

ANALYSIS OF REFUGEE-RELATED CONTENT IN YENİÇAĞ NEWSPAPER WITHIN THE CONTEXT OF HATE SPEECH IN THE MEDIA

YUSUF ÖZKIR

Prof. Dr. İstanbul Medipol Üniversitesi İletişim Fakültesi
Mail: yozkir@medipol.edu.tr

 ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-4106-1072>

Abstract

The visibility of hate speech in the media stands out as a fundamental problem area. Among the target subjects of hate speech are various groups, including refugees, immigrants, and asylum seekers. People can become targets of hate speech based on their religious beliefs, ethnic identities, political preferences, physical appearance, and other contexts. The media, as the most important means of transmission, plays a role in shaping opinions by quickly disseminating content to a wide audience. As in the present work, the media also holds a significant position in the discussion of refugees, asylum seekers, and immigrants in this regard. Due to the media's capacity for influence, the topic of hate speech is examined in this study specifically through the lens of Yeniçağ newspaper. The ownership structure, general editorial policy, and content preferences of Yeniçağ newspaper have made it the subject of this study. The content of Yeniçağ newspaper, which forms the subject of this study, is analyzed in the context of refugees, asylum seekers, and immigrants specifically in the year 2022. The content of Yeniçağ newspaper has been searched via Google using a filtering method. The findings obtained have been examined, and those that have the potential to fall under hate speech categories in this context have been listed. The 16 selected examples were analyzed using Van Dijk's critical discourse analysis method. As a result of the analysis conducted based on the categories of hate speech, 16 of the obtained contents are analyzed. It is observed that the hate speech in the examples predominantly falls under the categories of generalization-exaggeration, insult-degradation, and distortion-lying. Consequently, it is determined that Yeniçağ newspaper contains discourse that falls under the category of hate speech in the context of refugees, asylum seekers, and immigrants.

Keywords: Medya, Nefret Söylemi, Yeniçağ Gazetesi, Mülteci, Göçmen, Söylem Analizi.

Makaleye Ait Bilgiler

Makale Türü: Araştırma

Geliş Tarihi: 28.10.2024

Kabul Tarihi: 18.11.2024

Yayın Tarihi: 15.12.2024

Yayın Sezonu: Temmuz - Aralık

Makaleye Atıf Bilgisi

ÖZKIR Yusuf, (2024). "Medyada Nefret Söylemi Kapsamında Yeniçağ Gazetesi'nde Sığınmacı Konulu İçeriklerin Analizi". *Muhafazakâr Düşünce Dergisi*. Yıl: 20 Sayı: 67. (146-178)

muhafazakardusunce • yıl: 20 - sayı: 67 • Temmuz-Aralık 2024

MEDYADA NEFRET SÖYLEMİ KAPSAMINDA YENİÇAĞ GAZETESİ'NDE SIĞINMACI KONULU İÇERİKLERİN ANALİZİ

YUSUF ÖZKIR

Özet

Nefret söyleminin medyadaki görünürlüğü, temel bir problem alanı olarak öne çıkmaktadır. Nefret söyleminin hedef özneleri arasında ise, mülteciler-göçmenler-sığınmacılar başta olmak üzere farklı yapılar bulunmaktadır. İnsanlar dinî inançları, etnik aidiyetleri, siyasi tercihleri, fiziksel görünüşleri ve diğer bağlamlarda nefret söyleminin hedefi olabilmektedir. Medya ise, en önemli taşıyıcı araç konumunda olup içeriklerin hızlı bir şekilde geniş kesimlere ulaşarak kanaatlerin oluşmasında rol oynamaktadır. Elinizdeki çalışmada olduğu gibi mülteciler-sığınmacılar-göçmenler bahsinde de medya bu anlamda bir konuma sahiptir. Medyanın bu etki kapasitesinden dolayı bu çalışmada nefret söylemi konusu Yeniçağ gazetesi özelinde irdelenmektedir. Yeniçağ gazetesinin sahiplik yapısı, genel yayın politikası ve bu konudaki içerik tercihleri onu, bu çalışmanın konusu hâline getirmiştir. Bu çalışmanın nesnesini oluşturan Yeniçağ gazetesi içerikleri, 2022 yılı özelinde mülteciler-sığınmacılar-göçmenler bağlamında incelenmektedir. Yeniçağ gazetesindeki içerikler, filtreleme yöntemi kullanılarak Google üzerinden taratılmıştır. Elde edilen bulgular incelenmiş ve bu bağlamda nefret söylemi kategorilerine girebilecek potansiyele sahip olanları ise listelenmiştir. Örnek olarak seçilen 16 içerik Van Dijk'in eleştirel söylem analizi yönteminden hareketle analiz edilmiştir. Nefret söylemi kategorilerinden hareketle gerçekleştirilen inceleme sonucunda elde edilen içeriklerden 16'sının analizi yapılmaktadır. Örneklerde yer alan nefret söyleminin ağırlıklı olarak genelleme-a-bartma, hakaret-aşağılama ve çarpıtma-yalan kapsamına giren nefret söylemi olduğu görülmektedir. Sonuçta Yeniçağ gazetesinin mülteciler-sığınmacılar-göçmenler bağlamında nefret söylemi kapsamına giren bir söylemi olduğu tespit edilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Medya, Nefret Söylemi, Yeniçağ Gazetesi, Mülteci, Göçmen, Söylem Analizi.

Giriş

Dünya genelinde öne çıkan temel tartışma alanlarından birini mülteci-sığınmacı-göçmen başlığı oluşturmaktadır. Çeşitli nedenlerle ülkelerinden ayrılmak zorunda kalan insanların gittikleri ülkelerde karşılaştıkları süreçler ve bunların ürettiği etki-tepki durumları konuyu kamuoyunun gündeminde tutmaktadır. Avrupa ve ABD'de Müslümanlara ve Müslüman Türklere yönelen negatif eylem ve söylemlerin son yirmi yılda yoğun şekilde arttığına dair bir süreç yaşanmaktadır Hıdır, 2017: 23-49; Ilgaz, 2023; Samur, 2016: 295-319; Akkır 2023: 377-400). Bu bağlamda İslamofobi ve Türkfobi gibi iki kavram öne çıkmıştır (Bilici, 2022: 630-635). 11 Eylül saldırılarından sonra aşırı sağın yükselmesiyle birlikte ilgili kesimlere yönelik söylem merkezli dışlamayı aşan ve şiddet eylemlerine uzanan bir davranış biçimi de yaygınlaşmıştır (Akkır & Özkır, 2022: 295-313).

Kuşkusuz bu konunun tartışıldığı tek coğrafya AB ve ABD ile sınırlı değildir ve dünya tüm farklı boyutlarıyla göç çağını yaşamaktadır (Miller & Castles, 2018). Bu çalışmanın da nesnesini oluşturan içerikte olduğu gibi Türkiye de son yıllarda mülteci-sığınmacı-göçmen konusunun tartışıldığı ülkeler arasındadır. Bunun temel nedenini ise, Türkiye'nin son yıllarda dışarıdan göç alması oluşturmaktadır. Türkiye'nin komşusu olan Suriye'de iç savaş çıkması, Irak'ın ABD tarafından işgal edilerek parçalanması ve Rusya-Ukrayna savaşı gibi gerekçeler negatif sonuçlar üretmiştir. Bu olumsuz gelişmeler nedeniyle bu ülkelerden Türkiye'ye yönelik bir göç dalgası ortaya çıkmıştır. Türkiye'nin istikrarını koruması ise, onu güvenli bir liman olarak öne çıkartmıştır. Bu genel tablo içinde yasal veya yasa dışı yollar kullanılarak milyonlarca insan Türkiye'ye gelmiştir.

Mültecilerin medyada nasıl temsil edildiği, hangi içeriklerle ele alındığı ve mültecilere dair nasıl bir atmosfer oluşturulduğu konusu ise, meselenin kamusallaşma boyutunu ortaya koymaktadır. Çünkü medyada nefret söylemi içerikleri Dijk'in ifadesiyle söylersek bağlamla ilişkili olarak şekillenmektedir. (Dijk, 2016: 159-177). Medyada mültecilerin temsili konusunda ise tek bir yaklaşım biçimi bulunmamaktadır. Birbirlerinden farklı yaklaşımlara sahip medya kuruluşlarının varlığı çoğulcu bir yapı ortaya koymakta ve bu anlamda kendine özgü genel yayın politikalarından bahsedilebilmektedir. Bundan dolayı Türkiye'de mültecilerin medyada ele alınması konusunda da tek bir temsilden bahsetmek mümkün değildir. Konuyu gazeteciliğin evrensel standartları içerisinde kalarak ele alan kurumlar olduğu gibi meseleyi ötekileştirme, yabancı karşıtlığı ve dışlayıcılık kapsamında ele alan medya yapıları da bulunmaktadır. Bu makalede ele alındığı üzere, Yeniçağ gazetesi içeriklerindeki söylemin inşa ettiği mülteci kimliği ikinci kategoriye girmektedir.

Türkiye’de Sığınmacı Konusu

Türkiye’de kamuoyunun gündeminde olan temel meselelerden birinin mülteci-sığınmacı-göçmen konusu olduğu bilinmektedir. Bu konunun gündeme gelme çeşitliliğine bakıldığında bazen adli olayların, siyasi tartışmaların, sınır güvenliğinin, doğum oranlarının bazen de kültürel farklılıkların ve tüketim-eğlence alışkanlıklarının öne çıktığı görülmektedir. Mültecilerin kökenleri ve etnik aidiyetleri konusu da ön plana çıkabilmektedir. Bu kapsamda Suriyeliler, Afganlar, Araplar ve az sayıda da olsa Ukraynalı kimliği içeriklerde yer alabilmektedir.

Hukuki olarak anlamları farklı olsa da mülteci-sığınmacı-göçmen kavramları medyada yoğun şekilde birbirilerinin yerine kullanılmaktadır. Burada ağırlıklı olarak mülteci genellemesi yapılmakta ve çoğu zaman insanlar ülkelerinin isimlerinden hareketle tanımlanmaktadır. Genelleme ise, en yaygın şekilde Araplar vurgusuyla yapılmaktadır.

Diğer taraftan Türkiye’de bu konunun yoğun şekilde gündeme gelmeye başlamasının arkasında Arap Baharı süreci belirleyici rol oynamıştır. Tunus’ta 2010 yılında başlayan Arap Baharı; Mısır, Yemen ve Libya gibi ülkelerle birlikte Suriye’yi de etkilemesi bazı sonuçlara neden olmuştur. Bu sonuçların arasında iç savaşlar, askerî darbeler ve milyonlarca insanın ülkelerinden ayrılması bulunmaktadır. Özellikle Suriye’de 2011 yılında başlayan ve hâlen devam eden iç savaşın sonucu olarak milyonlarca insan resmî veya gayiresmî şekilde Türkiye’ye giriş yapmıştır (Ertan ve Ertan, ts, 9-10).

2024 yılı itibarıyla göç meselesi, Türkiye’nin önemli meseleleri arasında bulunmaktadır. Açıklanan rakamlar da bu olguyu doğrulamaktadır. Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği Eylül 2023 raporuna göre, Türkiye en fazla mülteciye ev sahipliği yapan ülke konumundadır. Türkiye üst üste dokuz yıldır bu özelliğini korumakta ve dünyada uluslararası koruma ihtiyacı içinde olan en fazla kişiye ev sahipliği yapmaktadır. Türkiye’de geçici koruma ve uluslararası koruma altında 3 milyon 600 binden fazla kişi yaşamaktadır. Geçici koruma altındaki Suriyelilerin oranı 3,3 milyon olarak açıklanmıştır. Uluslararası koruma kapsamındaki başvuru ve statü sahipleri ise, 297.000 olarak açıklanmıştır. Dolayısıyla rapora göre toplam rakam yaklaşık 3,6 milyon civarındadır. Rakamsal dağılıma bakıldığında 3.332.896 oranıyla Suriyeliler ilk sırada gelmekte onu, 126.387 ile Afganlar ve 115.241 ile Iraklılar takip etmektedir (UNHCR, 2023).

Göç İdaresi Başkanı Atilla Toros’un Ekim 2023’te yaptığı açıklamaya göre, Türkiye’de yasal kalıcı olan yabancı sayısı 28 Eylül 2023 tarihi itibarıyla 4 milyon 741 bin 115’tir. Bu yabancıların yaklaşık %70’ini geçici koruma

kapsamındaki Suriyeliler oluşturmaktadır. Hâlihazırda 3 milyon 279 bin 152 Suriyeli geçici korunma altındadır. Geri kalan 1 milyon 174 bin 13 yabancı ise; öğrenim, turizm, çalışma, yatırım, ticaret gibi amaçlarla gelmiş olup ikamet veya çalışma izni ile ülkede kalmaktadır. Ayrıca, Toros'a göre, 2023 yılının ilk 8 ayında 32 milyondan fazla yabancı ülkeye giriş yapmış, aynı dönemde ise 31 milyondan fazla yabancı da ülkeden çıkış yapmıştır (Haber Merkezi, 2023). Mülteciler Derneği'nin Aralık 2023'te yayınladığı rakamlara göre, Türkiye'de kayıt altına alınmış geçici koruma statüsündeki Suriyeli sayısı 1 Ocak 2023'ten bu yana toplamda 321 bin 118 kişi azalarak son 7 yılın en düşük seviyesine gerilemiştir. Bu çalışmaya kapsamında şehirlere dağılımına göre ise, en fazla Suriyeli 529 Bin ile İstanbul'da bulunmakta ve Gaziantep ise 426 Bin ile ikinci sırada gelmektedir (Haber Merkezi, 2024). Şehirlerin listesi bu şekilde devam etmektedir.

Dolayısıyla raporlara ve resmî açıklamalara da yansıdığı şekilde Türkiye, mülteciler bahsinde önemli bir aktör konumundadır. Bu somut görüntünün bir yansıması olarak konu medyada tartışılmakta, değerlendirilmekte ve farklı boyutlarıyla irdelenmektedir. Medya çalışmalarının unsurları arasında bulunan nefret söylemi başlığının da bu kapsamda öne çıktığı görülmektedir. Medyanın konuyu aktarma biçimi, hangi özellikleri öne çıkarttığı ve nasıl bir çerçeve içinde haberin öznelere konumlandığı algılama süreçlerini etkilemekte ve yönlendirme yapabilmektedir. Türkiye'deki mülteci-sığınmacı-göçmen başlığı da mevcut yansımalarıyla medyada ele alınmakta ve olumlu ya da olumsuz yönleriyle içeriğe dönüştürülmektedir.

Medya, Sığınmacılar ve Nefret Söylemi

Medyanın belirli bir konuyu ele alma biçiminin okuyucu, izleyici veya dinleyicide oluşturduğu etki doğal olarak mülteci-sığınmacı-göçmen konusunda da benzer özellikler taşımaktadır. Bu anlamda Suriyeli sığınmacıların medya temsilleri, Türkiye gündemindeki sığınmacı-mülteci-göçmen sorunu hakkında kamu algısını etkilemekte ve sığınmacıların toplum içinde gördükleri olumlu ya da olumsuz davranışlara katkı sağlamaktadır. Ayrıca bu temsiller konunun söylemsel alanını kurarak Suriyeli sığınmacı sorununun hangi çerçevede, hangi başlıklar etrafında ve nasıl tartışılacağını belirlemektedir (Pandir vd. 2016: 3). Nefret söyleminin türleri arasında siyasi, dinî, ırkçı vb. konumlandırılmalar bulunmaktadır (Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu, 2023: 18-25).

Medya, toplumun belirli bir konu veya grup hakkındaki algısını şekillendirmede önemli bir role sahiptir. İyinin ve kötünün tanımları, medya aracılığıyla sunulan içeriklerle topluma iletilmekte ve bu içeriklerin yaygınlığı

için belirli bir zemin oluşturmaktadır. Görüntülü ve yazılı haberlerdeki dil, görseller ve kurgu, mülteciler hakkında toplumda olumlu veya olumsuz bir algı oluşturabilmektedir. Mültecilerin yaşadığı zorlukları ve travmaları vurgulayan haberler, onlara duyarsızlık yerine empati ve destek oluşturabilirken mültecileri tehdit olarak gösteren veya suçlu olarak etiketleyen haberler, ayrımcılığı ve nefreti körükleyebilmektedir. Bu bağlamda, medyanın Suriyeli mültecileri nasıl temsil ettiği, toplumun bu gruplara nasıl baktığını belirlemede önemli bir faktördür. Medya, toplumda sığınmacılara yönelik bakış açısını etkileyebilmektedir. Dolayısıyla mültecilerin topluma entegrasyonunu ve insan haklarına saygıyı teşvik edebilmekte veya tam zıddı bir biçimde engelleyebilmektedir. Bu nedenle, medyanın sorumlu bir şekilde bu konuyu ele alması, çeşitliliği ve insanlığı vurgulaması önemlidir (Vardalier & Zafer, 2019: 355-361).

Mültecilerin böylesi içeriklerde korkulacak, tehlikeli ve karanlık kişiler olarak sunulması veya polis operasyonları bağlamında habere dönüştürülmesi; ekonomide yaşanan anlık durağanlıkların ve işsizlik rakamlarındaki görece artışların mültecilere bağlanarak medyada konu edilmesi toplumsal alanda farklı problemlere neden olabilecek negatif bir potansiyel taşımaktadır (Çağlar & Özkır, 2015: 542).

Mültecilerin medyadaki sunumunda insanlara iyilik yaptıkları, yardımsever oldukları, iş gücüne katkı yaptıkları ve ülkenin kalkınmasında belli bir yükü omuzladıkları gibi başlıklar içinde sunulmasıyla tam aksine olumsuz konular etrafında bir çerçeveye alınarak sunulmaları arasında algılanma biçimlerinin inşa edilmesinde keskin bir fark bulunmaktadır. Yine adli olaylarda etnik duruma, inanca ve diline yönelik genelleme yapılmasıyla bu durumun birey merkezli medyada yansıtılması arasında belirgin bir fark bulunmaktadır. Bu farkların toplamda imaja yönelik bir temsil inşa ettiği görülmektedir.

Demokratik siyasal sistemin önemli unsurları arasında yer alan medya kuruluşları, hedef kitlelere bilgi ve haber sağlayarak tutum ve kanaatlerin oluşmasına katkıda bulunmaktadır. Ancak bu süreçte, temel insan haklarından biri olan düşünce ve ifade özgürlüğünün yanı sıra basın özgürlüğü de önemlidir. Basın özgürlüğü, sadece bu hakkın engellenmesi değil, aynı zamanda yanlış kullanımı ve kötüye kullanımıyla da ilgili bir konudur. Mültecilerin medyada nasıl aktarıldığı da bu tartışma kapsamında değerlendirilir. Medyada mültecilerin aktarılması, bazen nefret söylemi ve suçlarına zemin hazırlayabilecek bir şekilde gerçekleşebilmektedir. Nefret söylemi, toplumsal ayrışmaya, ötekileştirmeye ve toplumsal barışı zedelemeye neden olabilir. Nefret söylemine maruz kalan gruplar, toplum içinde düzeni bozan veya tehdit eden

kişiler olarak algılanabilirler. Nefret söylemi ve bazen nefret suçu, bireylerin ve grupların yaşam biçimlerini etkileyebilir, toplumsal kesimlerin varlığını tehdit edebilir ve demokratik süreçlere katılımı engelleyebilir. Bu nedenle, medyanın sorumlu bir şekilde mültecileri temsil etmesi ve nefret söylemi ve suçlarına zemin hazırlamaktan kaçınması önemlidir. Medyanın, çeşitliliği teşvik eden, toplumsal barışı destekleyen ve demokratik süreçlere katılımı artıran bir rol üstlenmesi gerekmektedir (Güz vd, 2022: 600).

Diğer taraftan nefret söylemi konusunda sosyal bilimlerde temel tartışmaların devam ettiğini söylemek gerekir. Ortaklaşmış bir nefret söylemi tanımı konusunda özellikle ifade özgürlüğü vurgusundan hareketle farklılaşma yaşanmaktadır. Bu durumu parantez içine alarak bakıldığında ise nefret söyleminin öncelikle, temel hak ve özgürlükleri yok etmeye yönelik olarak bir hakkın kötüye kullanımı olduğu belirtilmektedir. Çünkü nefret söyleminde amaç, “bir kişi veya grubu incitmek, kişiliksizleştirmek, taciz etmek, alçaltmak, küçük düşürmek, mağdur etmek veya bu kişi ve gruplara karşı duyarsızlığı ve düşmanlığı artırmaktır” (Arslan, 2022: 764). İkinci olarak nefret söylemiyle mücadele etmek, ayrımcı ve düşmanca davranışların normalleşmesini önlemek için kritik bir öneme sahiptir. Nefret söyleminin temel unsurlarını anlamak için genel olarak dört ana kriter üzerinde durulmaktadır;

1. Doğrudan şiddete çağrı,
2. Belirli bir kişi veya gruba yönelik olması,
3. Olumsuz nitelendirmeler,
4. Varlığın hoş karşılanmaması,

Bu dört kriter, nefret söyleminin temel özelliklerini tanımlamak için kullanılmaktadır. Nefret söylemiyle mücadele, bu tür içeriklerin tanımlanmasını ve önlenmesini sağlamak için önemlidir çünkü uzun vadede ayrımcılığın ve düşmanlığın normalleşmesini engellemeye yardımcı olur (Demirtaş, 2017: 2699-2700).

Bu başlıkların her biri kendi içinde ayrı öneme sahiptir. Tüm bu içeriklerin medyada yer alması ve bu noktalara temas edilerek kamusallaşması negatif yönleriyle nefret söyleminin etki ve kapasite gücünü artırmakta ve erişim konusunda geniş bir imkân sunmaktadır. Küresel ölçekte olduğu kadar Türkiye’de de medya kuruluşlarının bu perspektiften ele alınması medya-mülteciler-nefret söylemi üçgeninde problemleri bir söylem üretimine ve kimlik inşasına neden olmaktadır. Çünkü medya nefret söylemine yalnızca aracılık etmekle kalmaz; aynı zamanda onun içselleştirilmesinde hayati bir fonksiyon üstlenebilir (Göngen, 2022: 343).

Nefret Söylemi Kategorileri

Nefret söylemi araştırmalarında, içeriklerin analizi konusunda katkı sunan bazı kategoriler bulunmaktadır. Yapılan akademik çalışmalarda bu kategorilere değinilmektedir. Bu kategoriler medyada yer alan içeriklerin analizini kolaylaştırmakta ve nefret söylemi kapsamına girip girmediği bağlamında ve nefret söyleminin seviyesi konusunda bir çerçeve sunmaktadır. Çünkü her nefret söylemi aynı etki gücüne sahip değildir ve bazıları nefret söyleminin giriş aşaması olarak değerlendirilebilirken bazıları da söylemden nefret suçuna dönüşme aşamasına yakınlığı kapsamında irdelenmektedir. Babak Bahador tarafından yapılan sınıflandırma bu anlamda alan çalışmaları için bir yol haritası sunmaktadır. Bahador, nefret söylemi çalışmaları için bir yoğunluk sıralaması sunmaktadır. Buna göre, her nefret söylemi aynı doza sahip değildir ve bir yoğunluk sıralamasından hareketle en hafif olan dan sert-şiddetli olana doğru ilerlemektedir. Nefret söyleminin son aşaması olan şiddete teşvik-kışkırtma-tahrik aşaması nefret söyleminin nefret suçuna dönüşme aşamasına en yakın olan kısmı oluşturmaktadır. Nefret söyleminin tanımı için iki anahtar kavram olarak nefret ve konuşma kavramlarından hareket edilmektedir. Buna göre nefret, belirli hedeflere yönelik hoşnutsuzluk, empati kaybı ve hatta zarar verebilme duygusuna karşılık gelmektedir. Nefret söylemi ise; belirli bir milliyet, din, etnik köken, cinsiyet ve yaş grubu gibi ortak niteliklere sahip grupları veya bireyleri hedef almak için kullanılan ifadelerdir. Bu söylem biçimi; konuşma, konuşulan kelimeler veya ifadeler, metin, fotoğraf, video ve hatta jestler dâhil olmak üzere bir dizi form aracılığıyla yapılabilmektedir. Elbette nefret söylemini biraz daha genel çerçeve içinde tanımlamak mümkündür ve buna göre; hakaret, ayrımcılık, insanlıktan çıkarma, şeytanlaştırma ve şiddete teşvik süreçlerini de içermektedir. Nefret söyleminin gerçekte aşamasında “biz” ve “onlar” yaklaşımı ortaya çıkmaktadır. Bu yaklaşım biçimi söylemi-eylemi gerçekteşirenle hedef hâline getirilen kişi veya grup arasında hiyerarşik bir konumlandırma oluşturmaktadır. Bu duygu biçimi sonucunda nefret söylemi şekillenmektedir. Buna göre, dış gruplara yönelik nefret söylemi insanlıktan çıkarma-şeytanlaştırma, şiddete teşvik ve erken uyarı kategorilerini içermektedir. Babak Bahador, burada erken uyarı kategorisini de alt başlıklara ayırarak irdelemekte ve genel olarak nefret söylemi yoğunluğunun sıralanabilmesi için bir nefret söylemi yoğunluk ölçeğini tablo hâlinde sunmaktadır (Bahador, 2020). Burada Bahador’un tablosu geniş olarak verilmemekte fakat aşağıda kategoriler konusunda detaylandırma yapılmaktadır.

Dolayısıyla Babak Bahador'dan hareketle nefret söylemi kategorilerine bakıldığında; yaygın şekilde kullanılanları arasında çarpıtma-yalan, abartma-genelleme, indirgeme-basitleştirme, hakaret-aşağılama, şeytanlaştırma-insandı-şılaştırma ve şiddete teşvik-tahrik-kışkırtma başlıkları öne çıkmaktadır. Bu başlıklar kısaca detaylandırıldığında çarpıtma-yalan kategorisinin gazeteciler tarafından sahip olunan malzemenin çıkarlara göre şekillendirilmesi, gerçeğin bir kısmının aktarılması ve bir kısmının kesilmesi kapsamında değerlendirilmektedir. Haber, köşe yazısı, fotoğraf ve video bu anlamda çarpıtma amaçlı kullanılabilir. Bağlama göre ele alındığında ise, bu çarpıtma durumu hedef özneye yönelik bir nefret duygusuna neden olmaktadır. Abartma-genelleme kategorisinde var olan medya içeriklerinin olduğundan fazla gösterilmesi, olayın muhatabı kişi-kurum odağa yerleştirilerek kimliği ve aidiyetleri üzerinden benzer özelliklere sahip insanların tamamını kapsayacak şekilde negatif ifadeler kullanılması bu kategoriye özetlemektedir. İndirgeme-basitleştirme kategorisinde ise, nefret söylemi bazen mizah yoluyla ve önemsizleştirerek bazen de önemsiz bir şey söyleniyormuş gibi yapılarak hedef özneyi rahatsız edici söylem kullanılmasıyla yapılmaktadır.

Hakaret-aşağılama ve insandışılaştırma-şeytanlaştırma kategorilerinde, insanların farklı özelliklerinden dolayı dışlayıcı içeriklere maruz bırakılması ve çeşitli isnatlarla yapılan hoş gitmeyen etiketleme durumu öne çıkmaktadır. Bu kapsamda insanların fiziksel görünüşleri üzerinden dışlanması ve sıçan, mikrop vs. gibi gündelik hayatta negatif olarak görünen isimlendirmeler bağlamında benzetmeler yapılması bu kategorilere girmektedir. İnsanlara yönelik onurlarını zedeleyici, özel hayatlarına müdahale edici ve zor anlarda çekilmiş fotoğraflarının küçümseme amaçlı paylaşılması hakaret-aşağılama kategorisi kapsamında ele alınmaktadır. İnsanların yaşam tarzları, inançları ve etnik kimliklerine yönelik dışlayıcı ifadelerin kullanılması da bu kategoride değerlendirilmektedir.

Nefret söylemi kategorileri arasında kuşkusuz en önemli yeri tutan kategori, şiddete teşvik-tahrik-kışkırtma kategorisidir. Bu kategori, nefret söyleminin nefret suçuna dönüşme aşamasına en yakın süreci ortaya koymaktadır. Medyada kullanılan içeriklerde ötekileştirme yapılmakta ve bu yaklaşım biçimi ötekini hedef gösterecek bir anlam yüklemesine dönüşebilmektedir. Bu çerçevede özellikle dezavantajlı kesimler arasında yer alan mülteciler-göçmenler-sığınmacılar medyada olumsuzlukların müsebbibi olarak konumlandırılmaktadır (Özkır, 2023: 29; Demir, 2023: 89-108; Carlson, 2021). Diğer taraftan bu çalışmanın nesnesini oluşturan sığınmacı-mülteci-göçmen olgusu nefret söylemi kategorilerinin neredeyse tamamına

girecek şekilde hedef özne şeklinde konumlandırılabilir. Yeniçağ gazetesinden elde edilen içeriklere bakıldığında bu anlamda belirgin şekilde veri bulunduğu görülmektedir. Aşağıda bu veriler ele alınmakta ve kategorilere göre sınıflandırılarak analiz edilmektedir.

Araştırmanın Metodolojisi

Bu makalede 2022 yılında Yeniçağ gazetesi internet sitesinde yayınlanan içerikler mülteci-göçmen-sığınmacı kavramlarından hareketle nefret söylemi bağlamında incelenmiştir. Üç kavrama dair internet ortamındaki verilere ulaşabilmek için Suriyeli, Arap, Ukraynalı, Afgan ve Mülteci kavramları anahtar kelimeler olarak seçilmiş ve filtreleme yöntemi kullanılarak Google üzerinden taratılmıştır. Elde edilen bulgular incelenmiş ve bu bağlamda nefret söylemi kategorilerine girebilecek potansiyele sahip olanları ise listelenerek buraya alınmıştır. Örnek olarak 16 içerik Van Dijk'ın eleştirel söylem analizi yönteminden hareketle analiz edilmiştir. Söylem analizi, metinlerin çözümlenmesinde ve değerlendirilmesinde bulunduğu yol haritasıyla farklı katmanlara dair anlam üretimini kolaylaştırmaktadır. Metinler ile bağlam arasında, metinler ile kültürel arka plan, hegemonya, ideoloji ve iktidar biçimleri arasındaki ilişkiyi irdeleyen söylem analizi, nefret söylemi çalışmaları için de bir yol haritası sunmaktadır. Ayrımcılık ve ırk temelli yaklaşımlar ve sınıfsal farklılıklara odaklanmak söylem çözümlerinde başvurulan başlıklar arasındadır. Çünkü nefret söylemiyle bağlam arasında; ideoloji ile genel yaklaşım biçimini oluşturan unsurlar arasında bir paralellik bulunmaktadır (Dijk, 2003: 355). Bundan dolayı elinizdeki çalışmada da Van Dijk'ın söylem çözümlemesi yöntemi bu bağlamda kullanılmakta ve nefret söylemi kapsamına giren içerikler bu yönetim sunduğu analiz alanından hareketle ele alınmaktadır. Diğer taraftan Dijk, söylem analizinin disiplinlerarası olduğunu ve toplum içindeki yapıların bu çözümleme süreçlerine katkı verdiğini belirtmektedir. Sadece söylem yapılarını tanımlamaktan ziyade bunları, sosyal etkileşimin ve özellikle de sosyal yapının özellikleri açısından açıklamaya çalışır. Ona göre, bunları toplumsal etkileşimin ve özellikle toplumsal yapının özellikleri açısından açıklamak gerekmektedir ve söylem analizi onaylama, meşrulaştırma, yeniden üretme veya meydan okuma biçimlerine odaklanır (Dijk, 2024). Dolayısıyla Dijk'ın söylem çözümlemesindeki hareket alanı, nefret söylemi gibi kompleks bir etkileşim kümesine sahip konu için de belirgin bir zemin sunmaktadır.

Toplam 51 içeriğin listelendiği görülmektedir. Bu kapsamda 51 içerik bir tablo hâlinde çalışmanın sonunda paylaşılmıştır. Tablodaki içeriklerin hepsinin analizinin yapılması bu makalenin boyutunu aşacağından dolayı temsil niteliğine sahip 16 örnek içerik, nefret söylemi çalışmalarının temelini oluşturan söylem analizi kapsamında ele alınmıştır. Sosyal bilimlerin genelinde kullanılan söylem analizi, bu makalede yer verilen örnek haber analizleri noktasında da bir yol haritası sunmaktadır. Çünkü içeriklerde gazetenin genel yayın politikasını yansıtan göstergelere rastlamak mümkündür. Yeniçağ gazetesi internet sitesinde yer alan nefret söylemi kapsamındaki mülteci-sığınmacı içeriklerine bakıldığında çoğunluğun haber niteliği taşıyan içerikler olduğu görülmektedir. Bu içeriklerde ayrıca köşe yazıları ve fotoğraflar veya kolaj şeklinde yapılan tasarımların da bulunduğu görülmektedir.

Mülteci-göçmen-sığınmacı konusu küresel ölçekte farklı boyutlarıyla akademik çalışmaların konusu olmaktadır. Bir taraftan karar alıcılar tarafından gündelik yaşamın sürdürülebilmesi için pratik çözümler aranırken diğer taraftan toplumsal uyumun geliştirilebilmesi noktasında belirli bir çabanın bulunduğu görülmektedir. Bununla birlikte kamuoyunun oluşturulmasında medyanın öncü rolü meselenin muhataplarının nasıl sunulduğu ve çerçelendiği konusunu oldukça önemli hâle getirmektedir. Çünkü medyanın yaklaşımı, mülteci-sığınmacı-göçmenlere yönelik algıların şekillenmesinde aracı işlevi görmek ve tüm süreçleri yakından etkileme potansiyeli taşımaktadır. Bu yüzden nefret söyleminin oluşup oluşmadığı veya hangi boyutlarda kendini gösterdiği konusunda medyanın rolü yadsınmamalıdır.

Diğer taraftan elinizdeki çalışmada elde edilen bulgular, bu alandaki birikime katkı vermekte ve nefret söylemiyle mücadele noktasında bir içerik barındırmaktadır. Akademik düzeyde ve toplumsal zeminde duyarlılık ve farkındalık oluşmasına katkı sağlayabilme çabası ise, çalışmanın bir başka amacı olarak öne çıkmaktadır.

Yeniçağ Gazetesi İnternet Sitesinin İçerikleri

Yeniçağ gazetesi, Türkiye'de 2002 yılından bu yana günlük yayın yapan bir gazetedir. Gazetenin genel yayın politikasında ağırlıklı olarak sert ulusalcı bir ideoloji egemen görünmektedir. Seçim süreçlerindeki yayınlarına bakıldığında gazetenin siyasi eğiliminin de bu doğrultuda şekillendiği bir gerçekliktir. Yeniçağ gazetesinde yayınlanan içeriklerin şekillenmesinde kurucu dinamik olarak bu paradigmanın rol oynadığını belirtmek gerekir.

Bu bölümde Yeniçağ gazetesinde yer alan bazı içeriklerin analizi yapılmaktadır. Suriyeli, Afgan, Ukraynalı, Rus ve Afrikalı mülteci-göçmen-sığınmacı bağlamında üretilen içerikler listesi ise, çalışmanın sonunda verilmektedir. Medyada nefret söylemi, küresel ölçekte bir problem olmakla birlikte ülkemizdeki medya kuruluşlarında da yansımalarını görmek mümkündür. Haberlerin içeriklerinde kullanılan kelimelerin vurgusu, nitelermelerin eğilimi, tanımlamalar üzerinden yapılan anlam yüklemeleri ve doğrudan hedef almak gibi pek çok şekilde yapılabilen nefret söylemi üretiminin tonları buradaki örneklerde görülebilmektedir. Bu içeriklere bakıldığında haber, köşe yazısı ve bazı haberlere eklenen görseller öne çıkmaktadır. Burada eklenmemiş olmakla birlikte bu içeriklerin sosyal medya hesaplarından yapılan paylaşımlarının oluşturduğu etkiyi de göz ardı etmemek gerekir. Dolayısıyla her metin paylaşım zemini arttıkça aslında yeniden üretilmekte ve erişim kitlesi genişlemektedir. Burada yer verilen örneklerde ise, sadece Yeniçağ gazetesini internet sitesinde kullanılan yayınlar dikkate alınmaktadır. Her örnek içerik kendi başına analiz edilmekte ve genel ifadeler kullanılmaktan kaçınılmaktadır. Ayrıca metinlerde genellikle içeriğin başlığı verilmekte ve linki de dipnotta paylaşılmaktadır.

Örnek İçeriklerin Medyada Nefret Söylemi Kategorileri Bağlamında Analizi

Burada örnek analizler kapsamında 16 içeriğe yer verilmektedir. Her içerik örnek 1, örnek 2, örnek 3 şeklinde arka arkaya sıralanmakta ve bazı içeriklerde görselle de yer verilmektedir.

Örnek 1:

Yeniçağ gazetesini köşe yazarı Mehmet Faraç'ın, "Korkaklığın Esareti, Direnişin Destanı!" başlığıyla yayınlanan köşe yazısında, Ukrayna ve Suriye savaşları kapsamında karşılaştırma yapılmaktadır. İki ülkede yaşanan savaş süreçlerinde alınan tutumların karşılaştırıldığı yazıda, Suriye'deki iç savaş nedeniyle ülkesini terk eden kişilere yönelik "Suriye'den kaçan "erkek"ler!!!" ifadesiyle erkek kelimesini tırnak içerisinde alarak ve üç ünlem kullanarak cinsiyet üzerinden ötekileştirme yapılmakta ve bir aşağılama vurgusu öne çıkartılmaktadır. Yazar, bütün Suriyelilerin ülkesini terk ettiğini ifade ederek bir genelleştirme de yapmaktadır. Faraç yazısında ayrıca Suriyeli ve Afganların eğlenme biçimini genelleştirmekte, "Tıpkı Afganlar gibi, Türkiye kentlerinde milyonlarca genç Suriyeli dolaşüyor ve onlar plajlarda nargile keyfi yaparken, eğlence merkezlerinde tepinirken ya da sosyal yaşamın içerisinde

her şeye boş vermişken tepki çekiyorlar...” ifadeleriyle olgusal gerçekliği yoğun duygu ve yorumla çarpıtmaktadır (Faraç, 2022). Bu yönüyle metinde, çarpıtma-yalan kategorisinde nefret söylemine girilmektedir.

Örnek 2:

Yeniçağ gazetesinde Esfender Korkmaz imzasıyla yayınlanan, “Demografik Yapımız Çok Ciddi Tehlikede!” (Korkmaz, 2022) başlıklı köşe yazısında, Türkiye’de bulunan Suriyeli, Afgan ve farklı uyruklara sahip mülteciler konu edilmekte ve bunlara ilişkin araştırmalar yorumlanmaktadır. Korkmaz, Suriyelilerin, “milli duyguları zedelediği”, “suç eğilimlerinin yüksek” olduğunu savlayarak iddiasını delillendirmemekte ve suçun şahsiliği ilkesini göz ardı ederek yargısını tüm Suriyeliler için genelleştirmektedir. Korkmaz, bu söylemleri itibarıyla çarpıtma-yalan ve abartma-genelleme kategorilerinde nefret söylemine girmektedir.

Örnek 3:

Yeniçağ gazetesinde Remzi Özdemir imzasıyla yayınlanan, “Arap’tan Medet Ummak!” (Özdemir, 2022) başlıklı köşe yazısında; Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın, Suudi Arabistan ziyareti konu edilmektedir. Yazısına, “Arap’tan Medet Ummak” ifadesiyle başlayan yazar içeriğinde ise, “Lanet olsun o ülkeden gelecek paraya!” ve “...Arabistan çöllerinden gelecek para...” gibi negatif ifadelerle Araplara ve yaşadıkları ülkelere yönelik hakaret-aşağılama nitelikli nefret söylemi üretmektedir.

Örnek 4:

Yeniçağ gazetesi internet gazetesinde yayınlanan, “Suriyeliler Vatanimize Ortak Ediliyor” (Yeniçağ Gazetesi, 2022l) başlıklı imzasız haberde, Suriye vesaire uyruklu sığınmacıların vatandaşlık işlemleri konu edilmektedir. Haber fotoğrafında ise, “vatana ortak ediliyor” ve “sessiz değil göz göre göre işgal” denilerek Suriyelilere yönelik bir korku oluşturulmakta, korkuyu artırıcı biçimde abartma-genelleme ve çarpıtma-yalan nitelikli nefret söylemi oluşturulmaktadır. Haberin etkisini artırmak için ayrıca Başakşehir İlçe Nüfus Müdürlüğü’nün hizmet ekranında yer alan yabancı isimler kullanılmaktadır. Böylece abartma niteliği taşıyan söyleme mesnet kazandırılmaya çalışılmaktadır.

Örnek 5:

Yeniçağ gazetesinde Arslan Bulut imzasıyla yayınlanan, “İç Savaş Tezgâhı Kurulurken...” (Bulut, 2022) başlıklı köşe yazısı, Türkiye’deki mültecileri konu edinmektedir. Yazısında Türkiye’ye sığınan Afgan mültecilerin savaşı olduğunu iddia eden Bulut, bu iddiasını delillendirmemekte ve tüm sığınmacılara yönelik “savaşı” suçlamasında bulunmaktadır. Savaşı suçlamasının beraberinde ise, “kaos” gibi felaket betimlemesi yapmaktadır. Bulut, ilgili ifadeleri nedeniyle abartma-genelleme nitelikli nefret söylemi kategorisine girmektedir. Ayrıca bu söylemin okuyucu üzerindeki etkisi de dikkate alınarak söylem analizi yapıldığında savaşı ve kaos üreticisi yabancılara karşı içeride de benzer duyguları tetikleme hedefleyen bir yaklaşımın olduğu belirtilebilir. Bu durum ise, şiddete teşvik-tahrik-kışkırtma bağlamında nefret söylemi kategorisine girmektedir.

Örnek 6:

Yeniçağ gazetesinde, “Artık yeter! Sığınmacı İşgali Her Yerde” (Yeniçağ Gazetesi, 2022k) başlığıyla yayınlanan haberde, mültecilerin Ramazan Bayramı’ndaki kutlamaları konu edilmektedir. Kutlamaları “Artık Yeter” ifadesiyle veren haberde, mültecilerin varlığıyla ilgili sıklıkla “işgal”, “demografik işgal”, “Türk vatandaş alanlarının gaspı” gibi dışlayıcı ifadeler kullanılmaktadır. Söylem analizi kapsamında bakıldığında nefret söylemi kategorilerinden, abartma-genelleme nitelikli bir yaklaşım öne çıkmaktadır. Böylece gazete, öteki üzerinden bir nefret dili üretilmesine sebep olmakta ve mültecilere yönelik şiddeti teşvik edici bir içeriği barındırmaktadır. Bu bağlamda ilgili içeriklerde abartma-genelleme ve şiddete teşvik-tahrik-kışkırtma bağlamında nefret söylemi üretimi yer aldığı görülmektedir. Öte yandan haberde yer verilen görselde de dışlayıcı yaklaşımın pekiştirildiği görülmektedir. Haberin üzerine kurulduğu “istila” ve “işgal” gibi kavramları destekleyecek şekilde görselde kalabalıklara işaret edilmekte ve yönlendirme yapılmaktadır.

Örnek 7:

Yeniçağ gazetesindeki haberde, Türkiye’ye yapılan iltica hareketliliği konu edinilmektedir. Başlıkta ve içerikte mülteci nüfusuna yönelik, “Böyle giderse kendi ülkemizde mülteci olacağız” (Yeniçağ Gazetesi, 2022i) ifadeleriyle mülteciler korku nesnesi yapılmakta ve bu kapsamda abartma-genelleme ve çarpıtma-yalan nitelikli nefret söylemi üretilmektedir. Ayrıca haber için tercih edilen görselde ise, kalabalık mülteci görüntülerine yer verilerek “durmuyorlar, bitmiyorlar, gitmiyorlar” ifadeleriyle dışlayıcı bir söylem

kullanılmakta, okurun mülteci ile kalabalık arasındaki ilişkisini tehdit ve nefret söylemi lehine oluşturulmaktadır. Haberde tercih edilen görselin tasarımında ise, fotoğrafın ve fotoğraf üstü başlıkların kullanılma biçimiyle nefret söylemi pekiştirilmektedir. Bu görsellerle haberde yer verilen nefret söylemini destekleyecek şekilde bir yaklaşımın öne çıktığı görülmektedir.

Örnek 8:

Yeniçağ gazetesinde, “Sessiz Değil Açık Açık İşgal! Burası İstanbul’un Kalbi” (Yeniçağ Gazetesi, 2022h) başlığıyla yayınlanan haberde, Türkiye’de Ramazan Bayramı’nı kutlayan yabancılar konu edilmektedir. Haberde Sultanahmet Meydanı’nda görüntülenen yabancılar yönelik “İstanbul’un işgal altında olduğu” suçlaması yapılmakta, mülteci, öğrenci, profesyonel çalışan ya da turist oldukları bilinemeyen insanların görselleri üzerine ayrımcılık muhtevası olan bir içerik üretilmektedir. İzinsiz çekilen ya da sosyal medya hesaplarından alınan görüntülerden hareketle hem ilgili metinde işgal kavramı etrafında nefret söylemi üretimi yapılmakta hem de bu haber dilini destekleyecek şekilde kalabalık ve farklı mülteci gruplarının görseli kullanılmaktadır. Fotoğraf kolajlarında yer verilen farklı görsellerle işgal ve istila vurgusu tahkim edilmektedir. Bu bağlamda ilgili metinde çarpıtma-yalan ve abartma-genelleme nitelikli nefret söylemi kapsamına girilmektedir. Gazete, başka haberlerinde de bu konuyu benzer şekilde işlemektedir.



Fotoğraf 1.

Örnek 9:

Yeniçağ gazetesinde yer alan, “Burası Arabistan değil Trabzon. Araplar ‘Alışacaksınız’ dediler. Sizce Bunlar Güle Oynaya Gider mi?” (Yeniçağ Gazetesi, 2022g) başlıklı haberde, Trabzon’daki Arap turist yoğunluğu konu

edilmektedir. Trabzon'daki Arap turistleri de sığınmacı parantezine alan haberde, turistlerin ülkeden gitmeyeceklerine ilişkin bir olumsuz vurgu oluşturulmaktadır. Başlıktaki, “Bunlar güle oynaya gider mi?” sorusu üzerinden ifadenin şiddet kapsamındaki zıttı akla getirilerek şiddete teşvik ve tahrik nitelikli nefret söylemi üretilmektedir. Gazete, haberi oluştururken de sosyal medya yazışmalarını kaynak olarak göstermekte, Arap kullanıcıların “alışacaksınız” dedikleri iddia edilerek habere konu edilen insanlar, bir tehdit unsuru olarak sunulmaktadır. Ancak haberde ilişkili iddiaya mesnet olabilecek bilgi ve veriye rastlanılmamaktadır. Bu eksiklikleri nedeniyle çarpıtma-yalan nitelikli; habere konu edinilen turistlere yönelik “bunlar” denilerek ise, hiyerarşik bir konumlandırma da üretildiğinden dolayı hakaret-aşağılama nitelikli nefret söylemi üretilmektedir.

YENİÇAĞ SON DAKİKA YAZARLAR SİYASET EKONOMİ SPOR

Anasayfa > Güncel > Burası Arabistan değil Trabzon. Araplar "Alışacaksınız" dediler. Sizce bunlar güle oynaya

Burası Arabistan değil Trabzon. Araplar "Alışacaksınız" dediler. Sizce bunlar güle oynaya gider mi?

İktidarın politikaları sonucu ülkemizde yaşanan kontrolsüz Araplaşma yurdun dört yanında etkisini gösteriyor. Son olarak Trabzon'da kaydedildiği belirtilen görüntülerde Arapça tabelalardaki yoğunluk dikkati çekti. Arapların videonun altına "Alışacaksınız" şeklinde yorum yazması tartışma yarattı.

Haber Giriş: 16 Temmuz 2022 Cumartesi - 11:42
 Son Güncelleme: 16 Temmuz 2022 Cumartesi - 11:45

Takip Et

Burası Arabistan değil Trabzon. Sizce bunlar güle oynaya gider mi. Araplar bir de alışacaksınız dediler

Fotoğraf 2.

Örnek 10:

Yeniçağ gazetesinde, “Uzungöl’de Gelinek Son Nokta: Arap Çocukları Eğleniyor, Türk Çocukları Bakıyor” (Yeniçağ Gazetesi, 2022f). başıyla yayınlanan haberde, Trabzon’da bulunan Uzungöl’deki Arap turist yoğunluğu konu edilmektedir. Uzungöl’deki Arap turist yoğunluğunu bir tehlike olarak vurgulayan Yeniçağ, Uzungöl’e “Arapgöl” diyerek abartma-genelleme nitelikli, “Arap nüfusu” diyerek yerleşimci ve turist arasında bir ayırım gözetmemesi nedeniyle hakaret-aşağılama nitelikli nefret söylemi üretmektedir. Haberin başlığında ayrıca “Arap çocukları eğleniyor Türk çocukları bakıyor” ifadeleri kullanılarak dramatik olarak bir karşıtlık oluşturulmaktadır. Böylece bir mağduriyet söylemi üretilmekte ve bundan hareketle muhtemel bir

şiddet duygusu yönlendirilerek kışkırtma-tahrik bağlamında nefret söylemine girilmektedir. Diğer taraftan aynı metinde siyasal hesaplaşma, turistler üzerinden yapılmaktadır. Turistlerin ücretle satın aldıkları hizmetlerin bedava sunulmuşçasına haberde verilmesi, turist ve mülteci ayrımını gözetmeden haberin okuyucuya servis edilmesi de bilgi eksiklerinin nefret söylemi üretecek şekilde tasarlandığını göstermektedir.



Fotoğraf 3.

Örnek 11:

Yeniçağ gazetesinde yer alan, “Çeken Arap, Oynayan Afrikalı: Caddede Tek Türk Yok. Bilin Bakalım Burası Neresi?” (Yeniçağ Gazetesi, 2022d) başlıklı haber, sosyal medyada paylaşılan bir videoyu konu edinmektedir. Haberin başlığında yer alan “Çeken Arap, Oynayan Afrikalı: Caddede Tek Türk Yok” ifadesi, Türkiye’deki göçmen demografisinin çok yoğun olduğu izlenimi oluşturması amacıyla içerik abartılarak çarpıtma yapmaktadır. Haberde yer alan “Türkiye, Suriyeli Afgan ve Pakistanlılar başta olmak üzere toplamda 15 milyona yakın sığınmacı sorunu ile uğraşırken oluşan demografik tehlike de günden güne büyüyor.” ifadesi herhangi bir kaynağa dayanılmadan sayısal anlamda söz konusu korkunun temellendirilmesi işlevi görmektedir. Bu kapsamda haber nefret söylemi kategorilerinden çarpıtma-yalan ve abartma-genelleme kapsamında nefret söylemi kategorilerine girmektedir.

Örnek 12:

Yeniçağ Gazetesi'nde yer alan "Suriyelilerden Sonra Afrikalılar Bastı, Türkler Azınlıkta Kaldı" (Yeniçağ Gazetesi, 2022e) başlıklı haber, Büyükçekmece sahilinde denize giren göçmenleri konu edinmektedir. Haberin başlığında yer alan "Suriyelilerden Sonra Afrikalılar Bastı, Türkler Azınlıkta Kaldı" ifadesi Türkiye'deki göçmen demografisinin çok yoğun olduğu izlenimi oluşturması amacıyla abartma içermektedir. Haberin devamında yer alan "AKP iktidarının izlediği yabancı politikası sonucu elini kolunu sallayarak Türkiye'ye giren yabancı uyrukluların neden olduğu krizler gündemden düşmüyor. Ne sınırlarımızdan elini kolunu sallayarak giren Afganistan, Pakistan, Suriye, Afrika uyrukluların görüntülerinin, ne de Türklerin ülkenin her bölgesinde birer birer azınlığa düşmesinin sonu gelmiyor." ifadelerinde göçmenlerin karışmış oldukları münferit olaylar genelleştirilmektedir. Ayrıca ülkenin her bölgesinde Türklerin azınlığa düştüğü çarpıtması yapılmaktadır. İlerleyen bölümde yer alan "Son olarak İstanbul Büyükçekmece'den gelen görüntüler demografik işgale karşı olan seslerin daha da yüksek çıkmasına neden oldu. Kumburgaz sahilinde kaydedilen görüntüler, Türk vatandaşlarının yaşam alanlarının adım adım nasıl gasp edildiğini gözler önüne serdi." ifadeleri ile göçmenler işgalci ve gaspçı olarak nitelendirilerek hakaret edilmektedir. Haber bu açıdan değerlendirildiğinde nefret söylemi kategorilerinden abartma-genelleme, çarpıtma-yalan ve aşağılama-hakaret kapsamında nefret söylemi ürettiği görülmektedir.

Suriyelilerden sonra Afrikalılar bastı, Türkler azınlıkta kaldı

Türkiye'de Suriyeli, Afgan, Pakistanlı, Afrikalı derken yabancı krizi zirveye tırmandı. Son olarak İstanbul Büyükçekmece'den gelen görüntüler durumun vahametini gözler önüne serdi.

Haber Giriş: 28 Ağustos 2022 Pazartesi - 22:15
 Son Güncelleme: 29 Ağustos 2022 Pazartesi - 09:59
 Suriyelilerden sonra Afrikalılar bastı, Türkler azınlıkta kaldı

Takip Et

Google News



Fotoğraf 4.

Örnek 13:

Yeniçağ'da yer alan “Araplar Pistir’ Sözüne İnanmayan Adam Kiralık Aracı Görünce Şok Geçirdi” (Yeniçağ Gazetesi, 2022a) başlıklı haber, Trabzon’da bir araç kiralama sahibinin çekmiş olduğu sosyal medya videosunu konu edinmektedir. Haberin başlığında münferit bir olay genellenerek tüm Araplar pis olmakla itham edilmektedir. Bu açıdan haber, hakaret-aşağılama ve abartma-genelleme kapsamında nefret söylemi kategorilerine girmektedir.

Örnek 14:

Yeniçağ gazetesinde Erdem Avşar imzasıyla yayınlanan “Bazıları Türkçeyi Küçük Görüp Arapça’yı Överken Dünyaca Ünlü Dilbilimciler Türkçe İçin Neler Söyledi” (Avşar, 2022) başlıklı köşe yazısında, Türkçe konu edilmektedir. Yazıda yer alan “Yakın dönemde Türkiye’ye alınan milyonlarca göç başta demografik yapıyı tehdit etmekle birlikte dilimizi, gelenek ve göreneklerimizimizi de tehdit ediyor. Ülkede Suriyeli, Afgan, Pakistan nüfusu 15 milyonu aşarken hemen her ilin cadde ve sokaklarını Arapça yazılı tabelalar kaplamaya devam ediyor. Türk nüfusu ve Türk dili hiç olmadığı kadar tehlike altında.” ifadeleri ülkemizdeki yabancı meselesi ile ilgili somut belge ve verilere dayandırılmaksızın sayısal anlamda bir abartma yapılarak çarpıtma içermektedir. Ayrıca Avşar, Arapça tabelaların Türk dilini tarih boyunca hiç olmadığı kadar tehlikeye attığı yalanını bizzat yazısının başında paradoksal bir şekilde vermiş olduğu referans üzerinden kendisi geçersiz kılmaktadır. Yazının başında yer alan “Ünlü Alman dilbilimci Max Müller, 1861 yılında piyasaya sürdüğü ‘The science of language’ kitabıyla Türkçe’nin ne denli kurallı bir dil olduğunu göstermektedir.” ifadelerinde görüldüğü üzere referans verilen yılda henüz latin alfabesi kabul edilmemiştir ve bütün yazılı metinler ülkemizde Osmanlıca veya Arapça üretilmektedir. Ülkemizde on yıllardır özellikle İngilizce başta olmak üzere yabancı dillerde üretilen tabela ve yayınlar yerine yüzlerce yıl kullanmış olduğumuz bir alfabenin dilimizi tehdit ettiği çarpıtması ise, üzerinde özellikle düşünülmesi gereken bir husustur. Bu bağlamda yazı çarpıtma-yanan ve abartma-genelleme kapsamında nefret söylemi kategorilerine girmektedir.

Örnek 15:

Yeniçağ gazetesi internet sitesinde imzasız çıkan haberde; Ukrayna’nın, Rusya tarafından işgali konu edilmektedir. “Savaştan Kaçan Suriyeli Erkekler Bizim Sahillerimizde Nargile İçerken Ukraynalı Kadın Asker İryna Tsvila Vatan İçin Öldü” (Yeniçağ Gazetesi, 2022b) başlığıyla yayınlanan

haberde işgal sırasında öldürülen Ukraynalı kadın asker Iryna Tsvila üzerinden “Türkiye’de deniz kenarında nargile içen” başlığı kullanılmaktadır. Fotoğraf üzeri yazıyla da desteklenen haberde, Suriyeli sığınmacılara yönelik bir odak kaydırması yapılarak iki farklı olay birbiriyle ilişkilendirilmekte ve toplamda tüm Suriyeli erkeklerde bu eğlence biçimi görüldüğü zannı büyütülmektedir. Ayrıca metinde cinsel kimlikler üzerinden bir hiyerarşik bağlam ve aşağılama üretildiği görülmektedir. Bu yönleriyle ilgili haberde abartma-genelleme ve hakaret-aşağılama kategorilerinde nefret söylemine girildiği görülmektedir.

Örnek 16:

Yeniçağ gazetesi internet sitesinde imzasız yayınlanan *Suriyeli Erkekler Kaçarken Ukraynalı Kadınlar Savaş Alanında* başlıklı (Yeniçağ Gazetesi, 2022c) haberde Suriyeli erkek sığınmacılar ile Ukraynalı kadınlar kıyaslama yapılarak konu edilmektedir. Haberde Suriyeli erkek sığınmacıların savaştan kaçtıkları ve Ukraynalı kadınların savaştıkları üzerinden bir karşıtlık oluşturulmakta ve kıyaslanmaktadır. İlgili haberde tüm Suriyeliler savaştan kaçan kişiler olarak etiketlenerek genelleştirilme yapılmaktadır. Ayrıca bu kıyaslama yapılırken savaştan dolayı ülkesini terk etmenin koşulunu cinsiyet üzerinden bir dayanak oluşturularak hakaret nitelikli nefret söylemi kategorisine girilmektedir. Haber yaptığı genelleme ve çarpıtmayı sınır kapılarında bavullarıyla bekleyen Suriyeli sığınmacılar ve kamuflajlı, eli makineli silah tutan Ukraynalı kadın askerlerin bulunduğu resimlerle de desteklenmektedir.

Sonuç ve Değerlendirme

Bu makalede Yeniçağ gazetesi internet sitesinde 2022 yılında yayınlanan mülteci-sığınmacı-göçmen konulu içerikler, medyada nefret söylemi kategorileri kapsamında incelenmiştir. Bu kapsamda tespit edilen 51 içeriğin 16’sinin söylem analizi yapılmış, geri kalanlarıyla birlikte toplam liste aşağıda tablo olarak paylaşılmıştır.

Elinizdeki makalede öncelikle belirlenen zaman aralığında Yeniçağ gazetesi internet sitesindeki içerikler, anahtar kavramlardan hareketle filtreleme yöntemi kullanılarak Google üzerinden taranmıştır. Bu tarama sonucunda elde edilen içerikler ayıklanarak listelenmiş ve 16 örnek içerik eleştirel söylem analizi kapsamında analiz edilmiştir. Ayrıca anahtar kavramlardan hareketle yapılan tarama sonucunda hangi kavramların nefret söyleminin hedef öznesi olduğu konusunda elde edilen içeriklere de çalışmada yer verilmiş ve aşağıda yer alan tabloda tüm başlıklar aktarılmıştır. Örnek analizlere ve

aşağıdaki tabloya bakıldığında nefret söylemi kapsamına giren içeriklere dair temel bilgilerin verildiği görülmektedir.

Dolayısıyla Yeniçağ gazetesinde konu bağlamında yer alan nefret söylemi içerikleri, üç alanda gerçekleşmektedir. Bunlara bakıldığında içeriklerin haber, köşe yazarı ve fotoğraf şeklinde sıralandığını söylemek mümkündür. İnternet sitesinde yer alan haberlerde, imza kullanılmamakta ve içerikler imzasız şekilde yayınlanmaktadır. İmzasız haberlerde fotoğraflara ve kolajlara yer verilerek içeriğin dışlayıcı gücü tahkim edilmektedir.

Nefret söyleminin hedef öznesi olarak ağırlıklı olarak Suriyeliler, Afganlar ve Araplar öne çıkmaktadır. Daha az olmakla birlikte Afrikalılar, Ruslar ve Ukraynalılar da bu söylemin muhatabı olabilmektedir. Bazen de siyasetçiler dolaylı şekilde bu kategorilere dâhil edilmektedirler.

Yeniçağ gazetesinde, mülteci-göçmen-sığınmacı kavramları bağlamında üretilen nefret söyleminde hedef özne olarak bazı içeriklerde kapsam genişlemektedir. Bu tarz haber ve köşe yazılarında, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın nefret söyleminin hedefi olarak konumlandırıldığı görülmektedir. İslam kavramı da bazı içeriklerde nefret söylemi kategorisine girecek şekilde kullanılmaktadır.

Nefret söylemi kategorileri noktasında içeriklere bakıldığında genelleme-abartma, hakaret-aşağılama ve çarpıtma-yalan kapsamına giren nefret söyleminin ağırlıklı olduğu görülmektedir. Ayrıca şiddete teşvik-kışkırtma-tahrik kategorisi kapsamına giren içerikler de bulunmaktadır. Nefret söylemi kategorisine giren içeriklerde mülteci-sığınmacı-göçmen ayrımı yapılmamakta ve içeriklerin söylemi yabancı karşıtlığına savrulmuş bir izlenim vermektedir. Bir noktadan sonra yabancı olduğu izlenimi veren herkesin bu tarz haberlerde dışlayıcı bir şekilde konumlandırıldığı gösteren örnekler bulunmaktadır. Sultanahmet Camii'nde bayram namazı kılan turistlerin ve Trabzon-Uzungöl'de tatil yapan turistlerin habere dönüştürülmesinde kullanılan dil, bu anlamda belirgin bir örneği oluşturmaktadır. Diğer taraftan daha baskın olan söylemin ise, ötekileştirme ve ayrımcılık noktasında yoğunlaştığı görülmektedir. Araplar ve Arapça bahsinde söylemin kurgulanma şekli, küresel ölçekte yükselişte olan ayrımcılık yaklaşımının izlerini taşımaktadır. Ayrıca Araplar vurgusu üzerine tasarlanan söylemin bazı yerlerde etnik durumu da aşarak inançlara yönelik bir dışlamaya yöneldiği ve bu açıdan İslamofobi özelliği taşıdığı görülmektedir.

Sonuçta; yapılan çalışmaya göre, Yeniçağ gazetesinde medyada nefret söylemi kategorilerine girecek şekilde nefret söylemi üretimi yapan içeriklerin bulunduğu ortaya çıkmaktadır. Medyanın gücü ve etkisi dikkate alındığında

nefret söyleminin medya üzerinden gerçekleşmesi bu tarz içeriklerin çoğalmasına, yayılmasına ve negatif sonuçlar doğuracak şekilde bir iklimin şekillenmesine neden olmaktadır.

Ek 1:

Tarih	Tür	Yazar	Başlık	Hedef	Kategori	Link
16.02.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Koca Aile Sağlık Merkezi'nde Bir Tane Türk Doktor Yok! Artık Türk Değil Arap Hekimlere Emanetsiniz	Araplar	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/koca-aile-saglik-merkezinde-bir-tane-turk-doktor-yok-artik-turk-degil-arap-hekimlere-emanetsiniz-511042h.htm
28.02.2022	Köşe Yazısı	Mehmet Faraç	Korkaklığın Esareti, Direnişin Destanı!	Suriyeliler, Afganlar	Çarpıtma-Yalan, Hakaret-Aşağılama, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/korkakligin-esareti-direnisin-destani-514893h.htm
26.02.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Suriyeli Erkekler Kaçarken Ukraynalı Kadınlar Savaş Alanında	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeliler-erkekler-turkiyeye-kacarken-ukraynali-kadınlar-rusyaya-savas-alanında-514544h.htm
28.02.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Avrupa'daki Ukraynalılar Savaşmak İçin Ülkelerine Dönüyor. Suriyeliler Ülkelerinden Kaçmıştı	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeliler-ulkelerinden-kacip-turkiyede-nargile-keyfi-yaparken-avrupadaki-ukraynalılar-savasmak-icin-ulkelerine-donuyor-515285h.htm

MEDYADA NEFRET SÖYLEMİ KAPSAMINDA YENİÇAĞ
GAZETESİ'NDE SİĞİNMACI KONULU İÇERİKLERİN ANALİZİ

26.02.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Savaştan Kaçan Suriyeli Erkekler Bizim Sahillerimizde Nargile İçerken Ukraynalı Kadın Asker İryna Tsvila Vatan İçin Öldü	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Hakaret- Aşağılama, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeli-erkekler-bizim-sahillerimizde-nargile-icerken-ukraynali-kadin-asker-iryna-tsvila-ruslara-karsilama-mucadele-edip-vatan-icin-oldu-514704h.htm
27.02.2022	Haber	Haber Merkezi	Maddi İmkânsızlıktan Dolayı Evlenemeyen Binlerce Türk Varken Diyanet Suriyelilere Tır Tır Çeyiz Gönderdi	Suriyeliler, Diyanet İşleri Başkanlığı	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/turkiye-diyanet-vakfi-suriyelilere-tir-tir-ceyiz-gonderdi-514977h.htm#
11.03.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Türkiye'ye Gelenler İle Gidenlere Bir Bakın. Doktorlarımızı Kaybediyoruz, Ülkemize Gelenler de Bunlar	Mülteci	Çarpıtma- Yalan, İndirgem e-Basitleştirme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/doktorlarimizi-kaybediyoruz-ulkemize-gelenler-de-bunlar-turkiyeye-gelenler-ile-gidenlere-bir-bakin-519633h.htm
15.03.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Doğan Her 4 Çocuktan 3'ü Suriyeli. Hatay Elden Gidiyor	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/hatay-buyuksehir-belediye-baskani-lutfu-savas-hatay-elden-gidiyor-dogan-her-4-cocuktan-3u-suriyeli-520699h.htm
19.03.2022	Köşe Yazısı	Mehmet Faraç	Suriyeliler Meclise mi Girecek	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeliler-meclise-mi-girecek-521891h.htm
15.03.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Hatay Elden Giderse Kimse Şaşırmasın. Yeniçağ Hatay'daki Suriyeli İşgalini Manşete Taşdı	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/yenicag-hataydaki-suriyeli-iscalini-mansete-tasidi-hatay-elden-giderse-kimse-sasirmasin-520580h.htm

25.03.2022	Köşe Yazısı	Esfender Korkmaz	Demografik Yapımız Çok Ciddi Tehlikede	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/demografik-yapimiz-cok-ciddi-tehlikede-524014h.htm
30.04.2022	Köşe Yazısı	Remzi Özdemir	Arap'tan Medet Ummak	Araplar	Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/araptan-medet-ummak-536874h.htm
27.04.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	İki Ünlü Marka Türkiye'de Arapça Menüye Geçti. Bir Tanesi Türkçe'yi Tamamen Kaldırdı. Bu Markalara Gitme Türk Milleti	Araplar	Çarpıtma-Yalan, Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/turkiyede-iki-unlu-fast-foof-markasi-pizza-hut-ve-kfc-arapca-menuye-gecti-bir-tanesi-turkceyi-tamamen-kaldirdi-bu-markalara-gitme-turk-milleti-53-5994h.htm
7.04.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Konya'da Suriyeliler Kavga Edip Ev Taşladı	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/konyada-yasayan-suriyeliler-kavga-edip-ev-tasladilar-turkiyede-huzur-birakmadilar-bir-suriyeli-olayi-daha-528720h.htm
13.04.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Suriyeliler Vatanimize Ortak Ediliyor	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/sessiz-degil-goz-gore-gore-issal-suriyeliler-vatanimize-ortak-ediliyor-530977h.htm
23.05.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Gençlerin Arap - Afgan İstilasına Karşı Yaptığı Şarkı Mest Etti. Herkes Defalarca Dinliyor	Araplar, Afganlar	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/genclerin-arap-afgan-istilasina-karsi-yaptigi-sarki-mest-etti-bir-yanim-suriyeli-bir-yanim-afgan-mahallede-bir-tek-ben-kaldim-safkan-544887h.htm

MEDYADA NEFRET SÖYLEMİ KAPSAMINDA YENİÇAĞ
GAZETESİNDE SİĞİNMACI KONULU İÇERİKLERİN ANALİZİ

21.05.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	10 Gün Boyunca Gittiği Her Şehirde Gördü. Sinan Meydan Şahit Olduğu Korkunç Gerçeği Açıkladı	Araplar, Mülteciler	Hakaret- Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/sinan-meydan-sahit-oldugu-korkunc-gercegi-acikladi-tarihimizi-hatirlatti-544342h.htm
7.05.2022	Haber, Fotoğraf	Mustafa Temiz	Çocuklara Arapça Rakamlı Saat Hediye Etti	Arapça, MHP, AK Parti	Hakaret- Aşağılama, İndirgeme- Basitleştirme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/akpli-belediye-baskani-hidirellez-senliklerinde-cocuklara-arapca-rakamli-duvar-saati-hediye-etti-539314h.htm
7.05.2022	Köşe Yazısı	Arslan Bulut	İstila Projesi ve Moğol Stepleri	Azınlık, Mülteciler	Hakaret- Aşağılama, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/istila-projesi-ve-mogol-stepleri-538964h.htm
6.05.2022	Köşe Yazısı	Arslan Bulut	İç Savaş Tezgâhı Kurulurken...	Afganlar, Mülteciler	Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/ic-savas-tezgha-kurulurken-538637h.htm
4.05.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Artık Yeter! Sığınmacı İşgali Her Yerde	Suriyeliler, Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Hakaret- Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/artik-yeter-siginmaci-ısgali-boyle-goruntulendi-538221h.htm
3.05.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Afganistan ve Suriyeliler Akın Akın Geliyor. Böyle Giderse Kendi Ülkemizde Mülteci Olacağız	Suriyeliler, Mülteciler, Afganlar	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeliler-ve-afganlilar-akin-akin-turkiyeye-geliyorlar-bu-gidisle-kendi-ulkemizde-turkiyede-multeci-olacagiz-durmuyorlar-bitmiyorlar-gitmiyorlar-537875h.htm

3.05.2022	Haber	Haber Merkezi	Sessiz Değil Açık Açık İşgal! Burası İstanbul'un Kalbi	Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bu-sessiz-degil-acik-acik-isgal-burasi-sultanahmet-meydani-538015h.htm
3.05.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Burası Sultanahmet! Görüntüdeki Türk'ü Bulun Bulabilirsiniz...	Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/burasi-istanbul-goruntudeki-turku-bulun-bulabilirsiniz-537914h.htm
14.05.2022	Haber	Haber Merkezi	Türklerin Kendi Vatanında Evsiz Kalması Böyle Protesto Edildi: Öz Yurdunda Garipsin, Öz Vatanında Parya	Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/turklerin-kendi-vataninda-evsiz-kalmasi-34-metre-derinlikte-protesto-edildi-541798h.htm
19.05.2022	Haber	Haber Merkezi	Göç İdaresi'nden Sığınmacıları Sembatik Gösterme Videosu	Mülteciler, Göç İdaresi Başkanlığı	Abartma-Genelleme, Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/goc-idaresi-baskanligindan-siginmaci-videosu-paylasimi-543420h.htm
7.05.2022	Haber	Haber Merkezi	Suriyeli Damat Oranı Dört Kat Arttı	Mülteciler, Suriyeliler	Abartma-Genelleme, Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/dagitilan-vatandaslik-yetmedi-kolayini-buldular-suriyeli-damat-orani-dort-kat-artti-539330h.htm#
12.05.2022	Haber	Halit İri	Hani Sınırlar Çok İyi Korunuyordu? Suriyeliler Sınırdan Oluk Oluk Böyle Geçti	Mülteciler, Suriyeliler	Abartma-Genelleme, Hakaret-Aşağılama, Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyelilerin-sinirlardan-oluk-oluk-gectigi-goruntuleri-cobanlar-cekti-540991h.htm

MEDYADA NEFRET SÖYLEMİ KAPSAMINDA YENİÇAĞ
GAZETESİ'NDE SIĞINMACI KONULU İÇERİKLERİN ANALİZİ

3.05.2022	Haber, Fotoğraf	Haber Merkezi	Siğınmacılar Şirinevler Meydanı'nda Bayrak Açtılar. Tek Kurşun Atmadan Ülkeyi Ele Geçiriyorlar	Mülteciler	Abartma- Genelleme, Şiddete Teşvik-Tahrik- Kışkırtma, Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/siginmacilar-sirinevler-meydaninda-bayrak-actilar-tek-kursun-atmadan-ulkeyi-ele-geciriyorlar-538012h.htm
13.05.2022	Köşe Yazısı	Yavuz Selim Demirağ	Siğınmacılara Dikkat!	Mülteciler, Afganlar	Abartma- Genelleme, Şiddete Teşvik-Tahrik- Kışkırtma, Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/siginmacilara-dikkat-541087h.htm
30.05.2022	Köşe Yazısı	Orhan Uğuroğlu	Kaçamayacak- lar... Kaçırma- yacağız...	Recep Tayyip Erdoğan, Mülteciler	Hakaret- Aşağılama Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/kacamayacaklar-kacirmayacagiz-547014h.htm
4.06.2022	Haber	Haber Merkezi	MHP'li isim İstifasını CHP'li Vekile Açıkladı. Arap İstilasına İsyan Etti.	Araplar, Mülteciler	Abartma- Genelleme, Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/mhpli-isim-cumhuri-ittifakinin-siginmaci-politikasina-isyan-etti-memleket-suriyeye-dondu-549073h.htm
16.06.2022	Haber	Haber Merkezi	Siğınmacı Değil Nankörler. Atatürk Sayesinde Bu Ülkeye Sığındını. Atatürk'ün Fotoğrafını Ayaklar Altına Alıp Terlikle Fotoğrafına Vurdu	Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme- Hakaret- Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeli-siginmaci-ataturkun-resmini-ayaklarinin-altina-alip-ezerek-dalga-gecti-buyuk-tepki-cekti-552933h.htm
3.07.2022	Haber	Haber Merkezi	Suriyeliler Florya Plajını İşgal Etti	Suriyeliler, Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma- Genelleme, Hakaret- Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeliler-florya-plajini-isgal-etti-167422h.htm

1.06.2022	Haber	Haber Merkezi	Söğütlüleşme - Beylikdüzü Metrobüs Hattının Tamamı Mülteci. Görüntüyü Görenleri Gözleri Fal Taşı Gibi Açıldı	Suriyeliler, Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme, Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/goruntu-yu-gorenlere-gozleri-fal-tasi-gibi-acildi-sogutlulesme-beylikduzu-metrobus-hattinin-tamami-multeci-547758h.htm
2.06.2022	Haber	Haber Merkezi	AKP'li Belediye Suriyeli Öğrencilere Toplu Taşımaya Bedava	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/konyanin-ardindan-akli-kayseri-buyuksehir-belediyesi-de-suriyeli-ogrencilere-toplu-tasimayi-bedava-yapti-548412h.htm
18.06.2022	Köşe Yazısı	Arslan Bulut	Sessiz İşgale Yardım ve Yataklık!	Afganlar, Mülteciler	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/sessiz-isgale-yarim-ve-yataklık-553411h.htm
17.06.2022	Köşe Yazısı	Arslan Bulut	'Ensar-Muhacir' ve Halkı Yanıltmak!	Afganlar, Mülteciler, AK Parti	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/ensarmuhacir-ve-halki-yaniltmak-553102h.htm
16.07.2022	Haber	Haber Merkezi	Elin Yabancı Türkiye Arap Ülkesi Değil Diye Bu Filmi Hazırladı. Türkiye'yi Arap Ülkesi Olarak Göstermişlerdi	Mülteciler, Araplar	Çarpıtma-Yalan, Hakaret-Aşağılama, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/turkiyeyi-arap-ulkesi-olarak-gostermislerdi-elin-yabancisi-turkiye-arap-ulkesi-degil-diye-bu-filmi-hazirladi-561522h.htm
16.07.2022	Haber	Haber Merkezi	Burası Arabistan Değil Trabzon. Araplar "Alışacaksınız" Dediler. Sizce Bunlar Güle Oynaya Gider mi?	Araplar, Mülteciler	Hakaret-Aşağılama, Çarpıtma-Yalan, Şiddete Teşvik-Kışkırtma-Tahrik	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/burasi-arabistan-degil-trabzon-sizce-bunlar-gule-oymaya-gider-mi-araplar-birde-alisacaksiniz-dediler-561469h.htm

MEDYADA NEFRET SÖYLEMİ KAPSAMINDA YENİÇAĞ
GAZETESİNDE SİĞİNMACI KONULU İÇERİKLERİN ANALİZİ

23.07.2022	Haber	Haber Merkezi	Uzungöl'de Geline Son Nokta: Arap Çocukları Eğleniyor, Türk Çocukları Bakıyor	Araplar	Şiddete Teşvik-Kışkırtma-Tahrik, Hakaret-Aşağılama, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/uzungolde-gelinen-son-nokta-burasi-arabistan-degilt-trabzon-563599h.htm
17.07.2022	Haber	Haber Merkezi	Sonunda Bu da Oldu. Suriyeliler Göletteki Kazları Çaldı	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan, Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/basaksehirde-suriyeliler-goletteki-kazlari-caldi-561808h.htm
9.07.2022	Haber	Haber Merkezi	Suriyeliler ve Afganlardan Sonra Başımıza Bir de Bunlar Çıktı. Rus Turistler Mağaza Soyup Gitti	Ruslar, Afgan, Suriyeliler	Hakaret-Aşağılama, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/soke-edenolay-suriyeliler-ve-afganlardan-sonra-basimiza-bir-de-bunlar-cikti-559950h.htm
3.08.2022	Haber	Haber Merkezi	Çeken Arap, Oynayan Afrikalı: Caddede Tek Türk Yok. Bilin Bakalım Burası Neresi?	Araplar, Afrikalılar	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme, Aşağılama-Hakaret	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bilin-bakalim-burasi-neresi-ceken-arap-oynayan-afrikali-caddede-tek-turk-yok-566604v.htm
28.08.2022	Haber	Haber Merkezi	Suriyelilerden Sonra Afrikalılar Bastı, Türkler Azınlıkta Kaldı	Suriyeliler, Afrikalılar	Abartma-Genelleme, Çarpıtma-Yalan, Aşağılama-Hakaret	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bilin-bakalim-burasi-neresi-ceken-arap-oynayan-afrikali-caddede-tek-turk-yok-566604v.htm
20.08.2022	Haber	Haber Merkezi	Görüntü Antakya'da Çekildi, Bahtsızlığı Kendi Yurdunda Türkçe Konuşmak	Suriyeliler	Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bu-goruntu-antakyada-cekildi-bahtsizligi-kendi-yurdunda-turkce-konusmak-571616h.htm

24.09.2022	Haber	Haber Merkezi	'Araplar Pistir' Sözüne İnanmayan Adam Kiralık Aracı Görünce Şok Geçirdi	Araplar	Hakaret-Aşağılama	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/araplar-pistir-sozune-inanmayan-adam-kiralik-araci-gorunce-sok-gecirdi-581539h.htm
7.10.2022	Haber	Haber Merkezi	Sessiz İstila Değil Gümbür Gümbür İstila	Araplar	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/istanbul-fatihte-halen-turk-izlerini-de-gorebiliyorsunuz-ne-de-olsa-500-yil-bizim-hakimiyetimizde-kaldi-sessiz-istila-degil-gumbur-gumbur-istila-585080h.htm
12.10.2022	Köşe Yazısı	Orhan Uğuroğlu	Bakan Var, Takan Yok...	Recep Tayyip Erdoğan, Suriyeliler, Afganlar	Çarpıtma-Yalan, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bakan-var-takan-yok-586315h.htm
14.11.2022	Haber	Haber Merkezi	Saldırıyı Yapan Katil Terörist Suriyeli Çıktı. İsmi Açıklandı	Suriyeliler	Abartma-Genelleme, Çarpıtma-Yalan	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/akpin-metal-yorgunlugu-erdogan-iktidarina-bulasti-592998h.htm
12.12.2022	Köşe Yazısı	Mu-harrem Kızılkaya	Sen Neymişsin Be Dış Güçler!	İslam, Araplar	Çarpıtma-Yalan, Hakaret-Aşağılama, Abartma-Genelleme	https://www.yenicaggazetesi.com.tr/sen-neymissin-be-dis-gucler-muharrem-kizilkaya-606962h.htm

Kaynakça

- Akkır, R. (2023). . *I. Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu*. 377-400, 2023, Ankara: Radyo ve Televizyon Üst Kurulu (RTÜK),
- Akkır, R., Özkır, Y. (2022). Amerika Birleşik Devletleri'nde Müslüman Karşıtı İrkçılık: American Assassin (Suikastçı) Ve Unlocked (Gizli Kod) Filmleri Örneği. *Medya ve Din Araştırmalar Dergisi* 5/2, 30 Aralık 2022, 295-313.
- Babak B. Classifying and Identifying the Intensity of Hate Speech. items insights from the Social Sciences, 17 Kasım 2020, <https://items.ssrc.org/disinformation-democracy-and-conflict-prevention/classifying-and-identifying-the-intensity-of-hate-speech/>, Erişim Tarihi: 11 Kasım 2020.
- Bulut, A. "İç savaş tezgâhı kurulurken..." *Yeniçağ Gazetesi* (06 Mayıs 2022). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/ic-savas-tezghi-kurulurken-538637h.htm>
- Kök Arslan, H. (2022). Nefret Söyleminin Kökeni Nedir? Literatürde ve Uluslararası Raporlarda Nasıl Yer Alıyor?. *TRT Akademi* 7/15, 2022, 760-767.
- Avşar, E. "Dünyaca ünlü dilbilimciler Türkçe için neler söyledi. Türkçe konuştuğunuz için gurur duyacaksınız". *Yeniçağ Gazetesi* (26 Eylül 2022). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/dunyaca-unlu-dilbilimciler-turkce-icin-neler-soyledi-turkce-konustugunuz-icin-gurur-581884h.htm>
- Bilici, İ., E. (2022). 'Büyük Yer Değiştirme' Terör Manifestosunda İslamofobi, Dini ve Etnik Nefret Söylemi. *TRT Akademi* 7/15, 31 Mayıs 2022, 622-647. <https://doi.org/10.37679/trta.1099590>
- Carlson, C., R. (2021). *Hate Speech*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.
- Çağlar, İ., Özkır, Y. (2015). Köşe Yazılarında Suriyeli Mülteciler. *Disiplinlerarası Göç ve Göç Politikaları Sempozyumu*: 29-30 Mayıs 2015. (Ed.) Kadir Canatan vd. İstanbul: İstanbul Sebahattin Zaim Üniversitesi Yayınları,
- Demir, S., T. (2023). Nefret Söylemi Bağlamında Ekşi Sözlük. *Dijitalleşmenin Medyada Nefret Söylemine Etkisi*. (Ed.) Yusuf Özkır. İstanbul: TAV: Türkiye Araştırmalar Vakfı.
- Demirtaş, T. (2017). Nefret Söylemi ve Nefret Suçları. *D.E.Ü. Hukuk Fakültesi Dergisi*, 19/Özel Sayı, 2017, 2693-2701.
- Dijk, T. A., van. (2006). Discourse, Context and Cognition. *Discourse Studies* 8/1, 01 Şubat 2006, 159-177.
- Dijk, T. A. van. (2003). In *The Handbook of Discourse Analysis. Critical Discourse Analysis*, Edited By: Schiffrin D., Tannen D., Hamilton, E.H., Blakwell Publishing, Oxford, 2003, s.355,.
- Dijk, T. A. van. *Critical Discourse Analysis*. January 2015, <https://discourses.org/wp-content/uploads/2022/07/Teun-A.-van-Dijk-2015-Critical-discourse-Analysis.pdf>, Erişim Tarihi: 7 Kasım 2024.
- Kıvılcım Akkoyunlu, E., Ertan, B. Türkiye'nin Göç Politikası. 1/2 (ts.).
- Faraç, M. "Korkaklığın esareti, direnişin destanı!.." *Yeniçağ Gazetesi* (28 Şubat 2022). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/korkakligin-esareti-direnisin-destani-514893h.htm>
- Göngen, M. Ali. (2022). Nefret Söyleminin Medyada İnşası: Suriyeli Göçmenler Üzerinden Sözcü Gazetesi Örneği. *Intermedia International E-journal* 9/17, 31 Aralık 2022, 341-356.

- Güz, N. vd. (2022). Nefret Söylemi ve Sinema: 'Kurtlar İmparatorluğu' Üzerine Bir Söylem Analizi. *TRT Akademi* 7/15, 31 Mayıs 2022, 598-621. <https://doi.org/10.37679/trta.1101369>
- Haber Merkezi. "‘Araplar pistir’ sözüne inanmayan adam kiralık aracı görünce şok geçirdi". *Yeniçağ Gazetesi* (24 Eylül 2022a). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/araplar-pistir-sozune-inanmayan-adam-kiralik-araci-gorunce-sok-gecirdi-581539h.htm>
- Haber Merkezi. "Artık yeter! Sığınmacı işgali böyle görüntülendi". *Yeniçağ Gazetesi* (04 Mayıs 2022k). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/artik-yeter-siginmaci-ismali-boyle-goruntulendi-538221h.htm>
- Haber Merkezi. "Bilin bakalım burası neresi? Çeken Arap, oynayan Afrikalı: Caddede tek Türk yok". *Yeniçağ Gazetesi* (03 Ağustos 2022d). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bilin-bakalim-burasi-neresi-ceken-arap-oynayan-afrikali-caddede-tek-turk-yok-566604h.htm>
- Haber Merkezi. "Bu sessiz değil açık açık işgal! Burası Sultanahmet Meydanı". *Yeniçağ Gazetesi* (03 Mayıs 2022h). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/bu-sessiz-degil-acik-acik-ismali-burasi-sultanahmet-meydani-538015h.htm>
- Haber Merkezi. "Burası Arabistan değil Trabzon. Sizce bunlar güle oynaya gider mi. Araplar bir de alıacaksınız dediler". *Yeniçağ Gazetesi* (16 Temmuz 2022g). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/burasi-arabistan-degil-trabzon-sizce-bunlar-gule-oynaya-gider-mi-araplar-bir-de-alisacaksiniz-dediler-561469h.htm>
- Haber Merkezi. "Göç İdaresi Başkanı açıkladı! İşte Türkiye'deki yabancı sayısı" (05 Ekim 2023). <https://www.milliyet.com.tr/gundem/son-dakika-turkiyedeki-yabancı-sayisini-aciklandi-7015465>
- Haber Merkezi. "Sessiz değil göz göre göre işgal. Suriyeliler vatanımıza ortak ediliyor". *Yeniçağ Gazetesi* (13 Nisan 2022l). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/sessiz-degil-goz-gore-gore-ismali-suriyeliler-vatanimize-ortak-ediliyor-530977h.htm>
- Haber Merkezi. "Suriyeli erkekler bizim sahillerimizde nargile içerken, Ukraynalı kadın asker İryna Tsvila, Ruslara karşı mücadele edip, vatan için öldü". *Yeniçağ Gazetesi* (26 Şubat 2022b). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeli-erkekler-bizim-sahillerimizde-nargile-icerken-ukraynali-kadin-asker-iryana-tsvila-ruslara-karsi-mucadele-edip-vatan-icin-oldu-514704h.htm>
- Haber Merkezi. "Suriyeli erkekler Türkiye'ye kaçarken Ukraynalı kadınlar Rusya'ya savaş alanında". *Yeniçağ Gazetesi* (26 Şubat 2022c). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeli-erkekler-turkiyeye-kacarken-ukraynali-kadinlar-rusyaya-savas-alaninda-514544h.htm>
- Haber Merkezi. "Suriyeliler ve Afganlılar akın akın Türkiye'ye geliyorlar. Bu gidişle kendi ülkemiz Türkiye'de mülteci olacağız. Durmuyorlar, bitmiyorlar, gitmi". *Yeniçağ Gazetesi* (03 Mayıs 2022i). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyeliler-ve-afganlilar-akin-akin-turkiyeye-geliyorlar-bu-gidisle-kendi-ulkemiz-turkiyede-multeci-olacagiz-durmuyorlar-bitmiyorlar-gitmiyorlar-537875h.htm>
- Haber Merkezi. "Suriyelilerden sonra Afrikalıları bastı, Türkler azınlıkta kaldı". *Yeniçağ Gazetesi* (28 Ağustos 2022e). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/suriyelilerden-sonra-afrikalilar-basti-turkler-azinlikta-kaldi-573793h.htm>

- Haber Merkezi. "Türkiye'deki Suriyeli Sayısı Ocak 2024 – Mülteciler ve Sığınmacılar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği". Haber. *multeciler.org*. 31 Ocak 2024. Erişim 06 Mart 2024. https://multeciler.org.tr/turkiyedeki-suriyeli-sayisi/?gad_source=1&gclid=CjwKCAiAxaCvBhBaEiwAvsLmWE5ELLRlroPrNIaBA7LS0Zr3pWumbKY0ArVE-HZyWoMe9lxtRx0s0hoCQhWQAvD_BwE
- Haber Merkezi. "Uzungöl'de gelinen son nokta. Burası Arabistan değil Trabzon". *Yeniçağ Gazetesi* (23 Temmuz 2022f). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/-uzungolde-gelinen-son-nokta-burasi-arabistan-degil-trabzon-563599h.htm>
- Hıdır, Ö. (2017). İslamofobi-Irkçılık-»Kültürel Irkçılık« İlişkisi. *Ombudsman Akademik* 7, 2017, 23-49.
- İlgaz, S. (2023). Avrupa'da Göçmen Karşıtı Tutum ve İslamofobi. *Uluslararası Kriz ve Siyaset Araştırmaları Dergisi* 7/1, 2023.
- Korkmaz, E. "Demografik Yapımız da Tehlikede". *Yeniçağ Gazetesi* (24 Mart 2022). <https://www.esfenderkorkmaz.com/demografik-yapimiz-da-tehlikede/>
- Miller, M. J., Castles, S. (2018). *Göçler Çağı: Modern Dünyada Uluslararası Göç Hareketleri*. İstanbul: İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.
- Özdemir, Remzi. "Arap'tan medet ummak!" *Yeniçağ Gazetesi* (30 Nisan 2022). <https://www.yenicaggazetesi.com.tr/araptan-medet-ummak-536874h.htm>
- Özkr, Y. (2023). *İnternet Gazetelerindeki Nefret Söylemi*. İstanbul: TAV: Türkiye Araştırmalar Vakfı.
- Pandır, M., vd. (2016). Türk Basımında Suriyeli Sığınmacı Temsili Üzerine Bir İçerik Analizi. *Marmara İletişim Dergisi*, 24, 21 Temmuz 2016, 1-26.
- Samur, H. (2016). Avrupa'daki İslamofobinin 'Avrupalı' Sebepleri. *Mukaddime* 7/2, 30 Ekim 2016, 295-319.
- UNHCR. *Türkiye Bilgi Notu*. UNHCR The UN Refgee Agency, Eylül 2023. https://www.unhcr.org/tr/wp-content/uploads/sites/14/2023/10/Bi-annual-fact-sheet-2023-09-TURKIYEF_TR.pdf
- Vardarlier, P., Zafer, C. (2019). Medya ve Toplum. *Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Dergisi* 22/2, 30 Kasım 2019, 355-361.
- Nefret Söylemi Ve Yabancı Düşmanlığı ile Mücadele Bağlamında Ayrımcılık Yasağı İlkesi Ve Eşitlik Kurumlarının Rolü*. Ankara: TİHEK: Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu, 2023.