



*Uluslararası Türkoloji Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi*  
E-ISSN: 2564-629X  
Cilt/Volume 10 Sayı/Issue 1; Haziran/June 2025



Geliş/Received: 12.03.2025

Kabul/Reviewed: 26.06.2025

*Book Review/Kitap İncelemesi*

**Prof. Dr. Ahmet Benzer, Çocuklar İçin Okuduğunu Anlama, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara 2024, 596s. ISBN 978-625-371-908-1**  
*Mahmut Babacan<sup>1</sup>*

**Özet**

Bu çalışma Prof. Dr. Ahmet Benzer'in yazdığı *Çocuklar İçin Okuduğunu Anlama* adlı eser hakkındadır. Söz konusu eser 2024 yılı Kasım ayında Ankara'da Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Ltd. Şti. tarafından 587 sayfa olarak yayınlanmıştır. Bu eser, ilk ve orta eğitim kurumlarında çalışan öğretmenler için öğrencilerde okuma zevki oluşturma, okuduğunu anlama konularında bir rehber niteliğindedir. Okuduğunu anlama becerilerini geliştirmek için bol örnekler içeren bu çalışma, "Öğretmenler İçin Okuduğunu Anlama", "Öğrenciler İçin Okuduğunu Anlama" olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. "Okuduğunu Anlama" başlığı altında Prof. Benzer, bir metni okuyan herkesin metinden farklı anlamlar çıkarabileceği varsayımıyla etkili okumanın nasıl gerçekleştiği üzerinde durur. Daha sonra yazar, okuduğunu anlamının gerçekleşebilmesi ve okuyucuya yönelik herhangi bir yönlendirme olmaksızın bilgiyi nasıl değerlendirebileceğine ilişkin açıklamalar yapar. Ayrıca yazar, okuma eylemi içerisinde olan bireyin okuduğunu anlama konusunda gerekli olan empati kurma, karşılaştırma, problem çözüme, değerlendirme gibi pek çok beceri ve yetkinliğine ilişkin farklı strateji ve etkinlik örnekleri sunar.

**Anahtar Kelimeler:** Okuma Eğitimi, Türkçe Eğitimi, Okuduğunu Anlama, Ahmet Benzer.



<sup>1</sup> Dr. Öğr. Üyesi, Marmara Üniversitesi, mahmut.babacan@marmara.edu.tr, ORCID 0000-0001-5666-5077

İlk ve orta eğitim kurumlarında çalışan öğretmenler için öğrencilerde okuma zevki oluşturma, okuduğunu anlama konularında bir rehber niteliğinde olan bu eser, okuduğunu anlama becerilerini geliştirmek için bol örnekler içermektedir ve “Öğretmenler İçin Okuduğunu Anlama”, “Öğrenciler İçin Okuduğunu Anlama” olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. “Okuduğunu Anlama” başlığı altında Prof. Ahmet Benzer, bir metni okuyan herkesin metinden farklı anlamlar çıkarabileceği varsayımıyla etkili okumanın nasıl gerçekleştiği üzerinde durur. Daha sonra yazar, okuduğunu anlamının gerçekleşebilmesi ve okuyucuya yönelik herhangi bir yönlendirme olmaksızın bilgiyi nasıl değerlendirebileceğine ilişkin açıklamalar yapar. Ayrıca yazar, okuma eylemi içerisinde olan bireyin okuduğunu anlama konusunda gerekli olan empati kurma, karşılaştırma, problem çözme, değerlendirme gibi pek çok beceri ve yetkinliğine ilişkin farklı strateji ve etkinlik örnekleri sunar.

Düşünen, fikir üreten, düşündüğünü ifade edebilen ve yanlış bilgi ile doğru bilgiyi ayırabilen bireylerin sayısının artması için, çocukluk çağında kitap okuma alışkanlığının kazandırılması gerekmektedir. Kitap okuyan çocuklar eğitim süreçlerinde anne babaların ve eğitimcilerin işlerini de kolaylaştırır. Okuma alışkanlığı olmayan çocuklar, başarılı olmada zorlanmaktadır. Kitap okumayan nesillerin giderek düşünme fonksiyonu körelmekte, fikir üretme kabiliyetleri gerilemekte, yetersiz olan kelime hazinesi ile başarılı iletişim kurma özelliği kazanamamaktadır. Evrensel değer hükümlerinin kazandırılması, karakter ve kişilik gelişmesi, tarih ve kültür şuuru ancak okuyan, araştıran ve bilgiyi seven nesillerin yetiştirilmesiyle mümkündür. Hemen her şeyi anlatma imkânı olmayan eğitim sürecinde, çocuklarımızın kendilerini okuyarak yetiştirmeleri gerekmektedir. Maalesef televizyon seyrederek, bilgisayar oynayarak büyüyen çocuklarımız giderek okuma istidatlarını kaybetmekte ve okumanın sağladığı imkândan mahrum kalmaktadır.

Prof. Benzer’e göre okumayı etkinleştirebilmek için metinlerdeki bilgileri bulmak yeterli değildir, bilgileri işlemek gerekmektedir. Etkili okuma sürecinde Çıkarım ve analiz olmak üzere bilgi iki düzeyde işlenir. Bilgi işleme tabii tutulunca kısa süreli bellekten uzun süreli belleğe taşınır. Metindeki bilgi işlenerek çıkarımda bulunulur, sonuca götüren sebepler ortaya çıkarılır veya sebeplerin altında yatan değişkenlere ulaşılır. Prof. Benzer, “okuduğunu anlamamayı” nasıl ortadan kaldıracabileceğimize ilişkin farklı işlem basamakları oluşturmamızı önerir. Okuma Becerileri başlığında da beceriler yoluyla metindeki bilginin nasıl elde edileceği konusunu örneklerle açıklar. Yazar daha sonra “Okuduğunu Anlamanın Bilişsel Sınıflaması”nı yapar. Okuduğunu anlama becerisini geliştirebilmek için hangi boyutta hangi düzey ve becerilerin birlikte kullanılması gerektiğini tablo ile açıklar. Eserinde daha sonra yazar, okuduğunu anlama sorularının düzeyinin nasıl belirleneceği hakkında çeşitli metinlerden örnekler sunar. Prof. Benzer’e göre bir sorunun düzeyini, cevabı belirler. Önemli olan, soru ile ulaşmak ve sorgulamak istenilen düzeydir. Bunun için öğretmenlere neler yapılabileceğini, nasıl sorular hazırlanıp yöneltileceği yolunda tavsiyelerde bulunur, örnekler sunar. Kısacası bu eser, okuma öncesi, okuma sırası ve okuma sonrası süreçlerini işletirken öğretmenlere önemli bir kılavuz niteliğindedir.

Prof. Dr. Ahmet Benzer’in hazırlamış olduğu bu eser, “Öğretmenler İçin Okuduğunu Anlama”, “Öğrenciler İçin Okuduğunu Anlama” olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. I. Bölüm’ün ilk alt başlığı “Okuduğunu Anlama” şeklindedir. Bu başlıkta Prof. Benzer, bir metni okuyan herkesin metinden farklı anlamlar çıkarabileceği varsayımından yola çıkarak, bu eylemin nasıl gerçekleştiği üzerinde durur. Daha sonra yazar, okuduğunu anlamın gerçekleşebilmesi için okuyucuya yönelik herhangi bir yönlendirme olmaksızın okuyucunun bilgiyi değerlendirerek bir karara ulaşması ve bu doğrultuda gerekli olan empati kurma, karşılaştırma, problem çözme, değerlendirme gibi pek çok beceriyi kullanabilme yetkinliğine sahip olması gerektiğini söyler. Böylece okuyucunun karar alırken sadece metindeki tek bir bilgi üzerinden değil, birçok bilgiyi dikkate alarak mantıklı ve akla yatkın kararları alması beklenebilecektir. Okuyucunun metin hakkındaki kararı mantıklı ve akla yatkın yapan unsur ise metindeki ipuçlarını kullanarak verdiği kararı gerektiği takdirde gerekçeleri ile ifade edebilecektir. Prof. Dr. Ahmet Benzer aynı başlık altında daha sonra “okuduğunu anlamama”nın

nasıl gerçekleştiğini sorgular. Prof. Benzer, “metinde okuyucunun doğru kararları almasını sağlayacak ipuçlarını bulamaması”, “bulunan ipuçlarını doğru değerlendirememesi” gibi iki oluşumu, okuduğunu anlamamanın nedeni olarak gösterir. Ayrıca Prof. Benzer, bu “okuduğunu anlamamayı” nasıl ortadan kaldırabileceğimize ilişkin farklı işlem basamakları oluşturmamızı önerir.

Öğretmenler İçin Okuduğunu Anlama bölümünün birinci basamağı olan “Bilişsel Sınıflama” alt başlığında yazar, öğrenmeyi gerçekleştirme süreci içerisinde bilişsel sınıflamanın nasıl yapılabileceğine ilişkin yöntem belirler. Bireyde bilgiye ulaşma merakının 1956 yılında Benjamin Bloom’un “genel bilişsel sınıflaması” ile yeni bir boyut kazandığını, 1979 yılında Gagne ve Briggs, 1992 yılında Marzano ve 2002 yılında da Krathwohl gibi pek çok teorisyenin çalışmalarıyla yeni boyut kazandığını ifade eder. (Benzer, 2024, s. 7)

Sınıflamanın nihai amacının “karar verme becerisi”ni geliştirmek olduğunu söyleyen Prof. Benzer, bilişsel sınıflamanın “boyut, düzey ve becerilerden oluştuğunu ifade eder. Ayrıca yazar, Okumanın yüzeysel “alma”; derin “işleme”; yaratıcı “üretme” olmak üzere üç boyutu olduğunu açıklar.

Okumanın Düzeyleri konusunda Prof. Benzer, metinden bilginin nasıl alınacağını, nasıl işleneceğini ve üretim için nasıl kullanılacağını gösteren öğeler olduğunu ifade eder. Okuma Becerileri başlığında da beceriler yoluyla metindeki bilginin nasıl elde edileceği konusunu örneklerle açıklar. Yazar daha sonra “Okuduğunu Anlamanın Bilişsel Sınıflaması”nı yapar. Okuduğunu anlama becerisini geliştirebilmek için hangi boyutta hangi düzey ve becerilerin birlikte kullanılması gerektiğini tablo ile açıklar.

Prof. Benzer’e göre okumayı etkinleştirebilmek için metinlerdeki bilgileri bulmak yeterli değildir, bilgileri işlemek gerekmektedir. Etkili okuma sürecinde Çıkarım ve analiz olmak üzere bilgi iki düzeyde işlenir. Bilgi işleme tabii tutulunca kısa süreli bellekten uzun süreli belleğe taşınır. Metindeki bilgi işlenerek çıkarımda bulunulur, sonuca götüren sebepler ortaya çıkarılır veya sebeplerin altında yatan değişkenlere ulaşılır.

Sonraki başlıkta okuduğunu anlamanın bilişsel sınıflamasını ayrıntılı olarak açıklayan Prof. Benzer, yüzeysel okumanın “alma” düzeyinde gerçekleşmesi için okunan metinden bilginin 5 N 1 K (Ne, nerede, nasıl, ne zaman, niçin ve kim gibi) sorularına cevap arayarak gerçekleşebileceğini söyler. Yüzeysel okuma ile bilginin metinden alınma süreci, bilgi ve tahmin olmak üzere iki düzeyde gerçekleşeceğini ifade eden Prof. Benzer, tahminde bilginin çoğu kez başka ve önceki kazanılan bilgilerle anlam kazanacağını, okuyucunun doğru cevabı bulabilmesi için bilgiler arasında ilişki kurmak gerektiğini açıklar.

Prof. Benzer’e göre yüzeysel aşama sürecinin devamı olarak metni derin okuma, yani “işleme” düzeyinde olgu ile kurgunun ayrımı, yazarın yazıyı yazma amacı, tutarsızlıkların fark edilmesi, karakter eleştirisi ve dolayısıyla ana fikri bulma, özetleme, farklı bakış açılarını bulma işlemleri gerçekleşir.

İşleme düzeyini daha sonra metindeki “çıkarım düzeyi” takip eder; bu metni değerlendirme, bilgileri ilişkilendirme, tahminde bulunma aşamasıdır. Prof. Benzer’e göre metinde çıkarım düzeyini gerçekleştirmek için üç aşamalı bilişsel süreç işletilir: 1- Olaylara dair ipuçlarını bulma, 2- Bilgilerle sebep-sonuç, amaç-sonuç ilişkisi kurma; 3- Bilgileri değerlendirme.

Okuduğumuz metinlerde çoğu bilgi görüldüğü gibi değildir. Keza fotoğraflarda görülen manzara ve kişiler de gerçeğin tam görüntüsünü veremez. Bu yüzden çoğu kez çıkarımda bulunma, tahmin etme düzeyinden sonra “Analiz Düzeyi”ne sıra gelmektedir. Bu düzey, analitik düşünme, eleştirel düşünme, problem çözme ve değerlendirme aşamalarından oluşmaktadır. Prof. Dr. Ahmet Benzer’e göre “Analiz Düzeyi”, bütünü parçalara ayırarak anlama ulaşmaktır. Bütün parçalara ayrıldıktan sonra her bir parça incelenip her bir parçanın anlama olan etkisi ortaya konulmalıdır. Metinde “Analiz Düzeyi”ni gerçekleştirmek için dört aşamalı bilişsel süreç işletilir: 1- Olayları parçalarına ayırma, 2- Analitik düşünerek parçalar arasında uyumu veya farklılığı tespit etme, 3- Benzerlikler arasında farklılıklar veya farklılıklar arasında ilişki kurma, 4- Sebep sonuç veya amaç-sonuç ilişkisi kurarak karar verme.

Eserde takip eden düzey, “Yaratıcı Okuma” düzeyidir. Bu bir nevi okuduğundan bilgi “üretme” aşamasıdır. Bu düzeyde okunan metindeki bilginin; günlük hayattaki bilgilerle bir

araya getirilmesi “sentez”i ve ilişki kurulması, belli bir iddiaya dönüştürülmesi ve böylece bilginin çeşitli amaçlarla kullanılması ve sahiplenilmesi beklenilir. Bu düzey, empati, problem çözme, değerlendirme, eleştirel düşünme, analitik düşünme aşamalarından oluşmaktadır.

Prof. Benzer’e göre okunan metinde “sentez düzeyini gerçekleştirmek için altı aşamalı bilişsel süreç işletilmelidir: 1- Farklı görüşleri tespit etmek, 2- Görüşlerdeki benzerlik ve farklılıkları bulmak, 3- Probleme çözüm arama, 4-Empati yaparak çözüme olası engelleri tanımlayabilme, 5- Problemlere dair yeni çözüm yolları arama, 6- Orta yolu bulan bir karar verme.

Hipotez bir iddiada bulunmak demektir. Günlük hayatta sık sık görüşlerimizi ifade ederken çeşitli iddialarda bulunuruz. Okuduğumuz yazılarda da yer alan hipotezleri tesbit etmek etkin okur olmak demektir. Prof. Benzer’e göre okunan metinde hipotez düzeyini gerçekleştirmek için beş aşamalı bilişsel süreç işletilir: 1- Problemi tespit etme, 2- Önceki yaşantılarla karşılaştırma, 3- Olayları amaç-sonuç, sebep-sonuç ilişkileri bakımından sınıflama, 4- Problemlere dair çözüm bulma, 5- Çözüme dair iddiada bulunma.

Prof. Benzer okunan metinde yer alan yeni bir bilginin ortaya çıkarılması “yaratıcılık” düzeyini oluşturmaktadır. Bu aşamada problem, “yeni” ve “farklı” olan bilgiye nasıl ulaşılabileceğidir. Prof. Benzer’e göre metinde yaratıcılık düzeyini gerçekleştirmek için altı aşamalı bilişsel süreç işletilir: 1- Problemi fark etme, 2- Sorunları ve sınırlılıkları tespit etme, 3- Farklı ve yeni bir bakış açısı geliştirme, 4- Probleme alışılmışın dışında çözüm üretme, 5- Çözüme olası engelleri tespit etme, 6- Olası engeller sonrası yeni bir çözüm yolu üretme.

Hazırladığı bu yetkin kitabında Prof. Benzer, PISA okuma becerileri yeterlik düzeyleri konusuna da bir bölüm ayırmıştır. Çünkü üç yılda bir yapılan PISA sınavlarına Türkiye 2003 yılından bu yana alınan sonuçlarda ortalamasının altında kalınışını sorgular. Bu durumdan kurtulmanın çözümü için öğretmenlere çeşitli önerilerde bulunur. Öğretmenlerin önce metne bakıp yeni sorular hazırlayarak öğrencilerin üst düzey düşünme becerilerini geliştirmeleri gerektiğini ifade eden yazar, 2022 PISA Okuma Becerileri Yeterlik Düzeylerinin listesini sunar. (Benzer, 2024, s. 14)

Eserinde daha sonra yazar, okuduğunu anlama sorularının düzeyinin nasıl belirleneceği hakkında çeşitli metinlerden örnekler sunar. Prof. Benzer’e göre bir sorunun düzeyini, cevabı belirler. Önemli olan, soru ile ulaşmak ve sorgulamak istenilen düzeydir. Bunun için öğretmenlere neler yapılabileceğini, nasıl sorular hazırlanıp yöneltileceği yolunda tavsiyelerde bulunur, örnekler sunar (Benzer, 2024, s.15).

Prof. Dr. Ahmet Benzer, eserinin “Öğretmenler İçin Okuduğunu Anlama” bölümünün 5. Alt başlığında “Okuduğunu Anlama Düzeylerinin Puanlanması” üzerinde durur. Ona göre okunan bir metnin anlaşılıp anlaşılmadığının ölçülmesi, okuma becerisinin gelişimi üzerinde doğrudan etkilidir. Ayrıca öğretmenin verilen bir cevabı yanlışlayıp yanlışlamaması hem öğrencinin öğrenmesinde hem de öğretmenin bu beceriyi öğrencilerine kazandırmasında önemlidir. Bunu sadece not verme uğraşı olarak düşünmeyip öğrenciden de dönüt alabilmesi ve neyi düşünüp neyi düşünmediğini fark etmesi için fırsat olarak görmek lazımdır. Bu yapılmadığı takdirde okuyucunun sadece kitap okuması, kuşlara bakarak uçmayı öğrenmesi gibi uzun ve zorlu bir süreçte tek başına kalması demektir. Öğrencilere rehberlik yapılması, onları sadece bilinçli okuyucu yapmaz, aynı zamanda ömrü boyunca kullanacağı bir beceriye de sahip olmalarını sağlar. Okuyucuların kendi cümleleri ile sorulara cevap vermesi, okuduğunu anlamının en önemli göstergelerinden biridir.

Prof. Dr. Benzer’e göre düzeyler için öğretmenin “süreç basamakları işletilmiş mi, metindeki ipuçları değerlendirilmiş mi, benzerlik ile farklılıklar karşılaştırılmış mı?” gibi soruları sorarak öğrencileri tekrar metne yönlendirmesi, öğrencilerin daha bilinçli okuyucu olmasında önemlidir. (Benzer, 2024, s.16) Prof. Benzer öğretmenlerin okuduğunu anlamaya dönük sorulara üç kırmızıçizgi olduğunu ve çözüm yollarını örneklerle açıklar.

Eserin 6. Alt başlığı olan “Okuduğunu Anlama Stratejileri” bölümünde Prof. Benzer, okuma eylemi sırasında her bir okuyucunun kendine özgü işaretlemeler kullandığı, kiminin kelimelerin altına çizdiği, kiminin metnin yanına işaretler koyduğuna dikkati çeker. Bu işaretlemelere örnek olarak da Mustafa Kemal Atatürk’ün kitap okurken aldığı notlar, kullandığı işaretleri okuduğunu anlama stratejisine örnek olarak verilmiş ve örnek metinlerde bu işaretler

kullanılmıştır. Prof. Benzer hazırladığı bu kitapta “en çok SQ3R statejisine yer verdiğini”; Çaylıoğlu ve Benzer’in yaptıkları araştırmaya dayanarak ortaokul öğrencilerin en çok bu stratejide farkındalıklarının arttığını açıklar. Daha sonra Prof. Benzer, SQ3R statejisinin “incele, sorgula, oku, kendi cümlelerinle ifade et, gözden geçir” aşamalarını ayrı ayrı açıklar ve çalışma örnekleri verir. Bölümün devamında ayrıca Prof. Benzer, “Okuduğunu Anlama Stratejileri” olarak “Derinleştirilmiş Okuma Stratejisi”, “Eleştirel Okuma Stratejisi”, “İş Birlikli Tartışma Stratejisi”, “Atatürk’ün Okuma Stratejisi”, “Düşün-Eşleş-Paylaş Stratejisi” gibi çeşitli stratejilerin tanımlarını yaparak uygulama örnekleri verir.

Prof. Benzer, eserin 7 numaralı “Metin, Dil Bilgisi, Strateji Eşleşmesi” alt başlığı altında, kitap boyunca yer alan metin strateji ve dil bilgisi eşleşmelerinin karşılaştırmalı tablosunu verir (Benzer, 2024, s. 24-27).

Kitabın “Okuduğunu Anlama Etkinlikleri” başlığı taşıyan 2. Ana bölümünde yazar, “okuma öncesi”, “okuma sırası” ve “okuma sonrası” olmak üzere üç aşamalı etkinlik örneklerine yer verir. Bölüm boyunca yer alan bu örneklerde sürece dönük bakış açısının farkındalığını artırmak amacıyla yumurta motifi kullanılmıştır. Ayrıca “okuma öncesi” ve okuma sırası görevlerinde öğrencilere yönelik ikişer görev ataması yapılmıştır. Öğretmenler böylece öğrencilerin düzey ve ihtiyaçlarına göre seçenek zenginliğine sahip olacaklardır.

Kitabın 32-580. Sayfalarının tamamında, “Türkçe Ders Kitabı, Roman, Felsefe, Biyografi, Bilim, Makale, Şiir, Süreksiz Metin ve Görsel Metin” tema başlıkları altında pek çok metin örnekleri ve her bir metnin altında “Okuma Motivasyonu”, “Dil Bilgisi”, “SQ3R Stratejisi gibi 1. bölüm 6. Alt başlıkta açıklanmış olan stratejilere yönelik etkinlik ve soru örneklerine yer verilmiştir.

Bu çalışmada 1956 ile başlayan bilişsel sınıflama (taksinomi) uğraşlarının en güncel versiyonu geliştirilerek kullanılmıştır. Ayrıca okuduğunu anlama soruları tasarlanırken geliştirilen “2024 Okuduğunu Anlamanın Bilişsel Sınıflaması” ve “2022 PISA Okuma Becerileri Yeterlik Düzeyleri” de dikkate alınmıştır. Böylece öğretmen; kitaptaki sınıflamayı kullanarak öğrencilerine analiz ve sentez yaptırarak, hipotez kurduracak ve bunu yaparken öğrencilerinin analiz sürecini yönetecek, sentez için gerekli basamakları yerine getirip getirmediğini sorgulayabilecektir.

Gerek seçilen metinler gerekse izlenen metot açısından özgün olduğu kadar yetkin bir çalışma ürünü olduğu dikkatlerden kaçmayan bu eser, okuduğunu anlama, anladığını ölçme, bu etkinliklere yönelik birçok soru örneklerinin yer aldığı bu eser, Türkçe öğretmenlerin işini oldukça kolaylaştıracak bir içeriktedir.

Daha önceki Türkçe ders kitaplarında en çok tercih edilen ve üst düzey olduğu sanılan iki soru tipi vardı: Bunlardan ilki “Siz olsaydınız...” diye başlayan sorudur. Bu soru için öğrenci ne derse desin cevap çok doğrudur. İkincisi ise “Anne ve babanız iyimser mi kötümser mi?” tarzı sorudur. Hâlbuki bu tür soruları cevaplamak için öğrencinin metni okumasına gerek yoktur. Bu iki soru tipi, okuduğunu anlama becerisi geliştirmediği gibi öğretmeni de süreçte pasif yapmaktadır. Prof. Benzer’in bu eseri, metin, etkinlik ve soru zenginliği / çeşitliliği sunması açısından el kitabı mahiyetinde aynı zamanda özgün bir eserdir.

İlk ve orta eğitim kurumlarında, özellikle çocuk yaştaki öğrencilere okuma zevki oluşturma, okuduğunu anlama konusunda sahasında ilk çalışmadır. Aynı zamanda öğretmenlere bir rehber niteliği taşıyan Prof. Dr. Ahmet Benzer’in “Çocuklar İçin Okuduğunu Anlama” ortaokul düzeyindeki okullarda eseri okuduğunu anlama becerilerini geliştirmek için bol örnekler içermektedir. Bu özelliği ile de eser öğretmenlere bir rehber niteliği taşımaktadır.

### Kaynakça

Benzer, A. (2024). Çocuklar İçin Okuduğunu Anlama, Nobel Akademik Yayıncılık.