

Citizenship education with active learning methods

¹Mehmet Topal

¹Kastamonu University, ORCID: [0000-0003-2066-590X](https://orcid.org/0000-0003-2066-590X)

ARTICLE INFO

Article Type: Review article
Received: 15.11.2024
Accepted: 29.12.2024
Publication: 31.12.2024
Month/ year: 12/2024
Citation: Topal, M. (2024). Citizenship education with active learning methods. *International Journal of Düzce Educational Sciences*, 2(2), 117-126.

ABSTRACT

When citizenship education is given to individuals with the aim of creating change in society, its power to raise good citizens increases. Citizenship education forms a part of the foundation that can affect students' later lives by providing them with citizenship values, behaviors and tendencies. Citizenship education should be made accessible, interesting and meaningful for students. Students can learn by living and doing citizenship. Teachers should provide students with the skills to cooperate, solve problems themselves and express their innovative thoughts clearly in order to create change in society. Teachers should create active learning environments where students can learn both in and out of school in order to ensure that students participate in society in various ways and increase their motivation to learn about society and the world. In this way, teachers can help students develop as participatory citizens. Teachers can expand students' citizenship knowledge and skills with active learning methods such as storybooks, discussion of current events, out-of-school learning and interdisciplinary learning. The purpose of this study is to provide information to teachers, researchers and textbook writers about the effect of active learning-based citizenship education on providing students with citizenship knowledge and skills. It has been determined that as a result of the use of active learning in citizenship education, critical thinking, rethinking, problem solving, cooperation and communication skills are developed in students. Teachers can use active learning methods to make citizenship education accessible, interesting and meaningful for students. Teachers can conduct interdisciplinary studies to provide authentic skills to students.

Keywords: Citizenship, education, active learning, student, teacher.

Aktif öğrenme yöntemleriyle yurttaşlık eğitimi

ÖZET

Yurttaşlık eğitimi, bireylere toplumda değişim yaratma hedefiyle verildiğinde iyi vatandaşlar yetiştirme gücü artar. Yurttaşlık eğitimi, öğrencilere yurttaşlık değer, davranış ve eğilimleri kazandırarak sonraki yaşamlarını etkileyebilecek temelin bir parçasını oluşturur. Yurttaşlık eğitimini öğrenciler için erişilebilir, ilgi çekici ve anlamlı kılmak gerekir. Öğrenciler yurttaşlığı yaparak yaşayarak öğrenebilirler. Öğretmenler toplumda değişim yaratmak için öğrencilere iş birliği yapabilecekleri, sorunları kendilerinin çözebileceği, yenilikçi düşüncelerini açık bir biçimde ifade edebilecekleri becerileri öğrencilerine kazandırmalıdır. Öğretmenler öğrencilerin çeşitli yollarla topluma katılmalarını sağlamak için hem okul içinde hem de okul dışında öğrenebilecekleri aktif öğrenme ortamları oluşturmaları, onların toplum ve dünya hakkında bilgi edinmeleri için motivasyonlarını artırmalıdır. Bu sayede öğretmenler öğrencilerin katılımcı yurttaşlar olarak gelişmesine yardımcı olabilir. Öğretmenler hikâye kitapları, güncel olayların tartışılması, okul dışı öğrenme ve disiplinler arası öğrenmeler gibi aktif öğrenme yöntemleriyle öğrencilerin yurttaşlık bilgi ve becerilerini genişletebilirler. Bu çalışmanın amacı aktif öğrenmeye dayalı yurttaşlık eğitiminin öğrencilere yurttaşlık bilgi ve beceri kazandırmadaki etkisine yönelik öğretmenlere, araştırmacılara ve ders kitabı yazarlarına bilgi sunmaktır. Yurttaşlık eğitiminde aktif öğrenmelerin kullanılması sonucunda öğrencilerde eleştirel düşünme, yeniden düşünme, problem çözme, iş birliği ve iletişim becerilerinin geliştiği belirlenmiştir. Öğretmenler yurttaşlık eğitimini öğrenciler için erişilebilir, ilgi çekici ve anlamlı kılmak için aktif öğrenme yöntemlerini kullanabilirler. Öğretmenler otantik becerileri öğrencilere kazandırmak için disiplinler arası çalışmalar yapabilirler.

Anahtar Sözcükler: Yurttaşlık, eğitim, aktif öğrenme, öğrenci, öğretmen.

Giriş

Yurttaşlık eğitimi erken çocukluktan başlayarak yaşam boyu gerekli olduğu için öğretmenler öğrencilerin yurttaşlık bilgi ve becerilerini geliştirmek için derslerinde aktif öğrenme yöntemlerini kullanabilirler. Yurttaşlık eğitimi sürekli değişen ve gelişen bir süreçte ilerlediği için öğrenci merkezli olan aktif öğrenme yöntemleriyle öğrencilere kazandırılması olumlu etkiler yaratabilir (Paska, 2020). Aktif öğrenmeyi teşvik eden yaklaşımlar, bilgi iletmekten çok öğrencilerin becerilerini geliştirmeye odaklanır. Öğrencilerin üst düzey düşünmeyi gerektiren okuma, tartışma, yazma gibi aktiviteler yapmalarını gerektirir. Ayrıca, öğrencilerin kendi tutum ve değerlerini keşfetmelerine önem verme eğilimindedir. Öğrencileri aktif öğrenmeye teşvik etmek için basitten karmaşığa doğru bir yol izlenebilir. Öğretmenler, öğrencileri sınıf içi tartışmalara dâhil ederek fikirlerini netleştirmelerine ve düzenlemelerine olanak sağlayarak, daha karmaşık olan vaka çalışmalarına kadar bir dizi faaliyet sunabilirler (Bonwell & Eison, 1991).

Aktif öğrenmeyi teşvik eden yaklaşımlar öğrencilerin yeni bilgiler ile mevcut zihinsel modelleri arasında bağlantı kurmalarını ve yurttaşlık anlayışlarını genişletebilir (Brame, 2016). Aktif öğrenme yöntemi olarak; güncel olayların tartışılması (Murray-Everett & Coffield, 2020), disiplinler arası öğrenmeler (Sider, 2008), hikâye kitapları (Pass, White, Owens & Weir, 2006), okul dışı faaliyetler (Sosyal Bilimler Ulusal Konseyi) [NCSS], 2013) gibi aktivitelerin yapılması öğrencilerin üst düzey düşüncelerine katkıda bulunduğu gibi yurttaşlık bilgi, beceri ve tutumlarına da olumlu katkı yaparak aktif yurttaşlığa ve toplumsal katılıma yönlendirebilir (Bransford, Brown & Cocking, 1999).

Bu çalışmanın amacı aktif öğrenmeye dayalı yurttaşlık eğitiminin öğrencilere yurttaşlık bilgi ve beceri kazandırmadaki etkisine yönelik öğretmenlere, araştırmacılara ve ders kitabı yazarlarına bilgi sunmaktır. Literatür taraması 2023-2024 yılları arasında yapılmıştır. Literatür taramasında yurttaşlık eğitiminde kullanılan aktif öğrenme yöntemleri üzerine makaleler incelenmiştir. Literatür taramasında öncelikle NCSS yayınları olan Social Education, Social Studies ve Young Learner dergileri olmak üzere uluslararası çalışmalar kullanılmıştır.

Güncel Olaylarla Yurttaşlık Eğitimi

Öğretim programının yoğunluğu ve öğretmenlerin kamuoyundaki tartışmalı konuları sınıfa getirme konusundaki isteksizliği nedeniyle, öğrencilere okulda güncel olaylarla ilgili haberleri ve medya mesajlarını eleştirel bir şekilde analiz etmeleri için nadiren fırsat verilmektedir. Öğretmenler, öğrencilerin medya mesajlarını analiz etme, önyargı, sahte haber ve yetersiz tartışmaları tespit etmek için gerekli olan medya okuryazarlığı becerilerini geliştirmelerine yardımcı olmalıdır. Bununla birlikte kritik ve tartışmalı güncel olaylar hakkında etkileşim kuran öğrenciler, yalnızca medya mesajlarının doğasında bulunan önyargıları değil, aynı zamanda insanların sahip olduğu çoklu bakış açılarını da öğrenebilirler. Bu öğrenciler, sınıf tartışmalarına katılabilir, farklı görüşleri dikkatle dinleyebilir, görüşlere ve kanıtlara itiraz edebilirler. Aynı zamanda öğrenciler kültürel, ekonomik, dini, dilsel ve çevresel bağlantıları, dünyada yaşanan küresel ısınma, sağlık hizmetleri, dini veya etnik çatışma, biyolojik çeşitlilik, mülteciler, artan enerji maliyetleri gibi küresel konularda bilgilerini artırabilirler (Brown & Carroll 2008).

Günümüzde öğrenciler haberlerin içeriğiyle pek ilgilenmeyip, ulusal ve küresel sorunlar hakkında bilgisiz oldukları görülmektedir. Bu bağlamda öğretmen "haber grupları" adı verilen bir proje geliştirmek istemiştir. Haber grupları projesinin amacı; (a) öğrencilerin güncel bilgileri okumasını ve bunlarla ilgilenmesini sağlamak, (b) haberlerin doğruluğunu belirleme becerilerini geliştirmek, (c) medyanın doğasında var olan önyargıları tanımalarını sağlamak, (d) öğrencilerin medya içeriğini akranlarıyla tartışmasını sağlamaktır. Projeye başlamak için öğrenciler ilgilendikleri konuları paylaşmaya teşvik edilmiştir. Sınıf tartışması sırasında, öğrencilerin en çok ilgilendikleri beş veya altı konu belirlenmiştir. Ardından dört beşer kişilik haber grupları oluşturulmuştur. Her pazartesi haftanın haber makalesi öğrenciler tarafından tanıtılmıştır. Öğrencilere makaleyi evde okumaları ve konuyla ilgili bakış açılarını içeren kısa bir yanıt yazmaları görevi verilmiştir. Ayrıca öğrencilere medyanın hedef kitesinin kim olabileceğini ve farklı medya kuruluşlarının aynı olayı nasıl yansıttığını anlayabilmeleri için televizyon veya genel ağ üzerinden haberleri izlemeleri tavsiye edilmiştir. Ödevin teslim günü olarak cuma günü belirlenmiştir. Cuma günü tüm sınıf haber makalesini tartışmıştır. Öğretmen haber grupları projesiyle öğrencilerde; dünyada olup bitenler hakkında bilgi sahibi olma, çoklu bakış açılarını tanıma, saygı duyma, demokratik bir toplumda sorumlu ve bilgili vatandaşlar olma gibi yurttaşlık becerilerini geliştirmeyi hedeflemiştir (Murray-Everett & Coffield, 2020).

Öğretmenler öğrencilerini kültürel çeşitliliğe saygıya teşvik etme için haber bültenlerinden yararlanabilirler. Bu haber bülteni kültürel çeşitlilik üzerine tasarlanmış bir köşe yazısını içerebilir. Köşe yazılarında Çin Yeni Yılı, Japon Kız Festivali gibi her ay farklı bir kültür ön plana çıkarılabilir. Öğrenciler bu köşe yazılarını evlerine

taşıyarak ebeveynleri ile tartışabilirler. Bu proje sonucunda öğrenciler kültürel çeşitlilik hakkında tüm insanlığın sahip olması gereken değerleri öğrenebilirler. Farklı kültürlerle saygı duyabilirler (Pass, vd., 2006). Yurttaşlık eğitiminde güncel olayları kullanmak isteyen öğretmenlere ve araştırmacılara faydalı olabileceği düşüncesiyle Murray-Everett & Coffield (2020)'den düzenlenerek bir etkinlik örneği hazırlanmıştır (Bkz. EK 1).

Disiplinler Arası Öğrenme Olarak Yurttaşlık Eğitimi

Disiplinler arası çalışmalarla öğrencilerin küresel vatandaşlar olmalarına katkı sağlanabilir (Sider, 2008). Bu amaç doğrultusunda öğretmen tarafından bir öğrencinin Güney Koreli teyzesi sınıfa davet edilmiştir. Yanında da birkaç kıyafet getirmiştir. Bir kız ve bir erkek öğrencinin bu kıyafetleri denemelerine izin verilmiştir. Güney Koreli birey kıyafetleri anlatmaya başlamıştır. Bayan ceketine hanbok, erkek ceketine ise jeogori denildiği, şekil olarak benzer olduğu ancak kadın giysilerinin daha az renkli olduğunu belirtilmiştir. Hanımlar hanboklarını etek üzerine, erkekler jeogorilerini geniş kesimli pantolonların üzerine giydiklerini anlatmıştır. Kültürel kimliğin korunmasında giyim kuşamın önemli olduğu öğrenciler tarafından fark edilmiştir. Ayrıca Kore'deki geniş aile kavramından bahsedilmiştir. Ailelerin büyükanne, büyükbaba, teyzeler, amcalar ve kuzenler ile birlikte yaşadığından bahsetmiştir. Kore halk dansları da öğrencilere anlatılmıştır. Kore'de halk danslarının iş ve yaşamı ifade ettiği belirtilmiştir. Kadın ve erkeklerin birlikte dans ettiği ama birbirlerine dokunmadıkları ifade edilmiştir. Öğrencilere de çember şeklinde oynanan eski bir halk dansı olan "Madenci Dansı"nı öğretilmiştir. Çocuklar dans ederken eğlenmişlerdir. Bu deneyim öğrenciler için aydınlatıcı olmuştur. Ayrıca Kore çok soğuk olduğu için Koreliler'in yerden ısıtmayı icat ettiği, evin altında sürekli küçük bir ateş yanmaya devam ettiği ve ısı zeminin altındaki borulardan aktığını ifade etmiştir. Kore'nin ulusal yemeği olan kimchi çocuklar tarafından tadılmıştır (Pass, vd., 2006).

Sosyal bilgiler öğretiminde diğer disiplinlerle bağlantı kurularak öğretim gerçekleştirilebilir. Sosyal bilgiler öğretim programını, diğer öğretim programlarıyla entegre edilerek aktif öğrenmeler gerçekleştirilebilir. Sosyal bilgiler öğretiminde öğretmen disiplinler arası bağlantı kurarak öğretimi gerçekleştirmek için Arkansas'taki köleliğin ve Büyük Buhran'ın tarihini anlatırken beden eğitimi ve drama öğretmenlerinden derslerinde tiyatroyu kullanmalarını, müzik, dans ve bando öğretmenlerinden, müziği kullanarak Kükreyen Yirmiler dönemini tartışmalarını, matematik öğretmenlerinden harita üzerinde bir noktadan diğer noktaya olan mesafeyi çizdirme ve zaman çizelgesi oluşturma gibi çalışmalar yapmasını istemiştir. Bu sayede sosyal bilgiler dersinin diğer disiplinlere entegre edilmesi sağlanmıştır. Başka bir disiplinler arası çalışmada genç bir kadıncı posta arabası şoförü olarak iş bulan öksüz bir kızın öyküsünü anlatan Pam Muñoz'un yazdığı Riding Freedom gibi kitaplar aracılığıyla öğrencilere tarihsel kurguyu tanıtmaya şansı verilmiştir. Öğrencilere, izlediği rotanın bir haritasını oluşturma ve ardından kat ettiği millerin bir tablosunu yapma fırsatı verilmiştir. Öğrenciler, An American Plague: 'The True and Korkunç Hikaye' gibi kitaplarla kurgu olmayı keşfetmişlerdir. Jim Murphy'nin yazdığı 1793 Sarı Humma Salgını, tıp uygulamalarının son iki yüzyılda nasıl ilerlediğine yönelik bilgileri keşfettikleri kitaptır (Vanderslice, 2007).

Hikaye kitaplarının, öğrencilerin kendi yaşamlarıyla bağlantı kurma, otantik becerileri kazanma, ilgi çekici ve merak uyandırıcı olma, ders kitaplarında yer alan konularla ilişkilendirme gibi faydaları vardır (Wilson & Shaver-Wetzel, 2005). Aynı zamanda öğrencilere ilham vermek ve hayatlarında birtakım dönüşümler gerçekleştirmede güçlü bir rol oynayabilir. Sınıf içinde ve dışında bu tür faaliyetler öğrencilerin gerçek sorunlarını ele alarak içerik ve becerileri öğrenmelerine yardımcı olabilir. Öğrenciler etkili bir şekilde öğrenebilirler, derse daha fazla ilgi gösterebilirler. Örneğin; kültür hakkında öğretmeye başlamanın bir yolu, çocukların belirli bir kültürün yemeklerini pişirmesine ve yemesine izin vermektir. Ebeveynler gönüllü olarak öğrencilerin denemesi için kendi kültürlerinde meşhur olan yiyecekleri sınıfa getirmişlerdir. Amerika'da yaşayan Çinli bir anne, herkesin yemekten zevk aldığı yumurtalı rulolar getirmiştir. Ayrıca öğrencilere nasıl yapacaklarını öğretmişlerdir. Öğrenciler Dört elektrikli tava kullanarak yumurtalı rulo yapmaktan ve yemekten keyif almışlardır. Bu durum öğrencilerin malzemeleri ölçmek zorunda oldukları için yemek pişirme ve kültürel çeşitliliğin yanı sıra matematiği öğrenmeleri için bir şans niteliğindedir (Pass, vd., 2006).

Yemekle ilgili başka bir çalışma örneği proje şeklinde gerçekleştirilmiştir. Projeyi başlatmak için öğretmenler, öğrencilerin konu hakkında ne bildiklerini ayırt etmek ve ne bilmek istediklerini öğrenmek için beyin fırtınası yapmışlardır. Öğretmenler, öğrencilerin aileleriyle evde yemek yeme ve yemek yapma deneyimleri hakkında konuşmaktan keyif aldıklarını fark etmişlerdir. Öğretmenler ailelere ulaşarak ailelerinin evde yemek pişirenken çekilmiş fotoğraflarını paylaşmalarını istemiştir. Öğrencilerle yapılan konuşmalardan, yemek pişirme süreci

hakkında çok şey bildikleri ve evde kendilerine özel yemek pişirme deneyimlerini paylaşmaya istekli oldukları görünmüştür. Öğrenciler yiyecekleri tartışmaya devam ederken, aileler kendileri için önemli olan tarifleri nasıl yapacaklarını öğretmek için sınıfa davet edilmiştir. Yemekler arasında köfte, fasolakia, muzlu krep, elma püresi, tatlılar, Trinidad makarna turtası ve ekme vardır. Bir anne, geleneksel bir Yunan yeşil fasulye yahnisi olan fasolakia yapmak için sınıfa katılmıştır. Masanın etrafında toplanmış öğrencilerle, her bir malzemeyi tanıtmışlardır. “Çocuklar, fasolakia'yı pişirme ve yeme sürecinde birden fazla içerik alanını keşfetmişlerdir. Yiyecekleri hazırlamak için, öğretmenlerin mağazaya götürmeleri için market listelerinin yazılmasını gerektiren malzemelerin satın alınması gerektiğinde öğrenciler listelerini yazarken basılı kopyalama ve fonetik heceleme gibi erken yazma becerilerini göstermişlerdir. Ailelerle yemek pişirme deneyimi, öğrencilerin, maddenin halleri (katı, sıvı ve gaz) dâhil olmak üzere, malzemeler ve özellikleri ile ilgili duyularını kullanmalarını sağlamıştır. Bu gözlemlerin yanı sıra, çocuklar aritmetik ve ölçme becerilerinin yanı sıra kesirler hakkında bilgi edinmişlerdir. Yemek yapma eylemi aracılığıyla, ortaya çıkan okuryazarlık becerilerini destekleyen sıralamayı keşfetmişlerdir. Bu bağlam, matematik, bilim ve okuryazarlığı içerik alanlarında aynı anda bilgiyi güçlendiren özgün bir tasarımı ortaya çıkarmıştır. Proje boyunca öğrenciler evdeki ve okuldaki yaşamlarıyla bağlantı kurmuşlardır. Dersler öğrencilere yemek pişirme ve yemek tarifleri okuma yoluyla matematik ve okuryazarlık alanlarında öğrenme fırsatları sağlamıştır. Öğrenciler, insanların nasıl yemek pişirip paylaştığını ve ayrıca dünyanın farklı yerlerinde insanların ne pişirdiğini keşfetmişlerdir. Yemek ve tarifler sosyal bilgiler için biraz klişe bir giriş noktası olarak görülse de daha derin öğrenmeye bir başlangıç noktası olarak projeyi yaşanmış deneyimlerle ilişkilendirilmiştir. Öğrencilerle çalışırken, bir konuya yatırımlarını ve katılımlarını artırmak için kişisel deneyimleri ile okul deneyimleri arasında köprü kurmak en iyi uygulama olarak görülebilir (Damjanovic, Ledford, Ledford, Caldas, Dixon & Mosher, 2021).

Okullar disiplinler arası öğretim yoluyla daha büyük bir eğitim topluluğu duygusu geliştirebilirler (Mitsakos & Ackerman, 2009). Örnek olarak Doğu Austin'de bulunan Teksas Üniversitesi İlköğretim Okulu gösterilebilir. Okul gönüllü ebeveynler tarafından boyanmış duvar resimleri ve parlak renkli portatif binalar şeklinde dekore edilmiştir. Okula girişten itibaren birçok faaliyetle karşılaşılabilir. Sabahın erken saatlerinde açılış çalışmaları, duyurular ve kutlamalar için tüm çocuklar okulun yemekhanesinde toplanmaktadır. Okulun her yerinde, grup ödevleri ve sınıf etkinlikleri için birbirleriyle görüşen çocuk kümeleri görülebilir. Ebeveynler sözlü tarih görüşmelerine katılabilir. Çocuklar okul bahçesiyle ilgileniyor veya günün hava durumunu ve çevresel faktörleri kaydediyor olabilir. Daha büyük çocuklar, okuldaki daha küçük öğrencilere ders verirken görüntülenebilir. Amerikan Devrimi veya Büyük Buhran hakkında öğrenciler genel ağ kaynaklarını kullanarak bilgi edinebilir. Yapılan bu faaliyetlere öğrenci, öğretmen, veli, okul idaresi gibi tüm paydaşların katılması bu okulun canlı bir okul olduğunun göstergesidir (Field & Bauml, 2012).

Hikâye Kitaplarıyla Yurttaşlık Eğitimi

Hikâyeler öğrencilere siyasi, entelektüel ve sosyal beceriler kazandırabilir. Özellikle aile hikâyeleri çocukların ilgilerini çekerek geçmiş hakkında çalışmaya yönleltebilir. Bu hikâyeler, bağımsız sınıf etkinlikleri olarak çocuklar için anlam ve değere sahip olabilir (Wise, Jones, Thompson & Halvorsen, 2023). Hikâyeler, başka bir kültür hakkında bilgi edinmenin en güçlü yollarından biridir. Görüntüler ve kelimeler, kalıcı izlenimler bırakma potansiyeline sahip ilgi çekici bir mesaj aktarmaktadır. Öğretmenler farklı bölgelere yönelik birincil kaynakları ve gerçek görüntüleri ders planlarına dâhil edebilirler. Bu bağlamda Hindistan'ın eski bir dini destanı olan ölümden kurtulan sadık bir papağanın öyküsünün anlatıldığı Mahabharata'nın (Merhametin Erdemi), öğretmen tarafında öğrencilerine yüksek sesle okunması onlarda sadakat ve şükran gibi karakter özelliklerini tartışmalarına yol açabilir. Günlük hikâye saatinde öğrenciler, sorunları cesur ve şefkatli davranışlarla çözen hayvanlar hakkında Hindistan'ın renkli fabllar olan Jataka masallarını dinlemekten keyif alabilir. Ezop'un masallarına ilham kaynağı olduğuna inanılan bu masallar, sınıf grup tartışmaları ve yansıtıcı yazılar için ilgi çekici içerik sağlayabilir (Sider, 2008).

Öğrenciler bu deneyimler aracılığıyla farklı bir kültürde yaşamının ne demek olduğunu hissederler. Kendi yaşamlarına ve kültürel geçmişlerine yeni bir bakış açısı katabilirler. Öğrencilere çeşitliliğin zenginliği konusunda eğitim vermek ve çok kültürlülüğe saygı duymayı teşvik etmek öğretilir. Çünkü başkalarının çeşitliliğine saygı duymak demokratik bir eğitime katkıda bulunabilir (Pass, vd., 2006). Örneğin; Afrikalı perspektifinde Nijeryalı bir yazarın kitabı öğretmen tarafından öğrencilere okunabilir veya Zomba'dan bir çocuğun gönderdiği bir e-posta mesajına yanıt verilebilir. Böylece Afrikalıların evde, toplumda ve okuldaki günlük yaşamları öğrenciler için canlı ve gerçek hale getirilebilir. Çoğu zaman, öğrenciler Afrika hakkında, sanki farklı tarihlere, toplumlara ve

manzaralara sahip 50'den fazla ulustan oluşan bir kıta değil de bir lkemiyē gibi genellemeler yapmaktadırlar. Çoğu zamanda Afrikalılar kendi hayatlarının yaratıcıları olarak değil, yalnızca Amerikan yardımının alıcıları olarak görülmektedir. Kitanın dört bir yanından insanları dinlemek, öğrencilerin diğer kültürleri tanimasına yardımcı olur. Örneğin, sürdürülebilir kalkınma ve barışa katkılarından dolayı 2004 yılında Nobel Barış dl'n kazanan Kenyalı bir kadın olan Wangari Maathai ğrencilerin Afrika imajını genişletmek için kullanılabilir. Aynı zamanda öğretmenler öğrencilerle Afrika özelinde çalışma yapılacaksa ve kitaplarda fotoğraflar yer alıyorsa öğretmenlerin bazı noktalara dikkat etmesinde fayda vardır. Çünkü ğrenciler tipik olarak Afrika'nın her yerinde hayvanların yaşadığını, herkesin köylerde yaşadığını ve son derece fakir bir kıta olduğunu hayal ederler. Bugün, Afrikalıların neredeyse yüzde 40'ı Őehirlerde yaşıyor, ancak öğrenciler o kıtadan çok az Őehir görüntüsüyle karşılaşıyor. Afrika hakkındaki birçok kitapta, vahşi yaşamı ve geleneksel giysili insanları vurgulayarak kıtanın yanıltıcı fotoğraflarını sunabiliyor. Uygun görüntüleri seçmek için Şu noktaları aklınızda bulundurabilirsiniz; (1) Maasai, San ve Tuaregler Afrika halkının yüzde 1'inden daha azını temsil eden alişılmadık insanlara ait basmakalıp fotoğraflardan kaçınabilirsiniz. (2) Panoramik ve yakın plan çekimleri ğrencilerin Afrika ile bağlarını hissetmelerine yardımcı olabilir. (3) Elçilikler tarafından sağlanan malzemeler konusunda dikkatli olun, çünkü bunlar genellikle hayvanları görmek "egzotik" olanın tadını çıkarmak isteyen turistlere hitap etmektedir (Brown & Carroll 2008). Bu bağlamda Idlewild'in ziyaretlerinin düşünceleri ve fotoğrafları, güçlü bir karşı hikâye sunmaktadır. Idlewild, Siyahların tatil evleri veya kendi tatil köyleri olmadığı efsanesini ortadan kaldırmaktadır. Siyahların kamp yapmaktan, yzmekten, kayıkla gezmekten, balık tutmaktan, avlanmaktan, ata binmekten, tekerlekli paten kaymaktan ve akşam eğlencelerinden hoşlandığı Idlewild'in merkez hikyelerinde anlatılmaktadır. Bu durum Black Joy'un Black Historical Consciousness ilkesini yansıtmaktadır (Wise, vd., 2023).

Sosyal ve duygusal öğrenmenin ötesine geçen ocuk kitaplarında geçen görsel imgelerde ilerleme yaşanmıştır. Kleleştirme, Holokost, Japon-Amerikan hapsedme, oy kullanma hakları, ayrımcılık ve soykırım gibi tarihi konular hakkında kk çocuklara yönelik kitaplar, onlara hem duyarlılık hem de içgörü sunmaktadır. Güncel olay konularında ise, g ve mülteciler krizi, ırk adaleti, kadın erkek eşitliği ve aktivizm hakkında birçok kitap vardır. Bu kitaplar, bir sosyal bilgiler temasında hem tarihsel hem de edebi analiz için temel oluşturmak ve daha fazla araştırma yapmak için (Lintner, 2011) ABD'deki bir okulda Christopher Paul Curtis, tarafından kaleme alınan The Watsons Go to Birmingham-1963 adlı kitap ele alınmıştır. Kitabın içeriğinde akrabalarını ziyaret etmek için Flint, Michigan'dan Alabama'ya seyahat eden Amerikalı bir Afrikalı aileyi konu alıyor. 10 yaşındaki Kenny Watson'ın gözünden anlatılan olaylarda okuyucular ırkçılık, ayrımcılık, Birmingham kilisesinin bombalanması sonucunda yaşanılan travma ve kayıplarla yzleşmektedirler. Kitap okuyuculara medeni hakların öğrenilmesi konusunda yarar sağlamaktadır. Öğretmen, bu kitabın öğrencilerde yurttaşlık haklarına yönelik bilgilerini genişleteceği, aktif bir okuma, tartışma, sorulara cevap bulma, paylaşma, ırkçılığı ve ayrımcılığı göstermek gibi fırsatlar sunabileceğini düşündüğü için tercih etmiştir. Öğretmen en başta öğrencilere kitabı tanıtmak için Spike Lee'nin yönettiği, Birmingham kilisesinin bombalanmasıyla ilgili Little Girls belgeselini izletmiştir. Öğrenciler belgeseli izleyip tartıştıktan sonra The Watsons Go to Birmingham-1963 adlı kitabı okumaya başlamışlardır. Öğrencilere kitabı bitirmek için bir hafta süre verilmiştir. Bu srenin ardından ilk derste ğretmen ayrımcılık ve ırki şiddetin duygusal yönlerini ele alabilmek için yaratıcı yazma ve Őiir stratejilerini kullanmayı tercih etmiştir. Öğrencilerde yaratıcı yazma ve Őiir stratejileri yoluyla yeniden düşünme, empati, eleştirel düşünme, okkltrllk, olaylara farklı bakış açılarıyla bakma gibi becerileri kazandıkları araştırma sonucunda belirlenmiştir (Wilson & Shaver-Wetzel, 2005).

Öğrencilerin özellikle okkltrllk, empati, gibi becerileri kazanabilmeleri için Afrikalı yazarlar birçok ödüllü ocuk kitabı yazmıştır. Her yıl ABD' de düzenlenen Afrika ocuk Kitabı dlleri (CABA) töreninde Afrika hakkında yayınlanan en iyi kitapları onurlandırılmaktadır. Bu yılki dl, Malili baba-kız ekibi Penda ve Baba Wague Diakite tarafından yazılan 'I Lost My Tooth in Africa' kitabına verilmiştir. Kıtadan nceki kazananlar arasında Güney Afrika, Nijerya, Kamerun, Tanzanya, Etiyopya ve Gana'dan yazarlar yer alıyor. Nijeryalı yazar I. Onyefulu, 'Here Comes the Bride ' adlı kitabıyla dl kazanmıştır. Bu kitaplar da büyük bir Őehre taşınma deneyimi, ilk kez oy kullanmak, aile ve toplum yaşamı gibi sosyal bilgiler ğretim programıyla bağlantılı konuları içermektedir. CABA kazananları arasında belirli kültürlerde doğru ve çekici karakterler ve durumlar yaratmak için yeterli deneyime sahip olan Afrikalı olmayan pek çok yazar da vardır. Bu tür yazarlar arasında ne ıkanlar Jane Kurtz, Stephanie Stuve Bodeen, Margy Burns Knight, Margot Raven ve Satomi Ichikawa'dır. Afrika'ya yönelik kitap seçimi konusunda öğretmenlere  öneride bulunulabilir; (1) halk hikyelerine güvenme konusunda dikkatli olunmalıdır. Kültürel inançları ve değerleri gösteren hikâyelerde tembellik, nezaket, ahlaksızlıklar ve erdemlerle

ilgili fazlasıyla insani değerler hayvanlara yüklenebilmektedir. Çocuklar hayvanlara güvendikleri için bu durum çocukları yanıltabilir. (2) bazı öğrencilerin CABA ödül kitaplarını okuduktan sonra, öğrencilerden kitapta adı geçen hayvanların bir listesini yapmalarını isteyebilirsiniz. (3) Afrika çok büyük ve karmaşık olduğu için bir veya iki ülkeden kitap seçmek öğrencilerin Afrika'ya yönelik bilgilerini derinleştirebilir. Bu tür kitapları bulmak için Africa Access veri tabanında arama yapılabilir. (Brown & Carroll 2008).

Afrika hakkında öğrencilere öğretmek heyecan verici olabilir. Çünkü öğrencilerin sorgulama ve yaşam boyu öğrenmenin temelini oluşturan eleştirel düşünme gibi zihinsel alışkanlıklar geliştirmelerine yardımcı olabilir. Öğretmenler öğrencileri üzerinde bu tür çalışmalarla derin bir etki yaratabilirler. Öğretmenler çoğu zamanda sözlü geleneğin ötesine geçerek edebiyat ve performans sanatının bir karışımına geçebilirler. Öğrenciler The East-West School of Dance'in sahne yapımı Shakuntula'da bir Kızılderili asilzadesi ile bir köylü arasındaki aşk hikâyesi dans ve müzik ile birleştirilmesi öğrencileri büyüleyebilir. Öğrenciler hikâyeyi daha derin bir şekilde hissedebilirler (Sider, 2008). Aktif küresel vatandaşlık için öğrencilere rol model olmak çocukların dünyayı anlamalarına ve dünya vatandaşları olarak harekete geçme eğilimlerini, becerilerini ve arzularını geliştirmelerine yardımcı olmanın güçlü bir yolu olabilir. Stephen Sondheim'ın Into the Woods müzikalindeki sözler çocukların yetişkinlerin rol modellerden etkilendiklerini hatırlatır (Fry vd., 2012).

Öğretmenler öğrencilerin dünyanın karmaşıklığıyla mücadele edebilen, mantıklı görüşler oluşturabilen hem yerel hem de küresel olarak toplumu daha iyi hale getirmek için bilinçli adımlar atabilen, bağımsız düşünürler olmaları için gerekli becerileri, içeriği, bağlamı ve eğilimleri öğrenmelerine yardımcı olacak çalışmalar yapabilirler (NCSS, 2020). Bu bağlamda aile hikâyeleri de çocukların öğrenebilecekleri ideal kaynak olarak hizmet edebilir. Hikâyeleri sözlü olarak anlatmak, birçok kültürde önemli bir öğretim biçimidir. Öğretmenler tarafından sınıflarda kullanmak hem rahat hem de öğrenciler için heyecan verici bir yöntemdir. Aile hikâyeleriyle çocukların kendi araştırmalarını yaparak, röportajlar yaparak, kişisel eserleri ele alarak, fotoğraf ve haritaları inceleyerek geçmişteki yaşam hakkında bilgi edinmeleri heyecan verici ve anlamlı olabilir. Öğrenciler aile hikâyeleriyle meşgul olduğunda yaşlılarla, kimlikleriyle, bugünlere gelene kadar yaşanan olaylara ve koşullara yönelik kişisel bir bağlantı kurmayı sağlayabilir. Bu şekilde farklı kültürel geçmişlere sahip aile hikâyeleri sayesinde öğrenciler farklı kültürleri öğrenebilir. Öğretmen öğrenciler arasında daha iyi iletişim kuran ve birbirine saygı duyan öğrencilerden oluşan bir toplum oluşturabilir. Aile hikâyeleri sayesinde öğrenciler sınıfta kültürlerin gökkuşağını keşfederek tatmin edici bir deneyim sağlayabilirler. Öğretmenlerin kültürel çeşitlilik ile ilgili çalışmalar yapmaları demokratik bir toplumu ilerletmek için uygun iyi bir uygulama olabilir (Pass, vd., 2006).

Derslerinde aile hikayelerini kullanmak isteyen öğretmenlere altı aşamalı bir süreç Wise, vd., (2023) tarafından önerilmiştir. Bu aşamalar şu şekildedir;

1. Öğretmenler öğrencilerin aileleriyle ilişkiler kurabilir. Öğrencilerin geçmişteki yaşamla ilgili aile büyükleriyle röportajlar yaparak otantik ve anlamlı ilişkilere teşvik edilebilir. Öğretmenler sınıfın içinde ve dışında sıcak bir toplum oluşturmak ve sürdürmek için mümkün olduğu kadar erken başlamalı, devam etmeli ve üzerine düşünülmalıdır. Ayrıca aile üyelerinin kendilerini değerli hissetmeleri, deneyimlerine ve bilgilerine saygı duyulması çok önemlidir.
2. Aile üyelerinin paylaşmak veya çocuklarının öğrenmesini isteyebilecekleri konular hakkında anket veya kısa sohbet etkinliği aracılığıyla bilgi toplanabilir.
3. Ziyareti planlamak, görüşme soruları yazmak, görüşme soruları sorma alıştırması yapmak ve ziyaretçiler için öğrendiklerinin daha geniş bağlamı hakkında kısa bir sunum hazırlamak için çocuklarla iş birliği yapılabilir. Ziyaretçiyi davet ederken, öğrencilerle paylaşmak üzere eserler veya fotoğraflar getirmeleri önerilebilir.
4. Aile üyeleri sınıf ziyareti için davet edilebilir. Çocuklara aile üyelerini karşılamak, sınıfı gezdirmek ve rahat etmelerini sağlamak için sorumluluklar verilebilir.
5. Ziyaret sırasında, çocukların ne öğrendikleriyle ilgili sunumlar yapmaları istenebilir. Ardından aile üyelerine öğrencilerin hazırladıkları sorular sorulabilir. İzin alarak röportaj sesli veya görüntülü olarak kaydedilebilir.
6. Ziyaretin ardından çocuklar, röportajdan klipler ve görseller yoluyla sözlü bir tarih oluşturabilirler.

Gerçek yaşam deneyimleri sosyal bilgiler öğretim programı için hareket ettirici bir güç olabilir. Öğretmenler birincil kaynakları ve gerçek görüntüleri ders planlarına dâhil edebilirler. Örneğin; Afrikalı perspektifinde Nijeryalı bir yazarın kitabı öğretmen tarafından öğrencilere okunabilir veya Zomba'dan bir çocuğun gönderdiği bir e-posta mesajına yanıt verilebilir. Böylece Afrikalıların evde, toplumda ve okuldaki günlük yaşamları öğrenciler için canlı

ve gerçek hale getirilebilir. Çoğu zaman, öğrenciler Afrika hakkında, sanki farklı tarihlere, toplumlara ve manzaralara sahip 50'den fazla ulustan oluşan bir kıta değil de bir ülkeymiş gibi genellemeler yapmaktadırlar. Çoğu zamanda Afrikalılar kendi hayatlarının yaratıcıları olarak değil, yalnızca Amerikan yardımının alıcıları olarak görülmektedir. Kıtanın dört bir yanından insanları dinlemek, öğrencilerin diğer kültürleri tanımalarına yardımcı olur. Örneğin, sürdürülebilir kalkınma ve barışa katkılarından dolayı 2004 yılında Nobel Barış Ödülü'nü kazanan Kenyalı bir kadın olan Wangari Maathai öğrencilerin Afrika imajını genişletmek için kullanılabilir (Brown & Carroll, 2008).

Okul Dışı Öğrenmelerle Yurttaşlık Eğitimi

Sosyal bilgiler dersinde öğretmenler öğrencilerin çeşitli yollarla topluma katılmalarını sağlamak hem okul içinde hem okul dışında öğrenebilecekleri aktiviteler sunmak, onların toplum ve dünya hakkında bilgi edinmeleri için motivasyonlarını artırabilir. Çünkü çocuklar, toplumun bir parçası olmayı öğrenirken dünyanın da aktif izleyicileridir. Bundan dolayı öğrenme aktivitelerinde okul dışı öğrenmelerin ön plana çıkarılması öğrenciler için çeşitli avantajlar sağlayabilir. Bundan dolayı okullar, öğrencilerin sınıf dışında okula veya topluma katılmaları için fırsatlar sağlamalıdır. Okul dışı etkinlikler, öğrencilerin iş birliği ve iletişim becerileri geliştirirken, yurttaşlık bilgi ve becerilerini de artırabilir (NCSS, 2013).

ABD'deki bir okulda öğretmenler öğrenciler için yaşamış oldukları ulusu tanıma, geçmişten günümüze kadar olan değişimi fark etme gibi amaçlara odaklanan üç günlük bir saha deneyimi tasarlamışlardır. Saha gezisinde ilk durak Noble ailesinin 1800'lerden kalma orijinal evini ziyaret etmeyi içermektedir. Burada öğrenciler el sabanı ve testere kullanma, bahçeyle ilgilenme, kazı yapma, kazı sonucunda bulunan nesnelerin amacını belirlemeye yönelik çalışmalar yaparlar. Öğrenciler ayrıca su kalitesini test etme, gece yürüyüşü yapma, sürüngenleri ve kaya oluşumlarını incelemektedirler. Düzenlenen üç günlük saha gezisinde öğrencilerin bir sonraki durağı Teksas kıyı sahasıdır. Öğrenciler Corpus Christi'ye seyahat ederler. Teksas Eyalet Akvaryumu'nda rehberli bir tura çıkarlar. Daha sonra, Port Aransas'taki Texas Üniversitesi Denizcilik Enstitüsü'ne giderler. Orada çocuklar, deniz yaşamı ile ilgili kanıtları araştırırlar. Tekne turu sırasında ise Meksika Körfezi'ndeki ve sahillerindeki kıyı ortamını keşfederler. Öğrenciler son durak olarak Natural Bridge'yi ziyaret ederek mağaralar ve kaya oluşumları hakkında bilgi edinirler (Field & Bauml, 2012). Görülmektedir ki öğretmenlerin yapmış oldukları çalışmalar sayesinde öğrencilerin bilgi ve becerileri genişlemektedir. Bundan dolayı sosyal bilgiler öğretmenleri ders planlarını NCSS standartlarına ulaşacak şekilde yapılandırmalıdır (Mitsakos & Ackerman, 2009).

Sonuç, Tartışma ve Öneriler

Aktif öğrenmelere dayalı yurttaşlık eğitimiyle öğrenciler kendi bilgilerini inşa ederek, fikir ve deneyimlerini mevcut bilgilerle ilişkilendirebilirler. Aktif öğrenmelerle gerçekleşen bir yurttaşlık eğitimiyle öğrencilerin yurttaşlık bilgi ve becerileri gelişebilir. Yurttaşlık eğitiminde hikâye kitapları, okul dışı öğrenmeler, güncel olaylar, disiplinler arası öğrenmeler öğrencilere yurttaşlık bilgi ve beceri kazandırmada etkili olabilir. Morgan (2016) öğrencilerde yurttaşlık yetkinliklerini geliştirmeye en uygun öğretim uygulamalarının doğası gereği deneysel olması, iş birliği öğrenme için fırsatlar sağlaması, öğrencileri tartışmalı konulara dâhil etmesi, problem temelli olması ve öğrencilerin öğrenmelerini okul dışı yaşam ile bağlantı kuracak şekilde genişletilmesi gerektiği ifade edilmiştir. Lamb (2018) güncel olaylarla ilgili yapmış olduğu çalışmada öğrencilerde anlama, okuma, farklı bakış açılarını analiz etme, bağlantı kurma, sentezleme, medya okuryazarlığı ve planlama gibi becerilerin geliştiği sonucuna ulaşmıştır. Ukpokodu (2008) yapmış olduğu çalışmada güncel olayların küresel ve çok kültürlü bakış açılarını öğrencilere sistematik olarak entegre etmek için güçlü bir strateji olduğunu belirlemiştir. Öğrencilerle haberleri tartışarak güne başlama, yerel, ulusal ve küresel olarak meydana gelen olayları tanıtmaya, kritik ve gelişimsel olarak uygun haber olaylarından yararlanma öğrencilerde eleştirel düşünme becerisini geliştirdiği sonucuna ulaşmıştır. Waterson (2012) tarafından yapılan çalışmada Richard Michelson'un Busing Brewster, adlı hikaye kitabı ile yaptığı çalışmada ırkçılığa karşı olma, izolasyon ve zorbalık gibi güncel sorunlar konusunda öğrencilerin yurttaşlık bilgi ve becerilerini geliştirdiğini tespit etmiştir. Larrotta ve Chung (2020) yapmış oldukları çalışmada derslerde öğretmenlerin hikâye anlatımları; öğrencilerin hikâyelerde geçen deneyimleri öğrenmesi, sosyalleşmesi, katılım, bir kültüre uyum sağlamak için yapılan mücadeleleri anlama, bir toplumun duygularını, değerlerini, hedeflerini öğrencilerin düşünerek kişisel bilinç oluşturma, toplumsal kültürü kucaklama ve farklı kültürlerin yaşam tarzlarını öğrenme gibi bireylerde yurttaşlık yetkinliklerinin gelişimine katkı sağladığı sonucuna ulaşmıştır. Piršl Marušić-Štimac, Pokrajac-Bulian & Ivic (2007) tarafından yapılan çalışmada okul dışı faaliyetler gibi yöntemlerin kullanılması demokratik yetkinliklerin öğrenciler tarafından içselleştirilmesinde etkili olan araçlar olduğu belirtilmiştir. Bonwell & Eison (1991) tarafından yapılan çalışmada aktif öğrenme yaklaşımlarının disiplinler arası öğrenmelerde etkili olduğu belirtilmiştir. Tavares (2018) yapmış olduğu çalışmada aktif bir

yurttaşlık eğitimi için hikâyelerin çok önemli bir yeri olduğunu belirtmiştir. Hikâyelerin demokratik açıklık, kapsayıcılık ve saygı değerlerini daha iyi somutlaştırdığı ifade edilmiştir.

Öğrencilerin eleştirel düşünme, iş birliği, iletişim, katılım, yeniden düşünme, problem çözme ve araştırma becerilerinin aktif öğrenme yöntemlerinin kullanılmasıyla artırdığı belirlenmiştir. McGriff & Clemons (2019) yapmış oldukları çalışmada aktif öğrenmeye dayalı yurttaşlık eğitimi sonucunda öğrencilerin olaya farklı açılardan bakma, öz düzenleme, iletişim ve analitik düşünme becerilerini kazandıkları belirlenmiştir. Clough ve Holden (2002) tarafından yapılan çalışmada aktif bir yurttaşlık eğitimiyle; bireyin özgüvenini artırdığı, toplumdaki birey ve grupların olay ve olgulara karşı bakış açılarına yönelik farkındalık geliştirdiği belirtilmiştir. Aynı zamanda eleştirel düşünme, yaratıcılık, katılım, zaman süreklilik ve değişimi algılama, toplumdaki bireylerin ortak amaçlar doğrultusunda iş birliği geliştirme, yaşanan sorunları çatışmaya ve şiddete başvurmadan çözebilme yeteneğini geliştirdiği ifade edilmiştir.

Öğretmenler otantik becerileri öğrencilere kazandırmak için disiplinler arası çalışmalar yapabilirler. Öğretmenler tema ve becerilere dayalı yurttaşlık eğitimi standartları geliştirmeye ve öğrenci öğrenmelerini kolaylaştırmak için birlikte çalışabilirler. Öğretmenler, yurttaşlık eğitimine yönelik bilgi ve becerilerini artırmak için farklı kültürlerle karşı duyarlılık, sosyal duygusal öğrenme, farklılaştırılmış öğretim, sorgulama stratejileri ve birincil kaynakların kullanımı konusunda mesleki gelişimlere katılabilirler. Öğretmenler yurttaşlık eğitimi öğrenciler için erişilebilir, ilgi çekici ve anlamlı kılmak için aktif öğrenme yöntemlerini kullanabilirler.

Kaynakça

- Bonwell, C. C., & Eison, J. A. (1991). *Active learning: Creating excitement in the classroom*. 1991 ASHE-ERIC higher education reports. ERIC Clearinghouse on Higher Education, The George Washington University, One Dupont Circle, Suite 630, Washington, DC 20036-1183.
- Brame, C. (2016). *Active learning*. Vanderbilt University Center for Teaching.
- Brown, B. B., & Carroll, A. (2008). Beyond wildlife: Teaching about Africa and stereotypes. *Social Studies and the Young Learner*, 20(4), 12-17. <https://www.bu.edu/africa/files/pdf/BrownArticle1.pdf>
- Clough, N., & Holden, C. (2002). *Education for citizenship: Ideas into action/a practical guide for teachers of pupils aged*. Routledge.
- Damjanovic, V., Ledford, E., Ledford, A., Caldas, E., Dixon, C., & Mosher, M. (2021). The fresh market: Connecting content, children, families, and the community. *Social Studies and the Young Learner*, 33(4), 24-29.
- Field, S., & Bauml, M. (2012). It's about community: Active social studies learning in a university charter school. *Social Studies and the Young Learner*, 24(3), 27-30.
- Fry, S., Griffin, S., & Kirshner, J. (2012). Learning global citizenship: Students and teachers in Belize and the U.S. take action together. *Social Studies and the Young Learner*, 25(2), 23-27.
- Lamb, A. (2018). Knowledge, fear, and changing perspectives: The impact of using news as a primary source in classrooms. *Social Education*, 82(5), 271-275.
- Larrotta, C., & Chung, H. (2020). Foreign-born TESOL instructors assisting adult immigrant learners to develop civic literacy skills: A pen pal project. *International Journal of Education and Literacy Studies*, 8(2), 1-9.
- Lintner, T. (2011). Using "exceptional" children's literature to promote character education in elementary social studies classrooms. *The Social Studies*, 102(5), 200-203. <https://doi.org/10.1080/00377996.2010.550955>
- Morgan, L. A. (2016). Developing Civic Literacy and Efficacy: Insights Gleaned through the Implementation of Project Citizen. *ie: inquiry in education*, 8(1), 1-18. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1171672.pdf>
- McGriff, M., & Clemons, S. (2019). Reflective Discussion Circles: A Method for Promoting Civic Engagement. *Social Studies and the Young Learner*, 31(4), 3-8.
- Mitsakos, C., & Ackerman, A. (2009). Teaching social studies as a subversive activity. *Social Education*, 73(1), 40-42.
- Murray-Everett, N. C., & Coffield, E. (2020). News-group Fridays: Engaging students in current events. *Social Studies and the Young Learner*, 33(2), 3-11.

- NCSS [National Council for the Social Studies]. (2013). Revitalizing Civic Learning in Our Schools. [<https://www.socialstudies.org/position-statements/revitalizing-civic-learning-our-schools>] 09.09.2023 tarihinde erişilmiştir.
- NCSS [National Council for the Social Studies]. (2020). Our children are taught in school to be active, engaged citizens. [<https://www.socialstudies.org/news/our-children-are-taught-in-school-to-be-active-engaged-citizens>] 09.08.2023 tarihinde erişilmiştir.
- Paska, L. (2020). Executive director's message: Civic learning: A matter of equity. [<https://www.socialstudies.org/presidents-message/executive-directors-message-civic-learning-matter-equity>] 11.10.2023 tarihinde erişilmiştir.
- Pass, S., White, J., Owens, E., & Weir, J. (2006). Bringing cultures into the classroom: An invitation to families. *Social Studies and the Young Learner*, 19(2), 16-18.
- Piršl, E., Marušić-Štimac, O., Pokrajac-Bulian, A., & Ivić, S. (2007). The attitudes of students and teachers towards civic education and human rights. *Metodički obzori*, 2(2), 19-34.
- Sider, K. (2008). Compassion's echo: Experiential learning about India. *Social Studies and the Young Learner*, 20(4), 26–29.
- Tavares, L. (2018). Global insights for U.S. civic education. *Social Education*, 82(5), 260–263.
- Ukpokodu, O. N. (2008). Fostering national and global citizenship: an example from South Africa. *Social Studies and the Young Learner*, 21(1), 15–18.
- Vanderslice, M. (2007). Keeping Social Studies Alivewith a Heritage Activity. *Social Studies and the Young Learner*, 20(1), 4-6.
- Wilson, E. K., & Shaver-Wetzel, K. (2005). Literature, literacy, and legacy: Teaching about the Civil Rights Movement. *Social Education*, 69(6), 345-349.
- Wise, C. N., Jones, B. L., Thompson, B. A., & Halvorsen, A. L. (2023). Family Stories, Counter-Storytelling, and Chronological Overlaying: Exploring Black Historical Consciousness in Elementary Social Studies. *Social Studies and the Young Learner*, 35(3), 5-12.

EK

Haber Grubu Konuları, Önerilen Web Siteleri ve Tartışma Soruları

Haber grubu için sütun (1)'de listelenen konulara yönelik araştırma yapmak için önerilen web sitesini ziyaret edebilirsiniz. Orada yer alan arama kutusuna Makaleleri bulmak için anahtar arama terimini yazabilirsiniz. Grup tartışmalarında sütun (3)'te yer alan sorulara yanıtlar aranabilir.

Haber Grubu Konuları	Önerilen Web Siteleri	Tartışma Soruları
Silah Kontrolü ve Okul Güvenliği	www.pbs.org/ www.cnn.com www.npr.org	1. Okul girişlerine metal dedektör konulmalı mı? Belirtiniz. 2. Her okulda güvenlik bulunmalı mı? Belirtiniz.
İklim Değişikliği	www.nasa.gov www.climaterealityproject.org www.carbonfootprint.com	1. Bilim adamları iklim değişikliğinin hava durumu modelleri (kasırgalar, orman yangınları, erken kar yağışları, kuraklıklar ve eriyen buzullar) üzerindeki etkilerini nasıl açıklıyor? 2. Ulusumuz da 2050 yılına kadar karbonun nötr hâle gelmesi mümkün mü? Açıklayınız. 3. "İklim değişikliği" seçilmiş yetkililer için en önemli endişe kaynağı olmalı mı? Açıklayınız.
Akıl Sağlığı	www.espn.com www.nami.org www.teenmentalhealth.org	1. Akıl sağlığı bir sporcunun kariyerini nasıl etkileyebilir? Açıklayınız. 2. Akıl sağlığı bir medya ünlüsünün kariyerini nasıl etkileyebilir? Belirtiniz. 3. Okullar, öğrencilere ruh sağlığı hizmetleri sağlamaya nasıl yardımcı olabilir? Açıklayınız.
Seçimler	www.politico.com www.ballotpedia.com www.time.com www.apnews.com www.bbc.com	1. Seçimlerde yarışacak adayları birbiriyle karşılaştırınız? 2. Günümüzde kamuoyunda en fazla tartışılan konular nelerdir? Araştırınız.