



فلسفة ديباك شوبرا الروحانية الجديدة

ملخص:

يهدف هذا البحث إلى تحليل ونقد فلسفة الروحانية لدى ديباك شوبرا، بصفته أحد أبرز رموز تيار الروحانيين الجدد، وذلك من خلال دراسة منهجه الذي يسعى لدمج التعاليم الفلسفية والروحانية الباطنية للأديان الشرقية، وتحديدًا الأيورفيدا، مع النظريات العلمية الغربية الحديثة، ولا سيما فيزياء الكمية. تتناول الدراسة مفاهيم مركزية في خطابه مثل الوعي، والشفاء الذاتي، والصحة الشمولية، في إطار سعيه لتحقيق ما يصفه بـ "السعادة الأبدية"، مع رصد مدى تأثيره في تشكيل الفكر التيار الروحانيين الجدد. تعتمد الدراسة المنهج التحليلي النقدي لتقوم رؤية شوبرا من منظور ديني وعلمي وفلسفي؛ حيث تخلص النتائج إلى أن فلسفته تمثل نموذجاً معاصراً لما يمكن تسميته بـ (السفسطة الروحانية). إذ يكشف البحث أن بنيتها الفكرية الفلسفية تقوم على إعادة صياغة المفاهيم الدينية والعلمية بلغة مجازية تفتقر إلى منظومة معرفية متماسكة أو براهين برهانية راسخة. كما يسلط البحث الضوء على إشكالية توظيف شوبرا لمصطلحات فيزياء الكم بطريقة استعارية تنفصل عن سياقها العلمي الدقيق، مما يفضي إلى خلط إشكالي بين العلم وفلسفته الروحانية، وهو ما يبرز أهمية هذه الدراسة في توضيح الحدود الفاصلة بين الحقائق الفيزيائية والتأويلات الباطنية الروحانية. وبهذا تفتقر فلسفته إلى الأسس المعرفية والعقلانية المنضبطة، وتعتمد على انتقائية مفاهيمية ومزج غير منهجي. وتقوم على تسليع الروحانية وتحويلها إلى منتج تجاري يُسوّق بلغة عصرية وتغليف إعلامي واسع. كما تتعارض مع الرؤية الإسلامية التوحيدية في بعدها العقدي والأخلاقي، وتؤسس لروحانية فردانية منفصلة عن التكليف والمسؤولية. مع ذلك يحظى شوبرا بدعم إعلامي وروحي وسياسي واسع النطاق، مما ساهم في انتشار أفكاره وترويجها عالمياً، من خلال شخصيات بارزة، وتقوم فلسفته على نموذج (الإنسان الإله)، في توليفة تجمع بين التصوف الشرقي (التصوف الفلسفي الباطني الروحاني) والتنمية الذاتية الغربية، مع نزعة تجارية ظاهرة. كما يهتم البحث ببيان أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، والمنهجية المعتمدة في الدراسة، إلى جانب استعراض للنتائج المتوقعة من هذا التحليل.

الكلمات المفتاحية: الروحانيين الجدد، شوبرا، الوعي، الشفاء، السعادة الأبدية

Deepak Chopra'nın Yeni Ruhçu Felsefesi

Ali Talabani | ORCID: 0009-0001-8696-5801 | alisobhani912@gmail.com

Doktora Öğrencisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Felsefesi,

Sivas, Türkiye

ROR ID: <https://ror.org/04f81fm77>

Fevzi Yiğit | ORCID: 0000-0001-9420-5186 | fevziyigit58m@hotmail.com

Doç. Dr., Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İslam Felsefesi,

Sivas, Türkiye

ROR ID: <https://ror.org/04f81fm77>

Katkı Oranı Beyanı: Bu makaleye Ali Talabani %80; Fevzi Yiğit %20 oranında katkı sunmuştur.

Öz

Bu çalışma, "Yeni Maneviyat" (New Spirituality) akımının kurucu figürlerinden biri olarak kabul edilen Deepak Chopra'nın felsefesine eleştirel analitik bir yaklaşım sunmayı amaçlamaktadır. Çalışma, Chopra'nın söyleminin epistemolojik (bilgi kuramsal) yapısını çözümlemeyi hedeflemektedir. Söz konusu yapı, Doğu dinlerinin ezoterik manevi mirası - özellikle Ayurveda tıbbı- ile modern Batı biliminin bulguları -özellikle kuantum mekaniği- arasındaki senkretizme (bağdaştırmacılığa) dayanmaktadır. Araştırma, Chopra'nın "ebedi mutluluk" olarak adlandırdığı şeyi tesis etme çabası ışığında; kozmik bilinç, kendi kendini iyileştirme ve bütüncül sağlık (holistik sağlık) gibi entelektüel projesindeki temel kavramları irdelemeye odaklanmaktadır. Araştırma, Chopra'nın vizyonunun epistemolojik temellerini incelemek amacıyla eleştirel analitik yöntemi benimsemektedir. Çalışma sonucunda bir dizi bulguya ulaşılmıştır. Bunlardan en önemlisi; bu felsefenin, kavramsal eklektizme ve bilimsel, dini ve felsefi terimlerin mantıksal tutarlılıktan ve disiplinli rasyonel kanıttan yoksun mecazi bir dilsel bağlamda yeniden kullanılmasına dayanan "manevi safsata" (spiritüel sofizm) olarak adlandırılabilir. Çağdaş bir model teşkil etmesidir. Ayrıca çalışma, Chopra'nın kuantum fiziği terimlerini kullanımındaki metodolojik yanlışları ortaya koymaktadır. Onun bu kullanımı, terimleri hassas fiziksel bağlamlarından çıkarıp metaforik bir yorumlama alanına taşımakta, bu da bilimsel gerçekler ile manevi spekülasyonlar arasında kavramsal bir karmaşaya yol açmaktadır. Buna ek olarak araştırma, maneviyyatın devasa bir medya mekanizması aracılığıyla modern bir dille pazarlanan bir tüketim ürününe dönüştüğü Chopra felsefesindeki "maneviyyatın metalaştırılması" olgusuna ışık tutmaktadır. Karşılaştırmalı eleştiri bağlamında çalışma, Chopra'nın benimsediği ve Vahdet-i Vücut (panteizm) ile felsefi batını tasavvufa dayanan "İnsan-Tanrı" modeli ile Yaradan ve yaratılan arasındaki ontolojik ayrıma dayalı İslamî Tevhid görüşü arasında temel bir çelişki olduğu sonucuna varmaktadır. İslami görüşteki bu ayrım, beraberinde mükellefiyet ve ahlaki sorumluluk kavramlarını getirmektedir. Çalışma, bu fikirlerin kültürel küreselleşmesine katkıda bulunan medya ve siyasi faktörlerin açıklanmasıyla sona ermektedir.

Anahtar Kelimeler

Yeni Spiritüeller, Chopra, Bilinç, Şifa, Sonsuz Mutluluk

Atıf Bilgisi

Talabani, Ali - Yiğit, Fevzi. "فلسفة ديباك شوبرا الروحانية الجديدة". *Nisar* 8 (Mayıs 2026), 105-135.

Geliş Tarihi	23.07.2025
Kabul Tarihi	20.01.2026
Yayın Tarihi	31.05.2026
Değerlendirme	İki Dış Hakem / Çift Taraflı Körleme
Etik Beyan	Bu çalışmanın hazırlanma sürecinde bilimsel ve etik ilkelere uyulduğu ve yararlanılan tüm çalışmaların kaynakçada belirtildiği beyan olunur.
Benzerlik Taraması	Yapıldı - intihal.net
Etik Bildirim	nisardergisi@gmail.com
Çıkar Çatışması	Çıkar çatışması beyan edilmemiştir.

Finansman

Bu arařtırmayı desteklemek için dıř fon kullanılmamıřtır.

Telif Hakkı & Lisans

Yazarlar dergide yayınlanan çalıřmalarının telif hakkına sahiptirler ve alıřmaları CC BY-NC 4.0 lisansı altında yayımlanmaktadır.

Deepak Chopra's New Spiritualist Philosophy

Ali Talabani | ORCID: 0009-0001-8696-5801 | alisobhani912@gmail.com

Doctoral Student, Sivas Cumhuriyet University, Institute of Social Sciences, Department of

Islamic Philosophy, Sivas, Türkiye

ROR ID: <https://ror.org/04f81fm77>

Fevzi Yiğit | ORCID: 0000-0001-9420-5186 | fevziyigit58m@hotmail.com

Assoc. Prof., Sivas Cumhuriyet University, Faculty of Theology, Department of Islamic
Philosophy, Sivas, Türkiye

ROR ID: <https://ror.org/04f81fm77>

Contribution Statement: Ali Talabani contributed 80% and Fevzi Yiğit contributed 20% to this article.

Abstract

This study provides a critical analysis of Deepak Chopra's philosophy, considering him to be a key figure in the New Spirituality movement. It deconstructs the epistemological framework of his thought, which combines the esoteric spiritual traditions of Eastern religions, particularly Ayurveda, with modern Western scientific discourse, particularly quantum mechanics. Key notions in his work, such as cosmic consciousness, self-healing and holistic health, are investigated in light of his ambition to formulate what he calls 'eternal happiness'. Using critical analysis, the study examines the cognitive basis of Chopra's worldview and concludes that his philosophy is a modern form of 'spiritual sophistry'. This philosophy relies on eclectic borrowing and the recycling of religious, scientific, and philosophical concepts in a metaphorical register that lacks internal logical consistency and rational demonstrability. The study also reveals methodological errors in Chopra's use of quantum physics, demonstrating how he removes technical terms from their scientific context and uses them in a spiritual framework, thus blurring the distinction between empirical facts and metaphysical speculation. Furthermore, the study highlights the 'commodification of spirituality' in Chopra's work, where spiritual ideas are packaged as consumer products and disseminated via expansive media networks in accessible, market-friendly language. Adopting a comparative critical perspective, the research argues that Chopra's 'Man-God' paradigm, which is rooted in pantheism and esoteric mysticism, is in stark contrast to the Islamic monotheistic vision. The latter insists on a fundamental ontological separation between the Creator and creation, resulting in different notions of worship, duty, and moral accountability. Finally, the study reviews the media and political dynamics that have facilitated the global diffusion and normalisation of these spiritual and philosophical currents.

Keywords

New Spiritualists, Chopra, Consciousness, Healing, Eternal Happiness

Citation

Talabani, Ali - Yiğit, Fevzi. “فلسفة ديباك شوبرا الروحانية الجديدة”. *Nisar* 8 (Mayıs 2026), 105-135.

Date of Submission	23.07.2025
Date of Acceptance	20.01.2026
Date of Publication	31.05.2026
Peer-Review	Double anonymized - Two External
Ethical Statement	It is declared that scientific and ethical principles have been followed while carrying out and writing this study and that all the sources used have been properly cited.
Plagiarism Checks	Yes - intihal.net
Conflicts of Interest	The author(s) has no conflict of interest to declare.
Complaints	nisardergisi@gmail.com
Grant Support	The author(s) acknowledge that they received no external funding in support of this research.
Copyright & License	Authors publishing with the journal retain the copyright to their work licensed under the CC BY-NC 4.0 .

المقدمة

تُعَدُّ فلسفة تيار الروحانيين الجدد من الفلسفات البارزة التي أثارت جدلاً واسعاً في الفكر الحديث، ويعود ذلك إلى تنامي الاهتمام بالتنمية الذاتية، والوعي الروحي، والعلاج البديل (الطب الروحي)، وغيرها من المفاهيم المرتبطة بها. إذ جاء ظهور هذه الفلسفة بوصفها رد فعل واضح وملحوس على التحديات والصعوبات التي فرضتها الحضارة الحديثة على البعد الروحي للإنسان.

ومن بين الشخصيات الفكرية البارزة التي أسهمت في تشكيل هذا الاتجاه الفلسفي **ديباك شوبرا**، الطبيب والمؤلف الأمريكي ذي الأصول الهندية، إذ يُعَدُّ أحد أبرز رموز حركة العصر الجديد (New Age Movement) كأحد من تيار الروحانيين الجدد.

يجمع شوبرا في فلسفته بين التعاليم الفلسفية والروحية للأديان الشرقية، والمفاهيم الروحية والباطنية، وبعض الأفكار المستمدة من العلوم الطبية الحديثة، ليطرح فيما بعد رؤيته الروحية التي تتمحور حول: (الوعي الذاتي، الطاقة الكونية، الوعي الكوني، النمو الروحي، والتطور الروحي، وطب الروحي، التجربة الروحية، والقوانين الروحية السبعة للنجاح)، إذ يعدّها دليلاً لتحقيق النجاح والسعادة في دار الأبدية. كما يؤكد على قدرة العقل على الشفاء، والتحكم بالكون من خلال إدراك الإنسان لوعيه العميق.

في هذا البحث، سنناقش أبرز أفكاره الفلسفية والروحية، ونحلل مدى تأثيرها في الفكر الإنساني المعاصر، مع تسليط الضوء على مدى انسجامها أو تعارضها مع الطرح العلمي والديني (العقدي) والفلسفي.

أهمية الموضوع- بيان دور ديباك شوبرا في تشكيل مفهوم (الروحانيين الجدد)، واستكشاف تأثير أفكاره في الممارسات الروحية والصحية في سياق الطب البديل. كما يسعى إلى تحليل مدى تأثير فلسفته في تطور الوعي الروحي والتوجهات العلاجية المعاصرة.

أسباب اختيار الموضوع- يستعرض هذا البحث الدوافع العلمية والشخصية التي أدت إلى اختيار دراسة الفكر والفلسفة الروحية لديباك شوبرا، مع التركيز على تأثيرها في مجالات التنمية الذاتية، والعلاج البديل، والوعي الروحي. كما يسلط البحث الضوء على الأهمية الأكاديمية لدراسة أفكاره، ومدى إسهامها في تشكيل التيارات الفلسفية الحديثة ذات الطابع الروحاني.

هدف البحث- دراسة وتحليل الأفكار الفلسفية والروحية لديباك شوبرا، مع تقييم مدى تأثيرها وانتشارها في ممارسات الروحية الحديثة والصحة البديلة.

مشكلة البحث - تتمحور حول دراسة وتحليل أبرز الأفكار الفلسفية الروحية لديباك شوبرا، من خلال استكشاف ماهية فلسفته الروحية والغاية الجوهرية التي يسعى إلى تحقيقها. كما تسلط الضوء على منهجيته في مزج العلم والفلسفة والدين والطب بالمفاهيم الروحية، وذلك ضمن إطار الطب البديل، مع التركيز على دوره في تعزيز الوعي الروحي وتوجهات العلاج الحديثة. فضلاً عن البحث في الأسس التي يعتمد عليها شوبرا في دعمه لهذه التوجهات ومدى تأثيرها في أفكار الفلاسفة تيار الروحانيين الجدد.

وانطلاقاً من ذلك، يسعى البحث إلى الإجابة عن الأسئلة التالية:

1. ما أبرز الأفكار الفلسفية الروحية لديباك شوبرا، وما علاقتها بتيار الروحانيين الجدد؟
2. كيف يفسر شوبرا مزج العلم والدين والفلسفة والطب بالمفاهيم الروحية في إطار معالجة الإنسان المعاصر؟
3. ما الأفكار الداعمة التي أسهمت في نشر فلسفته؟

منهج البحث- يعتمد على المناهج التحليلي والوصفي والنقدي، إذ يتم من خلال هذه المناهج تحليل الأفكار الفلسفية والروحية لديباك شوبرا، ووصف مدى انتشارها وتأثيرها، إلى جانب تقديم نقد علمي وفلسفي صحيح لمحتواها. وقد تم اختيار هذه المناهج نظراً لقدرة كل واحد على تقديم فهم عميق للموضوع، من خلال ربط الجوانب النظرية بالتطبيقات العملية، مما يساهم في تقييم الأفكار المطروحة وفق منهجية علمية دقيقة.

الدراسات السابقة- يمكن القول: إنّ الباحث لم يجد أي رسالة علمية، سواء على مستوى الدكتوراه أو الماجستير، أو حتى أبحاث علمية أو غيرها منشورة في المجلات الجامعية، تحت عنوان (أبرز الأفكار الفلسفية الروحية لديباك شوبرا: أمثلة). ومع ذلك، هناك عدد محدود من

الدراسات والأطروحات والبحوث التي تناولت بعض الحركات والمذاهب الروحية الجدد، من حيث نشأتهم، وجذورهم الفكرية، وأبعادهم العقديّة وتطبيقاتهم المعاصرة، وقد تطرقت بعض هذه الدراسات إلى ديباك شوبرا بوصفه شخصية بارزة ضمن هذا التيار أو باعتباره أحد مفكره. إلا أن هذه الدراسات تختلف في طبيعتها ومنهجيتها عن دراستنا هذه، إذ تركز دراستنا على تحليل ونقد أبرز الأفكار الفلسفية لديباك شوبرا في ضوء العلم والحكمة والفلسفة الإسلامية الأصيلة، وذلك من خلال تناول الموضوع على وفق إطار محدد وواضح.

فضلاً عن، تفيد دراستنا هذه من الخبرات المكتسبة من خلال المشاركة في أهم الدورات والندوات العلمية ذات الصلة، كما تستند إلى استكشاف حضور ديباك شوبرا في الواقع المعاصر عبر كتبه المنشورة، ووسائل الإعلام، ومنصات التواصل الاجتماعي، بما في ذلك متابعة أبرز قنواته وصفحاته الإلكترونية المختلفة.

أما أهم الدراسات التي تناولت فكر ديباك شوبرا بعمامة، فهي:

1. المذاهب الفلسفية الإلحادية الروحية، وتطبيقاتها المعاصرة، للدكتورة فوز بنت عبد اللطيف كردي، مطبوع عام 1430هـ - 2009م، النشر: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، السعودية.
2. بحث حركة العصر الجديد، دراسة لجذور الحركة، وفكرها العقدي، ومخاطرتها على الأمة الإسلامية، للدكتورة فوز بنت عبد اللطيف كردي، منشور في مجلة أم القرى نشر في عام 1431هـ - 2010م، ومنشور ضمن إصدارات جمعية فكر في السعودية.
3. أثر الفلسفة الشرقية والعقائد الوثنية في برامج التدريب والإستشفاء المعاصرة، للدكتورة فوز بنت عبد اللطيف كردي، النشر: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، مطبوع عام 1437هـ - 2016م، ط2، جدة، المملكة العربية السعودية.
4. حركة العصر الجديد مفهومها ونشأتها وتطبيقاتها، للدكتورة هيفاء بنت ناصر الرشيد، مطبوع عام 1435هـ - 2014م، النشر: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، السعودية.
5. التطبيقات المعاصرة لفلسفة الاستشفاء الشرقية، دراسة عقيدة، للدكتورة هيفاء بنت ناصر الرشيد، مطبوع عام 1437هـ - 2016م، النشر: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، السعودية.
6. القوانين الكونية الروحية، عبّرة بنت خالد بن حمزة الحمزة، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في العقيدة والمذاهب المعاصرة، دراسة نقدية في ضوء العقيدة الإسلامية، جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية، كلية أصول الدين، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة، العام الجامعي 1442هـ - 2021/ 2020، غير منشورة و غير مطبوعة.
7. مقالة: مقارنة نقدية لمكانة الإنسان في الكون من منظور ديباك شوبرا، استناداً إلى أفكار ملا صدرا، د. حمزة علي إسلام ينساب، د. حميد مورديان، مجلة: المجلة الدولية المتعددة للحياة النقية، 4، خريف 2023.
- 8- فلسفة الروحانيين الجدد - فلسفة الإلحاد الروحي: هذه دراستي مكتوبة بلغتي الأم، ولم تُنشر أو تُطبع بعد.

خطة البحث تقديم نظرة عامة على الهيكل العام للدراسة:

- التمهيد - الروحية والروحانيون الجدد
- أولاً- مفهوم الروحية
- ثانياً- الروحانيون الجدد - New Age Spirituality
- الفصل الأول- ديباك شوبرا وفلسفته
- أولاً- ترجمة حياة ديباك شوبرا

- ثانياً: أبرز مراحل التطور الفكري والفلسفي الروحاني لديباك شوبرا
- ثالثاً- أبرز مؤلفاته الفلسفية الروحانية فهي
- رابعاً- عدد متابعيه على وسائل التواصل الاجتماعي
- الفصل الثاني- المنهج الروحاني لديباك شوبرا
- أولاً- مفهوم الروحانية عنده
- ثانياً- أما أبرز أفكار الفلسفة الروحانية لديباك شوبرا فهي
- ثالثاً- نقد فلسفة ديباك شوبرا الروحانية - (تحليل نقدي لفلسفة ديباك شوبرا في الروحانية):

الخاتمة

المصادر والمراجع

1. التمهيد- الروحانية والروحانيون الجدد

1.1. مفهوم الروحانية:

تعدّ الروحانية مفهوماً واسعاً وحاضراً في مختلف الفرق والمذاهب ضمن الأديان السماوية والوضعية، كما تتجلى في التيارات الفلسفية ومجالات العلوم الإنسانية. ويرتبط هذا المفهوم غالباً بالسعي إلى إدراك المعنى العميق للحياة، وتحقيق السكينة والتوازن الداخلي. وتختلف دلالاته وتطبيقاته باختلاف السياقات الثقافية والدينية والفلسفية والمعرفية. وإذا كان مصطلح (الروح) يرتبط غالباً بالمعتقدات الدينية والتصورات الميتافيزيقية بشأن جوهر الإنسان، فإن (الروحانية) تشير إلى فلسفة ومنظومة شاملة من التجارب والاكتشافات والممارسات الروحية، التي تتعلق بالبحث الذاتي عن المعنى، والسعي إلى الاتصال بالأبعاد العليا للوجود، خارج الإطار المؤسسي والحكمة المنظمة للأديان التقليدية¹.

¹ علم الأديان - تاريخه، مكوناته، مناهجه، أعلامه، حاضره، مستقبله، خزعل الماجدي، ص2، مؤمنون بلا حدود، للدراسات والأبحاث وللشعر والتوزيع، الرباط، المملكة المغربية، 2019، ص454؛ الروح والروحانية، البعد المفهومي في الحضارات الإنسانية والقرآن الكريم، د. حسن مجيد العبيدي، ألقى هذا البحث في المؤتمر الدولي عن الروحانية، جامعة هيدلبرج، ألمانيا، حزيران، 2010، أستاذ الفلسفة الإسلامية وتاريخها، كلية الآداب/ الجامعة المستنصرية، بغداد العراق؛ المنهج التأولي في التعامل مع النص: الروحانية الحديثة أمّوذجاً، د. هيفاء بنت ناصر الرشيد، بحث مقدم للمشاركة في: مؤتمر النص الشرعي/ القضايا والمنهج، في جامعة القصيم، السعودية، 1436 - 1437هـ، أستاذ العقيدة والمذاهب المعاصرة المساعد في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض؛ وتحمل (الروحانية) دلالات ومعاني متعددة تتفاوت باختلاف السياقات الدينية والفلسفية والعلمية والثقافية والاجتماعية، أنظر: لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور (ت ٧١١هـ)، الحواشي للبارزي وجماعة من اللغويين، دار صادر - بيروت ط3، 1414هـ، ج2، ص466؛ المعجم الوسيط، نغية من اللغويين بمجمع اللغة العربية بالقاهرة، ط3، مجمع اللغة العربية، القاهرة، مصر، ج1، ص380؛ الملل والنحل، أبي الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني، ت: محمد عبدالقادر الفاضلي، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، 2002، ج2، ص9؛ موسوعة الأديان والمل والنحل والمذاهب الوضعية، إسماعيل حامد، ط1، دار طيبة، الجزيرة، مصر، 2015، ص145، 146، 161، 162، 173، 174؛ الموسوعة المبررة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، د. مانع حماد الجهني، ط5، دار الندوة العالمية للنشر، 2003، أجزاء2، ج2، ص728، 729، 736، 737، 761؛ المعجم الفلسفي، جيل صليبا، ب. ط، دار الكتاب اللبناني بيروت، لبنان، 1982، ج1، ص626؛ قاموس أكسفورد المخطط إنكليزي - عربي، د. محمد بدوي، تحرير: عمر الأيوبي وآخرون، ط: دن، بيروت: أكاديميا، 2025، ص1028؛ المذاهب الفلسفية الإلحادية الروحية وتطبيقاتها المعاصرة، د. فوز عبداللطيف كردي، ط2، مركز التأصيل للدراسات والبحوث، جدة، المملكة السعودية العربية، 2015، ص11 - 15، تراثنا الروحي، من بدايات التاريخ إلى الأديان المعاصرة، سهيل بشروني ومرداد مسعودي، ترجمة: محمد غنيم، ص223-228، 267-268، التطبيقات المعاصرة لفلسفة الاستشفاء الشرقية، د. هيفاء بنت ناصر الرشيد، ط1، مركز التأصيل للدراسات والبحوث، جدة، المملكة العربية السعودية، 2016، ص59 - 61، 92 - 94، 127 - 131؛ أين قيم الجوزي، مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، محمد بن أبي بكر بن أيوب شمس الدين ابن قيم الجوزية (751هـ)، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، ط3، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، 1997، المكتبة الشاملة، ج3، ص157؛ مجموعة من رسائل جابر بن حيان، ت: بول كراوس، تقدم: عبدالرحمن البدوي، دار بيلبون، باريس، فرنسا، ص60؛ التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع، محمد بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسين الملقب بالعقلاني (الموتى: 377هـ)، ت: محمد زاهد بن الحسن الكوثري، المكتبة الأهرية للتراث، مصر، دن، ج1، ص94.

الشرقية القديمة والغربية الجديدة، فضلاً عن الفلسفة اليونانية والفلسفة الإسلامية والفلسفات الغربية، والتصوف الفلسفي، والفلسفة الباطنية، والفلسفة الغنوصية، (الفلسفات الروحية)، وبهذا يتصنف التيار على وفق رأينا بأنه منهج سفسطي، إذ يهدف بعمامة إلى استبدال الفلسفة والأديان بفلسفة عالمية موحدة جديدة، وخلق إنسان روحي تصوفي عالمي جديد ذو طبيعة خارقة ومبدعة للأكوان والعوالم.

2. ديباك شوبرا (Deepak Chopra) وفلسفته

1.2. حياته: ديباك شوبرا (1946-):

يعدّ أحد أبرز الشخصيات وأهمها في الفلسفة الروحية الجديدة وفي مقدمة فلاسفتهم، وداعية الطب البديل والتنمية الذاتية، وأحد نجوم حركة العصر الجديد - New Age Movement، وُلد في مدينة نيودلهي بالهند، نشأ في أسرة تهتم بالعلم والطب، وهو طبيب هندي أمريكي وزميل الكلية الأمريكية للأطباء، كما أنه مؤلف ومؤرّج للطب البديل والفلسفات الروحية. تلقى تعليمه الطبي الأساسي في الهند، ثم هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية حيث أكمل برامج الزمالة في تخصص الغدد الصماء، وحصل على شهادة البورد الأمريكي في الطب الباطني، والغدد الصماء، والتمثيل الغذائي.

يشغل حالياً منصب أستاذ سريري في قسم طب الأسرة والصحة العامة بجامعة كاليفورنيا - سان دييغو، ويعمل باحثاً في علم الأعصاب والطب النفسي بمستشفى ماساتشوستس العام. كما أنه عضو في الجمعية الأمريكية لأخصائيي الغدد الصماء السريريين، وقد شغل عدة مناصب مرموقة في هذا التخصص، فضلاً عن عمله طبيباً في عدد من المستشفيات الأمريكية المتميزة. لاحقاً، بدأ في التشكيك في فعالية الطب التقليدي وحدوده، خاصة فيما يتعلق بالجوانب النفسية والروحية للصحة، مما دفعه إلى الاتجاه نحو الطب البديل. في عام 1985م، أصبح معروفاً بفلسفته الروحية التي تترجم بين الطب البديل والعلوم الحديثة، لاسيما الفيزياء الكمية، إلى جانب التقاليد الفلسفية الشرقية، وخاصة الفلسفة الفيدية والهندوسية، والتي بدأ بدمجها في ممارساته الطبية⁵.

2.2. أبرز مراحل التطور الفكري والفلسفي الروحاني لديباك شوبرا:

شهد الفكر الفلسفي الروحاني لديباك شوبرا تطوراً ملحوظاً على مراحل متعددة، إذ بدأ بتكوينه الطبي التقليدي. تلقى شوبرا تعليمه في الطب الغربي أولاً في الهند، ثم تابع تخصصه في الولايات المتحدة الأمريكية حيث برع في مجال الغدد الصماء. خلال هذه المرحلة، انصب اهتمامه على الممارسات الطبية العلمية البحتة، دون اغتراف كبير في الجوانب النفسية أو الروحية أو الطب البديل. لاحقاً، وتحديداً في ثمانينيات القرن العشرين، بدأ شوبرا يشكك في كفاءة الطب الغربي في التعامل مع الأمراض المزمنة والنفسية، وهو ما دفعه إلى البحث عن نهج علاجي أكثر شمولية. في هذا السياق، تعرّف على فلسفة (الأيورفيدا) الهندية التقليدية، وبدأ يدمجها تدريجياً في ممارساته، في خطوة شكلت بداية تحوله الفكري نحو رؤية متكاملة للصحة تشمل الجسد والعقل والروح⁶.

⁵. موقع ديباك شوبرا: <https://www.deepakchopra.com>؛ حسابه الرسمي في X: https://twitter.com/Deepak_arabic، حسابه الرسمي في فيس بوك: <https://www.facebook.com/DeepakChopra/>؛ حسابه الرسمي على إنستغرام: <https://www.instagram.com/deepakchopra?igshid=1ehz5nq6q7his>؛ ديباك شوبرا، ميتا إنسان، ت: محمد ياسر الحسكي وزين يوسف، ط1، دار الخيال، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2022، ص381 الأخير.

⁶. موقع ديباك شوبرا: <https://www.deepakchopra.com>؛ حسابه الرسمي في X: https://twitter.com/Deepak_arabic، حسابه الرسمي في فيس بوك: <https://www.facebook.com/DeepakChopra/>؛ حسابه الرسمي على إنستغرام: <https://www.instagram.com/deepakchopra?igshid=1ehz5nq6q7his>؛ ديباك شوبرا، ميتا إنسان، ت: محمد ياسر الحسكي وزين يوسف، ط1، دار الخيال، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2022، ص381 الأخير.

3.2. أبرز مؤلفاته الفلسفي الروحية فهي:

يُعد ديباك شوبرا من أبرز المفكرين المعاصرين في مجال الروحية والطب الروحي والطب البديل والتنمية الذاتية، وقد شكّلت مؤلفاته المتعددة الوسيلة الأهم في نقل رؤيته الفلسفية إلى جمهور عالمي واسع. ألّف أكثر من 90 كتاباً، تُرجمت إلى أكثر من 40 لغة، وتناولت موضوعات متنوعة تشمل الصحة الشمولية، الوعي، التأمل، الطب البديل، اليوغا، الروحية وقوانينها، والنجاح الذاتي. اتسمت مؤلفاته بالوضوح والأسلوب الجاذب، وهو ما مكّنه من الوصول إلى شرائح متعددة من القراء، خاصة في العالم الإسلامي، حيث تولى ترجمة كُتبه نُخبة من المترجمين المتخصصين في الفلسفة والروحانيات، وأسهمت دور النشر لهذه الدول في إيصال فكره وفلسفته بدقة واحترافية. وقد برز شوبرا كمؤلف غزير الإنتاج وصاحب قدرة بيانية ملفتة وجذابة، ساعدته في ترسيخ حضوره الفكري والفلسفي الروحاني عالمياً¹⁰.

كما لعبت وسائل الإعلام دوراً محورياً في انتشار فكره وفلسفته الروحية، لا سيما من خلال تعاونه مع شخصيات إعلامية مؤثرة مثل لاري كينغ لايف¹¹ و أوبرا وينفري¹² و إلين دي جينيريس¹³ التي ساهمت في إيصال رسالته إلى جمهور واسع عبر البرامج التلفزيونية والمنصات الرقمية. كما اعتمد شوبرا على أدوات ترويجية متعددة، من بينها المحاضرات، المقابلات، البودكاست، الفيديوها التعليمية، ووسائل التواصل الاجتماعي، مما ساعد على ترسيخ حضوره ضمن الثقافة العالمية المعاصرة. إلى جانب ذلك، شكّل مركز (شوبرا للصحة والرفاهية والروحانية) منصة عملية لتطبيق أفكاره على أرض الواقع، كما اعتمد على استراتيجيات تسويقية متقدمة، مثل الحملات الرقمية المنظمة لترويج الكتب الإلكترونية والصوتية، ما ساعد على توسع فكره في الأسواق غير الناطقة بالإنجليزية، خاصة في دول الإسلامية.

لقد تميزت تصميمات كتبه بطابع بصري روحي مريح وجاذب، يستخدم رموزاً لونية وروحية تعزز الرسالة الفلسفية للمحتوى. وبهذا، استطاع شوبرا أن يدمج بين التأليف الفلسفي والتسويق الذكي في مسار متكامل، يُعد نموذجاً يُحتذى به في نشر الفكر الروحاني المعاصر، حيث امتزجت فيه قوة الرسالة مع فعالية الوسيلة، مما أدى إلى إدراج فكره ضمن المقررات الجامعية، والمؤسسات الثقافية، والمنصات الفكرية حول العالم. وهنا في هذه الفقرة نشير من أبرز مؤلفاته الروحية، وهي:

1. كيف تعرف الله: رحلة الروح في سر الأسرار، النسخة الإنكليزية، ط1، دار هارموني بوكس، 2000. يتناول الكتاب العلاقة بين الإنسان والإله من منظور يحاول الجمع بين الروحية والتفسيرات المستمدة من العلوم الحديثة.

2. مستقبل الإله: نَحْج عملي للروحانية في عصرنا، النسخة الإنكليزية، ط1، دار هارموني بوكس، 2014. يتناول الكتاب دعوة لتجاوز التصورات التقليدية عن الله، متجهًا نحو فهم روحي يقوم على تجربة داخلية تعتمد على الوعي والاتصال بالذات. وي طرح فكرة أن الإله ليس معتقداً ثابتاً أو صورة خارجية، بل حالة من الإدراك العميق يمكن بلوغها من خلال التأمل وتوسيع الوعي (الله ليس شيئاً نؤمن به بل وعي ندركه)، في انسجام مع بعض مفاهيم العلم الحديث.

3. ميتا إنسان: إطلاق العنان لإمكانات اللاوعي، ت: محمد ياسر حسكي، رنيم يوسف، ط1، دار الخيال للطباعة والنشر، الشارقة الامارات المتحدة العربية، 2022. يتناول الكتاب فكرة تجاوز الإنسان لحدوده الحالية من أجل الدخول في مجال من الاحتمالات اللاحدودة (واقعة الشخص) وتفعيلها، وصولاً إلى مفهوم (الميتا-إنسان)، وهو الكائن الذي يُثمل غودجاً لبلوغ أقصى إمكانات الحياة والوعي والروحانية.

4. ديجيتال دراما: (دراما الرقمية: كيف يمكن للذكاء الاصطناعي الاستفادة من الذكاء الروحي والرفاهية الشخصية)، النسخة الإنجليزية، دار النشر إيبوري، 2024. يتناول الكتاب رؤية جديدة لعلاقة بين الذكاء الاصطناعي والنمو الشخصي والوعي الروحي، وكيف يمكن للذكاء

¹⁰ أنظر: ديباك شوبرا، ميتا إنسان، ت: محمد ياسر الحسكي ورنيم يوسف، ط1، دار الخيال، الشارقة، الامارات المتحدة، 2022، صحيفة أخيرة للكتاب، وقسم البناء على كتاب ميتا إنسان.

¹¹ أنظر مقابلة شوبرا مع لاري كينغ حول كتابه (كيف تعرف الله) ومفاهيمه حول الوعي والروحانية: <https://youtu.be/i0IPfsaLGxI?si=2n--GYr1QDyqgz1m>.

¹² أنظر مقابلة شوبرا مع أوبرا حول مفاهيم الوعي والشفاء: <https://youtu.be/QMjGA5dpre0?si=XT9MmVdFmce8xFRf>.

¹³ أنظر مقابلة شوبرا مع إلين حول التأمل: <https://youtu.be/i5bcGMKZza4?si=kgtJ8X8aLjO4yH46>.

الاصطناعي أن يكون أداة لتعزيز الذكاء الروحي والرفاه الشخصي، وكيف يمكن استخدام تقنيات مثل (جات جي بي بي إل...) كمرشدين في رحلة النمو الروحي، مع التركيز على أن الذكاء الاصطناعي لا يحل محل الوعي البشري، بل يمكنه أن يكون شريكاً في تطويره.

5. أنت الكون: اكتشاف ذاتك الكونية، وأعرف أهميتها. ترجمة: محمد ياسر الحسكي و لينا الزريق، دار الخيال، ط1، بيروت، لبنان، 2018. يتناول الكتاب فكرة أن الكون ليس كياناً منفصلاً عن الإنسان، بل هو تجربة تنشأ من الوعي الذاتي. فالزمان، والمكان، والمادة، والطاقة، ليست حقائق قائمة بذاتها، بل مظاهر لإدراك الإنسان لها. وفي هذا السياق، لا يكون الإنسان مجرد كائن يعيش داخل الكون، بل هو تجلٍ للكون عندما يعي ذاته. وي طرح الكتاب أن الوعي البشري يشكل المفتاح لفهم أصل الكون، ومعناه، وماله، مؤكداً مركزية الوعي في تفسير الوجود.

6. كتاب الأسرار: من أنا؟ من أين أتيت؟ لماذا أنا هنا. ترجمة: أنيس أبو ترابي، ط1، دار فرقد، دمشق، سوريا، 2015. الكتاب يستعرض 15 مبدأً روحياً تُسمى (أسراراً)، تهدف إلى توسيع وعي الإنسان وتمكينه من فهم ذاته والكون وروحانيته، من خلال دعوته للغوص في أعماقه واكتشاف الحقيقة الداخلية والاتصال بالوعي الكوني.

7. القوانين الروحية السبعة للنجاح، الدليل العملي لتحقيق أحلامك: ترجمة: رجا أبو شقرا، ط1، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 2013. يتناول الكتاب تعريف النجاح من منظور الفلسفة الروحية (النظام الفلسفي الروحي للإنسان)، حيث لا يُقاس النجاح بالمال أو الإنجاز فقط، بل بعيش الحياة في انسجام مع قوانين الطبيعة والوعي الداخلي، وتحقيق الاتصال والوحدة مع الوعي الكوني.

8. القوانين الروحية السبعة للأبوة: ترجمة: محمد ياسر الحسكي و لينا الزريق، ط1، دار الخيال، بيروت، لبنان، 2017. يُعد هذا الكتاب امتداداً لكتاب (القوانين الروحية السبعة للنجاح)، ويُقدّم كمنهج ودليل تربوي مستوحى من فلسفة شوبرا الروحية. يهدف إلى مساعدة الآباء على غرس المبادئ الروحية في أطفالهم منذ الصغر، من خلال تطبيق سبعة قوانين روحية بأسلوب مبسط يتناسب مع أعمارهم. يدعو شوبرا إلى تخصيص كل يوم من أيام الأسبوع لقانون محدد، مما يُسهّل على الأسرة ممارسة هذه المبادئ بانتظام ضمن الحياة اليومية. وهذا سيساعد الأطفال على اكتشاف حقيقتهم الروحية والعيش بوعي متناغم مع قوانين الكون الروحية وتحقيق الاتصال والوحدة مع الوعي الكوني.

9. القوانين الروحية السبعة لليوغا: ترجمة: محمود عيسى و نوار العبدالله، ط1، دار الخيال، 2018. يتناول الكتاب رؤية شاملة لليوغا تتجاوز حدود التمارين الجسدية، لتشمل الأبعاد الروحية والعقلية. يهدف إلى دمج مبادئ الوعي الروحي في ممارسة اليوغا، ويسلط الضوء على كيفية تطبيق القوانين الروحية السبعة (أشرنا إليه سابقاً) ضمن الممارسات اليومية، بما يعزز التوازن الداخلي، والانسجام مع الذات، والاتحاد مع الوعي الكوني – الإله بحسبهم.

10. الحلول الروحية: أجوبة عن أكبر تحديات الحياة. الترجمة: محمد ياسر الحسكي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 2014. يتناول الكتاب رؤية روحانية لحل مشكلات الحياة، تقوم على تخطي حدود (الأنا) الفردية والدخول في حالة من الوعي المطلق عبر الصمت والتأمل. يرى المؤلف أن جذور المعاناة تكمن في شعور الإنسان بالانفصال عن وعيه الإلهي، وأن الخلاص يتحقق بالاتحاد مع (الوعي النقي) أو ما يسميه بـ (حقل الاحتمالات اللامحدودة)، وهو تصور يعكس فلسفة وحدة الوجود، حيث يُصوّر الإنسان – بحسب زعمه – كإله متخفٍ.

11. العلم مقابل الروحية: حروب وجهات النظر. الترجمة: د علي الحداد، ط1، بيروت، لبنان، 2016.

يتناول الكتاب بعرض رؤيتين متناقضتين لفهم الإله والكون والوجود والإنسان: أولاً: **الرؤية العلمية (المادية/الطبيعية)** التي يمثلها الفيزيائي ليونارد ملودينوف، والتي ترى أن الواقع مادي بحت، وكل شيء يمكن تفسيره بقوانين الفيزياء والكيمياء والأحياء، وأن الوعي هو نتاج تطور الدماغ ولا وجود لوعي مستقل عن الجسد، كما أن العلم لا يحتاج إلى الإله أو الروح لتفسير نشأة الكون أو الحياة. ثانياً: **الرؤية الروحية (الواحدية/اللا-ثنائية)** التي يمثلها ديباك شوبرا، والتي تؤكد أن الوعي هو الأساس وليس المادة، والكون ينبع من وعي كوني أو ما يشبه (الإله الحي)، وأن العقل يسبق المادة، والإنسان كائن روحي متصل بمصدر مطلق (إله)، وأن تفسير الكون والحياة يتجاوز حدود العلم المادي ليشمل البعد الروحي والميتافيزيقي.

12. الشفاء الكمي: تجمع بين مفاهيم الطب البديل والفيزياء الكمومية. النسخة الإنجليزية، دار النشر: بانام بوكس، 1989. يتناول الكتاب تأثير الوعي، التأمل، والنية على الشفاء الصحي للجسد والعقل والروح، معتمدًا على مبادئ الفيزياء الكمومية (دمج العلم الحديث مع الفلسفة الروحية)، ويرى أن الصحة الحقيقية تتحقق من خلال التواصل مع الوعي الداخلي واتصاله بالوعي الكوني.

13. التناغم القدري: تسخير القوة اللامحدود للتناغم في صنع المعجزات. الترجمة: د. يحيى العريضي، ط1، دار الفرق، دمشق، سوريا، 2013. يتناول الكتاب رؤية روحانية تعتبر أن ما نسميه (الصدف) أو (التزامنات) ليست أحداثًا عشوائية، بل رسائل موجّهة من وعي كوني حيّ يتفاعل معنا عبر تفاصيل الحياة اليومية. تُعدّ هذه التزامنات انعكاسًا لحالتنا الداخلية، وتظهر حين نكون في حالة انسجام مع ذواتنا لتقودنا نحو الطريق الصحيح. ووفقًا لهذه الفلسفة، فإن الإنسان يصنع قدره بنفسه من خلال (النية الواعية)، والتأمل، والاتصال بالوعي الكوني (ليست من الله في اعتقادنا)، إذ يُعتقد أن الكون يستجيب للنوايا ويمنحنا من (فضاء الاحتمالات) ما يتناغم مع وعينا. ومن خلال العيش وفق القوانين الروحية مثل قانون الكارما، والنية، يصبح الإنسان أكثر وعيًا بإشارات الكون وقدرة على تشكيل مصيره بوضوح ووعي.

4.2. عدد متابعيه على وسائل التواصل الاجتماعي:

برز ديباك شوبرا كمؤلف غزير الإنتاج، يتميز بأسلوب بياني جاذب وقدرة استثنائية على التعبير، مدعومًا بموهبة خطابية لافتة وثراء لغوي واضح. يمتلك شوبرا شخصية مؤثرة، ويُجيد توظيف نبراته الصوتية واللغة الإنجليزية بمهارة، مما ساعده على ترسيخ حضوره الفلسفي الروحاني على الصعيد العالمي. وقد انعكس هذا التأثير الواسع في حضور رقمي لافت عبر منصات التواصل الاجتماعي، حيث تجاوز عدد متابعيه حاجز خمسة عشر مليون متابع وخمسمائة ألف على مختلف المنصات.

فعلى سبيل المثال نجد في منصة فيسبوك Face Book أكثر من (3.7) مليون شخص، بينما يبلغ عدد متابعيه على إنستغرام نحو (3) ملايين. أما على منصة إكس (تويتر سابقًا)، فيتابعه ما يزيد عن (3) ملايين متابع. وعلى الرغم من حداثة نشاطه النسبي على تيك توك، إلا أن عدد متابعيه هناك تجاوز (94) ألفًا. وفي شبكة لينكدان، يتابعه أكثر من (٥,٦٠٣,٨٦٠) شخصًا، أي ما يزيد عن خمسة ملايين متابع. وبالنسبة إلى قناته على يوتيوب، فقد بلغ عدد المشتركين أكثر من (731) ألفًا، بإجمالي مشاهدات يزيد عن (76) مليون مشاهدة. تعكس هذه الأرقام حجم التأثير الذي حققه شوبرا في المجال الروحاني والتنموي، كما تُبرز نجاحه في استثمار الفضاء الرقمي لنشر أفكاره ومؤلفاته إلى جمهور عالمي واسع، بما في ذلك الأوساط الشبابية والمهتمين بالتنمية الذاتية والوعي الكوني الروحاني¹⁴.

3. المنهج الروحاني لديباك شوبرا

1.3. مفهوم الروحية عنده:

لا تُطرح الروح في الفلسفة الروحية التي يقدمها ديباك شوبرا، بوصفها كيانًا جامدًا أو منفصلًا عن الوجود الكوني والإنساني، بل تُفهم على أنها امتداد للوعي الكوني النقي، تعكس الذات العليا وتمثل الصلة الجوهرية بها. وعلى وفق شوبرا، تُعدّ الروح الوعي الأساسي للإنسان، وتتكوّن من عنصرين رئيسيين: (جيفا) روح الإنسان الفردية، و(آتمان) الروح الطاهرة المتصلة بجوهر إلهي.

يؤكد شوبرا أن الروح تمثل طاقة خالدة لا تخضع للزمن أو المكان، بل هي أبدية، نقية، وثابتة في اتصالها الدائم بالمصدر الأعلى. ومن هذا المنطلق، يُنظر إلى الإنسان ككائن روحي يعيش تجربة جسدية مؤقتة ضمن منظومة (الوعي الخلاق)، وهو تعبير شوبرا عن الطاقة الكونية التي تشكّل أساس الوجود. تمثل الروح، ضمن هذا التصور، محورًا لفهم الوجود الإنساني ومعناه وغاياته، وتشكّل أساسًا لإدراك أعماق الذات والعالم.

¹⁴. موقع ديباك شوبرا: <https://www.deepakchopra.com/>؛ حسابه الرسمي في X: https://twitter.com/Deepak_arabic؛

حسابه الرسمي في فيس بوك: <https://www.facebook.com/DeepakChopra/>؛ حسابه الرسمي في إنستغرام: <https://www.instagram.com/deepakchopra?igshid=1ehz5nq6q7his>؛

حسابه الرسمي في يوتيوب: <https://www.youtube.com/@TheChopraWell>؛ حسابه في شبكة لينكدان: <https://www.linkedin.com/in/deepakchopra>؛

حسابه في تيك توك: <https://www.tiktok.com/@deepakchopra>؛

كما يرى شوبرا أن التأمل هو الوسيلة الرئيسة للولوج إلى أعماق الروح، حيث يتيح حالة وعي صافية تُمكن الإنسان من اختبار الاتصال بالحقيقة العليا¹⁵.

في لقاء منشور بتاريخ 27 تموز/ يوليو 2024، أوضح شوبرا أن الروح تشكل جوهر الوعي والوجود، مُعرِّفاً إياها بأنها (وعي نقي متصل بالوعي الكوني الشامل)، مما يجعلها مصدراً للمعنى، والسعادة، والشفاء الحقيقي في التجربة الإنسانية¹⁶. وهنا يرى ديباك شوبرا أن الروحية في إطار فلسفته الروحية، ليست بالضرورة مرتبطة بالدين أو بالممارسات الدينية التقليدية، بل تُفهم على أنها تجربة داخلية ومسار وعي يهدف إلى إدراك الذات الحقيقية والانفتاح على أبعاد الوجود غير المرئية. وتُجسّد هذه الروحية من خلال ممارسات مثل التأمل، التوازن النفسي، الحضور الذهني، وتحقيق السلام الداخلي الخ... في هذا السياق، تُعد الروحية حالة من الاتصال العميق بالحقيقة العليا، التي تتجلى في الوعي الكوني الشامل أو الطاقة أو ما يُعرف بالمصدر الكوني. ووفقاً لهذا التصور، لا تُفهم الروح بوصفها كياناً فردياً فحسب، بل بعَدها وسيطاً يربط الإنسان بالكل، حيث تُعبر الروح عن اندماج الإنسان بهذا الوعي الشامل، وإدراكه لذاته جزءاً لا يتجزأ منه.

ويمتد هذا الفهم إلى العلاقة بين الروح والجسد، إذ يُنظر إلى الصحة الجسدية على أنها انعكاس لحالة الوعي الداخلي، ويُفهم المرض على أنه اضطراب في تدفق هذا الوعي. ومن هنا، يُصبح الشفاء عملية استعادة للتوازن من خلال إعادة الاتصال بالروح وتفعيل الطاقات الكامنة في الجسد. كما يُنظر إلى الكون في فلسفة شوبرا، على أنه انعكاس داخلي للوعي وليس كياناً منفصلاً عن الذات، مما يعزز تصور وحدة الوجود والاتصال العميق بين الإنسان والكون. كما يُعد التأمل، وفقاً لهذا الإطار، الوسيلة الأساسية للولوج إلى ما يسميه (الوعي الصافي)، حيث تتول الحدود بين الذات والعالم، ويختبر الإنسان حالة من الحضور الكامل. ويخلص شوبرا إلى أن هذا النمط من الروحية يمثل أملاً للبشرية في تحقيق الانسجام، الشفاء، السعادة، والسلام الداخلي والخارجي¹⁷.

2.3. أما أبرز أفكار الفلسفة الروحية لديباك شوبرا فهي:

1. فلسفة الوعي الكوني – وحدة الوجود: إيمانه بالوعي الكوني الواحد، وأنه يشمل كل شيء في الكون، من أصغر الجسيمات إلى أكبر المجرات، وهو المصدر لكل شيء، وهو الطاقة التي تحرك الكون وما فيها؛ وكل شيء في الكون مترابط ومتصل ببعضه البعض، ليس هناك انفصال بين الكائنات الحية وغير الحية، وبين المادة والروح، وما العالم المادي إلا جزء من العالم الكوناني – جوهر الطاقة والوعي المحض هو جوهر روحانيتنا، وأن الإنسان جزء من هذا الكون ولا يتجزأ من هذا الوعي الكوني، وهو شريك مع هذا الوعي الإلهي، وبإدراك هذه الوحدة الكل يصل الإنسان إلى حالة من السعادة والسلام الداخلي والروحي، وهذا هو الحقيقة الأسمى عنده¹⁸.

¹⁵. ديباك شوبرا وليونارد ميلوديناو، **العلم مقابل الروحية**، حروب وجهان النظر، ص211، 222؛ ديباك شوبرا، ميتا إنسان، ص171 – 176؛ ديباك شوبرا، **القوانين الروحية السبعة للنجاح**، ص112 – 191؛ ديباك شوبرا، **كيف تعرف الله، رحلة الروح في سر الاسرار**، النسخة الإنجليزية عند الباحث، دار النشر: راندم هاوز بالتعاون مع دار النشر هارموني بوكس، نيويورك، أمريكا، 2000، ص31 – 40؛ ديباك شوبرا، **القوة والحرية والخير، كيف نحيا من مصدر السعادة الدائمة**، ترجمة: رائد القافون، د.ط، دار العلم للملايين، د.ت، ص20 – 26، 47؛ وأنظر فيديو لديباك شوبرا، **مفهوم الوعي الخالص – النقي**: <https://youtu.be/TPY-wbJcu0g?si=m02dZ3ckXDJecZSN>؛ وأنظر فيديو شرح ديباك شوبرا **لمفهوم الروح وموّاها** ليست كياناً منفصلاً بل جزء من وعينا المتصل بالكون: https://youtu.be/A4bHTp21p_0?si=58QIVISCwf5DIEki؛ وأنظر فيديو شرح ديباك شوبرا **لمفهوم الروح ويصفا بأنها الوعي الأساسي**: <https://youtu.be/-bxB0MPgPe0?si=wYKC0-F2C7MH6Xpa>.

¹⁶. انظر فيديو ديباك شوبرا **كيف تخلق الكون**: <https://www.facebook.com/share/v/1G6tgJ2J1J/>؛ ديباك شوبرا، **كتاب السر**، ص11، 13.

¹⁷. ديباك شوبرا، ليونارد ميلوديناو، **العلم مقابل الروحية**، الترجمة إلى العربية: علي الحداد، ط1، دار الخيال، بيروت، لبنان، 2016، ص139؛ ديباك شوبرا، **القوانين الروحية السبعة للنجاح**، ص14 – 115؛ ديباك شوبرا وليونارد ميلوديناو، **العلم مقابل الروحية**، حروب وجهان النظر، ص139، 204؛ ديباك شوبرا، **ميتا إنسان**، ص99 – 102، 171، 172، 173، 327؛ شهر من الصلوة واحد وثلاثون درساً في ميتا إنسان، ديباك شوبرا، **ميتا إنسان**، ص331 – 372؛ ديباك شوبرا، **كتاب الأسرار**، يقدم فيها شوبرا 15 سراً لتفعيل الحياة الروحية، محورها هو الوعي بالذات والاتصال بالمصدر الكوني. يرى فيها أن الروحية هي رحلة إدراك الذات الحقيقية والانفتاح على أبعاد الوجود غير المرئية، وهي حالة من الاندماج مع الطاقة الخلاقة، وتتمثل في الحب، والثقة الواعية، والسلام الداخلي، ص15 – 410.

¹⁸. ديباك شوبرا، **كتاب الأسرار**، ت: آبن أبو ترابي، ط1، دار الفرق، دمشق، سوريا، 2015، ص171 – 176، 207، 2014، 298؛ ديباك شوبرا، **الحلول الروحية**، ط1، دار الملايين، 2015، ص17؛ ديباك شوبرا، **الطريق إلى الحب**، ط1، دار الخيال، 2017، ص109؛ ديباك شوبرا، **التناغم القديري**، ت: يحيى العريضي، ط1، دار الفرق، 2013، ص39؛ ديباك شوبرا، **القوانين الروحية السبعة للنجاح**، ت: رجا أبو شقرا، ط1، دار العلم للملايين، 2013، ص17 – 18؛ ديباك شوبرا، أنت الكون، ترجمة: د. محمد ياسر حسكي، و ليلى الزريق، ط1، دار الخيال، بيروت، لبنان، 2018، ص68، 348.

2. **فلسفة القوانين الروحانية السبعة للنجاح:** يؤمن شوبرا أن القوانين الروحانية السبعة دليل الذات لتحقيق النجاح والسعادة، وكل هذه القوانين أساسية تدبر وتحكم بالكون، والتي يمكننا من خلال فهمها وتطبيقها أن نحقق النجاح والسعادة في حياتنا، وتعتمد هذه القوانين على فكرة أن الكون يعمل وفق نظام متكامل، وأن كل شيء متصل ببعضه البعض – وحدة الوجود، من خلال فهم هذه القوانين وتطبيقها في حياتنا، يمكننا نتحقق التوازن بين الجسد والعقل والروح، والسعادة وتحقيق أهدافنا وجذب الفرص من خلال التركيز على الأفكار الإيجابية والنوايا الطيبة، ويمكن للإنسان عن طريق هذه القوانين أن يدبر ويخلق ما تريده في الكون¹⁹.

3. **فلسفة تحقيق قانون الدهارما في الكشف عن الذات العليا – الروحانية بوصفها طريقاً نحو السلام الأبدي يأتي من خلال مؤسسة شوبرا:** يؤمن شوبرا بالهدف الروحي للإنسان وأنه يولد ليبر عن إلهيته، ويتحقق هذا عن طريق قانون دهارما، وأن لكل ذات إنساني غرض أسمى يتجاوز الأهداف المادية محدد في الحياة، وفي جوهر الإنسان حقل مقدس روحاني تجسد في شكله المادي ليحقق غايته وهدفه في الحياة، وأنها تلك الموهبة أو القدرة الفريدة التي يمتلكها كل ذات والتي من خلالها يمكنه المساهمة في العالم بشكل إيجابي، وان علاقة بينها وبين الذات العليا، ان هذه الذات هي جوهرنا الحقيقي، وهي جزء من الوعي الكوني – الإلهي، بينما عندما نتكشف الدهارما ونعيشها، فإننا نتصل بوعينا الأعلى ونحقق الاندماج مع الكون والإله. إن تحقيق هذا الهدف والغرض هو الطريق لتحقيق الشفاء الروحي، والعقلي، والجسدي، وكذلك نحو الوفرة، والسلام الدائم، والسعادة الأبدية. ويأتي هذا السلام الأبدي من خلال مؤسسته، مؤسسة شوبرا لتعزيز السلام العالمي²⁰.

4. **فلسفة النمو الذات الروحانية (تطور الروحي – تطوير الذات – تأليه الإنسان):** يؤمن شوبرا أن النمو الروحي هي رحلة مستمرة لاكتشاف الذات العليا – الذات الروحانية والاتصال بالكون والإله، أي أن في كل ذات الإلهية الكامنة – الذات العليا، أن كل إنسان يحمل بداخله جزءاً من الوعي الكوني، ويحمل كل فرد بداخله إمكانات لا حدود لها، وهي جزء من الإلهية الكونية، وهذا الوعي الكوني هو مصدر كل شيء، وهو الطاقة التي تحرك الكون، وبالتالي، فإن كل فرد لديه القدرة على الوصول إلى هذا الوعي والاتصال به، وتحقيق حالة من الإلهية، وأنها عملية لتطوير الوعي – الروحي، وأنها رحلة داخلية لتجاوز الأنا الزائف والوصول إلى الجوهر الحقيقي للذات والأفصال بكل شيء في الكون وتحقيق تطوير القدرات الكامنة في الذات لكي يتحقق السعادة والسلام الداخلي، وهذا يكون عن طريق ممارسة التأمل الشرقي واليوغا والتغذية وتعاليم الروحانية²¹.

5. **فلسفة دمج الذكاء الاصطناعي بالروحانية:** يؤمن شوبرا بدمج مفاهيم الذكاء الاصطناعي ضمن رؤيته الفلسفية الروحانية، حيث يرى أن الذكاء الاصطناعي لا يُشكل تهديداً للإنسانية، بل يُمثل فرصة لتعزيز التنمية الشخصية والنمو الروحي والذاتي. ويؤمن بأن هذه

¹⁹. ديباك شوبرا، القوانين الروحانية السبعة للنجاح، ص 13 – 121.

²⁰. ديباك شوبرا، القوانين الروحانية السبعة للنجاح، ص 109 – 120؛ ديباك شوبرا، جسد لا يتسبخ وعقل لا يتده زمن، ترجمة: رجا أبو شقرا، دط، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ص 258؛ وانظر مقالة ديباك شوبرا حول فلسفة قانون دارما -> <https://www.deepakchopra.com/articles/law-of-dharma>؛ وانظر مقالة شوبرا بعنوان " اقتراح سلام لقادة العالم: a-peace-ambassador/utm_source=chatgpt.com"؛ <https://choprafoundation.org>؛ وانظر فيديو لشوبرا يتحدث عن كيفية تحقيق السلام عن طريق التأمل الشرقي والوعي الذاتي: <https://youtu.be/IrlavjamV78?si=XUilz1Foes5ynJep>؛ وانظر فيديو لقسيسة ويندي يتحدث عن فلسفة قانون دهارما – دارما في قوانين الروحانية السبعة للنجاح: https://youtu.be/dYYrElsHpT4?si=ZCy_7_wneFkdxQKj.

²¹. ديباك شوبرا، العلم مقابل الروحانية، ت: د.علي حداد، دار الخيال، 2016، ص 53؛ ديباك شوبرا، كتاب الأسرار، ص 93، 207، 298؛ ديباك شوبرا، القوانين الروحانية السبعة، ص 24، 25، 113، 114؛ ديباك شوبرا، ميتا إنسان إطلاق العنان لإمكانات اللاهاتية، ص 99؛ ديباك شوبرا، الطريق إلى الحب، ص 336؛ مقابلة ديباك شوبرا مع مايكل شيرمر، مؤلف ورئيس جمعية المتشككين في أمريكا؛ هناك يعترف شوبرا بأنه هو الإله: <https://www.youtube.com/watch?v=pbY8I7AO2AI>.

الذكاء الاصطناعي قادرة على تحفيز الوصول إلى الحكمة الداخلية، وتوسيع نطاق الوعي الذاتي والجماعي. كما يشير إلى أن للذكاء الاصطناعي إمكانيات واعدة في الإسهام بفهم طبيعة الوعي وكشف بعض ألغازه المعقدة.²²

6. فلسفة التجربة الروحانية الشخصية (التصوف الروحاني – التصوف الكمي): يؤمن شوبرا بالتجربة الشخصية والروحانية الخاصة ولا يتركز على المعتقدات الدينية والفلسفية التقليدية، ويرى أن الروحانية جوهر المشترك بين جميع الأنسان وتساعد الأفراد على التحرر من القيود المفروضة عليهم من قبل كل المعتقدات، و يركز على استكشاف الذات الداخلية والوعي الذاتي، مما يؤدي إلى فهم أعمق لمعنى الحياة، ودمج فلسفته الروحانية مع الفيزياء الكمية، لتقديم رؤية أكثر شمولية للكون، وهذا يتحقق عبر القوانين الروحانية السبعة من رأسهم قانون الجذب والتأمل واليوغا والشاركات التي يتوازن بين الجسد والعقل والروح.²³

7. الشفاء الروحاني بوصفه مرحلة داخلية في إطار الطب البديل: يؤمن شوبرا بمركزية الوعي الروحاني، ويرى أن الوعي أصل الوجود، ويُفهم الجسد باعتباره انعكاسًا لحالة الوعي الداخلية. وهو ينظر إلى المرض على أنه اضطراب في تدفق الطاقة والنية وانفصال عن الذات العليا، بينما يعد الشفاء عملية داخلية تُستعاد من خلالها العلاقة مع الوعي الكوني. ويستند في تفسيره للواقع إلى مفاهيم من فيزياء الكم، معتبراً أن الإنسان قادر على التأثير في مادته من خلال وعيه. ترتكز فلسفة شوبرا العلاجية الروحانية على مجموعة أدوات تطبيقية تهدف إلى تفعيل طاقات الشفاء الذاتي، مثل التأمل التجاوزي، واليوغا، والعلاج بالأيوورفيدا، إضافة إلى تكرار الكلمات المركزة المصحوبة بنية صافية، والتي يرى أنها تُعيد برمجة الوعي وتُسهل في التوازن النفسي والجسدي. وبهذا، يُقدم شوبرا رؤيته الروحانية للشفاء تجمع بين الجسد والعقل والروح في إطار من التفاعل مع قوانين الوعي والطاقة الكونية.²⁴

3.3. تحليل نقدي لفلسفة ديباك شوبرا في الروحانية

أولاً- دعوة لتبني فلسفة تيار الروحانيين الجدد ذات الطابع السفسطائي: يُقدم ديباك شوبرا رؤية فلسفية يمكن وصفها بالسفسطائية الحديثة في مجال الروحانية، إذ يعيد طرح مفاهيم الروح، والإله، والكون، والوجود، والإنسان، من خلال منظور عصري يجمع بين القدم والجديد. إذ يعتمد شوبرا على دمج مصطلحات دينية وفلسفية بروحانية صوفية وباطنية، فضلاً عن مفاهيم من العلوم الطبيعية والطب، وبخاصة فيزياء الكم، ليكون ما يبدو أنه منظومة شاملة للروحانية الحديثة.

ومع هذا، فإن التحليل النقدي لطرحه يُظهر أنه لا يُقدم جديداً جوهرياً في مضمار الروح أو الروحانية، بل يكتفي بإعادة تركيب لمفاهيم قائمة، مستخدماً لغة مجازية أكثر من كونها تحليلية أو علمية دقيقة. وقد اعترف شوبرا بنفسه، في إحدى مناوراته، بأنه يوظف مصطلحات فيزياء الكم على سبيل الاستعارة والمجاز، لا بمعناها العلمي الدقيق (كما يظهر هذا المجاز في نصوص التصوف الفلسفي)، وذلك في سياق خدمة فلسفته الروحانية وطبها، التي يعتبرها شاملة لما هو أوسع من الأديان والمعتقدات والفلسفات التقليدية. إن هذا التوجه يثير إشكاليات معرفية ومنهجية، ويستند إلى بعض المغالطات العلمية والمنطقية والفلسفية. كما يذهب شوبرا في تصوره إلى الدعوة لتكوين نموذج (الإنسان الإله) ضمن تصور كوني ذي طابع روحاني صوفي معوم، داعياً إلى تعميم هذه الرؤية علمياً.²⁵

²². انظر: إحدى مقابلة شوبرا في بودكاست بعنوان (بين الروحانية والذكاء الاصطناعي)، لينك بودكاست: <https://youtu.be/aL6EYL9bm0?si=Pp09BYx7Pm512ldv>؛ انظر: مراجعة ملخص كتابه ديجيتال دراما - Digital Dharma، <https://livebrary.overdrive.com/livebrary-northshore/availablenow/media/10663441>

²³. ديباك شوبرا، *الحلول الروحية*، ص 217؛ ديباك شوبرا وميناس كافاتوس، *أنت الكون*، ص 18، 19، 321، 322، 323، 334؛ ديباك شوبرا و ليونارد ميلودينوا، *العالم مقابل الروحانية*، ص 56؛ ديباك شوبرا، *القوانين الروحانية السبعة للنجاح*، ص 109 – 120.

²⁴. أنظر: ديباك شوبرا و ليونارد ميلودينوا، *العالم مقابل الروحانية*، ص 157 – 162، 179، 194 – 200؛ ديباك شوبرا، *القوة والحريّة والخير، كيف نحيا من مصدر السعادة الدائمة*، ص 16 – 17، 140 – 147؛ ديباك شوبرا، *القوانين الروحانية السبعة للنجاح*، ص 109 – 120؛ أنظر تقرير إعلامي لقناة العربية العالمية، ديباك شوبرا: أهم العلاجات.. علاج الروح: <https://youtu.be/1OuOYgQcfA0?si=eaZ-AbglzV6rVk79>؛ أنظر فيديو لشوبرا يتحدث عن دمج الطب التقليدي مع الممارسات الروحانية الشرقية لتحقيق صحة شاملة: <https://youtu.be/FgBORLsZxL0?si=8smE4db98S7MHIT9>؛ وأنظر فيديو لشوبرا يتحدث عن الفروق بين الطب البديل والطب التكميلي، وأهمية الدمج الممارسات الروحانية بطب التقليدي: <https://youtu.be/UIBjsbnHxQ?si=PpLy3WG9LTnr96iH>

²⁵. ديباك شوبرا، *الحلول الروحية*، ط 1، دار العلم الملايين، 2015، ص 217؛ فيديو مقابلة العربية، موقع ديباك شوبرا: <https://www.deepakchopra.com>

إنّ هذه الأطروحاته لشوبرا أثارت اهتمام عدد من الباحثين، منهم فيليانور راماشانداران، بروفيسور علم الأعصاب بجامعة كاليفورنيا - سان دييغو، الذي قال في مدحه لكتاب (ميتا إنسان): "يتطلب الأمر شجاعة لسد الفجوة بين العلم الغربي المتشدد، والتقاليد الشرقية الباطنية وشبه الصوفية. ليس هناك شخصاً مهياً أكثر من ديباك شوبرا المثقف بناء جسر كهذا، وهو الذي ينقل الحكمة الشرقية (الهندوسية والبوذية) إلى جمهوره، في كتاب سهل القراءة كهذا، والذي يحفز فضول القارئ بشأن الوجود البشري وطبيعة الواقع"²⁶.

لكن التأثير الذي حظي به شوبرا لا يرجع فقط إلى جهوده الفردية، بل إلى شبكة دعم أوسع تتضمن شخصيات روحية وإعلامية وسياسية. ففي عام 1985، التقى بالمهايشي ماهيش يوجي²⁷، أحد أبرز وجوه (الروحانيين الجدد)، وانخرط في حركة التأمل التجاوزي التي لها صلات بحركات عالمية مثل الماسونية. وقد تحلّى شوبرا لاحقاً عن منصبه الطبي، وأسس (مركز مهاريشي الطبي للأيورفيدا)، متجهاً نحو العلاج بالروحانية والطب البديل في إطار فلسفته الخاصة، وبعدها في عام 1996م أسس شوبرا مركز شوبرا للصحة العامة²⁸.

وليس هذا فحسب، بل تلقى شوبرا دعماً سياسياً غير مباشر، وإعلامياً مباشراً، إذ يرتبط بعلاقات مع عدد من الشخصيات السياسية الأمريكية، من أبرزهم ماريان ويليامسون، الكاتبة الروحية ومتحدثة في حركة العصر الجديد، والمرشحة الرئاسية السابقة، التي تتبنى أطروحات مشابهة في مفاهيم مثل (التنوير السياسي) و (الوعي الجماعي)²⁹. وأيضاً وصفه ولقبه بل كليتتون الرئيسة الأمريكية الأسبق براءد الطب البديل³⁰.

؛ سر تحول شوبرا من طبيب إلى مروج للعلاج الروحاني مقابلة مع القنّاعة العربية: <https://n9.cl/bs2vh>؛ <https://2u.pw/>؛ أنظر: بعض انتقادات مفكرين والعلماء والفيزيائيين لديباك شوبرا: قناة تيليجرام خاص <https://t.me/+5x0Q8n7bGxowOGNi>.

²⁶ ديباك شوبرا، ميتا إنسان، ص 11.

²⁷ الأستاذة الذين تلمذ عليهم وتأثر بهم شوبرا في الفلسفة الروحية هما: جيلو كريشناموري - J. Krishnamurti (1895م - 1986م) المفكر وكاتب الهندي ومتحدث عن القضايا الفلسفية والروحانية؛ و مهاريشي ماهيش يوجي - Maharishi Mahesh Yogi (1911م - 2008م) هو فيلسوف ومعلم روحي وراهب هندي، لا يعرف الكثير عن المراحل المبكرة من حياته، ولكن بعض المصادر تشير إلى أنه درس الفلسفة الهندوسية القديمة وعلم الفيدا الروحي القديم في الهند؛ وبعد أن تولى معلمه غورو ديف عام 1952م دخل في غزلة تام لمدة عامين، وبعدها قام بتنظيم و تقديم فلسفة تقنية التأمل التجاوزي (Transcendental Meditation)، أسس فلسفته هذا على دمج الحكمة الشرقية القديمة مع العلم الحديث لتحسين الصحة العقلية والجسدية والروحية، وأن رسالته فيها أراد أن يجعل هذه التقنية متاحة للجميع العالم ليعيشوا بسلام داخلي وروحي وسعادة، ومن شعاراته: (أنا سامأل العالم بنور المعرفة وأخلق الجنة على الأرض)، واجتهد في نشر فلسفته إلى ان استطاع أن ينشئ مراكز التأمل الجاوزي في أنحاء متعددة من أوروبا وأمريكا وغربا من الدول. بتصرف أنظر: د. هيفاء بنت ناصر الرشيد، التطبيقات المعاصرة لفلسفة الاستشفاء الشرقية، ط1، مركز التأصيل للدراسات والبحوث، جدة، المملكة العربية السعودية، 2016، ص362؛ الموقع الرسمي للتأمل التجاوزي: <https://www.tm.org>؛ موقع الرسمي لمؤسسة المهاريشي - مؤسسة مديب إيست الجامعية: https://www.miu.edu/?utm_source=chatgpt.com؛ الموقع الرسمي لمهاريشي أيوفيدا: www.maharishitmt.org؛ المركز الرسمي لبرامج التأمل التجاوزي: www.mapi.com؛ الموقع الرسمي لمركز مهاريشي الثقاني: www.maharishitmt.org.

²⁸ أنظر: موقع ديباك شوبرا: <https://www.deepakchopra.com>؛ الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، د. مانع بن حماد الجهني، ط5، ج2، ص1424، الرياض، السعودية، ص771.

²⁹ أنظر: مقابلة مع أوبرا وينفري استضافت كلاً من ديباك شوبرا وماريان ويليامسون لمناقشة مواضيع تتعلق بالروحانية والوعي الذاتي: <https://www.youtube.com/watch?v=nxuYewOrOxs>؛ تعاون ديباك شوبرا وماريان ويليامسون مع المؤلفة ديبى فورد في تأليف كتاب (The Shadow Effect: Illuminating the Hidden Power of Your True Self)، الذي يستكشف الجوانب الخفية في النفس البشرية وكيفية التعامل معها. لقراءة مقتطفات من الكتاب أنظر: موقع أوبرا: <https://www.oprah.com/spirit/the-shadow-effect-excerpt-deepak-chopra/all>؛ شارك كل من ديباك شوبرا وماريان ويليامسون في ندوة بعنوان (The Spirit of Success)، حيث ناقشا مفاهيم النجاح من منظور الوعي والروحانية. للتفاصيل الندوة أنظر: <https://www.amazon.com/Spirit-Success-Consciousness-Economy/dp/1908364157>؛ استضافت ماريان ويليامسون ديباك شوبرا في إحدى حلقات بودكاستها (Love in Action)، حيث تحدثا عن مواضيع تتعلق بالروحانية والتأمل. أنظر: <https://podcasts.apple.com/us/podcast/s1-e28-https://youtu.be/auGM62DqbOc?si=wOsOBjIR5BPxXtk5>؛ <https://www-love-in-action-a-conversation-with-deepak-chopra/id1536043190?i=1000525302979>؛ أنظر: <https://www-britannica-com.translate.goog/biography/Marianne-Williamson>.

³⁰ أنظر خطاب ألقاه الرئيس الأمريكية الأسبق بيل كليتتون خلال مأدبة عشاء رسمية عاصمة الهند بتاريخ 21/ مارس/ 2000: <https://www.presidency.ucsb.edu/documents/remarks-state-dinner-hosted-president-kircheril-narayanan-india-new-delhi>.

وعلى الصعيد الإعلامي، كان لظهور شوبرا في برامج جماهيرية دور بالغ في تعزيز شعبيته. فقد ساهمت مقابلاته المتكررة مع الإعلامية الشهيرة أوبرا وينفري في توسيع قاعدة متابعيه. ومن أبرز تلك اللحظات ما حدث عام 1993، حين ظهر في أحد برامجها للترويج لكتابه (جسد لا يشيخ، وعقل لا يحده الزمن)، ما أدى إلى بيع 173 ألف نسخة من الكتاب في يوم واحد فقط، بعد عرض الحلقة، كما أن أوبرا هذه لعبت دوراً في نشر الروحانيات عن طريق اعلام – القنوات³¹.

من خلال هذا الدعم المتعدد الأبعاد، استطاع ديباك شوبرا ترسيخ موقعه بوصفه أحد أبرز رموز ما يمكن وصفه بـ(سفسطة الروحية المعاصرة)، جامعاً بين عناصر التصوف الشرقي، والتقنيات العلاجية الغربية، والمصطلحات العلمية الحديثة، في مشروع روحي يستخدم لغة العصر ويثير جدلاً واسعاً حول مشروعين المعرفة وحدوده الفلسفية الروحية. وفي الوقت ذاته، يلاحظ سعي شوبرا إلى تسليع الروحية، وتحويلها إلى وسيلة لتحقيق أرباح مادية، من خلال تسويق منتجاته وخدماته تحت مظلة فلسفته الروحية. ويتسم خطابه بالغموض والتجريد، مع اعتماد ملحوظ على الرموز والأساطير، مما يجعل مضامينه عصبية على الفهم لدى من يفتقرون إلى خلفية فلسفية أو دينية أو علمية عميقة. ورغم التناقض الجوهري بين طروحاته والمفاهيم العقدية الإسلامية، يرى بعض المتأثرين بالروحانية من المسلمين فيه مصداقاً للإلهام الروحي. ويُروّج شوبرا لفلسفة تقوم على وحدة الأديان وانتقاد الديانات التقليدية، غير أن هذا الطرح، بما ينطوي عليه من تأويلات فضفاضة وتناقضات داخلية، يُعدّ نموذجاً لما يُعرف بـ(السفسطة الروحية)، إذ يفتقر إلى منهجية معرفية منضبطة، ويعتمد على توليف انتقائي بين مفاهيم دينية وفلسفية متباينة دون إطار نقدي واضح.

ثانياً- نقد معتقد فلسفة وحدة الوجود الروحية الجديدة (الوعي الكوني): تقوم هذه الفلسفة على مبدأ وحدة الكينونة الذي نجده في الفلسفات الشرقية كالبوذية والهندوسية، والتصوف الفلسفي الإسلامي. لكنها تفترض أن الوعي هو الجوهر الأساسي للوجود، وهو طرح يفتقر إلى البرهان العقلي المنطقي، ويقع في التناقض: إذا كان كل شيء متصلاً بلا انفصال، فكيف نميز بين الذات والكون؟ وكيف نفسر الشر والألم ضمن هذا الترابط المثالي؟ إذا كان الوعي – العقل صفة تقوم بغيرها ولا يمكن لها أن تكون قائمة بذاتها فكيف لها أن تكون هي الإله؟

يرتكز ديباك شوبرا على تجربة روحانية ذاتية يُقدّم من خلالها تصوراً مغايراً للإله، يتعدى فيه عن المفهوم التوحيدي التقليدي. ففي سياق حديثه عن (حقن الأكاشا ومستقبل الإله)، يُروّج لفكرة وعي كوني مجرد بدلاً من إله شخصي ذي صفات كالمشيئة والقدرة والتدبير، وهو ما يُثير تساؤلات فلسفية حول المعنى والغاية في غياب الإله كما تصفه الأديان السماوية³². فضلاً عن ذلك لا تقول الفيزياء الكمية إنَّ (الوعي يخلق الكون)، بل تتحدث عن الاحتمالات والترابط الكوانتي بين الجسيمات دون الذرية، وليس بين الوعي والمادة. وإن إسقاط مبادئ الكم على التجربة الروحية الذاتية يُعدّ استغلالاً مجازياً لمفاهيم علمية غير ذات صلة بالسياق. وأن القول إن (الروح أو الوعي الكوني) يؤثران في الصحة الجسدية دون آليات بيولوجية محددة يفتقر للدليل الطبي. الجهاز العصبي هو المسؤول عن الإدراك، وليس هناك ما يثبت أن (الوعي الكوني) يتداخل معه فعلياً³³.

ثالثاً- نقد فلسفة القوانين الروحية السبعة: تُعدّ (القوانين الروحية السبعة) التي يطرحها ديباك شوبرا الأساس النظري لفلسفته الروحية، والتي يسعى من خلالها إلى تفسير العلاقة بين الإنسان، والكون، والخالق، والوجود. إذ يُقدّم هذه القوانين بوصفها وسائل لتحقيق

³¹. فيديو مقابلة العربية، موقع ديباك شوبرا: <https://www.deepakchopra.com/> ؛ حسابه الرسمي في X : https://twitter.com/Deepak_arabic، <https://twitter.com/DeepakInArabic?s=09>، <https://twitter.com/DeepakChopra?s=08>؛ حسابه الرسمي في فيس بوك: <https://ar-ar.facebook.com/DeepakChopra/>، حسابه الرسمي على إنستجرام: <https://instagram.com/deepakchopra?igshid=1ehz5nq6q7his>، سر تحول شوبرا من طبيب إلى مروج للعلاج الروحي مقابلة مع القناة العربية: <https://n9.cl/bs2vh>، <https://2u.pw/>، مقابلة ديباك شوبرا مع مايكل شيرمر، مؤلف ورئيس جمعية

المتشككين في أمريكا؛ هناك يعترف شوبرا بأنه هو الإله: <https://www.youtube.com/watch?v=pbY8I7AO2AI>، https://youtu.be/YY5st5vW2co?si=tV2oLUeET_qrw5VS.

³². انظر: الحقن الأكاشي ومستقبل الإله لديباك شوبرا: https://youtu.be/YY5st5vW2co?si=tV2oLUeET_qrw5VS.

³³. أنظر: مقالة إشكاليات خطاب ديباك شوبرا: تحليل ميتا لغوي ل الشفاء الكمي، دانيال بيغوزو وآخرون https://www.researchgate.net/publication/357070652_Problems_of_Deepak_Chopra%27s_discourse_A_me

https://www.researchgate.net/publication/357070652_Problems_of_Deepak_Chopra%27s_discourse_A_me، https://www.researchgate.net/publication/357070652_Problems_of_Deepak_Chopra%27s_discourse_A_me؛ وانظر مقالة: ما مدى الروحية التي يتمتع بها ديباك شوبرا، سوزان بلاكمور، عملة نفس وأستاذة بجامعة بليموث بالملكة المتحدة، ومحاضرة وكاتبة تجري أبحاثاً حول الوعي والميمات والتجارب الشاذة، وهي من أحد الملاحدة الماديين، <https://skepticalinquirer.org/2023/02/how-spiritual-is-deepak-chopra/>

الربابات الشخصية، وتحقيق السلام الداخلي والخارجي، والوصول إلى ما يصفه بـ (النجاة في الحياة الأبدية). إلا أن هذا الطرح يعكس نزعة شبه دينية ملبسة بلغة تنمية معاصرة، تفتقر إلى الأسس العقلانية والفلسفية الدقيقة التي تبرر استخدامه لمصطلح (القانون)، إن هذا المصطلح يفترض الثبات، والعمومية، والقابلية للاختبار والتكرار، وهي شروط لا تنطبق على الممارسات الروحية الذاتية التي تعتمد على التجربة الشخصية والانطباعات الفردية. فضلاً عن ذلك، فإن هذه القوانين — مثل (قانون الجذب) وسواه — لا تستند إلى أي دعم تجريبي أو إحصائي يُثبت تأثيرها المنهجي في تحسين نوعية الحياة أو تحقيق النجاح. كما أن الاعتماد على مفاهيم مثل (النية)، و(الطاقة)، و(الوعي الكوني) بوصفها عوامل سببية مستقلة، يُعدّ انحرفاً عن المنهج العلمي القائم على العلية الفيزيائية القابلة للاختبار التجريبي. وغالباً ما تنبني هذه المفاهيم على تصورات باطنية غامضة يصعب ضبطها أو تقييمها بمنهجية علمية. وعليه، فإن الادعاء بأن هذه الفلسفة تقضي إلى التوازن الجسدي والعقلي يظلّ ادعاءً غير مؤسس علمياً أو فلسفياً، كما أنه لا ينسجم مع الرؤية الفلسفية الإسلامية الأصيلة التي تعتمد على الوحي السماوي والعقل والتجريب في آن معاً. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذه الفلسفة الروحية لا يمكن أن تُشكّل أساساً لبناء تصور أخلاقي أو روحي متكامل، لأنها تفصل الإنسان عن خالقه الحق، وتحتله في كيان طاقى لا يخضع لمسؤولية أخلاقية أو تكليف إلهي، ما يُعدّ تقويضاً للأسس العقدية التي توطر العلاقة بين الإنسان والخالق في الحكمة الإيمانية وحكمة الأتمانى الإلهي³⁴.

رابعاً- نقد فلسفة الدهارما والكشف عن الذات العليا: هذا القانون من إحدى القوانين الروحية السبعة. تقوم فلسفة ديباك شوبرا في (قانون الدهارما) على مزج غير منضبط بين مفاهيم روحية هندوسية (كالدهارما والروح العليا) ومقولات تنمية غربية، ما يجعلها جزءاً من تيار (الروحانية الذاتية المعاصرة). ومما يؤخذ على هذا التصور تأليه الإنسان وادعاء امتلاك كل فرد رسالة كونية فريدة، وهو طرح ميتافيزيقي غير قابل للثبات العقلي أو التجريبي، ويتعارض مع الفلسفات التوحيدية التي تميز بين الخالق والمخلوق. كما أن الخلط بين المفاهيم الروحية ومصطلحات العلم التجريبي (كالكشف والطاقة) دون جسر مفاهيمي واضح يُعدّ انحرفاً عن المنهج العلمي والفلسفي الصحيح. ولا توجد دراسات علمية موثوقة تدعم أن الإيمان بالدهارما أو الذات العليا يؤدي إلى تحسين صحي فعلي، بل إن تأثيراتها لا تتجاوز غالباً أثر الدواء الوهمي. وتسويق هذه الفلسفة كعلاج بديل قد يضلّل المرضى ويصرفهم عن الرعاية الطبية المثبتة، مما يشكل خطراً على الصحة العامة³⁵.

خامساً- نقد فلسفة النمو الروحي - تأليه الإنسان: يركّز تصور شوبرا للنمو الروحي - تأليه الإنسان على مفاهيم ميتافيزيقية مأخوذة من الفيدنتا الهندوسية وفلسفات أخرى، إذ يفترض أن في كل إنسان (ذات عليا) إلهية، مرتبطة بالوعي الكوني، وهي مصدر كل شيء في الوجود. هذا الطرح يحمل طابعاً حلولياً ووحدياً، يُفضي إلى تأليه الذات البشرية، ويُساوي ضمناً بين الخالق والمخلوق، ما يتناقض بوضوح مع الحكمة التوحيدية الكبرى (الإسلام، المسيحية، واليهودية) التي تؤكد على التمييز الجذري بين الله والإنسان. ففي الفلسفة الإسلامية مثلاً، يُعدّ الاعتقاد بوجود (إلهية كامنة) في الإنسان انحرفاً عن التوحيد، إذ يُلغى به الفارق الوجودي بين المخلوق والخالق، ويُستبدل مفهوم (العبودية لله) بمفهوم (الاتحاد والوحدة مع الإله)، وهو ما يتناقض مع جوهر وفلسفة العقيدة. كما أن ربط السعادة والسلام الداخلي بممارسات تأملية (كاليوغا والتأمل) بمعزل عن التكالييف الشرعية أو الأخلاق الموضوعية يُنتج روحانية فردية نرجسية، تخلو من الالتزام الأخلاقي والعلاقة التكليفية مع الإله. من زاوية فلسفية، هذه الأطروحة تفتقر إلى برهان عقلائي أو معرفي صلب، وتعتمد على مصطلحات فضفاضة (كالوعي الكوني والطاقة الإلهية) لا يمكن إخضاعها للفحص النقدي أو التحقق التجريبي، مما يُضعف من مشروعيتها كنظرية معرفية أو روحية منضبطة. وهذه الفلسفة (تأليه الإنسان) أخذها شوبرا من عدة فلسفات قبله³⁶.

سادساً- نقد فلسفة دمج الذكاء الاصطناعي بالروحانية: تعتمد أطروحة ديباك شوبرا على دمج غير مبرّر بين مفاهيم متباينة، مثل الوعي بوصفه ظاهرة ذاتية، والذكاء الاصطناعي كأداة مادية حسابية. هذا الدمج يفتقر إلى أساس فلسفي واضح، إذ يعامل الذكاء الاصطناعي بوصفه وسيلة لتحقيق (النمو الروحي) و (الحكمة الداخلية)، مما يُعدّ خلطاً مفهوماً بين المعرفة الروحية والقدرة التقنية. ومن الناحية العلمية، الذكاء الاصطناعي لا يملك وعياً أو نية، ولا توجد أدلة تجريبية تدعم فعاليته في تطوير الوعي الذاتي أو الروحي. كما أن إدعاء شوبرا بأن الذكاء الاصطناعي قد يساهم في فهم طبيعة الوعي يتجاهل الواقع العلمي الذي لا يزال يفتقر لتعريف دقيق للوعي أو أدوات لقياسه. أما من الجانب

³⁴ . طه عبد الرحمن، من الانسان الأبر إلى الانسان الكوثر، ج ٥: د. رضوان مرحوم، ط2، المؤسسة العربية للفكر والأبداع، بيروت لبنان، 2016، ص90.

³⁵ ديباك شوبرا، القوانين الروحية السبعة للنجاح، ص113 – 114.

³⁶ أنظر: الإنسان بين الرؤية الحدائية والرؤية التوحيدية، د. كريمة دوز، ط1، مركز التبصير، القليوبية، مصر، 2022، ص255 – 290؛ تأليه الإنسان في الأديان الوضعية الحية، د. عبدالسلام إبراهيم علي بدير، ط1، مركز التبصير، القليوبية، مصر، 2022، ص111.

المنهجي فإنّ فلسفة شوبرا تفتقر إلى التمييز بين الرمزي والوظيفي، وتستخدم فيها مفاهيم علمية وروحية بشكل بلاغي غير قابل للاختبار أو التنفيذ. النتيجة هي طرح غنوصي وباطني وروحاني - رمزي يفتقر إلى الصرامة الفلسفية الصحيحة والعلمية، مما يجعله غير صالح كأساس أكاديمي لفهم العلاقة بين الذكاء الاصطناعي والوعي.

سابعاً- نقد فلسفة التجربة الروحية الشخصية - التصوف الروحاني: تعاني فلسفة (التصوف الروحاني) من إجحاف غير مبرر لمفاهيم من الفيزياء الكمية في إطار روحاني ذاتي، مما يؤدي إلى خلط واضح بين العلم والميتافيزيقا. الادعاء بأن الوعي يؤثر في الكون هو تبسيط مخل لا يستند إلى دليل علمي وفلسفي صحيحة. كما أن مفاهيم مثل القوانين الروحية السبعة مثل (قانون الجذب) وغيرها، تفتقر إلى دعم من أبحاث علمية محكمة. إضافة إلى ذلك، تُعمّم التجربة الروحية باعتبارها جوهرًا مشتركًا بين البشر، رغم اختلافها الكبير بين الثقافات والأفراد. المصطلحات المركزية في هذه الفلسفة تُطرح بدون تعريف دقيق أو إمكانية للقياس، مما يجعلها غير قابلة للاختبار العلمي. التجربة الذاتية، رغم قيمتها الشخصية، لا تمثل دليلًا موضوعيًا على الحقيقة، ولا يمكن تعميمها بوصفها مصدرًا للحقيقة المطلقة، بل تبقى ذاتية. قد يكون لبعض الممارسات الروحية أثر نفسي إيجابي، لكنها لا تُعني عن العلاجات الطبية والنفسية المعتمدة علميًا. لأنه التركيز على الداخل فقط يتجاهل أهمية العالم الخارجي والتفاعل الاجتماعي والمعرفي.. وبذلك، تظل هذه الفلسفة أقرب إلى خطاب شخصي تأملي منها إلى نظرية علمية أو فلسفية رصينة.

ثامناً- نقد فلسفة الشفاء الروحاني في إطار الطب البديل: القول: إنّ المرض ناتج عن اضطراب في الطاقة أو الوعي أو النية يُعد تبسيطًا مفرطًا لطبيعة المرض، ويُغفل أبعاده البيولوجية والنفسية والاجتماعية المعقدة. مثل هذا الطرح يعيد إنتاج تصورات ميتافيزيقية قديمة دون إخضاعها لنقد عقلائي أو فحص علمي دقيق أو فلسفي صحيح. كذلك، فإن الربط بين مفاهيم فيزياء الكم ومجال الشفاء يمثل خلطًا مفاهيميًا واضحًا؛ إذ إنّ الفيزياء الكمية تُعني بسلوك الجسيمات الدقيقة، ولا تمت بصلة إلى الوعي أو العمليات المرضية في الجسم البشري. وعلى الرغم من أن بعض الممارسات مثل العلاج الأيورفيدا أو اليوجا أو التأمل التجاوزي قد تساهم في تخفيف التوتر لدى بعض الأفراد، فإن الترويج لها كبديل عن العلاجات الطبية المثبتة علميًا يُعد ممارسة مضللة قد تشكل خطرًا مباشرًا على صحة المرضى، لا سيما في حالات الأمراض المزمنة أو السرطانية. وتجدر الإشارة إلى أن فلسفة شوبرا في الطب الروحي تتلاقى مع رؤى فلاسفة النهضة من الأفلاطونيين الجدد، مثل مارسيليو فيتشينو وأمثال، الذين نظروا إلى المرض باعتباره ظاهرة تتعدى الجسد لتشمل الروح. كما تتقاطع أفكاره مع مبادئ الطب الأنثروبوسوفي لروودلف شتاينر، الذي سعى إلى مزج الأبعاد الروحية والمادية في الطب. غير أن هذه الرؤى، رغم غناها التأملي، تبقى محل جدل عند مقارنتها بمعايير البحث العلمي الحديث المبني على التجريب والدليل.³⁷

أقول: إنّ هذا التقدير الإعلامي لا يُعفي فلسفته من النقد الأكاديمي، خاصة فيما يتعلق بمدى علمية أطروحاته ومصادقية استخدامه لمفاهيم فلسفية ودينية وعلمية في سياقات غير دقيقة، إذ إنّ من الواضح أن شوبرا قد حظي بدعم إعلامي غربي ساهم في انتشار فلسفته، إلا أن هذا الدعم لا يخلو من التناقضات النقدية. فقد مُنح جائزة (نوبل) في الفيزياء عام 1998، وهي جائزة ساخرة تُمنح للأفكار التي تثير الجدل أو السخرية العلمية، لا تكريمًا لإنجاز علمي حقيقي، مما يعكس جانبًا من النقد الموجه لفلسفته من قبل الأوساط العلمية. ومع ذلك، كانت هذه الجائزة، على الرغم من طبيعتها، أحد المداخل التي سلطت الضوء على شوبرا وفلسفته لدى الجمهور الغربي. وفي المقابل، حظي بتقدير إعلامي لافت، إذ صنفته مجلة تايم ضمن قائمة أهم 100 شخصية في القرن العشرين عام 1999، ووصفت تأثيره بأنه يُجسد روح العصر الجديد، وأطلقت عليه لقب (الشاعر النبي في الطب البديل). كما وصفته صحيفة الغارديان بـ (نجم الروحانيين الجدد)، في إشارة إلى دوره البارز في دمج الفلسفات الشرقية مع مفاهيم الطب البديل والوعي الذاتي.³⁸

³⁷ أنظر: ديباك شوبرا، التناغم القدري، ص 14؛ الموسوعة الفلسفية المسيرة، علي رمضان فاضل، ط1، دار طبية، الجزيرة، مصر، 2014، ص 283؛ تاريخ الفلسفة الحديثة، يوسف كرم، دط، مؤسسة هنداوي، مصر، 2012، ص 20؛ وانظر: طب المستقبل، مبادئ الانثروبوسوفي، سمير كوسا : http://www.maaber.org/eleventh_issue/books16.htm؛ وأنظر: مجلة تايم، ديباك شوبرا : إمبراطور الروح: https://time.com/archive/6729197/deepak-chopra-emperor-of-the-soul/?utm_source=chatgpt.com؛ وأنظر: https://integrallife.com/author/deepak-chopra/?utm_source=chatgpt.com؛ انظر: ديباك شوبرا،

³⁸ أنظر: ديباك شوبرا، التناغم القدري، ص 14؛ الموسوعة الفلسفية المسيرة، علي رمضان فاضل، ط1، دار طبية، الجزيرة، مصر، 2014، ص 283؛ تاريخ الفلسفة الحديثة، يوسف كرم، دط، مؤسسة هنداوي، مصر، 2012، ص 20؛ وانظر: طب المستقبل، مبادئ الانثروبوسوفي، سمير كوسا :

الخاتمة

أهم النتائج:

- 1- الإنسان في فلسفة ديباك شوبرا كائن روحي يعيش تجربة جسدية مادية مؤقتة ضمن منظومة (الوعي الخلاق)، وهو جزء لا يتجزأ من الوعي الكوني. فالروح ليست كياناً منفصلاً، بل امتداد للوعي الكوني النقي، وتشكل من البعد الفردي (جيفا) والبعد الإلهي (آتمان). ويُعد التأمل واليوغا الويلتين الأساسيتين لاختبار هذا الوعي النقي، والسعي نحو إدراك الحقيقة العليا. وروحانيته يمثل أملاً للبشرية في تحقيق الانسجام، الشفاء، السعادة، والسلام الداخلي والخارجي.
- 2- تُعدّ فلسفة ديباك شوبرا نموذجاً معاصراً لما يُعرف بـ(السفسطة الروحانية)، إذ تقوم على إعادة صياغة المفاهيم الدينية والروحية والعلمية بلغة مجازية، دون تقديم منظومة معرفية متماسكة أو براهين فلسفية راسخة. ويعتمد شوبرا إلى توظيف مصطلحات فيزيائية، لا سيما من فيزياء الكم، بطريقة استعارية لا تستند إلى معناها العلمي الدقيق، مما يفضي إلى خلط بين العلم والروحانية.
- 3- تفتقر فلسفة شوبرا إلى الأسس المعرفية والعقلانية المنضبطة، وتعتمد على انتقائية مفاهيمية ومزج غير منهجي. وتقوم على تسليع الروحانية وتحويلها إلى منتج تجاري يُسوّق بلغة عصرية وتغليف إعلامي واسع. كما تتعارض مع الرؤية الإسلامية التوحيدية في بعدها العقدي والأخلاقي، وتؤسس لروحانية فردانية منفصلة عن التكليف والمسؤولية.
- 4- يحظى شوبرا بدعم إعلامي وروحي وسياسي واسع النطاق، مما ساهم في انتشار أفكاره وترويجها عالمياً، من خلال شخصيات بارزة كأوبرا وينفري وماريان وويليامسون. وتقوم فلسفته على نموذج (الإنسان الإله)، في توليفة تجمع بين التصوف الشرقي (التصوف الروحاني) والتنمية الذاتية الغربية، مع نزعة تجارية ظاهرة.

Sonuç

Başlıca Bulgular:

1. Deepak Chopra'nın felsefesinde insan, maddî ve geçici bir beden deneyimi yaşayan spiritüel bir varlıktır; bu deneyim, "yaratıcı bilinç" sisteminin bir parçası olarak değerlendirilir. İnsan, evrensel bilincin ayrılmaz bir parçasıdır. Ruh, Chopra'ya göre bağımsız bir varlık değil, saf kozmik bilincin bir uzantısıdır ve bireysel boyut (Jiva) ile ilahî boyutun (Atman) birleşiminden oluşur. Meditasyon ve yoga, bu saf bilinci deneyimleme ve yüce hakikati idrak etme yolunda temel araçlardır. Chopra'nın spiritüalizmi, insanlık için uyum, şifa, mutluluk ve içsel-dışsal barışa ulaşma umudunu temsil eder.
2. Chopra'nın felsefesi, çağdaş bir "spiritüel sofizm" örneği olarak değerlendirilebilir. Bu felsefe, dinî, spiritüel ve bilimsel kavramların mecazî bir dille yeniden formüle edilmesine dayanmakta; ancak tutarlı bir bilgi sistemi veya sağlam felsefi kanıtlar sunmamaktadır. Chopra, özellikle kuantum fiziğinden aldığı terimleri bilimsel anlamlarından uzak şekilde, mecaz olarak kullanmakta ve böylece bilim ile spiritüalizme arasında kavramsal bir karışıklık yaratmaktadır.

http://www.maaber.org/eleventh_issue/books16.htm; وأنظر: مجلة تيم، ديباك شوبرا: إمبراطور الروح: https://time.com/archive/6729197/deepak-chopra-emperor-of-the-soul/?utm_source=chatgpt.com; وأنظر: https://integrallife.com/author/deepak-chopra/?utm_source=chatgpt.com أنترغال + لايف، ديباك شوبرا

3. Chopra'nın yaklaşımı, sağlam bir bilgi ve akıl temeline dayanmamakta; kavramlar arası seçmeci bir tavırla, sistematik olmayan bir birleşime dayalıdır. Onun felsefesi, spiritüalitenin ticarileştirilmesine ve modern bir dil ile geniş medya desteği altında pazarlanmasına yöneliktir. Ayrıca, İslam'ın tevhid anlayışıyla hem inanç hem de ahlaki düzlemde ciddi şekilde çelişmektedir. Chopra, bireyselci ve sorumluluktan uzak bir spiritüalite anlayışı sunmaktadır.

Chopra, fikirlerinin küresel düzeyde yayılmasına katkı sağlayan güçlü bir medya, spiritüel ve siyasi destek ağına sahiptir. Oprah Winfrey ve Marianne Williamson gibi tanınmış isimler aracılığıyla düşünceleri yaygınlık kazanmıştır. Onun felsefesi, doğu mistisizmi (spiritüel tasavvuf) ile batı kökenli kişisel gelişim öğretilerini, belirgin bir ticari yönelimle birleştiren " ilahî insan" modeline dayanmaktadır.

Kaynakça | References | مصدر

- 1- أ.د. حسن مجيد العبيدي، الروح والروحانية، البعد المفهومي في الحضارات الإنسانية والقرآن الكريم، ألقى هذا البحث في المؤتمر الدولي عن الروحانية، جامعة هيدلبرج، ألمانيا، حزيران، 2010، أستاذ الفلسفة الإسلامية وتاريخها، كلية الآداب/ الجامعة المستنصرية، بغداد العراق.
- 2- ابن قيم الجوزي، مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، محمد بن أبي بكر بن أيوب شمس الدين ابن قيم الجوزية (751هـ)، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، ط3، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، 1997، المكتبة الشاملة، ج3.
- 3- ابن منظور، لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفي الإفريقي (ت 711هـ)، الحواشي: للناجزي وجماعة من اللغويين، دار صادر - بيروت ط3، 1414هـ، ج2.
- 4- إسماعيل حامد، موسوعة الأديان والمِل والنحل والمذاهب الوضعية، ط1، دار طيبة، الجزيرة، مصر، 2015.
- 5- آلاء ضعافي الحواري، الإنسان في الفكر الفلسفي الروحاني المعاصر، ط1، دار تكوين العلمية للنشر والتوزيع، 2013.
- 6- أولغا تيشيفيريكوفا، دكتوراه في الفلسفة الإنسانية العابرة وأهدافها، ت: د. باسم الزعبي، ط1، وزارة الثقافة، عمان، الأردن، 2020.
- 7- جميل صليبا، المعجم الفلسفي، ب.ط، دار الكتاب اللبناني بيروت، لبنان، 1982، ج1.
- 8- خزعل الماجدي، علم الأديان - تاريخه، مكوناته، مناهجه، أعلامه، حاضره، مستقبله، ص2، مؤمنون بلا حدود، للدراسات والأبحاث والنشر والتوزيع، الرباط، المملكة المغربية، 2019.
- 9- د. عبدالسلام إبراهيم علي بدير، تأليه الإنسان في الأديان الوضعية الحية، ط1، مركز التبصير، القليوبية، مصر.
- 10- د. فوز بنت عبداللطيف كردي، أثر الفلسفة الشرقية والعقائد الوثنية في برامج التدريب والإستشفاء المعاصرة، النشر: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، مطبوع عام 1437هـ - 2016م، ط2، جدة، للمملكة العربية السعودية.
- 11- د. فوز بنت عبداللطيف كردي، المذاهب الفلسفية الإلحادية الروحية وتطبيقاتها المعاصرة، ط2، مركز الصل للدراسات والبحوث، جدة، المملكة العربية السعودية، 2015.
- 12- د. فوز بنت عبداللطيف كردي، حركة العصر الجديد، دراسة لجذور الحركة، وفكرها العقدي، ومخاطرتها على الأمة الإسلامية، منشور في مجلة أم القرى نشر في عام 1431هـ - 2010م، ومنشور ضمن إصدارات جمعية فكر في السعودية.
- 13- د. كريمة دوز، الإنسان بين الرؤية الإلحادية والرؤية التوحيدية، ط1، مركز التبصير، القليوبية، مصر، 2022.
- 14- د. مانع بن حماد الجهني، الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، ط5، ج2، ج2، دار الندوة العالمية، 1424هـ، الرياض، السعودية.
- 15- د. محمد بدوي، قاموس أكسفورد المحيظ إنكليزي - عربي، تحرير: عمر الأيوبي وآخرون، ط:ن، بيروت: أكاديميا، 2025.
- 16- د. هيفاء بنت ناصر الرشيد، حركة العصر الجديد مفهومها ونشأتها وتطبيقاتها، مطبوع عام 1435هـ - 2014م، النشر: مركز التأصيل للدراسات والبحوث، السعودية.
- 17- د. هيفاء بنت ناصر بنت الرشيد، التطبيقات المعاصرة لفلسفة الاستشفاء الشرقية، ط1، مركز التأصيل للدراسات والبحوث، جدة، المملكة العربية السعودية، 2016.
- 18- د. هيفاء ناصر بنت الرشيد، المنهج التأويلي في التعامل مع النص: الروحانية الحديثة أمؤذجا، من بحوث مؤتمر النص الشرعي القضائي والمنهج المنعقد بجامعة القصيم، المملكة العربية السعودية، 2016.
- 19- ديباك شوبرا، ليونارد ميلوديناو، العلم مقابل الروحانية، الترجمة إلى العربية: علي الحداد، ط1، دار الخيال، بيروت، لبنان، 2016.
- 20- ديباك شوبرا، القوانين الروحانية السبعة للنجاح، ت: رجا أبو شقرا، ط1، دار العلم للملايين، 2013.
- 21- ديباك شوبرا، التناغم القُدري: تسخير القوة اللا محدود للتناغم في صنع المعجزات. الترجمة: د. يحيى العريضي، ط1، دار الفرق، دمشق، سوريا، 2013.
- 22- ديباك شوبرا، الحلول الروحية: أجوبة عن أكبر تحديات الحياة. الترجمة: محمد ياسر الحسكي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 2014.
- 23- ديباك شوبرا، الطريق إلى الحب، ترجمة: محمد ياسر الحسكي ومنال الخطيب، ط1، دار الخيال، 2017.
- 24- ديباك شوبرا، القوانين الروحانية السبعة للنجاح، الدليل العملي لتحقيق أحلامك: ترجمة: رجا أبو شقرا، ط1، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، 2013.
- 25- ديباك شوبرا، القوانين الروحية السبعة للأبوة: ترجمة: محمد ياسر الحسكي و لينا الزبيق، ط1، دار الخيال، بيروت، لبنان، 2017.

- 26- ديباك شوبرا، **القوانين الروحية السبعة للبوغا**: ترجمة: محمود عيسى و نوار العبدالله، ط1، دار الخيال، 2018.
 - 27- ديباك شوبرا، **القوة والحرية والخير، كيف نحيا من مصدر السعادة الدائمة**، ترجمة: وائد القاقون، د.ط، دار العلم للملايين، د.ت.
 - 28- ديباك شوبرا، **أنت الكون**: اكتشاف ذاتك الكونية، وأعرف أهميتها. ترجمة: محمد ياسر الحسكي و لينا الزيق، دار الخيال، ط1، بيروت، لبنان، 2018.
 - 29- ديباك شوبرا، **جسد لا يشسّخ وعقل لا يحده زمن**، ترجمة: رجا أبو شقرا، د.ط، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان.
 - 30- ديباك شوبرا، **ديجتال دراما**: (دراما الرقمية: كيف يمكن للذكاء الاصطناعي الاستفادة من الذكاء الروحي والرفاهية الشخصية)، النسخة الإنجليزية، دار النشر إيوري، 2024.
 - 31- ديباك شوبرا، **كتاب الأسرار**: من أنا؟ من أين أتيت؟ لماذا أنا هنا. ترجمة: أيمن أبو ترابي، ط1، دار فرقد، دمشق، سوريا، 2015.
 - 32- ديباك شوبرا، **كيف تعرف الله، رحلة الروح في سر الأسرار**، النسخة الإنجليزية عند الباحث، دار النسر: راندوم هاوس بالتعاون مع دار النشر هارموني بوكس، نيويورك، أمريكا، 2000.
 - 33- ديباك شوبرا، مراجعة ملخص كتابه **ديجتال دراما - Digital Dharma**، <https://livebrary.overdrive.com/livebrary-northshore/availablenow/media/10663441>
 - 34- ديباك شوبرا، **مستقبل الإله**: نَحْج عملي للروحانية في عصرنا، النسخة الإنكليزية، ص1، دار هارموني بوكس، 2014.
 - 35- ديباك شوبرا، **ميثا إنسان**، ت: محمد ياسر الحسكي ورنيم يوسف، ط1، دار الخيال، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2022.
 - 36- سهيل بشروني ومرداد مسعودي، **تراثا الروحي**، من بدايات التاريخ إلى الأديان المعاصرة، ترجمة: محمد غنيم.
 - 37- **الشهرستاني، الملل والنحل**، أبي الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني، ت: محمد عبدالقادر الفاضلي، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، 2002، ج2.
 - 38- طه عبد الرحمن، **من الانسان الأبرّ إلى الانسان الكوثر**، ج وت: د. رضوان مرحوم، ط2، المؤسسة العربية للفكر والأبداع، بيروت لوبنان، 2016.
 - 39- عبير خالد حمزة الحمزة، **القوانين الكونية الروحانية**، دراسة نقدية في ضوء العقيدة الإسلامية، رسالة مقددة لئيل درجة الماجستير في العقيدة والمذاهب المعاصرة، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية، غير مطبوعة.
 - 40- العسقلاني، **التنبيه والرد على أهل الأهواء والبلدع**، محمد بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسين الملطي العسقلاني (المتوفى: 377هـ)، ت: محمد زاهد بن الحسن الكوثري، المكتبة الأهرية للتراث، مصر، د.ن، ج1.
 - 41- علي رمضان فاضل، **الموسوعة الفلسفية الميسرة**، ط1، دار طيبة، الحيزة، مصر، 2014.
 - 42- عمران سلمان، **من الدين إلى الروحانية**، ط1، دار الخيال، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2020.
 - 43- **مجموعة من رسائل جابر بن حيان**، ت: بول كراوس، تقديم: عبدالرحمن البدوي، دار بيبليون، باريس، فرنسا.
 - 44- **المعجم الوسيط**، نخبة من اللغويين بجمع اللغة العربية بالقاهرة، ط3،، مجمع اللغة العربية، القاهرة، مصر، ج1.
 - 45- يوسف كرم، **تاريخ الفلسفة الحديثة**، د.ط، مؤسسة هندواي، مصر، 2012.
- المواقع الإلكترونية لديباك شوبرا:**
- 1- موقع ديباك شوبرا الرسمية: <https://www.deepakchopra.com>
 - 2- حسابه الرسمي في X : https://twitter.com/Deepak_arabic : [https://twitter.com/DeepakChopra?s=09https://twitter.com/DeepakChopra?s=09https://twitter.com/DeepakChopra?s=09https://twitter.com/DeepakChopra?s=09](https://twitter.com/DeepakInArabic?s=08https://twitter.com/DeepakChopra?s=09https://twitter.com/DeepakChopra?s=09https://twitter.com/DeepakChopra?s=09)
 - 3- حسابه الرسمي في فيس بوك: <https://ar-ar.facebook.com/DeepakChopra/>
 - 4- حسابه الرسمي على انستجرام: <https://instagram.com/deepakchopra?igshid=1ehz5nq6q7his>
 - 5- حسابه الرسمي على يوتيوب: <https://www.youtube.com/@TheChopraWell>
 - 6- حسابه في شبكة تيك توك: <https://www.tiktok.com/@deepakchopra>
 - 7- حسابه في شبكة لينكدإن: <https://www.linkedin.com/in/deepakchopra>

المقالات:

- 1- انتزغل + لايف، ديباك شوبرا، <https://integrallife.com/author/deepak->

- [.chopra/?utm_source=chatgpt.com](https://chopra/?utm_source=chatgpt.com)
- 2- بعض انتقادات مفكرين والعلماء والفيزيائيين لدياك شوبرا: قناة تيليغرام خاص <https://t.me/+5x0Q8n7bGxowOGNi>
- 3- سمي كوسا، طب المستقبل، مبادئ الانثروبوصوفي : http://www.maaber.org/eleventh_issue/books16.htm
- 4- مجلة تايم، ديك شوبرا : إمبراطور الروح: https://time.com/archive/6729197/deepak-chopra-emperor-of-the-soul/?utm_source=chatgpt.com
- 5- مقالة شوبرا بعنوان " اقتراح سلام لقادة العالم ": <https://deepakchopra.medium.com/a-peace-proposal-to-world-leaders-bfd483d6bbc2>
- 6- مقالة إشكاليات خطاب ديباك شوبرا: تحليل ميتا لغوي ل الشفاء الكمي، دانيال بيغوزو وآخرون https://www.researchgate.net/publication/357070652_Problems_of_Deepak_Chopra%27s_discourse_A_metalinguistic_analysis_of_Quantum_Healing?utm_source=chatgpt.com
- 7- مقالة ديباك شوبرا حول فلسفة قانون دارما : https://www.deepakchopra.com/articles/law-of-dharma/?utm_source=chatgpt.com
- 8- مقالة: ما مدى الروحية التي يتمتع بها ديباك شوبرا، سوزان بلاكيمور، عالمة نفس وأستاذة بجامعة بليموت بالملكة المتحدة، ومحاضرة و كاتبة تجري أبحاثاً حول الوعي وللميمات والتجارب الشاذة، وهي من أحد الملاحدة اللادين، <https://skepticalinquirer.org/2023/02/how-spiritual-is-deepak-chopra>
- المواقع أخرى: المواقع والمقابلات والبرامج والتقارير ودورات:
- 1- إحدى مقابلة ديباك شوبرا في بودكاست بعنوان (بين الروحية والذكاء الاصطناعي)، لينك بودكاست: <https://youtu.be/alL6EYL9bm0?si=PpO9BYx7Pm512Idv>
- 2- استضافت ماريان ويليامسون ديباك شوبرا في إحدى حلقات بودكاستها (Love in Action)، حيث تحدثا عن مواضيع تتعلق بالروحية والتأمل..
- <https://podcasts.apple.com/us/podcast/s1-e28-love-in-action-a-conversation-with-deepak-chopra/id1536043190?i=1000525302979> و: <https://www-britannica-com.translate.googleusercontent.com/translate/g/biography/Marianne-Williamson>
- 3- تقرير إعلامي لقناة العربية العالمية، ديباك شوبرا: أهم العلاجات.. علاج الروح: <https://youtu.be/1OuOYgQcfA0?si=eaZ-AbglzV6rVvK79>
- 4- الحفل الأكاشي و مستقبل الإله لدياك شوبرا: https://youtu.be/YY5st5vW2co?si=tV2oLUeET_qrw5VS
- 5- خطاب ألقاه الرئيس الأمريكية الأسبق بيل كلينتون خلال مأدبة عشاء رسمية عاصمة الهند بتاريخ 21/ مارس/ 2000: <https://www.presidency.ucsb.edu/documents/remarks-state-dinner-hosted-president-kircheril-narayanan-india-new-delhi>
- 6- دورة " مسير السلام في مؤسسة شوبرا " : https://the-chopra-foundation.teachable.com/p/peace-is-the-way?utm_source=chatgpt.com
- 7- سر تحول شوبرا من طبيب إلى مروج للعلاج الروحاني مقابلة مع القنطرة العربية: <https://2u.pw/> <https://n9.cl/bs2vh>
- 8- سر تحول شوبرا من طبيب إلى مروج للعلاج الروحاني مقابلة مع القنطرة العربية: <https://2u.pw/> <https://n9.cl/bs2vh>
- 9- شارك كل من ديباك شوبرا وماريان ويليامسون في ندوة بعنوان (The Spirit of Success)، حيث ناقشا مفاهيم النجاح من منظور الوعي والروحية. للتفاصيل الندوة أنظر: <https://www.amazon.com/Spirit-Success-Consciousness->

- <https://www.facebook.com/share/v/1G6tgJ2j1J> -10 فيديو ديباك شوبرا، كيف تخلق الكون : <https://www.facebook.com/share/v/1G6tgJ2j1J>
- 11 فيديو شرح ديباك شوبرا لمفهوم الروح ومؤكا انها ليست كيانا منفصلا بل جزء من وعينا المتصل بالكون: https://youtu.be/A4bHTp21p_0?si=58QIVISCwt5DIEKI
- 12 فيديو شرح ديباك شوبرا لمفهوم الروح ويصفا بأنها الوعي الأساسي: <https://youtu.be/-bxB0MPgPe0?si=wYKC0-F2C7MH6Xpa>
- 13 فيديو لديباك شوبرا، مفهوم الوعي الخالص - النقي: <https://youtu.be/TPY-.wbJcu0g?si=m02dZ3ckXDJeczSN>
- 14 فيديو لشوبرا يتحدث عن الفروق بين الطب البديل والطب التكميلي، وأهمية الدمج الممارسات الروحية بطب التقليدي: <https://youtu.be/UIBjzsbHxQ?si=PpLy3WG9LTnr96iH>
- 15 فيديو لشوبرا يتحدث عن دمج الطب التقليدي مع الممارسات الروحية الشرقية لتحقيق صحة شاملة: <https://youtu.be/FgBORLsZxL0?si=8smE4db98S7MHIT9>
- 16 فيديو لشوبرا يتحدث عن كيفية تحقيق السلام عن طريق التأمل الشرقي والوعي الذاتي: <https://youtu.be/IrlavjamV78?si=XUilz1Foes5ynJep>
- 17 فيديو لقسيمة ويندي يتحدث عن فلسفة قانون دهارما - دارما في قوانين الروحية السبعة للنجاح: https://youtu.be/dYYrElsHpT4?si=ZCy_7_wneFkdxQk
- 18 مبادرة ويل وورلد " سفير السلام " في مؤسسة شوبرا: https://choprafoundation.org/events-.initiatives/wellworld/become-a-peace-ambassador/?utm_source=chatgpt.com
- 19 المركز الرسمي لبرامج التأمل التجاوي: www.tm.org
- 20 مقابلة ديباك شوبرا مع مايكل شيرمر، مؤلف ورئيس جمعية المشتككين في أمريكا؛ هناك يعترف شوبرا بأنه هو الإله: <https://www.youtube.com/watch?v=pbY8I7AO2AI>
- 21 مقابلة شوبرا مع إلين حول التأمل: <https://youtu.be/i5bcGMKZza4?si=kgTj8X8aLjO4yH46>
- 22 مقابلة شوبرا مع أوبرا حول مفاهيم الوعي والشفاء: <https://youtu.be/QMjGA5dpre0?si=XT9MmVdFmce8xFRf>
- 23 مقابلة شوبرا مع لاري كينغ حول كتابه (كيف تعرف الله) ومفاهيمه حول الوعي والروحانية: <https://youtu.be/f0IPf5aLGxI?si=2n--GYr1QDyqgz1m>
- 24 مقابلة مع أوبرا وينفري استضافت كلا من ديباك شوبرا وماريان ويليامسون لمناقشة مواضيع تتعلق بالروحانية والوعي الذاتي: <https://www.youtube.com/watch?v=nxuYewOr0xs>
- 25 الموقع الرسمي للتأمل التجاوي: <https://www.tm.org>
- 26 الموقع الرسمي لمركز مهاريشي الثقافي: www.maharishitm.oeg
- 27 موقع الرسمي لمهاريشي أيوفدا: www.mapi.com
- 28 موقع الرسمي لمؤسسة المهاريشي - مؤسسة ميدب إيست الجامعية: https://www.miu.edu/?utm_source=chatgpt.com
- 29 موقع أوبرا: <https://www.oprah.com/spirit/the-shadow-effect-excerpt-deepak-chopra/all>

Abdirrahmân Tâhâ. *Mine'l-Însânî'l-Ebter ile'l-Însânî'l-Kevser*. thk. Dr. Rıdvân Merhûm. 2. Baskı. Beirut: el-Müessesetü'l-Arabiyye li'l-Fikri ve'l-İbdâ', 2016.

Askalânî, Ebü'l-Huseyn el-Melatî. *et-Tenbîhü ve'r-Reddu alâ Ehli'l-Ehvâi ve'l-Bide'*. thk.

- Muhammed Zâhid bin el-Hasan el-Kevserî. Mısır: el-Mektebetü'l-Ezheriyye li't-Turâs. Bedevî, Muhammed. *Kâmûsü Oksford el-Muhît İnkilîzî - Arabî*. ed. Ömer el-Eyyûbî ve âharûn. Beyrut: Akadîmiyâ, 2025.
- Bedîr, Abdüsselâm İbrâhîm Alî. *Te'lîhü'l-İnsân fî'l-Edyânî'l-Vaz'ıyyeti'l-Hayye*. Mısır: Merkezü't-Tebşîr.
- Bişrûî, Süheyl - Mes'ûdî Merdâd. *Turâsüne'r-Rûhî, min Bidâyâtî't-Târîhi ile'l-Edyânî'l-Muâsır*. trc. Muhammed Ganîm.
- Chopra, Deepak. *Cesedün Lâ Yeşîhu ve Akıl Lâ Yahudduhu Zemen*. trc. Recâ Ebû Şakra, Beyrut: Dârü'l-İlmi li'l-Melâyîn.
- Chopra, Deepak. *Digital Dharma: (ed-Drâmâ er-Rakmiyye: Keyfe Yumkinu li'z-Zekâî'l-İstinâî el-İstifâdetü mine'l-Zekâî'r-Rûhî ve'r-Refâhiyyeti's-Şahsiyye)*. İngilizce Nûsha, Ebury Yayınevi, 2024.
- Chopra, Deepak. *el-Hulûlü'r-Rûhiyye: Ecvibetün an Ekberi Teheddiyâtî'l-Hayât*. trc. Muhammed Yâsir el-Hasekî. Beyrut: Dârü'l-İlmi li'l-Melâyîn, 2014.
- Chopra, Deepak. *el-Kavânînü'r-Rûhâniyye es-Seb'atü li'n-Necâh*. trc. Recâ Ebû Şakra. Dârü'l-İlmi li'l-Melâyîn, 2013.
- Chopra, Deepak. *el-Kavânînü'r-Rûhâniyye es-Seb'atü li'n-Necâh, ed-Delîlü'l-Amelî li-Tahkîki Ahlâmike*. trc. Recâ Ebû Şakra. Beyrut: Dârü'l-İlmi li'l-Melâyîn, 2013.
- Chopra, Deepak. *el-Kavânînü'r-Rûhiyye es-Seb'atü li'l-Übüvve*. trc. Muhammed Yâsir el-Hasekî ve Lînâ ez-Zeybek. Beyrut: Dârü'l-Hayâl, 2017.
- Chopra, Deepak. *el-Kavânînü'r-Rûhiyye es-Seb'atü li'l-Yûgâ*. trc. Mahmûd İsâ ve Nevvâr el-Abdullah. Dârü'l-Hayâl, 2018.
- Chopra, Deepak. *el-Kuvvetü ve'l-Hurriyyetü ve'l-Hayr, Keyfe Nehyâ min Masderi's-Saâdeti'd-Dâime*. trc. Râid el-Kâkûn. Beyrut: Dârü'l-İlmi li'l-Melâyîn.
- Chopra, Deepak. *Ente'l-Kevn: İktisâfû Zâtike'l-Kevniyye ve A'rîf Ehemmiyyetehâ*. trc. Muhammed Yâsir el-Hasekî ve Lînâ ez-Zeybek. Beyrut: Dârü'l-Hayâl, 2018.
- Chopra, Deepak. *et-Tarîku ile'l-Hubb*. trc. Muhammed Yâsir el-Hasekî ve Menâl el-Hatîb. Dârü'l-Hayâl, 2017.
- Chopra, Deepak. *et-Tenâgümü'l-Kaderî: Tashîrû'l-Kuvveti'l-Lâmahdûde li't-Tenâgüm fî San'î'l-Mu'cizât*. trc. Yahyâ el-Arîdî. Şam: Dârü'l-Farkad, 2013.
- Chopra, Deepak. *Keyfe Ta'rifu'llâh, Rihletü'r-Rûh fî Sirri'l-Esrâr*. New York: Random House - Harmony Books ortaklığı, 2000.
- Chopra, Deepak. *Kitâbü'l-Esrâr: Men Ene? Min Eyne Eteytü? Limâzâ Ene Hunâ. terc. Eymen Ebû Turâbî*. Şam: Dârü Farkad, 2015.
- Chopra, Deepak. *Leonard Mlodinow. el-İlmü Mukâbile er-Rûhâniyye*. trc. Alî el-Haddâd, Beyrut: Dârü'l-Hayâl, 2016.
- Chopra, Deepak. *Mitâ İnsân*. trc. Muhammed Yâsir el-Hasekî ve Renîm Yûsuf. BAE: Dârü'l-Hayâl, Şârika, 2022.
- Chopra, Deepak. *Mürâcaatü Mulahhası Kitâbihî Digital Dharma*, <https://livebrary.overdrive.com/>.
- Chopra, Deepak. *Müstakbelü'l-İlâh: Nehcün Ameliyyün li'r-Rûhâniyyeti fî Asrinâ*. Harmony Books,

2014.

Cühenî, Mânî' bin Hammâd. *el-Mevsûatü'l-Müeyssere fî'l-Edyâni ve'l-Mezâhibi ve'l-Ahzâbi'l-Muâsıra*. 5. Baskı. Riyad: Dârü'n-Nedveti'l-Âlemiyeye, 1424.

Dûz, Kerîme. *el-İnsân Beyne'r-Ru'yeti'l-Hadâsiyye ve'r-Ru'yeti't-Tevhîdiyye*. Mısır: Merkezü't-Tebşîr, 2022.

el-Mu'cemü'l-Vasît. Kahire Arap Dili Akademisi'nden bir dilci heyeti. 3. Baskı. Kahire: Mecmaü'l-Luğati'l-Arabiyye.

Fâdil, Alî Ramadân. *el-Mevsûatü'l-Felsefiyye el-Müeyssere*. Cîze: Dâru Tîbe, 2014.

Hâmid, İsmâîl. *Mevsûatü'l-Edyân ve'l-Milel ve'n-Nihal ve'l-Mezâhibi'l-Vaz'iyye*. Cîze: Dâru Tîbe, 2015.

Hamza, Abîr Hâlid Hamza. "el-Kavânînü'l-Kevniyye er-Rûhâniyye, Dirâsetün Nakdiyyetün fî Dav'i'l-Akîdeti'l-İslâmiyye." İmam Muhammed bin Suud İslam Üniversitesi'nde sunulan yayınlanmamış yüksek lisans tezi. Suudi Arabistan Krallığı.

Hûbânî, Âlâ Daâfî. *el-İnsân fî'l-Fikri'l-Felsefi er-Rûhânî el-Muâsır*. Dâru Tekvîni'l-Âlemiyeye li'n-Neşri ve't-Tevzî', 2013.

İbn Kayyim el-Cevziyye. *Medâricü's-Sâlikîn Beyne Menâzili İyyâke Na'büdü ve İyyâke Neste'în*. thk. Muhammed el-Mu'tasım Billâh el-Bağdâdî. 3. Baskı. Beyrut: Dârü'l-Kitâbi'l-Arabî, 1997.

İbn Manzûr Ebü'l-Fazl Cemâlüddîn. *Lisânü'l-Arab*. 3. Baskı. Beyrut: Dâru Sâdır, 1414.

Kerem, Yûsuf. *Târîhü'l-Felsefeti'l-Hadîse*. Mısır: Hindawi Vakfı, 2012.

Kürdî, Fevz bint Abdillatîf. *el-Mezâhibü'l-Felsefiyye el-İlhâdiyye er-Rûhiyye ve Tatbîkâtühe'l-Muâsıra*. 2. Baskı. Cidde: Merkezü't-Ta'sîl li'd-Dirâsâti ve'l-Buhûs, 2015.

Kürdî, Fevz bint Abdillatîf. *Eserü'l-Felsefeti's-Şarkıyye ve'l-Akâidi'l-Vesaniyye fî Berâmici't-Tedribi ve'l-İstîşfâi'l-Muâsır*. Cidde: Merkezü't-Ta'sîl li'd-Dirâsâti ve'l-Buhûs, 2016.

Kürdî, Fevz bint Abdillatîf. "Hareketü'l-Asri'l-Cedîd: Dirâsetün li-Cuzûri'l-Hareke ve Fikrihe'l-Akadî ve Mehâtirihâ ale'l-Ümmeti'l-İslâmiyye." Mecelletü Ümmi'l-Kurâ 2010.

Mâcidî, Haz'al. *İlmü'l-Edyân: Târîhuhu, Mükevvînâtuhu, Menâcihuhu, A'lâmühu, Hâdiruhu, Müstekbeluhu*. Mü'minûn Bilâ Hudûd li'd-Dirâsâti ve'l-Ebhâsi ve li'n-Neşri ve't-Tevzî'. Rabat: 2019.

Mecmûatü Resâili Câbir bin Hayyân. thk. Paul Kraus, Paris: Dâru Biblyûn.

Raşîd, Heyfâ bint Nâsır. "el-Menhecü't-Te'vîl fî't-Teâmüli me'a'n-Nass: er-Rûhâniyyetü'l-Hadîse Ünmuzeccen". es-Ser'î el-Kadavâ ve'l-Menhec". Suudi Arabistan: 2016.

Raşîd, Heyfâ bint Nâsır. *et-Tatbîkâtü'l-Muâsıra li-Felsefeti'l-İstîşfâi's-Şarkıyye*. Cidde: Merkezü't-Ta'sîl li'd-Dirâsâti ve'l-Buhûs, Suudi Arabistan Krallığı, 2016.

Raşîd, Heyfâ bint Nâsır. *Hareketü'l-Asri'l-Cedîd: Mefhûmuhâ ve Neş'etühâ ve Tatbîkâtühâ*. Cidde: Merkezü't-Ta'sîl li'd-Dirâsâti ve'l-Buhûs, 2014.

Salîbâ, Cemîl. *el-Mu'cemü'l-Felsefi*. Beyrut: Dârü'l-Kitâbi'l-Lübânî, 1982.

Selmân, İmrân. Mine'd-Dîni ile'r-Rûhâniyye. BAE: Dârü'l-Hayâl, 2020.

Şehristânî, Ebü'l-Feth Muhammed bin Abdilkerîm. *el-Milel ve'n-Nihal*. thk. Muhammed Abdülkâdir el-Fâdilî. Beyrut: el-Mektebetü'l-Asriyye, 2002.

Tchetverikova, Olga. *Diktâtûriyyetü'l-Müstenîrin: Rûhu'l-İnsânıyyeti'l-Âbire ve Ehdâfuhâ*. çev. Dr. Bâsim ez-Zu'bî. 1. Baskı. Ürdün: Vizâretü's-Sekâfe, 2020.

Ubeydî, E. D. Hasan Mecîd. “er-Rûh ve’r-Rûhâniyye, el-Bu’dü’l-Mefhûmî fî’l-Hadârâtî’l-İnsâniyye ve’l-Kur’ânî’l-Kerîm”. Uluslararası Maneviyat Kongresi’nde sunulan bildiri, Heidelberg Üniversitesi, Almanya, Haziran, 2010.

DİĞER KAYNAKLAR

Integral + Life, Deepak Chopra.

Düşünürlerin, Bilim İnsanlarının ve Fizikçilerin Deepak Chopra’ya Yönelttiği Bazı Eleştiriler, Özel Telegram Kanalı.

Semîr Kûsâ, Tıbbü’l-Müstakbel, Mebâdü’l-Antroposofi.

Time Dergisi, Deepak Chopra: İmparâtûru’r-Rûh (Ruhun İmparatoru).

Chopra’nın "İktirâhu Selâmin li-Kâidetî’l-Âlem" (Dünya Liderlerine Bir Barış Önerisi) Başlıklı Makalesi.

Deepak Chopra’nın Söylem Sorunları Makalesi: Kuantum İyileşmenin Meta-Linguistik Analizi, Daniel Bigogo ve âharûn.

Deepak Chopra’nın Dharma Kanunu Felsefesi Üzerine Makalesi.

Mâ Medâ er-Rûhâniyyeti İletî Yete-metta’u bihâ Deepak Chopra (Deepak Chopra Ne Kadar Spiritüel?), Susan Blackmore (Maddi Ateistlerden, Plymouth Üniversitesi Psikoloji Profesörü).

Deepak Chopra’nın "Beyne’r-Rûhâniyyeti ve’z-Zekâî’l-İstinâî" (Mevlevilik/Spiritüalizm ve Yapay Zekâ Arasında) Başlıklı Podcast Mülakatı.

Marianne Williamson’ın Kendi Podcast’i Olan Love in Action’da Deepak Chopra’yı Konuk Ettiği, Spiritüalizm ve Meditasyon Konuştukları Bölüm.

El-Arabiya Al-Hadath Kanalının Medya Raporu: "Deepak Chopra: Ehemmu’l-İlâcât.. İlâcü’r-Rûh" (En Önemli Tedavi: Ruhun Tedavisi).

el-Haklû’l-Akâşî ve Müstakbelü’l-İlâh (Akaşik Alan ve Tanrının Geleceği) - Deepak Chopra.

Eski ABD Başkanı Bill Clinton’ın 21 Mart 2000 Tarihinde Hindistan’ın Başkentinde Verilen Resmî Devlet Yemeğinde Yaptığı Konuşma.

"Mesîretü’s-Selâm fî Müesseseti Chopra" (Chopra Vakfı Barış Yürüyüşü) Kursu.

Sırru Tehavvuli Chopra min Tabîbin ilâ Müvevvici li’l-İlâci’r-Rûhânî, Mukâbeletün me’a’l-Kanâtî’l-Arabiyye (Chopra’nın Doktorluktan Spiritüel Tedavi Dağıtıcılığına Dönüşmesinin Sırrı - Al Arabiya Mülakatı).

Deepak Chopra ve Marianne Williamson’ın Katıldığı "The Spirit of Success" (Başarının Ruhı) Adlı Seminer.

Deepak Chopra Videosu: "Keyfe Tahluku’l-Kevn" (Evreni Nasıl Yaratırsın?).

Deepak Chopra’nın Ruh Kavramını Açıkladığı ve Onun Evrene Bağlı Bilincimizin Bir Parçası Olduğunu Vurguladığı Video.

Deepak Chopra’nın Ruh Kavramını "Temel Bilinç" Olarak Nitelediği Açıklama Videosu.

Deepak Chopra Videosu: "Mefhûmu’l-Va’yi’l-Hâlis / en-Nakî" (Saf Bilinç Kavramı).

Chopra’nın Alternatif Tıp ile Tamamlayıcı Tıp Arasındaki Farkları ve Spiritüel Uygulamaları Geleneksel Tıp ile Birleştirmenin Önemi Anlattığı Video.

Chopra’nın Bütünsel Bir Sağlık İçin Doğru Spiritüel Uygulamaları ile Geleneksel Tıbbın Entegrasyonunu Konuştuğu Video.

Chopra'nın Doğu Meditasyonu ve Öz-Farkındalık Yoluyla Barışın Nasıl Sağlanacağını Anlattığı Video.

Rahibe Wendy'nin "Başarının Yedi Spiritüel Kanunu" Kitabındaki Dharma Kanununu Açıklayan Videosu.

Chopra Vakfı'ndaki "Well World Barış Elçisi" Girişimi.

el-Merkezü'r-Resmî li-Berâmici't-Teemmüli't-Tecâvüzî (Transandantal Meditasyon Programları Resmî Merkezi).

Deepak Chopra'nın Amerikalı Kuşkucular Derneği Başkanı Michael Shermer ile Mülakatı.

Chopra'nın Ellen ile Meditasyon Üzerine Mülakatı.

Chopra'nın Oprah ile Bilinç ve Şifa Kavramları Üzerine Mülakatı.

Chopra'nın Larry King ile "Keyfe Ta'rifu'llâh" Kitabı ve Bilinç Üzerine Mülakatı.

Oprah Winfrey'nin Bilinç ve Öz-Farkındalık Konularını Tartışmak Üzere Deepak Chopra ve Marianne Williamson'ı Birlikte Konuk Ettiği Program.

el-Mevkiu'r-Resmî li't-Teemmüli't-Tecâvüzî (Transandantal Meditasyon Resmî Web Sitesi).

el-Mevkiu'r-Resmî li-Merkezi Maharishi es-Sekâfî (Maharishi Kültür Merkezi Resmî Web Sitesi).

Mevkiu'r-Resmî li-Maharishi Ayurveydâ (Maharishi Ayurveda Resmî Web Sitesi).

Mevkiu'r-Resmî li-Müesseseti'l-Maharishi - Müessesetü Mid İst el-Câmiatî (Maharishi Vakfı - Ortadoğu Üniversitesi Girişimi Web Sitesi).

COprah'nın Web Sitesi (Chopra'nın The Shadow Effect Alıntısı).