

Merhaba,

Dünya Kapitalizminin yaşadığı son kriz ezber bozan einsten bir krizdi. Çok uzun bir zamandır uygulanan iktisat politikalarının iflasını tescilleyen kriz özellikle sosyal bilim disiplinleri içinde ciddi tartışmalara yol açtı. Krizin etkilerini giderebilmek adına özellikle gelişmiş kapitalist ülkelerin attıkları adımlar (kurtarmalar ve kamusallaştırmalar) ve iktisat ve siyaset düzleminde ortaya çıkan beklentiler yeni bir dünya düzeni isteklerinin düşük perdeden de olsa dile getirilmesine neden oldu. Ancak geçen zaman özellikle iktisat politikalarında ciddi bir dönüşüm beklemenin saflık olduğunu ortaya çıkardı. Bir dönüşümün ortaya çıkmamasının pek çok nedeni var; ancak bu sayıdaki yazıların önemli bir bölümüne göre güçlü bir sol muhalefetin olmaması öne çıkıyor. Bu zayıflığın altında solun son 30 yıldır yaşadığı yenilgi psikozu yatmaktadır. Diğer taraftan solun kapitalist krizlere yönelik stratejilerindeki eksiklikler de etkilidir.

Bu sayı genel olarak kriz ortamında solun iktidar tahayyülünün nasıl değiştiğini ele almaya çalışıyor. Dolayısı ile sayının bu anlamda üç boyutu vardır. İlki kapitalist krizlerin siyasal ortam üzerindeki etkilerini konu alıyor. Benan Eres'in dilimize çevirdiği ve ülkemizde çok bilinmeyen, **Karl Polanyi'nin Faşizmin Özü** başlıklı yazısı olağanüstü bir tarihsel dönemden bu boyutla ilgili ürkütücü bir ses. **Nurcan Törenli'nin Kriz Çözücü Siyaset** başlıklı yazısı ise incelikli bir şekilde kriz ortamlarında tekno-siyasal paradigmanın, siyasetsizleştirme ve ideolojisizleştirme kanalıyla siyasal özneleri belirli bir ortak zeminde nasıl buluşturduğu üzerine eğilmekte. Diğer taraftan **Benan Eres'in Adalet ve Kalkınma Partisi'nin Siyasi Başarısının Kaynakları Üzerine Bir Not** başlıklı yazısı ise Türkiye'nin uzun kapitalist buhranı içinde AKP'nin siyasal başarısının kaynaklarını çok yönlü bir çerçevede sorguluyor.

Sayının ikinci boyutu ise kriz ortamlarında solun iktidar tahayyülünün değişimi ve buna eşlik eden toplumsal ve ekonomik değişimleri ele almaktadır. **Al Cambell'in Birleşik Devletler'in "Büyük Durgunluğunda" Reformcu ve Devrimci Talepler** başlıklı yazısı ABD'de ilericilerin ve solun kriz ortamında geliştirdiği reformist ve devrimci talepleri değerlendiriyor. Sayının bu bölümüne önemli bir katkı **Ali Murat Özdemir'in Söylem, Söylem-dışı ve Teorik Stratejiler** başlıklı yazısının merkezinde bulunan söylem ve kapitalist iktidar arası ilişkilerin zihin açıcı bir incelemesi. **Şebnem Oğuz'un Tekel Direnişinin Işığında Güvencesiz Çalışma/Yaşama: Proletaryadan "Prekarya"ya mı?** başlıklı yazısı son yıllarda solun siyasal ve toplumsal bakışına da sirayet eden prekarya kavramının solun iktidar stratejilerine etkisini konu alıyor. **Serdal Bahçe'nin**

Kapitalist Kriz ve Sosyalist Mücadele: Çöküş Teleolojisinin Çöküşü başlıklı yazısı ise sosyalist mücadele tarihi içinde kapitalist çöküş kavramının evrimi ve bu evrimin kapitalist krizler döneminde aldığı özgün biçimler üzerinde duruyor.

Üçüncü boyut ise kapitalist krizin doğrudan tahliline yönelik. Bu çizgide **Ali Fıkrıkoca ve Gülnur Yıldırım** 'ın yazısı, dünya kapitalizminin sıklıkla krizden sorumlu tutulan yapılanmasının en önemli parçası olan çok uluslu şirketler üzerine kuramsal ve ampirik çalışmalarıyla ışık tutan Stephen Hymer'i tanıtıyor. Sayının bu boyutuna ayrıca bir kitap değerlendirmesi ve iki kitap tanıtımı da katkıda bulunuyor. **Aydın Ördek** Korkut Boratav'ın *Emperyalizm, Sosyalizm ve Türkiye* adlı kitabını Boratav'ın entelektüel ajandasının bugüne taşınması açısından değerlendiriyor. **Oktar Türel** Ahmet Tonak'ın *Batan Piyasalar* adlı kitabını kapitalizmin krizini ele alışıyla değerlendirirken **Serdar Şahinkaya** Ergin Yıldızoğlu'nun *Kriz, Teori ve Gözlem* adlı kitabının tanıtımıyla katkıda bulunuyor.

Her derleme, bütününde içerdiği tekil katkılar kadar başarılı olmayabilir. Umuyoruz ki elinizdeki derleme, yazarların değerli katkılarını bir bütünlüğe kavuşturabilmiş ve bütün olarak ayrıca bir katkı sunabilmiştir. Bu sayının hazırlanmasında büyük katkıları olan tüm hakemlere, dostumuz Gülseren Adaklı'ya, kapak görseli olarak fotoğraflarından birini kullanmamıza tereddütsüz onay veren Hüseyin Türk'e, Mülkiye Dergisi genel yayın yönetmeni Serdar Şahinkaya'ya ve tüm yayın kuruluna teşekkürü borç biliriz.

Sayı Editörleri,
Serdal Bahçe, Benan Eres