

Ebeveynlerin Beden Eğitimi Dersine ve Öğretmenine Yönelik Algılarının Metaforlar Yoluyla İncelenmesi*

Ahmet DEMİR^{1†}, Mehmet ULAŞ²

¹ Süleyman Demirel Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Isparta.

² Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Burdur

Araştırma Makalesi

Gönderi Tarihi: 13/10/2024

Kabul Tarihi: 12/02/2025

Online Yayın Tarihi: 31/07/2025

Öz

Bu araştırmanın amacı, ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla incelenmesidir. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu, 142 ebeveyn oluşturmaktadır. Araştırmanın verileri, ebeveynlerin “Beden eğitimi dersi.....gibidir, çünkü.....” ve “Beden eğitimi öğretmeni.....gibidir, çünkü.....” cümlesini tamamlamaları ile elde edilmiştir. Araştırma toplanan verilerin analizinde içerik analiz yöntemi kullanılmıştır. Verilerin analizi sonucunda beden eğitimi dersine yönelik toplam 103 metafor üretilirken, beden eğitimi öğretmenine yönelik ise toplamda 101 metafor üretilmiştir. Ebeveynlerin beden eğitimi dersine yönelik ürettikleri metaforlar 8 tema altında sınıflandırılmıştır. Bunlar; sağlık kazandıran, eğlendiren ve rahatlatan ders, çok yönlü ders, boş ve gereksiz ders, disiplin kazandıran ders, farklı yeteneklerin bir araya gelmesi, keşfedilmesi ve yönlendirilmesi, özgür ortam ve sevilen ders temalarıdır. Beden eğitimi dersi için kullanım sayısına göre en çok; “ağaç (5), ilaç (4), sağlık (3), eğlence (3) ve kuş (3)” gibi metaforlar kullanılmıştır. Ebeveynlerin beden eğitimi öğretmenine yönelik ürettikleri metaforlar ise 9 tema altında sınıflandırılmıştır. Bunlar; çok yönlü, eğlendiren ve rahatlatan, enerjik ve hareketli kişilik, farklılık, fiziksel güç unsuru, keşfeden ve yönlendiren, lider ve disiplin sağlayan, öğrenci dostu, sağlık kazandıran temalarıdır. Beden eğitimi öğretmeni için kullanım sayısına göre en çok; “doktor (5), arkadaş (4), aslan (3), atom karınca (2), bahçıvan (2)” gibi metaforlar kullanılmıştır. Sonuç olarak; ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine ve öğretmenine yönelik algılarının olumlu olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Ebeveyn, Metafor, Beden eğitimi ve spor

Investigation of Parents' Perceptions Towards Physical Education Classes and Teachers Through Metaphors

Abstract

The Purpose of this research is to examine parents' perceptions of physical education classes and teachers through metaphors. In the study, a case study design, one of the qualitative research methods, was used. The study group consists of 142 parents. The data for the study were obtained by having parents complete the sentences “Physical education class is like..... because...” and “Physical education teacher is like..... because...”. Content analysis was used to analyze the data. As a result, 103 metaphors were generated for physical education classes and 101 for physical education teachers. The metaphors for physical education classes were categorized into eight themes: promoting health, fun and relaxing, multidimensional, unnecessary, instilling discipline, bringing together and discovering talents, offering freedom, and a favorite subject. The most frequently used metaphors for physical education classes were “tree” (5), “medicine” (4), “health” (3), “fun” (3), and “bird” (3). For physical education teachers, the metaphors were classified into nine themes: multidimensional, fun and relaxing, energetic, unique, physically strong, discovering and guiding, a leader and disciplinarian, student-friendly, and health-promoting. The most common metaphors for teachers were “doctor” (5), “friend” (4), “lion” (3), “atomic ant” (2), and “gardener” (2). As a result, it can be said that parents' perceptions of physical education and sports lessons and teachers are positive.

Keywords: Parent, Metaphor, Physical education and sports.

* Bu çalışma, yazarın, 2. yazar danışmanlığında tamamlanan “Ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla incelenmesi” başlıklı yüksek lisans tezinden türetilmiştir.

† Sorumlu Yazar: Ahmet Demir, E-posta: ahmetdemirr@hotmail.com

GİRİŞ

Beden eğitimi, bireylerin yaşam boyu topluma sağlıklı bir şekilde uyum sağlamalarını destekleyen temel bir araçtır. Sadece fiziksel gelişimi değil, aynı zamanda sosyal ve duygusal beceriler, bilişsel süreçler ve ahlaki değerler gibi çok yönlü zihinsel gelişimi de kapsayan geniş bir etki alanına sahiptir. Beden eğitiminin ergenlik dönemi bireylerinde sağladığı sağlık yararları oldukça kapsamlıdır. Bu yararlar; sağlıklı kiloya ulaşma, kardiyovasküler zindelik, kas gücü, bilişsel gelişim ve sosyal davranışların desteklenmesi gibi çeşitli alanları içermektedir (Guthold ve ark., 2020). Ayrıca, beden eğitimi ve sporun gençlerde ve yetişkinlik dönemine kadar süren anksiyete, depresyon ve aşırı stres risklerini azalttığı bilimsel çalışmalarla ortaya konmuştur (Knowles ve ark., 2023). Beden eğitimi derslerine düzenli katılım, bireylerin boş zamanlarını verimli bir şekilde değerlendirmelerine olanak sağlarken, zararlı alışkanlıklardan korunmalarına ve sağlıklı bireyler olarak topluma katkıda bulunmalarına da yardımcı olmaktadır. Özellikle, öğrencilerin beden eğitimi ve spor derslerine aktif katılımı, zihinsel, psikolojik, duygusal, iletişimsel ve akademik gelişimlerinin yanı sıra temel motor becerilerinin sağlıklı bir şekilde ilerlemesine katkıda bulunur. Bu durum, aynı zamanda bireylerin yaşam kalitesini artırmada önemli bir rol oynamaktadır (Korur ve Sözen, 2018).

Öğrencilerin boş zamanlarında fiziksel aktivitelere ve çeşitli spor dallarına katılımı, daha olumlu zihinsel sağlık sonuçlarıyla ilişkilendirilmektedir. Bu sonuçlar arasında artan benlik saygısı, dayanıklılık, sosyal bağlılık ve farkındalık yer almaktadır (Murphy ve ark., 2022). Beden eğitimi ve spor derslerine yönelik ilgi ve motivasyon, öğrencilerin derse katılımını doğrudan etkileyen kritik faktörler arasındadır. Araştırmalar, öğrencilerin genellikle keyif aldıkları ve kendilerini başarılı hissettikleri aktivitelere daha aktif olma eğiliminde olduklarını göstermektedir. Öğrencilerin beden eğitimi dersine katılımını etkileyen unsurlar arasında, beden eğitimi ve spor öğretmeninin öğrencilere karşı tutumu (Stelzer ve ark., 2004), öğrencilerin içsel ve dışsal motivasyon düzeyleri (Vega-Diaz ve ark., 2023) ve okulun fiziksel olanakları ile bu olanakların kalitesi (Hu ve ark., 2021) önemli bir yere sahiptir. Bununla birlikte, öğrencilerin beden eğitimi dersine katılımını belirleyen en önemli faktörlerden biri de ebeveyn etkisidir. Ebeveynlerin tutumu ve desteği, öğrencilerin fiziksel aktivitelere ve spora yönelik tutumlarını şekillendirmede kritik bir rol oynamaktadır. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik tutumları, çocukların motivasyon ve katılım düzeyleri üzerinde önemli bir etkiye sahiptir. Ebeveynlerin, model olma ve çocuklarıyla birlikte spor yapma gibi davranışlarının, çocukların bu alandaki motivasyon ve ilgisini artırdığı belirtilmektedir (Su ve ark., 2022). Beden eğitimi dersini çocuklarının gelişimi için değerli gören ebeveynler, destekleyici bir ortam sağlayarak fiziksel aktivite fırsatlarını yönlendirme konusunda aktif bir rol üstlenmektedirler. Spor ve egzersize önem veren ailelerin çocuklarının daha aktif olduğu, ebeveynlerin teşvik edici davranışlarının ise çocukların motivasyonunu artırarak beden eğitimi dersine yönelik ilgilerini olumlu yönde etkilediği tespit edilmiştir (Flynn ve ark., 2023). Öğrenciler açısından, adil ve eşitlikçi bir tutum sergileyen, iyi iletişim kurabilen ve motive eden beden eğitimi öğretmenleri, önemli birer rol model olarak görülmektedir (Güngör, 2019). Ebeveynler ise öğretmenlerin eğitimsel yetkinliklerini ve deneyimlerini değerli bulmakta; iletişim becerileri güçlü, destekleyici ve anlayışlı bir yaklaşım sergileyen öğretmenleri olumlu bir şekilde algılamaktadırlar. Bunun yanı sıra, öğretmenlerin disiplin anlayışının ve sınıf

yönetiminde sergiledikleri adil ve tutarlı davranışların da ebeveynler tarafından destek gördüğü belirtilmiştir (Allender ve ark., 2006). Ebeveynlerin öğretmenle kurduğu ilişki ve öğretmene duyduğu güven, çocuklarının beden eğitimi ve spor derslerine katılımını doğrudan etkileyebilmektedir. Bu durum, ebeveynlerin derse ve öğretmene yönelik algılarının incelenmesini önemli hale getirmektedir. Ebeveynlerin bu algılarını anlamlandırmada kullanılan yöntemlerden biri ise metafor analizidir. Metaforlar, bireylerin algı ve deneyimlerini daha derinlemesine anlamak için etkili bir araç olarak kullanılmaktadır.

Metaforlar, bireylerin soyut veya karmaşık bir olguyu daha anlaşılır hale getirmek için farklı bir deneyimle bağlantı kurarak bu deneyimi terimler üzerinden yeniden şekillendirmelerine olanak tanıyan yaratıcı bir benzetme aracı olarak değerlendirilmektedir. Neuman ve Guterman (2022), metaforların bireylerin karmaşık kavramları anlamalarını kolaylaştırmada etkili bir yöntem olduğunu vurgulamıştır. Ayrıca, metaforlar, öğrenilmesi ve kavranılması güç bilgilerin akılda kalıcılığını artırırken (Arslan ve Bayrakçı, 2006), Yıldızlı ve arkadaşları (2018), metaforların insanların yaşamlarını anlamalarına ve kolaylaştırmalarına önemli ölçüde katkı sağladığını ifade etmiştir. Birello ve Joan-Tomas (2023) metaforların eğitim alanında birçok farklı durumlarda kullanıldığı ifade ederken öğretmenlerin de sınıf içinde tercih ettikleri öğretim yöntemleri, öğretmenlik mesleğinin gerektirdiği uygulamalara yönelik farkındalıkları ile öğrenme ve öğretmeyle ilgili inanç ve değerlerine ilişkin bilgi edinilebileceğini vurgulamıştır. Literatürde metaforlar aracılığıyla incelenen çeşitli algı çalışmaları bulunmaktadır. Lim (2024) küçük çocukların yapay zekaya yönelik metaforik algıları, Ding ve Chew (2019) Çinli öğrencilerin çevrimiçi geri bildirim algıları, Kara (2020) öğretmen ve ideal öğretmen, Koca ve Mücahit (2022) din kültürü ve ahlak bilgisi öğretmeni ve dersine yönelik metaforik algılarını incelerken Toptaş ve Gözel (2018) araştırmalarında ebeveynlerin matematik algıları, Katrancı ve Kıral (2021) ise matematik ve matematik öğretmeni algılarına yer verirken, Kıral ve Özreçberoğlu (2022) ebeveynlerin ilköğretim eğitiminde yaşanan sorunlar kavramına ilişkin araştırmasında metaforları kullanmışlardır.

Literatür incelendiğinde, “beden eğitimi dersi ve öğretmeni” hakkındaki düşünceleri metafor yoluyla inceleyen çalışmalara da rastlanmaktadır. Bu alanda, araştırma grubunu öğretmenlerin (Karagün, 2021; Ulaş, 2021; Yeniçeri, 2019) ve öğrencilerin (Gözel ve Gündoğdu, 2020; Karatut, 2018; Koç, 2020; Namli ve ark., 2017; Roset ve ark., 2019) oluşturduğu araştırmalar, beden eğitimi dersine yönelik metaforik algıları ele almıştır. Beden eğitimi öğretmenine yönelik metaforik algıların incelendiği çalışmalarda ise araştırma grubu, öğretmenlerden (Ulaş, 2021; Yeniçeri, 2019) ve öğrencilerden (Appelqvist-Schmidlechner ve ark., 2021; Cirit, 2020; Karaşahinoğlu, 2015; Sofi, 2015; Sözen ve Korur, 2019; Ünver, 2023) oluşmaktadır. Bunun yanı sıra, Sell ve ark., (2024) ile Alcantara-Porcuna ve Rodriguez-Martin (2022), beden eğitimi dersine katılımı etkileyen faktörleri incelemişlerdir. Ancak, literatürde metaforik algıları ele alan çalışmaların genellikle farklı örneklem gruplarıyla sınırlı olduğu gözlemlenmektedir. Özellikle ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenlerine yönelik algılarını inceleyen çalışmalar oldukça sınırlı sayıdadır ve bu durum literatürdeki önemli bir boşluğa işaret etmektedir.

Beden eğitimi ve spor dersine katılımı etkileyen birçok faktör bulunmakla birlikte, bu faktörler arasında en önemlilerinden biri ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenine

yönelik algılarıdır. Ebeveynlerin, beden eğitimi dersine ve öğretmenine ilişkin olumlu ya da olumsuz algıları, öğrencilerin bu derse katılımını doğrudan etkileyebilmektedir. Bu bağlamda, ebeveyn algılarının derse katılım açısından belirleyici olması ve literatürde ebeveynlerin derse ve öğretmene yönelik algılarının metaforlar aracılığıyla ele alınmamış olması, bu çalışmanın temelini oluşturmuştur. Bu doğrultuda, araştırmanın amacı, ortaokul ve lise öğrenci ebeveynlerinin beden eğitimi ve spor dersine ve öğretmenine yönelik metaforik algılarını belirlemektir.

Bu kapsamda belirlenen kazanımların etkisini tespit etmek için aşağıdaki araştırma sorularına cevap aranmıştır.

1. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik oluşturdukları metafor algıları nelerdir ve bunlar hangi temalar altında sınıflandırılmaktadır?
2. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik oluşturdukları metaforlar algıları nelerdir ve bunlar hangi temalar altında sınıflandırılmaktadır?

YÖNTEM

Araştırma Modeli

Bu çalışmada, ortaokul ve lise öğrenci ebeveynlerinin beden eğitimi dersine ve öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla keşfedilmesi amaçlanmıştır. Araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden biri olan durum çalışması deseni kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Durum çalışması, araştırmacının gerçek hayatta sınırlı bir sistemi veya birden fazla sistemi, gözlem, mülakat, görsel-işitsel materyal ve dokümanlar gibi çeşitli kaynaklarla detaylı ve derinlemesine incelediği nitel bir yaklaşımdır (Creswell 2015: 97). Bu çalışmada da ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenine yönelik algılarına ne anlam kattıkları metaforlar yoluyla keşfedilmeye çalışıldığı için bu desen tercih edilmiştir.

Evren-Örneklem

Araştırmanın katılımcıları, bir amaçlı örnekleme yöntemi olan ölçüt örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir. Bu örnekleme yönteminde araştırmacı tarafından araştırma amacı doğrultusunda bazı ölçüt veya ölçütler belirlenir. Belirlenen bu ölçüt veya ölçütlere uyan kişiler çalışmaya dahil edilerek çalışma grubu oluşturulur (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Araştırma kapsamında Burdur ilinde eğitim gören ortaokul ve lise öğrencilerinin ebeveynleri arasından, çalışmaya katılmayı gönüllü olarak kabul eden 76'sı kadın, 66'sı erkek olmak üzere toplam 142 ebeveyn araştırmaya dahil edilmiştir.

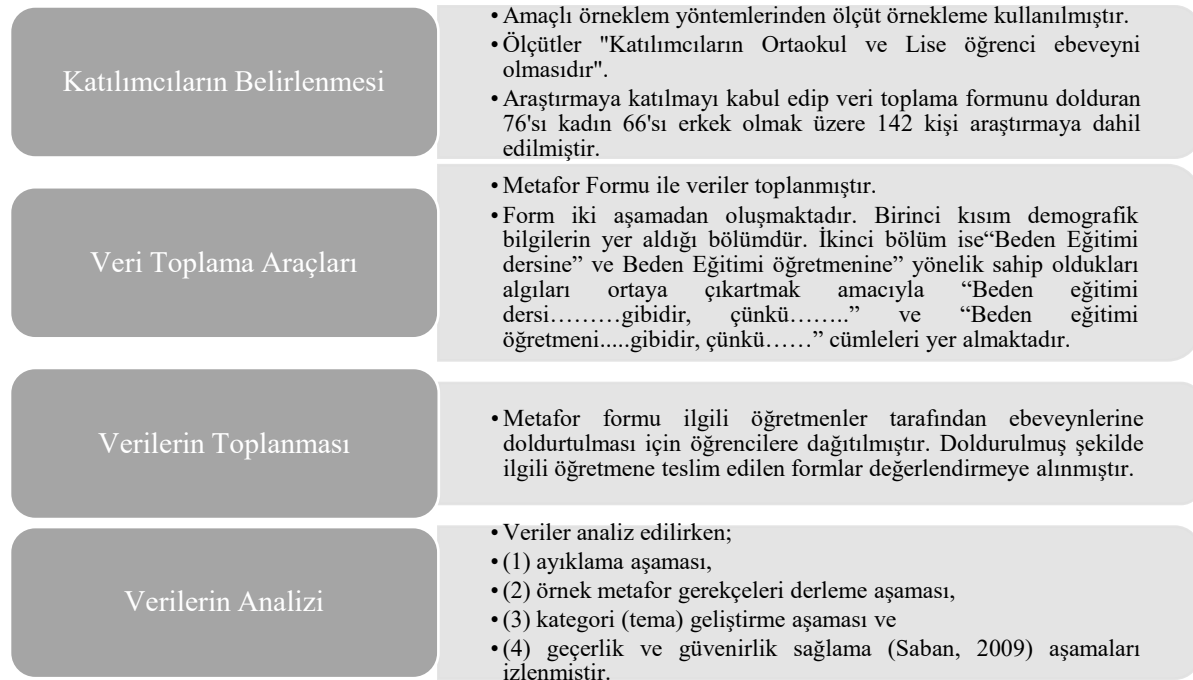
Veri Toplama Araçları

Araştırmaya katılan ebeveynlerden “Beden Eğitimi dersine” ve Beden Eğitimi öğretmenine” yönelik sahip oldukları algıları ortaya çıkartmak amacıyla “Beden eğitimi dersi.....gibidir, çünkü.....” ve “Beden eğitimi öğretmeni.....gibidir, çünkü.....” cümlelerini tamamlamaları istenmiştir. “Metafor formunda hangi şahsa, kavrama, değere,

beceriye ya da objeye ait bulguları ortaya koymak istendiği belirlendikten sonra ona ait metafor cümle kalıbı oluşturulması gerekmektedir” (Kılcan, 2019). Bu amaçla yukarıdaki ifadeler oluşturulmuştur. Burada kullanılan “gibi” ifadesi benzetme ifadesi oluşturulması, “çünkü” ifadesi ise bu benzetmenin gerekçesinin yazılması için kullanılmıştır. Metafor formunun birinci kısmında araştırma amacının detaylı açıklandığı ve katılımcıların sosyo-demografik özelliklerini belirlemeye yönelik ifadeler yer almıştır. İkinci bölümde ise yukarıdaki cümlelerden önce metaforun açıklaması ve örnek metafor cümlelerine (örnekler konu ile ilgili olmayı başka kavramlar kullanılarak verilmiştir) yer verilmiştir.

Verilerin Toplanması

Bu araştırmada, ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenine yönelik algılarını metaforlar aracılığıyla incelemek amacıyla gerekli veriler, Bu araştırmada, ebeveynlerin beden eğitimi dersine ve öğretmenine yönelik algılarını metaforlar aracılığıyla incelemek amacıyla gerekli veriler, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında, 14.09.2020 - 13.11.2020 tarihleri arasında araştırmacılar tarafından metafor formu kullanılarak toplanmıştır. Formlar, ilgili öğretmenler tarafından ebeveynlere doldurtulması için öğrencilere dağıtılmıştır. Veri toplama sürecinde, formların eksiksiz bir şekilde doldurulması ve araştırma amacı doğrultusunda uygun bilgilerin elde edilmesi için gerekli bilgilendirmeler yapılmıştır. İlgili öğretmen tarafından geri toplanan metafor formlarından eksiksiz ve tam olan 142 katılımcının formu araştırmanın analizi için kullanılmıştır. Araştırmanın temel amacı doğrultusunda, katılımcıların beden eğitimi dersi ve öğretmenine yönelik algıları, ifade ettikleri metaforlar aracılığıyla sistematik olarak analiz edilmiştir. Araştırmanın katılımcılarının belirlenmesi, verilerin toplanması ve veri analizi sürecini gösteren akış şeması şekil 1’de yer almaktadır.



Şekil 1. Katılımcıların belirlenmesi, verilerin toplanması ve veri analizi sürecini gösteren akış şeması

Araştırma Yayın Etiği

Bu araştırma, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Girişimsel Olmayan Klinik Araştırmalar Etik Kurul Komisyonu'nun 20.08.2020 tarihli ve 2020/202 sayılı kararı ile uygun bulunmuştur.

Verilerin Analizi

Araştırma kapsamında toplanan verilerin analizinde içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. İçerik analizi hacimli olan nitel materyali alarak temel tutarlılıkları ve anlamları belirlemeye yönelik herhangi bir nitel veri indirgeme ve anlamlandırma çabası (Patton, 2018) olarak ifade edilir. Bir başka deyişle içerik analizinde temel yapılan işlem, birbirine benzeyen verileri belirli kavramlar ve temalar çerçevesinde bir araya getirmektir (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Bu çerçevede çalışmada katılımcılar tarafından üretilen metafor ifadeleri, onları kapsayan temalar altında sınıflandırılarak yorumlanmıştır. İçerik analizi yöntemi kullanılırken veri içinden örüntülerin, temaların keşfedilmesini amaçlayan (Patton, 2018) tümevarımcı içerik analiz yaklaşımı tercih edilmiştir. Araştırma kapsamında katılımcılar tarafından üretilen metaforların analizinde ve sınıflandırılmasında:

- (1) ayıklama aşaması,
- (2) örnek metafor gerekçeleri derleme aşaması,
- (3) kategori (tema) geliştirme aşaması ve
- (4) geçerlik ve güvenirlik sağlama (Saban, 2009) aşamaları izlenmiştir.

BULGULAR

Araştırmanın analizi sonucunda ebeveynlerin Beden Eğitimi dersine yönelik ürettikleri metaforlar 8 tema altında sınıflandırılmıştır. Tablo 1'de bu temalar, örnek metafor ve gerekçeleri ile sunulmuştur.

Ortaokul ve lise öğrenci ebeveynlerinin Beden Eğitimi dersine yönelik algılarını ifade etmek için ürettikleri metaforlar; “boş ve gereksiz ders”, “çok yönlü ders”, “disiplin kazandırma aracı”, “eğlendiren ve rahatlatan ders”, “farklı yeteneklerin bir araya gelmesi, keşfedilmesi ve yönlendirilmesi”, “özgür ortam”, “sağlık kazandıran” ve “sevilen ders” temaları altında sınıflandırılmıştır.

Tablo 1. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik ürettikleri metaforlar ve temaları

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Beden eğitimi dersi...)
Boş ve gereksiz ders	Boş ders(1) Koşan at (1) Yerdeki küçük bir obje (1) Kurbağacık/tamir anahtarı (1)	4	...boş ders gibidir. Çünkü serbest olarak istediğimizi yapardık (K25). ...koşan at gibidir. Çünkü koşup yorulmaktan başka bir anlamı yok (K42). ... obje gibidir. Çünkü öğrencilerin beden eğitimi dersini dört gözle beklemelerine rağmen diğer ders öğretmenleri tarafından işlemek üzere kullanılır (K32). ... kurbağacık gibidir. Çünkü her dersin yedeği gibi kullanılır (K64).

Tablo 1. Devamı...

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri(Beden eğitimi dersi...)
Çok yönlü ders	Klavye (1) Film (1) Kitap (1) Su (1) Olimpiyat halkası (1) Sörf tahtası (1) Okyanus (1) Rüzgar (1) Türlü yemeği (1) Gökkuşağı (2) Ahtapot (1) Sanat (1) Daire (1)	14	...klavye gibidir. Çünkü çok işlevlidir (K1). ...türlü yemeği gibidir. Çünkü her türlü spor eğitimi var içinde (K48). ...gökkuşağı gibidir. Çünkü her bir alanı ayrı renk ayrı güzel. Bir araya geldiklerinde oluşturdıkları bütün de farklı alanların bir arada oluşturdıkları etkiyi verir (K62). ...daire gibidir. Çünkü bütün noktaları görecek şekilde ve konumdadır (K75).
Disiplin aracı	kazandırma Askerlik (2) Şirin baba (1) Makine (1)	4	...şirin baba gibidir. Çünkü öğrencileri yönetir, geliştirir (K57). ...makine gibidir. Çünkü makine içi işlenmediği zaman paslanarak bozulmaya yol açar. Sürekli ve düzenli bir şekilde çalıştırıp işlemek gerekir (K68).
Eğlendiren ve rahatlatan ders	Ayakkabı (1) Yastık (1) Yemekten sonra yenen tatlı (1) Oyun (2) Psikoloji (1) Eğlence (3) Kuğu balesi (1) Kanarya (1) Stres topu (2) Tatil (1) Hamam (1) Emniyet sibobu (1) Kırmızı başlıklı kız hikayesi (1) Çikolata (1) Sinema (1) Bulut (1) Hava (1) Mola (1) Orman (1) Yaşama sevinci (1) Uzun bir teneffüs (1) Atıştırmalık (1) Psikiyatri kliniği (1) İlaç (1) Meyhane (1) Tiyatro (1) Terapi (2) Pervane (1) Film (1) Sigara (1) Okyanus (1)	36	...yastık gibidir. Çünkü rahattır (K3). ...çikolata gibidir. Çünkü hem mutluluk vericidir hem de diğer derslere nazaran daha tatlıdır (K2). ...stres topu gibidir. Çünkü yaptığımız faaliyetleri, yaşadıklarımızı unutmamıza, psikolojik açıdan iyi hissetmemize, kafa dağıtmamıza yardımcı olur (K39). ...psikiyatri kliniği gibidir. Çünkü öğrenciler ders boyunca terapi görüp rahatlarlar (K27). ...sigara gibidir. Çünkü o kadar ağır, sıkıcı dersin üzerine tam bir mola (K64). ...yaşama sevinci gibidir. Çünkü insanlar spor yaptıkça mutlu olurlar (K21). ...Orman gibidir. Çünkü insan nefes aldığını yaşadığını hisseder. Oksijene doyar enerji bulur (K16). ...okyanus gibidir. Çünkü huzur verir (K72).
Farklı yeteneklerin bir araya gelmesi, keşfedilmesi ve yönlendirilmesi	Kuyumcu dükkanı (1) Sanat (1) Yetenek (1) Ağaç (2) Pollyana (1)	6	...kuyumcu dükkanı gibidir. Çünkü her türlü yetenek mevcut olabilir (K7). ...ağaç gibidir. Çünkü ağacı fidan iken doğru diker doğru şekilde köklendirirse sonra doğru bir şekilde beslersen verimi güzel olur (K21).
Özgür ortam	Kuş (3) Müzik enstrümanı (1) Çocuk (1) Safkan at (1) Balon (1) Maymun (1) Kelebek (1)	9	...balon gibidir. Çünkü çok esnektir (K1). ...kuş gibidir. Çünkü özgürlük hissi uyandırıyor. Derste sıkıcı kıyafet giyilmiyor. Bu da öğrenciye özgürlük hissi katıyor (K52). ...maymun gibidir. Çünkü oradan oraya atlayan öğrenciler enerjilerini atabilmek için şekilden şekle girdikleri özgür bir şekilde hareket ettikleri bir derstir (K55).
Sağlık kazandıran	Şemsiye (1) Su (2) Akupunktur cihazı (1) İlaç (4) Herkül (2) Kral ağacı (1) Torna makinesi (1) Sağlık (3) Baraj (1) Psikolog (1) At (1) Hayatımız (1) Hava (1) Ağaç (5) Oksijen (1) Çita (1) Temel reis (3) Kedi (1) Aslan (2) Mitolojik herkül (1) Akü (1) Lamba (1) Verimli bir toprak (1) Bitki çayı (1) Mandıra (1) Kaya (1) Ruh ve beden	50	...şemsiye gibidir. Çünkü şemsiye bizi nasıl sudan ve güneşten koruyor ise beden eğitimi dersi de öğrencileri dış etkenlerden korur (K9). ...akupunktur cihazı gibidir. Çünkü uygulandığı yere enerji verir.(K10). ...torna makinesi gibidir. Çünkü insan bedenini güzel bir şekle sokar (K22). ...sağlık gibidir. Çünkü sağlıklı yaşam tadı tuzu olmayan bir yaşamdır (K33). ...psikolog gibidir. Çünkü öğrencinin diğer dersler sırasında vücudunda oluşan stres ve sıkıntının ortadan kalkmasını sağlar (K29). ...demir gibidir. Çünkü sağlam kafa sağlam vücutta olur (K44).

Tablo 1. Devamı...

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Beden eğitimi dersi...)
	uyumu (1) Mutluluk (1) Hava, su (1) Tedavi (1) Demir (1) Hayat (1) Çiçek (1) Vitamin (1) Zırh (1)		
Sevilen ders	Sevgi (1) Genç (1) Tatlı (1) Manzara (1) Çikolata (1) Altın (1)	6	...sevgi gibidir. Çünkü beden eğitimi dersi seyerek ve isteyerek yapılır. Her zaman zevkli ve neşeli bir derstir. (K41). ...tatlı gibidir. Çünkü insanda hoş bir eda bırakır (K56). ...altın gibidir. Çünkü değerini hiçbir zaman kaybetmez (K73).
	Metafor Sayısı= 103	Toplam Metafor Sayısı= 129	

Tablo 1 incelendiğinde en çok metaforun “sağlık kazandıran” teması altında üretildiği görülmektedir. Bu tema altında 50 ebeveyn tarafından, 35 farklı metafor üretilmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında ebeveynler beden eğitimi dersini sağlık kazandıran ve sağlıklı geliştiren ders olarak algılamaktadır.

Araştırmaya katılan ebeveynlerin en çok metafor ürettikleri ikinci tema ise “eğlendiren ve rahatlatan ders” teması olmuştur. Bu temada 36 ebeveyn 31 farklı metafor üretmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında ebeveynler beden eğitimi dersini eğlendiren ve rahatlatan ders olarak algılamaktadırlar. Bu tema altında sınıflandırılan metafor ve gerekçe örnekleri şunlardır;

“Çok yönlü ders” teması altında 14 ebeveyn 13 farklı metafor üretmiştir. “Özgür ortam” teması altında 9 ebeveyn toplamda 7 farklı metafor üretmiştir. “Farklı yeteneklerin bir araya gelmesi, keşfedilmesi ve yönlendirilmesi” teması altında 6 ebeveyn toplamda 5 farklı metafor üretmiştir.

Bir başka tema olan “Sevilen ders” temasında ise; 6 ebeveyn 6 farklı metafor üretmiştir. Araştırmaya katılan ebeveynlerin en az metafor ürettikleri temalar ise sırasıyla “Boş ve gereksiz ders” ve “Disiplin kazandırma aracı” temalarıdır. Boş ve gereksiz ders teması altında 4 ebeveyn 4 farklı metafor üretmiştir. Disiplin kazandırma aracı temasında ise; 4 ebeveyn 3 metafor üretmiştir.

Araştırmanın analizi sonucunda ebeveynlerin Beden Eğitimi Öğretmenine yönelik ürettikleri metaforlar 9 tema altında sınıflandırılmıştır. Tablo 2’de bu temalar ve örnek metafor gerekçeleri ile sunulmuştur.

Ortaokul ve lise öğrenci ebeveynlerinin Beden Eğitimi Öğretmenine yönelik algılarını ifade etmek için ürettikleri metaforlar; “çok yönlü”, “eğlendiren ve rahatlatan”, “enerjik ve hareketli kişilik”, “farklılık”, “fiziksel güç unsuru”, “keşfeden ve yönlendiren”, “lider ve disiplin sağlayan”, “öğrenci dostu”, ve “sağlık kazandıran” temaları altında sınıflandırılmıştır.

Tablo 2. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik ürettikleri metaforlar ve temaları

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Beden eğitimi öğretmeni...)
Çok yönlü	Orman (2), Tilki (2), Çiçek (1), Tecrübeli bilim adamı (1), Kuğu (1), Ahtapot (1), Aslan (1), Film (1), Superman (1), Tablo (1), Atom karınca (2), Bukalemun (1), Yedek anahtar (1), Çokgen şekli (1)	17	...çiçek gibidir. Çünkü renklidir (K1). ...tilki gibidir. Çünkü hem akıllı hem çeviktir (K66). ...kuğu gibidir. Çünkü hangi yaşta olursa olsun, mesleğinin kazandırdıkları ile sürekli esnek, atılgan ve dinamik bir ruh hali ve fiziki görünümüdür (K52).
Eğlendiren ve rahatlatan	Doğa (1), Ailenin en küçük bireyi (1), Kemal sunal (1), Keloğlan (1), Psikoloji (1), Gülen yüz (1), Cankurtaran (1), Psikolog (1), Doktor (1), Çikolata (1)	10	...Kemal Sunal gibidir. Çünkü eğlendirirken eğitir (K17). ...gülen yüz gibidir. Çünkü etrafına yüksek miktarda enerji verir (K9).
Enerjik ve hareketli kişilik	Olimpiyat ateşi (1), Aksiyon (1), Çoban yıldızı (1), Sincap(1), Trambolin (1), Superman (1), Güneş (1)	7	... olimpiyat ateşi gibidir. Çünkü ışığı ve heyecanı hiç bitmez (K4). ...aksiyon gibidir. Çünkü hareket etmek doğasında var (K61). ...güneş gibidir. Çünkü çevresindekilere enerji veren onları hayata tutunmalarını sağlayan can veren bir enerjidir yönlendirir (K28).
Farklılık	Artist (1), Kapalı kutu (1),	2	... artist gibidir. Çünkü daha bakımlı ve şık giyinirler (K25).
Fiziksel güç unsuru	Masal kahramanı (1), Kılınc (1), Çita (1), Kaplan (1), Aslan (2), Herkül (1), Hulk (2), Superman (1)	10	...masal kahramanı gibidir. Çünkü vücudu, bedeni iyi, sağlam olan biri diğer kişilerin gözünde bir kahraman gibidir (K63). ...çita gibidir. Çünkü hızlı ve güçlüdür (K2). ...hulk gibidir. Çünkü kurtarıcı, yardımsever, güçlü, kuvvetli ve atiktir (K67).
Keşfeden ve yönlendiren	Ağaç (1), Anne/baba (1), Dede korkut (1), Pusula (1), Sanatkar (1), Heykeltıraş (1), Gübre (1), Bahçıvan (2), Laboratuvar (1), Deniz (1), Takım kaptanı (1), Deniz feneri (1), Tuval (1), ressam, heykeltıraş (1), Çoban (1), Usta (1), Anahtar (1)	18	...ağaç gibidir. Çünkü kökü sağlam ve dalları olan yeşil bir ağaçtır. Öğretmenler bilgilerini kökten dallara ulaştırır (K13). ...pusula gibidir. Çünkü ibrenin yönü hep sporu gösterir ve daima spora yönlendirir (K3). ...sanatkar gibidir. Çünkü her türlü yeteneği işleyerek geliştirir (K7). ...gübre gibidir. Çünkü bünyesindeki meyve ağaçlarına can olur(K18).
Lider ve disiplin sağlayan	Ertuğrul gazi (1), Aslan (3), Direksiyon (1), Komutan (1), Kuğu balesinin lideri (1), Çoban (1), Atatürk (1), Subay (1), Bir takımın komutanı (1), Asker (1), Kral (2), Kaptan (1), Orkestra şefi (2), Yol gösterici (1), Daire (1)	19	...kuğu balesinin lideri gibidir. Çünkü ekibini ahenkle dans ettirir huzur verir (K34). ...kral gibidir. Çünkü spor yaparken öğrencilerini yönetir ve yönlendirir (K6) ...orkestra şefi gibidir. Çünkü öğrenciyi ekip halinde uyumlu bir şekilde fiziksel hareket ve spor oyunu yapmalarını sağlar (K47).

Tablo 2. Devamı...

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Beden eğitimi dersi...)
Öğrenci dostu	Arkadaş (4), Psikolog (1), Baba (1), Abi (1), Komedyen (1), Kurtarıcı (1), Bardak (1), Elinde sihirli değneği olan gizli güçlü bir kahraman (1), yaz günü bir pike (1), Danilo şef (1)	13	...arkadaş gibidir. Çünkü derslerde iç içe onlarla oynayabilen kendini farklı görmeyen öğretmendir (K41). ...danilo şef gibidir. Çünkü tatlıdır (K54).
Sağlık kazandıran	Paratoner (1), Aslan (2), Doktor (5), Sağlık anahtarı (1), Su (2), Süt (1), Kartal (1), Profesör (1), Ekzantirik mili (1), Fidan (1), Tellak (1), İlaç (2), Denge aleti (1), Batman (1), Suya giden yol (1), Vitamin (1), Ansiklopedi (1), Sağlıkçı (1)	25	...paratoner gibidir. Çünkü çocukların enerjilerini alır (K11). ...sağlık anahtarı gibidir. Çünkü onun öğrettiği ve uyguladığı egzersizler bize sağlık kazandırır (K22). ...suya giden yol gibidir. Çünkü sağlıklı hayata giden yolu gösterir (K36).
	Metafor= 101	Toplam Metafor Sayısı= 121	

Tablo 2 incelendiğinde en çok metaforun “sağlık kazandıran” teması altında üretildiği görülmektedir. Bu tema altında 25 ebeveyn tarafından, 18 farklı metafor üretilmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında ebeveynler Beden Eğitimi Öğretmenini sağlık kazandıran ve rahatlatan bir öğretmen olarak algılamaktadır.

Araştırmaya katılan ebeveynlerin Beden Eğitimi Öğretmenine yönelik ikinci en çok metafor ürettikleri tema “lider ve disiplin sağlayan” temasıdır. Bu tema altında 19 ebeveyn tarafından, 15 farklı metafor üretilmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında ebeveynler Beden Eğitimi Öğretmenini okulda lider ve disiplini sağlayan bir figür olarak algılamaktadır.

“Keşfeden ve yönlendiren” teması altında 18 ebeveyn 17 farklı metafor üretmiştir. “Çok yönlü” teması altında 17 ebeveyn toplamda 14 farklı metafor üretmiştir. “Öğrenci dostu” teması altında 13 ebeveyn toplamda 10 farklı metafor üretmiştir.

Bir başka tema olan “Eğlendiren ve rahatlatan” temasında ise; 10 ebeveyn 10 farklı metafor üretmiştir. Araştırmaya katılan ebeveynlerin en az metafor ürettikleri temalar ise sırasıyla “Fiziksel güç unsuru”, “Enerjik ve hareketli kişilik” ve “Farklılık” temalarıdır. “Fiziksel güç unsuru”, teması altında 10 ebeveyn 8 farklı metafor, “Enerjik ve hareketli kişilik” temasında 7 ebeveyn 7 metafor üretmiştir. “Farklılık” temasında ise 2 ebeveyn 2 metafor üretmiştir.

TARTIŞMA VE SONUÇ

Ortaokul ve lise öğrenci ebeveynlerinin beden eğitimi dersi ve beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla incelendiği bu çalışmada araştırmaya katılan ebeveynlerin, beden eğitimi dersine yönelik 129, beden eğitimi öğretmenine yönelik ise 121 farklı metafor ürettikleri görülmektedir. Kullanılan bu metaforlar, beden eğitimi dersine yönelik 8, beden eğitimi öğretmenine yönelik ise de 9 tema (kategori) altında sınıflandırılmıştır.

Araştırmaya katılan ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik ürettikleri metaforların sınıflandırıldığı temalara bakıldığında ebeveynler beden eğitimi dersini; “boş ve gereksiz ders”, “çok yönlü ders”, “disiplin kazandırma aracı”, “eğlendiren ve rahatlatan ders”, “farklı yeteneklerin bir araya gelmesi, keşfedilmesi ve yönlendirilmesi”, “özgür ortam”, “sağlık kazandıran” ve “sevilen ders” olarak algıladıkları belirlenmiştir. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik kullandıkları metaforların ve bu metaforlar ışığı altında ortaya çıkan temaların çeşitliliği, beden eğitimi dersine karşı var olan genel algı, dersin amaç ve hedefleri ile bütünsel bir anlamlılık taşıdığı gözükmemektedir.

Ebeveynlerin en çok metafor ürettikleri tema sağlık kazandıran teması olmuştur. Ebeveynler tarafından üretilen metaforlar ve bunlara dayandırılan gerekçeler incelendiğinde, beden eğitimi dersinin bireylerde sağlığı geliştiren ve sağlıklı bir yaşam biçimini destekleyen bir ders olarak algılandığı söylenebilir. Beden eğitimi ve spor dersinin genel amaçları değerlendirildiğinde, bu dersin hem fiziksel sağlığa hem de ruh sağlığının gelişimine önemli katkılar sağladığı görülmektedir. Özellikle erken yaşlarda kazanılan spor alışkanlığı, sağlıklı bir yaşamın temel koşullarından biri olarak değerlendirilmektedir. Araştırmaya ilişkin bulgular ile literatürde benzer sonuçların bulunduğu çalışmalar yer almaktadır. Prieto-Ayuso ve ark. (2020) üniversite öğrencileriyle gerçekleştirdikleri araştırmada, katılımcıların beden eğitimi ve spor dersini “sağlıklı bir kalp”, “meşe ağacı” ve “sulanması gereken bir ağaç” gibi metaforlarla ifade ederek, bu dersi hayati bir kavram olarak nitelendirdiklerini ortaya koymuşlardır. Şahin ve ark. (2024) öğretmenlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların beden eğitimi dersini ilaç, terapi, sağlık, nefes gibi oluşturdukları metaforlar ile beden eğitimi ve spor dersini sağlık ve huzur veren bir ders olarak nitelendirmişlerdir. Yetim ve Kalfa (2019), üniversite öğrencilerinin spor ve spor dersine yönelik metaforik algılarını incelediği araştırmasında da katılımcıların sporu fiziksel aktivite, beslenme, düzenli uyku, egzersiz, dinamizm gibi benzer şekilde algıladıkları bulgularına yer vermiştir. Alcantara-Porcuna ve Rodriguez-Martin (2022) ebeveynler ve öğretmenlerin fiziksel aktiviteye yönelik algılarını incelediği çalışmasında katılımcıların fiziksel aktivitenin beynin gelişimine, yaratıcılığı artırmaya, ruh halini iyileştirmeye ve enerji salınımı ile gerginlik ve stresin azalmasına yardımcı olduğunu belirtmişlerdir. Peralta ve ark. (2020) beden eğitimi derslerinin öğrenciler için önemli sağlık katkıları sunduğunu ve düzenli beden eğitimi uygulamalarının çocuklar ve ergenler üzerinde kardiyovasküler sağlığı iyileştirici etkilerinin olduğunu ifade etmişlerdir.

Ebeveynlerin en çok metafor ürettikleri ikinci tema ise eğlendiren ve rahatlatan ders temasıdır. Ebeveynler tarafından üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, beden eğitimi ve spor dersinin eğlenceli, neşe verici ve mutluluk sağlayan bir ders olarak algılandığı görülmektedir. Beden eğitimi ve spor derslerinin, öğrencilerin keyif aldığı, arkadaşlarıyla

eğlendiği ve mutlu olduğu bir ortam sunduğu gerçeği, literatürde de sıkça vurgulanmaktadır. Bu araştırmada elde edilen bulgular, ilgili literatürdeki çalışmaların sonuçlarıyla uyumlu bir görünüm sergilemektedir. Karagün (2021), farklı branş öğretmenlerin “beden eğitimi” ve “spor” kavramına ilişkin metaforik algılarını incelediği çalışmasında katılımcıların “mutluluk, eğlence, özgürlük” metaforlarını ürettiklerini ifade etmiştir. Sınıf öğretmenlerine yapılan bir çalışmada genellikle beden eğitimi ve oyun dersini eğlence, rahatlık, özgürlük gibi olumlu özelliklerle ilişkilendirdiği belirtilmiştir (Çar, 2022). Özcan ve ark. (2016) “öğrenci gözüyle beden eğitimi ve spor dersi ve öğretmeni” adlı çalışmasında 5-8. sınıftaki öğrencilerin beden eğitimi ve spor dersine katılmayı etkileyen en önemli unsurun “eğlence” olduğunu belirtmiştir. Zhang ve Chen (2019) yaptıkları çalışmada fiziksel aktivite ile mutluluk arasındaki ilişkinin pozitif olduğunu belirlemişlerdir. Roset ve ark. (2019) beden eğitiminin gençler üzerindeki etkilerini araştırdığı çalışmada, dersin öğrencilerin eğlenmelerine, özgür bir ortamda bulunmalarına ve hayatın rutininden uzaklaşıp kişisel gelişimlerine katkı sağladığını belirtmişlerdir.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen üçüncü tema, çok yönlü ders temasıdır. Ebeveynler, ürettikleri metaforlar doğrultusunda beden eğitimi ve spor dersini çok işlevli ve tüm duyguların bir arada yaşandığı bir ders olarak algılamaktadır. Beden eğitimi ve spor dersi, branş çeşitliliğinin fazla olduğu, kazanmanın ve kaybetmenin öğrenildiği, birlik ve beraberliğin öneminin vurgulandığı, ve kazanımların çeşitliliği açısından zengin bir içerik sunan önemli bir ders olarak değerlendirilmektedir. Literatür incelendiğinde Prieto-Ayuso, (2020) üniversite öğrencileriyle gerçekleştirdikleri araştırmada, katılımcıların beden eğitimi ve spor dersini hayat dengesi, coşkun bir nehir ve araba motoru gibi metaforlar kullandıklarını belirtmiştir. Çakmak ve ark. (2024) sağlık çalışanlarının egzersiz ve spor kavramına yönelik algılarını incelediği çalışmasında katılımcıların nefes almak, makine, disiplin, rekabet gibi farklı metaforlarla egzersiz ve sporu çok yönlü olarak ilişkilendirmişlerdir. Yağmur (2020) Beden eğitimi ve spor dersine ilişkin görüşleri araştırdığı çalışmasında katılımcıların sosyal, fiziksel, fizyolojik ve zihinsel gelişim metaforları oluşturdukları görülmüştür. Granero-Gallegos (2020), beden eğitimi ve spor dersinde çeşitli pedagojik yaklaşımların kullanılmasının önemini vurgularken yalnızca fiziksel zindeliği değil, aynı zamanda psikolojik refahı da etkilediğini belirtmiştir. Zhang ve ark. (2024), beden eğitiminin fiziksel, bilişsel, sosyal ve duygusal gelişimi bütünleştiren çok boyutlu bir konu olarak kabul edildiğini belirtirken Silva ve ark. (2022) beden eğitimi dersinin yalnızca fiziksel yetenekleri değil aynı zamanda bilişsel becerileri ve sosyal etkileşimleri de geliştirerek bütünsel gelişime yardımcı olduğunu vurgulamıştır.

Ebeveynlerin ürettikleri metaforlar doğrultusunda ortaya çıkan bir diğer tema, özgür ortam temasıdır. Ebeveynler, beden eğitimi ve spor dersini özgürlük hissi, süreklilik, enerji ve rahatlık ile ilişkilendirmiştir. Bu doğrultuda, öğrencilerin beden eğitimi ve spor dersinde hem kendilerini ifade etme hem de becerilerini sergileme anlamında özgür hissettikleri söylenebilir. Bu dersin kişilik gelişimine olan katkıları, öğrencilerin kendilerini daha mutlu ve rahat hissetmelerine olanak sağlamaktadır. Çakaroğlu ve Ömür (2020), oyun kavramına ilişkin algının metaforlar yoluyla incelenmesi çalışmasında katılımcıların hayatın bir çekirdeği, hayatı deneme, çocuğun özgürlüğü gibi metaforlar üretmeleri bu çalışmadan elde edilen bulgularla benzerlik göstermektedir. Roset ve ark. (2019) beden eğitiminin; Aytekin (2023), oyunların çocukları “hayata hazırladığını, mutlu ettiğini, geliştirdiğini ve öğretici” olduğunu ifade

etmiştir. Sell ve ark. (2024) ve Alcantara-Porcuna ve Rodriguez-Martin (2022) ebeveynlerin çocukların fiziksel aktivitelere katılmada engelleri ve kolaylaştırıcı hakkında algılarını incelediği araştırmalarında çocukların aktif oyunları tercih etmesi, ebeveynlerin aktiviteleri birlikte gerçekleştirmesi, arkadaşların etkisi gibi unsurların derse katılımı arttırdığını ifade etmişlerdir. Sandor (2020), beden eğitimi bağlamında “özgürlük” temasını vurgulamış ve öğrencilerin yürüyüş ve bisiklet gibi yapılandırılmamış açık hava etkinliklerine katılmalarının yalnızca fiziksel sağlığı değil, aynı zamanda çevresel farkındalığı, bağımsızlığı ve duygusal refahı da desteklediğini ifade etmiştir.

Ebeveynler tarafından üretilen diğer temalar, farklı yeteneklerin bir araya gelmesi, keşfedilmesi ve yönlendirilmesi ile sevilen ders temalarıdır. Ebeveynler, beden eğitimi ve spor dersini bütünleştirici, geliştirici, yönlendirici, ruhu rahatlatan ve mutluluk sağlayan bir ders olarak algılamaktadır. Bu ders, yetenekli bireylerin keşfedildiği ve yönlendirildiği bir ortam sunmaktadır. Ayrıca, farklı karakterlerin bir arada olduğu bu derste, öğrencilerin kendilerini mutlu hissettikleri ve derse karşı sevgi dolu bir tutum sergiledikleri ifade edilmektedir. Çakmak ve ark. (2024), gerçekleştirdiği çalışmalarında katılımcıların sporu mutluluk veren, geliştirici, bağımlılık metaforlarıyla tanımladığını ifade etmiştir. Başka bir çalışmada ise Namlı ve ark. (2017), ortaokul seviyesindeki öğrencilerin beden eğitimi dersine ilişkin algılarını metafor yardımıyla ortaya çıkarmayı amaçladığı araştırmasında katılımcılar; eğlence, sevgi, tatlı, moral, yetenek, milli sporcu, kendini geliştirme, büyüyen filiz gibi oluşturdukları metaforlar ile derse benzer şekillerde algıladıkları bulgularına yer verilmiştir. Prieto-Ayuso (2020), beden eğitimi ve spor derslerinin, öğrencilerin farklı becerilerini keşfedebilecekleri ve benzersiz yeteneklerine göre uyarlanmış rehberlik alabilecekleri ortamlar sunduğunu ifade etmiştir. Claver ve ark. (2020) ise beden eğitimi derslerinde farklı görevlerin öğrencilere sunulmasının, iş birliği yapma ve bireysel yeteneklerini geliştirme açısından öğrencilere farklı yetenekleri bir araya getirme fırsatı sunduğu belirtmiştir. Özellikle motivasyon, akademik performans ve disiplinli davranışların bir araya geldiği beden eğitimi dersinde öğrencilerin çeşitli beceriler geliştirmesini sağladıkları vurgulanmıştır.

Ebeveynler tarafından en az metafor üretilen temalardan biri, disiplin kazandırma aracı teması olmuştur. Ebeveynlerin ürettikleri metaforların gerekçeleri incelendiğinde, beden eğitimi ve spor dersinin sosyal gelişim, belirli bir düzen, sorumluluk kazanma, adalet duygusu ve disiplin kazandırma gibi davranışları destekleyen bir ders olarak algılandığı görülmektedir. Nitekim, beden eğitimi ve spor dersinin temel amaçları arasında öğrencilere sorumluluk bilinci kazandırma, çaba gösterme ve öz motivasyon geliştirme gibi hedefler yer almaktadır. Çalışmaya paralel olarak literatürde benzer sonuçların bulunduğu çalışmalar yer almaktadır. Şahin ve ark. (2024) öğretmenlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların beden eğitimi dersini “disiplin, özdenetim, özgüven ve takım çalışması” gibi metaforlarla ilişkilendirmişlerdir. Yine başka bir çalışmada ise Yılmaz ve Cihan (2018), liselerdeki yönetici, beden eğitimi öğretmeni ve öğrencilerin beden eğitimi dersine yönelik görüşlerini belirlediği çalışmada katılımcı yöneticiler, dersin okulun düzen ve disiplini sağlamada etkili olduğunu ifade etmişlerdir. Ferguson ve ark. (2019) kadınlar üzerinde gerçekleştirdiği araştırmalarında spora katılımın, kadınlar için güçlenme, kendine yeterlilik, özgüven, kararlılık ve özsaygı gibi geniş bir yelpazede olumlu psikososyal sonuçlar doğurabileceğini belirtmişlerdir.

Ebeveynler tarafından en az metafor üretilen bir diğer tema, boş ve gereksiz temasıdır. Ebeveynlerin ürettikleri metaforların gerekçeleri incelendiğinde, beden eğitimi ve spor dersinin yeterince değer verilmediği ve diğer derslere kıyasla arka planda kalan bir ders olarak algılandığı görülmektedir. Literatürde yapılan çalışmalar incelendiğinde, bu araştırmayı destekler nitelikte benzer bulgulara rastlanmaktadır. Yeniçeri (2019), branş öğretmenlerinin beden eğitimi öğretmenine ve dersine yönelik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların beden eğitimi dersini boş ders, ikinci derece ders, külfet, boşluk doldurma gibi oluşturdukları metaforlar ile beden eğitimi ve spor dersini değer verilmeyen ve ilgi görmeyen bir ders olarak nitelendirmiştir. Çakmak ve ark. (2024) ve Etçi (2023), çalışmalarında katılımcıların spor kavramı ve halk oyunlarına yönelik olumsuz algıya sahip olduklarını ifade etmişlerdir. Sell ve ark. (2024) ve Alcantara-Porcuna ve Rodriguez-Martin (2022) ebeveynlerin çocukların fiziksel aktivitelere katılmada engelleri ve kolaylaştırıcı hakkında algılarını incelediği araştırmalarında çocukların hareketsiz aktivitelere yönelmesi, ebeveynlerin önceliği akademik görevlerine vermesi ve fiziksel unsurların (spor tesisleri vb.) derse katılımı etkili olduğunu belirtmişlerdir.

Araştırmaya katılan ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik ürettikleri metaforların sınıflandırıldığı temalara bakıldığında ebeveynler beden eğitimi öğretmenini; “çok yönlü”, “eğlendiren ve rahatlatan”, “enerji ve hareketli kişilik”, “farklılık”, “fiziksel güç unsuru”, “keşfeden ve yönlendiren”, “lider ve disiplin sağlayan”, “öğrenci dostu” ve öğrencilere “sağlık kazandıran” bir kişi olarak algıladıkları söylenebilir. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik kullandıkları metaforlar ve bu metaforlar doğrultusunda ortaya çıkan temaların çeşitliliği, beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik genel algıyı, öğretmenin niteliğini ve önemini bütüncül bir şekilde yansıtmaktadır. Beden eğitimi ve spor öğretmenin tanımı ve nitelikleri incelendiğinde, bu öğretmenlerin birçok farklı özelliği bünyesinde barındıran kavramlarla ilişkilendirildiği görülmektedir.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen tema, sağlık kazandıran teması olmuştur. Üretilen metaforlar ve bu metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini bireylere sağlık kazandıran, rahatlatan ve ruhsal ve fiziksel gelişimlerine destek veren bir öğretmen olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor öğretmeni, öğrencilere sağlıklı bir yaşam tarzı alışkanlığı kazandırmak için gerekli ortamı sağlayan bir role sahiptir. Araştırmada elde edilen bulgular, literatürde yer alan benzer çalışmaların sonuçlarıyla uyum göstermektedir. Cirit (2020), beden eğitimi ve spor öğretmenine karşı metaforik algılarını incelediği araştırmasında katılımcılar doktor, psikolog gibi oluşturdukları metaforlarla öğretmeni sağlık kazandıran bir kişi olarak algılamaktadır. Yeniçeri (2019), branş öğretmenlerinin beden eğitimi öğretmenine ve dersine yönelik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların beden eğitimi ve spor öğretmenini doktor, psikolog, vitamin, terapist, oksijen, ilaç gibi oluşturdukları metaforlar ile beden eğitimi ve spor öğretmenini sağlık ile bütünleştirdikleri görülmüştür. Appelqvist-Schmidlechner ve ark. (2021) ebeveynlerle yürüttükleri araştırmada, ebeveynlerin öğretmenlerin öğrencilerin ruh sağlığını geliştirmede önemli bir rol üstlendiklerini vurguladıklarını belirtmiştir. Nasario ve ark. (2020) beden eğitimi öğretmenlerinin sağlıklı yaşamı teşvik etmek için kilit oyuncular olarak gördüğünü ve bu öğretmenlerin genellikle fiziksel zindeliğin ötesine geçen, duygusal ve sosyal sağlık da dahil olmak üzere bütünsel yaklaşımları benimseyerek öğrencilerin aktif yaşam tarzlarını benimsemeleri için destekleyici bir ortam yarattığını ifade etmiştir.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen ikinci tema, lider ve disiplin sağlayan temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini otoriter, yönetici ve liderlik özelliklerine sahip bir figür olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik genel algı, okulda ve derste disiplini ve düzeni sağlayan, aynı zamanda rehberlik eden bir kişilik olduğu yönündedir. Mevcut araştırmada bulunan sonuçlar ile literatürde yer alan çalışmaların sonuçları ile benzerlik göstermektedir. Çar (2022), sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik algılarını incelediği çalışmasında katılımcıların “komutan, kahraman, polis, lider” gibi metafor ürettiklerini ifade etmiştir. Karasahinoğlu (2015), çizimler ve metaforlar aracılığı ile ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmeni kavramına yönelik algılarını incelediği araştırmasında katılımcılar “disiplinli ve çalışkan bir insan” teması altında “asker, disiplinli, komutan, kahraman” gibi metaforlar üretmiş ve mevcut çalışma ile benzerlik göstermektedir. Ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla incelendiği çalışmada beden eğitimi öğretmeni; disiplinli ve çalışkan, kahraman olarak algılandıkları sonuçları yer almaktadır (Korur ve Sözen, 2018). Yang ve Marquez (2023), beden eğitimi öğretmenlerinin liderlik özelliklerinin yalnızca öğrencilerin fiziksel performansını değil, aynı zamanda genel eğitim deneyimlerini de olumlu yönde etkilediğini belirtmiştir. Araştırmada, disiplin ve liderliğin bir arada çalışarak olumlu davranışları ve sonuçları teşvik eden bir öğrenme ortamı oluşturduğu vurgulanmıştır. Appelqvist-Schmidlechner ve ark. (2021) ebeveynlerin çocukların öz saygı, öz güven ve duygusal öz düzenleme ilişkilerinin artmasında beden eğitimi ve spor öğretmenin becerilerine dikkat çekmişlerdir.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen üçüncü tema, keşfeden ve yönlendiren temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini öğrencilerin yeteneklerini keşfeden ve bu yetenekleri yönlendiren bir öğretmen olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor öğretmeni, derslerde ve boş zamanlarında öğrencilerin bireysel yeteneklerini keşfeden, onları okul takımlarına veya spor kulüplerine yönlendiren ve gelişimlerini yakından takip eden bir rol üstlenmektedir. Çar (2022), sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik algılarını incelediği çalışmasında katılımcıların “pusula, yol gösterici, deniz feneri, direksiyon” gibi metafor ürettiklerini ifade etmiştir. Başgül (2019), beden eğitimi öğretmenlerinin ilkökul ve ortaokul kurumlarında birçok öğrenciyle beraber olunduğunu, yaş kriterinin önemini vurgulayarak öğretmenlerin öğrencileri çeşitli branşlara yönlendirmede ve ülke sporuna kazandırmada önemli kişiler olduğunu belirtmiştir. Güler (2017), yaz spor okulu öğrencilerine gerçekleştirdiği çalışmasında katılımcıların antrenörlerine ilişkin metafor algılarının incelendiği çalışmada katılımcılar antrenör için; “ışık, rehber öğretmen, çoban metaforları üretmiş, antrenörü yol gösteren, yönlendirici ve rehber olarak algılamaktadır. Newell ve Rovegno (2021) ve Gariglio (2021) araştırmalarında öğretmenlerin, geri bildirim sağlayarak ve öğrencilerin becerileri geliştikçe desteği kademeli olarak azaltarak keşif sürecini kolaylaştırdığını ifade etmişlerdir. Bu süreçte öğretmenlerin, öğrencilerin fiziksel aktivitelerinde bağımsızlık ve yaratıcılık geliştirmelerine olanak tanıyarak, dinamik ortamlarda fiziksel becerilerini yönlendirmelerine ve geliştirmelerine yardımcı olan rehberler olarak işlev gördüklerini vurgulamışlardır.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen dördüncü tema, çok yönlü temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor

öğretmenini üretken, bilgili, yardımcı, çalışkan ve renkli bir öğretmen olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor dersi, birçok farklı branşı içeren ve konu çeşitliliği açısından zengin bir derstir. Bu bağlamda, beden eğitimi ve spor öğretmeni, derslerinde farklı rollere bürünebilen, her yaştan öğrenciye hitap edebilen ve yüksek enerjisiyle öne çıkan bir karakter olarak değerlendirilmektedir. Araştırmada elde edilen bulgular, literatürde yer alan benzer çalışmaların sonuçlarıyla uyum göstermektedir. Cirit ve Gölünük-Başpınar (2021) ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların sihirli halı, sokak lambası, çay, keçi, bisiklet gibi farklı metaforları üreterek beden eğitimi öğretmenini farklı ve çok yönlü karakter olarak nitelendirmişlerdir. Yılmaz ve Güven (2015)'in üstün zekalı öğrencilerin beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarını çizme yazma tekniği ile inceledikleri çalışmada, beden eğitimi öğretmenin birleştirici ve bütünleştirici olduğu, katılımcıların karşılaştıkları problemlerde beden eğitimi ve spor öğretmenine yardımcı olmaları konusunda başvurduklarını ifade etmişlerdir. Öğrencilerin öğretmene yönelik metaforik algılarının incelendiği çalışmada katılımcılar baba, bukalemun, cevap anahtarı, joker, sarmal, testi gibi oluşturdukları metaforlar ile öğretmeni çok yönlü olarak değerlendirmiştir (Kart, 2016). Beden eğitiminde dönüşümsel öğretim yöntemlerinin (öğretmenlerin olumlu, görev odaklı bir öğrenme iklimi yaratmaya odaklandığı) öğrencilerin motivasyonunu ve fiziksel aktivitelere katılımını önemli ölçüde iyileştirdiğini göstermiştir (Simoës-Dias ve ark. 2023). Bu yaklaşımlar, beden eğitimi öğretmenlerinin öğrenciler için hem fiziksel hem de ruhsal sağlık sonuçlarını şekillendirmedeki çok yönlü rolünü güçlendirerek, artan öz belirleme ve fiziksel aktivite tutkusuyla bağlantılıdır (Centeio ve ark. 2021).

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen beşinci tema, öğrenci dostu temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini arkadaş, baba figürü, samimi ve cana yakın bir öğretmen olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor öğretmeni, diğer branş öğretmenlerine kıyasla sıklıkla öğrencilerin ilgi odağı olmuştur. Öğrenciler, beden eğitimi ve spor öğretmenin yanında kendilerini rahat hisseder, özgürce kendilerini ifade edebilir ve öğretmenleriyle iyi bir iletişim kurabilir. Beden eğitimi ve spor öğretmeni ise öğrencilerin yanında olarak onların gelişim süreçlerine destek veren bir rol üstlenmektedir. Araştırmaya ilişkin bulgular ile literatürde benzer sonuçların bulunduğu çalışmalar yer almaktadır. Yüksel ve ark. (2019), öğretmen adaylarının beden eğitimi dersine ve öğretmenine karşı metaforik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların öğretmene yönelik arkadaş, aile metaforları oluşturduklarını belirtmiştir. Güler'in (2017) yaz spor okulu öğrencilerin antrenörlerine ilişkin metafor algılarının incelendiği çalışmada katılımcılar antrenör için ürettikleri; arkadaşım, baba, kardeş, dost, cana yakın metaforları ile antrenörü toplumda iyi insanlar olarak nitelendirmiştir. Guo ve ark. (2023), araştırmalarında beden eğitimi öğretmenlerini özellikle destekleyici öğretim stilleri aracılığıyla, "öğrenci dostu" eğitimciler olarak rollerini vurgulamaktadır. Özerklik sunan, duygusal destek sağlayan ve olumlu öğrenci-öğretmen ilişkileri geliştiren beden eğitimi öğretmenlerinin, öğrencilerin beden eğitime katılımını önemli ölçüde artırdığını vurgulamaktadır. Huescar-Hernandez ve ark. (2020) beden eğitimi öğretmenlerinin, öğrencilerin motivasyonunu artıran, aktiviteler sırasında başarısızlık korkusunu azaltan, ulaşılabilir, hevesli ve bireysel ihtiyaçlara özen gösteren öğretmenler olarak algılandığını belirtmiştir.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen bir diğer tema, eğlendiren ve rahatlatan temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini eğlenceli, mutluluk ve enerji veren bir öğretmen olarak algıladıkları görülmektedir. Diğer derslerde zihinsel ve fiziksel olarak yorulan ve sıkılan öğrenciler, beden eğitimi ve spor öğretmenin gerçekleştirdiği eğitsel oyunlar ve fiziksel aktiviteler sayesinde motive olmakta, enerji kazanmakta ve daha mutlu hissetmektedir. Araştırmada elde edilen bulgular, literatürde yer alan benzer çalışmaların sonuçlarıyla uyum göstermektedir. Karataş (2021) ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarını incelediği araştırmasında öğrencilerin mutluluk, komedyen, eğlence merkezi, lunapark” metaforlarını ürettiklerini belirtmiştir. Korur ve Sözen (2018), ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla incelendiği çalışmada katılımcılar beden eğitimi öğretmenini; eğlenceli, komedyen, yaz tatili olarak algıladıklarını vurgulamıştır. Cirit (2020), beden eğitimi ve spor öğretmenine karşı metaforik algılarını incelediği araştırmasında katılımcılar stand-up gösterisi, hokkabaz, palyaço, şempanze, lunapark gibi oluşturdukları metaforlarla öğretmeni eğlenceli bir insan olarak algılamıştır. Rodriguez-Macias ve ark. (2021) oyunları ve etkileşimli öğrenme deneyimlerini birleştiren beden eğitimi öğretmenlerinin, beden eğitimini öğrenciler için bir rahatlama ve mutluluk kaynağı haline getirmeye önemli ölçüde katkıda bulunduğu belirtmiştir. Castillo ve ark. (2020) beden eğitimi ve spor dersinin özellikle zihinsel refahı teşvik etmek ve fiziksel sağlığa karşı olumlu bir tutum geliştirmek için önemli olduğunu belirtmiştir.

Ebeveynler tarafından en çok metafor üretilen bir diğer tema, “fiziksel güç unsuru” temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini güçlü, kuvvetli ve kahraman bir figür olarak algıladıkları görülmektedir. Toplumda beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik genel algı, fit bir görünüme sahip, atletik, kuvvetli ve çevik bir birey olması yönündedir. Çalışmaya paralel olarak literatürde benzer sonuçların bulunduğu çalışmalar yer almaktadır. Karasahinoğlu ve İlhan’ın (2019) ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine yönelik algılarını çizimlerle inceledikleri çalışmada, katılımcıların çizimlerinde kaslı insan, çita, aslan ve tarzan gibi figürlere yer verildiğini belirtmiştir. Benzer şekilde, bu çalışmada da katılımcıların oluşturduğu metaforların ait olduğu temalar bu bulgularla paralellik göstermiştir. Eğitim alanında yapılan başka bir çalışmada ise Yavaş (2019), sınıf öğretmenine yönelik metaforik algılarını incelediği çalışmada katılımcılar öğretmeni kurtarıcı bir kahraman, Süpermen gibi oluşturdukları metaforlar ile kahraman olarak algılamıştır. Yin ve ark. (2024), beden eğitimi öğretmenlerinin genellikle “fiziksel güç” ve zindeliğe odaklanan bir profile sahip olduğunu ve bu durumun onları öğrencileri için fiziksel refahın rol modelleri olarak konumlandığını vurgulamaktadır. Simonton ve ark. (2022) ise beden eğitimi öğretmenlerinin fiziksel okuryazarlığı ve yeterliliği teşvik etmede, fiziksel güç ve zindelik seviyelerini örnek olarak kullanarak öğrencileri kendi fiziksel yeteneklerini geliştirmeye motive etmede önemli bir rol oynadığını belirtmiştir.

Ebeveynler tarafından en az metafor üretilen temalardan biri, “enerjik ve hareketli kişilik kazandırma aracı” temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini hareketli, çevresine enerji veren bir kişi olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor öğretmeni, bitmeyen enerjisi, sürekli hareket halinde oluşu ve neşeli karakteriyle öne çıkmaktadır. Araştırmada elde edilen bulgular, literatürde yer alan benzer çalışmaların sonuçlarıyla paralellik göstermektedir. Yılmaz ve ark. (2017), üstün

yetenekli öğrencilerin beden eğitimi spor dersini ve öğretmenine ilişkin metaforik algılarını araştırmasında katılımcıların; on yaşında bir çocuk gibi, palyaço, komedyen gibi metaforlar oluşturduklarını vurgulamıştır. Yüksel ve ark. (2019), öğretmen adaylarının beden eğitimi dersine ve öğretmenine karşı metaforik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların öğretmene yönelik bal arısı, palyaço, maymuncuk gibi metaforları oluşturduklarını ifade etmiş ve mevcut çalışmadaki bulgular ile paralellik göstermiştir. Deng ve ark. (2020) beden eğitimi öğretmenlerinin genellikle öğrencileri fiziksel aktivitelere motive etmede ve dahil etmede önemli bir rol oynayan "enerjik ve aktif" bir kişilik sergilediğini vurgulamaktadır. Jomar ve Porferia (2021), dışa dönük ve oldukça enerjik özelliklere sahip beden eğitimi öğretmenlerinin coşkularının, öğrencileri yalnızca beden eğitimi derslerine daha aktif katılmaya teşvik etmekle kalmayıp, aynı zamanda fiziksel potansiyellerini keşfetmeye yönelik eğlenceli ve destekleyici bir atmosfer oluşturulmasına da katkı sağladığını ifade etmiştir.

Ebeveynler tarafından en az metafor üretilen temalardan biri, farklılık temasıdır. Üretilen metaforların gerekçeleri incelendiğinde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenini farklı, sıra dışı ve değişken bir birey olarak algıladıkları görülmektedir. Beden eğitimi ve spor öğretmeni, okul ortamında fiziksel görünümü, düşünce yapısı ve giyim tarzıyla diğer öğretmenlerden ayrılan bir algıya sahiptir. Çalışmaya paralel olarak literatürde benzer sonuçların bulunduğu çalışmalar yer almaktadır. Cirit (2020), beden eğitimi ve spor öğretmenine karşı metaforik algılarını incelediği araştırmasında katılımcıların değişken bir öğretmen kategorisindeki çizimlerinde beden eğitimi öğretmenini değişken bir ruh haline sahip olan, bazen güler yüzlü bazen de sinirli olabilen ve fiziksel anlamda davranışları farklı olan biri olarak algıladıklarını belirtmiştir. Güler'in (2017) yaz spor okulu öğrencilerin antrenörlerine ilişkin metafor algılarının incelendiği çalışmasında katılımcılar antrenör için ortamına yerine ve zamanına göre farklılık gösteren, değişken kişiliklere sahip olduklarını belirtmiştir. Büyükkaya (2019), farklı okul düzeylerindeki öğrencilerin öğretmen kavramına yönelik metaforik algılarını incelediği çalışmasında katılımcıların kum, kuş, kutu, renk cümbüşü, tablo gibi farklı metaforlar oluşturarak öğretmeni değişken özelliklere sahip bir kişi olarak algıladıklarını ifade etmiştir. Rukavina ve ark. (2019) beden eğitiminde çeşitliliği teşvik eden ortamların, öğretmenlerin kapsayıcı etkinliklere odaklanarak öğrenci katılımını artırdığını belirtirken bu değişimlerin öğretmenlerin engelleri yıkmasına ve klişeleri ele almasına yardımcı olacağını ve daha eşitlikçi bir eğitim deneyimi sağlayacağını ifade etmiştir.

Araştırmanın sonucunda, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik farklı algılara sahip oldukları ve bu algıların beden eğitimi dersi tanımı ve amaçlarıyla büyük ölçüde örtüştüğü görülmüştür. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor dersine ilişkin algılarında olumlu izlenimlere sahip olmaları, dersin genel amaçlarının etkili bir şekilde uygulanmasına katkı sağlayabilecek önemli bir unsur olarak değerlendirilmektedir. Araştırmada, ebeveynlerin oluşturduğu metaforların beden eğitimi ve spor dersinin sosyal, fiziksel ve zihinsel gelişim üzerindeki rolüne dikkat çektiği ve bireylerin çok yönlü gelişimi açısından dersin önemini vurguladığı tespit edilmiştir. Ebeveyn algılarında olumsuz metaforların oldukça az sayıda olması, beden eğitimi ve spor dersine yönelik olumlu tutumlarının çocuklarını bu derse yönlendirme, derse katılımlarını teşvik etme ve destekleme açısından önemli bir potansiyel taşıdığını göstermektedir.

Araştırma sonuçları, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik algılarının, toplumda öğretmene dair genel algıyla büyük ölçüde örtüştüğünü göstermektedir. Ebeveynlerin beden eğitimi ve spor öğretmenine ilişkin algılarında olumlu izlenimlere sahip olmaları, öğretmenlerin hem mesleki hem de kişisel anlamda iyi bir donanıma sahip olmaları gerçeğiyle ilişkilendirilmektedir. Bu olumlu algılar, beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin bireylerin gelişiminde önemli bir role sahip olduğu algısını güçlendirmektedir. Araştırma sonuçları, ebeveynlerin öğretmene yönelik olumlu algılarının, çocuklarının hem beden eğitimi öğretmenine hem de derse karşı olumlu bir tutum geliştirmesine katkıda bulunabileceğini düşündürmektedir. Bu durum, beden eğitimi ve spor derslerinin etkili bir şekilde uygulanmasında öğretmen-ebeveyn iş birliğinin önemini bir kez daha ortaya koymaktadır.

Öneriler

Araştırma sonuçları doğrultusunda, bu alanda çalışacak araştırmacılara çeşitli öneriler sunulabilir. Literatür incelendiğinde, beden eğitimi ve spor dersi ile beden eğitimi ve spor öğretmenine ilişkin metaforik algıların incelendiği çalışmaların sınırlı olduğu görülmektedir. Bu nedenle, farklı çalışma gruplarını içerecek şekilde daha kapsamlı ve çeşitli araştırmaların yapılması önerilmektedir. Gelecek araştırmalarda, beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik oluşan olumlu algıların detaylı bir şekilde incelenmesi, öğretmen niteliği ve yeterliliğinin geliştirilmesine yönelik katkılar sağlayabilir. Ayrıca, beden eğitimi ve spor etkinliklerine katılımı etkileyen en önemli faktörlerden biri olan ebeveyn tutumunun daha kapsamlı olarak ele alınması gerekmektedir. Özellikle erken çocukluk döneminde, ebeveynlerin beden eğitimi ve spor etkinliklerine katılımının önemine yönelik farkındalığı artırmak amacıyla çalışmalar yapılması önerilmektedir.

Çıkar Çatışması: Çalışma kapsamında herhangi bir kişisel ve finansal çıkar çatışması bulunmamaktadır.

Araştırmacıların Katkı Oranı Beyanı: Araştırma Dizaynı AD, MU; İstatistik analiz MU; Makalenin hazırlanması, AD, MU; Verilerin Toplanması AD tarafından gerçekleştirilmiştir.

Etik Kurul İzni ile ilgili Bilgiler

Kurul Adı: Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Girişimsel Olmayan Klinik Araştırmalar Etik Kurulu

Tarih: 20.08.2020

Sayı/Karar No: 2020/202

KAYNAKLAR

- Alcantara-Porcuna, V., & Rodriguez-Martin, B. (2022). Parents' and teacher's perceptions of physical activity in schools: A Meta-ethnography. *The Journal of School Nursing*, 38(1), 98-109. <https://doi.org/10.1177/1059840520972005>
- Allender, S., Cowburn, G., & Foster, C. (2006). Understanding participation in sport and physical activity among children and adults: A review of qualitative studies. *Health Education Research*, 21(6), 826-835. <https://doi.org/10.1093/her/cyl063>
- Appelqvist-Schmidlechner, K., Haavanlammi, M., & Kekkonen, M. (2021). Benefits and underlying mechanisms of organized sport participation on mental health among socially vulnerable boys. A Qualitative study on parents' perspective in the sport-based Icehearts programme. *Sport in Society*, 26(2), 245-262. <https://doi.org/10.1080/17430437.2021.1996348>
- Arslan, M., ve Bayrakçı, M. (2006). Metaforik düşünme ve öğrenme yaklaşımının eğitim-öğretim açısından incelenmesi. *Milli Eğitim Dergisi*, 35(171), 100-108.
- Aytekin, S. (2023). Sınıf öğretmenlerinin oyun oynamaya yönelik metaforik algılarının belirlenmesi. *Eğitim ve Yeni Yaklaşımlar Dergisi*, 6(1), 185-197. <https://doi.org/10.52974/jena.1137419>
- Başgöl, S. (2019). *Elit sporcuların branş seçiminde beden eğitimi öğretmenin etkisi (Artvin, Rize, Trabzon illeri örneği)*. Yüksek lisans tezi, Trabzon Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Trabzon.
- Birello, M., & Joan-Tomas, P. (2023). Visual metaphors and metonymies in pre-service teachers' reflections: Beliefs and experiences in the learning and teaching of writing. *Teaching and Teacher Education*, 122, 1-12. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2022.103971>
- Büyükkaya, E. C. (2019). *Farklı okul düzeylerindeki öğrencilerin öğretmen kavramına yönelik metaforik algısı*. Yüksek lisans tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Castillo, I., Molina-Garcia, J., Estevan, I., Queralt, A., & Alvarez, O. (2020). Transformational teaching in physical education and students' leisure-time physical activity: The Mediating role of learning climate, passion and self-determined motivation. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(13), 1-16. <https://doi.org/10.3390/ijerph17134844>
- Centeio, E., Mercier, K., Garn, A., Erwin, H., Martinen, R., & Foley, J. (2021). The Success and struggles of physical education teachers while teaching online during the COVID-19 pandemic. *Journal of Teaching in Physical Education*, 40(4), 667-673. <https://doi.org/10.1123/jtpe.2020-0295>
- Cirit, B., & Gölünük-Başpınar, S. (2021). Investigation of secondary school students' metaphorical perceptions for physical education teachers. *Journal of Sport Sciences Researches*, 6(1), 106-117. <https://doi.org/10.25307/jssr.907270>
- Cirit, B. (2020). *10-14 Yaş grubu öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine karşı metaforik algı düzeyinin araştırılması*. Yüksek lisans tezi, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Afyonkarahisar.
- Claver, F., Martínez-Aranda, L. M., Conejero, M., & Gil-Arias, A. (2020). Motivation, discipline and academic performance in physical education: A holistic approach from achievement goal and self-determination theories. *Frontiers in Psychology*, 11, Article 1808. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.01808>
- Creswell, J. W. (2015). *Nitel araştırma yöntemleri. Beş yaklaşıma göre nitel araştırma ve araştırma deseni. (4. Baskı)*, Çev. Edt.: Bütün, M., & Demir, S.B. Siyasal Kitabevi.
- Çakaroğlu, D., ve Ömür, E. H. (2020). "Oyun" kavramına ilişkin algının metafor yoluyla belirlenmesi. *Sinop Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 4(1), 155-164. <https://doi.org/10.30561/sinopusd.735857>
- Çakmak, S., Kahveci, S. M., ve Karagün, E. (2024). Sağlık çalışanlarının egzersiz ve spor kavramlarına ilişkin metaforları. *The Online Journal of Recreation and Sports*, 13(1), 29-38. <https://doi.org/10.22282/tojras.1332238>
- Çar, B. (2022). Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi dersi ve oyun kavramı ile ilgili algılamalarının incelenmesi. *Spormetre: Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 20(3), 105-117. <https://doi.org/10.33689/spormetre.1091870>
- Deng, Q., Zheng, B., & Chen, J. (2020). The Relationship between personality traits, resilience, school support, and creative teaching in higher school physical education teachers. *Frontiers in Psychology*, 11, 1-11. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.568906>

- Ding, S. L., & Chew, E. (2019). Thy word is a lamp unto my feet: A Study via metaphoric perceptions on how online feedback benefited Chinese learners. *Educational Technology Research and Development*, 67(4), 1025-1042. <https://doi.org/10.1007/s11423-019-09651-w>
- Etçi, A. (2023). *Gençlik ve spor bakanlığı çalışanlarının halk oyunlarına yönelik oluşturdıkları metaforlar*. Yüksek lisans tezi, Kırıkkale Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Kırıkkale.
- Ferguson, L., Epp, G. B., Wuttunee, K., Dunn, M., McHugh, T. L., & Humbert, M. L. (2019). 'It's more than just performing well in your sport. It's also about being healthy physically, mentally, emotionally, and spiritually': Indigenous women athletes' meanings and experiences of flourishing in sport. *Qualitative Research in Sport, Exercise and Health*, 11(1), 1-19. <https://doi.org/10.1080/2159676X.2018.1458332>
- Flynn, R. J., Pringle, A., & Roscoe, C. M. P. (2023). Direct parent engagement to improve fundamental movement skills in children: A Systematic review. *MDPI, Children*, 10(7), 1-19. <https://doi.org/10.3390/children10071247>
- Gariglio, J. A. (2021). Beginning physical education teachers' induction: Discoveries and survival in the profession. *Sport, Education and Society*, 26(7), 733-745. <https://doi.org/10.1080/13573322.2021.1884061>
- Gözel, Ü., ve Gündoğdu, K. (2020). Öğrencilerin oyun kavramına ilişkin metaforik algıları. *Anadolu Journal of Educational Sciences International*, 11(1), 135-158. <https://doi.org/10.18039/ajesi.741036>
- Granero-Gallegos, A. (2020). New developments in physical education and sport. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(24), 1-9. <https://doi.org/10.3390/ijerph17249171>
- Guo, Q., Samsudin, S., Yang, X., Gao, J., Ramlan, M. A., Abdullah, B., & Farizan, N. H. (2023). Relationship between perceived teacher support and student engagement in physical education: A Systematic review. *Sustainability*, 15(7), 1-18. <https://doi.org/10.3390/su15076039>
- Guthold, R., Stevens, G. A., Riley, L. M., & Bull, F. (2020). Global trends in insufficient physical activity among adolescents: A Pooled analysis of 298 population-based surveys with 1·6 million participants. *Lancet Child Adolesc Health*, 4(1), 23-35. [https://doi.org/10.1016/S2352-4642\(19\)30323-2](https://doi.org/10.1016/S2352-4642(19)30323-2)
- Güler, B. (2017). *Yaz spor okulu sporcularının antrenörlerine ilişkin metaforları*. Yüksek lisans tezi, Bartın Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bartın.
- Güngör, N. B. (2019). *Beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin bireysel yenilikçilik düzeyinin öğretmen profesyoneliğine olan etkisinde bilişsel esnekliğin aracılık rolü*. Doktora tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Hu, D., Zhou, S., Crowley-McHattan, Z. J., & Liu, Z. (2021). Factors that influence participation in physical activity in school-aged children and adolescents: A systematic review from the social ecological model perspective. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(6), 1-22. <https://doi.org/10.3390/ijerph18063147>
- Huescar-Hernandez, E., Moreno-Murcia, J. A., & Espin, J. (2020). Teachers' interpersonal styles and fear of failure from the perspective of physical education students. *Plos One*, 15(5), 1-12. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0235011>
- Jomar, B. E., & Porferia, S. P. (2021). Understanding personality traits of students and their physical activity engagement: A Convergent design. *International Journal of Physical Education, Sports and Health*, 8(4), 342-354. <https://doi.org/10.22271/kheljournal.2021.v8.i4f.2203>
- Kara, M. (2020). Pedagojik formasyon programı öğrencilerinin öğretmen ve ideal öğretmen algıları: Bir metafor çalışması. *Eğitim ve İnsani Bilimler Dergisi*. 11(21), 112-132.
- Kart, M. (2016). *Pedagojik formasyon öğrencileri ile eğitim fakültesi öğrencilerinin öğretmen kavramına ilişkin metaforik algıları*. Yüksek lisans tezi, Pamukkale Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Denizli.
- Karagün, E. (2021). The Metaphors of teachers employed at primary and secondary schools about the concepts: "Physical Education" and "Sport". *Education and Science*, 46(208), 79-104. <https://doi.org/10.15390/EB.2021.9230>
- Karashinoğlu, T. (2015). *Ortaokullarda beden eğitimi öğretmenine ilişkin metaforik algılar*. Yüksek lisans tezi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Karashinoğlu, T., ve İlhan, E. (2019). Beden eğitimi öğretmeni algısına yönelik öğrenci çizimlerinin incelenmesi. *Gazi Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 24(1), 1-15.
- Karataş, Ö. E. (2021). *Ortaokul öğrencilerinin ideal beden eğitimi öğretmeni algılarının incelenmesi*. Doktora tezi, İnönü Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Malatya.

- Karatut, A. (2018). *Ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi ve spor dersi ile ilişkilendirdikleri görsel metaforların incelenmesi*. Yüksek lisans tezi, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Muğla.
- Katrancı, Y., ve Kırıl, B. (2021). Ortaokul matematik öğretmeni adaylarının matematik ve matematik öğretmeni algıları: Metaforik bir yaklaşım. *Asya Akademik Sosyal Araştırmalar*, 5(18), 21-41. <https://doi.org/10.31455/asya.940207>
- Kılcan, B. (2019). *Metafor ve eğitimde metaforik çalışmalar için bir uygulama rehberi*. Pegem.
- Kırıl, E., & Özreçberoğlu, N. (2022). The Metaphoric perceptions of parents about the concept of problems in primary education. *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi*, 21(83), 909-925. <https://doi.org/10.17755/esosder.1026745>
- Knowles, C., Paradis, F., Breslin, G., Shannon, S., & Carlin, A. (2023). Does physical activity in childhood or adolescence predict future anxiety, depression, or wellbeing? A Systematic review of 98 prospective cohort studies. *The Preprint Server for Health Sciences*, Article 23292009. <https://doi.org/10.1101/2023.06.28.23292009>
- Koca, K. H., ve Mücahit, M. (2022). Ortaöğretim öğrencilerinin din kültürü ve ahlak bilgisi öğretmeni ve dersine yönelik metaforik algıları. *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi*, 26(1), 321-339. <https://doi.org/10.18505/cuid.1052263>
- Koç, U. (2020). Üniversite öğrencilerinin beden eğitimi kavramına ilişkin metaforik algıları. *Uluslararası Bozok Spor Bilimleri Dergisi*, 1(1), 11-20.
- Korur, E. N., ve Sözen, H. (2018). Beden eğitimi öğretmenine ilişkin metaforik algılar: Ortaokul örneği. *International Congress on Political, Economic and Social Studies*, 4, 33-39.
- Lim, E. M. (2024). Metaphor analysis on pre-service early childhood teachers' conception of AI (Artificial Intelligence) education for young children. *Thinking Skills and Creativity*, (51), Article 101455. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2023.101455>
- Namlı, A., Temel, C., ve Güllü, M. (2017). Ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi dersine ilişkin ürettikleri metaforlar. *Kastamonu Eğitim Dergisi*, 25(2), 479-496.
- Nasario, J. C., Zaia, V., Martins-Trevisan, C., Garzon, S., Lagana, A. S. & Montagna, E.(2020). Attitudes and values of physical education professionals and undergraduate students about their role in health promotion. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(7), 1-15. <https://doi.org/10.3390/ijerph17072288>
- Neuman, A., & Guterman, O. (2022). "Education is like...": Home-schooled teenagers' metaphors for learning, home schooling and school education. *Educational Studies*, 48(5), 676-691. <https://doi.org/10.1080/03055698.2020.1798742>
- Newell, K. M., & Rovegno, I. (2021). Teaching children's motor skills for team games through guided discovery: How constraints enhance learning. *Frontiers in Psychology*, 12, 1-18. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.724848>
- Murphy, J., McGrane, B., White, R. L., & Sweeney, M. R. (2022). Self esteem, meaningful experiences and the rocky road-contexts of physical activity that impact mental health in adolescents. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(23), 1-16. <https://doi.org/10.3390/ijerph192315846>
- Özcan, G., Mirzeoğlu, A. D., ve Çoknaz, D. (2016). Öğrenci gözüyle beden eğitimi ve spor dersi ve öğretmeni. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 16(1), 270-291. <https://doi.org/10.17240/aibuefd.2016.16.1-5000182921>
- Patton, M. Q. (2018). *Nitel araştırma ve değerlendirme yöntemleri*. (3. Baskı), Çev. Edt.: Bütün, M., & Demir, S.B. Pegem.
- Peralta, M., Henriques-Neto, D., Gouveia, É. R., Sardinha, L. B., & Marques, A. (2020). Promoting health-related cardiorespiratory fitness in physical education: A Systematic review. *Plos One*, 15(8), 1-15. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0237019>
- Prieto-Ayuso, A., Pastor-Vicedo, J. C., González-Villora, S., & Fernández-Río, J. (2020). Are physical education lessons suitable for sport talent identification? A Systematic review of the literature. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(6), 1-12. <https://doi.org/10.3390/ijerph17061965>
- Rodriguez-Macias, M., Abad-Robles, M. T., & Fuentes-Guerra, F. J. (2021). Effects of sport teaching on students' enjoyment and fun: A systematic review and meta-analysis. *Frontiers Psychology*, 12, 1-21. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.708155>
- Roset, L., Green, K., & Thurston, M. (2019). Norwegian youngsters' perceptions of physical education: Exploring the implications for mental health. *Sport, Education and Society*, 25(1), 618-630. <https://doi.org/10.1080/13573322.2019.1634043>

- Rukavina, P., Langdon, J., Greenleaf, C., & Jenkins, J. (2019). Diversity attitude associations in pre-service physical education teachers. *JTRM in Kinesiology*. Article EJ1203187
- Saban, A. (2009). Öğretmen adaylarının öğrenci kavramına ilişkin sahip oldukları zihinsel imgeler. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 7(2), 281-326.
- Sandor, C. (2020). Nature, freedom and discovery in physical education – Analysis of the implementation of free exploration in nature in PE classes. *Journal of Applied Technical and Educational Sciences*, 10(3), 60-75.
- Sell, L., Brandes, B., Brandes, M., Zeeb, H. & Busse, H. (2024). Determinants promoting and hindering physical activity in primary school children in Germany: A Qualitative study with students, teachers and parents. *Frontiers in Public Health*, 12, 1-11. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2024.1280893>
- Silva, A., Ferraz, R., Forte, P., Teixeira, J. E., Branquinho, L., & Marinho, D. A. (2022). Multivariate training programs during physical education classes in school context: *Theoretical considerations and future perspectives*. MDPI, *Sports*, 10(6), 1-11. <https://doi.org/10.3390/sports10060089>
- Simoes-Dias, I., Jacinto, M., Odilia-Abreu, M., & Fonseca, M. (2023). Physical exercise, mental health, quality of life in higher education- systematic review. *Psicologia Saúde, Doenças*, 24(03), 941-962. <https://doi.org/10.15309/23psd240313>
- Simonton, K. L., Layne, T. E., Brown, B., & Loupe, K. (2022). Physical education teacher experiences through the lens of a pandemic: Putting a spotlight on teacher beliefs, practices, emotional fragility, and well-being. *Journal of Teaching in Physical Education*, 42(1), 123-134. <https://doi.org/10.1123/jtpe.2021-0216>
- Sofı, G. (2015). *Ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi ile ilgili algılarının metaforik değerlendirilmesi*. Yüksek lisans tezi, Kırıkkale Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Kırıkkale.
- Sözen, H., & Korur, E. N. (2019). “A Physical education teacher is like ...”: examining Turkish students’ perceptions of physical education teachers through metaphor analysis. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 12(2), 183-188. <https://doi.org/10.26822/iejee.2019257665>
- Stelzer, J., Ernest, J., Fenster, M. J., & Langford, G. (2004). Attitudes toward physical education: A Study of high school students from four countries - Austria, Czech Republic, England, and the USA. *College Student Journal*, 38(2), 171-179.
- Su, D. L. Y., Tang, T. C. W., Chung, J. S. K., Lee, A. S. Y., Capio, C. M., & Chan, D. K. C. (2022). Parental influence on child and adolescent physical activity level: A Meta-analysis. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(24), 1-14. <https://doi.org/10.3390/ijerph192416861>
- Şahin, A., Şahin, F., ve Boybey, F. (2024). Öğretmenlerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik metaforik algıları: Deprem bölgesi örneği. *Eğitimde Yeni Yaklaşımlar Dergisi*, 7(1), 46-62.
- Toptaş, V., & Gözel, E. (2018). Investigation of the metaphorical perceptions of the parents on the concept of “Mathematics”. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 10(5), 621-626. <https://doi.org/10.26822/iejee.2018541311>
- Ulaş, M. (2021). Metaphorical perceptions of other branch teachers towards physical education teachers and lessons. *International Journal of Progressive Education*, 17(3), 31-48. <https://doi.org/10.29329/ijpe.2021.346.3>
- Vega-Diaz, M., Gonzalez-Garcia, H., & Labra, C. (2023). Influence of parental involvement and parenting styles in children’s active lifestyle: A Systematic review. *PeerJ, Brain, Cogition and Mental Health*, 1-22. <https://doi.org/10.7717/peerj.16668>
- Ünver, R. (2023). Metaphorical perceptions of secondary school students towards physical education teachers. *Journal of Educational Issues*, 9(1), 326-335. <https://doi.org/10.5296/jei.v9i1.20676>
- Yağmur, M. (2020). *İmam-hatip ortaokulu meslek dersleri öğretmenleri, beden eğitimi ve spor öğretmenleri ile öğrencilerin beden eğitimi ve spor dersine ilişkin görüşleri*. Yüksek lisans tezi, İnönü Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Malatya.
- Yang, Y., & Marquez, S. (2023). Factors influencing the leadership of physical education teachers: Basis for enhanced professional development program. *The Educational Review*, 7(4), 515-519. <https://doi.org/10.26855/er.2023.04.023>
- Yavaş, M. (2019). *Farklı kademelerdeki öğrencilerin “sınıf öğretmeni” kavramına yönelik metaforik algılarının incelenmesi*. Yüksek lisans tezi, Sakarya Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sakarya.

- Yeniçeri, S. (2019). *Farklı branş öğretmenlerinin beden eğitimi öğretmenlerine ve beden eğitimi ve spor dersine yönelik algılarının metaforik analizi*. Yüksek lisans tezi, Binalı Yıldırım Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Erzincan.
- Yetim, A. A. ve Kalfa, M. (2019). Üniversite öğrencilerinin sporla ilgili metaforik algıları ve spor etkinliği dersi. *Spormetre Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 17(1), 41-54. <https://doi.org/10.33689/spormetre.467650>
- Yıldırım, A., ve Şimşek, H. (2013). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Seçkin.
- Yıldızlı, H., Erdol, T. A., Baştuğ, M., ve Bayram, K. (2018). Türkiye’de öğretmen kavramı üzerine yapılan metafor araştırmalarına yönelik bir meta-sentez çalışması. *Türk Eğitim Derneği, Eğitim ve Bilim*, 43(193), 1-43. <https://doi.org/10.15390/EB.2018.7220>
- Yılmaz, A., ve Cihan, H. (2018). Okul yöneticisi, beden eğitimi öğretmeni ve öğrencilerin beden eğitimi dersine ilişkin görüşleri: Nitel bir çalışma. *Gazi Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 23(1), 9-24.
- Yılmaz, A., ve Güven, Ö. (2015). Üstün yetenekli öğrencilerin beden eğitimi dersi ve beden eğitimi öğretmeni kavramlarına yönelik algılarının çizme yazma tekniği ile incelenmesi. *Eğitimde Nitel Araştırmalar Dergisi*, 3(3), 55-77.
- Yılmaz, A., Esenturk, O. K., Demir, G. T., & İlhan, E. L. (2017). Metaphoric perception of gifted students about physical education course and physical education teachers. *Journal of Education and Learning*, 6(2), 220-234. <https://doi.org/10.5539/jel.v6n2p220>
- Yin, H., Omar-Dev, R. D., Soh, K. G., Li, F., & Lian, M. (2024). Assessment and development of physical education teachers’ physical literacy: A Systematic review. *Plos One*, 19(7), 1-21. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0307505>
- Yüksel, H. S., Sütçü, Ö., & Özdemir, B. (2019). Exploring of prospective teachers’ metaphoric perceptions about the concepts of “Physicale education course” and “Physical education teacher”. *Journal of Education and Learning*, 8(2), 58-68. <https://doi.org/10.5539/jel.v8n2p58>
- Zhang, Z., & Chen, W. (2019). A Systematic review of the relationship between physical activity and happiness. *Journal of Happiness Studies*, 20(4), 1305-1322. <https://doi.org/10.1007/s10902-018-9976-0>
- Zhang, J., Xiao, W., Soh-Geok, K., Yao, G., Mohd-Anuar, M., Bai, X., & Bao, L. (2024). The Effect of the sport education model in physical education on student learning attitude: A Systematic review. *BMC Public Health*, 24(1), 1-15. <https://doi.org/10.1186/s12889-024-18243-0>

