

ISSN : 0579-4080

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ

SANAT TARİHİ ARAŞTIRMA MERKEZİ

SANAT TARİHİ YILLIĞI

XXIII



SAYI 23 / 2011

İSTANBUL

2014

Sanat tarihi yillığı = Journal of art history.-- İstanbul : İstanbul
Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Araştırma Merkezi, 1964-

c.: resim, şekil, tablo; 24 cm.

Yıllık

ISSN 0579-4080

Elektronik ortamda da yayınlanmaktadır:

<http://www.journals.istanbul.edu.tr/iusty/index>

1. SANAT TARİHİ - SÜRELİ YAYINLAR.

Baskı-Cilt
Kültür Sanat Basımevi
www.kulturbasim.com
Sertifika No:22032

SANAT TARİHİ YILLIĞI

İstanbul Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi

YAYIN KURULU

Uşun Tükel
Sorumlu

M. Baha Tanman
Ahmet Kamil Gören

Engin Akyürek
Tarkan Okçuoğlu

DANIŞMA KURULU

Karin Adehl	Gülgün Köroğlu
Aygül Ağır	Banu Mahir
Engin Akyürek	Zeynep Mercangöz
Ahu Antmen	Nurcan Yazıcı Metin
Ayda Arel	Selçuk Mülayim
Serpil Bağcı	Tarkan Okçuoğlu
Afife Batur	Robert Osterhout
Ahmet Vefa Çobanoğlu	Ayla Ödekan
Sema Doğan	Filiz Özer
Bozkurt Ersoy	Nedret Öztokat
İnci Kuyulu Ersoy	Turgut Saner
Zeynep Tarım Ertuğ	Zeren Tanındı
Ahmet Kamil Gören	Bülent Tanju
A. Sinan Güler	M. Baha Tanman
Zeynep İnankur	Uşun Tükel
Zühre İndirkaş	Yelda Olcay Uçkan
İlknur Kolay	Tarcan Yılmaz

Yazı İşleri Sorumlusu:

Serap YÜZGÜLLER ARSAL

Yayına Hazırlayanlar:

Arzu AKKAYA
Ü. Melda ERMİŞ
Gül Cevahir ALTUN

Yazışma Adresi:

İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Araştırma Merkezi
Ordu Caddesi 34459 Laleli/ İstanbul
Tel: 0212 455 57 00/ 15730/31
Faks: 0212 511 43 71- 511 24 67
email: styillik@istanbul.edu.tr

JOURNAL OF ART HISTORY

Istanbul University
Faculty of Letters

EDITORIAL BOARD

Uşun Tükel
Sorumlu

M. Baha Tanman
Ahmet Kamil Gören

Engin Akyürek
Tarkan Okçuoğlu

EDITORIAL ADVISORY BOARD

Karin Adehl	Gülgün Köroğlu
Aygül Ağır	Banu Mahir
Engin Akyürek	Zeynep Mercangöz
Ahu Antmen	Nurcan Yazıcı Metin
Ayda Arel	Selçuk Mülayim
Serpil Bağcı	Tarkan Okçuoğlu
Afife Batur	Robert Osterhout
Ahmet Vefa Çobanoğlu	Ayla Ödekan
Sema Doğan	Filiz Özer
Bozkurt Ersoy	Nedret Öztokat
İnci Kuyulu Ersoy	Turgut Saner
Zeynep Tarım Ertuğ	Zeren Tanındı
Ahmet Kamil Gören	Bülent Tanju
A. Sinan Güler	M. Baha Tanman
Zeynep İnankur	Uşun Tükel
Zühre İndirkaş	Yelda Olcay Uçkan
İlknur Kolay	Tarcan Yılmaz

Responsible Manager:
Serap YÜZGÜLLER ARSAL

Assistant Editors
Arzu AKKAYA
Ü. Melda ERMİŞ
Gül Cevahir ALTUN

Correspondence Address:
İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Araştırma Merkezi
Ordu Caddesi 34459 Laleli/ İstanbul
Tel: 0212 455 57 00/ 15730/31
Faks: 0212 511 43 71- 511 24 67
email: styillik@istanbul.edu.tr

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Sunuş

Mü'ellife Övgü: Musavver (Resimli) Tezkirelerde Yazar Portreleri
Praising the 'Mü'ellif' (Author): The Author Portraits in Illustrated
Tazkiras

ASLIHAN ERKMEN 1-21

“To See Clearly is Poetry”: The Visual Narratives of J.M.W. Turner

“Açıkça Görebilmek Şiir'dir”: J.M.W. Turner'ın Görsel Anlatıları

YILDIZ KILIÇ 23-68

Ukrayna'da Bir Haseki Sultan Camisi ve Yadigar Kalan Minberi

A Haseki Sultan Mosque in Ukraine and Its Minbar as Its Reminder

MUZAFFER ÖZGÜLEŞ - FİLİZ ÖZER 69-108

Giotto'nun Ağıt Freskinin İkonografik ve Göstergebilimsel Okuması

An Iconographic and Semiological Reading of “Lamentation” by Giotto

NEDRET ÖZTOKAT - SERAP YÜZGÜLLER ARSAL 109-133

Malevich's Suprematism as a Critique of the Borders of Kantian

“Aesthesis”

Kantçı “Aesthesis”in Sınırlarına Bir Eleştiri Olarak Maleviç'in

Süprematizmi

EVREN YILMAZ 135-163