

ISSN: 2147 - 8465

ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
KARATEKİN EDEBİYAT
FAKÜLTESİ DERGİSİ

CİLT: 4 SAYI: 2 EKİM 2016

KAREFAD

ÇANKIRI KARATEKİN UNIVERSITY
JOURNAL OF
FACULTY OF LETTERS

VOLUME: 4 ISSUE: 2 OCTOBER 2016

ÇANKIRI 2016

KAREFAD

Karatekin Edebiyat Fakültesi Dergisi

GÜZ / AUTUMN

CİLT / VOLUME 4

SAYI / ISSUE 2

EKİM / OCTOBER 2016

İmtiyaz Sahibi / Owner

Prof. Dr. İbrahim AYDINLI, Rektör Vekili / Deputy Rector

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / General Manager

Prof. Dr. Tevfik ERKAL, Dekan Vekili / Deputy Dean

Yayın İdare Merkezi / The Address of Publication Center

Çankırı Karatekin Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dekanlığı, Çankırı/Türkiye

Tel.: +90 376 2189550 7424; Belgegeçer (Faximile): +90 376 2189551

E-mail: karefad@karatekin.edu.tr

Web: <http://dergipark.ulakbim.gov.tr/karefad>

Editör / Editor-in-Chief

Prof. Dr. Tevfik ERKAL, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Editör Yardımcıları / Editorial Assistant

Prof. Dr. Coşkun POLAT, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Doç. Dr. Abdulsalam ARVAS, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. İbrahim AKYOL, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Öğr. Gör. Gürkan DAĞBAŞI, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Tevfik ERKAL, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Doç. Dr. Abdulsalam ARVAS, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Prof. Dr. Hasan COŞKUN, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Doç. Dr. Z. Yonca ODABAŞ, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Prof. Dr. Osman GÜMÜŞÇÜ, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Doç. Dr. Ahmet ÖZCAN, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Prof. Dr. Coşkun POLAT, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Nursel ARSLANTÜRK, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Prof. Dr. Yeşim YASAK, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Doç. Dr. Barış TAŞ, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Prof. Dr. İlhan YILDIZ, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Öğr. Gör. Gürkan DAĞBAŞI, Çankırı Karatekin Üniversitesi

İngilizce Editör / English Editor: Okutman Oktay YAZICI

Sekreteryä / Secretary

Cemal KARATAŞ (Fakülte Sekreteri V.), Çankırı Karatekin Üniversitesi

Ahmet Tayip YAZIHAN, Çankırı Karatekin Üniversitesi

Baskı / Press

Anıl Grup Matbaacılık

www.anilmatbaa.com.tr

Tel: +90 312 483 63 53

Bu dergide öne sürülen fikirler makale yazar(lar)ına aittir. / Thoughts put forward in the journal are of author(s). KAREFAD'da yer alan yazılar Yayın Kurulu'ndan izin alınmaksızın başka yerde yayımlanamaz. / An article published in KAREFAD may not be published elsewhere without the permission of the Editorial Board.

Yazım Kuralları için / Guidelines are at :

<http://dergipark.ulakbim.gov.tr/karefad/about/submissions#authorGuidelines>

Makale Gönderme / Articles should be sent to: <http://dergiprk.ulakbim.gov.tr/karefad>

Çankırı Karatekin Üniversitesi Karatekin Edebiyat Fakültesi Dergisi yılda iki kez (Nisan ve Ekim) yayımlanan **hakemli bir dergidir** / Çankırı Karatekin University Journal of Faculty of Letters is a *Biannual (April and October) refereed journal*.

Dergi Basım Tarihi / Journal Publication Date: Ekim 2016 / October 2016

DANIŐMA KURULU/ADVISORY BOARD

Prof. Dr.	Abdullah GÜNDOĐDU	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr.	Ahmet İNAM	Ortadođu Teknik Üniversitesi
Prof. Dr.	Ali AÇIKEL	GaziosmanpaŐa Üniversitesi
Prof. Dr.	Ali DUYMAZ	Balıkesir Üniversitesi
Prof. Dr.	Alimcan İNAYET	Ege Üniversitesi
Prof. Dr.	Birol ÇETİN	GaziosmanpaŐa Üniversitesi
Prof. Dr.	Bünyamin KOCAOĐLU	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr.	Cevdet YILMAZ	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr.	Dođan ATILGAN	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr.	Ejder OKUMUŐ	Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr.	Feridun ATA	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr.	Gülsün ATANUR BASKAN	Hacettepe Üniversitesi
Prof. Dr.	Hanifi VURAL	GaziosmanpaŐa Üniversitesi
Prof. Dr.	İlhan YILDIZ	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Prof. Dr.	İnayet AYDIN	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr.	Lokman ÇİLİNGİR	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr.	Mahmut KAYA	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr.	Mehmet BAYRAKTAR	Yeditepe Üniversitesi
Prof. Dr.	Mustafa AYDIN	Kadir Has Üniversitesi
Prof. Dr.	Mustafa ÖZTÜRK	Fırat Üniversitesi
Prof. Dr.	Osman GÜMÜŞÇÜ	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Prof. Dr.	Osman KÖSE	Polis Akademisi
Prof. Dr.	Ömer DEMİREL	Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr.	Özkuł ÇOBANOĐLU	Hacettepe Üniversitesi
Prof. Dr.	Pakize AYKAÇ	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr.	Sami ŐENER	Sakarya Üniversitesi
Prof. Dr.	Sedat YAZICI	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Prof. Dr.	Őafak URAL	İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr.	Őermin TAĐIL	Balıkesir Üniversitesi
Prof. Dr.	Turan KARATAŞ	Atatürk Kültür Merkezi
Prof. Dr.	Uđur DOĐAN	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr.	Viktor Ya. BUTANAYEV	Hakas Devlet Üniversitesi (Rusya Fed.)
Doç. Dr.	Diloram HEMRAYEVA	Özbek Bilimler Akademisi (Özbekistan)
Doç. Dr.	Kadir TEMUÇİN	Süleyman Demirel Üniversitesi
Doç. Dr.	Nezir TEMUR	Gazi Üniversitesi
Doç. Dr.	Salih ŐAHİN	Gazi Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr.	Özlem Yeşim ÖZBEK BAŐTUĐ	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr.	Tarık ABDÜLCELİL	Ain Shams Üniversitesi (Mısır)
Dr.	Elsev Brina LOPAR	Prizran Üniversitesi (Kosova)
Dr.	Fariz KHALİLLİ	Azerbaycan Üniversitesi

**4. CİLT 2. SAYININ HAKEMLERİ / REFEREES OF
VOLUME 4 ISSUE 2**

Doç. Dr. Mehmet Nadir ÖZDEMİR	Kastamonu Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Aydın EFE	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Aydın GÖRMEZ	Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali AKKAYA	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Mustafa KALKAN	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Münir CERRAHOĞLU	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Nejla CEYHAN	Kırıkkale Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Seyfullah YILDIRIM	Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Zeki EDİS	Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Dr. Nevzat ÖZEL	Ankara Üniversitesi

YENİ BİR SAYIMIZ ÇIKARKEN

EDİTÖRDEN

Değerli Bilim İnsanları;

Çankırı Karatekin Üniversitesi Edebiyat Fakültesi olarak çıkarılmış olduğumuz KAREFAD'ın Ekim 2016 sayısı ile karşınızda olmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Bu sayımızda biri İngilizce olmak üzere dört telif makale bir Rusçadan tercüme olmak üzere beş makale yer almaktadır.

Dergimizde yer alan ilk makale A. Arvas tarafından kaleme alınmış olup “*Kırgız Şecereleeri Üzerine Bir Değerlendirme*” başlığını taşımaktadır. Bu çalışmada Kırgız şecereleerine yönelik ilmi çalışmalar, şecereleerleeri şekilleri ve Kırgız şecere anlatıcıları hakkında bilgi verilmektedir. Bu makalede Kırgız şecereleerinin yanında Kazak, Türkmen vb. diğereer Türk halklarının şecereleeri incelenerek soy birliğine işaret eden çalışmalara ihtiyaç duyulduğı vurgulanmaktadır.

İkinci makale F. Güzel tarafından yazılan “*Abbâsî halifesi Mütevekkil'in Türk Nüfuzunu Sonlandırma Çabaları*” isimli çalışmadır. Bu makalede Abbâsî Devleti'nin duraklama dönemine girişı ele alınmaktadır. Halife Mütevekkil hayatı boyunca kendisini baskı altına alarak devlet yönetimini kontrol altında tutan Türk komutanlarla mücadele etmiş, bu mücadelenin sonunda da hayatından olmuştur. Mütevekkil, İslam tarihinde özel koruma birlikleri tarafından öldürülen ilk halifedir. Yazar bu çalışmasında halife Mütevekkil'in öldürülmesinden sonra Abbâsî Devleti'nin duraklama dönemine girdiğini, bu dönemde Türklerin devlet yönetimine tamamen hâkim olduklarını, onların isteklerine boyun eğmeyen halifelerin hem tahtlarından hem de hayatlarından olduklarını söylemektedir.

Üçüncü makale Z. Yıldırım'ın “*Selçuk Üniversitesi Öğrencilerinin Bilgi Okuryazarlığı Becerileri*” isimli araştırma makalesidir. Bu çalışmada Selçuk Üniversitesi kütüphanesinde yarı zamanlı olarak çalışan otuz öğrencinin bilgi okuryazarlığı becerileri deneysel yöntem kullanılarak ölçülmüştür. Yazar öğrencilere verilecek olan eğitimin bilgi arama davranışlarına yönelik olması ve kütüphanenin abone olduğu veri taban-

larının tanıtımı yapılarak daha verimli kullanımlarının sağlanmasını teklif etmektedir. Araştırmanın sonucunda yazar öğrencilerin bilgi erişim ve kullanım konusunda eğitime ihtiyaç duydukları kanaatine ulaşmıştır.

Dördüncü makale E. Ünlü'nün "*Patriarchal Oppression And A New Feminist Order As A Solution In Sarah Daniels's Ripen Our Darkness*", "*Sarah Daniels'in Ripen Our Darkness Oyununda Ataerkil Baskı ve Çözüm Yolu Olarak Yeni Bir Feminist Düzen*" isimli İngilizce makalesidir. Makale yazarı, oyun yazarı Sarah Daniels'in *Ripen Our Darkness* isimli oyununu inceleyerek etrafı baskıcı ataerkil erkeklerle çevrili kadınların sıradan yaşamları bağlamında okuyuculara baskıcı ataerkil aile yapısının acımasız işleyişini görebilme imkânı sunmaktadır. Oyun yazarı Sarah Daniels'in ataerkil baskının yıkıcı sonuçlarına karşı bir çare olarak sunduğu kadınlar arası dayanışma makale yazarı tarafından eleştirilmekte, ataerkil baskıya karşı hem erkekleri hem de kadınları kucaklayan, her iki tarafın karşılıklı istek ve çabalarıyla oluşturulabilecek bir feminist düzenin bu soruna çözüm olabileceğini iddia etmektedir.

Dergimizin son sayısında yer alan son makale ise Rusçadan Türkçeye A. Bağcı tarafından tercüme edilen "*Somut Olmayan Kültürel Mirasın Aktifleştirilmesi Problemi*" isimli çalışmadır. Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Uluslararası Sözleşmesi, 2003 yılında UNESCO tarafından kabul edilmiştir. Bu sözleşmenin amacı topluluklara ve gruplara ait gelenekleri, anlatımları, temsilleri, bilgileri ve bunlarla bağlantılı araç-gereç, kültürel bağlantı ve mekânları tanımlamak ve korumaktır. Bu makalede insanlığın oluşturduğu kültürel zenginliği ve çeşitliliği tehdit eden ve hızla artan küreselleşmeye karşı dünya kamuoyunun somut olamayan kültürel mirası acilen sahiplenmesinin gerekliliği vurgulanmaktadır.

Kıymetli Bilim İnsanları;

Dergimizin bu sayısının da bilim ve kültür hayatımıza katkı sağlayacağına inanıyor ve daha sonraki sayımız için destek ve yazılarınızı bekliyoruz.

Saygılarımızla...

Prof. Dr. Tevfik ERKAL
Editör

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Makaleler / Articles

- 103** **Kırgız Şecereleeri Üzerine Bir Değerlendirme**
An Assesment on Kyrgyz Genealogy ducation
Abdulselam ARVAS
- 117** **Abbâsî Halifesi Mütevekkil'in Türk Nüfuzunu Sonlandırma Çabalari**
Efforts of Abbasid khalifa al-Mutawakkil to terminate Turkish influence
Fatih GÜZEL
- 133** **Selçuk Üniversitesi Öğrencilerinin Bilgi Okuryazarlığı Becerileri**
Information Literacy Skills of Selçuk University Students
Zarife YILDIRIM
- 155** **Patriarchal Oppression and a New Feminist Order as a Solution in Sarah Daniels's Ripen Our Darkness**
Sarah Daniels'in Ripen Our Darkness Oyununda Aataerkil Baskı ve Çözüm Yolu Olarak Yeni Bir Feminist Düzen
Esra ÜNLÜ

Çeviriler / Translations

- 167** **Somut Olmayan Kültürel Mirasın Aktifleştirilmesi Problemi / Problema Aktualizatsii Nematerialnogo Kulturnogo Naslediya**
G.K. Belugina
Problem of Non-Material Cultural Heritage Actualization
Atilla BAĞCI

