse and express their ideas and discuss them. At the same time, they keep their knowledge alive by thinking about the subject and keep their perceptions open by sharing their ideas with each other.

Evaluate: At this stage, various assessment methods are used to determine how much progress students have made and how much they have achieved in line with their learning goals. The teacher evaluates the student's knowledge by asking open-ended questions. The teacher helps the students where they do not understand, and explains the incomprehensible parts again.

Discussion and Conclusion. At the end of all these stages, it is thought that the students will be able to use the knowledge they have acquired easily and the language level of the student will increase with the application of the 7E model. Because instead of just examining the examples given to them, completing the activities and finishing the lesson, they established relationships with their real lives. This model encourages cooperation, makes communication effective and being student-centred, it enables not only learning the language but also using the language. This model encourages learning methods such as exploring, questioning and experiencing.



Giriş

Dünya çapındaki gelişim ve değişimle birlikte, öğrencilerden beklenen özellikler de değişmektedir. Artık öğrencilerden sadece bilgi edinmek değil, aynı zamanda edindikleri bilgiyi etkili bir şekilde kullanarak karşılaşılabilecekleri problemleri çözebilme yeteneğine sahip olmaları, öğrenme sürecine aktif katılımları da beklenmektedir. Öğretmen merkezli yöntemlerde öğrencilerin bu özellikleri kazanması güçleşmektedir. Sadece anadilde değil yabancı dilde de kendini ifade edebilen öğrenciler yetişmesi hedeflenmektedir. Günümüzde öğrenci odaklı yaklaşımların benimsendiği yeni anlayışlar kabul görülmektedir. Bu yaklaşımlardan birisi yapılandırmacı yaklaşımdır ve bu yaklaşımı temel alan öğretim modelleri de bulunmaktadır. Yapılandırmacı yaklaşım yabancı dil eğitiminde öğrencilere pasif dinleyici rolünden uzakta, aktif bir rol yüklemektedir. Bu yaklaşımda “Öğrencinin verilenlerden yeni bir şey üretmeye başlamasıyla birlikte dil aktif olarak kullanılmaya başlanacak bu da öğrencilerin kendilerine güvenlerinin artmasına neden olacaktır (Köksal, 2014, s.1461)”. Öğrencinin öğrenmeyi öğrenmesi hedeflendiğinden ve gelişen dünyada teknolojiye uyum sağlayabilmesi için programların ve materyallerin bu yaklaşıma göre güncellenmesi gerekli olmuştur.

2018 Ortaöğretim Fransızca Dersi Öğretim Programı, dil bilgisi ve kelime bilgisi ile ilgili çalışmaların, yapılandırmacı ve iletişimsel yöntemlerle bağlam içinde verilmesini (MEB, 2018 s.14) ve öğrencilerin dil becerilerini aktif olarak kullanabilmesini hedeflemektedir (s.4). Böylelikle, öğrencilerin üst düzey bilişsel becerilerini kullanmaya, düşünmeye, araştırmaya, sorgulamaya, soru sormaya yönlendirecek etkinliklere yer verilmelidir.

Yapılandırmacı yaklaşımda, öğrenciler yeni bilgilerle karşılaştığında eski bilgilerini yeni bilgileri ile ilişkilendirerek öğrenir ve kendi zihninde yeniden oluşturur. 7E Modeli öğrencilerin derslerde daha aktif ve üretken olması gerektiğini savunan ve buna yönelik ders planları oluşturan yapılandırmacı yaklaşımın öğretim modellerinden biridir. Bu model sayesinde öğrenciler derse daha kolay uyum sağlamaktadır ve daha aktif katılım göstermektedir. Model yedi aşamadan oluşan döngüsel bir süreç üzerine kuruludur. 2018 Ortaöğretim Fransızca Dersi Öğretim Programında aynı zamanda kazanımlar, yaşam becerileri ile doğrudan ilişkilendirilmiştir. Ancak öğretmenlerin derslerine nasıl uyarlayacağına dair açıklamalara yer verilmemiştir ve öğretmen kılavuz kitabında da kazanımların bu becerilerle ilişkilendirilmesine yönelik örnekler bulunmamaktadır. Bu becerilerin Fransızca öğretiminde kullanılması öğretmenlere bırakılmıştır. Ancak Fransızca derslerinde bu konuda öğretim materyali sorunu yaşanmaktadır ve programın belirtmiş olduğu becerileri kazandırabilmek için örnek ders planlarına ihtiyaç duyulmaktadır.

Farklı eğitim alanlarında, 7E modelin etkililiğine yönelik birçok çalışma bulunmaktadır. Bu araştırmalar, 7E modelinin öğrenmeyi kolaylaştırdığını ve öğrencilerin başarılarını artırdığını savunmaktadır. Ateş (2017), Türkçe derslerinde öğrenci başarısını ve öğrenmenin kalıcılığını değerlendirmek amacıyla yapılandırmacı 7E öğretim modeline dayalı öğretim etkinliklerinin etkisini araştırmıştır. Araştırma sonucunda “7E öğretim modeline uygun ders etkinliklerinin kullanıldığı deney grubu öğrencilerinin mevcut programa göre etkililerle derslerin yürütüldüğü kontrol grubu öğrencilerine göre daha başarılı olduğu sonucuna ulaşılmıştır. (2017, s.342)”. Bu modeli, İran’da İngilizce öğrencilerine uygulayan Bozorgpouri’ye göre (2016, s. 345), “İngilizce ve diğer dilleri öğrenen



kurumların, eğitim sürecini iyileştirmek için yedi aşamalı öğretim yöntemini kullanmaları önerilir". Bu modeli yine İngilizce Öğretim Programına uyarlayan Köksal, Ercan Demirel'e göre ise, "Bu çalışmanın sonunda; 7E modeline göre düzenlenmiş etkinliklerin öğrencilerin başarılarına ve kalıcılıklarına anlamlı bir katkı sağladığı görülmüştür (2017, s.3252)". Bu modelin İngilizce derslerinde kullanılmasının öğrenmeyi kolaylaştırdığını savunan Köksal'a göre nedenleri incelendiğinde "yapılandırmacı öğrenme ortamlarının öğrencilerin grup halinde çalışmalarına, edindikleri bilgileri paylaşmalarına, bilgilerinin doğru olup olmadığını test etmelerine fırsat vermesinden kaynaklandığı düşünülmektedir (2014, s.1470)". İlhami ve Laksono'ya göre (2022, s.312), "7E Öğrenme Modeli öğrencilerin etkinliğini ve eleştirel düşünme becerilerini geliştirebilir". Ancak yabancı dili öğrenirken aynı zamanda yaşam becerilerini de sağlama imkânı sunan modelin Fransızca derslerinde kullanımına yönelik yeterince çalışma bulunmamaktadır. Dolayısıyla bu araştırmanın ikinci yabancı dil olarak Fransızca öğretimi alanına öğretim kılavuzu oluşturma konusunda katkısı olacağı öngörülmüştür.

Bybee'nin 2003 yılında geliştirmiş olduğu 5E modeli gözden geçirilerek oluşturulmuş olan yapılandırmacı yaklaşıma dayalı 7E modeli ile öğrencilerin derse aktif olarak katılması sağlanmaktadır. "Bybee (1997) tarafından geliştirilen giriş, keşfetme, açıklama, derinleştirme ve değerlendirme aşamalarından oluşan 5E modeli öğrencilerin; önceden sahip olduğu bilgi ve becerileri etkin bir şekilde kullanmasını sağlayan, keşfetme merakını arttıran ve beklentilerine cevap vermeyi hedefleyen bir öğretim modelidir (Özbudak Kılıçlı, Özkan, 2017, s. 782-783)". 7E basamağında, öğrencilerin fikir alışverişinde buldukları ve elde edilen verilerin ilişkilendirilip değerlendirilmesini de içeren, 5E modelinin geliştirilmiş bir versiyonu uygulanmıştır.

Dil eğitimi derslerinde başarının artmasına katkı sağlayan unsurlardan biri, 7E öğrenme modelinin temel prensiplerinden biri olan kavramlaştırma ve ilişki kurma aşamasıdır. İletişim becerisi, insan yaşamının en temel işlevlerinden biridir ve etkili bir dil eğitimi ile geliştirilebilir. 7E modeli şu aşamalardan oluşmaktadır:

Engage-Excite (Merak Uyandırma): Bu aşamada öğretmen öğrencilerin ne bildiklerini görmelerini amaçladığından öğrencilerin zihinlerinde soru işaretleri oluşturur. Amaç, öğrencilerin eksiklerini tamamlamak değil var olan bilgilerini açığa çıkartmaktır.

Explore (Keşif): Öğretmen, sorduğu sorularla öğrencilerde merak uyandırır ve değerlendirme yapmaz.

Explain (Açıklama): Bu aşama daha çok öğretmen merkezlidir. Öğretmen, öğrencilere sorular sorar ve öğrencilerin kendi cümleleriyle açıklamalarda bulunmasını ister. Öğretmen, sadece öğrencileri doğru cevabı bulması için yönlendirir.

Elaborate (Derinleştirme): Tekrar ve alıştırmalar yapmak bu aşamada önemlidir. Öğrenciler yeni öğrendikleri bilgileri günlük yaşamla ilişkilendirir. "Bu süreç araştırma projeleri, problem çözme, karar alma, tartışma ve eleştirel düşünme gibi üst düzey zihinsel becerileri ve yetileri gerektiren yöntemleri içerir (Ateş, 2017, s.338)".

Extend (İlişkilendirme): Öğrenciler yeni bilgilerinin farkındadır ve daha önce öğrendikleri bilgilerle bu bilgileri ilişkilendirir.

Exchange (Paylaşma/ Değişim): Öğrenciler, tartışma ortamına katılarak, sabit fikirler yerine sürekli olarak güncellenen bir düşünce sürecini deneyimlerler. "Karşılıklı fikir tartışması yaptıkları için öğrenciler arasında fikir etkileşimi oluşturulur (Bybee, 2003)".



Evaluate (Değerlendirme): 7E modelinde değerlendirme öğrenme sürecinin her aşamasındadır yani tek bir seferde gerçekleşmez. Öğrencinin öğrenmeyi nasıl gerçekleştirdiği önemlidir. Aynı zamanda akran öğrenmesi de bu modelde büyük önem taşır.

7E modelinin sınıflarda kullanılabilmesi için de uygun öğrenme ortamlarını sağlamak gerekmektedir. Öğretim materyalleri, teknolojik altyapı, öğretmen yeterlilikleri, ders kitapları, vb. bu modelin uygulanabilmesi için gereklidir. Öğrencilerin merakını arttıran ve daha önceki bilgisi ile yeni bilgisini ilişkilendirilebilecek etkinlikleri içeren öğretim materyalleri tercih edilmelidir. Bu modelin uygulanabilmesi için öğrenci, çalışma ve öğretmen kılavuz kitaplarının yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanması gerekmektedir. Program, yapılandırmacı yaklaşımı temel alsın da hazırlanan kitaplar tam olarak yaklaşıma dayalı etkinliklere yer verilmemektedir.

Bu çalışmada amaç, MEB tarafından devlet okullarında Fransızca öğretimi için kullanılan Voilà ders kitabının A1.1 düzeyi, 3. ünitesi “Les métiers” (meslekler) ele alınarak 7E öğrenme modeline göre örnek bir ders planı tasarlamaktır. Yabancı dil öğretiminde 7E modeli uygulamasının eksikliği saptandığından, bu araştırma 7E modeline göre düzenlenmiş öğretim etkinliklerini alanyazına katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Voilà ders kitabı

2022 yılında basılmış olan Voilà ders kitabı, Fransızca'yı çok az bilen veya hiç bilmeyen gençlere ve yetişkinlere yönelik bir eğitim materyalidir. Bu kitap, Diller için Avrupa Ortak Başvuru Metninde A1 seviyesinin bir bölümünü içermektedir ve günlük hayattaki durumlara odaklanır. 50 ile 80 saatlik ders için tasarlanan materyal, sınıfta ana ders kitabı veya tamamlayıcı ek öğretim materyali olarak kullanılabilir ve öğrencileri DELF A1'e hazırlamaktadır. Voilà ders kitabı, Fransızca A1.1'de minimum düzeyde iletişim kazanmayı amaçlamaktadır. Kitapta, her üniteye üç öğrenme konusu bulunmaktadır. Materyal, öğrencilerin Fransızca'yı öğrenmesine olanak sağlaması için, sekiz üniteye birbiriyle tanışan, günlük aktivitelerinden, yapmaktan hoşlandıkları etkinliklerden bahseden karakterlerle öğrencileri buluşturmaktadır.

Voilà ders kitabı, dört beceri üzerine yoğunlaşmıştır. Her ünitenin sonunda bir özet sunulur ve öğrencinin öğrendiklerini değerlendirmesine olanak sağlar. “DELf'e Hazırlık”, QR kodlu “A1ştırmalar” ile ve “Revizyon” bölümleri bulunmaktadır. Ayrıca alıştırmalar defteri, ses CD'si, sesli belgelerin cevaplarını ve transkripsiyonlarını içeren öğretmen kitabı, dijital kılavuz ve EBA (Eğitim Bilişim Ağı) üzerinde etkileşimli etkinlikler sunulmaktadır. Üniteler, 2018 Fransızca Dersi Öğretim Programındaki temalar ve içerik önerilerine uygun hazırlanmıştır.

Tablo 1.

Üniteler

Ünite 1 Birey ve Toplum
Ünite 2 Eğitim
Ünite 3 Meslekler
Ünite 4 Gençlik
Ünite 5 Spor



Ünite 6 Hayaller ve planlar

Ünite 7 İletişim

Ünite 8 Sanat

Yöntem

Nitel bir çalışma olan araştırmamızda doküman analizi yöntemi kullanılmıştır. “Doküman analizi, araştırma verilerinin birincil kaynağı olarak çeşitli dokümanların toplanması, gözden geçirilmesi, sorgulanması ve analizi olarak tanımlanabilen bilimsel bir araştırma yöntemidir (Sak ve diğerleri, 2021, s.228)”. Çalışmada, Voilà kitabında yer alan “Les métiers”(meslekler) ünitesinin öğretimine yönelik 7E öğrenme modeline dayalı bir öğretim materyali tasarlanmıştır. “Doküman analizinin avantajları çeşitli araştırmacılara (Bailey, 1982; Bowen, 2009; Corbetta, 2003; Merriam, 1988; Yıldırım & Şimşek, 2016; Yin, 1994) göre “zaman kullanımı açısından verimli bir yöntem olması, örneklem büyüklüğü, kullanılabilirlik, düşük maliyet, tekrar kullanım, bireysellik ve özgünlük, kesinlik, geniş kapsam ve zaman, tepkiselliğin olmaması, kolay ulaşılamayacak verilere ulaşma, konunun ve verinin niteliği” başlıklarında incelenmiştir (Kıral, s.179)”.

Bulgular

Voilà kitabındaki 3.ünitede yer alan “Les métiers” (meslekler) konusu 7E modeline göre aşağıdaki gibi uygulanması önerilmektedir:

Merak uyandırma aşaması (Engage-excite)

Bu aşama, 7E öğrenme modelinin ilk aşamasıdır. Öğretim sürecinin başlangıcında bulunan merak uyandırma aşaması öğrencilerin dikkatini çekmeyi ve öğrencilerde ilgi uyandırmayı hedefler. Öğrencinin aktif bir şekilde katılması hedeflenmektedir. Ceylan ve Seçken’e göre (2019), “Öğrencinin kafasında soru işaretleri oluşmalı ve verilen durumlar öğrencinin dikkatine çekerek öğrenme ortamına etkin katılımına destek vermelidir (Ceylan, Seçken, 2019, s.1189)”.

Öğretmen mesleklerle ilgili getirdiği büyük bir afişi tahtaya asar. Afişte herhangi bir yazı bulunmaması önerilmektedir. Öğretmen, öğrencilere “Qu’est-ce que vous voyez ici, sur cette affiche? (Bu afişte ne görüyorsunuz?) Qui sont ces personnes? (Bu kişiler kimlerdir) şeklinde sorular sorar. Bu aşamada öğretmenin amacı öğrenciye yeni bilgiler vermek yerine afiş kullanarak öğrencilerde merak uyandırmak ve ünite konusuyla ilgili öğrencilere sorular sorarak öğrencilerin mevcut bilgilerini ortaya koymaktır. Kısacası, öğretmenin amacı, onları konuya çekmek ve eski bilgilerini kullanarak derse katılmalarını sağlamaktır. Böylece öğrenciler konunun ne olduğunu anlar. Onlara “Pourquoi les gens sont-ils habillés comme ça sur cette affiche?” (Neden bu kişiler bu şekilde giyinmiştir?) sorusunu sorabilir. Afişte görülen meslek adlarının Fransızcaya çevrilmesi istenilebilir. Öğretmen konuyla ilgili günlük hayatla ilişkilendirerek öğrencilerin dikkatini çekmelidir. Bazı öğrenciler, ebeveynlerinin giydikleri kıyafetlerle afişteki kıyafetleri ilişkilendirmeye başlar. Bu aşamada öğrencilerin zihninde sorular oluşmalı, öğrenciler aktif ve öğrenmeye motive olmalıdır.



Şekil 1. Meslekler

Keşif aşaması (Explore)

Bu aşamada öğretmen, öğrencilere sorular sorarak öğrencilerin keşfetmesini sağlamalıdır. Yardımcı kaynaklar sınıfa getirebilir. Örneğin, öğretmen öğrencilere önlüğünü göstererek mesleğini söylemelerine yardımcı olur. Bu aşamada öğretmen öğrencilere öncelikle günlük hayatlarıyla ilişkilendirecekleri sorular sorar. Afişi göstererek hangi mesleği tercih ettiklerini, hangi kişi gibi giyinmek istediklerini sorar: “Quel costume préférez-vous? Pour quelle raison?” (Hangi kıyafeti giymek istersiniz? Neden?). Öğretmen, ayrıca öğrencilerden kendi mesleğini tanıtmalarını ister: “Qu’est-ce que je fais dans la classe? (Ben sınıfta ne yapıyorum?) Bon, vous êtes tous étudiants, mais moi?” Je suis ... (Sizler öğrencisiniz, ama ben? Ben im) Qu’est-ce que vos parents font dans la vie? (Ebeveynleriniz ne iş yapmaktadır?) Öğrenciler yanıt verir ve “Vous êtes professeur, vous êtes notre professeur” (Siz öğretmensiniz, bizim öğretmenimizsiniz) gibi cümleler kurar.

Daha sonra öğretmen öğrencilere ders kitabındaki başka resimler gösterir ve onlara resimlerle ilgili sorular sorar. Örneğin, isimleri verilmiş ünlü kişilerin mesleklerinin yazılması ile ilgili öğrencilere etkinlik yaptırır: “Connaissez-vous ces célébrités? Écrivez leurs professions”. (Bu ünlüler tanıyor musunuz? Mesleklerini yazınız) Öğrenci ilk olarak soruları kendi cevap vererek, sonra cevabını arkadaşıyla karşılaştırır: “Mozart est musicien. Einstein est physicien. Sophie Morceau est actrice. Ray Charles est chanteur. Victor Hugo est écrivain. Adrien Moerman est basketteur”. (Mozart, bir müzisyendir. Einstein, bir fizikçidir. Sophie Morceau, bir aktristir. Ray Charles, bir şarkıcıdır. Victor Hugo, bir yazardır. Adrien Moerman, bir basketbol oyuncusudur).

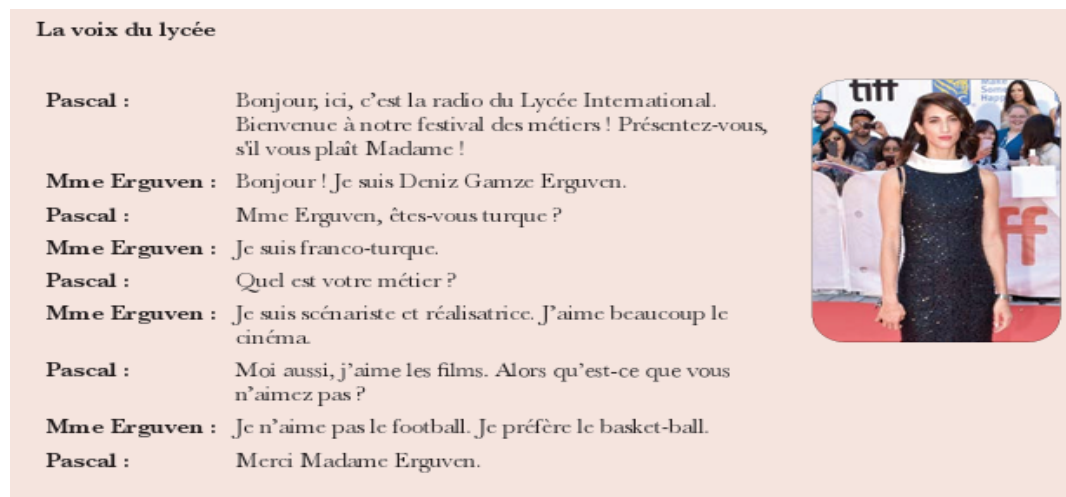
Öğretmen burada öğrenci grupları oluşturabilir ve onların ekip halinde çalışmalarını sağlayabilir. Burada öğretmenin hedefi, öğrencilere grup çalışmaları yaptırarak işbirliği içinde öğrenmelerini ve birlikte fikir üretmelerini teşvik etmektir. Öğretmen rehberdir ve dinleyicidir, müdahalede bulunmadan öğrencilerin düşüncelerini tartışmalarını sağlar. Bu aşama, genellikle en yoğun etkinliklerin gerçekleştirildiği bölümdür. Amaç, öğrencilerin kendi cümlelerini kurmalarını ve iletişim kurarak öğrenmelerini sağlamaktır. Öğrenciler, bağımsız olarak kendi cümlelerini oluştururlar ve böylelikle mevcut bilgilerini deneyimler. Bu aşamada genellikle grup çalışmaları tercih edilir, bu da öğrencilere birbirlerini kontrol etme ve birlikte yeni bilgi oluşturma fırsatı verir.



Şekil 2. Ünlü kişiler (Voilà, s. 57)

Açıklama aşaması (Explain)

Açıklama aşamasında, öğretmen öğrencilere konunun temel kavramlarını ve ilişkilerini açıklar. Bu aşamada öğretmen, konuya ilişkin bilgiyi yapılandırır, örnekler verir, grafikler veya görseller kullanır ve öğrencilere konuyu daha iyi anlamalarını sağlayacak araçlar sunar. Aynı zamanda öğretmen öğrencilerin, edindikleri bilgileri göstermelerini, açıklamalarını sağlar. Yani onlardan alacağı geri bildirimlerle, edindikleri bilgileri göstermelerini sağlamalıdır. Öğretmen, gösterdiği afiş üzerinde öğrencilerle düşüncelerini paylaşır, daha sonra öğretmen kitapta yer alan parçayı okur ve grup halinde öğrencilere okutturur. Öğretmen, gruplara ayırdığı öğrencilerini dikkatli bir şekilde dinler. Resimdeki diyalog hakkında konuşulur, bilinmeyen kelimeler açıklanır.



Şekil 3. Lisenin sesi (Voilà, s. 56)

Daha sonra öğrencilere 57. sayfadaki 4. etkinlikte bulunan sorular yöneltilir: “Répondez aux questions: a. Où sont-ils? b. Qui est animateur de radio? c. Quel est le métier de Madame Erguven? d.



Qui aime le cinéma? e. Qui préfère le basket-ball". (Soruları yanıtlayınız: a. Onlar neredeler? b. Radyo sunucusu kimdir? c. Erguven Hanım'ın mesleği nedir? d. Sinemayı kim seviyor? e. Basketbolu kim tercih ediyor?) Bu etkinlikler, öğrencilerin okuduğunu anlamasını ölçmeye yöneliktir. Buna ek olarak aynı sayfada 5. etkinlikte yer alan doğru, yanlış bilgiyi bulma alıştırmaları yapılır:

"a. Madame Erguven est scénariste et réalisatrice. b. Madame Erguven est franco-turque. c. Madame Erguven aime le football. d. Pascal est footballeur. e. Pascal aime les films. f. Pascal et Madame Erguven parlent au festival du cinéma". ("a. Bayan Erguven bir senarist ve yönetmendir. b. Bayan Erguven fransız-türk'tür. c. Bayan Erguven futbolu sever. d. Pascal bir futbolcudur. e. Pascal filmleri sever. f. Pascal ve Bayan Erguven film festivalinde konuşurlar).

Bunların dışında öğretmen öğrencilerin hangi meslekleri bildiklerini, bu kişilerin nasıl giyindiklerini sorar: "Quels métiers savez-vous? Ils s'habillent comment? Par exemple, les professeurs ou les médecins portent la blouse blanche, n'est-ce pas?" (Hangi meslekleri biliyorsunuz? Nasıl giyiniyorlar? Örneğin, öğretmenler ya da doktorlar beyaz önlük giyerler, değil mi?)

Derinleştirme aşaması (Elaborate)

Bu aşamada öğrenciler artık yeni bilgiler edinmişlerdir ve sıra bu bilgileri kullanmaya gelmiştir. "Derinleştirme basamağında öğrencileri araştırmaya ve tartışmaya yönlendirecek etkinlikler önerilmeli ve bu süreçte işlenenleri farklı yönlerden irdelemeye fırsat tanıyan örnekler kullanılmalıdır (Okumuşlar, 2007, s. 179)". Öğretmen öğrencilere öğrendikleri bilgileri kullanıp sunmalarını sağlayacak etkinlikler önerir ve gerçek yaşamdan örnekler verir. Bu süreçte öğretmen öğrencilerin bilgilerini gerçek yaşama uyarlamalarını sağlayacak etkinlikler sunmalıdır. Ünite konusu olan meslekler ve dilbilgisi konusu olan "les adjectifs interrogatifs, les verbes du 1e groupe, les verbes du 3e groupe, la forme négative, la négation avec l'article indéfini" (soru sıfatları, 1. grup fiiller, 3. grup fiiller, olumsuz yapı, belirsiz tanımlık ile olumsuz yapı) öğretmen tarafından anlatılır. Daha sonra öğretmen, örnek cümleler ile konuyu destekler.

Les professions

Masculin / Féminin
étudiant / étudiante
infirmier / infirmière
musicien / musicienne
acteur / actrice
coiffeur / coiffeuse

• Attention !

journaliste / journaliste
vétérinaire / vétérinaire
médecin / médecin

1. Mettez au féminin.

a. Il est caissier. _____

b. Il est animateur. _____

c. Il est pianiste. _____

d. Il est vétérinaire. _____

e. Il est enseignant. _____

f. Il est cordonnier. _____

g. Il est astronaute. _____

h. Il est fermier. _____

i. Il est vendeur. _____

j. Il est mécanicien. _____

Şekil 4. Meslekler (Voilà, s.64)



Afişteki kişiler üzerinden örnek verilerek “Il est docteur/ professeur...” (O doktordur/öğretmendir...) kişilerin meslekleri tanıtılır. Bu alıştırma aracılığıyla öğrencilerin mesleklerin masculin (eril) ve féminin (dişil) kullanımlarını ne kadar öğrendiği değerlendirilir. Ardından öğretmen bunu gerçek hayata uyarlayarak örnekler verir “Je suis professeur” ve öğrencilerden de örnekler ister.

“Ma mère est infirmière”.(Annem hemşiredir)

“Mon père est ingénieur”. (Babam mühendistir)

Burada öğrenci ilk önce kitaptaki etkinliği yaparak bilgilerini kullanır ve pekiştirir. Sonrasında kendi ailesinden örnek vererek bilgileri anlamış, benimsemiş ve derinleştirerek kullanmış olur. Öğrenilen bilgiyi kendi hayatıyla ilişkilendirerek kullanması öğrenci için kalıcı öğrenmenin önemli bir adımıdır.

İlişkilendirme aşaması (Extend)

Bu aşama öğrencilerin eski bilgileri ile yeni bilgileri bağdaştırıp, arada ilişki kurup birlikte kullandıkları aşamadır. “Bu aşama öğrencilerin bilişsel farkındalığa ve yürütücü bilişe sahip oldukları süreçtir (Köksal, 2014, s.1463)”.

Bu aşamanın amacı öğrencinin bilgiyi içselleştirmesi, eski bilgileriyle ilişkilendirip uygulayabilmesi, yani dili kullanabilmesidir. 60. sayfadaki sözlü anlatım bölümü b. etkinliğinde ünitede öğrenmiş oldukları olumsuz cümleler ile ilişkilendirerek bir meslek hakkında 3 olumlu ve 3 olumsuz cümle yapmaları öğrencilerden istenmiştir. Ardından bu kez bilgileri kendi hayatlarıyla ilişkilendirmeleri istenmiştir. “Ma mère porte la blouse blanche comme vous. Elle est professeuse aussi.” (Annem de sizin gibi beyaz önlük giyiyor. O da bir öğretmen). Öğretmenin sınıfta giydiği beyaz önlük ile ilişkilendirerek öğrenci, annesinin mesleği hakkında bilgi verir.

Paylaşma/değişirme aşaması (Exchange)

Bu aşamada, öğrenciler fikir alışverişinde bulunmalarına ve geri bildirim sağlamalarına teşvik edilir. Bu aşama öğrencilerin birbiriyle fikirlerini paylaştıkları aşamadır. Örneğin, “Sadece öğretmenlerin önlük giydiğini biliyordum, doktorlar ve mühendisler de giyiyormuş” gibi kendi aralarında konuşurlar. Burada öğrenciler bilgiyi yeniden kullanır, analiz yaparak fikirlerini belirtir ve bunları tartışırlar. Aynı zamanda konu üzerine düşünerek bilgileri canlı tutarlar ve birbirleriyle fikirlerini paylaşarak algılarını açık tutarlar.

Değerlendirme aşaması (Evaluate)

Değerlendirme aşaması, 7E öğrenme modelinin son aşamasıdır. “Öğrencinin bundan önceki evrelerde keşfedip ulaştığı ve derinleştirdiği yeni kavram ve becerilerdeki yetkinliğini yani genel anlamda gelişimini değerlendirdiği aşamadır (Özdemir, Balkan, 2017, s.61)”. Bu aşamada öğrencilerin öğrenme hedefleri doğrultusunda ne kadar ilerleme kaydettiklerini ve ne kadarını başardıklarını belirlemek için çeşitli değerlendirme yöntemleri kullanılır. “7e modelinde 5e modelinde de olduğu gibi değerlendirme tek seferde yapılmaz. Değerlendirme öğrenmenin her aşamasında devam eden bir süreçtir (Köksal, 2014, s.1463)”. Öğretmen öğrencilere açık uçlu sorular sorarak öğrencinin bilgisini değerlendirir.



Dilbilgisi konusu olan “les adjectifs interrogatifs, les verbes du 1e groupe, les verbes du 3e groupe, la forme négative, la négation avec l’article indéfini” (soru sıfatları, 1. grup fiiller, 3. grup fiiller, olumsuz yapı, belirsiz tanımlık ile olumsuz yapı) konusu ile ilgili alıştırmalar yapılır. Öğrencilerin cevaplarından sonra konunun anlaşılıp anlaşılmadığı değerlendirilir. Bu öğrenilen dil bilgisi konuları ile bir mesleği tanıtmaya ilgili bir kompozisyon yazılması istenir. “Ma mère est infirmière. Elle travaille dans l’hôpital. Elle ne travaille pas dans une faculté” (Annem, bir hemşiredir. Hastanede çalışıyor. Fakültede çalışmıyor). Örnekte görüldüğü gibi üniteye işlenen 1. Grup fiilin çekimi, olumsuz cümle kullanımı söz konusudur.

Sayfa | 1814

L’interrogatif : quel, quelle, quels, quelles		
	Masculin	Féminin
Singulier	Quel	Quelle
Pluriel	Quels	Quelles

2. Complétez les phrases.

- _____ sont tes activités préférées ?
- _____ est votre nationalité ?
- _____ est ton nom ?
- _____ sont tes loisirs préférés ?
- _____ est ton adresse ?

Şekil 5. Soru sıfatları (Voilà, s.64)

Sırada meslekle ve kişiyi tanıtmak ile ilgili başka bir örnek alıştırmalar yapılır. Sınıfta öğretmen tarafından işlenen “olumsuz cümleler” konusunun değerlendirileceği ünite sonu etkinliği yapılır. Öğrencilerin anlamadıkları yerlerde öğretmen yardımcı olur, anlaşılmayan yerleri tekrar açıklar.

7. Transformez le texte à la forme négative.

Elle s’appelle Nihal. Elle est turque. Elle a 34 ans. Elle parle turc, français et un peu anglais. Elle fait ses études en français. Elle est institutrice et travaille dans une école primaire. Elle a un chat. Elle adore la peinture. Et bien sûr, elle fait de la peinture.

Pour parler de la profession :

- Quelle est ta profession ?
- Je suis infirmière.
- Quel est ton métier ?
- Je suis pharmacienne.
- Qu’est-ce que vous faites dans la vie ?
- Je suis journaliste.
- Qu’est-ce que vous faites comme travail ?
- Je travaille comme styliste.

Pour exprimer la négation :

- Je ne suis pas français.
- Je n’aime pas les insectes.
- Vous n’aimez pas la nature.
- Tu ne détectes pas les cours.
- Nous ne préférons pas la musique classique.
- Je n’ai pas de chat.
- Il ne fait pas de musique.

Şekil 6. Negatif cümleler (s.61)

Tartışma, Sonuç ve Öneriler

Tüm bu aşamaların sonunda öğrenciler edindikleri bilgileri rahatlıkla kullanılabilir hale geleceği ve öğrencinin 7E modeli uygulamasıyla dil seviyesinin yükseleceği düşünülmektedir. Çünkü sadece Çavdar, E. & Soylu Baştuğ, D. (2024). 7E yabancı dil öğretim metoduna göre Fransızca bir ders planı önerisi. *Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi*, 15(2), 1802-1816.

DOI. 10.51460/baebd.1505904



onlara verilen örnekleri inceleyip, etkinlikleri tamamlayıp dersi bitirmek yerine gerçek hayatlarıyla ilişkiler kurabilirler. Bu öğrenme modelinde öğrenci tüm aşamalarda aktiftir. Pasif kalıp sadece dinleyici rolünde değildir. Bu da dil öğrenmenin en önemli kuralıdır. Öğrenci merkezli olan bu yöntemde derinlemesine bir öğrenim sağlanmaktadır. 7E öğrenme modeli öğrenmeyi kalıcı hale getiren bir yöntemdir. Bu modelin başarısı, günlük hayatla iç içe olan alanlarda öğrencilere, yaşamın içindeki çeşitli öğrenme alanları keşfetme olanağı sunmasıdır. İşbirliğine teşvik eder, iletişimi etkin hale getirir ve öğrenci merkezli olması da sadece dili öğrenmeyi değil, dili kullanmayı sağlar. Alanyazın incelediğinde Fransızca öğretiminde bu modelin kullanımına ilişkin çalışmaya rastlanılmamıştır. Sosyal bilgiler alanında kullanımına yönelik yapılan çalışmada 7E modelinin coğrafya konularında başarı üzerine etkililiği ortaya çıkmıştır (Amirudin, Fatchan ve Utaya, 2016). 7E modeline göre düzenlenmiş öğretim etkinliklerinin Türkçe derslerine öğrenci başarısına ve öğrenmenin kalıcılığına yönelik olarak yapılmış çalışmada 7E modelinin öğrencilerin başarılarına ve öğretimdeki kalıcılığına anlamlı katkı sağladığı ortaya çıkmıştır (Ateş, 2017). İngilizce derslerinde 7E modeline göre düzenlenmiş etkinliklerin etkisini araştıran çalışmada bu modele göre düzenlenmiş etkinliklerin öğrencilerin başarılarına, tutumlarına ve kalıcılıklarına anlamlı katkı sağladığı sonucuna ulaşılmıştır (Köksal,2014). Yapılandırmacı yaklaşıma dayanan 7E modelinin dil sınıflarında uygulamalarına yönelik çalışmalar yapılmalıdır. Öğrenci merkezli olan bu modelin dil öğreniminde kullanımı için materyal geliştirilmelidir. Bu nedenle Fransızca dersinde yöntemin uygulanmasına yönelik çalışmalar yapılabilir ve bu modele göre düzenlenmiş etkinlikler hazırlanıp ilkokul, lise, üniversite öğrencileri üzerinde modelin etkililiğine yönelik araştırma yapılabilir.



Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, (2024), 15 (2), 1802-1816.
Western Anatolia Journal of Educational Sciences, (2024), 15 (2), 1802-1816.
Araştırma Makalesi / Research Paper

Kaynakça

- Amirudin, A., Fatchan, A. & Utaya, S. (2016). The effect of learning cycle 7E model for geographic achievement on multi-ethnic students. International Conference on Geography and Education. Atlantis Press.
- Ateş. M. (2017). Yapılandırmacı Yaklaşımın 7E Modeline Göre Düzenlenmiş Öğretim Etkinliklerinin Türkçe Dersindeki Başarıya ve Öğrenmedeki Kalıcılığa Etkisi. *Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 19* (2), 335-346.
- Bozorgpouri, M. (2016). The Study Of Effectiveness Of Seven-Step (7E) Teaching Method In The Progress Of English Learning In Students Shiraz City. *The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication – TOJDAC, Special Edition, 341-346.*
- Bybee, R.W. (2003). Why the seven E's. <http://www.miamisci.org/ph/lpintro7E.html>, Erişim Tarihi: (01.08.2022).
- Ceylan, N. Seçken, N. (2019). 5E Öğrenme Modeline Dayalı Bilgisayar Animasyonları Destekli Öğretim Materyali Tasarlama: "Tepkimelerde Hız ve Denge" Ünitesi Örneği, *Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, 39* (3), 1181-1202.
- Diller İçin Avrupa Başvuru Metni Öğrenme, Öğretme, Değerlendirme, (2018). Milli Eğitim Bakanlığı.
- Ilhami, R., Laksono, E. W. (2022). 7E Learning Cycle Model Implementation: Students' Activities and Critical Thinking Skills Towards Online Learning. *Universal Journal of Educational Research, 10*(5), 311-317.
- Kıral, B. (2020). Nitel Bir Veri Analizi Yöntemi Olarak Doküman Analizi. *Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 15*, 170-189.
- Köksal, O. (2014). 7E Modeline Göre Düzenlenmiş Öğretim Etkinliklerinin 6. Sınıf Öğrencilerinin İngilizce Dersindeki Başarılarına, Tutumlarına ve Kalıcı Öğrenmelerine Olan Etkisinin İncelenmesi, *Turkish Studies - International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 9* (5), 1459-1475.
- Köksal, O. & Ercan Demirel, E. (2017). Examining The Impact Of English Curriculum Designed In Line With 7E Model On Academic Achievement And Retention Of 11th Grade Students. *İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 6* (5), 3252-3265
- Sak, R., Şahin Sak, İ. T., Öneren Şendil, Ç., & Nas, E. (2021). Bir Araştırma Yöntemi Olarak Doküman Analizi. *Kocaeli Üniversitesi Eğitim Dergisi, 4* (1), 227-250.
- Okumuşlar, M. (2007). 5E Yapılandırmacı Öğretim Modeli ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi İşleniş Örneği. *Necmettin Erbakan Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 24* (24), 171-184.
- Özbudak Kılıçlı, Z. Özkan, M. (2017). 5E Modeline Uygun Olarak Hazırlanan Öğretim Kılavuzuna İlişkin Öğretmen Görüşlerinin Değerlendirilmesi. *Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 30* (2), 781-803.
- Özdemir, B. & Balkan, H. (2017). 5E Yapılandırmacı Öğretim Modelinin Dil Bilgisi Öğretiminde Kullanımı. *Okuma Yazma Eğitimi Araştırmaları, 5* (1), 56-64.