



**HACETTEPE HACETTEPE  
ÜNİVERSİTESİ UNIVERSITY**

**Edebiyat Fakültesi Dergisi**  
**Journal of Faculty of Letters**

# Hacettepe Üniversitesi

## Edebiyat Fakültesi Dergisi (HÜEFD) / Journal of Faculty of Letters (HUJFL)

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve Yayın Kurulu Başkanı / Editor in Chief

**Emine Erdoğan Özünü,** *Hacettepe Üniversitesi, eozenunlu@hacettepe.edu.tr*

Editör Yardımcıları / Assistant Editors

**Tolga Çakmak,** *Hacettepe Üniversitesi, tcakmak@hacettepe.edu.tr*

**Emre Yağlı,** *Hacettepe Üniversitesi, yagli@hacettepe.edu.tr*

Danışma Kurulu / Advisory Board

**Prof. Dr. Pınar Batur,** *Vassar Üniversitesi, Amerika Birleşik Devletleri*

**Prof. Dr. Gert Buelens,** *Ghent Üniversitesi, Belçika*

**Prof. Dr. Hikari Egawa,** *Meiji Üniversitesi, Japonya*

**Prof. Dr. Tülin Gençöz,** *Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye*

**Prof. Dr. Tanju İnal,** *Bilkent Üniversitesi, Türkiye*

**Prof. Dr. Richard Moulding,** *Deakin Üniversitesi, Avustralya*

**Prof. Dr. Alison Pike,** *Sussex Üniversitesi, İngiltere*

**Prof. Dr. Ralph J. Poole,** *Salzburg Üniversitesi, Avusturya*

**Prof. Dr. Gisela Procházka-Eisl,** *Viyana Üniversitesi, Avusturya*

**Prof. Dr. Julian Rentzsch,** *Mainz Johannes Gutenberg Üniversitesi, Almanya*

**Prof. Dr. Scott Slocic,** *Idaho Üniversitesi, Amerika Birleşik Devletleri*

**Prof. Dr. Birsen Şahin Kütük,** *Hacettepe Üniversitesi, Türkiye*

**Prof. Dr. Yaşar Tonta,** *Hacettepe Üniversitesi, Türkiye*

**Prof. Dr. Gülsün Umurtak,** *İstanbul Üniversitesi, Türkiye*

**Prof. Dr. Ülo Valk,** *Tartu Üniversitesi, Estonya*

**Prof. Dr. Filiz Yenişehirlioğlu,** *Koç Üniversitesi, Türkiye*

**Doç. Dr. Isabel Caldeira,** *Coimbra Üniversitesi, Portekiz*

**Doç. Dr. Marie-Henriette Gates,** *Bilkent Üniversitesi, Türkiye*

**Doç. Dr. Tolga Uyar,** *Nerşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Türkiye*

**Doç. Dr. Luca Zavagno,** *Bilkent Üniversitesi, Türkiye*

**Dr. Amparo Belloch,** *Valencia Üniversitesi, İspanya*

**Dr. Gemma Garcia-Soriano,** *Valencia Üniversitesi, İspanya*

**Dr. Éva Kincses-Nagy,** *Szeged Üniversitesi, Macaristan*

Dil Editörü / Language Editor

**Emre Yağlı,** *Hacettepe Üniversitesi, yagli@hacettepe.edu.tr*

e-ISSN: 2630-5976

Yayın Türü / Type of Publication: Süreli Yayın / Periodical

Yayın Yönetim Yeri / Address:

Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dekanlığı

06800 Beytepe, Ankara, Türkiye

(Tel) +90 312 2976810-12

(Fax)+90 312 2992085

e-dergi@hacettepe.edu.tr

Yayın Tarihi / Date of Publication: Haziran/June 2024

Yayıncı / Publisher:

Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dekanlığı 06800,

Beytepe / Ankara

Tel: 0312 207 6810-11-12

Edebiyat Fakültesi Dergisi Haziran ve Aralık aylarında olmak üzere yılda iki kez yayımlanmaktadır. EFD ULAKBİM TR Dizin Veri Tabanı, MLA (Modern Language Association of America) International Bibliography, EBSCO Host Academic Search Complete, SOBIAD ve DOAJ tarafından dizinlenmektedir. Yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir.

Journal of Faculty of Letters is published semi-annually, in June and in December. JFL is indexed in ULAKBİM TR Dizin Database, MLA (Modern Language Association of America) International Bibliography, EBSCO Host Academic Search Complete, SOBIAD and in DOAJ databases. Writers are solely responsible for the content of their articles. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/huefd>

## **Hacettepe Üniversitesi**

### ***Edebiyat Fakültesi Dergisi (HÜEFD) / Journal of Faculty of Letters (HUFJL)***

Alan Editörleri / Editors

**Erkan Zengin**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü*

**Ufuk Özdağ**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü*

**Ömür Dilek Erdal**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Antropoloji Bölümü*

**Yiğit Hayati Erbil**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü*

**Özgür Külcü**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü*

**Emine Yılmaz**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü*

**Çetin Türkyılmaz**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü*

**Zeynep Açıan Aydın**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İngiliz Dilbilimi Bölümü*

**Alev Karaduman**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü*

**Sinem Bozkurt**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Mütercim Tercümanlık Bölümü*

**Şirin Okyayuz**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Mütercim Tercümanlık Bölümü*

**Zeynep Oral**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Mütercim Tercümanlık Bölümü*

**Sevginar Vatan**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü*

**Murat Kocaaslan**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü*

**Tuğça Poyraz**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü*

**Birsen Şahin Kütük**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü*

**Fatih Yeşil**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü*

**Hayrunisa Topçu**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü*

**Nebi Özdemir**, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Halkbilimi Bölümü*

## Önsöz

Değerli Okuyucularımız,

Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi'nin 41. cildinin, 1. sayısıyla karşınızda olmanın mutluluğu içindeyiz. Bu sayımızda da alanlarında uzman değerli bilim insanlarının yazılarını sizlere ulaştırmaktan dolayı büyük bir gurur duyuyoruz.

Bu sayımızda Felsefe, Edebiyat, Halk Bilimi, Sosyoloji, Tarih ve Sanat Tarihi alanlarında kaleme alınmış özgün araştırmalar yer almaktadır.

Bu sayımızın yayımlanmasında, danışma, alan editörü ve hakem kurullarında yer almak nezaketini gösteren değerli hocalarımıza, makaleleriyle akademik dünyaya katkı sağlayan akademisyenlere ve emeği geçen tüm arkadaşlarımıza teşekkür ederiz.

Saygılarımla,

**Prof. Dr. Mehmet ÖZ**

Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi  
Dekanı

# HÜEFD /HUFJL

Edebiyat Fakültesi Dergisi/Journal of Faculty of Letters  
Cilt/Volume 41 Sayı/Number 1 (Haziran / June 2024)

---

## *Preface*

*Dear Readers,*

*We are happy to welcome the 1st issue of the 41st volume of the Journal of Faculty of Letters. In this issue, we are glad to publish the articles of the valuable scholars who are experts in their fields.*

*This issue involves original works conducted in the fields of Philosophy, Literature, Folklore Studies, Sociology, History, and Art History.*

*In the publication of the current issue, I would like to extend my thanks to the scholars for taking part in the advisory, field editor, and reviewer boards, authors for contributing to the academic world with their articles, and people for devoting their efforts to the course of this volume.*

*Sincerely,*

**Prof. Dr. Mehmet ÖZ**

Dean

Hacettepe University, Faculty of Letters

## *Editörden*

Değerli Okurlarımız,

2024 yılının Haziran ayı sayısı ile sizlere kavuşmanın mutluluğu içindeyiz. Muhteva bakımından oldukça zengin olan bu sayımızda Felsefe, Edebiyat, Halk Bilimi, Sosyoloji, Tarih ve Sanat Tarihi alanlarında kaleme alınmış yazılar yer almaktadır.

Bu sayıya yazılarıyla katkıda bulunan yazarlarımıza, akademik alandaki yoğun çalışmalarına rağmen dergimizin kaliteli bir şekilde yayımlanmasında emeği geçen alan editörlerimize ve hakemlerimize teşekkürü borç biliriz. Derginin yayıma hazırlanması sürecinde editör yardımcılarımız Doç. Dr. Tolga ÇAKMAK ve Doç. Dr. Emre YAĞLI'nın çok büyük gayret ve emekleri vardır. Kendilerine minnettarız.

Gelecek sayıda buluşmak dileğiyle, iyi okumalar dileriz.

**Prof. Dr. Emine ERDOĞAN ÖZÜNLÜ**  
Hacettepe Üniversitesi  
Edebiyat Fakültesi Dergisi  
Genel Yayın Editörü

## *Editorial*

*Dear Readers,*

*We are happy to meet you with the June issue of the year 2024. In the current issue, which is rich in content, there are articles written in the fields of Philosophy, Literature, Folklore Studies, Sociology, History, and Art History.*

*We want to thank our authors who prosper our journal with their articles, our field editors, and reviewers who have so far contributed to the quality publication of our journal despite their busy schedules. In the course of the preparations of the journal for publication, we appreciate the efforts given by our assistant editors Assoc. Prof. Dr. Tolga ÇAKMAK and Assoc. Prof. Dr. Emre YAĞLI. We are grateful to them.*

*We hope to meet you in the next issue and have a good reading.*

**Prof. Dr. Emine ERDOĞAN ÖZÜNLÜ**  
Hacettepe University  
Journal of Faculty of Letters  
General Editor

*İçindekiler*

	Sayfa No
Önsöz	i
Editörden	iii
Çevresel Adalet Kurmacası	1
<i>Sezgin Toska</i>	
Hipolojik Politika: Siyasal Bir Düşünür Olarak Roland Barthes	17
<i>Adem Yılmaz</i>	
Dekonstrüksiyonun Sosyolojik İmkân(sızlığı)ı ya da Karar Verilemez Açmaz: Dekonstrüksiyon ve Sosyoloji	31
<i>Mustafa Ertürk</i>	
“Turning Others’ Leaves”: The Politics of National Literary Identity in Renaissance England	46
<i>Himmet Umunç</i>	
Kant’ta Ahlak Yasasının Özel Yeri	56
<i>Mehmet Eren Gedikli</i>	
Narrative Space and Transtextual Dialogues in Emma Donoghue’s ‘Kissing the Witch’	66
<i>Gülden Hatipoğlu</i>	
Bilimkurgu Edebiyatında Biyopunk, Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği, Kadına Yönelik Şiddetin Türleri: Kurma Kız	76
<i>Meltem Dağcı</i>	
Ampirik Bir Araştırma Tasarımımızı Nasıl Daha İyi Hale Getirebiliriz?	85
<i>Abdulkerim Sonmez</i>	
Coriolanus: The Unheimliche Doppelgänger, The Uncanny and The Double	103
<i>Aslı Bayram</i>	
6 Şubat 2023 Depremi Sonrasında Sosyal Yaşamın Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Değerlendirilmesi: Nurdağı Örneği	113
<i>İpek Beyza Altıparmak, Ebru Birel</i>	
1830-1906 Yılları Arasında Denizli Merkez Nüfusu Üzerine İnceleme	135
<i>Hümevra Karabıyık</i>	
SSCI İndeksli Sosyoloji Dergilerinde Güncel Tartışmalar	159
<i>Merve Sultan Akçakaya</i>	
Tutunamayanlar’da Modernleşme Eleştirisi: “Abdülhamit Rüyası”	174
<i>Özge Özdemir, Tuğça Poyraz</i>	



	Sayfa No
Convergence of Literature and History: 'The Bridge on the Drina' in the Context of Historiographic Metafiction	186
<i>Ayşem Dur</i>	
'Pal Sokağı Çocukları' Adlı Kitabın Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Temel İlkelerine Uygunluk Bağlamında İncelenmesi	198
<i>Sabanur Yılmaz</i>	
Ahmet Necdet'in Şiirlerinde Tematik Açından Hep ve Hiç Kavramları	210
<i>Betül Öztoprak</i>	
Corporeal and Spatial Engagements in Emma Donoghue's 'Room'	231
<i>Elif Demir</i>	
Toplumsal Cinsiyet Rollerini Ekseninden Bale Mesleğine Bakış	245
<i>Burcu Gedikli, Meliha Demet Ulusoy</i>	
Yaratılış Mitlerinde Rakibeler: Tanrının Özgür Kızı Lilith, Günahkâr Havva ve Ehl-i Beyt Soyu Güruh-ı Naci	262
<i>Neslihan Avcı</i>	
Telgrafın Tellerinde Aranan Hak: Ladik'teki Batum Muhacirlerinden İstanbul'a Telgraflar (1881-1889)	274
<i>Mahir Melih Güneş</i>	
İngiltere'nin Osmanlı Politikasını Kayseri'de Uygulamak: İngiliz Konsoloslarının Kozanoğlu'yla Yaptıkları İki Görüşme	287
<i>Necmettin Durmuş</i>	
The Representation of the Oriental Exotic through Multiple Races in 'Kyng Alisaunder'	305
<i>Ali Belenli</i>	
1990'larda Türkiye'de Çağdaş Sanat Sergilerinde Mekân ve Tema İlişkisi	320
<i>Bora Gürdaş</i>	
Eco-Nomads of American Wilderness: An Analysis of the Auto/Biographies of Christopher McCandless and Everett Ruess	332
<i>Gülşen Aslan Uslu</i>	