

Kur'an-ı Kerim'in Türkçe'ye Çevrilmesi ve İlk Türkçe Kur'an Tercümeleri

Suat ÜNLÜ*

Abstract

It is known by everybody that translating a text into another language completely is not possible. Above all, when this text is the Words of God which have many metaphorical expressions and gives the translator the fear of committing sin and taking the responsibility of people through wrong expression and explanation, translation gets more difficult. But, that translating it is hard does not mean that it will not be translated. Accordingly, different books have continuously been translated into different languages for centuries and through these translations new formulations, developments, improvements and breakthrough arise.

Translating the Quran which was sent to all humanity is an obligation because it is not practically possible that everybody learns Arabic. Because, the Quran was sent to humanity in order to be understood. If people have no other choice to understand the Quran except for its translation, the necessity of translation arises. For this reason, information and the examples about the Quran translations of East and West Turkish which are known to be the first Turkish Quran translations in the history of Turkish language will be given. Their importance and place in the history of Turkish language will be specified.

Key Wordss: *İnterlinear Quran translations, Karahanlı Turkish, East Turkish, the Quran, West Turkish*

KORPUS

Bu makalede Türk Dili Tarihinde İlk Türkçe Kur'an tercümeleri olarak bilinen Doğu ve Batı Kur'an tercümeleri hakkında bilgi ve örnekler verilerek. Bunların Türk Dili tarihi içindeki yeri belirtilecektir.

- TİEM 73** Abdullah Kök, Karahanlı Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi (TİEM 73 1v-235v/2) İnceleme-Giriş-Metin-Dizin Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara, 2004. Suat Ünlü Karahanlı Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi (TİEM 73 235v/2-450r/7)

* Dr, Türk Dili Bölümü Öğretim Görevlisi

- İnceleme-Giriş-Metin-Dizin Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara, 2004.
- Rylands KT Janos Eckmann, *Middle Turkic Glosses Of The Rylands Interlinear Koran Translation*, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1976. Aysu Ata Türkçe İlk Kur'an Tercümesi (Rylands Nüshası) Karahanlı Türkçesi, Giriş-Metin-Notlar Dizin, Ankara, TDK, 2004.
- Anonim Tefsir A.K. Borovkov, *Leksika sredneaziatskogo tefsira XII-XIII vv.* Akademiya Nauk SSSR Institut Narodov Azii. Moskova, 1963. (Türkçe Çev. Halil İbrahim Usta, Ebülfez Amanoğlu, *Orta Asya'da Bulunmuş Kur'an Tefsirinin Söz Varlığı (XII-XIII Yüzyıllar)*, TDK, Ankara, 2002). Halil İbrahim Usta, *XIII. Yüzyıl Doğu Türkçesiyle Yazılmış Anomim Kur'an Tefsirinin Söz ve Şekil Varlığı*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ankara, 1989.
- Hekimoğlu KT Gülden Sağol, Old Turkish and Persian Inter-Linear Qur'an Translations II: An Inter-Linear Translation of the Qur'an into Khawarazm Turkish, Introduction, Text, Glossary and Facsimile (Part I: Introduction and Text), Harvard, (410 pages), 1993; (Part II: Glossary) Harvard, 1995, (310 pages); (Part III Facsimile of the MS Süleymaniye Library, (Part Hekimoğlu Ali Paşa No.2 Section One: 1b-300b), Harvard, 1996; (Part III: Facsimile of the MS Süleymaniye Library, Hekimoğlu Ali Paşa No.2 Section Two:301a-587b), Harvard,1999.
- TİEM 40 Ahmet Topaloğlu, Muhammed Bin Hamza, XV. Yüzyıl Başlarında Yapılmış "Satır-Arası" Kur'an Tercümesi Giriş ve Metin, Sözlük. I-II, Kültür Bakanlığı, İstanbul, 1976-1978.
- Manisa KT Esra Karabacak, *An Inter-Linear Translation Of The Qur'an Into Old Anatolian Turkish = Eski Anadolu Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi*: Introduction and Text I, Sources Of Oriental Languages and Literatures 22, Turkish Sources XX, Harvard University The Department Of Near Eastern Languages and Civilizations. 1994; (Part II: Glossary: Section one, p. 1-384. Section Two, p. 385-786), 1995; (Part III: Facsimile of the MS Manisa İl Halk Library No. 931, Section one: 1a-224a.1997; (Part III: Facsimile of the MS Manisa İl Halk Library No. 931, Section two: 224b-451a, 1999.
- Bursa KT Murat Küçük, *Eski Anadolu Türkçesi Dönemine Ait Satır Arası İlk Kur'an Tercümesi, İnceleme-Metin-Dizin*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara, 2001

Giriş

1.1. Kur'an'ın Tercüme Meselesi

Tercüme, bir sözü, bir dilden başka bir dile nakletmek demektir. Bir sözü bir dilden başka bir dile nakledeken asıl sözün, bütün özelliklerini

ifade etmeğe dikkat ve itina göstermek gerekir. Edebî bir sözü, bir şiiri, bütün nüanslarıyla bütün ayrıntı ve özellikleriyle başka bir dile aktarmak zordur. Hele bu söz, Allah kelamı olursa, iş imkansız denecek bir duruma gelir.(Ateş: 1061)

Kur'an-ı Kerim'in başka bir dile bütün özellikleriyle aynen tercüme edilmesi mümkün değildir. Zira Kur'an, yalnız manasıyla değil, kelimeleri yapan harflerin seçilişi, kelimelerin cümledeki dizilişi ve bu dizilişten doğan ahengiyle bütün olarak bir mucizedir. Motomot tercüme, aslin yerini tutan sözdür. Hiçbir tercüme, Kur'an'ın aslını tutmaz, Kur'an'ın bütün icaz yönlerini yansıtmez. Çünkü Kur'an vahiydir. (Ateş : 1061)

Kur'an-ı Kerim'in manası da, lafzi da Allah'tandır. Onun kelimeleri, Hz. Peygamber'in kendi sözleri değildir. Tercümede Kur'an'ın bütün nüanslarıyla manasının başka bir dile aktarılacağını farzetsen bile o manaları ancak bizim koyacağımız kalıplar içinde ifade edebiliriz. Bu suretle tercüme, vahiy mahsülü olan esaslı bir unsurdan yoksun kalır ve Kur'an olmak vasfinı kaybeder. Kaldı ki, Kur'an'ı bütün edebî üslubu ile başka dile çevirmek de imkansızdır. Zira Kur'an'ın asıl manaları yanında, talî manaları da vardır. Asıl mana cumlenin terkibinden çıkan mesala emir, nehiy, tarihî kissalar ve adabı ifade eden manalardır. Talî manalar ise belagat ve icaz bakımından kelimelerin ihtiva ettiği gizli manalardır. Kur'an-ı Kerim'in hem asıl, hem de talî manalarını hakkıyla ve bütün belagatiyla ifade edecek yabancılardır. (Ateş : 1061)

Dil, insanların kendi aralarında iletişimlerini sağlayan bir araç olduğu gibi vahyin kaynağı ile muhatapları arasında bir taşıyıcı durumundadır. Dilin üstlendiği bu görevin dinin tebliği noktasındaki önemini ortaya koyması bakımından şu ayet dikkat çekicidir: "*(Allah'ın emirlerini) onlara açıklasınlar diye her peygamberi yalnız kendi kavminin diliyle gönderdik.*"¹

Firavun'u Hakk'a davet için Mısır'a gitmekle görevlendirilen Musa (As.)'ın; Allah'tan, kardeşi Hârun'u yardımcı olarak isterken gösterdiği gerekcедe de aynı önemi vurgular: "*Kardeşim Hârun'un dili benimkinden daha düzgündür. Onu da, beni doğrulayan bir yardımcı olarak benimle gönder*".²

1 İbrahim: 14/4

2 el-Kasas: 28/34

Nihayet, insanları uyarması için Hazret-i Peygamber'e Kur'an, Arap dili ile indirilmiştir.³

Değişik toplumların eşyayı, eylemleri ve kavramları farklı kelimelerle adlandırmaları ve bunları kendilerine has ifade kalıpları içinde kullanmaları, farklı dillerin doğması ile sonuçlanmıştır. Kur'an-ı Kerim "O'nun delillerinden biri de gökleri ve yeri yaratması, dillerinizin, renklerinizin değişik olmasıdır."⁴ ayetiyle dillerin farklılığını, Allah'ın varlığının delillerinden biri olarak zikreder ve kendi dili olan Arapça dışındaki dilleri "yabancı dil" olarak niteler: "*Şüphesiz biz onların Kur'an'ı ona ancak bir insan öğretiyor dediklerini biliyoruz. Kendisine Kur'an'ı nisbet ettikleri şahsın dili yabancıdır, Halbuki bu (Kur'an'm dili) apaçık bir Arapça'dır.*⁵

"*Birbirinizle tanışmanız siz milletlere ve kabilelere ayırdık*",⁶ ayeti de, farklı milletlerin ve toplumların tanışıp anlaşmasında ilk araç olarak dillerin önemini vurgulamaktadır. Bu iki ayetin dikkat çeken ortak noktası, farklı diller olgusunu gündeme getirmeleridir. (Altuntaş 1998: 2)

Farklı dilleri konuşan iki toplumun tanışıp anlaşabilmeleri, ya toplumlardan birinin, diğer dili öğrenmesi, ya da karşı toplumun dilini bilen kişi ya da kişilerin, onların söyleyip yazdıkları berikilere tercüme etmesi ile mümkündür. Birinci sık çok zor, hatta imkansız olduğuna göre tercümenin önemi kendiliğinden ortaya çıkmaktadır. (Altuntaş 1998: 2)

"Kur'an, ya bütün dillerde, ya da bunlardan sadece biriyle indirilebilirdi. Bütün dillerde indirilmesine ihtiyaç yoktu. Çünkü bu gereksiz bir tekrara sebep olurdu. İşte tercüme böyle bir tekrara alternatif olarak hizmet verebilir. Bu durumda Kur'an'ın bir tek dil üzerine inmesi seçeneği kalmaktadır. Bunun için en elverişli dil de Resul'ün kavminin dili olan Arapça idi. Zira ona en yakın olanlar Araplar idi. Arapların Kur'an'ı Hz. Peygamberden öğrenip iyice anlamaları ve Kur'an'ın onlardan başkalarına intikal edip yayılmasından sonra, yapılan tercümeler onun açıklanması ve anlatılması işini icra etmişlerdir. (Altuntaş 1998: 12)

Kur'an'ın Arapça dışındaki dillere tercümesi meselesi hicrî ikinci asırdan başlayarak gündeme gelmiş, bu konudaki tartışmalar da özellikle

3 eş-Şuara: 26/193, 194, 195

4 er-Rûm: 30/22

5 en-Nahl: 16/103

6 el-Hucurât: 49/13

tercüme ile kiraat, yani namazda Kur'an-ı Kerim'in tecümesini okumanın caiz olup olmadığı meselesine dayalı olarak çıkmıştır. Büyük mezheplerden Şâfiî, Malikî, Hanbelî ve Zahîrî mezhepleri Kur'an'ın harfî/lâfzî tercümesini caiz görmedikleri gibi, hangi şartlar altında olursa olsun namazda Kur'an tercümesi okumanın da kesinlikle caiz olmadığı görüşündedirler. Hanefî mezhebi ise İmam Ebû Yusuf ve İmam Muhammed'in görüşü istikametinde, Kur'an okumayı bilmeyen kimsenin, bunu öğreninceye kadar namazda tercüme okumasına cevaz vermektedir. (Altuntaş 1998: 8)

Namazda tercüme okumayı caiz görmeyen mezhepler, aynı şekilde, Kur'an'ın başka dillere lâfzî tercüme metodu ile çevrilmesine de prensip olarak karşı çıkmışlar, bunu caiz görmemişlerdir. Bu konuda ilgi çeken şey Hanefî mezhebinin tutumudur. Şartlarını taşıyan kimsenin namazda tercüme okuyabileceğini kabul eden Hanefî alimler, bazı istisnalar hariç, Kur'an'ın tercüme edilmesi konusunda diğer mezheplere katılmış ve olumsuz tavır takınmışlardır. Bu alimler, tercüme ile namaz kılmaya cevazı, zaruret prensibine oturttukları gibi, Kur'an'ı tercüme etmeyi de zaruret miktarı ile sınırlamışlardır. Hatta, Kur'an'ın tamamını tercüme edenlere, ya da bu işe uğraşmaya âdet edinenlere karşı diğer mezheplerden daha sert tavır takınmışlardır. (Altuntaş 1998: 8)

Bir Şâfiî alim olan Gazali avamîn, tefsir gibi tercümeye de girişmemesi gerektiğini ifade ederek, bunun yazılı tercüme için olduğu kadar sözlü tercüme için de geçerli olduğu görüşündedir. (Altuntaş 1998: 10)

Maliki müfessiri İbnu'l-Arabî Fussilet suresinin 44 ayetinin tefsiri sırasında, tercümeye karşı olduğunu Kur'an'ı tercüme etmenin caiz olmayışını da tercüme esnasında "tibyân" ve "icaz"ın kaybolacağını gerekçe göstermektedir. (Altuntaş 1998: 11)

İslâm alimlerinin çoğu aslının yerini almak üzere Kur'an'ın tercüme edilmesinin caiz olmadığı görüşündedirler. Her ne kadar bu görüşe dayanak olarak Kur'an'ın tercümesinin mümkün olmadığını ve tercümenin, icazı yok edeceğî gibi iki temel gerekçe ileri sürülmekte ise de, işin arka planında, Kur'an tercümesinin aslin yerine ikame edilebileceği endişesi yattmaktadır. Kur'an'ın tercüme edilmesinin caiz olmadığını söyleyenlerin, bu görüşlerini, namazda tercüme okumanın caiz olmadığı konusunu ele almaları sırasında dile getirmeleri, bu endişenin varlığını orataya koymaktadır. (Altuntaş 1998: 17)

Bu alimlerden Gazalî; “Tefsir demekle, lafzin; kendi yerini tutacak Arapça başka bir kelime ile; yahut manasını karşılayacak Farsça ya da Türkçe bir kelime ile değiştirilmesini kastediyorum” demektedir. Burada “tefsir” terimi ile aynı zamanda lafzî tercümeyi de kastettiğini ve avamın, tefsir gibi, tercümeye de girişmemesi gerektiğini ifade eden el-Gazalî, bunun yazılı tercüme için olduğu kadar sözlü tercüme için de geçerli olduğu görüşündedir. (Altuntaş 1998: 18)

Malikî müfessir alimlerinden İbnu'l-Arabî de Kur'an'ı tercüme etmenin caiz olmayışını, “tibyân” ve “icaz”ın kaybolacağını gerekçe göstererek karşı çığığını görmekteyiz. (Altuntaş 1998: 9)

Bir Şâfiî alım olan ez-Zerkeşî ise; Kur'an hükmünde saymak ve Kur'an'ın yerini almak üzere Kur'an'ın Farsça ve sair dillere harfi/lafzî tercumesi caiz olmaz. İcaz özelliğine sahip asli şekli, yani orijinal metni ile okunması vaciptir. Zira tercüme Kur'an'ın icazi özelliklerini aksettirmez ve Arapça dışındaki diller de, Arapça'ya has olan beyan üstünlüğüne sahip değildir diyerek Kur'an'ın tercüme edilmesine karşı çıkmaktadır. (Altuntaş 1998: 9)

Kur'an'ın harfi/lafzî tercumesine karşı çıkanlar arasında, konu ile ilgili en sert ifadeleri kullananlar, ilginçtir ki, Hanefiler olmuştur. Oysa İmam Ebû Yusuf ve İmam Muhammed'in, Ebû Hanife tarafından de benimsediği ifade edilen ve Hanefî mezhebinin “müftâbih” kavlı olan “Kur'an'ı olumayan kimse, öğreninceye kadar, namazda onun tercumesini okuyabilir” şeklindeki görüşü, filen Kur'an'ın tercüme edilmesini gerektirmektedir. Hanefî alimlerinin, konu ile ilgili ifadelerinden anlaşıldığına göre, onlar Kur'an'ın bir bütün olarak, kitap şeklinde tercüme edilmesine karşı olmakla beraber, zaruret ölçüsünde tercüme edilmesine karşı degüllerdir. Belki de tercümenin cevazı konusunda aralık bırakıkları bu kapının ardına kadar açılacağı endişesi, onları tercümenin men'i konusunda diğer mezheplerden daha sert bir tutuma yönelmiştir. (Altuntaş 1998: 13)

Kur'an-ı Kerim'in tercumesine karşı çıkanlar, tercümenin zamanla Kur'an yerine ikamesi ihrimalini göz önünde tutarak Kur'an metninin tahrif ve tağyire uğramasını önleme amacını gütmektediler. O halde bu tür endişelerin bulunmadığı, ya da ortadan kalktığı durumlarda, Kur'an'ın tercüme edilmesinde sakınca görmemiş olmalıdır. Zira bu endişe ilk defa Hz. Peygamber (a.s.) tarafından duyulmuş, Kur'an metniyle

kariştırılması ihtimali yüzünden, başlangıçta hadis yazımını yasaklamıştı. (Altuntaş 1998: 18)

Kur'an'ın tercüme edilmesi bir çok alim tarafından caiz görülmemesine, bir kısmı tarafından ancak zaruret ölçülerinde caiz görülmesine rağmen Kur'an öteden beri tercüme edilegelmiştir. İşte, gerek bu fiili durum, gerek tercümenin caiz hatta zaruri olduğunun bir çok alim tarafından ortaya konmuş olması; bu yasaklı görüşün, üzerinde ittifak edilen bir görüş olmadığını, zamanın şartlarına göre ve özellikle tercümenin Kur'an yerine konacağı ve namazda okunacağı endişesi ile belirlendiğini ve bağlayıcılığının bulunmadığını açıkça göstermektedir. (Altuntaş 1998: 18)

Bazı ayetler planında da olsa Kur'an'ın tercümesini bize ilk hatırlatan tarihi olay Hz. Peygamberin çeşitli devlet büyüklerine gönderdiği davet mektuplarıdır. Zira onun Bizans İmparatoru Heraklius'a gönderdiği mektupta, Âl-i İmran suresi'nin altmış dördüncü ayeti yer alıyordu. Ebu Süfyan'in, kendi müşahedilerine dayanarak anlattığına göre, Heraklius, özel tercümanı aracılığı ile kendilerine Hz. Peygamber'in hakkında sorular sormuş, sonra da onun gönderdiği mektubu okutup tercüme ettirmiştir. Mektupla birlikte söz konusu ayetin tercüme edilmiş olması kaçınılmazdır. Buna göre bazı ayetler sınırlı da olsa ilk Kur'an tercümesi sözlü usulle yapılmış olmaktadır. (Altuntaş 1998: 18)

2.1. Kur'an-ı Kerim'in Türkçeye İlk Çevrilmesi İşi

Türkler, tarih boyunca pek çok dine mensup olmuş ve mensup oldukları dinlerin kutsal metinlerini eski Uygurlar döneminden itibaren Türkçeye tercüme etmeye başlamışlardır. Uygur dönemine ait Budizm ve Maniheizm'den Türkçeye çevrilmiş dini metinler önemli bir yekün tutmaktadır.

Türklerin İslâmiyeti resmen devlet dini olarak kabul etmesi, X. yüzyılda Karahanlılar zamanında gerçekleşmiştir. Türklerin toplu olarak İslâmiyeti kabul etmelerinin hemen ardından tabii olarak onun kutsal metni Kur'an'ı anlamak, kavramak, manasına nüfuz etmek, esaslarını ve kurallarını uygun bir biçimde öğrenmek ve öğretmek için Türkçeye çevrilmesini de kaçınılmaz kılmıştır.

Bu mukaddes metin, önce Samanoğullarından Emîr Mansur b. Nuh (H. 350-365/M. 961-976) zamanında. Maveraü'n-nehirli âlimlerden kurulu bir heyet tarafından Farsçaya tercüme edilmiştir. Farsçaya tercüme

edilen tefsir kitabı, Muhammed b. Cerir-i Taberî'nin Arapça olarak yazdığı 40 ciltlik Kur'an tefsiridir. Bu tefsir, Farsçaya tercüme edilirken kısaltılmış ve Kur'an metni esas alınarak satır arasında Farsça çevirisi yapılmıştır (Sağol 1993: 23). Zeki Velidî Togan'a göre Kur'an'ın Türkçeye Tercümesi de Farsçaya Tercüme ile aynı zamanda, belki aynı komisyonun Türk üyeleri tarafından yapılmıştır (Togan 1960:135). Fuad Köprülü'ye dayanan Abdulkadir İnan'a göre ise Kur'an'ın Türkçeye tercümesi, Farsçaya tercumesinden yaklaşık bir asır sonra, yani XI. yüzyılın ilk yarısında yapılmış olmalıdır (İnan 1961:8).

Eckmann'da Taberî'nin diğer eseri, onun hacimli Kur'an Tefsirinin *Câmi'lal- bayân fi tafsîr al- Kur'an* muhtelemen Taberî'nin Dünya Tarihinin Mansur b. Nuh'un (961-976) veziri Abû 'Alî Bal' amî tarafından Farsçaya çevrildiği sırada, Sâmânilor devrinde (875-999) Buhara'da Farsçaya çevrilmiş olduğunu belirtir. Bu çevirinin hâklılığı önsözünde söyle ifade edilmektedir: "Bu kitap, Muhammed İbn Carîr at Tabâri-Tanrıının rahmeti üstüne olsun- tarafından anlatılan büyük Tefsir'in Fars diline yapılan tam ve doğru çevirisidir. Bu kitabı Bağdad'dan getirdiler. Arapça yazılmış ve uzun referansları ihtiiva eden kirk cild idi. Onu muzaffer komutan ve melik Abû Şâlih Mansûr İbn Nûh ibn Naşr İbn Ahmed İbn İsmâ' il'e getirdiler Tanrıının rahmeti üstlerine olsun-sonra, bu kitabı Arap dilinden okuyup anlamakta güçlükle karşılaşıldığından, o bunun Fars diline tercumesini arzu etti. Sonra, o Mâverâü'n-nehr'in âlimlerini bir araya topladı ve onlardan bir hukukî beyannâme istedi: Bu kitabı Fars diline çevirmemiz caiz olur mu?" Onlar dedi ki: "Arapça bilmeyenlerin istifadesi için, Kur'an tefsirini Farsçaya okuyup yazmak caiz olacaktır, çünkü yüce Tanrı söyle demiştir.: *Dili kavminin dilinden farklı olan resul göndermedik.*⁷" Sonra muzaffer hükümdar Abû Şâlih Mâverâü'n-nehr'in âlimlerinin getirilmesini emrini verdi: Buhara'dan *Ebû Bekr ibn Muhammet el-fâzlu'l alâm* ve *Ebû Bekr Muhammed bin İsmâ' il el-Fâkih* ve *Fâkih Ebu Bekr bin Ahmed bin Hamîd* ve *Halîl ibn Ahmed es-Sicistâni*, Belh'den *Abû Ca'far bin Muhammed bin 'Alî*⁸, Hindistan kapılarından *Fâkih al-Hasan bin 'Âli Mandûs* ve *Abû'l-Cahm Hâlid bin Hâni al-Mutafakkîh* ve ayrıca Semerkand, İsbicap ile Fergana'dan ve

7 İbrâhim: 14/4

8 Tam olarak adı *Abû Ca'far bin Abdullah bin Muhammed el-Belhî el-Hinduvanî*'dır. (ö. 973) Belhli büyük Hanefî âlimi, ilminden dolayı kendisine küçük Ebu Hanife'de denilmiştir.

Mâverâü'n-nehr'in her şehrinden başka âlimler. Onların hepsi, doğru yolun bu olduğunu, kitabın tercümesini kabul ettiler. Sonra Muzaffer Melik ve ÂbûŞalîh, toplanan âlimlere, kitabı tercüme edebilmeleri için, aralarından en bilgili ve âlim olanları seçmeyi emretti. Onlar da, uzun referansları atarak ve hikâyelerin metinlerini kısaltarak kitabı tercüme ettiler. (Kök 2004: 12)

Zeki Velidî Togan ise ilk Türkçe Kur'an çevirisinin bu ilk Farsça çeviriyle aynı zamanda Kur'an çeviri heyetinin çalışmaları sırasında gerçekleştirilmiş olduğunu belirtmektedir (Togan 1971: 18). Togan *The Earliest Translation of the Qur'an into Turkish* (1964: 18) adlı çalışmasında da Taberî'nin tefsirinin çevrilmesi aşamasında İspicaplı bir Türk'ün de bulunduğuunu belirtir. Togan ilk Türkçe çevirilerin asıl nüshasının İslâmiyeti kabul eden Argu ve Karluk Türklerinin lehçesinde, Çü ve Sirderya civarındaki Oğuzların ağzının da tesiri ile yazılmış olduğunu söyler (Togan 1963: 162).

Fuat Köprülü *Türk Edebiyatı Tarihi*'nde (1986: 162) ilk Kur'an tefsirinin H. VI/M. XII. yüzyıl sonunda veya H. V/M. XI yüzyıl başında Batı Türkistan'da yapıldığı üzerinde durmuştur. Fuad Köprülü gibi Abdülkadir İnan da Kur'an'ın Türkçeye çevirisinin Farsça çevirisinden yaklaşık bir yüz yıl sonra, yani XI. yüzyılın ilk yarısında yapılmış olması gerektiği düşüncesindedir (İnan 1961: 8).

2.2. Kur'an Tercümelerinin Dil Çalışmaları Açısından Önemi

Türk dili çalışmalarında, farklı coğrafi bölgelerde ve değişik dönemlerde yapılmış olan Türkçe Kur'an tercümeleri önemli bir yer tutar. Bu tür eserler üzerindeki incelemeler fazla olmamakla birlikte nazım ve nesir türündeki öteki eserlere göre bu tercümelerin çok daha sağlam sonuçlara ulaşılacak kaynaklar oldukları bilim çevrelerince kabul edilmektedir. (İnan 1960: 47) Kur'an'ın kutsallığı göz önünde tutularak gerek ilk yazılışlarında gerek istinsahları sırasında bu tercümeler büyük bir itina ile hazırlanmışlardır. Bu açıdan Kur'an'ın Türkçe tercümeleri Türk dilinin hem çeşitli dönemlerini hem de gelişmesini yansıtması bakımından rahatça kullanılabilecek önemli kaynaklar arasında yer almaktadır.

Satır arası Kur'an tercümelerinde, her Arapça kelime Türkçe bir kelime ile karşılaşmaya çalışılmış, bu yolla Türkçenin ifade gücü ve Arapçadan geri kalmayan zengin kelime hazinesi ortaya konulmuştur. Öte

yandan söz konusu eser, Kur'an'ın ayetlerine sadık kalındığı ve anlam büyük bir titizlikle korunduğu için anlam bilgisindeki tarihî gelişmeleri göstermesi bakımından da dikkate değerdir.(Küçük 2001:46)

Kur'an tercümelerinin bir başka dikkate değer tarafı da, Kur'an'ın, hayatın bütün yönlerini düzenleyen hukuki nitelikli bir eser olması bakımından çeşitli alanlarla ilgili kelimeleri ihtiyaç etmesidir.

Kur'an tercümeleri tercüme edildiği dönemde geniş insan topluluklarına hitap ettiği için ya da hitap edebilmek için o toplulukların konuştuğu ve anladığı canlı, akışkan, dönemlerinin gramer özelliklerini, imla özelliklerini yansıtan bir dille ortaya konmuştur.

Türkçeye çevrilen ilk Kur'an tercümelerinde, yeni dinin terimlerini karşılamak için Türklerin kabul ettikleri eski dinlerin terimlerinden yararlandığı görülür. Din değişikliğinin dile nasıl yansadığını ve eski dinlerin terimlerinden yeni din olarak seçilen İslâm için Türklerin hangilerini kullandığını öğrenmek bakımından da bu tercümeler, çok değerli birer kaynak niteliğindedir. (Erdoğan 1938: 47)

Kur'an tercümeleri arasında, satır arası yapılan çeviriler, özellikle sözlükçülük bakımından Türk dili için değerli bir kaynaktır. (Zülfikar 1974: 174) Türk dilinin tarihsel sözlüğü için değer biçilmez kaynaklar olan bu satır arası tercüme ve tefsirler de başlangıçta ibadetle ilgili kavramalar, Allah'ın isimleri ve sıfatları, Peygamber isim ve sıfatları, Kur'an'ın sıfatları da dahil olmak üzere genellikle Türkçe kelimelerle karşılaşmaya çalışmışlardır bunu yapamıyorlarsa Arapçasına veya Farsçasına yönelmişlerdir.

3.1 Kur'an Metninin Çeviri Türleri

3.1.1 Satır Arası Birebir Çeviriler

Satır Arası birebir çeviriler Arapça sözlerin tek tek Türkçeleriyle karşılaşması esasına dayalı çevirilerdir. Bu metinlerde Türkçe sözcük, daha küçük ve ince harflerle Arapça sözcüklerden farklı bir yazı stiliyle Arapça kelimelerin tam altına yazılıdır (Kök 2004:14). Kur'an'ın bu şekildeki Türkçe çevirilerine sık rastlanmaktadır. İstanbul ve Anadolu'daki kütüphaneler ile Türkiye dışındaki değişik kütüphanelerde (İnan 1960: 79-94) bu türden çok sayıda nüsha bulunmaktadır. Bu tip çevirilerde Türkçe cümle kuruluşuna genellikle hiç uyulmadığı için Türkçe çeviriyyi, bazan Arapçasına bakmadan anlamak son derece güçtür.

3.2.1. Satır Arası Doğu Türkçesi Kur'an Çevirileri Üzerine Yapılan Çalışmalar

Doğu Türkçesiyle yapılan satır-arası Kur'an çevirileri dört tanedir. Bunlardan birincisi TİEM 73'te kayıtlı bulunan, mevcut Kur'an tercümelerinin en eskisi olarak bilinen, Karahanlı Türkçesi özellikleri gösteren benim ve Abdullah Kök'ün Doktora tezi olarak üzerinde çalıştığı nüshadır.

İkinci tercüme şu anda Özbekistan İlimler Akademisi Kitaplığı, nr. 2008'de kayıtlı bulunan ve 270 varaktan meydana gelen eksik nüshadır. Bu Kur'an tercümesi satır arasında Türkçe ve Farsça tercümelerden oluşmuştur. Nüsha üzerinde A. A. Semenov, "Sobranie Vostochnih Rukopisey" (*Akademij Nauk Uzbeskskoy SSSR*, IV, Taşkent 1957, s. 45-46) çalışmıştır.

İngiltere (Mannchester), John Rylands Kütüphanesi, Arabic MSS. 25-38'de kayıtlı olan Rylands Kur'an çevirisi üzerinde Eckmann'ın *Middle Turkic Glosses of the Rylands Interlinear Koran Translation* (Akadémiai Kiadó, Budapest, 1976) adlı çalışması vardır. Eser, satır arasında hem Farsça hem de Türkçe tercüme ihtiya etmektedir. Tamamı 30 cilt olan eserin 14 cildi mevcuttur. Bu 14 cilt, 1145 varaktan ibarettir. Elde bulunan varaklarda da eksiklikler vardır. Bu 14 cildin haricinde tercümeye ait olan iki varak da Dublin, Chester Beaty, Kütüphanesi, nr. 1606 ve nr 1630'da kayıtlı bulunmaktadır (Sağol 1993: 26). Bu eserin tanıtması S. Tezcan tarafından yapılmıştır: János Eckmann: *Middle Turkic Glosses Of The Rylands Interlinear Koran Translation*, TDA Y-Belleoten 1978-1979, s. 279-294.

Süleymaniye Kütüphanesi, Hekimoğlu Ali Paşa Camii, 2 numarada muhafaza edilen Harezm Türkçesi özellikli Satır-arası Kur'an çevirisini G. Saçol doktora tezi olarak hazırlamıştır: Gülden Saçol, *Harezm Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi, Giriş-Metin-Sözlük*, I-II Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Doktora Tezi, İstanbul, 1993. Saçol'un doktora tezi neşredilmiştir: Gülden Saçol, *Old Turkish and Persian Inter-Linear Qur'an Translations II: An Inter-Linear Translation of the Qur'an into Khawarazm Turkish, Introduction, Text, Glossary and Facsimile (Part I: Introduction and Text)*, Harvard, (410 pages), 1993; (*Part II: Glossary*) Harvard, 1995, (310 pages); (*Part III Facsimile of the MS Süleymaniye Library, Hekimoğlu Ali Paşa No.2 Section One: 1b-300b*), Harvard, 1996; (*Part III: Facsimile of the MS*

Süleymaniye Library, Hekimoğlu Ali Paşa No.2 Section Two:301a-587b), Harvard, 1999.

3.2.2. Tefsirli Çeviriler

Bu tür Kur'an tercümelerinde ayetler satır arası Kur'an tercümelerinde yapıldığı gibi birebir çeviriler, tefsirli tercümelerde yapıldığı gibi açıklamalar, parçalar, hikâyeler de eklenir. Ayetin başında ayetin indiriliş sebebi, ayetin inişine sebep olan olay geniş bir şekilde açıklandıktan sonra ayetin tercümemesine geçilir. Bu tür Kur'an tercümeleri satır arası Kur'an tercümeleriyle Tefsirler arasında kalmıştır.

Bu tür tefsirli çeviriye verilebilecek en iyi örnek, Türkoloji çevresinde *Anonim Tefsir* olarak veya "Orta Asya Tefsiri" olarak Leningrad'daki Asya Halkları Enstitüsü Kitaplığı Cod.332'de 2475 numarada kayıtlı olan yazmadır. 1914 yılında Zeki Velidi Togan tarafından Türkistanda bulunan bu nüsha 147 varaktan ibarettir. Türkçe tefsir 18. surenin 4. ayeti ile başlamaktadır. ve 23-47. sureler eksiktir (Sağol 1993: 26). Eser üzerinde ilk büyük çalışma Borovkov'a aittir: A.K. Borovkov, *Leksika sredneaziatskogo tefsira XII-XIII vv.* Akademiya Nauk SSSR Institut Narodov Azii. Moskova, 1963. (Türkçe Çev. Halil İbrahim Usta, Ebülfez Amanoğlu, *Orta Asya'da Bulunmuş Kur'an Tefsirinin Söz Varlığı (XII-XIII Yüzyıllar)*, TDK, Ankara, 2002).

H. İbrahim Usta tarafından da eserin metin ve sözlüğü yüksek lisans tezi olarak hazırlanmıştır: Halil İbrahim Usta, *XIII. Yüzyıl Doğu Türkçesiyle Yazılmış Anonim Kur'an Tefsirinin Söz ve Şekil Varlığı*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ankara, 1989.

3.2.3. Tefsirler

Bu tür Kur'an tercümeleri ayeti bir bütün olarak ele alıp ayetin bütün olarak açıklamasına yönelik bir tercüme türü olduğu için hacimlidir. Bu tür tercümeler, hikâyeler, parçalar ihtiva ettiği için de dönemin olayları hakkında da bilgi vermektedir. Çok hacimli olmalarından dolayı üzerlerinde ciddi bir şekilde durulmamıştır. Kütüphanelerde özellikle Anadolu sahasına ait çok sayıda böyle Kur'an tercümeleri bulunmaktadır.

Bu tür tercümeye verilecek en iyi örnek Şeybanîler devrinde XVI. yüzyılın ilk yarısında yazılmış olan Kur'an tercümesidir. İki nüshası vardır. Birinci nüsha Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, III. Ahmed

bölümü, nr 16'da kayıtlıdır. İstinsah tarihi H. 950/M.1543-1544 olan nüsha, her biri 308 varak olan iki ciltten meydana gelmiştir. Her sayfada 29 satır bulumaktadır (Sağol 1993: 27). Hacimli olmalarından dolayı bu tefsirler üzerinde Zülfikar ve Taş'ın çalışmaları dışında dikkate değer çalışma yapılmamıştır: Hamza Zülfikar, *Çağatayca Kur'an Tefsiri, Dilbilgisi İncelemesi – Metin - Dizin*, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Doktora Tezi, Ankara, 1970; İbrahim Taş, *Çağatayca Kur'an Tefsiri 21a-41b (Giriş-Metin-Dizin)*, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, İstanbul, 2001.

Kur'an tercümeleri Arapça bilmeyen insanlara Kur'an'a ait emir ve yasakları öğrettiği gibi toplumsal ve sosyal hayatı ait birçok değeri de geliştirmektedir. Bunlardan en önemlisi çevirisi yapılan dile katkılarıdır. Satır arası Kur'an tercümeleri birebir tercüme olduğu için sözlükçülük açısından önemlidir. Çünkü yeni bir dine girerken bu dine ait terminolojiyi karşılaşacak kelimeler üretmek ve mevcut kelimelere de yeni anlamlar yüklemek gereklidir. Bu durum dilin kelime hazinesinin anlam yönünden gelişmesine ve yeni kelimelerin ortaya çıkmasına sebep olur. Diğer taraftan tefsirli çevirilerde ve tefsirlerde olaylar geniş bir şekilde anlatıldığı için hem dönemin tarihî ve sosyolojik olaylarına ışık tuttuğu gibi hem de dilin gelişmesine katkıda bulunmuştur.

4. Doğu Türkçesi Kur'an Tercümeleri

4.1 TIEM 73

4.1.2 Çevirenin, Çeviri Tarihi, Alanı

TİEM 73 Türkçe Kur'an çevirisinin kim/kimler tarafından ve ne zaman çevrildiği hakkında hem doğrudan yazmadan hem de dolaylı olarak değişik kaynaklardan somut bilgiler yoktur. Bununla beraber, dil özellikleri eseri Karahanlı çevresi metinleri arasına dâhil etmemize imkân sağlamaktadır. Yukarıda belirtilenler de dikkate alınarak, elimizdeki metnin en azından ilk Türkçe Kur'an metnine en yakın metin olduğu söylenebilir. Bu konuda Kök (2004) de aynı kanaate varmıştır.

4.1.3. Nüsha

Yazma nüshası İstanbul, Türk ve İslâm Eserleri Müzesi 73 numarada kayıtlıdır. Bir hayır sever tarafından Eyüp Sultan Türbesine vakf edilmiş,

1922 yılında Müessesesi Vakfiye'den müzeye getirilmiştir (Erdoğan 1938:47-51).

4.1.4. İstinsah Tarihi ve Müstensihi

Yazma nüshanın sonundaki Arapça ketebe kaydında metnin istinsah tarihi ve müstensihinin kim olduğu hakkında bilgi edinilebilmektedir. Arapça kayıt “Bunu Allah’ın kullarının en zayıfi, en muhtacı olan günahkâr, hatalı yüce Allah’ın affını dileyen (Allah durumunu düzeltsin) Muhammed b. El-Hâcc Devletşah eş-Şirazî H.734/M.1333/1334 yılının aylarında yazdı ve tezhip etti” şeklindedir.

Buna göre, TIEM 73'ün istinsah tarihi H.734/M.1333/1334, müstensihi ise Muhammed b. El-Hâcc Devletşah eş-Şirazî'dir. Müstensihin adından onun Şirazlı olduğu anlaşılmaktadır. Yazmanın istinsah tarihi H.734/M.1333/1334, İlhanlı devleti Abû Sa'id (1317-1336) dönemine rastlamaktadır (Kök 2004: 22).

4.1.5. Nüsha Özellikleri

Bordo meşin kaplı mukavvadan oluşan yazmanın cildi, yıldız zencirekli, sa'lbekli beyzî şemseli olup sertaplı ve milkeplidir. Cilt sonradan yeşil cilt bezi ile kaplanmıştır.

Eserin ilk iki yaprağı ve sure başları müzehhep ve müzeyyen serlevhalıdır. Serlevhalar altın yıldızla yazılmıştır. Duraklar hizip ve cüz gülleri yıldızlıdır. Kur'an metni siyah reyhanî hattı, satır arası tercumesi ise sürh olup nesih özellikleri taşımaktadır. Varak ölçüsü 36cm x 27 cm, yazma kalınlığı 14 cm'dir. Yazma 451 varak olup her sayfasında 9 satır Arapça, 9 satır Türkçe çevirisi olmak üzere 18 satır vardır. Fakat son varakta (450v-450r) 7 satır Arapça, 7 satır Türkçe çevirisi olmak üzere 14 satır vardır. Sayfa altlarındaki yıpranmış kısımlar tamir görmüştür.

Türkçe kısmın yazı karakteri nesih özellikleri taşımaktadır. Türkçe kısımlar kırmızı mürekkeple yazılmıştır. Eserde bazı kelimelerin yazımında hareke sistemi kullanılmıştır, Bazı Arapça kelimelerin altına yine tercumesi olarak Arapçaları yazılmıştır. Eserde bazı sûrelerin âyet sayıları sonraki dönem Kur'ân tercümeleriyle ve günümüz Kur'ân tercümeleriyle birbirini tutmamaktadır. Bu durum âyet eksikliğinden değil, âyet ayırimindandır. Eserde bazı sûrelerin âyet ayırım işaretleri düzgün ve kurallı olarak konmamıştır. Eserde bazı kelimeleri yazarken yazım tasarrufuna gidilmiştir. Eserde bazı sûrelerde geçen müteşâbih

ayetlerin altında çeşitli Türkçe sözcükler veya cümleler bulunmaktadır. Bunlar:

293r/8=030/1'de *elif mîm* altına gelecek şekilde *älif lâdin mîm mülkdin*

298r/5-031/1'de *elif lâm mîm* altına gelecek bir şekilde *mân tañrı bilür mân*,

301r/3=032/1'de *elif lâm mîm* altına gelecek bir şekilde *sân törütür sân bilgânräk*,

368v/7=046/1'de *hâ mîm* altına gelecek şekilde *tözün idî hakkı*,

357r/9=043/1'de *hâ mîm sîn* altına gelecek bir şekilde *tözün mâlik idî*.

Eserde bazı ayetler metnin sol veya sağ tarafına yazılmıştır: 313r/1=034/23 mägär añař kim dästür berdi, 282v/8=028/34'te ķadaşım hârûn ol faşîhraķ mendin tilin 1dğıl anı mäniň birlä yâriči köni tutar meni mân қorķar mân.

Eserde 255v/5=024/6'de metinle alâkası olmayan metnin sol tarafına kırmızı harflerle Arapça ‘alâyhi razîallah ‘înhâ ħâkinķa bu on sâkiz âyat turur kim indürdi şâbrîl şalavât alâyhâ ‘alâynâ’ yazılmıştır. Eserde bazı kelimeler Arapça kaidele göre bire bir çevrilmiştir: 348r/8=041/10'te *tört künlär* gibi. Eserde bazı Türkçe kelimelerin Arapça izahı da verilmiştir: 286r/8=28/76 kırk ärnî = vâ'l-uşbatu-hâ hunâ arba'ün râcûlan. Metinde bazı kelimeler çevrilmeden bırakılmış, altına Arapçası yazılmıştır: 310v/7=033/60 *lä-nusâltanikâ* ‘alâyhim, 324v/9=036/80'de *otnî fe-izâ*. Eserde Kur'an'da geçmeyen kelimelerde vardır: 337v/8=39/33'te *muḥammâd*, 337v/8-039/33'te *âbû bâkr*.

Eserin Sultan Abdülaziz Han zamanında, Abdülaziz Han'ın iradesiyle Ferid Efendi'nin nezaretinde tamir gördüğünü Hazine Kitapları Mûfettişi Abdurrahman Nacim tarafından H.1281/M.1864-1865 yılında eserin baş tarafına düşürülen kayittan çıkarmaktayız:

selâṭîn-i ‘izâm firdevs-maķâm hażârâtının cevâmi‘-i şerîflerinde vaķf u vaż‘ buyurmuş oldukları maşâhib-i şerîfenün ta‘mîrlere sultân-ı selâṭînûz- zamân vä haqânûd-dehri ve 'l-ekvân es- sultân ‘Abdü'l-‘azîz hân hażretlerinün irâde-i seniyye-i şâhâneleri üzre cennet-mekân hażretlerinün câmi‘-i şerîflerde zîver-i raħle-i... (olan) maşâhib-i şerîfeden işbu satırlı müşâhf-i şerîfun ‘atüfetlü Ferid Efendi hażretlerinün şeref-i hümâyun nezâretlerinde ve hicretün bin iki yüz seksen bir senesinde lâyiķıyla ta‘mîr ü termîmi icrâ olunarak şirâze-

bendi hüsni hıtam olduğunu mübeyyin işbu maṣbu‘ zahriyede şerh virildi. Ḥarrereḥū ed-dā‘ī ‘Abdu’r-rahmān nācim müfettis-i ḥazā‘inü ’l-kütüb. 1281.

Yazmanın sonunda önce farklı bir stille harfler bitirilmeden çeşitli defalar Kur'an'ın niçin hatm edildiğine dair cümleler vardır. Bu cümleler 30. maddededen başlayarak Kur'an'ın ne için ve kime hatmedildiğini ebcedle ifade etmektedir.

Yine yazmanın sonunda 19 Cümade'l-ula 1330/ 05. 06. 1912 ve 10 Saferü'l-hayr 1332/07.01.1914 tarihleri ve Malatyalı El-Hāc Muhammed 'Alî'nin tuğrası yer almaktadır. Esere sonradan eklenmiş olan “Muşhafî vakfî idenün ḳabristânı pür-nûr oluna” kaydı da vardır. Bu kayıt ne yazmanın yazı özelliği ne de tamir kaydı düşülen yazı özelliği ile örtüşmektedir (Kök 2004: 23).

4.1.6 TİEM 73 Üzerinde Yapılan Çalışmalar

Eser üzerinde ilk çalışma Abdulkadir Erdoğan tarafından yapılmıştır. Erdoğan, “Kur'an Tercümelerinin Dil Bakımından Değerleri” (Erdoğan 1938: 47-51) adlı çalışmasıyla bu nüshayı tanıtmış ve eserin baştan sona Oğuz Türkçesi ile tercüme edildiğini öne sürmüştür (Erdoğan 1938: 47-51).

Eser üzerinde ilk filolojik çalışma Fahir İz tarafından dönem çalışması olarak yapılmıştır. Bu çalışma Türkiyat Enstitüsü 11 numarada kayıtlıdır: Fahir İz, *Uygurca Kur'an Tercümesi*, İstanbul Üniversitesi Türkoloji Disiplini Vinci semestre travail'ı, 1936-1937. F. İz'in çalışması, TİEM 73'ün Şuara suresinin Türkçe kısmının yazı çevrímini, Türkiye Türkçesine çevirisini ve sözlüğünü ihtiva etmektedir.

Zeki Velidi Togan “Londra ve Tahrandaki İslâmî Yazmalardan Bazılarına Dair” (Togan 1960: 133-160) adlı çalışmasında Anonim Tefsir'in TİEM 73'ten daha sonra yazılmış eksik bir nüshadan ibaret olduğunu ve TİEM 73'ün kopyası olduğunu belirtir. Ayrıca Togan Ryland Kur'an çevirisinin Ali İmran suresinin 118. ayetiyle Anonim Tefsir ve Hekimoğlu Ali Kur'an tercümelerinin aynı surelerinin 118. ayetlerini karşılaştırarak Ryland Kur'an tercümesinin Doğu Türkçesi özellikler gösterdiğini, muhtemelde Çağatayca'dan daha önceki bir dönemde 14. veya 15. yıla ait olduğu görüşündedir .(Togan 1960: 133-160).

Togan “The Earliest Translation of the Qur'an into Turkish” (Togan 1964: 18) adlı çalışmasında ise, Taberî'nin tefsirinin çevrilmesi için

Maveraünnnehirli âlimlerden kurulu heyetin üyelerinden birinin İspicap (Sayram)'lı bir Argu Türkünün olduğunu belirtmiştir. Doğu Türkçesi Kur'an tercümelerinin asıl nüshasının ilk İslâmiyet'i kabul eden Argu ve Karluk Türklerinin lehçesinde, Çü ve Sırđerya civarındaki Oğuzların ağızının da tesiri ile yazılmış olduğunu ifade eder (Togan 1963: 230).

Abdulkadir İnan da, eser üzerinde duran bilim adamlarımızdan Abdulkadir İnan, yazma hakkında ilk olarak "Eski Türkçe Üç Kur'an Tercumesi" başlıklı çalışmasında bahsetmiştir (İnan 1952: 19-20). İnan bu yazısında Anonim Tefsir, Hekimoglu Ali Paşa nüshası ve TİEM 73 yazmalarındaki Kehf suresinin bazı bölümlerini karşılaştırmış, bu karşılaştırma sonunda, Anonim Tefsir'le TİEM 73 metninin aynı olduğunu ileri sürmüştür.

Abdulkadir İnan "Kur'an-ı Kerimin Türkçe Tercümeleri Üzerinde Bir İnceleme" adlı çalışmasıyla TİEM 73'ün XI yüzyılda tercüme edilmiş nüshaya en yakın nüsha olduğunu belirterek metni dil özellikleri bakımından da Anaonim Tefsir'den ayrı bir yere oturtturmuştur. İnan, bu çalışmasında eserin baştan Bakara suresinin 143. ayetine kadar olan kısmının tüpkı basımını da vermiştir.

Eckman, TİEM 73'ü iki ayrı makalede ele alarak eser üzerinde çalışmalar yapan yabancı bilim adamlarındandır. Eckmann birinci makalesinde TİEM 73 Karahanlı Türkçesi Satır arası Kur'an tercumesini fonetik ve morfolojik olarak inceleyerek eserin 35v/1=002/273 ile 55v/1=003/179 kısımlarının nüshanını diğer kısımlarıyla benzerlikler göstermediğini belirtmiştir. (Eckmann 1959: 72-85)

Eckmann, ikinci makalesinde eseri morfolojik ve söz varlığı bakımından inceleyerek 35v/1=002/273 ile 55v/1=003/179 kısımlarının metnin diğer kısımlarıyla benzerlik göstermediğini ifade etmiştir. Ayrıca Eckmann çalışmasında bu tercümenin tam ve harfiyen yapılmış bir tercüme olduğunu Arapça kelimelerin altına gelecek bir biçimde Türkçe kelimelerin kırmızı mürekkep ve daha küçük harflerle yazıldığını, Türkçe kelimelerin Arapça kelimelerin sırasını takip ettiğini, yazıcının Arap dilindeki kaideleri uyduğunu belirtmiştir. (Eckmann 1973: 15-24)

Macit Yaşaroğlu *Kur'an-ı Kerimin Türkçe Tercüme ve Tefsirleri Bibliyoğrafyası* (Yaşaroğlu 1965: 117) adlı çalışmasında TİEM 73'ün Fatih ve Bakara Suresi 14. ayete kadar olan kısmının yazı çevrimini verir.

Hamza Zülfikâr'da "Çağatayça bir Kur'an Tefsiri" adlı çalışmasıyla TİEM 73 üzerinde çalışmalar yapan bilim adamlarımızdanır. Zülfikâr bu

çalışmasında Bakara suresinin 40. ayetine kadar olan kısmının çeviri yazısını vermiştir. Ayrıca Zülfikar yazmanın dil özellikleri ve kelime kadrosu üzerinde durmuş. Yazmanın bir çok bakımından Uygurca ile benzerlikler gösterdiğini belirterek. “d” ve “w” seslerinin korunduğunu belirtmiştir. Zülfikar, *Siler* ikinci çoğul şahıs zamiri ile -*iğli/-igli* partişiplerinin çok kullanılmış olmasını eserin önemli özellikleri arasında saymıştır. (Zülfikar 1974: 153-195)

O. Fikri Sertkaya, Eckmann'ın *Middle Turkic Glosses of The Rylands Interlinear Koran Translation* adlı eserine yaptığı tanıtma yazısında TİEM 73'ün yazma özellikleri üzerinde kısaca durur (1977: 491-496).

Selahattin Sönmezsoy *Les Traductions Turques Manuscrites Du Coran* (1987: 53-62) adlı Türkçe Kur'an yazmaları ile ilgili doktora tezinde TİEM 73'ü tanıtmış, ayrıca Fatih'a suresi ile Bakara suresinin 14. ayetine kadar yazı çevrimini Yaşaroğlu'nun okuyuşuna dayanarak vermiştir.

Eser üzerinde, daha geç tarihlerde Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde birkaç bitirme tezi olarak da çalışılmıştır. Bu tezlerde TİEM 73'ün 1a-40b kısmının yazı çevrimi ve dizinleri hazırlanmıştır (Rüzgar 1990; Karagöz 1990; Palta 1990; Aksoy 1990).

Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde yapılan bir lisans tezinde de Macit Yaşaroğlu'nun çalışmasından alınarak TİEM 73 ile ilgili kısma yer verilmiştir (Yücel 2000: 291).

Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalında Abdullah Kök TİEM 73'ün 1v-235v/2 kısmını doktora tezi olarak çalışmıştır. (Kök 2004a) Kök'ün tezi Giriş, Metin, Türkçe Dizin şeklinde hazırlanmıştır. A. Kök'ün, eser üzerinde “*İlk Türkçe Kur'an Tercümelerinde Metonimli Kullanımlar üzerine*” (2004b) ve “*İlk Türkçe Doğu ve Batı Türkçesi Kur'an Çevirilerinde özel adlar*” (2004c) iki de bildirisi vardır.

Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalında Suat Ünlü TİEM 73'ün 235v/2 -450r/7 kısmını doktora tezi olarak çalışmıştır. Ünlü'nün tezi Giriş, Metin, Türkçe Dizin şeklinde hazırlanmıştır. Ünlü'nün eser üzerinde “*Karahanlı Türkçesi Satır-Arası Kur'an Tercümesi'nde Esmâ-i Hüsnâ Kavramı*””, Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü,

Çağdaş Türkçük Sempozyumu Ankara, 2005. ayrıca ”*İlk Türkçe Doğu ve Batı Türkçesi Kur'an Çevirilerinde Peygamber Kavramı*”, Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü, Çağdaş Türkçük Sempozyumu Ankara, 2006. adlı iki tane ulusal nitelikte bildiris vardır

4.1.7. TIEM 73'ün Dili

1. TIEM 73'te kayıtlı Türkçe Kur'ân tercumesi, X-XI. yüzyılda tercüme edildiği düşünülen ilk Türkçe Kur'ân tercumesine dayalı bir nüsha olması bakımından, daha geç tarihli Türkçe Kur'ân metinlerinden dil özellikleri ve söz varlığı bakımından ayrılmaktadır.

2. Yazmanın tam metninin elimizde olması, harfiyen ve satır arası çeviri olması, eserin önemini artırmaktadır. Eserin tam metninin ortaya konulması Türk dili tarihi araştırmaları bakımından önemlidir.

3. TIEM 73'te başka hiçbir yazılı metinde tanıklanamayan yeni sözler vardır: *adağ bâküt-* “itişmek, ısrar etmek” 423v/8=071/007, *adağ.tik-* “itişmek, ısrar etmek” 365r/4=045/008, *adırğu* “ayrılık, ayrılmak” 325v/8=037/021, *adırmak* “ayırmak” 431r/2=077/004, *andagók* “öyle, aynı, tipki” 346v/09=040/064, *anuçlan-* “hazırlanmak” 447v/9=100/003, *arığasuz* “kuru vaad” 304r/9=033/012, 304r/9=033/012, *arığla-* “temizlenmek” 259v/1=024/043, 388r/6=053/032, *äsriüklik* “sarhoşluk” 382v/4=050/019, *eşitgü* “işitme, duyma organı” 026/223=273r/8, *eşitmäk* “işitmek” 273r/3 = 026/212, *eşit(t)ür-işittirmek*, *duyurmak* 279v/7 = 027/080, *eşitgüçi* “işiten” 387v/1=052/038, *ķinal-* “cezalandırılmak, işkence edilmek” 273r/4=026/213, *taplanı-* “razi edilmek” 430r/9=076/022, *tapungu* “ilâh, tanrı, put” 253v/4=023/091, *tartışık* “anlaşmazlık” 247v/8=022/067, *tawuṣsuzun* “ansızın” 237v/9=021/040, *teğürmäklig* “tebliğ etme” 259r/9=024/054, *tăñäšig* “denk” 314v/7 = 034/033, *turuğlag* “ikamet yeri” 285v/9=028/058, *tuttur-* “tavsiye etmek, vasiyet etmek” 288r/5=029/008, *ulug kün* “kıyamet günü” 237r/9 = 021/047, *ündägçi* “davetçi” 371r/3=046/032, *ündän-* “çağrılmak, davet edilmek” 259r/4=024/051, *ündänîl-* “çağrılmak, davet edilmek” 283v/1=028/030, *üstäräş-* “uğraşmak” 292v/1=029/046, *yagliş-* “düşman olmak” 350r/8=041/034, *yak yawuk* “yakın akraba” 242r/9=022/013, *yalğançı* “sihirbaz, büyücü” 445r/9=096/016, *yalğançılık* “sihirbazlık; büyülüklük” 368r/7 =046/007, *yarlıkamaklık* “rahmet” 399r/2=057/027,

yarlıkan- “bağışlanmak” 260v/5=024/056, *yarlıkat-* “mağfiret istemek” 341r/5=040/007, *yulun-* “fidye vermek” 398v/1=057/15.

Türkçe metinde her Arapça söz ve parçanın çeviri eş değerliliği ilkesinden hareketle karşılaşması yoluna gidilmiş, bu, özel adların çevrilmesine de uygulanmıştır. Cehennem ehli için: *tamu idiläri* 058/17 = 402v/2, Şuayb Kavmi için: *bük idiläri* 038/13=330r/3, *orman idiläri* 050/14=381r/8, *orman boðunu* 026/176=272r/1, Türk sının için: *körklük taǵ* 023/20=249v/8, İlyās Peygamber için: *äsänlik kişilär* 037/130=328r/1, Peygamberler için *tañrı ündäkciläri* 046/031 =371r/1, göcebe yaşayan Araplar için *taş turur ‘arablar* 048/011=376r/1, Tevrat için *bitimiş bitig* 035/025 =318a/7, İncil için *yaruk bitig* 035/025 =318a/7, Yunus Peygamber için *balık iðisi* 021/087=240v/3, Kâbe için *ärkli äwkä* 022/029 =244v/7, Kiyamet Günü için *kopmak künî* 023/016=249v/4 kullanılmıştır.

Bu tercüme çok az Arapça ve Farsça kelime ihtiva etmektedir. Belli ki, mütercim Kur’ân’ın ilk Farsça tercümelerini yapanları bu hususta taklit ederek, her şeyi Türkçe kelimelerle karşılaşımağa gayret etmiştir.

Farsça kökenli kelimeler: *äbginä* “sırça” 258v/3=024/035, *ähästä* “yavaş, ağır, yavaş yavaş” 426v/3=073/004, *äsän* . “kolay” 255r/7 = 024/015, *äskärä* “asıkâr, açık, belli” 241r/2=021/110, *azär* “eziyet, azar, incitme, kötülük” 308v/8=033/048, *azînä* “cuma” 409r/2=062/009, *bahâli* “hali” 441r/3=088/015, *bâzâr* “çarşı, pazar” 262v/8=025/007, *bädbaht* “kötü bahthı, bedbahı” 441v/1=087/011, *bärâbär* “esit, aynı, denk” 345r/9 = 040/058, *bäs* “yeter, yetişir, tamam, kâfi, çok” 249v/2=023/014, *bâyhûdâ* “boşuna, boş yere” 441r/2=088/011, *bîzâr* “uzak, beri, alâkasını kesmiş, usanmış, bükmiş” 359v/9=043/026, *bûstân* “bağ, bahçe; cennet” 430v/8=076/012, *but* “put” 336v/2=039/017, *ändäm* “vücut, beden uzuvları” 240r/1=021/091, *ändäzä* “ölçü” 431r/9=077/022, *fâristä* “melek” 382v/2=050/017, *fârmân* “ferman, emir, buyruk” 276v/4=027/033, *fâryâd* “yardım istemek için çıkarılan yüksес ses, bağırsıma, çagrışma” 370v/2=046/017, *fûsûs* “alay etme” 237v/5=021/036, *gâinc* “hazine 410r/2=063/007, *gävhär* “ziynet eşyası” 360v/2=043/035, *gûr* “kabir “ 253r/3=023/100, *gurâh* “topluluk, cemaat, takım, bölüm” 249r/4=023/024, *gûzâf*“saçma sapan konuşmak” 359v/2=043/020, *gûhär* “mücevher” 394r/1=056/015, *mîhr-bâñ* “şefkatli, merhametli” 404v/1=059/010, *mûjdâ* “şevinç” 263r/1=025/022, *namâz* “namaz” 260v/9=024/058, *nâvmîd* “ümidsiz, çaresiz” 362v/6=043/075, *nîşân* “ işaret, alâmet, belirti” 422r/7=070/043, *sezâ* “uygun, lâyik, yaraşır” 241r/4=021/112, *sipâs* “şükür” 311v/8=034/001, *tahta* “levha” .440v/2=085/022, *tâzâ*“tâze, körpe, sulu, yaþ, genç” 429v/6=075/022, *tâzî*

“Arap” 351r/5=041/044, *tän* “vücut, beden” (KB 388r/9=053/038, *täräzü* ‘ölçü aleti, terazi, tartı’ 253r/4=023/102, *väy* “yazık” 323v/2=036/052, *yad* ‘anma, hatırlatma, hatırlatma, hatırlatma getirme’ 235r/2=021/007, *yahşı* “iyi, güzel, çok” 385v/2=051/048, *yārī* “yardım” 288r/9=029/010

Arapça kökenli kelimeler: ‘*ādät* “davranış, huy” 305r/7=033/021, *āŷirât* “ahiret, öbür dünya” . 255r/5=024/014, *ahzâr* “yeşil” 440r/7 = 087/005, *ammā* “fakat, ama; -a gelince” 302r/7=032/019, ‘*arim* . “Arim seli, Sebe kavmini cezalandırmak üzere meydana getirilen, şiddetli yağmurun sebep olduğu ve büyük göçlere yol açan sel felâketi” 312r/8 = 034/016, ‘*arş* “gök” 252r/9=023/086, *ārzū* “arzu, istek” 307r/6=033/037, ‘*asäl* “bal, cenneteki dört sudan biri” 373v/9=047/015, *binā* “yapı, ev” 294v/9=030/009, *buhtān* “yalan, iftira” 255r/8=024/016, *cabrâ* ‘*il* “Allah ile peygamberi arasında elçilik yapan melek” 291r/1=029/040, *cähännäm* “cehennem” 294r/2=030/010, *cäzâ* “ceza, kötü karşılık” 277r/1=027/050, *cünd* “ordu” 330v/6=038/007, *därâcâ* “derece” 266r/4 = 025/075, *dîn* “din, şeriat” 248v/6=022/078, *du’ā* “dua, Allah'a yalvarma” 352r/2=041/051, *dünyâ* “dünya” 250v/8=023/033, *äcâl* “ecel, vade” 410r/9=063/011, *āhl* “sâhip, mâlik, mutasarrif olan, mahâretli, usta, kabiliyetli, becerikli, bir yerde oturan, karde kocadan her biri” 320v/1=035/043, *ämânât* “emanet” 422v/8=070/032, *ämîn* “güvenilir, itimat edilir” 271v/1=026/125, *ǵarb* “güneşin battığı taraf, günbatısı, batıya ait, batı tarafında, batılı” 392v/4=055/017, *ǵayb* “bilinmeyen, gizli olan” 436r/3=081/024, *ǵayib* “gizli olan, görünmeyen, bilinmeyen” 398v/5=057/016, *ḥazînâ* “hazine” 330v/8=038/009, *hävâ* “heves, istek” 307r/6=033/037, *ḥiyânât* “hainlik, ihanet” 342r/5=040/019, *hicâb* ‘perde, utanıma, sıkılma, utanç” 332v/2=038/032, *ḥikmât* “doğru olduğu tahakkuk eden her türlü söz ve amel, hikmet” 389r/6=054/005, *ḥilâf* “anlaşmazlık, ihtilâf, ayrılık” 352r/3=041/052, *hişâr* “kuşatma, etrafını alma, kale, etrafi istihkâmlı kale, bent” 402r/9=059/002, *ḥū* “aslı tabiat, seciye, âdet, huy” 271v/7=026/137, *ḥuccât* “delil, ayet” 354v/7=042/015, *ḥunnas* “astrolojide beş seyyâre zuhal (satürn), müşteri (jüpiter), merih (mars), zühere (venüs), utarid (merkür)” 436v/8=081/015, *ḥurmâ* “hurma” 393r/5=055/068, ‘*uķübât* “felaket, musibet” 258r/3=024/039, ‘*utâbâ* “cehennemin katlarından” 435r/1=080/017, *üstüvâr* “güvenilir” 446r/2=098/003, *vâcîb* “vacip, gerekli” 297r/2=030/047, *va’da* “söz, söz verme, üstüne alma, kararlaştırılmış zaman” 241v/6=021/104, *vakt* “zaman, vakit” 368v/8=046/003, *vâ* “ve” 238v/2=021/048, *välâkin* ‘fakat,

ama” 363v/3=025/018, *yā* “ey ünlem edati” 238r/8=021/067, *yābān* “kır, çöl, sahra, tenha, issız yer” 278v/7=027/063, *yağüş* “arşlan şeklinde olan eski bir putun adı” 424v/2=071/023, *ya’ni* “demek, şu demek, sözün kısası, doğrusu senin anlayacağın” 235v/5=021/002

6. Eserde Hakaniye döneminden önceki döneme ait kelimelerin olması eseri diğer Hakaniye dönemi eserleri ile eş zamanlı sayma fikrimizi daha da kuvvetlendirmektedir.

4.2. Anonim Kur'an Tefsiri

Türkoloji Sahasında Anonim Tefsir, Orta Asya Tefsiri ve Müellifi Meçhul Kur'ân Tefsiri gibi adlarla tanınmakta olan bu eseri ilk olarak Ahmed Zeki Velidî tarafından 1914 yılında Buhara Emâreti'nin Karşı şehrinde ele geçirilerek, Sovyet İlimler Akademisinin Asya Müzesi adına satın alınmıştır. 1917'deki siyasi değişikliğe kadar eser, Asya Müzesi yazmaları arasında “Cod. Mus. As. 332 co-Walidow; 1914, Nr. 2475” kaydıyla saklanmıştır. Şu anda ise, Institut Naradov Azii kitaplığı Cod. 332'de kayıtlı bulunmaktadır. Eserin fotoğrafları Türk Dil Kurumu kütüphanesine getirilmiş böylece Türkiyedeki araştırcıların da istifadesine sunulmuştur. (Usta 1989: 3)

Orta Asya tefsiri, Kur'an'ın 18. suresinden başlayarak yapılmış satır altı tercüme ve tefsiri içermektedir. Tefsirin birinci bölümünde her surenin sonunda, orada anlatılan konularla ilgili hikayeler verilir; ikinci bölümde ise 49. sureden itibaren düzenli olarak, ayetlerin ayrı ayrı tercümesi tefsirle birlikte yürütülür. Müstensihin ve müellifin adı Tefsirde zikredilmiyor; telif ve istinsah tarihi de belli değildir. (Usta, Amanoğlu 2002: 11)

4.2.1. Eser Üzerinde Yapılan Çalışmalar

Eser Üzerinde ilk yazı Ahmed Zeki Velidî'ye aittir “Vostoçniye rukopisi ferganskoy oblasti”, ZVO, XXIII (1916), 249-250. Burada yazar, Melioransky'nin yayınladığı Rabgûzî'nın Kısası'l-enbiyâ parçası ile Anonim Kur'an tefsirini karşılaştırmış ve tefsirin daha eski bir döneme ait olduğunu ileri sürmüştür. .(Usta 1989: 9)

W. Barthold, “Ein Denkmal aus der Zeit der Verbreitung des Islams in Mittelasien”, Asia Major, II/1 (1925), 125-127, Türkçesi Ahmet Cemal Köprülüzade, “Orta Asyada İslamiyetin İntişar ettiği Zamana Ait Bir Abide”, Türkiyat Mecmuası, II (1928), s. 60-74). Adlı çalışmasıyla

Barthold, doğrudan eseri temel alan kısa bir inceleme yapmış, Mavereü'n-nehr civarında yazılmış olabileceğini söylemiştir.(Usta 1989: 9)

A. N. Samoylovic, "K istorii sredneaziatskogo turetkogo yazika", Sbornik "Mir-Ali-Şir", Leningrad, 1928. (Türkçesi: Abdülkadir İnan, Orta Asya Edebi Diline Dair, DTCF Yıllık Araştırmalar Dergisi-1 (1940-1941), s. 73.95. Samaylovic, anonim Kur'an tefsirinin Karahanlı ile Harezm Türkçesi arasındaki dönemde yazıldığını ve Karahanlı Türkçesine Kısası'l-enbiyâ'dan daha çok yaklaştığını belirtir. (Usta 1989: 9)

A. K. Borovkov, Leksika sredneaziatskogo tefsira XII-XIII vv, Akamediya nauk SSSR (Institut narodov azii), izdatel'stvo vostočnoy literaturi, Moskva 1963, 366str. (XII-XIII. Yüzyıllar Orta Asya Tefsirinin Söz Varlığı, SSCB Bilimler Akademesi (Asya Halkları Enstitüsü), Doğu Edebiyatı Yayınları, Moskova 1963, 366 s.) Aynı eseri Halil İbrahim Usta, Ebulfaz Amanoğlu Orta Asyada Bulunmuş Kur'an Tefsirinin Söz Varlığı (XII-XIII Yüzyıllar) Rusçadan çevirerek 2002 yılında TDK yayınları arasından çıkarmışlardır.

OrtaAsya Tefsirinin metni üzerinde bir de yüksek lisans tezi hazırlanmıştır: Halil İbrahim Usta, XIII. Yüzyıl Doğu Türkçesiyle Yazılmış Anonim Kur'an Tefsirinin Söz ve Şekil Varlığı, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 1989

4.2.3. Eserin Genel Özellikleri

Eser 147 varaktan ibarettir. Özellikle son iki varak (146a,b; 147a,b) ve eserin 1a sayfası kısmen okunmayacak kadar hırpalanmıştır. Ayrıca 53a ve b sayfaları tamamen kopmuştur. Eserin 1a sayfası Kehf suresinin beşinci ayetiyle başlar.

4.3. Rylands Kur'an Tercümesi

Halen İngiltere (Manchester), John Rylands Kütüphanesi, Arabic MSS. 25-38'de kayıtlı olan satır arası tercümeli nüshadır. Eser, satır arasında hem Farsça hem de Türkçe tercüme ihtiva etmektedir. Tamamı 30 cilt olan eserin 14 cildi mevcuttur. Bu 14 cilt. 1145 varaktan ibarettir. Elde bulunan varaklıarda da eksiklikler vardır. Bu 14 cildin haricinde tercümeye ait olan iki varak da Dublin, Chester Beatty Kütüphanesi, nr. 1606 ve nr. 1630'da kayıtlı bulunmaktadır. (Ata 2004: 13)

Yazma, her sayfada sadece üç satırlık Arapça Farsça ve Türkçe metin ihtiva ettiği için çok hacimlidir. Başı ve sonu eksik olduğundan eserin

nerede ve kimin tarafından meydana getirildiği hakkında bilgi yoktur.(Ata 2004: 13)

4.3.1. Eser Üzerinde Yapılan Çalışmalar

Rylands tercüməsini ilim alemine ilk tanıtan A. Mingana olmuştur.. Daha sonra Z.V. Togan ve A. İnan Kur'an tercümeleriyle ilgili yazılarında bu nüshadan söz etmişlerdir. Eser üzerinde en geniş çaplı araştırma ise “Türk dili tarihinin başlıca kaynaklarından olan bu Kur'an çevirisi şimdije kadar daha köklü bir araştırma konusu olmamıştır” diyen Eckmann tarafından yapılmıştır. Eckmann'ın bu çalışması birkaç makale dışında Kur'an tercümeleri üzerine yapılan çalışmaların ilklerinden olması bakımından da önemlidir. (Ata 2004:21)

Eckmann'ın ölümünden sonra yayını yapılan Manchester-John Rylands Kitaplığı'ndaki Kur'an tercüməsinin sözlüğüdür: *Middle Turkic Glosses of The Rylands Interlinear Koran Translation*. Bibliotheca Orientalis Hungarica XXI, Akademia Kiado, Budapest 1976. adlı çalışmasıdır.

Rylands nüshasının sözlüğünü O.F. Sertkaya “*Janos Eckmann, Middle Turkic Glosses of the Rylands Interlinear Koran Translation*, Akademiai Kiado, Budapest 1976, 359s.”, TDED XXII, 1974-1976 (1977), s. 280-285. Bu tanıtma yazısı ikinci kez yayımlanmıştır: “Karahanlı Türkçesi Üzerine Yeni Neşriyat”, Türk Kültürü XV/176, Haziran 1977, s.491-496. (Ata 2004:21)

R. Dankoff, “*Janos Eckmann. Middle Turkic Glosses of the Rylands Interlinear Koran Translation*, Akademiai Kiado, 1976”, Journal of the American Oriental Society, 98/2, 1978, s. 135-137. “Some Notes on the Middle Turkic Glosses”, Journal of Turkish Studies V, 1981 (1983), s. 41-44.

V. L. Menage. “*Janos Eckmann. Middle Turkic Glosses of the Rylands Interlinear Koran Translation*. (Bibliotheca Orientalis Hungarica XXI) 359 pp. Budapest: Akademiai Kiado, Budapest 1976”. Bulletin of the School of Oriental and African Studies XLI/I, 1978, s.216

A. J. E. Bodrogliglieti, “The Technique of the Glosist as a Key to Understanding the Lexical of Early Eastern Middle Turkic Interlinear Qur'an Translations”, UAJ 50, 1978, s. 19-24. “J. Eckmann, Middle Turkic Gloses of the Rylands Interlinear Koran Translation (Budapest:

Publishing House of the Hungarian Academy of Sciences, 1976). Pp.359”, International Journal of Middle East Studies XI/I, 1980, s. 130-134.

K. Menges, “Etymologische Notizen zu Eckmann Mittel-Türkischen Tafsır” WZKM 70, 1978, s. 35-52. Menges, çalışmasında metinlerde nadir olarak geçen bazı kelimelelere tarihî ve günümüz Türkçelerinden tanıklar getirerek etimoloji denemeleri yapmaktadır(Ata 2004:23)

R. Jaeckel, ‘Recently Discovered Notes by Eckmann for his Middle Turkic Glosses of the Rylands Interlinear Koran Translation”. UAJ 53, 1981, s. 76-87. Jaeckel, yazısında sözlüğün eleştirisi yanında birtakım eklemelerde de bulunmaktadır. (Ata 2004:21)

S. Tezcan. “Janos Eckmann: Middle Turkic Glosses of the Rylands Interlinear Koran Translation. Bibliotheca Hungarica XXI, Akademiai Kiado, 1976. 359 s.” TDAY-Belleoten 1978-1979 (1981), s. 279-294. Bu yazında Tezcan, eserde dil tarihimize açısından hapax durumunda olan kimi kelimelelere üzerinde durmuş yanlış kabul ettiği kimi okuyuşları da sebeplerini açıklayarak düzeltmiştir.

Aysu Ata: 2004 yılında Türkçe İlk Kur'an Tercümesi (Rylands Nüshası) Karahanlı Türkçesi (Giriş-Metin-Notlar-Dizin) adlı bir çalışmayı 2004 yılında TDK yayınları arasında çıkarmıştır. Yine Prof Dr. Aysu Ata; “İlk Türkçe Kur'an Tercümesi”, Mustafa Canpolat Armağanı” Ankara 2003, s. 41/55. adlı makaleyi ve “Türk Dilinde Esma-i Hüsnâ”, IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı, İzmir 2000 adlı sempozyum bildirisini eserle ilgili çalışmalar olarak yayımlanmıştır.

4.3.2. Eserin Dil Tarihimidzeke Yeri

1. Söz varlığı bakımından Rylands tercümesi, gerek Uygur Türkçesi metinleri gerekse Kutadgu Bilig ve Divanu-Lugat’ıt Türk’le pek çok ortak kelime içermektedir.(Ata 2004: 27)

üterçi (Uyg), inçikla- (Uyg), ap (Uyg, KB, DLT), apaş (Uyg, KB, DLT), imyan (Uyg, KB, DLT), erkle- (Uyg, KB, DLT), çinğar- (Uyg, DLT), üstel- (Uyg, DLT), yumuş (Uyg, KB, DLT),,, karşı (Uyg, KB, DLT),,, küdeşçi (Uyg, KB, DLT), tamduş (Uyg, DLT), tusu (Uyg, DLT), kew- (KB, DLT), irte (Uyg, DLT) emit- (KB, DLT) bıçığ (DLT) elükle- (DLT), şamuşa (DLT), üsk (KB), üterçi (Uyg), inçikla- (Uyg), elükle- (DLT), çıkışık (DLT), turulan (DLT) (Ata 2004: 27), c

2. Eser Terimler bakımından da oldukça zengindir

açukluk (ħelāl), açukluk (feth), adırmak (furkān), ağırlık mezgit (mescidü'l-harām), arıg ay- (tesbīh), arıg yād kıl- (tesbīh), arıg Tanrı (subḥān), arıg yer (muķaddes), arıg cān ya' nī Cibril (rūhu'l-kuds), arıglık (zekāt), artukluğ (fażl), atanmış öd (ecel), ataşık (semiyy), alķış bermek (tahiyyet), bekiştürmek ('ibret), belgü (āyet), biçmek, kesmek (hükム), bıçık ('ahd), çingarıglı (muşaddik), ēw boğunu (ehl-i beyt), idilmiş (mürsel), ögdi (ħamđ), son sarayı (āhiret), tamuğ otu (cehennem)

3. Tercüme Deyim olarakda hayli zengindir.

aðak tik- (iṣrār), aðakın turğan (kānit), arkā suwi/oñurka suwi/uça suwi (nutfet), arkā bērigli (müdbir), arkada

oltur- (ħalef) aşak yer (gā'it), boyun bēr- (iṭā' at/İslām/teslīm), boyun bērigli (muslim/musahħar), cān al- (tevaffi), cān kir- (tevaffi), yer uçi (ufk) yincke kız (fetāt), yok söz (buhtān), yüreksiz bol (feşel), yüreksiz kıl-(feşel), cān kir- (tevāffi), ten tileki (hevā'), köz tut- (irtikāb), köz kemiş- (ilkāā'u sem'), köz yümüklüğ (kasiretü't-tarf)

4.4. Harezm Türkçesi Kur'an Tercümesi

Bu Kur'an tercümesi nüshaşı, Süleymaniye Kütüphanesi, Hekimoğlu Ali Paşa Camii, 2 numarada muhafaza edilmektedir. Yazma daha önceleri Millet Kütüphanesi, Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 951'de kayıtlı idi. (Sağol 1993: 28)

Eserin cildi tamir görmüştür. Altta kahverengi meşin bir cilt, üstte ise yeşil bez bir cilt bulunmaktadır. Milkepli, sertaplı ve beyaz şirazelidir. Cildin altında ciltme sırasında eklenildiği düşünülen eflatun renkli boş bir yaprak bulunmaktadır. Bunu takiben iki boş sayfa (Ia-Ib) ve Arapça olarak kırmızı, yer yer siyah mürekkeple önce Fatiha, sonra da Bakara suresinin Medenî mi, Mekkî mi olduğu, kelime ve harf sayısı, adı geçen sure hakkında peygamberin bir hadisi ve Farsça olarak o surenin okunmasının ehemmiyetine dair kısa bir bilgi yer almaktadır. (IIa) . Tercümesi yapılmayan 196a/196b sayfaları ile Farsça olarak vakf ve ibtida kaidelerinin verildiği 586b-587b'nin devamının olmayışı hesaba katılmazsa tam nüsha olup, tercüme kısmı 583b'de sona ermektedir. Varak ölçüsü 22 cm x 33.8 cm, yazı ölçüsü 17.5 cm x 25.5 cm'dir. Kalınlığı ise 13.5 cm'dir. (Sağol 1993: 28)

Hemen hemen tamamı tamir görmüş olan eserin her sayfasında, 9 satır Arapça, 9 satır Türkçe çeviri olmak üzere toplam 18 satır mevcuttur. Yazı karekteri reyhanî nesihdir. Arapçaları daha büyük ve harekeli,

çevirileri ise ince ve harekesizdir. Kağıdı nohudî renkli kalın şark kağıdı olup üzerinde lekeler, yer yer yırtık ve delikler bulunmaktadır. İa'da bakır ve altın yıldızla kötü bir karışımından elde edilmiş çiçek işlemeli, içleri maviyle süslenmiş altı köşeli geometrik bir yıldız deseni bulunmaktadır. Bu desen, dışı mavi işlemeye sarılmış bir daire içindedir. (Sağol 1993: 28)

Başdan iki sayfa (1b-2a) cetvelli dir, cetvellerin tek taraflarında yuvarlak süsler bulunmaktadır. Bu sayfaların başlık ve altilik kısımları ise çerçeveye içine alınmıştır. Altın-bakır karışımıyla oluşturulan bu çerçevelerin içleri mavi süslemelidir. 2a'da Hekimoğlu Ali Paşa'ya ait vakıf mührü bulunmaktadır. Diğer sayfalar cetvelsizdir. 293b'de sure adı, ilk iki surede olduğu gibi altın-bakır karışıklı ve mavi süslemeli bir çerçeve içindedir. Burada da Hekimoğlu Fatima'ya ait vakıf kayıtları yer almaktadır. (Sağol 1993: 28)

Çevirisini yapılmamış olan 196a-196b sayfaları, harekeli nesih ile yazılmış, ayın, kef, sad, ve dad harflerinin içleri kırmızı mürekkeple boyanmıştır. Durak yerleri kırmızı mürekkeple işaretlenmiştir. (Sağol 1993: 29)

İlk sayfada Fatiha suresi, ikinci sayfada da Bakara suresinin ilk üç ayeti ve besmelelerin çevirisini yer almaktadır. Bu iki sure hakkındaki bilgilerin II'da yer aldığı belirtmiştik. Bu iki sure dışındaki diğer surelerde her surenin başlangıcında Arapça olarak yeşil ve kırmızı mürekkeple surenin adı, Mekkî mi Medenî mi olduğu, ayet, kelime ve harf sayısı ile bu sayılardaki ihtilaflar üzerinde durulduktan sonra, sadece 8 ile 73, sureler istisna olmak üzere Hz. Muhammed'in bir hadisine yer verilir. Bazen bu Arapça kısmın hemen altında, genellikle ise sayfanın kenarında kırmızı mürekkeple Farsça olarak adı geçen surenin okunmasının önemine dair bilgiler yer almaktadır. (Sağol 1993: 29)

9.sure istisna olmak üzere bütün surelerde Besmele'nin çevirisini yapılmıştır. Ve bu çeviride siyah mürekkebin yanı sıra yer yer kırmızı veya mavi mürekkepde kullanıldığı görülmektedir. 583b'de Hekimoğlu Ali Paşa'ya ait bir vakıf mührü bulunmaktadır. Yine aynı sayfada yer alan kayıttı metnin Rebiülâhir ayının ortalarında 764'te istinsah edildiği belirtilmiştir. Mütercim ve müstensihin adı ile istinsah yeri ise belli değildir. Eserin sonunda siyah ve yer yer kırmızı mürekkep kullanılarak yazılmış bir kısım vardır. Metnin ilk üç sayfasında (584a-585a) Arapça olarak Kur'an'daki sure, ayet, kelime ve harf sayıları ile bu konulardaki ihtilaflar belirtildikten sonra Hatim duası ile sona ermektedir. 585b-

586a'da Farsça olarak Kur'an ayetleriyle nasıl fal bakılacağı öğretilir. 586a'da Hekimoğlu Ali Paşa sarıkçı'ya ait bir vakıf kaydı ve Hekimoğlu Ali Paşa'ya ait bir mühür bulunmaktadır. 586b-587b'de Farsça olarak kur'an kıratında uyulması gerekn iki husus olan vakıf ve ibtida üzerinde durulmaktadır. Fakat bu kısım Nahl suresinden itibaren eksiktir. En sonda ise 2 boş sayfa yer almıştır. (Sağol 1993: 28)

Nüshada satır arasında kelime kelime tercümeden başka-birkaç önemsiz istisna dışında ilave veya tefsir yoktur. Eserin mikrofilm arşiv numarası 3587'dir.

4.4.1. Dil Özellikleri

İsim tamlamalarında Arapçada tamlayan önce tamlayan sonra, Türkçede ise tamlayan önce tamlayan sonra gelir. Fakat buna rağmen bu tip taplamalar, büyük bir çoğunlukla Türkçeye uygun olarak tercüme edilmiştir. Taşı ol, hükm kılganlarının yahşıraklı=157a72, Tileyür siz dünyā fayidesini= 179a/8, Ançağa tegrū kim ol vaktin kim tegdi künnung batar yiringe=291a/2, Men Tangrıning ķuli= 295b/6, Taşı tating yayılan otnung ķinin= 321b/4

Sıfat tamlamlarında Arapçada tamlayan önce tamlayan sonra, Türkçede ise tamlayan önce tamlayan sonra gelmektedir. Taşı kiwürgey miz anlarnı king köligege= 35a/3, Ol vaktin kim kiçti harām aylar= 181b/1, Taşı ħakikat üzə Tangrı köndürmes küfr ketürgen erenlerni = 268a/7, Taşı yawumang zināga, ħakikat üzə ol erdi körksüz iş. =273b/8

İsim cümleleri genellikle Türkçeye uygun olarak tercüme edilmiştir. Zaten isim cümlelerinin esas unsurları bakımından Türkçe ile Arapça arasında benzerlik vardır. Her ikisinde de isim unsuru önce, fiil sonra gelir.

Cümle çevirileri Türkçe kurallara uygun değildir.

4.4.2. Eser Üzerinde Yapılan Çalışmalar

Eser üzerinde en çok Gülden Sağıol'un çalışmalarını görmekteyiz. Gülden SAĞOL, "Harezm Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi, Giriş-Metin-Sözlük", Marmara Üniversitesi, (Doktora Tezi), İstanbul, 1993, Old Turkish and Persian Inter-Linear Qur'an Translations II: An Inter-Linear Translation of the Qur'an into Khawarazm Turkish, Introduction, Text, Glossary and Facsimile (Part I: Introduction and Text) (410 pages), 1993., Old Turkish and Persian Inter-Linear Qur'an Translations III: An

Inter Linear Translation of the Qur'an into Khawarazm Turkish, Introduction, Text, Glossary and Facsimile (Part II: Glossary) (310 pages), 1995. Old Turkish and Persian Inter-Linear Qur'an Translations IV: An Inter Linear Translation of the Qur'an into Khawarazm Turkish, (Part III), Facsimile of the MS Süleymaniye Library, Hekimoğlu Ali Paşa No.2 Section One: 1b-300b), 1996. Old Turkish and Persian Inter-Linear Qur'an Translations IV: An Inter Linear Translation of the Qur'an into Khawarazm Turkish (Part III: Facsimile of the MS Süleymaniye Library, Hekimoğlu Ali Paşa No.2 Section Two: 301a-587b9, 1999. "Kur'an'ın Türkçe Tercüme ve Tefsirleri Üzerinde Yapılan Çalışmalar", Türkük Araştırmaları Dergisi, Sayı: 8, İstanbul, 1997. Adlı çalışmalar yapmıştır.

Harezm Türkçesi üzerinde Gülden Sağol

4.5.1 TIEM 73, Anonim Tefsir, Rylands ve Hekimoğlu Kur'an Metinlerinin Karşılaştırılması

- | | |
|--------------------|--|
| TIEM 73 49/1 | (3) ay anlar kim kertgündilär aşunmaňlar taňri yarlığındın ymä yalavaçı yarlığındın takı ḫorkuň taňridin, (4) bütünlükün taňri eşitgän vä körgän ol. |
| Hekimoğlu 49/1 | (5) Ay anlar kim bittiler! Burun kiçürmeng Tangrınıň ileyinde (6) takı resulunuň ileyinde. Takı sakning Tangridin. Haňkäťat üze Tangrı işitgen, bilgen. |
| Anonim Tefsir 49/1 | [4] Ey anlar kim inandılar, ilerü keçmeň Teňrinin buyruğından takı Peygämbar fermānidin. [5] Ḫorkuň Teňridin kim Teňri te'älä eşitgen, bilgen turur anı kim sanur siz. |
| Rylands 49/1 | [53a1] Ey ol kimerseler kim kirtgündiler, [53b1] ilgerü keçmeňler Taňri (2) takı yalavaçı öñinde takı ḫorkuň Taňridin (3) kim eşitgen bilgen erür. |
| TIEM 73 49/2 | ay anlar kim kertgündilär kötürmäňlär ünləriňizni (5) yalavaç ünindä üstün katığ kılmaňlar aňar söz birlä ämäriňzlär katığ kılmačı täg (6) ämärikä kim yokad turur işläriňzni takı silär bilmäs silär. |
| Hekimoğlu 49/2 | (7) Ay anlar kim bittiler! Kötürmeng ünleringizni, peygämber üni [429b/1] üzésinde. Takı katığ kılmang anga söz birle, pärengiz katığ kılmış mengizlig (2) pärege kim bâtil bolsa 'amelleringiz takı siz bilmez siz. |
| Anonim Tefsir 49/2 | [9] Ey anlar kim inandılar, kötüremeň ünleriňzni Peygämbar ünindin üstün. [10] Takı ăşkäre kılmaň aňa sözni, birbiriňzge aytmiş teg kim yokatgay siz [11] 'amelleriňzini, sizler bilmez siz. |

- Rylands 49/2 Ey [54a1] ol kimerseler kim büttiler, kötürmeyeñ (2) ünleriñizni yalawaç ünindin (3) üstün, kıgırmañ/ çakırmañ aña [54b1] sözledükde örleyü sözler teg ançañiz (2) bir ançağa kim yokalur işiñizler, (3) sizler bilmes sizler.
- TİEM 73 49/3 anlar kim (7) amurtular ünlärini tañrı yalavaçi üskindä anlar turur anlar arıt(tı) tañrı (8) köñüllärini saknuqluk, kali anlarça yarılkamaç ulug tär sävâb.
- Hekimoğlu 49/3 (3) Hâkîkat ûze anlar kim aşak kılurlar ünlerini, Tangriniñ yalawaçi (4) katında ; anlar anlar kim hâlis kıldı Tangrı köngüllerini, saknuqlukça. (5) Anlarga yarılkamaç takı ulug sevâb.
- Anonim Tefsir 49/3 Hâkîkatda anlar kim aşak kılurlar ünleriñ [6] Teñriniñ resûli katında, usbu kimerseleriñ hâlis kıldı Teñri köñüllerini [7] perhîzge. Bar anlarga yarılkamak, müzd, ulug.
- Rylands 49/3 [55a1] Bütünlükin anlar kim amuturlar ünlerin (2) Tañriniñ yalawaçi katında, olar tururlar (3) kim olar bezedi/ arıtta Tañrı köñüllerini [55b1] saknuqlukça anlarça ol yarılkamaç (2) takı teri ulug.
- TİEM 73 49/4 anlar kim okırlar seni (9) hücrälär arkasından üküşräkläri ukmaslar.
- Hekimoğlu 49/4 Hâkîkat ûze anlar kim kırkarlar sanga, (6) hücreler artundin, üküşrekleri bilmesler.
- Anonim Tefsir 49/4 Ol kişiler kimnidâ kılurlar saña, seniñ hücreleriñ yoresinde aşkäre, ya'ni urağutlar hücreleri; [5] anlarıñ üküşi bilmesler.
- Rylands 49/4 Bütünlük[ijn] anlar kim (3) ündeyürler séni kiçig éwler artundin [56a1] üküşrekleri anlarniñ ukmaslar usları yok.
- TİEM 73 49/5 ägar anlar sârinsälär [379r/1] sän çıkışınça anlarça edgüräk bolgay ärdi anlarça, tañrı yazuç örtgân yarıldağan ol.
- Hekimoğlu 49/5 Tañrı eger anlar şabır kılsalar, (7) ançağa tigrü kim çıksang anlarga; bolgay irdi yaþıraç anlarga. Tañrı Tangrı yarıldağan, (8) rahmet kılğan.
- Anonim Tefsir 49/5 Eger anlar şabır kılsalar ançağa tegrû kim çıkar anlar tapa [6] bolgay erdi ezgû anlarça. Teñri te'älâ yarıla[ga]n rahim turur, bularça kim tevbe kılsalar Peygâmbarga.
- Rylands 49/5 (2) Tañrı eger anlar serdiler érse (3) ançağa tegi kim çıkışınça anlarniñ tapa, bolgay érdi [56b1] edgülög anlarça tañrı yazuk örtgen yarıldağan ol.

- TİEM 73 49/6 ay anlar kim (2) kertgündilär ağär kälsä silärkä fäşik
habär birlä amulluk kılıñlar tegürmäkiñzlärdin bir
boðunkä biligsizlig birlä (3) bolgay silär kîlmişinizlar
üzâ öküntüglilär.
- Hekimoğlu 49/6 Ay anlar kim bitti! Eger kelse sizge buyrukdin
çıkğan, (9) haber birle, beyän etseng<i>z kim
tegsengiz erenlerge bilmemek birle kim bolsangız
[493a/1] munug üzé kim kîldingiz, öküngenler.
- Anonim Tefsir 49/6 Ey anlar kim inandilar, eger kelse sizge fäşik tiyü
bir habar [2] ami ma' lüm kılıñ tā tegmegey sizdin ol
ķavmga yawuzluk; bolgay siz ol etmiş işinizge [3] peşimän.
- Rylands 49/6 Ey anlar kim (3) kirtgündiler apañ kelse silerke
[57a1] bulğanuk söz / sav birle (2) amulluk kılıñlar
kim tegmeñ ésizlikin (3) bir örükte bilmedin
belgüsüzlükün, [57b1] bolgay siler kîlmişinizlar (2) üzé
öknügliler.
- TİEM73 49/7 biliñlär kim çin silär içindä turur tañri yalavaçı, (4)
ağär sözüñüzlärni tutsa üküs iş içindä yazulkä tuşar
silär välikin tañri sâwûg ķildi silärkä (5)
kertgünükni takı bázädi ani köñülläriñiz içindä takı
yigrändürdü silärkä kâfirlikni ymä fäşiklikni (6) ymä
yazmañki anlar anlar turur köni yol tutuqlilar.
- Hekimoğlu 49/7 Tañri biling, hâkîkat üzé içingizde Tanrıñiñ (2)
yalawaçı. Eger boyun süse erdi sizge, üküs iş içinde
iñdin, emgengey irdingiz; veli (3) Tanrı sewdürü
sizge imân takı bezedi ani köngülleringiz içinde, takı
yigrendürdü (4) sizge küfrni takı buyrukdin çıkmakñi
takı yazmañki. Anlar, anlar (5) könülgenler.
- Anonim Tefsir 49/7[5] Biliñ siziñ içiñizdekiñi, Teñri resüli, ya' nî yalğan
sözlemeñ Teñri aña bildürür. Eger muvâfaçat
kîlmasañiz Peygâmbargâ üküs iş birle, helâk bolgay
siz. [6] Ammâ Teñri te'älâ sewdürü siziñ tapa imâni,
tā' at, hîzmat kîlgay siz anıñ Resûlna; takı ărâste ķildi
siziñ köñlüñuzni, saklar yawuzluğdin [7] mekrûh
ķildi sizge küfrni ve fäşiklikni, yazuñki.
- Rylands 49/7 (3) Yana biliñler kim silerniñ içre turur [58a1]
Tañriñiñ yalavaçı, eger (2) üküs işler içinde helâk
bolur siler, (3) Tañri sewdürü sizke [58b1]
kirtgünmeki takı bezedi ani köñlüñiz içinde takı
yigrentürdü (2) silerke Tañrini barlamamakñi takı
yarlığdin çıkmakñi takı 'âşî bolmakñi, anlar ol olar
köñiler.

- TİEM73 49/8 artuklukdın tañridin minnätdin, (7) tañrı bilgän turur bütün işlig turur.
- Hekimoğlu 49/8 artukluk üçün Tangridin takı ni' met. Takı Tangrı bilgen, (6) hikmetlig.
- Anonim Tefsir 49/8 Ol, Teñriniñ fažlı ve ni' meti turur. Ne kim kılsañız Teñri te'älä bilgen, hakim turur.
- Rylands 49/8 [59a1] Artukluk Tañridin takı ni' met takı Tañrı (2) bilgen turur köni işlig.
- TİEM73 49/9 ägar ekki gürüh kertünüglilärdin tokışsalar (8) yaraşturuñlar olar ekki ara ägar artaklık kılsa ol ekkidä biri (9) takı biri üzä tokışiñlar anlar birlä kim haddin käçär yanğıncı [380v/1] yansa ätişürünlär olar ara könilik birlä köni däd beriñlär, bütünlükün tañrı sàwär ol köni däd beriglilärni.
- Hekimoğlu 49/9 Takı eger iki päre mü'minlerdin, kılıştilar (7) ongaring aralarında. Eger küç kılsa ikisinden biri, takı biri üzé ; (8) kıtäl kılışını anıñ birle kim küçük kılur, kaytgınça tegrü Tangrınıñ buyrukü tapa. Eger kaytsa, (9) ongaring aralarında tüzlük birle. Taşı 'adl kılıng, hâkîkat üzé Tanrı [493b/1] sewer 'kılghanları.
- Anonim Tefsir 49/9 (9) Eger iki tā'ife mu'minlerdin, uruş kılsalar, şulh kılıñ ikisi arasında; eger [10] öç kılsa bulardin birisi biri üzé, icäbet kılmasa Teñri hükümine, savaşın anıñ birle kim küçük kılur tā kirinçe Peygämbar [11] Teñri farmañingä. Eger yana kaytsa boyun berse, şulh kılıñ buların arasında inşaf râzılık birle takı däd beriñ; [46b] Teñri te'älä sewer däd bergenlerni.
- Rylands 49/9 Takı eger iki ögür (3) kirtgünlerdin öldürüseler [59b1] yaraşturuñlar ol iki ara, eger yolsuzlukçılsa ol ikide biri takı biri üzé (3) tokşuñlar ol kim yağılık kılur kaçan [60a1] yanğıncı Tañrınıñ fermâniña, eger yansa (2) yaraşturuñlar ol iki ara könilik bile (3) däd bériñler, ol Tañrı sewer [60b1] könilik kılghanları.
- TİEM73 49/10 (2) çin-ok mü'minlär arasında tururlar barıştuруñ ekki kadaşlarıñız ara korkuñ tañridin bolgay kim silär (3) yarıkağan silär.
- Hekimoğlu 49/10 Hâkîkat üzé bitgenlerk uyalar, ongaring (2) iki uyangız arasında. Takı sakning Tangridin, bolgay kim siz raḥmet kılıngay siz.
- Anonim Tefsir 49/10 [9]Ey ol kim mu'minler biri biriñiz karındaşları turur dñn içinde, şulh kılıñ karındaşlarıñız arasında. Takı korkuñ Teñridin tā raḥmat kılgay sizge. Aña muhâlif kılmañ.

- Rylands 49/10 Bütünlükin mü'minler (2) kadaşlar, yaraşturuñlar
kadaşlarınız arasını, (3) korkuñlar Tañrıda, bolgay
kim rahm kılgay.
- TİEM73 49/11 ay anlar kim imān kätürdilär fusüs tutmasunlar bir
gürüh bir gürühdin bolgay kim (4) bolmakläri
edgüräk anlardın ap ymä urağutlar urağutlardin
bolgay kim bolmakläri edgüräk (5) anlardin, 'ayb
kılmañlar bir ekkindiñzlärni okımañlar yawuz atağ at
birlä, nämä yawuz (6) at ol fäsiqlik imända kedün
kim tävbä kılmasa anlar tururlar (7) anlar küç
kılıghilar.
- Hekimoğlu 49/11 Ay (3) anlar kim bittiler! Mashara kılmasun erenler
erenlerdin, bolgay kim bolgaylar (4) yaþıräk
anlardin; taþı tiþiler tiþilerdin, bolgay kim bolgaylar
yaþıräk (5) anlardin. Taþı 'ayb kılmanç özleringizni
taþı kíkrismanç laþablar birle. (6) Neme yawuz at
buþrukðin çıkmak, imändin song! Taþı kim kim tevbe
kılmasa, (7) anlar anlar küç kılghanlar.
- Anonim Tefsir 49/11 [12] Ey anlar kim inandılar, mashara kılmasun bir
kaþm bir kaþmdın; bolgay kim kim bolsalar [13]
ezgürek anlardin. Taþı mashara kılmasun bir hâtün bir
hâtündin, bolgay kim kim bolgay ol ezgürek anlardin.
[14] 'Ayb kılmañ birbirifizni taþı laþab at urmañ
birbiriniñzni. Yawuz fis̄ bolur [15] ya'ñi ol
kimerselenge kim fäsiþ atayurlar mu'min timekdin
soñra [16] imändin soñ. Ol kim tevbe kılmasa uşanlar
zâlimlardin tururlar.
- Rylands 49/11 [61a1] Ey anlar kimaptılar, füsüs tutmasun (2)
boðun boðundin, bolgay kim bolsalar (3) yaþı
olardın ap urağutlar urağutlardin [61b1] bolgay [kim]
bolsalar yaþı olardın, (2) til étmeñler bir ikindike, (3)
ündemeñler at yawuzu bile, néme yawuz [62a1] füsük
at imända kiðin kim kim (2) yanmasa olar anlar
zâlimler.
- TİEM73 49/12 ay anlar kim kertgündilär siñardın turuñlar üküþräk
(8) sezikdin çin ämäri sezik yazuk turur üþämäñlär
sözni ëiybät kılmasun (9) bir ançañiz bir ançanı,
säwär mü biriñiz yemäknı kadaşı etni murdär [380r/1]
taplamaz silär anı, korkuñ tañridin, çin tañri tävbä
bäzärlägän yarlıkaðan.
- Hekimoğlu 49/12 Ay anlar kim bittiler! (8) Saþlanıng üküþdin sizigdin,
haþikat üzse sizigniñ pâresi (9) yazuk. Taþı örtüglüğ
nerse istemeng. Taþı ëiybet kılmasun pârengiz

- pâreğâ, sewer mü [494a/1] biringiz kim yise uyasınıñ etin, ölüglük hälində? yigrendingiz ani. Taķı saknîn (2) Tangridin, haķıkat üzे Tangrı tevbeni kabûl kılghan râhmet kılghan.
- Anonim Tefsir 49/12 [15] Ey anlar kim inandılar, saknîn üküş gümändün. Haķıkatda ba'zı gümân [16] yawuz turur. Cäsüslük bireringiz bireringizge. Sewer mü biringiz [17] kim yise etini uyasınıñ, ölüg. Kerâhiyyet kılıñ ani Korkuñ Tengridin; Tengri tevbe bergen râhım kılghan turur.
- Rylands 49/12 (3) Ey anlar kim taptılar, sînardın turuñlar [62b1] üküş sézigidin, amarı sézig (2) yazuk üşmeñler (3) giybет kılmasun amarıñız amarını, [63a1] sewer mü sizde biriñiz yése kadaşınıñ etini (2) murdâr, taplamaz sizler ani, (3) korkuñlar Tañridin ol Tañrı tevbe kabûl kılghan [63b1] yarlıqağan.
- TİEM73 49/13 ay (2) kişilär biz yarat(t)ımız silärni ärkädin taķı tişidin kıldımız silärni gürüh gürüh (3) uğuşlar bilişsä silär, çin ağırlıraqıñızlar tañrı üskindä saknukräkiñiz tururlar, çin tañrı (4) bilgän turur uğan turur.
- Hekimoğlu 49/13 Ay kişiler! Biz yarattuk sizni (3) irkekdin taķı tişidin. Taķı kılduk sizni ulug kabileler taķı kabileler, (4) munung üçün kim bilişsengiz. Haķıkat üzे kerimrekkingiz Tangrı katında saknukräkiñiz Haķıkat üzे Tangrı (5) bilgen, örtüglügnî bilgen.
- Anonim Tefsir 49/13 Ey halâyıklar, biz yaratduk sizni [6] erkekli tişidin; taķı kılduk sizlerni ulug kabile taķı kiçig kabile; ya'ñı ulug aşl bolur ve kiçig aşl bolur. Bir [7] niçeler ayturlar: Bu 'Acem aşlı turur. 'Arab aşlı bolur. Bir niçeler ayturlar: şehrlerde ulalmış kabâ' il ol bolur kim ataları [8] ani, andın bilürler; birbiriniziñ bilesiz; mîas, karâbet, hükm-i şerî' at üçün, ermez fahî kılmaç üçün. Haķıkatda hûrmetligiñiz idî hażretinde perhîzligiñiz turur. Tengri te'âlâ bilgen, haberdâr turur, bilür sizing [9] ahvâliñiz; hâbir turur sırrınız bilür.
- Rylands 49/13 Ey boğun, biz (2) törüttimiz sizni erkekdin hem tişidin (3) taķı kıldımız sizlerni ögürler uğuşlar [64a1] bilişsîler tép, bütünlük kerâmetligräkiñiz (2) Tañrı üskinde saknukräkiñiz, ol Tañrı bilgen taķı āgâh.
- TİEM73 49/14 aydilar 'arablar kertgündimiz aygil kertgünmâdiñizlär yok kim aytıñlar (5) boyun berdimiz taķı kirmâdük

- turur imān köñülləriñiz içindä ağär boyun bersä silär tañrıka yalavaçıñña (6) ägsümägäy işläriñizdin närsä, çin tañrı yazuñ örtgän yarlıqağan turur.
- Hekimoğlu 149/14 Aydı bādiye ‘Arabları: “Bittük” Aygil: bitmedingiz, veli (6) aytıngız: ‘Silmge
- Anonim Tefsir 49/14 Ayt[t]ı ‘Arablar: inanduk. [16] Aytgil yā Muhammed: imān ketürmediñiz ve līkin ayturlar: Müsūlmān bolduk: imān kirmədi siziñ könglüñüz içinge. [48a] Eger muñt bolsañız Tangrıga takı Rasūlınǵa eksütmegey siziñ ‘ameliñizdin nerse. Bedürüstī Hudāy, yarlıqağan [2] başşayende turur.
- Rylands 49/14 Aydı ‘Arablar: bütümüz, [64b1] aygil: bitmediñizler, ançası bar aynınlar: (2) boyun sudumız, takı kirmədi imānka, (3) köñülleriñiz içini, eger boyun susa siler Tañrıka [65a1] hem yalavaçıñña, eksütmez sizke (2) ‘amelleriñizdin nesre, ol Tañrı örtgen (3) yarlıqağan. bütünlükün kertgünüglilär (7) anlar kim kertgündilär tañrıka yalavaçıñña yana seziklig bolmazlar katıqlandılar tawarları birlä (8) ät’özläri birlä tañrı yolu içindä, anlar anlar tururlar çin sözläglilär.
- TİEM73 49/15 Hakkıkat üzə mü’minler, anlar kim (9) bittiler Tangrıga takı yalawaçığa, andın song şeklig bolmadılar; takı cihād կıldilar [494b/1] mälları birle takı özleri birle, Tangrı yolunda, Anlar., anlar rāst ayğan.
- Hekimoğlu 49/15 [8]Hakkıkat mu’min anlar, inandılar Tengrige takı Rasūlınǵa. Andın soñ şekke tüşmediler. Katlandılar [9] mälları tenleri birle idi yolında. Uşbu şifatlık anlar, şadıklardın tururlar. [10] ne ol kişiler kim korkusunda tā dünyā tavāř üçün imān ketürse.
- Rylands 49/15 Bütünlükin mü’minler anlar kim [65b1]aptıtlar Tañrıka hem yalavaçıñña yana şek (2) bolmadılar, katlandılar mälları birle (3) hem tenleri birle Tañrı yolu içinde, [66a1]olar anlar könike tapuglılar.
- TİEM73 49/16 aygil öğrätür mü silär tañrıka (9) öz dīniñizlärni, tañrı bilür anı kim köklär içindäkini takı nä kim yarıklär içindäkini takı tañrı [381v/1] tegmä närsäni bilgän ol.
- Hekimoğlu 49/16 (2) Aygil: “Öğretür mü siz Tangrıga dīniñizni ? Takı Tangrı bilür, ol nirseni kim (3) kökler içinde takı ol nirseni kim yirde turur. Takı Tangrı tigme bir nerseni bilgen.
- Anonim Tefsir 49/16 Aytgil yā Muhammed: öğretür mü-siz Tengrige dīnleriñizni. Tengri bilür ne kim köklerde bar takı ne

- Rylands 49/16 kim yirde bar. [13] Tengri tegme bir nerseni bilgen turur.
- (2) Aygil: öğretür mü siz Tañrıka diniñizni? (3) Ol Alläh/ Tañrı bilür ol kim kökler içinde [66b1] ol kim yer içinde, ol Tañrı kamğnı (2) bilgen.
- TİEM73 49/17 sipás urur seniñ üzälä boyun bermışları üçün, aygil sipás urmañlar mäniñ üzä (2) müsälmänliküñizni yok kim tañrı sipás urur silär üzä kim yolçılıdı silärni imānka ägär (3) ärsä silär konı sözläglilär.
- Hekimoğlu 49/17 (4) Minnet kılurlar seniñ üzé kim müsülmän boldılar. Aygil: "Minnet kılmanç menim üzé İslämunguzní; (5) Tangrı minnet koyar sizning üzé kim köndürdü sizni imānğa, eger (6) räst ayğanlar irdingiz erse.
- Anonim Tefsir 49/17 Minnet kozar seniñ üzé islämäge kirmeklerini. Aytgil: Minnet kozmañ menim üzé [14] islamlarıñızní. Yana Tengri minnet kozar siziñ üzé, köndürse sizni imānka. Eger erseñiz [15] rästlardin. Tengri te'älä bilür kökleriñ gaybını takı yiriñ. Tengri te'älä körgen turur anı kim kılur-siz
- Rylands 49/17 Minnet kılurlar seniñ üzé müsülmän bolsalar, (3) aygil: minnet kılmañ meniñ üzé islāmuñızní, [67a1] kendü Tañrı minnet kılur siziñ üzé (2) köndürdü imānka eger çin (3) erse sizler.
- TİEM 73 49/18 bütünlükün tañrı bilür köklär yärlär örtüglügní (4) tañrı körüğü turur anı kim kılur silär.
- Hekimoğlu 49/18 Hakkıkat üzé Tangrı bilür, köklerniñ takı yirning örtüglüglérini. Takı Tangrı (7) körgen anı kim kılur siz.
- Rylands 49/18 Ol Tañrı bilür örtügli [67b1] köklerni hem yerlerni, ol Tañrı (3) körgen né kim kılسا sizler.
- Bu dört Kur'an tecümelerinden hareketle Kur'an tercümelerinin en eskisinin üzerinde çalıştığım TİEM 73 olduğu gerek kelime kadrosunun Kutadgu Bilig, ve Divan-ı Lugat-ı Türk gibi Karahanlı dönemi eserleriyle gerekse fonetik ve morfolojik benzerlikler bakımından o dönemde büyük oranda uygunluk göstermesi, TİEM 73'ün Hakaniye dönemine ait bir eser olduğu ve Kur'an tercümelerinin en eskisi olduğu fikrini güçlendirmektedir. Bu görüşün daha açık ve tartışmaya yol açmayacak bir biçimde ortaya çıkması ancak bu dört Kur'an tercümelerinin karşılaştırmalı sözlüğünün ve karşılaştırmalı gramerinin yapılmasıyla ortaya çıkacaktır. Ben 49. sureden hareketle ve diğer yaptığım Kur'an tercümesi karşılaştırmalar sonucunda TİEM 73'ün kelime kadrosu bakımından ve

morfolojik ve fonetik özellikleriyle diğerlerine göre daha eskisel özellikler gösterdiğini ve bu nedenle Hakanîye Türkçesi dönemi eserleri arasına sokmamız gerektiği düşüncesindeyim.

5.1. Batı Türkçesinde Yapılmış Kur'an Tercümeleri

Anadolu sahasında ilk Kur'an tercümelerinin Selçuklular devletinin dağılışından sonra ortaya çıkan Beylikler döneminde başladığı kabul edilmektedir. Doğu Türkçesiyle yapılan ilk tercümelerde, Kur'an'ın bütünü esas alınmıştır. Eski Anadolu Türkçesi döneminde kaleme alınan eserlerin daha çok ibadet faaliyetlerine yönelik olarak kısa surelerin tercüme ve tefsiri olduğu bilinmektedir. Bunlar daha çok Fâtiha, Yâsin, Tebâreke ve İhlâs surelerinin tefsiridir.

Eski Anadolu Türkçesi döneminde, Kur'an'ın bütününe yönelik tercüme çalışmalarına XIV. Yüzyılın sonlarında başlanmıştır. Bu dönemde yapılan Kur'an tercümeleri üç şekilde karşımıza çıkmaktadır. 1. Satır arası kelime kelime tercümeler, Tefsirli tercümeler, 3. Tefsirler

5.2.1 Manisa Kur'an Tercümesi

Bu satır-arası Kur'an tercümesi Manisa İl Halk Kütüphanesi 931 numarada kayıtlıdır. 451 yapraktan ibarettir. 310 mm x 220 mm (250 x155) boyutlarında ve 11 Arapça, 11 Türkçe olmak üzere toplam 22 satırdır. Yazıt türü harekeli nesihdir. Kağıdı aharlı, âbâdi, mavi ve kırmızı cetvelli, aşır ve cüz gülleri mülevven ve müzehheb, durak yerleri altın yaldızlı, mülevven veya mavidir. İlk iki yaprak 1b+1a silme altın yaldız ve mavi çiçek desenlidir. Cildi bordo meşin cilt olup, köşebentleri ve ortası yaldız kabartma çiçek desenli, kenarları yıpranmış miklepli kapağı altın yaldızlıdır. Eser tamir görmüştür. İlk 10 yaprağın kenarları onarılmıştır. 1b ve 2a yaprakları alttan ve üstten altın yaldız ve tezhiplidir. 450a ve 450b yapraklarında yırtıklar bulunmaktadır. Son 3 sure hariç sure başları müzehheb ve mülevvendir. Sonunda es-Seyyid Halit Paşa'nın mührü bulunmaktadır. (Karabacak 1994: 15)

5.2.2 Genel Özellikleri

Satır-arası tercüme olmasına rağmen sıkça tefsirlere de rastlamak mümkündür. Cümle yapısında, Arapça cümle yapısının yüklem-öznesne sırası esas alınmakla beraber az da olsa Türkçe cümle yapısının özellikleri görülmektedir. Bundan dolayı noktalama yapıılırken büyük

güçlüklerle karşılaşılmıştır. Dizin, kelime sayısı bakımından incelendiğinde Madde başı kelime sayısı: 3654, Arapça kelime sayısı: 2294, Farsça kelime sayısı: 89, Türkçe veya Türkçeleşmiş kelime sayısı: 1263, Arapça birleşikler: 70, Farsça birleşikler: 186, Türkçe birleşik şekiller: 244 tamlama, 1987 birleşik fiil, Özel isim: 91 olarak tesbit edilmiştir. (Karabacak 1994: 15)

1. Arapça bütün fiil zamanları Türkçe'de de aynı şekillerle karşılanmıştır:

erāde: diledi 4a/5, na'budu: 'ibādet eyler-biz 1b/4, uscudū: secede eyleñüz 5a/1, kālū: eyitdiler 4b/3, yu'minüne: īmān getürürler 13b/1.

2. Arapça ism-i fäiller bazen tek bir isimle bazen de çekimli fiil veya etmek, eylemek gibi yardımcı fiillere -ıcı/-ici yapım eki getirilmek suretiyle, ism-i mefüller ise çoğunlukla edilgen fiil kökünden yapılmış isimlerle veya yapım eki almış tek bir isimle karşılanmaktadır: *fāsikīn: fāsiklar 4a/7, mütefahhir : arınıcı 25a/1, ma'dūd: sayılmış 19b/7, hāsirūn: hasaret eylediler 4a/9 gibi.*

3. Sıfat-ı müşebbeheler ve mübalaga-i ism-i fäiller, -ıcı/-ici yapım ekinin etmek, eylemek gibi yardımcı fiillere veya herhangi bir fiile getirilerek yapılan kuruluşlarla karşılanmaktadır. Kimi zaman bu birleşiklerin başına "gāyetde" sözcüğü eklenmektedir. Bazen de sadece Arapça ism-i fäillerle karşılanmaktadır.

rahīm: rahmet idici 1b/3, ḥakīm: gāyetde hükm eyleyici 4b/8, tevvāb: gāyetde tevbeler kabül eyleyici, kādir kādir 12a/8 gibi.

4. Arapça harf-i cerler bazen Türkçe isim hal ekleriyle bazen de edat veya zarfla karşılanmaktadır: *fīhi: anda 2a/2, lehum: anlar-içün 4a/2, ileyke: saja 2a/5, 'ankum: sizden 6a/6, bihi: anıg bile 4a/6 gibi.*

5.2.3. Eser Üzerinde Yapılmış Çalışmalar

1. Eser üzerinde en önemli çalışmaları Esra Karabacak yapmıştır: Esra Karabacak, "Manisa Halk Kütüphanesi'ndeki Satır arası Kur'an Tercümesi: Giriş-Metin-Dizin)" I-III, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Doktora Tezi, 1992, *An Inter-Linear Translation of The Qur'an Into Old Anatolian Turkish=Eski Anadolu Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi: Introduction and Text.I, Sources Of Oriental Languages and Literatures 22, Turkish Sources XX, Harvard University The Department of Near Eastern Languages and Civilizations, 1994, An Inter-linear Translation of the Qur'an Literatures 28, (Part II: Glossary:*

Section one, p. 1-384. Section Two, p. 385-786), 1995, *An Inter-linear Translation of The Qur'an Into Old Anatolian Turkish=Eski Anadolu Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi: Introduction and Text.I,Sources Of Oriental Languages and Literatures 40* Introcution, Text, Glossary and Facsimilie, Part III: Facsimilie of the MS Manisa İl Halk Library No. 931, Section one: 1a-224a, 1997,*An Inter- Linear Translation of The Qur'an into Old Anatolian Turkish= Eski Anadolu Türkçesi Satır Arası Kur'an Tercümesi: Introduction and Text.I*, Sources of Oriental Languages Languages and Literatures 47 Introcution, Text, Glossary and Facsimilie, Part III: Facsimilie of the MS Manisa İl Halk Library No. 931, Section two: 224b, 451a, 1997. adlı çalışmalar yapmıştır.

5.3. Bursa Kur'an Tercümesi

1. Bursa Yazma ve Eski Basma Eserler Kütüphanesinde bulunan bu yazma nüsha, satır arası Kur'an tercümleri sınıfına girmektedir. Yazmanın 652a sayfasında yer alan ketebe kaydına göre müstensih Hasan Bin Alî el Bestâmîdir. Eserin ketebe kaydına göre istinsah tarihi M. 1410'dır. Bu tarihi kayda göre eser, Eski Anadolu Türkçesi dönemine ait ve bugüne kadar bilinen ilk satır arası Kur'an tercümesi olması bakımından önemlidir. (Küçük 2004:44)

652 varaktan oluşan Eski Anadolu Türkçesine ait bilinen en eski satır arası Kur'an tercümesinin her sayfasında 7 satır bulunmaktadır. Eserin 1b ve 2a yüzünde çok nefis mülevven, müzeyyen serlevha yer almaktadır. Yine eserde, sure isimlerinin yer aldığı bölümler süslemelerle işlenmiştir. Eserde takip kelimesi düzenli olarak biribirini izlemektedir. Eser, bütünüyle hareketlidir. Metin, Arapça orijinal Kur'an metninin hemen altına kelime kelime veya kelime grubu biçiminde Türkçe tercümesi verilmek suretiyle düzenlenmiştir. Ancak, metnin bazı sayfalarında yazılar, özellikle yedinci satırlar eserin tahrîp olmasından dolayı tamamen kaybolmuş ve okunmayacak duruma gelmiştir. (Küçük 2004:44)

Eserin bazı sayfalarının haşiyesinde, daha çok açıklamalar şeklinde olan metinler yer almaktadır. Ancak, bu haşiyeler bir kısmı, metnin silik olması yüzünden okunamamaktadır.(Küçük 2004:44)

5.3.1. Eser Üzerinde Yapılan Çalışmalar

Bursa Kur'an tercümesi üzerinde Ankara Üniversitesi öğretim görevlilerinden Dr. Murat Küçük bir Doktora çalışması yapmıştır: Murat

Küçük, *Eski Anadolu Türkçesi Dönemine Ait Satır Arası İlk Kur'an Tercümesi, İnceleme-Metin-Dizin*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara, 2001, ve "Eski Anadolu Türkçesi Dönemine ait Satır arası İlk Kur'an Tercümelerinde İmla ve Ses Bilgisi" Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, s. 39-72, Ankara, 2004 adlı bir makale yayımlamıştır.

5..4. TIEM 40

5.4.1 Nüshanın tavşısı ve hususiyetleri

Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'nde 40 numara ile kayıtlıdır. Asıl tercüme kısmı 290 varaktır. Varak ölçüsü 34,5 X 26, yazı ölçüsü 26 X 18 cm.dir. Cildi açık vişne renk meşindendir. Şemse ve köşelikleri yaldızlıdır. Cild kalınlığı 7 cm.dir. Her sahifede 11 satır vardır. Baştan iki sahifesi (1b ve 2a) haşiyeli levha ile tezizin edilmiş, kırmızı, lacivert, mavi, pembe, sarı yaldızla süslenmiştir. Diğer sahifeler cedvelli değildir. (Topaloğlu 1975: 19)

İlk sahifede <Fatihâ> süresi, ikinci sahifede de <Bakara> süresinin ilk üç ayeti yazılmıştır. Bu sürelerin başlıklarını beyaz ve kûfi yazı iledir. Besmeleler ve Kur'an metni, diğer sahifelerde olduğu gibi, kalın bir nesihle kaleme alınmıştır. Yazının güzelliği ve düzgünlüğü, Kur'an ve tercümenin bir hattat eliyle istinsah edildiğini göstermektedir. İlk iki sahifede, besmelelerle birlikte, beşer satır vardır. Besmele, sadece başlangıçta, yâni <Fatihâ>nın başında tercüme edilmiştir. Her süre başlangıcında, sahife kenarına, o sûrenin faziletine dair bir hadis yazılmıştır. Kur'an metnindeki kelimelerin mânaları, satırın hemen altına, sol alta doğru hafif meyilli bir şekilde yazılmıştır. Mütercimin açıklama mahiyetine eklediği şerh ve tefsirler ise, umumiyetle sayfanın kenarına kısmen de, yer müsait oldukça satır aralarına kaydedilmiştir. Hemen her sahifede bulunan ve Kur'an metinin asıl tercümelerinde büyük bir itina ile ayrı tutulan bu açıklamalar, bazı sayfalarda çok, bazlarında ise oldukça azdır. (Topaloğlu 1975: 20)

Sûre başlıklarını, Kur'an metinin yazıldığı kalın nesihle ve Arapça yazılmıştır. Âyetleri birbirinden ayırmak için, ilk iki sahifedekiler diğerlerinden farklı olmak üzere, yukarıda doğru virgüllerini andıran bazı işaretler kullanılmıştır. Tercümeler tamamiyle harekeli olup gayet itinalı bir şekilde yazılmıştır. Bütün tercüme boyunca birkaç yerde bulunan silik ve hatalar bulunmaktadır. Asıl tercüme kısmının sonunda, 290b'de eserin

ketebesi bulunmaktadır. Burada, Mushaf ve tercümenin, Muhammed, Muhammed bin Hazma eliyle, hicrî 827 senesinin 18 Ramazanında pazartesi tamamlandığı ve sahibi ve mâlikinin İbn-i Tavsiye diye mâruf Yûsuf bin Mahmud olduğu kaydedilmiştir. Bu kısımdan sonra gelen üç sahifeye de *Du‘â’i fâl-i Kur’ân* başlığı altında, sonradan eklenildiği düşünülen 64 beyitlik bir şiir eklenmiştir. (Topaloğlu 1975: 20)

5.4.2. Eser Üzerinde Yapılan Çalışmalar

Bu tercümemi, ilk defa, A. Erdoğan tanıtmış ve eserin ilk sahifesinin fotoğrafını neşretmiştir. Daha sonra M. Hamîdullah, A. Erdoğan’ın adı geçen makalesine dayanarak eserden bahsetmiştir. M. Yaşaroğlu da, eseri kısaca tanıttıktan sonra Fâtîha süresinin tercümesini Latin harfleriyle yazıp incelemesine eklemiştir. Tercüme üzerinde, daha önce, herhangi bir çalışma yapılmamıştır. Eser üzerinde en önemli çalışmayı Ahmet Topaloğlu ‘nun; *Satır-Arası Kur’ân Tercümesi Giriş ve Metin, Sözlük. I-II*, Kültür Bakanlığı, İstanbul, 1976-1978. adlı çalışmasıdır.

5.4.3. Dil Hususiyetleri

İsim tamlamaları umumiyetle, Türkçe kurallara uygun olarak çevrilmiştir. 31b-e’te <husne sevâbi’l-âhîra> âhirat müzdinün görkı, 69b-3’te <ba‘zu âyâti rabbik> terkibi Çalabunun bir nice nişanları, 285b-4’tे <ashâbu'l-meş’eme> sol yan isleri şeklinde tercüme edilmiştir.

Sıfat tamlamaları, bazen Arapçaya, bazen da Türkçeye uygun olarak tercüme edilmiştir. 18b-1’de <es-salâtu'l-vustâ> namaz orta, 115b-7’de <el-kavmu'l-kâfirûn> kavm kâfirlar olarak çevrilmiştir. Bunun yanında 1b-4’tे <es-sîrâtu'l-mustakîm> doğru yol, 178b-4’tे <el-azâbu'l-elîm> agrıdıcı azab, 190a-5’te <el kavmu'l-mufsîdûn> müfsid kavumlar biçimleri de kullanılmıştır.

ism-i mevsûl <mâ> ve <men> ile birbirine bağlanan cümle ve cümle unsurları, bazı yerlerde, Türkçenin sentaksına uygu tercüme edilmiştir. 70a-2 <fi mâ âtâ> virdüğü nesene içinde (anun içinde kim virdi değil), <alâ mâ yekuulûn> eyittikleri üzere (anun üzere kim eydürler değil)

<Kevn> mastarının çekimli halleriyle yapılan birleşik fiillerde de, yer yer Türk dili sentaksına uygun tercümelere rastlamaktayız. 238b-4 <küntüm ta' lemûn> işlerdünüz, 232b-2 <mâ künte tedrî> bilmez idün

6.1. Batı Türkçesi Kur'an Metinlerinin Karşılaştırılması

- Manisa KT 49/1 (9) Yā īmān getüren gişiler! Bir iş taķdīm eylemezgüz Tanrı ta'ālā hūkm eylemezden dahi resülü 'llā hūkm eylemezden. (10) Tanrı ta'ālādan korkunuz taķdīm eylemekde. Taħkik̑ Tanrı ta'ālā gāyetde iṣidicidür, gāyetde bilicidür.
- TİEM 40 49/1 (7) İy anlar kim īman getürdiler! İlerü varman Tanrı eline dakı Yalavacının ya'nī Tanrı dakı Peygamber buyruğından ilderü buyruk eylemen. Dakı korkun Tanrı'dan; bayık Tanrı (8) iṣidicidür, bilicidür.
- Bursa KT 49/1 (2) ey īmān getüren kişiler bir emr taķdīr eylemezgüz Tanrı Ta'ālā buyurmazdan burun Resül'i dahi buyurmazdan burun (3) dahi Tanrı Ta'ālādan korkunuz Tanrı Ta'ālā her nesne[y]i iṣidicidür bilicidür.
- Manisa KT 49/2 (1) Yā īmān getüren gişiler! (11) Yüce kāldurmanuz va'zlarunuži nebi āvāzı üstine (377a) cehr bile. Katı söylemezgüz ba'żuňuz ba'żuňuza katı söylediği gibi (2) ki 'amelüňuz siz bilmez-iken İy anlar kim īman getürdiler! Yüceltmen ünlerünüzi, Peygamber üni üstine; (9) dakı yüksek getürmen üni ana, söz-ile, yüksek getürmegi gibi bir nicenüzün bir nicenüze, kim bātil olmaya amellerünüz, dakı siz bilmezsiz.
- TİEM 40 49/2 ey īmān getüren kişiler (4) āvāzlarunuži yüceltmezgüz nebünүн āvāzı üstine dahi aja katı söylemezgüz sözi (5) biri birinüze katı söylegen gibi bātil olur 'amellerünüz siz bilmezken.
- Manisa KT 49/3 Taħkik̑ ol gişiler (3) hifż iderler āvāzlarını resülü 'llāh katında edeb ri'āyet eylemeg-içün anlaruŋ (4) yüreklerini tecrire eyledi taķvā-y-içün, anlar-içün dahi ulu ecr vardur.
- TİEM 40 49/3 (10) Bayık anlar kim aŋlu eylerler ünlerini, Tanrı yalavacı katında; şunlar anlardur kim sınadı Tanrı (11) gönjüllerini, sakınmak içün ya'nī sakınmağı belürtmek içün. Anlarundur yarılgamak dakı müzd ulu.
- Bursa KT 49/3 (6) ol kişiler ki āvāzlarını eksüldürler Tanrı resülü katında anlar ol kimselerdir ki (7) Tanrı Ta'ālā yüreklerini sınadı taķvā içün anlara mağfiret vardur dahi ulu müzd vardur.
- Manisa KT 49/4 (5) Taħkik̑ ol gişiler ki nidā iderler saja, çağırurlar hücreler ardından (6) anlar çoğuunuŋ 'aķilları yokdur.

- TİEM 40 49/4 Bayık anlar kim kığırular sâna, hucralar ardından, (246a) eyregi anların aylamazlar.
- Bursa KT 49/4 (556b) ol kişiler ki saja nidâ eyidürler çığırular hücreler ardından anları çogi fehm eylemezler.
- Manisa KT 49/5 Eger anlar şabır eyleseydi sen çıkışınca anlara (7) anlar için hayatı-yıdı. Tanrı ta'âlâ afv eyleyicidir.
- TİEM 40 49/5 Dakı eger bayık anlar sabır eyleselerdi, tâ çıkışa-yı-dun anlardın yana; ola-di yigrek anlara. Dakı Tanrı (2) yarılgayıcıdır, rahmat kılıcı
- Bursa KT 49/5 (2) eger anlar sabır étselerdi sen özlerine çıkışınca anları için yègrekdür Tanrı Ta'âlâ (3) 'afv édicidür rahmet édicidür.
- Manisa KT 49/6 (8) Ya imân getüren gişiler! Eger fâsîk gelse size bir haber bile şabit olunuz, bilinüz beyân bile. (9) Mekrûhdur, bir kavme dokunmaz dahi şâbahâda işlegen nesneye, (10) nedâmet eyleyesiz.
- TİEM 40 49/6 İy anlar kim imân getürdiler! Eger gelürse size bir fâsîk bir habar-ila, bellü eylen ya'nî girçegîn yalanından, kim irmeyesiz ya'nî yavuzlıg-ila (3) bir kavma, bilmemeklikle, pes olasız anun üzere kim işledünüz, peşimeden olıcılar
- Bursa KT 49/6 ey mü'minler eger fâsîk size (4) bir haberle gelse pes bellü olunuz mekr ki bir kavme dokunısan haberşüz peş işledügünüz işe (5) peşimân olursız.
- Manisa KT 49/7 Bilinüz ki taâkîk sizün içünüzde resûlu'llâh vardur. Eger mutî' olsa-yıdı (11) size çok işde düşer-idi-siz cehre; lâkin Tanrı ta'âlâ sevdürdü (377b) size imâni dahi ziynet eyledi imâni yüreklerinde, mekrûh eyledi size küfri (2) dahi fîsk dahi 'âşî olmayı, anlar toğru yol üstine şabit oldılar.
- TİEM 40 49/7 Dakı bilün, bayık sizün aranuzzadur Tanrı yalavacı. (4) Eger mutî' olsa-di size, çokda işden, yazuklu ola-dunuz; velîkin Tanrı sevgülü eyledi size imâni, dakı bezedi anı (5) göñüllerinizde; dakı zişt eyledi size kâfirliği dakı ta'atdan çıkmayı dakı ma'siyat eylemegi. Şunlar, anlardur toğru yol duticilar.
- Bursa KT 49/7 Dahi bilinüz ki sizün içünüzde Resûlullâh vardur eger size uysaydı çok işlerde (6) düşvârlîga düşerdünüz lîkin Tanrı Ta'âlâ size sevdürdü imâni ve anı bêzedi (7) sizün yüreklerinizde dahi size sevdürmedi fîski ve kâfirliği 'âşılığı dahi [557a] anlar doğru yol üstinedürler.

- Manisa KT 49/8 (3) Tanrı ta'ālānuñ fazlı keremi bile dahı ni'meti bile Tanrı ta'ālā gāyetde bilicidür, hükm eyleyicidür.
- TİEM 40 49/8 (6) Fazl Tanrı'dan dakı ni'met; dakı Tanrı bilicidür, dürüst işlü.
- Bursa KT 49/8 Tanrı ta'ālā'nuñ fazlı keremi bile Tanrı ta'ālā her nesne[y]i bilicidür (2) hikmetler issidür.
- Manisa KT 49/9 (4) Eger iki tāyife mü'minlerden savaş eyleseler şulh eyleňüz ortalarında. (5) Eger birisi ta'addi eylese birisi üstine savaş eyleňüz ta'addi eyleyenler bile (6) ḥattā rucū' eyleyince Tanrı ta'ālānuñ hükmine. Eger rucū' eylese şulh eyleňüz anlar ortasını (7) 'adl bile. Tanrı ta'ālā hükm eylediği gibi 'adl eyleňüz her işde. Tahkīk Tanrı ta'ālā sever 'adl eyleyenleri.
- TİEM 40 49/9 Dakı eger iki böлük mu'minlerden, (7) çalışıurlarsa, salah getürün ol iki arasında. Pes eger zulm eyler-ise birisi ol ikinün, dakı birisine; çalışın anun-ila kim zulm eyler, (8) tā done Tanrı buyruğından yana. Pes eger döner-ise, pes salah getürün ol iki arasında adl-ila. Dakı adl eylen, bayık Tanrı (9) sever adl eyleyicileri.
- Bursa KT 49/9 Eger iki tā'ife mü'minlerden savaşsalar ikisini barışdurujuz (3) pes eger ta'addi etse birisi bırsinüñ pes şavaşıjuñ (4) ta'addi eyleyenlerile ḥattā Tanrı ta'ālā buyrıǵına döñince pes eger döñseler ikisini barışdurujuz 'adl ile (5) dahı her işde 'adl eyleňüz Tanrı ta'ālā 'adl édenleri sever.
- Manisa KT 49/10 (8) Mü'minler deguldür illā kardaşlar. Siz dahı şulh eyleňüz kardaşlarujuz ortasında Tanrı ta'ālādan korkunjuñ; (9) ola kim Tanrı ta'ālā size rahmet eyleye Degül mu'minler illā karındaşlar; pes salah getürün iki karındaşun arasında. Dakı korkun Tanrı'dan, (10) ola kim rahmat kılınasız.
- TİEM 40 49/10 Taħkīk mü'minler kardaşlardur (6) pes barışdurujuz kardaşlarujuzı dahı Tanrı Ta'ālā'dan şakınıjuñ ola kim rahmet ola size
- Bursa KT 49/10 Yā īmān getüren gişiler! Mašharalığa almasun (10) bir ķavm bir ķavmi; ola kim anlar anlardan ҳayırlı ola. 'Avratlar dahı 'avratları (11) mašharalığa almasun; ola kim anlar anlardan ҳayırlı ola. (378a) 'Ayblamajuz (2) nefşlerüjüze, ba'zıjuñuz yamanlığıyla çağırısun. Yaman iderler fiskı (3) īmāndan şonra. Kim tevbe eylemese anlar zālimlerdir.
- Manisa KT 49/11

TİEM 40 49/11

İy anlar kim īman getürdiler! Yansulamsun erenler
erenleri, ola kim olalar (11) yigrek anlardan; ne dağı
avratlar avratları, ola kim olalar yigrek anlardan. Dakı
ayiblaman gendüzilerünüzi *ya'ni müsülmən
karındaşlarınız kim gendüleriniz gibidür*, (246b)
dakı lakab eyidişmen lakablar-ila. Yavuzdur ad kim
fiskdur, īmandan sonra! Dakı her kim tevbe eylemez
ise, şunlardır zâlimlar.

Bursa KT 11

(7) Ey mü'minler maşħaralığa almasun bir ḫavm bir
ḥavmi ola kim anlar [557a] özlerinden yēgrek olalar
'avratlar dağı dağı biri birin maşħaralığa almasun ola
kim anlar özlerinden yēgrek ola (2) dağı
kendüllerünüzi 'ayıblamañuz dağı bir birňüze
yamanlıgilā çağırmañuz ne yaman addur (3) fisk
īmāndan sonra kim ki tevbe eylemese pes anlar
zâlimlerdir.

Manisa KT 49/12

(4) Yā īmān getüren gişiler! Irak olunuz çok zan
eylemekden. Tahkik (5) zanlar ba'zısı yamandur bahş
eyleyüp fetiş eylemeñüz müsülmānlar 'avratını.
Gaybet eylemesün ba'zuñuz (6) ba'zuñuzi severem.
Sizün birňüz ki yiye kardaşı etini ölmüş-iken (7) siz
kerih gördi-siz. Tanrı ta'älādan korkuñuz. Tahkik
Tanrı ta'älāda tevbeler ḫabūl eyleyicidür, rahmet
eyleyicidür.

TİEM 40 49/12

İy anlar kim īman getürdiler! Irak olun çokdan
gümenden; bayık bir nice gümen yazukdur. (3) Dakı
istemem *kardaşınız aybm*. Dakı gaybat eylemesün
bir niceñuz bir niceye. Ay, sever mi birňüz kim yiye
karındaşı etini, (4) ölüle? Dakı kerih gördünüz ani.
Dakı korkun Tanrı'dan, bayık Tanrı tevbe viricidür,
rahmat kılıcı.

Bursa KT 12

(4) Ey mü'minler irak olunuz çok zan eylemekden
taħkik zannuñ ba'zısı (5) günāhdur dağı biri birňüz
'aybini aramañuz ve biri birňüz ardınca söylemeñüz
hiç sever mi sizün birňüz (6) ki yēye karındaşı etini
ölmüşken siz ani sevmez-siz Tanrı ta'älādan korkuñuz
Tanrı ta'älā (7) tevbe véricidür rahmet édicidür.

Manisa KT 49/13

(8) Yā gişiler! Tahkik biz sizi yaratduk irkekden dağı
dişiden. (9) Kıldıuk sizi çok cemā' at biz aşıldan dağı
ħabileler eyledük biribirinjüzi bilmeg-içün. Tahkik
sizden kerāmete yitişen (10) Tanrı ta'älā katında
müttakilerdir. Tahkik Tanrı ta'älā ğäyetde bilicidür,
haberi vardur, bātinuñuzda olanı dağı bilür.

- TİEM 40 49/13 İy ādamılar! Bayık biz yarattuk sizi (5) irkekden dakı dışiden; dakı eyledük sizi ulu kabileler, tā biribirınızı bilesiz. Bayık aziziregünüz (6) Tanrı katında, sakinicraigünuzdur. Bayık Tanrı bilicidür.habarladur.
- Bursa KT 13 Ey ādem oglanları biz yaratduk sizi bir irkekden ve bir dışiden [558a] dahi sizi dürlü dürlü aşıllar ve kabileler kıldıuk biri biriňüz bilmegiçün sizün yahşırığunuz (2) Tanrı ta'älā katında müttakileriňüzdür Tanrı ta'älä her nesne[y]i bilicidür.
- Manisa KT 49/14 (11) 'Arablar eyitdiler: Biz īmān getürdük, dirler. Eyt yā Muhammed: siz īmān getürdünüz lakin eydünüz ki: Biz müsülmān olduk, dinjüz (378b) Taħkik īmān yüreklerünüzü girür. Eger muti' olsanız dahi resūline (2) eksük eylemez size 'amellerünüz ecrini bir nesne bile. Taħkik Tanrı ta'älā 'afv eyleyicidür, raħmet eyleyicidür.
- TİEM 40 49/14 Eyitti arablar: "īman getürdük". Eyt: "īman getürmedünüz, velikin (7) eyidün: "Boyun virdük". Dakı girmede īman göñüllerünüz içine dakı eger muti' olursanuz Tanrı'ya dakı Yalavacına, (8) eksmeye size, amellerünüzden nesene. Bayık Tanrı yarılgayıcıdur, rahmat kılıcı.
- Bursa KT 49/14 'Arablar eyitdi (3) biz īmān getürdük eyit yā Muhammed siz īmān getürmedük lakin müsülmān olduk dēnjuż dahi īmān yüreklerünüzü girmede (4) ve eger Tanrı'ya uysajuz Resūl'ine dahi eksiltmez (5) sizün 'amellerünüzden hīç nesne Tanrı ta'älā 'afv edicidür rahmet edicidür.
- Manisa KT 49/15 (3) Mü'minler deguldür; illā Tanrı ta'älā īmān getürenlerdir. Allāh dahi resūline īmān getürenlerdir. Andan şorja şek eylemediler (4) għażaliż eylediler mällari bile dahi nefsleri bile Tanrı yolna, (5) anlar girşeklerdir.
- TİEM 40 49/15 Bayık mu'minler, anlar kim īman getürdiler (9) Tanrı'ya dakı Yalavacına; andan, gümenlenmediler, dakı gazā eylediler malları-y-ila dakı nefsleri-y-ile, Tanrı yolunda; (10) şunlar anlardur girşekler.
- Bursa KT 49/15 Mü'minler (6) ol kişilerdir ki Tanrı'ya ve peygamberine īmān getürdiler andan şorja għumāna düşmediler dahi çalışdilar (7) mällarıla ve nefslerile Allāh yolunda anlar girşeklerdir.
- Manisa KT 49/16 Eyt yā Muhammed: Ögredür misüz Tanrı ta'älā sizün dīnijuz? (6) Tanrı ta'älā bilür göklerde olğanı

	dahı yırlerde olğanı Tanrı ta'ālā barça nesneyi bilür, (7) cezāsin virse gerek.
TİEM 40 49/16	Eyit: "Ay, bildürür misiz Tanrı'ya dīnünüzü? Dakı Tanrı bilür, anı kim gökler içindedür (11) dakı anı kim yirdedür; dakı Tanrı her nesneyi bilicidür.
Bursa KT 49/16	[558b] Eyit yā Muhammed Tanrı'ya mı ögredür-siz sizün dīniňüzü dahı Tanrı Ta'ālā bilür göklerde olğanı (2) ve yerlerde olğanı dahı ve Tanrı ta'ālā her nesne[y]i bilicidür
Manisa KT 49/17	Minnet eylerler saja müsülmān oldukları-çün. Eyit yā Muhammed: (8) Minnet eylemenjüz banya siz müsülmān olğanı. Belki Tanrı ta'ālā minnet eyler size. (9) Tahkik Tanrı ta'ālā hidāyet virdi size īmān getürmege eger siz girçek olsajuz.
TİEM 40 49/17	Minnet eylerler sana kim müsülmēn oldılar. Eyit: "Minnet eylemen (247a) bana, müsülmēn olduğunuzı; belki Tanrı minnet eyler size kim, toğru yol gösterdi size īmāna, eger olursanız girçekler."
Bursa KT 49/17	Minnet éderler saja (3) müsülmān olduklarıün eyit banya minnet eylemenjüz islāmuňuzu belki Tanrı ta'ālā size minnet eyler (4) size hidāyet vērgeničün īmān getürmege eger siz girçeklerseňjüz.
Manisa KT 49/18	Tahkik Tanrı ta'ālā bilür gökler ġaybını (11) dahı yırler ġaybını. Tanrı ta'ālā görüp bilür siz işlegen işleri cezāsin virür.
TİEM 40 49/18	(7) Bayık Tanrı bilür gökler gizlüsunı dakı yirün; dakı Tanrı goricidür anı kim işlersiz.
Bursa KT 49/18	Tanrı ta'ālā bilür ġaybını (5) göklerün dahı yerlerün dahı Allāh goricidür siz işlegeni.

7.1. Diğer Batı Türkçesi Kur'an Tercümeleri Çalışmaları

1. Ahsen Esatoğlu, "İhlâs Sûresi Metni, Dil Özellikleri ve Sözlük" ve "Metinden Örnek sayfalar" Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ankara 1987. bölümlerinden oluşmaktadır.
2. Mehmet Kara, Yâsîn Sûresi Tefsiri: İnceleme-Metin-Sözlük-Tıpkıbasım", İnceleme-Metin-Sözlük-Tıpkıbasım", Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ankara 1987.
3. Hikmet Yılmaz "Eski Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Satırlar Arası Bir Kur'an Çevirisi (Metin-Gramer-Sözlük) 1b-53a", Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 1992.

4. Ali Akar "Eski Anadolu Türkçesi İle Yazılmış Satırarası Bir Kur'an Tercümesi (Metin-Gramer-Sözlük) 53b-105a", Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 1992.
5. İbrahim Delice, "Eski Anadolu Türkçesi İle Yazılmış Satırarası Bir Kur'an Tercümesi (Metin-Gramer-Sözlük) 105b-170b", Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 1992.
6. Emin Eminoğlu, Eski Anadolu Türkçesi İle Yazılmış Satırarası Bir Kur'an Tercümesi (Gramer - Metin - Çeviri - Sözlük) 171a1-216b Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Sivas, 1995.
7. Mehtap Alper, Eski Anadolu Türkçesi İle Yazılmış Satırarası Bir Kur'an Tercümesi (Gramer-Metin-Çeviri-Sözlük) 217a-262b Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Sivas, 1998.

Sonuç

Tercüme en zor yapılan işlerden biridir. Hele Kur'an gibi kutsal bir metni tercüme etmek ve manalandırmak bir çok ilime sahib olunması gerektiği gibi ağır bir mesuliyet ister. Bunun yanında Kur'an'ın içinde geçen özel isimleri Türkçe karşılıklarıyla ifade edebilmek ve bu isimlerin Arapça karşılıklarını tam olarak verebilmek tercüme eden için büyük bir risk taşıyıp ağır dini sorumluluklar yüklemektedir. Tercüme edilen dil için de, başka bir dile karşı mukavvetni göstermektedir.

Makalede görüldüğü gibi İlk Türkçe Kur'an tercümeleri taşıdıkları dini sorumluluk sebebiyle Türk dili tarihinde dil çalışmaları bakımından büyük önem taşıdığı gibi aynı zamanda Leksikoloji çalışmaları için de önemlidir. Metinlerde de görüldüğü gibi Arapça kavramları Türkçe kelimelerle karşılama oranı Doğu Türkçesi Kur'an tercümlerinde daha yüksekken bu durum Batı Türkçesi Kur'an Tercümlerinde gittikçe azalmaktadır.