



Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi

Academic Journal of History and Idea

ISSN: 2148-2292

11(1) 2024

Mass Communication Special Issue

Araştırma Makalesi | Research Article

Geliş tarihi | Received: 07.11.2024

Kabul tarihi | Accepted: 10.12.2024

Yayın tarihi | Published: 15.12.2024

Gülnerə Sadıqova

<https://orcid.org/0000-0001-9296-8956>

Associate Professor, candidate of philological sciences, Baku State University, Faculty of Journalism, Department of New Media and Communication Theories, Azerbaijan, nunasadiq@gmail.com

Atıf Künyesi | Citation Info

Sadıqova, G. (2024). Аналитическая публицистика в журналистской деятельности Алибека Гусейнзаде. *Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi Mass Communication Special Issue*, 11 (1), 67-75.

Аналитическая публицистика в журналистской деятельности Алибека Гусейнзаде

Резюме

В статье освещается аналитическая публицистика Алибека Гусейнзаде, внесшего весомый вклад в развитие журналистики в Азербайджане конца XIX- начала XX века. А.Гусейнзаде – журналист широкой эрудиции, острого ума и писательского таланта. Будучи публицистом, имел способность глубокого анализа, владел аналитическим и критическим мышлением, автор блестящих аналитических статей, написанных на азербайджанском, турецком и русском языках, отличающихся тематическим и жанровым разнообразием. Жанровая палитра публициста в основном состоит из глубоких по своему содержанию и осмыслению статей. Затрагивая самые актуальные проблемы своей эпохи, автором были написаны ряд статей. В исследование были включены статьи, написанные А.Гусейнзаде на русском языке. Это “Несколько слов о турецких армянах”, “Немцы на Ближнем Востоке”, “Мусульмане и научно-европейская медицина”, “Предохранительные противохолерные прививки”, “Еще о медицинской помощи Туземцам”, “Прерванная жизнь”, “Турецкая газета о



<https://dergipark.org.tr/tr/pub/atdd>

панисламизме”, ”Сон”, ”К причинам позорных событий в городе Баку”, ”Еще о примере женщины”, ”Англо-Германское столкновение и мусульманский мир”, ”Что такое младотуречество?” В статье подчеркивается богатое публицистическое мастерство А.Гусейнзаде, который пытался вести реформаторскую деятельность в общественно-политической и культурной жизни своего народа, сформировать идеологию «азербайджанства». Он остро реагировал на политические события в мире и давал блестящий анализ происходящему.

Ключевые слова: аналитическая журналистика, аналитическая статья, анализ, логическое мышление, фактический материал, актуальная тема

Analytical journalism in the journalistic activity of Alibek Huseynzadeh

Abstract

The article highlights analytical journalism of Alibek Huseynzade, who made a significant contribution to the development of journalism in Azerbaijan at the end of XIX-beginning of XX century. A.Huseynzade was a journalist of wide erudition, sharp mind and writing talent. Being a publicist, he had the ability of deep analysis, possessed analytical and critical thinking, the author of brilliant analytical articles written in Azer-Bajdan, Turkish and Russian languages, distinguished by thematic and genre diversity. The genre palette of the publicist mainly consists of articles that are deep in their content and reflection. The author wrote a number of articles touching upon the most urgent problems of his epoch. The study included articles written by A.Huseynzadeh in Russian. These are ‘A few words about Turkish Armenians’, ‘Germans in the Middle East’, ‘Muslims and scientific-European medicine’, ‘Preventive anti-cholera inoculations’, ‘More about medical aid to the natives’, ‘Interrupted life’, ‘Turkish newspaper about pan-Islamism’, ‘Dream’, ‘To the reasons of disgraceful events in Baku city’, ‘More about the example of a woman’, ‘Anglo-German clash and the Muslim world’, ‘What is Young Turkism?’. The article emphasises rich publicistic skill of A.Huseynzade, who tried to conduct reforming activity in social-political and cultural life of his people, to form ideology of ‘Azerbaijanism’. He reacted keenly to political events in the world and gave brilliant analyses of what was happening.

Keywords: analytical journalism, analytical article, analysis, logical thinking, factual material, actual topic

Введение

«Начало XX века является эпохой возрождения в общественно-политической и культурно-нравственной жизни Азербайджана. Появление и расширение национальной печати помогло движению и активизации национально-освободительных процессов и демократических идей. В этот период под влиянием печати «В национальной Азербайджанской общественной мысли появились решения таких проблем как национализм, тюркизм» (Vəliyev, 1999). Если раньше людей этой национальности называли «мусульманами», «предками фарсов», «татарами» и т.д., то передовые

мыслители Азербайджана старались внушить своему народу его собственное расположение. И вся эта ситуация была результатом российской идеологии, старающейся растоптать культурное наследие народов и, таким образом, господствовать над ними. Самым страшным явлением для российского царизма была просвещенность и образованность угнетенных народов. Особое предостережение в этом отношении было к передовым мыслителям, перекрывались все пути, чтобы предотвратить осуществления передовых идей.

1.Зарождение аналитической публицистики

Особенностью и значимостью печати Азербайджана конца XIX, начала XX века было поднятие общественно-политических проблем. Это были первые шаги за независимость. Журналистика начинает выдвигать вперед идеи национализма, публикуя на страницах печати политические статьи. Вторая половина XIX века отличает деятельность классиков-публицистов Азербайджана особым развитием в аналитической журналистике. Этот период был ознаменован просветителями, ведущими активную пропаганду в повышении национального самосознания, знаний человеческих прав, в обогащении морально-культурных ценностей - как наследство для будущих поколений. Классики-публицисты Азербайджана М.Ф.Ахундов, Дж.Мамедкулизаде, А.Гусейнзаде, А.Агаев, М.А.Расулзаде, Уз.Гаджибеков и многие др. были людьми творческими, желающими блага для своего народа.

Именно под влиянием таких личностей в начале XX века формируются литературные школы. Сам период влияет на появление различного типа печатных органов. Недаром Дж.Мамедкулизаде писал, что «Моллу Насреддин» «создала сама история, его создала сама природа» (Məmmədquluzadə, 1967).

Считавшийся школой журналистского мастерства, он в первую очередь, является идеологическим движением против царизма и местного самоуправления. Журнал призывал народ к борьбе за освобождение, уничтожению несправедливости. Обращаясь к темному, забитому эксплуатации народу «Молла Насреддин» указывал: «Если бы вы были бы людьми, ... если бы обладали бы мужеством, ... если бы были бы сознательными, ... то какой бы деспот посмел бы посягнуть на ваши человеческие права» (Molla Nəsrəddin jurnalı, 1907). Развитие аналитической публицистики происходило в результате затрагиваемых актуальных тем того времени – это свобода слова, проблемы в области образования, политики и науки, национальных ценностей тюркских народов, вопросы исламской религии, юридическая защита прав женщин, и т.д. Прогрессивные идеи

излагались в таких ведущих печатных органах как «Экинчи», «Шерги-Рус», «Каспий», «Фиюзат», «Хаят», «Молла Насреддин» и др.

Главного редактора газеты «Экинчи» Гасанбека Зардаби можно считать основателем жанровых форм, в которых частично выявлялись элементы репортажа, отчета и статьи. Формирование аналитических жанров, в особенности статьи, берет свое начало с первых же номеров этой газеты. Например, в переписке Г.Б.Зардаби с М.Ф.Ахундовым ведутся диалоги, где обсуждаются проблемы образования, актуальное для конца XIX в.: «Если бы кавказские мусульмане отложили бы за год двадцать тысяч манатов, а не тратили бы их на пустые нужды, то можно было бы сделать вложение в образование, печатать газеты и научные книги, и дети могли бы учиться в школах и изучать иностранные языки... Но я понимаю, мой друг, мои слова тебе покажутся смешными, ведь все это не более чем мечта», - пишет Г.Зардаби. На что М.Ф.Ахундов отвечает: «Ты в каждом номере пишешь о том, что мусульмане должны учиться, изучать науки, ведешь активную пропаганду в целях образования - и это хорошо, только возникают вопросы: кто их будет учить и на каких языках?» (Yaqub, Aydinoglu, Tofiqli & Zöhrabli, 2010). В результате активной творческой деятельности ведущих писателей-публицистов Азербайджана зарождались на страницах печатных органов аналитические материалы, которые публиковались и в русскоязычной прессе. Таковыми были газеты «Бакинский листок», «Бакинские известия», «Каспий» и др.

2. Статьи А.Гусейнзаде

Объектом данного исследования является аналитическая публицистика выдающегося просветителя, мыслителя, отлично владеющего аналитическим мышлением А.Гусейнзаде, которым в газете «Каспий» были опубликованы ряд аналитических статей: «Несколько слов о турецких армянах» (1904-24/I, №19), «Немцы на Ближнем Востоке» (1904-7/III, № 61), «Мусульмане и научно-европейская медицина» (1904-7/IV, № 101), «Предохранительные противохолерные прививки» (1904-18/VIII, № 187), «Еще о медицинской помощи Туземцам» (1904-27/VIII, № 194), «Прерванная жизнь» (1904-2/XII, № 270), «Турецкая газета о панисламизме» (1904-19/XII, № 282), «Сон» (1904-24/XII, № 286), «К причинам позорных событий в городе Баку» (1905-18/II, № 26), «Еще о примере женщины» (1905-20/II, № 28), «Англо-Германское столкновение и мусульманский мир» (1905-25/II, № 32), «Что такое младотуречество?» (1905-27/III, № 55). Эти статьи по своему общественно-историческому и аналитическому мышлению имеют значимость для научно-теоретических исследований.

А.Гусейнзаде как журналист-аналитик, имеющий свою точку зрения, и научный подход комментирует происходящие общественно-политические, общественно-культурные процессы и международные отношения. В его публицистике имеют место высказывания по поводу науки, политики, творчества и культуры Азербайджана. Одним из аналитических статей, затрагивающий международные отношения является "Англо-Германское столкновение и мусульманский мир" (Quseynzade, 1905). «...Безпристанно, почти каждый день вы слышите нечто новое, поражающее своею неожиданностью: телеграфы и газеты то приносят известия о новых перестановках и сочетаниях в политической группировке государстве о новых союзах, о новых договорах, заключенных в целях раздела какой-нибудь инетной, неподвижной, не знающей культурного движения страны, то сообщают о новых культурно политических движениях в разных частях света, движениях совершенно до сих пор неслыханных и неведомых то поражают ваш слух сообщениями о столкновениях между собою соседних, до сих пор более чем дружных народностей. Члены тройственного союза Австрия и Италия угрожают друг другу войною. Угрожают друг другу и объединенные в одно королевства Швеция и Норвегия: отношения славянских государств между собою все более и более обостряются, в самой столице союзницы России происходят анти-русские демонстрации; в мусульманском мире, на лоне халифата происходит какое то новое разединение; арабы ссорятся с турками и т.д. от всего этого получается впечатление, указывающее, что мы в настоящее переживаем в высшей степени важный момент мировой истории, важной по своим социальным, экономическим и политическим последствиям, что почти все возбужденное человечество, охваченное каким то неопределенным, но неудержимым и сильным движением, стремится е. чему то новому, желать стряхнуть с себя остатки и наследие прошлого отвернуться от всего, что спокойно продолжало существовать еще до вчерашнего дня и произведя общий переворот создать совершенно новую эру!..» (Quseynzade, 1905). А.Гусейнзаде в статье «Англо-Германское столкновение и мусульманский мир» анализирует международное положение между Австрией и Италией, которые угрожают друг другу войной, угрожают друг другу и объединенные в одно королевство Швеция и Норвегия: отношения славянских государств между собою все более и более обостряются, в самой столице союзниками России происходят анти-русские демонстрации; в мусульманском мире, на лоне халифата происходит какое то новое разъединение; арабы ссорятся с турками и т.д. Комментируя происходящие

процессы между странами, А.Гусейнзаде приходит к выводу, что от данной ситуации создается впечатление, что в настоящее время происходит важный момент в мировой истории, который может привести к социальным, экономическим и политическим последствиям. Почти все возбужденное человечество, охваченное каким-то неопределенным, но неукротимым и сильным движением, стремится к чему-то новому, желает встряхнуть с себя остатки и наследие прошлого, отвернуться от всего, что спокойно продолжало существовать еще до вчерашнего дня и сделав переворот создаст совершенно новую эру.

Наряду с актуальными темами страны, в творчестве А.Гусейнзаде главное место занимает тюркизм. Одну из них привлечем к анализу. Это масштабная аналитическая статья под названием «Немцы на Ближнем Востоке». В ней затрагиваются серьезные политические вопросы и международные отношения. Автор анализирует, используя сравнительный метод аналитической журналистики, сопоставив интересы восточных народов с прогрессирующим европейским народом: «В то время, как каждая нация и государство Европы в каждый данный момент точно определяет свои существенные, жизненные интересы и даже старается предугадать их для недалекого будущего, чтобы сообразовать с ними все свои социальные, политические и экономические действия, сблизиться с другими народами, выражать свои симпатии, входить в союзы и т.д., - на Востоке продолжают жить легендами и гипнотизироваться страницами истории» (Quseynzade, 1904a). Во введении статьи «Немцы на Ближнем Востоке» Алибек Гусейнзаде дает знать об источнике информации, который стал поводом для анализа данной проблематики.

«В последнее время на персидском языке за границу, (а именно в Константинополе, хотя на обертке почему то значится в Египте) появилась одна довольно оригинальная книга под названием «Путешествие Ибрагим-бея по Персии». Книга, без сомнения, написанная свободо мыслящим персидским патриотом (имя автора не упоминается), подвергает сомой едкой сатиры современную Персию. Хотя книга эта была запрещена персидским правительством, тем не менее она сильно распространилась среди персиян. О содержании этого персидского «Дон-Кихота» мы поговорим в другой раз. Чудесь же коснемся политической статье, которая в виде приложения, помещена в конце этого сатирического сочинения. В ней автор подробно останавливается на вопросе о том, какой путь в политике должна начертать себе Персия, как ей следует опасаться Англии и т.д (Quseynzade, 1904a). В статье А.Гусейнзаде анализирует содержание книги,

вышедшей в Турции под названием «Путешествие Ибрагим-бея по Персии», автором которого, по словам Али бека является свободномыслящий персидский патриот. Имя автора книги, которая была запрещена персидским правительством, не упоминается и Алибек называет его «Дон-Кихот»ом. Он дает глубокий анализ приложению, помещенной в конце книги, написанный в сатирическом стиле: «Чудесь же коснемся политической статье, которая в виде приложения, помещена в конце этого сатирического сочинения» (Quseynzade, 1904a). В ней автор подробно останавливается на вопросе о том, какой путь в политике должна начертать себе Персия, как ей следует опасаться Англии и т.д.

«Автор, хотя и горячий патриот, очевидно, все еще руководствуется устарелыми взглядами и принимает во внимание более историю, чем жизненные современные интересы Персии. В этом отношении турецкая интеллигенция, далеко опередившая персидскую, и более чуткая к интересам настоящего, давно уже выяснила себе истинное положение дел и давно уже составила себе определенные и верные взгляды на положение Турции к иностранцам. По мнению посвященных турок, не загнипнотизированных событиями истории, опасность турецкому народу грозит вовсе не со стороны славян, России, Франции или даже Англии: славянские государства Балкан слишком малы и слишком враждебны друг к другу, чтобы состязаться с Оттоманской Империей, да и такое состязание было бы громадной ошибкой, которой воспользовались бы общие враги как славян так и турок» (Quseynzade, 1904a). А.Гусейнзаде в статье проводит четкий анализ культурно-нравственным отношениям народов. Далее, раскрываются дипломатические отношения целых государств: «Истинно-образованные турки уверены, что Оттоманский империи и народу, а вместе с тем и всему мусульманскому миру в недалеком будущем грозит опасность «пангерманистов». Как это на первый взгляд не кажется странным, они приводят в подтверждение этого ряда веских доводов: если до сих пор немцам, этим «друзьям» и «инструкторам» не удастся выступить на Ближнем Востоке активно в своей опасной роли, только потому, что она парализуется и уравновешивается Англией, Францией и особенно Россией. Вот почему, пока немцы предпочитают оставаться под маской «дружбы». Далее:

«В мировой политике, говорит посвященный турок, особо актуальную роль играют четыре первоклассных государства – Россия, Франция, Англия и Германия, эта последняя только со времени своего объединения, после французско-прусской войны 1971 г. (после испано-американской войны, кажется выступают в такой же роли С.-А.

Соединенные штаты). Из этих четырех государств Англия на морях почти повелевает. Она давно уже, пользуясь своими преимуществами островного положения, смутами и войнами на континенте Европы, захватила самые богатые и плодородные страны мира, овладела лучшими экономическими рынками и уже так насыщена, что, кажется, ей более некуда расширяться: Египет, Южная Африка, Индия, Австралия, Канада, ряд бесчисленных островов, проливов и проч. Фактически принадлежат ей. По своим обширным колониальным владениям в Африке, Азии и Америке, Франция следует за ней: Алжир, Тунис, Мадагаскар, Тонкинг, Гвиана и пр. Ее колонии. Обширная же Россия по своему географическому положению исторически благоприятным обстоятельствам имеет перед собой целую Азию и движется в ней вперед без перерыв но и уже дошла до Тихого океана» (Quseynzade, 1904a). В полемической статье «Несколько слов о турецких армянах» автор затрагивает серьезные общественно-культурные вопросы касательно армян, проживающих в Турции: «Для наглядности сказанного приведем следующие данные из отчета Европейского армянского студенчества за 1900 г. Всех студентов в этом году насчитывалось 271, из числа коих 161 владели родным языком, а для 110 студентов родной язык был чужд. Между последними 22 студента были из Галиции (Австрия) и только 4-е из Турции, а все остальные, подавляющее большинство, из России. Таковы успехи армянской школы в Турции» (Quseynzade, 1904b). Своими доводами, точными фактическими данными, аргументациями, автор доказывает комфортное проживание армян, проживающих в Турции. В этой стране армяне получают образование, имеют доступ к печатным органам, участвуют в высших государственных структурах, одним словом, имеют все юридические права. Для доказательства А.Гусейнзаде использует сравнительный метод, характерный для аналитической журналистики. Демонстрируя на фоне активного национально-культурного состояния армян, проживающих в Турции с армянами, проживающими в России.

Заключение

Диапазон затрагиваемых Алибеком Гусейнзаде общественно-политических тем по своим масштабам - всесторонний. Наряду исследованными нами статьями на международные темы, в статьях «Мусульмане и научно-европейская медицина» (Quseynzade, 1904c). «Предохранительные противохолерные прививки» (Quseynzade, 1904d). «Еще о медицинской помощи туземцам» (Quseynzade, 1904e). А.Гусейнзаде исследует вопросы медицины, социальное и общественно-культурное состояние страны. Ссылаясь на фактические данные критикует негативное положение медицины того

времени в Азербайджане - как профессиональный врач дает выход из проблемной ситуации. Статья «Несколько слов о турецких армянах» (Quseynzade, 1904b) занимает особое место среди аналитических материалов Алибека своим полемическим стилем, где дается оперативный отклик на необъективное выступление армянского журналиста относительно армянских школ в Турции. И является примером для современных журналистов-аналитиков в сфере полемических выступлений. Выдающийся просветитель своего времени мастерски подходит к глобальным проблемам, используя методы анализа, логическое мышление, комплекс положений, рассуждений, суждений и умозаключений, т.е. анализирует систему доказательств, опирающихся на фактические данные, анализирует международные отношения между странами, приводит факты, с профессионализмом аргументирует происходящие процессы. Алибек не просто дает информацию о происходящих насущных проблемах, он как аналитик показывает пути их решения. Исследование наследия А.Гусейнзаде имеет огромное значение с точки зрения определения принципов нынешней общественно-политической эволюции и сохранения национально-духовных ценностей.

Использованная литература

- Quseynzade A. (1904e). *Eşə o mediçinskoj pomoşi Tuzemçam*. Qazeta Kaspiy. -27/VIII.
- Quseynzade, A. (1904d). *Predoxranitelnie protivoxolernie privivki*. Qazeta Kaspiy, 18/VIII, № 187.
- Quseynzade, A. (1904a). *Nemçi na Blijnem Vostoke*. Qazeta Kaspiy, 7/III, № 61.
- Quseynzade, A. (1904b). *Neskolko slov o tureskix arnyanax*. Qazeta Kaspiy, 24/I, №19.
- Quseynzade, A. (1904c). *Musulmani i nauçno-evropeyskaya medisina*. Qazeta Kaspiy, 7/IV, № 101.
- Quseynzade, A. (1905). *Anqlo-Qermanskoe stolknovenie i musulmanskiy mir*. Qazeta Kaspiy, 25/II, № 32.
- Məmmədquluzadə, C. (1967). *Əsərləri*, (C.II). Azərnəşr.
- Molla Nəsrəddin jurnnalı*.(1907). 23.XII, № 48. № 194.
- Vəliyev, Ş. (1999). *Fiyuzat ədəbi məktəbi*. Bakı.
- Yaqub, M., Aydınoglu, T., Tofiqli, V., Zöhrablı, N. (red. hey.; burax. məs. V. Tofiqli). (2010). *Həsən bəy Zərdabi və Əkinçi*. bioqrafik məqalələr, məktublar, xatirələr, tədqiqatlar. Bakı.