

NURULLAH ATAÇ'IN GÜNCE ADLI ESERLERİNDEN OLUŞTURULAN BÜTÜNCEDEKİ BİRLEŞİK FİİL YAPILARI

Compound Verb Structures in the Corpus Created from Nurullah Ataç's Works

Named Günce

Sorumlu Yazar /
Corresponding Author

İzzet ŞİRİN

Dr. Arş. Gör., Artvin Çoruh
Üniversitesi, Türk Dili ve
Edebiyatı Bölümü, Artvin,
Türkiye.

ORCID

0000-0003-2691-5172

E-mail

izzetsirin@artvin.edu.tr

Geliş Tarihi / Submitted:

23.12.2024

Kabul Tarihi / Accepted:

13.03.2025

Kaynak Gösterim / Citation:

Şirin, İzzet (2025). "Nurullah
Ataç'ın Günce Adlı
Eserlerinden Oluşturulan
Bütüncedeki Birleşik Fiil
Yapıları", *Karabük Türkoloji
Dergisi*, 6/11, 001-009.

Bu çalışma, 2024 yılında Atatürk
Üniversitesi Üniversitesi Türkiyat
Enstitüsü tarafından kabul
edilen Nurullah Ataç'ın *Günce*
I-II Denemelerinde Söz Dizimi
adlı doktora tezinden hareketle
oluşturulmuştur.

Öz

Bu çalışmada Nurullah Ataç tarafından yazılan Günce (1953-1955), Günce (1956-1957) adlı denemelerinden oluşturulan bütüncedeki birleşik fiiller incelenecektir. Bütüncedeki birleşik fiiller fiil + yardımcı fiiller ile deyimleşmiş fiiller olmak üzere iki ana grupta tasnif edilmiştir. Birinci grubu oluşturan birleşik fiiller, isim + asıl yardımcı fiil, sıfat-fiil + yardımcı fiil ve asıl fiil + yardımcı fiil şeklinde olmak üzere üç başlıkta tasnif edilmiştir. İkinci grubu oluşturan deyimleşmiş birleşik fiiller ise nesne + fiil yapısından oluşan zarf + fiil yapısından oluşan ve çekimli isim + fiil yapısında oluşan birleşik fiiller olmak üzere üç başlık altında ele alınmıştır.

Anahtar Kelimeler: Türkiye Türkçesi, yardımcı fiil, birleşik fiil, bütünce.

Abstract

This study will examine the compound verbs in the corpus created from the essays titled Günce (1953-1955) and Günce (1956-1957) written by Nurullah Ataç. The compound verbs in the corpus have been classified into two main groups: verb + auxiliary verbs and idiomatic compound verbs. The first group, consisting of compound verbs, has been classified under three headings: noun + auxiliary verb, participle + auxiliary verb, and main verb + auxiliary verb. The second group, consisting of idiomatic compound verbs, has been examined under three headings: those formed from the structure of object + verb, those formed from the structure of adverb + verb, and those formed from the structure of inflected noun + verb.

Keywords: Turkish, auxiliary verb, compound verb, corpus.

GİRİŞ

Türk dili, diğer dillerde olduğu gibi dinamik yapısıyla sürekli bir gelişim ve değişim içerisinde. Söz varlığını zenginleştirmek ve yeni ihtiyaçlara cevap verebilmek adına çeşitli yöntemler kullanılmaktadır. Bu yöntemler arasında türetme, birleştirme ve kalıplaştırma gibi dil içi mekanizmalar ön plana çıkmaktadır. Birleştirme yöntemi kullanılarak oluşturulan birleşik fiillerin tasnifi ile ilgili alan yazında farklı tasnifler vardır.

Deny, birleşik fiilleri “karmaşık fiil” ve “mürekkep fiil” diye iki gruba ayırır: İlk gruba sıfat-fiillerin ol- yardımcı fiili ile -e, -i zarf-fiillerinin belirli yardımcı fiillerle (bil-, ver-, dur-, yat-, gel-, ko-,...) oluşturduğu birleşik fiilleri dahil ederken ikinci gruba bir isim ve bir yardımcı fiilin bir araya gelmesiyle oluşmuş fiilleri alır (1941: 465-486).

Gabain (1953) “Türkçede Fiil Birleşmeleri” adlı çalışmasında fiil +fiil şeklinde kurulan birleşik fiilleri üç başlık altında tasnif etmiştir: 1. Bir asıl fiilin bir yardımcı fiille (-i, bulun-, ol-) oluşturduğu birleşik fiiller, 2. Zarf-fiil eki almış asıl fiille anlamını yitirmiş deskriptif (tasvir fiili) bir fiilin bir araya gelmesiyle oluşmuş birleşik fiiller, 3. Bir fiille asıl anlamını yitirmemiş başla-, bil- gibi bazı modal yardımcı fiillerden oluşan birleşik fiiller.

Ergin göre birleşik fiil, bir isim veya fiil ile bir yardımcı fiilin bir araya gelmesi ile oluşmuş bir kelime grubudur. Bu kelime grubunda yardımcı fiil, isim veya fiilden sonra gelir. Yardımcı fiilden önce gelen unsurun isim veya fiil olmasına göre birleşik fiiller ikiye ayrılır. İsimden sonra gelen yardımcı fiil ile fiilden sonra gelen yardımcı fiil birbirinden ayrıdır (1989: 364).

Ercilasun’a göre bir kavramı ifade etme ve işlev bakımından birleşik fiil ile basit ve türemiş fiiller arasında bir fark yoktur. Bu üçü sadece oluşum şekilleri bakımından farklıdır (1984: 48).

Korkmaz göre birleşik fiil, bir isim ile bir yardımcı fiilin ya da iki farklı fiil şeklinin veya isim soylu bir veya birden çok sözcük ile bir asıl fiilin birleşmesiyle oluşur ve tek bir kavramı karşılar. Korkmaz, birleşik fiilleri yapı, anlam ve işlevlerini dikkate alarak iki gruba ayırır: 1. Asıl anlamlarını koruyan veya asıl anlamlarını korumakla birlikte bazı işlevsel incelikler kazanmış birleşik fiiller, 2. Asıl anlamını kaybederek deyimleşmiş olan birleşik fiiller olmak üzere iki ana gruba ayırır. Bunlardan ilk grubu da kendi içinde üçe ayırır; 1. Bir yanı ad bir yanı yardımcı fiil olan birleşik fiiller, 2. Bir yanı sıfat-fiil bir yanı yardımcı fiil olan birleşik fiiller, 3. Bir yanı zarf-fiil bir yanı fiil olan birleşik fiiller. Üçüncü grubu da 1. Tek ögeli kalıplaşmış birleşik fiiller, 2. İki ögeli kalıplaşmış birleşik fiiller, 3. Üç ögeli kalıplaşmış birleşik fiiller olmak üzere üç başlık altında tasnif etmiştir (2009: 791-858).

Karahan, Türkçenin Söz Dizimi adlı çalışmasında fiilleri iki grupta toplar: bir hareketi karşılayanlar ilk grubu oluştururken bir hareketi tasvir eden fiiller ikinci grubu oluşturur. İlk grubu da kendi içinde ana yardımcı fiillerle kurulan birleşik fiiller ile sözlük anlamını yitirmiş diğer fiiller ile oluşturulan birleşik fiiller olarak tasnif eder (2004: 73-79).

Daşdemir (2015: 44-52) ise, birleşik fiilleri dört başlıkta inceler: 1. İsim + yardımcı fiil şeklinde oluşan fiil gövdeleri, 2. Sıfat-fiil + yardımcı fiil şeklinde oluşan fiil gövdeleri, 3. Asıl fiil + tasvir fiili şeklinde oluşan fiil gövdeleri, 4. Deyimleşme ile oluşmuş fiil gövdeleri.

YÖNTEM

Bu çalışma, Cumhuriyet Dönemi'nde öz Türkçe ile ilgili önemli çalışmalarda bulunmuş Nurullah Ataç'ın deneme ve eleştiri tarzında kaleme aldığı Günce adlı eserlerindeki birleşik fiilleri ele almaktadır. Ataç, belli başlı kalıpların dışına çıkarak dile yeni bir anlatım biçimi kazandırmıştır. Bu çalışmada amaçlanan, tarihten bu yana birçok şair ve yazarın eserlerinde kullanılan birleşik fiilleri, özgün bir bakış açısıyla Türk diline büyük bir ivme kazandırmış Ataç'ın metinlerinde de inceleyerek şu ana kadar bu konuda yapılan çalışmalara naçizane bir katkı yapmaktır. Bütüncedeki birleşik fiillerin tasnifinde konuya kapsayıcı ve işlevsel yaklaşımlarından dolayı Korkmaz (2009) ve Daşdemir'in (2015) tasnifinden yararlanılmıştır.

Bütünce oluşturulurken Nurullah Ataç'ın Günce (1953-1955), Günce (1956-1957) adlı denemelerinin 2021 yılında yapılan son baskıları (4. baskı) esas alınmıştır. Ataç Günce adını verdiği bu denemelerinde yazıları başlıklara göre değil, kronolojik tarihe göre sıralamıştır. Denemelerde yer alan her yazı 1'den başlanarak numaralandırılmıştır. Toplam 701 yazı tespit edilmiştir. Daha sonra 7 ve 7'nin katları ile numaralanmış yazılar alınarak bütünce oluşturulmuştur.

Bütünceye alınan cümlelerin yer aldığı sayfa numarası ve kaçınıcı satır/satırlarda yer aldığı cümle sonlarında belirtilmiştir. Sayfa numarası ve çözümlenen cümlelerin yer aldığı satır/satırlar eğik çizgi (/) ile ayrılmıştır. Birleşik fiilin yer aldığı cümle Günce (1953-1955)'de geçiyorsa "G1" kısaltması ile Günce (1956-1957)'de yer alıyorsa "G2" kısaltması ile gösterilmiştir:

Yeni komşum daha yaşlı, uslu oturmasını biliyor. G2/75/25-26 (Günce (1956-1957)/sayfa 75/25-26. satır)

1. Fiil/İsim + Yardımcı Fiil Yapısında Olan Birleşik Fiiller

1.1. İsim + asıl yardımcı fiil şeklinde oluşan birleşik fiiller

“Salt kılış ve oluş bildiren etmek ve olmak fiilleri ve eylemek yapmak kılmak gibi anlamdaşları yalnız kullanışları dışında yardımcı fiil olarak birçok isim tabanları ile belirsiz nesne kalıbında kaynaşarak birleşik fiiller meydana getirirler. Salt anlamda kılış ve oluş ifade ettiklerinden o isim tabanlarını fiilleştirmiş olurlar, isimden (ad, sıfat, zarf) fiil yaparlar.” (Banguoğlu, 2011: 314).

Türkçede isim + yardımcı fiilden oluşan fiil gövdesini oluşturmak için kullanılan en yaygın yardımcı fiiller et-, ol- fiilleridir (Korkmaz, 2009: 50). Diğerleri ise yap-, eyle, kıl- ve buyurmak- fiilleridir (Daşdemir, 2015: 45).

Bütüncede en fazla kullanılan et- yardımcı fiili ile oluşturulmuş fiil gövdeleridir:

1.1.1. et-

Madame Colette kabul etmiş bunu. G1/29/3, Ama kadın, kız sadece erkeğin zevkine hizmet edecek. G1/106/11-1, Karşılarındakilere yasak edecekler... G1/101/23-24, Rahat edemedi. G1/137/20, Bunun için de yöneticilere bir göz eder. G1/343/9, Ama Paşa Kâzım şaka ederdi. G1/72/27-28, Alay ederdi. G1/72/28, Bütün yeni dergileri merak ederim. G1/42/6-7, Karadeniz’de yolculuk etmedim hiç. G2/37/5-6, Onlara yardım etmektedir. G1/408/4, Bir söze dikkat etmediğim için anlamamışım. G1/152/5-6

1.1.2. kıl-

Kılış bildirir. Bütüncede tek örnek vardır:

Evlerimizin içini daha bir sevimli kılıyoruz. G1/381/6-7

1.1.3. ol-

“O doğruya bağlanmadınız mı yalancı olursunuz. G2/17/37, O derginin övdüğü yazarlara hayran olurum. G1/23/12-13, Kim engel olabilir? G1/208/10, Kafasında bir parçacık düzen, bir parçacık ışık bulunan bir kimse buna razı olabilir mi? G1/267/5-7, Yazık, çok yazık oldu ağaçlara... G2/244/25, Böyle olunca onların ne dediklerini öğrenip de sonra kendi yargımızı da söylememiz daha doğru olmaz mı? G1/23-24/28-31, Ağır olur yargınız. G2/200/8”

1.1.4. eyle-

Tek örnek tespit edilmiştir:

“Şimdi en yakın arkadaşları bile anlayışsızlığını, düşüncesizliğini anlata anlata

bitiremiyorlar. ‘Ahibbâ şive-i yağmada mebhut eyler âdâyı / Bedîdâr olmasın asar-ı izmihlâl bir yerde...’ G2/62/5-8”

1.2. Sıfat-fiil + yardımcı fiil şeklinde oluşan birleşik fiiller

“Karmaşık fiil diye adlandırılan bu tür fiiller aslında yapısal olarak isim kısmı bir sıfat-fiilden oluşmuş isim + yardımcı fiil gövdesinden başka bir şey değildir. Farklı olarak sıfat-fiillerin zaman değerlerinden dolayı zamana bağlı bazı anlam incelikleri ifade ederler.” (Daşdemir, 2015: 46).

1.2.1. Sonuç fiilleri (/ -mîş/ +ol- /)

Yermekle, hırpalamaya çalışmakla kendi düşüncelerinizi, kendi görüşünüzü savunmuş olursunuz... G2/207/12-14, Bilim adına söylenenleri, bilimin bugünkü verilerini sizinlenmeksizin, doğrunun ta kendisidir diye taplarsak bilimi bir inak duruma sok-muş oluruz. G2/139/66-69, [Bilge-severleri (philosophe’ları), Platon’u, Descartes’ı, Kant’ı, Hegel’i] içinize sindir-miş olacaksınız. G2/102-103/15-18, Bizim halk sanatımızın güzelliğine inanmam için onları Avrupalıların da beğenmesini beklersem yanlış bir iş mi gör-müş olurum? G1/23/15-17, Daha nice yanlışları düzelt-miş olurdu. G2/164/12-13

1.2.2. Alışkanlık fiilleri (/ -r + ol- /, / -mE-z+ol- /)

“Dilimiz yoksullaşıyor! Sözler arasındaki anlam ayrılıkları düşünülmez oldu!” G1/114/16-17

1.3. Asıl fiil + yardımcı fiil (tasvir fiili) şeklinde oluşan birleşik fiiller

1.3.1. Yeterlik fiilleri (/ -(y)E+bil- /)

“Bil- yardımcı fiilinin ilk ve en öne çıkan bu işlevinde, kişi -birçoğu sonradan kazanılan- eylemleri yapabildiğini, bunlara gücünün yettiğini anlatmaya çalışır. Eylemin gerçekleşmesi için istek, gayret ve çalışmaya ihtiyaç vardır. Birleşik fiilin yapısında esas fiilden hemen sonraki bölüm, bu anlam için kullanılmaktadır. Zarf-fiil ise yardımcı fiili esas fiile bağlamakla görevlidir.” (Kara, 2010: 1389).

O yabancı dilden çeviriler yap-abil-ir mi? G2/11/2, Günü gününe hatırla-yabil-eceğini sanmıyorum. G1/202/9-10, İşte ortaçağ Avrupa’sındaki Kutsal-Yargıl (Saint-Office, Inquisition), düşünen kaç kişiyi düşüncesinden caydır-abil-miştir? G1/229/24-26, Bunları o uzun şiirlerin içinden çıkar-abil-irsiniz. G1/314/46-4

1.3.2. Yetersizlik fiilleri (/ -(y)E+ø-mE- / < / -(y)E+u-ma- /)

Denizi öve öve bitir-eme-zler. G2/38/20-21, Ötekiler, “düzenli birliklere” kapılananlar, gerçekten bil-eme-zler. G2/89/48-49, Anlay-ama-zlar onu. G2/89/49, O olayların

dışında da yaşayan birer kişi, gerçek birer kişi diye düşün-eme-zler. G2/109/24-26, Nedim'de de yoktur di-yeme+yiz. G1/328/43

1.3.3. Tezlik-kolaylık fiilleri (/-(y)İ+ver-/)

Kimi de var. Rostand, Valéry, Villon, hepsini aktar-ıver-iyor Türkçeye. G1/130/30-31, Değiştir-ıver-in adınızı, rahat rahat “Yusuf Bey” diyelim size. G1/143/26-28, Anlaşılammaktan korkarlarmış. Üç beş gün, bilemediniz, bir iki ay sürer anlaşılmmaları, sonra alış-ıver-ir çoğunluk. G1/288/44-46, Bay Adnan Berk ile arkadaşları, bir yazarın bir öğretiye, bir görüntler bütününe (ideologie'ye) bağlanmasını isteyenler yok mu, ben onlara bön kişiler diye bakıyorum. Kendilerine öğretilenleri bir de kendileri düşünüp incelemiyor, inan-ıver-iyorlar, kan-ıver-iyorlar. G2/89/40-43, Ağır yükleri bir makine ile kaldır-ıver-mek, sırtta taşımaktan elbette iyidir. G2/153/23, Yalanı, yapmacığı görür, çözümlemeden, iğneli bir sözle, bir alayla göster-ıver-ir. G1/295/24-25

1.3.4. Süreklilik fiilleri: (/-(y)İp+dur-/, /-(y)İp git-/)

Özgürlük alınır mı? verilir mi? diye tartış-ıp dur-urlar. Bence boştur bu tartışma. Ne alınır özgürlük, ne de verilir. G1/229/1-3, Düşün-üp dur-uyorum bu sözler üzere. G2/88/9, Son gelen salkılara göre dövün-üp dur-uyorlarmış öyle ettiklerine. G2/139/59-60, Yiğit, ya da bilgin olduğunu söyley-ıp dur-uyor. G2/215/7-8

1.3.5. Deneme fiilleri: (/-(y)° +gör-/)

Bir insan hasta olup da ellerine düşmey-egör-sün! G1/101/7-8

1.3.6. Başlama-devamlılık fiilleri : (/-(y)° +koy-/)

Kişioğlunun düşüncesini işlemekten al-ıkoy-amazsınız. G2/153/11-12

1.3.7. İhtimal tasvir fiilleri (/-(y)E+bil-/)

Kendimizi unutabilirsek, kendi çıkarlarımızdan geçebilirsek belki bütün kişileri sevebil-ir, kötülüklerine, küçüklüklerine aldırma-yabil-irdik, belki ancak o zaman kişilerin yaptıklarını iyi, kötü diye ayırmaktan geç-eabil-irdik. G1/304/24-27G1/304/24-25, Neden başımı çevirdiğimi sor-abil-irler de onun için [onlara selam veriyorum.] G1/242/ 35-36, Çoğunlukta o utanma duygusu da kendini pek göstermez. Çoğunluk, kalabalık bencilliğini gizlemeyi de gerekli bulma-yabil-ir. G1/382/51-53

2.2. Deyimleşme ile Oluşmuş Birleşik Fiiller

Bu tür fiiller, isim ya da isim soylu bir veya birden çok sözcüğün bir asıl fiille birleşerek zaman içinde anlam kayması ve kalıplaşmasına uğramasından oluşmuştur (Korkmaz, 2009: 153).

Birleşikte yer alan asıl fiil, sözlük anlamını yitirerek geçici bir yardımcı fiil değeri kazanmıştır. Bu birleşiklerde isim unsuru da anlamını yitirebilir. Bu durumda tamlayan-tamlanan ilişkisinden ziyade tam bir kalıplaşma vardır (Daşdemir, 2015: 51).

2.2.1. Nesne +fiil şeklinde deyimleşmiş birleşik fiiller

Bu yapıların bazılarında isim unsuru anlamını korurken bazılarında asıl anlamını yitirmiştir (Daşdemir, 2015: 51).

Bu yüzden boyun eğerler çoğunluğun beğenisine, anlayışına. G2/261/14-15, Nitelikten çok niceliğe, sayıya önem verirler. G2/207/2, En dürüst sandığınız kimseler de, döneklık etmeseler bile, döneklenden yüz çevirmiyorlar. G1/242/42-43, Hiç olmazsa bir göz gezdiriyor. G1/194/8-10, Kimseden bir yardım görmedi. G1/137/17, “Bir hikâye ben anlatırım, bir hikâye sen anlatırsın, vakit geçiririz.” dedi. G1/214/17-18, Yüksekten bakmağa hak kazanıyorlar. G1/71/11-12, Nişan almadı. G1/29/7, Töresizliğe savaş açmalıdır. G1/336/33, Ses çıkarmayın. G1/287/24, Ama bir daha da Pulino’ya budala demeyeceğine söz verdiriyor. G1/221/16-17

2.2.2. Zarf + fiil şeklinde deyimleşmiş birleşik fiiller

“Bu tür yapılarda, olumlu veya olumsuz, geçişli veya geçişsiz fiil kök, köken ve gövdelerinin nasıllık, nicelik, yer, yön ve zaman zarflarıyla birlikte kullanılarak genel anlamlı bir kavramı karşıladıkları/ ifade ettikleri görülür. Zarf+fiil’den oluşan deyimlerde zarflar, fiillerin genel niteleyicileri olarak kullanılmakta ve zarf ile fiil arasında sürekli bir anlam ilişkisi kurulmaktadır.” (Alyılmaz, 2003: 149):

Ne var ki kendini ileri sürmezdi. G1/78/28-29, Onların küçüklüğünü bilmek, kendimi büyük görmek midir? G2/185/8-9, Birtakım romanları, hikâyeleri okurken, geçmişteki kimseleri düşünürken kötülüklerini, küçüklüklerini hoş görebiliyoruz. G1/304/8-10, Daha da ileri gidip hapse atarlar. G1/229/16-17, Kendi yazdıklarını pek bir güzel buluyorlar. G2/30/8-9

2.2.3. Çekimli isim + fiil şeklinde deyimleşmiş birleşik fiiller

İsim unsuru işlevini yitirmiş bir hâl eki almıştır. İsim ögesi anlamını muhafaza ederken fiil kısmı sözlük anlamını yitirmiş olabilir ya da her iki unsur da anlamını kaybetmiş olabilir (Daşdemir, 2015: 52).

1. İsim /+(y)E/ + Fiil

Onların ne denli güçlü olduklarını gördükçe de onlarla çarpışmayı göze alabilmiş kişinin büyüklüğünü daha iyi anlıyoruz. G1/23-24/28-30, Ciddiye almıyorsunuz. G1/42/14, Daha da ileri gidip hapse atarlar. G1/229/16-17, Bizim otobüs çok erken

çıktı yola. G1/194/4-5, Hani birtakım yazarlar vardır, ukalâlıktan kaçmak için, büsbütün ukalâlîğe düşerler G1/42/9-10, Ona benzer bir öğüt atmış ortaya... G2/138/16-17, Cumhuriyet Bayramı için sokaklara o kuleleri dikmek de kimin aklına gelmiş? G1/119/16-17, Belki daha geriye gideriz. G1/195/40

2. İsim /+DE/ + Fiil

“Özetlenemez ki söyledikleri. Hepsi de kal-mıyor hatırdâ. G1/368/30, Yarı yolda kal-mayın öyle. G1/143/24, Eşref'in adı dillerde dolaşüyor. G1/401/15”

3. İsim /+DEn/ + Fiil

Harabat'ı basımevine vermeden önce divanları bir daha gözden geçirseydi o beyitlerin, mısraların çoğunun ozanlarını bulur[du]. G2/164/10-12, Kim bilir? Belki de prensibi halletmek derken prensibi eritmek, ortadan kaldırmak, güme götürmek istemiştir onu söyleyen. G1/72/31-33, Yargılarının niçinini sormayın, yukarıdan bakar size, “Öyledir.” der geçer. G1/353/11-12, Seçmeksizin uzaklaşıyorum konudan. G2/96/8-9, Ama elden geliyor mu? G1/304/7, Harabat'ı basımevine vermeden önce divanları bir daha gözden geçirseydi o beyitlerin, mısraların çoğunun ozanlarını bulur[du]. G2/164/10-12

Sonuç

Standart Türkiye Türkçesinde yaygın olarak kullanılan ol- ve et- asıl yardımcı fiilleri bütüncede de yaygın kullanılmıştır. Kıl- asıl yardımcı fiili ile oluşmuş sadece bir örneğe rastlanmıştır. Bütüncede oran olarak en fazla rastlan birleşik fiil yapısı isim + asıl yardımcı fiilden oluşmuş olan birleşik fiillerdir.

Bütüncede deyimleşme ile oluşturulan birleşik fiillerde sıklıkla kullanılmıştır. Çekimli isim + Fiil yapısında birleşik fiillerde “İsim /+DE/ + Fiil” yapısı diğerlerine nazaran daha az kullanılmıştır. Bu tür birleşik fiillerde en fazla kullanılan yapı İsim /+DE/ + Fiil” yapısı olmuştur.

KAYNAKÇA

- Atabay, Neşe vd. *Sözcük Türleri*. Türk Dil Kurumu Yayınları, 1983.
- Ataç, Nurullah, *Günce I*. YKY, 2005.
- Ataç, Nurullah, *Günce I*. YKY, 2005.
- Banguoğlu, Tahsin. *Türkçenin grameri*. TDK Yayınları, 2011.
- Baydar, Turgut. “İsim + yardımcı fiil şeklinde oluşan birleşik fiiller üzerine”, A. Ü. *Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi* [TAED], sayı 49, s.55-66.
- Daşdemir, Muharrem. *Oklama yöntemiyle Türkçenin yapısal-işlevsel söz dizimi*. Fenomen yayıncılık, 2015.
- Deny, Jean. *Türk Dili Grameri*. (Çeviren: Ali Ulvi Elöve). Maarif Matbaası, 1941.
- Akbaba, Dilek. Ergönenç. “Türkiye Türkçesinde Yapısında İsim-Fiil Bulunan Birleşik Fiiller”, *Dil Araştırmaları*, 1(1), 83-95.
- Ercilasun, Ahmet Bican. *Kutadgu Bilig Grameri-Fiil*. Gazi Üniversitesi Yayınları, 1984.
- Ergin, Muharrem. *Türk dil bilgisi*. Bayrak Yayınları, 2009.
- Gabain, Annemarie Von. “Türkçede Fiil Birleşmeleri”, *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten*, 1953, s. 16-28.
- Gabain, Annemarie Von. *Eski Türkçenin Grameri*. (Çeviren: Mehmet Akalın), TDK Yayınları, 1995.
- Güney, Fatma Şahin “Tatar Türkçesinde bitme ve tamamlanma bildiren birleşik fiil yapıları”. *Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi*, 8(1), s. 125-140.
- Kara, Funda. “Bil- tasvir fiilinin işlevleri”, *Journal of Turkish Studies*, 6(1), 2010, 1421-1438.
- Karahan, Leyla. *Türkçede söz dizimi*. Akçağ Yayınları, 2008.
- Karaca, Hasan. “Birleşik Fiillerin Tasnifi ve Yapısında Birleşik Fiil Olan Birleşik Fiiller”, *RumeliDe Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, sayı 22, s. 258-266.
- Korkmaz, Zeynep. *Türkiye Türkçesi grameri: Şekil bilgisi*. TDK Yayınları, 2009.

