

## BERGAMA YEŞİL (YENİ) MEDRESE VE II NUMARALI ŞER'İYE SİCİLİNDE YER ALAN KİTAPLAR

Bir eğitim kuruluşu olarak X. yüzyılın ikinci yarısında Buhâra, Nişabur ve Horasan'da faaliyete geçerek buradan Bağdad, Suriye, Mısır, Tunus, Endülüs gibi merkezlere yayılan medrese, Türk medeniyeti tarihinde de mühim bir yere sahiptir<sup>1</sup>. Büyük Selçuklu Devleti devrinde, medreselerin devlet eliyle kurulması, eğitimin ücretsiz olması ve medrese teşkilatlanmasının en ufak ayrıntılarına kadar tespiti gerçekleştirilmiştir. Sultan Melikşah ve Alparslan'ın veziri Nizamü'l-mülk, ilk medresesini 459/1066-67'de Bağdad'da Dicle kenarında kurmuş ve ardından Horasan'ın her şehrinde Nizamiye adıyla medreseler açmıştır<sup>2</sup>. Anadolu'ya gelerek burada yerleşik ve yüksek bir medeniyet meydana getiren Türkler, Selçuklular ve Beylikler dönemlerinde medreseyi hem yapı hem tedarikat bakımından geliştirmişler, büyük külliyeler içindeki medreseler yanında küçük manzumelerin bir parçası veya müstakil binalar olarak da inşâ etmişlerdir<sup>3</sup>. Selçuklu Devleti'nin yıkılışının ardından kurulan beyliklerden birisi olan Osmanlı Devleti'nin ilk medresesi 731/1330-31 yılında Beyliğin idare merkezi olarak kabul edilen İznik'te Orhan Bey tarafından açılmıştır<sup>4</sup>. Orhan Bey, Bursa'yı aldıktan sonra burada da Manastır M irsesi adıyla anılan medreseyi kurmuştur. Onu takip eden hükümdarlar ve devlet adamları tarafından da vakıflar yoluyla meydana getirilen hayır eserleri arasında medreseler de yer almaktadır. II. Mehmed'in İstanbul'un fethinin ardından, 1462-70 yıllarında adına inşâ ettirdiği Fâtihi külliyesi câmi, hastahâne, tımarhâne, han, ilkokul ve kütüphânedan meydana gelmekteydi<sup>5</sup>. XV-XVI. yüzyıla ait kayıtlardan, kesin olmamakla birlikte gerek başşehirde gerekse taşrada beşyüzden fazla medresenin mevcut olduğu tespit edilebilmektedir<sup>6</sup>. XVII. yüzyıl ortalarına ait bir belgeden de sadece İstanbul ve

<sup>1</sup> Aptullah Kuran, *Anadolu Medreseleri*, C. I, Ankara 1969, s. 5.

<sup>2</sup> Câhid Baltacı, *XV-XVI. Asırlar Osmanlı Medreseleri Teşkilât-Tarih*, İstanbul 1976, s.7-8.

<sup>3</sup> Mübahat S. Kütükoğlu, "1869'da Faal İstanbul Medreseleri", *Tarih Enstitüsü Dergisi*, Sayı: 7-8 1976-1977, İstanbul 1977, s. 277.

<sup>4</sup> Mehmed Neşri, *Kitâb-ı Cihan-nümâ Neşri Tarihi*, Yay. Faik Reşit Unat-Mehmed Altay Köymen, I. Cilt, 2. Baskı Ankara 1987, s. 163; *Aşıkpaşaoğlu Tarihi*, Haz. H. Nihal Atsız, Ankara 1985, s. 47; İsmail Hakkı Uzunçarşılı, *Osmanlı Devletinin İlimiye Teşkilâtı*, 3. Baskı Ankara 1988, s. 1.

<sup>5</sup> Yaşar Sarıkaya, *Medreseler ve Modernleşme*, İstanbul 1997, s. 26.

<sup>6</sup> Câhid Baltacı, *a.g.e.*, s. 19.

Rumeli'deki müderrislik sayısının 292 olduğunu öğrenmekteyiz<sup>7</sup>. Eğitim faaliyetlerinin yanı sıra öğrencilerin yeme-içme, barınma gibi zarurî ihtiyaçlarının, tahsis edilen vakıflardan elde edilen gelirler yoluyla sağlandığı birer yatılı okul şeklinde yapılan medreseler, Osmanlı döneminde teşkilât ve eğitim seviyesi bakımından zirveye ulaşmışlardır. Uzun bir tarihî devir boyunca medreseler, başta öğretim olmak üzere bilim çalışmaları ile din işleri, adalet, mülkiye gibi kurumlara eleman yetiştirme görevlerini yerine getirmişlerdir. Bu dönemde hayır kurumlarının yaşaması için en ufak ihtiyaçları dahi düşünülerek zengin vakıflar kurulması yoluyla eserlerin hayatiyet ve mevcudiyetlerini devam ettirmelerine imkân sağlanmıştır. Medrese çevresinde gelişen bu faaliyetler sadece devlet merkezinde değil, Osmanlı Devleti'nin hâkimiyeti altında bulunan bütün bölgelerde yaygınlık kazanmıştır. Medreseler için vakıf tesisine padişah ve ailesiyle birlikte diğer devlet ricâlinden pek çok kimsenin itibar etmişlerdir. Meselâ Batı Anadolu'da bir kaza merkezi olan Bergama'da, II. Murad devrinde Hacı Fakih Mahallesi'nde asıl adı Hibetullah Paşa b. Mahmûd Çelebi olan Hatib Paşa tarafından bir medrese yaptırılmış, evâsıt-ı Şevvâl 835 (11-20.VI.1432) tarihli vakfiyeyle medreseye 17 dükkân, Yaşmakçılar çarşısında 30 dükkân, han ve 5 dükkân geliri vakfedilmiştir<sup>8</sup>. Tahrir kayıtlarına göre XVI. yüzyılda faaliyetlerini sürdüren medrese, Bergama'da bir kervansaray ve 28 dükkândan toplam 4.000 akça gelir temin etmektedir<sup>9</sup>. Yine Bergama'da Timurtaş Paşa oğlu Umur Bey (ö.1434), yaptırdığı medreseye 843 Zi'l-ka'de (4.IV-3.V.1440) tarihli vakfiyesiyle, müderris ve talebelerinin yararlanmaları için bazı Arapça eserler vakfetmiştir<sup>10</sup>. Medresenin evâsıt-ı Cemâziye'l-evvel 934 (2-12.II.1528) tarihli bir yazmaya göre mahlûl medreseler arasında yer aldığı ve müderrisine 25 akça yevmiye tahsis edildiği tesbit edilebilmektedir<sup>11</sup>. 937/1530-31 tarihli tahrir kaydına göre medreseye hamam, dükkân, değirmen, zemin, bozahâne ve bahçelerden yıllık 12.580 akça gelir vakfedilmiştir<sup>12</sup>.

XVII. ve XVIII. yüzyılda ise Anadolu ve Rumeli'de nüfuz kazanan itibarlı aileler ve bu ailelerin fertleri halkın ihtiyacı için kurdukları vakıflarla câmi, mescit, çeşme, köprü, okul vb. hayır eserleri meydana getirmişlerdir. Karaosmanoğlu ailesi de özellikle XVIII. yüzyıl Batı Anadolu'sunun kuvvet ve nüfuz kazanmış ailelerindedir. Karaosmanoğulları, Hacı Mustafa Ağa'nın devlete sadakatle hizmeti neticesinde 1743'de Saruhan mütesellimliğine tayin edilmesinin ardından bu bölgede hâkimiyetlerini

<sup>7</sup> M. Kemal Özergin, "Eski Bir Rûznâme'ye Göre İstanbul ve Rumeli Medreseleri", *I.Ü.Ed.Fak. Tarih Enstitüsü Dergisi*, S. 4-5 (Ağustos 1973-1974), İstanbul 1974, s. 268-269.

<sup>8</sup> Mustafa Bilge, *İlk Osmanlı Medreseleri*, İstanbul 1984, s. 165-166.

<sup>9</sup> BA., TD. 166, s. 194. 937/1530-31 tarihli bu tahrirde medresenin gelir ve giderleri belirtilmiştir.

<sup>10</sup> İsmail E. Erünsal, *Türk Kütüphaneleri Tarihi II Kuruluştan Tanzimat'a Kadar Osmanlı Vakıf Kütüphaneleri*, Ankara 1991, s. 9-10. Aynı vakfiyenin sonunda (s. 183) bu kitapların listesi mevcuttur. Ayrıca bakınız Mustafa Bilge, *a.g.e.*, s. 166.

<sup>11</sup> Turan Gökçe, "934 (1528) Tarihli Bir Deftere Göre Anadolu Vilâyeti Medreseleri ve Müderrisleri", *Tarih İncelemeleri Dergisi XI*, İzmir 1996, s. 172.

<sup>12</sup> BA., TD. 166, s. 193.

kurmuşlardır. Aile fertleri, XVIII. yüzyılın ortalarından itibaren Aydın, Manisa, Bergama'da, Aydın ve Saruhan sancaklarını idâre etmekle birlikte nüfuzları İzmir ve Bursa'ya kadar uzanıyordu<sup>13</sup>. Ancak Karaosmanoğullarının bu hâkimiyet devri Sultan II. Mahmud'un merkeziyetçi devlet anlayışı çerçevesinde giriştiği hareketler neticesinde sona ermiştir. 1812 Bükreş Antlaşması'nın ardından, merkezi hükümetin Anadolu ve Rumeli'deki âyanların nüfuzlarını kırarak devlet otoritesini yerleştirme gayretleri 1816'dan itibaren Saruhan ve Aydın'ın idaresini ellerinden almak suretiyle Karaosmanoğulları'nın da nüfuzlarının kırılmasına yol açmıştır.

Karaosmanoğulları ailesinin fertleri uzun süre hâkimiyetleri altında kalan bölgelerde pek çok alanda kamu tesisleri yaptırmışlar, halkın ihtiyaçlarının temini yolunda yaptıkları bu tesislere, büyük sayılabilecek vakıflar kurarak bölgeden elde ettikleri geliri tekrar buraya döndürmüşlerdir. Bunun yanısıra mallarının müsadere edilme tehlikesini bertaraf ederek, vakıf gelirlerinden aile fertlerinin yararlanması yolunu da açmışlardır.

Karaosmanoğulları, gerçekleştirdikleri hayır faaliyetleri içerisinde eğitim kurumları meydana getirmelerine bağlı olarak medreseler yanında eğitim gören öğrencilerin yararlanması ve halkın ihtiyacının karşılanması için kütüphaneler yapılması konusuna da ilgi göstermişlerdir<sup>14</sup>. Karaosmanoğlu ailesinden Atullah oğlu Osman Ağa 15 Zi'l-ka'de 1212 (21.V.1798) tarihinde Manisa'da Nişancı Mahallesi'nde 12 odalı medrese ve kitaplarıyla beraber bir kütüphâne için vakfiye düzenlemiş, kütüphanenin hâfiz-ı küttüb, hâfiz-ı küttüb-i sâni ve ferrâşına 43.896 akça masraf ayrılmıştır<sup>15</sup>. Yine aynı aileden Manisa Mütesellimi Hacı Hüseyin Ağa, Manisa'da Murâdiye Câmii'ne vakfedilen kitaplar için câminin yanına müstakil bir kütüphâne yaptırmış, aynı zamanda Manisa'nın Yaya köyündeki medreseye de bazı kitaplar vakfetmiştir<sup>16</sup>.

Bergama'da eski adı Kadı Hayreddin olan günümüzdeki adıyla İnkılâp Mahallesi'nde Uzunçarşı Caddesi'nde Karaosmanoğlu Sebili karşısında bulunan câmi, Yeni Yeşilli Câmi adıyla bilinmektedir<sup>17</sup>. Bu câmi ile daha önce aynı avlu içerisinde yer alan medrese için Karaosmanoğlu İbrahim Nazif Ağa adına düzenlenmiş bir vakfiyede

<sup>13</sup> C. Orhonlu, "Karâ 'Othmân-Oghli", *E.I. New Edition*, Leiden 1978, s. 592-594; J.H. Mordtmann, "Derebeyler", *İ.A.*, C. 3 İstanbul 1988, s. 540; Yuzo Nagata, "Karaosmanoğlu Hacı Hüseyin Ağa'ya Âit Bir Tereke Defteri", *LX. Türk Tarih Kongresi Ankara 21-25 Eylül 1981 Kongreye Sunulan Bildiriler*, C. II, Ankara 1988, s. 1055.

<sup>14</sup> İslâm dünyasında kütüphanenin genel bir değerlendirilmesi için F. Krenkow ve Heffening, "Kütüphâne", *İ.A.*, C. 6, İstanbul Milli Eğitim Basımevi ty., s. 1126-1130.

<sup>15</sup> Yuzo Nagata, *Tarihte Âyanlar Karaosmanoğulları Üzerinde Bir İnceleme*, Ankara 1997, s. 285 ve 308.

<sup>16</sup> İsmail E. Erünsal, *a.g.e.*, s. 117 n.733.

<sup>17</sup> İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğü, *Mazbut Hayrât Kütük Defteri*, C. 1, s. 16; Osman Bayatlı, *Bergama Tarihinde Türk-İslâm Eserleri*, İstanbul 1956, s. 58; Filiz Peker, *Cumhuriyetin İlk Yıllarında Bergama Kazasının Sosyal ve Kültürel Durumu*, Bergama Belediyesi kültür yay., No: 8, by.t.y., s. 8.

"Yeşil Câmi" olarak kaydedilmiştir<sup>18</sup>. Câminin de içinde bulunduğu avluya girişteki yuvarlak kemerli kapının üzerinde "*sâhibü'l-hayrat Karaosman-zâde hâfidi İbrahim Nazif Ağa sene 1229*" yazılı kitâbe mevcuttur<sup>19</sup>. M. Münir Aktepe Çağatay Uluçay'a atfen (*Manisa Ünlüleri*, Manisa 1946, s.59) aynı câmi ve medresenin Küçük Hüseyin Ağa'nın kardeşi Mehmed Ağa tarafından inşa edildiğini kaydederek bunlara ait olduğunu belirttiği iki vakfiyeyi yayınlamıştır<sup>20</sup>. Vakfiye metinleri incelendiğinde sadece "... *nefs-i Bergama'da Kadı Hayrüddin mahâllesinde sâhibü'l-hayrâtın binâ eylediği medrese-i şerifin...*" kaydının yer aldığı görülmekte ancak medreseyi inşa edenin ismi belirtilmemektedir<sup>21</sup>. İnci Kuyulu tarafından İbrahim Nazif Ağa adına düzenlenmiş vakfiyedeki kayda ve kitâbe metnine dayanılarak, medrese ve câminin 1229/1813-14'de Küçük Hüseyin Ağa oğlu İbrahim Nazif Ağa tarafından inşa ettirildiği yargısına ulaşılmıştır<sup>22</sup>. Karaosmanoğlu Küçük Hüseyin Tevfikî Ağa'ya ait 1 Cemâziye'l-âhır 1229 (21.V.1814) tarihli bir vakfiyede ise câmi ve medresenin kendisi tarafından inşa edildiği "*Bergama'da Kadı Hayrüddin mahallesinde müceddeden binâ eylediğim ...*" sözleriyle açıkça belirtilmektedir<sup>23</sup>. Osman Bayatlı, câminin babası Küçük Hüseyin Ağa tarafından oğlu İbrahim Nazif Ağa adına yaptırıldığını ve bu eserlere Mehmed Ağa'nın da mallarını vakfettiğini kaydetmektedir<sup>24</sup>.

Câmi ve medresenin bânisi veya adına yaptırıldığı kabul edilen İbrahim Nazif Ağa, Karaosmanoğlu Küçük Hüseyin Tevfikî Ağa'nın oğludur. Babasının 1831 yılında ölümünün ardından geride bıraktığı borçları öderken çektiği sıkıntılar ve muhtemelen Sultan II. Mahmud yönetimi ile aralarında meydana gelmiş anlaşmazlıklar dolayısıyla 1834 yılında küçük kardeşi Mustafa ile birlikte Mısır'a kaçmış ve 1839'da Kahire'de vefat etmiştir. Hüseyin Tevfikî Ağa ile oğlu İbrahim Nazif Ağa'nın 1 Cemâziye'l-âhır 1235 (12.VIII.1839) tarihinde yeniden hazırlanan muhalledat defterine göre mallarının kıymeti 294.691 kuruştur. İbrahim Nazif Ağa'nın ölümünden sonra hükümet tarafından el konulan malları için hazırlanan müsadere defterine göre ise mallarının kıymeti 191.616 kuruştur. Ayrıca Yayaköy civarında ve Ayazmend (Altınova) kazasında beş

<sup>18</sup> V.G.M.A., 746/288, sıra no: 2253'den naklen İnci Kuyulu, *Kara Osman-Oğlu Ailesine Ait Mimari Eserler*, Ankara 1992, s. 37 ve 156; Aynı şekilde incelediğimiz sicil kaydında da medresenin ismi Yeşil Medrese olarak kaydedilmiştir. *Bergama Şer'îye Sicilleri*, II, s. 28.

<sup>19</sup> Kitâbe metni için bakınız Osman Bayatlı, *aynı yer* ; İnci Kuyulu, *a.g.e.*, s. 36-37; Bozkurt Ersoy, *Bergama Camii ve Mescitleri*, Ankara 1989, s. 67-69.

<sup>20</sup> M. Münir Aktepe, "Kara Osman Oğlu Mehmed Ağa bn. Hacı Ömer Ağa", *Vakıflar Dergisi*, XI (1977), s. 57-66; Bu vakfiyeler için ayrıca bakınız Osman Bayatlı, *Bergama'da Karaosmanoğulları : Hacı Ömerağa Oğlu Mehmet Ağa Vakfı*, İzmir 1957; Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 289-292.

<sup>21</sup> M. Münir Aktepe, *a.g.m.*, s. 60 ve 65.

<sup>22</sup> İnci Kuyulu, *a.g.e.*, s. 36-37 ve 156.

<sup>23</sup> V.G.M.A., *Defter 746 (Haremeyn 13)*, s. 282-293 den naklen Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 158 n. 57.

<sup>24</sup> Osman Bayatlı, *Bergama'da Yakın Tarih Olayları - XVIII.-XIX. Yüzyıl -*, İzmir 1957, s. 31.

çiftlikte hissesi bulunduğu da tesbit edilmiştir<sup>25</sup>. İbrahim Nazif Ağa'nın oğlu olmadığı için, zevcesi Zâhîde Hanım (bint-i Mûderris-zâde Ali Ağa), kızı Esmâ Hanım, kardeşleri Mustafa Efendi ile Muhtar Efendi'ye miras hakkı tanınmıştır. Mirasın dağıtımında oran zevceye % 12,5, kıza % 50, herbir kardeşe % 18,75 olarak tesbit edilmiştir<sup>26</sup>.

Karaosmanoğlu Mehmed Ağa ve İbrahim Nazif Ağa da Bergama'daki Yeni (Yeşilli) câmi ve medresesi için vakfiye düzenletmişlerdir. Mehmed Ağa, vakfiyesinde bu câmi ve medrese de dâhil olmak üzere diğer hayrâta Bergama'da içinde 46 oda, 30 mağaza, bir kahve ve nalband dükkânı bulunan Acem Hanı ile bir yağhâne, bahçeler ve toplam 3.921 zeytin ağacı vakfetmiştir<sup>27</sup>. 15 Rebûl'l-âhır 1229 (6.IV.1814) tarihli bu birinci vakfiyede vakıf gelirlerinden günlük olarak medresedeki odaların herbiri 5, müderrisi 15, câmi imamı 8, hatibi 8, müezzini 4 akça ... alacaklardır<sup>28</sup>. 15 Muharrem 1233 (25.XI.1817) tarihinde düzenlenen ikinci vakfiyede ise 1.612 ağaç zeytin ve çoğunluğu Bergama'da bulunan gayr-i menkullerden gelecek vakıf gelirlerinden medresenin bevvâbına ve câminin ferrâşına günlük üçer, babasının ruhuna dua eden kişiye de günlük 20 akça ayrılmıştır<sup>29</sup>.

1 Cemâziye'l-âhır 1229 (21.V.1814) tarihli İbrahim Nazif Ağa'ya ait vakfiyede; muhtelif yerlerde 15.931 ağaç zeytin ve 30 odalı, 11 mağazalı Yazıcıoğlu Hanı ile pek çok gayr-i menkulden elde edilen gelirlerden günlük olarak medrese müderrisine 120, 19 odanın herbirine 20, câmi imamına 30, hâtibine 20, müezzinine 20, câmi ve medresenin bevvâbına ve ferrâşına 20 akça, medresedeki dört helâ-hânenin temizliği ve kandillerin yakılması için 20 akça ... ücret kaydedilmiş<sup>30</sup>, 3 Cemâziye'l-evvel 1230 (13.IV.1815) tarihli İbrahim Nazif Ağa'nın bir diğer vakfiyesinde, Yeni medresenin müderrisine günde 280, câmi müezzinine günde 7 akça ücret tayin edilmiştir<sup>31</sup>. 15 Zi'l-hicce 1230 (18.XI.1815) tarihli vakfiyede, 1.387 adet zeytin ağacı ve diğer gayr-i menkullerin gelirlerinden câmi imamına 20, hatibine 10, ferrâşına 14 ... medrese içindeki 23 odanın herbirine günde 6 akça ücret ayrılmıştır<sup>32</sup>.

Günümüzde câmi, kitâbenin bulunduğu giriş kapısı ve işlemeli onikigen mermer şadırvanı ile mermer kuyusu ayakta olmakla birlikte, medrese yıkılmıştır<sup>33</sup>. Araştırmalarıyla Bergama tarihine büyük katkıda bulunan Osman Bayatlı, 1956 yılında yayımlanan eserinde, câmi avlusunun üç tarafında onaltı medrese odası olduğunu ve

<sup>25</sup> Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 44-45.

<sup>26</sup> Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 170.

<sup>27</sup> M. Münir Aktepe, *a.g.m.*, s. 57-62; Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 158.

<sup>28</sup> M. Münir Aktepe, *a.g.m.*, s. 60-61; Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 289-290.

<sup>29</sup> M. Münir Aktepe, *a.g.m.*, s. 62-66; Yuzo Nagata, *a.g.m.*, s. 290-292.

<sup>30</sup> Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 294-298.

<sup>31</sup> Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 298-300.

<sup>32</sup> Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 300-301.

<sup>33</sup> Câminin mimarî açıdan değerlendirilmesi için bakınız İnci Kuyulu, *a.g.e.*, s. 36-49 ve 156; Bozkurt Ersoy, *a.g.e.*, s. 66-69.

hâlen cadde üstüne düşen kısmında beş odasının bulunduğunu yazmaktadır<sup>34</sup>. 1964 yılında hazırlanan bir çalışmada da eskiden etrafında 16 odası bulunan medresenin giriş cephesinde 5 odasının kaldığı belirtilmektedir. Girişin sağ ve sol taraflarına rastlayan bu odalardan sağ taraftaki üç odanın Mültesesât-ı Diniyyeyi Koruma Cemiyeti'ne, sol taraftaki iki odanın Hava Kuvvetleri'ne (!) ait olduğu, avlunun doğu ve batı taraflarında medrese odalarının harabelerinin bulunduğu fakat medrese odalarının medrese planı hakkında fikir verebilecek mahiyette bulunmadıkları kaydedilmektedir<sup>35</sup>. İbrahim Nazif Ağa'nın 21 Mayıs 1814 tarihli vakfiyesinde medresenin 19 odası ile dört helâ-hanesi olduğu<sup>36</sup>, 18 Kasım 1815 tarihli vakfiyesinde ise toplam 23 odasının bulunduğu belirtilmiştir<sup>37</sup>. Câmînin kuzeydoğu köşesinde bulunan minaresinin külâhı 1895 yılındaki bir depremde yıkılmış, 1908'de esaslı bir tamir görerek câmi yeşile boyanmıştır. 1914'de meydana gelen bir diğer depremde minare tamamen yıkılarak sadece kaide kısmı ayakta kalmıştır. Kaidenin üzerine 60 basamaklı yeni bir minare inşa edilmiştir<sup>38</sup>. 1954'de ise beden taşları açıldığından 24 metre yüksekliğinde tekrar yapılmıştır<sup>39</sup>. Muhtemelen câmînin etrafında yer alan medrese odaları da bu yer hareketleri ve değişik zamanlardaki yapım çalışmaları sırasında yıkılmıştır.

XIX. yüzyılın sonunda medresenin eğitim faaliyetlerine devam ettiğini 1318/1900 yılına ait Maarif Salnâmesi'nden öğrenmekteyiz. Salnâmeye göre Bergama şehir merkezinde toplam 174 öğrencinin eğitim gördüğü sekiz medrese bulunmaktadır. Bu medreselerden Yeşilli Câmî Medresesi, Gâzi (Kadı olması gerekir) Hayreddin Mahallesi'ndedir. Medresenin müderrisi Hoca-zâde Bahaeddin Efendi olarak kaydedilmiştir. Salnâme kaydından, bu tarihte öğrenim gören beş talebesi bulunan medresenin bânisinin de Karaosman-zâde İbrahim Nazif Efendi olduğu anlaşılmaktadır<sup>40</sup>.

İncelediğimiz sicil kaydında câmî ve medresenin bânisinden de bahsedilmemekte, sadece *ber müceb-i şart-ı vâkıf* kaydı yer almaktadır. Bunun sebebinin II. Mahmud döneminde Karaosmanoğlu gibi nüfuzlu ailelerin hâkimiyetlerine son verilmesinin ardından mallarına el konulmuş olması ve mümkün olduğu kadar onlardan bahsedilmemek istenmesiyle alakalı olacağı tahmin edilebilir.

<sup>34</sup> Osman Bayatlı, *Bergama Tarihinde Türk-İslâm Eserleri*, İstanbul 1956, s. 58.

<sup>35</sup> Necla Uz, *Bergama Türk-İslâm Eserleri*, İ.Ü. Ed. Fak. Tarih Bölümü basılmamış bitirme tezi, İstanbul 1964, s. 37 ve 41.

<sup>36</sup> V.G.M.A., *Defter 580*, s. 39-43 den naklen Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 297.

<sup>37</sup> V.G.M.A., *Defter 580*, s. 67-68 den naklen Yuzo Nagata, *a.g.e.*, s. 300.

<sup>38</sup> Necla Uz, *a.g.e.*, s. 38.

<sup>39</sup> Osman Bayatlı, *a.g.e.*, s. 58; İnci Kuyulu, *a.g.e.*, s. 43; Necip Altınışık, *Bergama'da Eski Türk Yapıları*, İzmir Serkan Matbaacılık bty., s. 19.

<sup>40</sup> *Salnâme-i Nezâret-i Ma'arif-i Umumiye*, Üçüncü sene 1318 sene-i hicriyesine mahsus, Dârü'l-hilâfetü'l-'aliyye 1318, s. 1112-1113.

Bergama'nın iki numaralı şer'îye sicilinde yer alan kayıt, çalışmamızın kaynağını teşkil etmektedir<sup>41</sup>. Kayıt, Evkâf-ı hümâyundan Yeşil Medrese dershânesinde bulunan kitapların listesine aittir. Medresenin inşâ edildiği 1229/1813-14'den 1 Receb 1253 (I.X.1837) tarihine kadar toplanan ve medresede mevcut olan kitaplar, dönemin Bergama kadısı es-Seyyid el-Hâc Hâfız Mustafa tarafından aynı tarihte bâ-berât-ı âli müderrisi olan Tâğîstânî müteveffa Mehmed Efendi-zâde Ahmed Efendi'ye teslim edilirken sayılmış ve listesi çıkarılmıştır.

Vakfiyelerde ve elimizdeki sicil kaydında kitapların nerede, ne şekilde muhafaza edildiği, bunlar için müstakil bir mekânın bulunup bulunmadığı, kataloğunun olup-olmadığı hakkında bir bilgi yoktur. Ayrıca kitaplardan yararlanma usûllerinin neler olduğunu öğrenmemizi sağlayacak bilgi de elde edilememektedir. Kitaplarla ilgilenecek görevlilerden (hâfız-ı kütüb, kütüphanê nâzırı) bahsedilmemesi ve bunlara ait herhangi bir ücretin belirtilmemiş olması kitapların tedricen kütüphaneye konulmuş olduğunu da düşündürmektedir. Müderrise teslim edilen "*kütüb-i mevkûfe ve defter-i cedîd-i mu'tebere*"nin 566 adet olduğu kaydedilmiştir. Ancak listedeki toplam cilt sayısının 540 olduğu görülmektedir. Kütüphanede muhtelif kitapların birçok kimse tarafından okunabilmesi veya bir nüshada karşılaşılan okuma sıkıntısının giderilmesi amacıyla aynı eserin birden fazla nüshası bulunmaktadır. Liste hazırlanırken İslâm dünyasında uygulanan tasnif sistemine uygun olarak kitaplar ilim şubelerine ayrılarak yazılmışlardır. Ancak kitaplar kaydedilirken gereken özenin gösterilmediği, kitapların çok bilinen isimleriyle kısaltma yapılarak yazıldığı, bazen yarım bırakıldığı göze çarpmaktadır. Dikkati çeken bir diğer nokta da kitap isimlerinin doğru yazım ile yazılmamış olmalarıdır\*.

Kitap isimleri incelendiğinde; XIX. yüzyıl Anadolu'sunda kaza merkezinde bulunan bir medresenin kütüphanesindeki kitapların genel karakteri tesbit edilecek, kitap isimleri ve talebelerin hangi kitaplardan yararlanabilecekleri ortaya çıkacaktır. Ancak bu medresedeki yönetim ve öğretim kadrosunun nasıl olduğu, okutulan dersler, bu derslerin müfredat programlarının nasıl olduğu gibi soruların cevaplarını verebilmek için yeterli bilgi mevcut değildir. Bununla birlikte medresede, dinî-hukukî ilimler sahasında Fıkıh, Usûl-i Fıkıh, Hadîs, Tefsîr, Kelâm, Akâid ve Ahlâk konularında; ulûm-ı akliye denilen pozitif ilimlerle ilgili Hikmet, Mantık, Hesap, Hendese, Geometri ve Astronomi ile ilgili

<sup>41</sup>Bergama Şer'îye Sicilleri halen Ankara Millî Kütüphane'de bulunmaktadır. Buraya nakledilmeden önce Bergama Müzesi'nde bulunan 24 defterin numaraları ve ait oldukları tarihler için bakınız Osman Ersoy, "Şer'îye Sicillerinin Toplu Kataloğuna Doğru", *Tarih Araştırmaları Dergisi*, 1979-1980, C. XII S. 4, Ankara 1980, s. 5; İncelenen kayıt, toplam 83 sayfalı II numaralı Bergama Şer'îye Sicil defteri içinde 28-37. sayfalar arasında yer almaktadır.

\* Kitap isimleri tesbit edilirken bazılarında sıkıntı çekilmiş, tam olarak okunamayan bazı isimler ihtiyat kaydı ile okunmuştur. Okuyamadığımız isimler konusunda yardımını esirgemeyen D.E.Ü. İlahiyat Fakültesi Araş. Gör. Dr. Abdülkâdir Palabıyık'a burada teşekkür etmek benim için bir borçtur.

konularda ayrıca Sarf, Lügat, Nahiv, Beyân, Meâni, Bedî', Tarih, Coğrafya gibi derslerin okutulduğunu mevcut kitap isimlerine istinaden söyleyebilmemiz mümkündür<sup>42</sup>.

Güntümüze vakıflarıyla birlikte medresenin müstemilâtı ve kütüphanesi ulaşamamıştır. Ancak yayınlayacağımız kitap listesi, Bergama'nın tarih boyunca özellikle adından da ileri gelen bir kültür merkezi olma özelliğini devam ettirdiğini göstermektedir. Osmanlı Devleti'nin hâkimiyeti altında bulunan değişik bölgelerdeki eğitim kurumları ve bunlarla ilgili diğer kurumların incelenmesi, Osmanlı Devleti'nin eğitim ve kültür haritasının çıkarılmasını ve tarihimizin bu yönlerinin daha iyi anlaşılmasını sağlayacaktır.

Vehbi Günay

---

<sup>42</sup>Osmanlı medreselerindeki eğitim sistemi, dersler, ders kitaplarıyla ilgili olarak bakınız İsmail Hakkı Uzunçarşılı, *a.g.e.*, s. 1-81; Hüseyin Atay, "Fatih-Süleymaniye Medreseleri Ders Programları ve İcazet-nâmeler", *Vakıflar Dergisi*, XIII, Ankara 1981, s. 171-235; Aynı yazar, *Osmanlılarda Yüksek Din Eğitimi Medrese Programları-İcazetnâmeler İslahat Hareketleri*, İstanbul 1983, s. 75-130; Mustafa Bilge, *a.g.e.*, s. 5-63; Câhid Baltacı, *a.g.e.*, s. 15-50; Yaşar Sarıkaya, *a.g.e.*, s.23-190; Konunun kapsamlı bir incelemesi için bakınız Cevat İzgi, *Osmanlı Medreselerinde İlim*, C. I Riyazi İlimler, C. II Tabii İlimler, İstanbul 1997.

Bâ'is-i terkîm-i defter oldur ki

Medîne-i Bergama mahallâtından Kâdı Hayreddîn Mahallesinde vâkî' evkâf-ı hümâyûn-ı mahâsin-i şahâneye mülhak Yeşil Medrese dersihânesine tescil-i şer'î üzere mevzû' ve mevcûd olan kütûb-i mevkûfe medrese-i mezkûrenin hîn-i inşâsından işbu bin ikiyüz elliüç senesi mâh-ı Recebül-müreccebin guresine deĝin bi'l-mütalâ'a isti'mâl olunub ve târih-i mezkûrda medrese-i merkûmeye Tâĝıstânî müteveffa Mehmed Efendi-zâde Ahmed Efendi bâ-berât-ı 'âli müderris olmaĝla kütûb-i mevkûfe-i muharrere kibeli-şer'den bi't-tahkîk yegân yegân ta'dâd olunub müceddeden defter-i cedîd-i mu'tebere tertîb ve tanzîm olunmaĝla defter-i mezkûrda mukayyedü'l-esâmi memhûr beşyüz altmışaltı 'aded kütûb-i mevkûfe ve defter-i cedîd-i mu'tebere dahi ber müceb-i şart-ı vâkîf ve dersihâne-i mezkûreye kemâ fi's-sâbık vaz' ve müderrisi olan efendi yedine tevdi' ve teslim olundu Hurrîre fi evâil-i şehr-i Recebül-mürecceb li-sene selâse ve hamsîn ve mieteyn ve elf.

Cem'an cild 566

Yalnız beşyüz altmışaltı cildir.

Hurrîre hazâ ed-defter be-ma'rifetü's-şer'

es-Seyyid el-Hâc Hâfız Mustafa el-müvellâ-yı hilâfe be-medîne-i Bergama  
be-mekahül-fakir iley.. 'azze şânuhu  
'ufiye 'anh

es-Seyyid el-Hâc Hâfız Mustafa (mühür)

(s.29)

Hû

Kütübü't-tefâsire

1- Câmî'-i şerifde kebîr mushaf-ı şerif

2- Câmî'-i şerifde eczâ-i mushaf-ı şerif

3- Mushaf-ı şerif

4- Mushaf-ı şerif

5- Tefsîr-i Kâdı Beyzâvî cild 2

6- Tefsîr-i Kâdı Beyzâvî cild 2

7- Tefsîr-i Kâdı Beyzâvî cild 1

8- Tefsîr-i Beyzâvî cild-i sâni cild 1

9- Tefsîr-i Kâdı 'ala Sureti'n-nebâ cild 1

10- Tefsîr-i Vasîf el-Vâhidî cild 2

11- Tefsîr-i Ebû's-Su'ûd cild 2

12- Tefsîr-i Ebû'l-Leys cild 1

13- Tefsîr-i Ebû'l-Leys min Sureti'l-Mülk 'ilâ ahiri'n-Nâs cild 1

14- Tefsîr-i Nisâburî cild 4

15- Tefsîr-i 'Uyûn cild 2

16- Tefsîr-i Begavî cild 3

17- Tefsîr-i Sa'lebî cild 2

18- Tefsîr-i Kevâşî cild 2

19- Tefsîr-i Keşşâf cild 4

20- Tefsîr-i Medarik cild 1

21- Tefsîr-i Kebîr cild 1

22- Tefsîr-i İbn-i Kesîr cild 1

23- Tefsîr-i Şeyh cild 1

24- Cild-i râbi' min Tefsîri'l-Kur'an cild 1

25- Tefsîr-i Ebû'l-Leys min Sureti'n-Nebâ cild 1

26- Tefsîr-i Kur'an cild 1

27- Nısf-ı sâni Tefsîr-i Kevâşî cild 1

28- Hakâyikü't-Tefsîr cild 1

29- Esbâb-ı Nüzûl min Süre-i Âl-i 'İmrân cild 1

30- Tefsîr-i Süreti'l-Mülk cild 1

31- Tefsîr-i Kevâşî cild 1

32- Kıt'atın mine't-Tefsîr cild 1

33- Tefsîr-i Begavî cild 1

34- Tefsîr-i Fâsî cild-i âhir cild 1

35- Şerh-i Keşşâf cild 1

36- Cild-i sâni-i Keşşâf cild 1

37- Kâdı Hâşiyesi Şeyhzâde cild 1

38- Kâdı Hâşiyesi 'İsâm cild 1

39- Cild-i sâmin min Şeyhzâde cild 1

40- Hâşiyeye-i Keşşâf li's-seyyid cild 1

41- Hâşiyeye-i Tefsîr cild 1

42- Hâşiyeye-i Şeyhzâde 'ala cüz'i'n-Nebâ cild 1

43- Hâşiyeye-i Sa'dî 'ale'l-Beyzâvî cild 1

44- Cild-i Şehâb 'ale'l-Kâdı cild 1

(s.30)

45- Müntehab-ı Tefsîri't-Teysîr cild 1

46- Kitâbü'l-Beyân fi Tefsîri'l-Kur'an cild 1

47- Tefsîr-i Kurrâ-i Seb'a cild 1

48- I'grâb-ı Kur'an cild 1

49- Tefsîr-i 'İsâm Süreti Nebâ cild 1

50- Tefsîr-i Havâs cild 1

51- Risâle-i Münciye Kiraat-ı 'Âsım cild 1

52- Tecvîd fi 'İlmi'l-Kur'an cild 1

53- Dür-i Yetîm cild 1

54- Şerh-i Cezerî cild 1

55- Risâle-i Halakati'l-Kur'an cild 1

56- Hâşiyetü'l-fakî 'ala cüz'i'n-Nebâ cild 1

57- Cüz'-i sâni Şerh-i Takrîb cild 1

58- Mirâtü'l-Usûl min 'ale'l-Kur'an cild 1

59- Hâşiyeye-i Tefsîr cild 1

60- Buhârî-i şerif cild 2

61- Buhârî-i şerif

62- Şifâ'-i şerif

63- Şifâ'-i şerif

64- Şemâil-i şerif

- 65- Şerh-i Şifâ'-i şerif 'alîü'l-kârif  
cild 4
- 66- Şerh-i Şehâb Şifâ'-i şerif cild 1
- 67- Şerh-i Şemâil-i şerif
- 68- Hadîs-i Erba'în Şerh-i Fethü'l-  
Mübîn
- 69- Meşârik-i Şerif
- 70- Şerh-i Hadîs-i Erba'în
- 71- Şerh-i Hadîs-i Erba'în-i İmâm  
Nevevî
- 72- Hadîs-i Erba'în Şerh-i Fethü'l-  
Mübîn
- 73- Hadîs-i Erba'în
- 74- Hadîs-i Erba'în
- 75- Hadîs-i Erba'în
- 76- Delâil-i Şerif Şerh-i Fâsî
- 77- Meşârik-i Şerif Şerh-i İbn-i  
Melek
- 78- Cild-i sâni-i Şerh-i Mesâbih-i  
şerif
- 79- Mesâbih-i şerif
- 80- Şerh-i Meşârik-i Şerif
- 81- Metn-i Meşârik-i şerif
- 82- Şerh-i Meşârik-i Şerif
- 83- Günyetü'l-Mehârim
- 84- Tergîb ve Terhîb
- 85- Hadîs-i Şerif-i Eyûb Ensâri
- 86- Mecma'u'l-Bahreyn İbn-i  
Melek 'ala
- 87- Şerh-i Nuhbe-i İbn-i Hacer
- 88- Şerh-i Hadîs-i Erba'în
- 89- Kütübü's-sahiheyn ve 'ubbü's-  
şeyheyn-i bi-Buhârî
- 90- Buhârî-i şerif Şerh-i 'Aynî
- 91- Delâil-i şerif Şerh-i Fâsî
- 92- Terceme-i Şemâil-i Şerif  
manzum  
(s.31)
- 93- İ'lâ-i Şifâ'-i Şerif
- 94- Tenbîhü'l- Gâfilîn
- 95- Kitâbü'l-Firdevsî
- 96- Minhâcü'l- 'Abidîn
- 97- Etfâlü'l-Müslimîn
- 98- Mecmû'a-i Keşfü'l-Esrâr
- 99- Dekâyikü'l-Ahbâr
- 100- Mecmû'a-i Ecvîbe-i esfel
- 101- Letâyifü'l-Ma'ârif
- 102- Tezkirettü's-Şu'arâ
- 103- Zâdü'l-ma'âd
- 104- Mecmû'a-i Meclis
- 105- Câmi'ü'l-Hikâyât
- 106- Der'iz-zegân (!)
- 107- Mecmû'a-i Munyeti'l-vâ'izin
- 108- Mir'âcü'n-Nebî 'aleyhi's-selâm
- 109- Fezâilü'l-İlm
- 110- Şerh-i Evrâd-ı Seyyid Yahya
- 111- Zeyl-i Şakâyik
- 112- Lisânü'l-Hükkâm
- 113- Kenzü'd-Dekâyik
- 114- Kitâb-ı Lü'ma (!)
- 115- Meclis-i mine'l-Mev'iza
- 116- Şakâyik
- 117- Zubdetü'l-Hakâyik
- 118- Mecmû'a-i Mev'iza
- 119- Şerh-i Hakâyik
- 120- Mir'âciye manzume
- 121- Mev'iza-i Hâfızü'l-Mu'ni
- 122- Cevâhirü'l-Envâr
- 123- Kitâb-ı Melekût
- 124- Envâr-ı Kudsiyye
- 125- Câmi'ü'l-Fezâil
- 126- Şihâbü'l-Ahbâr
- 127- Mühlikât-ı İmâm-ı Gazali
- 128- Tuhfetü's-Sâil
- 129- Zubdetü'l-Me'ânî
- 130- Minhâcü'l-'Abidîn
- 131- Cevâhirü'l-Ma'ârif
- 132- Risâle-i İbâhiyye
- 133- Menâkıb-ı Evliyâ
- 134- Mişkâtü'l-Envâr
- 135- Risâle-i Tasavvuf
- 136- Miftâhü'l-Cenân
- 137- Hadîs-i Şerif ve Mev'iza
- 138- Şakâyik-ı Nu'mâniye
- 139- Kütübün mine'l-Mev'iza

- 140- Tebyînü'l-Mehârim eş-Seyh Mekkî  
 141- Şerh-i Suâl-i Gembeli ve Mîrât-ı Tecellî  
 142- Şerh-i Esmâ-i Celâliye  
 143- Mecmû'a-i Cilâ-i Kulûb  
 144- Seb'iyât  
 145- Cilâ'ül-Kulûb Şerh-i Zâi'l-Kulûb  
 146- Enisü'l-Kulûb  
 147- Hikâyât-ı 'Abdülkâdir-i Geylânî  
 148- Risâle-i Cüneyd-i Bağdadî  
 149- Risâle-i Cilâ'i'l-Kulûb  
 150- Elfâz-ı Küfr Risâlesi  
 151- Risâle-i Mahmud Efendi el-Üsküdarî  
 152- Mar'âşî 'Ömer Efendi (s.32)  
 153- Muhammediye  
 154- Seyyid İbrahim Hakkı  
 155- Dürr-i Mekkûn  
 156- Mecmû'a-i Resâil  
 157- Fevâid fi'l-Erbât  
 158- Mecmû'a-i Mev'iza  
 159- 'Âlemü's-sırrı ve'l-hafıyyât ve Fezâilü'l-Erkân  
 160- Risâle-i Makâlât  
 161- Silku't-Talibîn  
 162- Tuhfetu'l-Habîb  
 163- Bidâyetü'l-Hidâye  
 164- Cilâ'i'l-Kulûb  
 165- Dekâyikü'l-Ahbâr  
 166- Minhâcî's-Sülûk  
 167- Risâle-i Zenciye  
 168- Kır'attın mine'l-Mev'iza  
 169- Şerh-i Hadîs-i Erba'm ve Telhîs Kütüb-i 'Akâid  
 170- Beyzavî-i Kâdî nısf  
 171- Vird-i şerîf  
 172- Mollâ Câmî  
 173- Mutavvel  
 174- Celâl ma' Halhâlî  
 175- Hüseyniye ma'ahu Mîr  
 176- Ferdî  
 177- Tehzîb  
 178- Kâfiye-i Mukarreb  
 179- Tetimme-i Tehzîb  
 180- Netâyic  
 181- Mülteka  
 182- Kara Dâvud  
 183- Halebî  
 184- İmtihân  
 185- Tarîkât-ı Muhammediye  
 186- Tarîkât-ı Muhammediye  
 187- Tarîkât-ı Muhammediye  
 188- Şerh-i Tarîkât-ı Muhammediye Libni 'Alân  
 189- Tarîkât-ı Muhammediye  
 190- Ta'limü'l-Müte'allim  
 191- Ta'limü'l-Müte'allim  
 192- Sen'ibât (I) ve Ta'limü'l-Müte'allim  
 193- Şerh-i 'Akâid-i Sunûsî  
 194- Risâle-i İmâniye  
 195- Şerh-i İsbât-ı Vâcib  
 196- Şerh-i Kasîde-i Berîde  
 197- Ta'limü'l-Müte'allim  
 198- Ta'limü'l-Müte'allim  
 199- Menâsik-ı Hacc  
 200- Şerh-i 'Akâid  
 201- Şerh-i Husûs  
 202- Beyânü'l-Kavl-i Ebû'l-Müntehî ve Fıkh-ı Ekber  
 203- Menhiz (!) mine't-tarîk  
 204- İsbât-ı Vâcib  
 205- Risâle-i Şevkiye  
 206- Hayâlî Hâşiyesi  
 207- Kasîde-i Nûniye  
 208- Bed'i'ül-Me'ânî  
 209- 'Umde mine'l-'Akâid  
 210- Menâsik-ı Hacc  
 211- Ta'limü'l-Müte'allim  
 212- Tarîkat-ı Muhammediye  
 213- Mecmû'a-i Cezb-i Kulûb

- 214- Eşbâh-ı Nezâir  
215- Hâşiye-i Hayâlî  
216- Hâşiye-i Hayâlî  
(s.33)  
217- Nahv cümlesi  
218- Hanefiyye  
219- Şerh-i Şır'a  
220- Fenârî  
221- Şerh-i Emâlî  
222- 'İsâm  
223- 'Akâid-i Celâl  
224- Hadîs-i Erba'in  
225- Takrîr-i Kavânin  
226- Telhîs  
227- Mîr Hâşiyesi  
228- Şerh-i Merâh  
229- Şerh-i Tenkîh-i Kestefî  
230- Sirâciye  
231- Hikmetü'l-'Ayn  
232- Şerh-i 'Akâid  
233- Hayâlî  
234- İsfahân 'ale't-Tevâlî  
235- Şerh-i Me'ânî-i Ebyât  
236- Şâfiye  
237- Nebâ Tefsîri  
238- Nûniye  
239- Seyyid 'ale'l-Mutavvel  
240- 'Avâmil-i Mukarreb  
241- Kânûn-ı Tıb  
242- Kavâid-i İrâb  
243- Tarîkat  
244- Çelebi  
245- Çelebi  
246- Çelebi  
247- Çelebi  
248- Mülteka  
249- Mülteka  
250- Mülteka  
251- Mülteka  
252- Mülteka  
253- Tercüme-i Mülteka  
254- Şerh-i Mülteka Câmi'ü'n-  
Nukûl cild 2
- 255- Cild-i evvel-i Mülteka Şerh-i  
Dâmâd  
256- Hidâye cild 2  
257- Cild-i evvel-i Hidâye  
258- Şerh-i Hidâye  
259- Şerh-i Hidâye Libn-i  
Hümmâm  
260- Câmi'ü's-Sagîr mine'l-Fıkh  
261- Kitâbü'l-Kurra  
262- Şurût-ı Celâliye  
263- Tergîbü's-Salât  
Küttüb-i Fıkh  
264- Kitâbü'l-mer'î  
265- Şerh-i Mecma'ül-Bahreyn  
Libn-i Melek  
266- Hakâyık manzume  
267- Hukûk ve'l-İstihkâk  
268- Hâccü'l-Feteva  
269- Hâşiye-i Fıkh  
270- Muhtasar Vikâye  
271- Mebhû'l-fikâr (!)  
272- Cild-i evvel-i Berâdemî (!)  
273- Cânibzâde  
274- Nisâbü'l-İhtisâr  
275- Şerh-i Ebû'l-Leys  
276- Cild-i evvel mine'd-dürer  
277- Şerh-i Müşkîl  
278- Fıkh-ı Şerîf  
279- Kitâbü'l-Kâfi fi Şerhi'l-Vâfi  
280- Fıkh-ı Şerîf  
281- Şerh-i Ziyâdât  
282- Eşbâh-ı Nezâir  
283- Nisâbü'l-İhtiyâr  
284- Kitâbü't-Tarîka ve's-Şer'â  
285- Tenvîrû'l-Ebsâr  
(s.34)  
286- Enîsü'l-Fukahâ  
287- Hulâsa-i Bezzâziye  
288- Şerh-i Tenvîrû'l-Ebsâr  
289- Kudûrî  
290- Kudûrî  
291- Kudûrî  
292- Kudûrî

- 293- Şerh-i Kudûrî cild 2  
 294- Fıkhü'n-Nâfi'  
 295- Câmi'ti's-Sagîr  
 296- Tenvîrû'l-Ebsâr  
 297- Şerh-i Câmi'ü'l-Kebîr  
 298- İhtibâr  
 299- Dürr-i Muhtâr  
 300- Câmi'ti's-Sagîr  
 301-Cild-i sâdis cild-i râbi'  
 mine'l-mehbetü'l-burhânî (!)  
 cild 2  
 302- Cild-i evvel Şerh-i Câmi'i'l-  
 Kebîr  
 303- Mecmû'ü'l-Fetâva  
 304- Dürrer  
 305- Kıt'atün mine'd-Dürrer  
 306- Eşbâh-i Nezâir  
 307- Câmi'ti's-sagîr  
 308- Münyetü'l-Mu'nî  
 309- Fıkh-ı Şerif  
 310- Fıkh-ı Şerif  
 311- Mültekâ  
 312- Menâşir-i Câmi'tü'l-Esrâr  
 313- Menbâr (!)  
 314- Menâr Şerh-i İbn-i Melek  
 315- Hâşiye-i Menâr İfâzatü'l-  
 Envâr  
 316- Cild-i sâni-i Telvîh  
 317- Cild-i evvel-i Telvîh  
 318- Kıt'atün min Usûl-i Fıkh  
 319- Dürretü't-tâc  
 320- Usûl-i Fıkh-ı Şerif  
 321- Kıt'atün mine't-Telvîh  
 322- Bahâeddin  
 323- Mollâ Fenârî  
 324- Mantık cümlesi  
 325- Hâşiye-i Mantık  
 326- Tehzîb-i Mirî  
 327- Mirî 'ale'l-Celâl  
 328- Metn-i Tevâli'  
 329- Mes'ûd-ı Rûmî  
 330- Mantık cümlesi  
 331- Metn-i Tehzîb  
 332- Mirâtü'l-med'alis (!) Şerh-i  
 Bilâli rub' ve Mukantarât  
 Risâleleri  
 333- Adâbü'l-Bahs  
 334- Mirâs-ı Ebû'l-Feth  
 335- Hâşiye-i Şerh-i Çâgmünî  
 336- Şerh-i Velediye  
 337- Şerh-i Tehzîbü'l-Usûl  
 338- Mecmû'a-i 'Arûs  
 339- Tasavvurât  
 340- Tehzîb-i Mirî  
 341- Mollâzâde  
 342- Mecmû'a-i Risâle-i Hisâb  
 343- Mollâzâde Hâşiyesi  
 344- Tehzîb-i Mirî  
 345- Kâdı Mir-i Dilâverî  
 346- Tasdikât-ı Seydi  
 347- Tehzîbü'l-Kelâm  
 348- Şerh-i Hikmetü'l-'Ayn  
 349- Hâşiye 'ala Şerhi'l-Hidâye  
 350- Hâşiye-i Kâzimir  
 351- Nasr-ı Tûsî fi'n-Nucûm  
 352- Hâşiye-i Kara Dâvud 'ala  
 Tasavvurât  
 353- Hasmekânî  
 354- 'İsâgocî  
 355- Şerh-i Hüseyniye  
 (s.35)  
 356- Kifâyetü't-Ta'lîm  
 357- Tevâli'ü'l-Envâr  
 358- Hâşiye-i Tasavvurât Hâşiye-i  
 Adâb  
 359- Cedvel-i Mukarreb  
 360- El-fennü'l-Hâmis mine'ş-  
 Şifâi'l-Mantık  
 361- İrsâdü'l-hâir mine'l-hikmeti  
 362- Hülâsatün mine'l-Hesâb  
 363- Kul Ahmed Hâşiye  
 364- Mir-i Ebû'l-Feth  
 365- Risâle-i Rub'  
 366- Şerh-i Kusva-i (!) Bokrât  
 367- El-fennü'l-Hâmis min  
 cümleti'l-Tab'ıyyât

- 368- Eşkal-i Tesis  
369- Tasdikât-ı Tasavvurât ma'hu  
Şemsiyyeteyn  
370- 'İlm-i Nahv Mollâ Câmî  
371- Mollâ Câmî  
372- Mutavvasıt  
373- Mutavvasıt  
374- Câmî' Hâşiyesi İbn-i Dâvud  
375- 'İsâm 'ale'l-Câmî  
376- 'İsâm 'ale'l-Câmî  
377- 'İsâm 'ale'l-Câmî  
378- Şerh-i Lübbü'l-Elbâb  
379- Kâdıckı Gelincik  
380- 'Avâmil-i Mağribî  
381- 'Avâmil-i Mağribî ve Şerh-i  
Tuhfe  
382- Şerh-i Enmûzec  
383- Kâfiye-i Mukarreb Hâcî Baba  
384- Şerh-i Dibâce-i Misbah  
385- Tevzî'ül-İrâb  
386- Câmî Hâşiyesi 'İsâm  
387- Mufassal  
388- Şerh-i Dibâce-i Misbah  
389- Mutavvasıt  
390- Mutavvasıt  
391- Kifâye mine's-Sarf  
392- Felâhiye  
393- Ecrûmiye  
394- Mu'nî'l-Lebîb  
395- Kütüb-i Sarf cümlesi  
396- Sarf cümlesi  
397- Şerh-i Şâfiye  
398- Kifâye  
399- Şerh-i Ecrûmiye  
400- Câd-ı Berdî  
401- Merâh Şerh-i Dingöz  
402- Sarf Şerh  
403- 'Izzî Hâşiyesi Sa'deddin  
404- Merâh Şerh-i Dingöz  
405- Evzâhü'l-Edeb  
406- Sarf Şerh  
407- Binâ Tercümesi  
408- Sarf cümlesi  
409- Hâşiyе-i Merâh  
Kütübü'l-Me'ânî  
410- Mutavvel Hâşiyesi Hasan  
Çelebi  
411- Mutavvel  
(s.36)  
412- Mutavvel Hâşiyesi Seyyid  
413- Hitâyî (!) 'ale'l-Muhtasar  
414- İftâh  
415- Kâsım-ı Lebîb  
416- Hevâdî  
417- Mutavvel Hâşiyesi Seyyid  
418- El-kismü's-sâlis mine'l-Miftâh  
419- Muhtasar 'ale't-Telhîs's-Sa'ad  
et-Taftâzânî  
Kütüb-i Lügat  
420- Ahterî-i Kebîr  
421- Ahterî-i Sagîr  
422- Sihâh-ı Cevherî  
423- Vânkulu cild 2  
424- Muhtâr-ı Sihâh cild 2  
425- Cild-i sâni Muhtâr-ı Sihâh  
426- Câmî'ül-Lüga  
427- Vezn-i Ebvâb  
428- Esmâ-i mukaddemetü'l-edeb  
429- Mücmel  
430- Mücmel  
431- Ta'rîfât-ı Seyyid  
432- Şâhidî  
433- Nisâb-ı Sıbyân mine'l-furs  
434- Tuhfe-i Hisâb  
435- Şerh-i Şâhidî  
436- Şâhidî  
437- Cemhere cild 2  
Kütüb-i Fetevâ-yı  
438- 'Ali Efendî  
439- Mecma'ül-fetevâ  
440- Surretü'l-fetevâ  
441- Müeyyedzâde  
442- Kâdızâde  
443- Câmî'ül-Fetevâ  
444- Kır'atün Fetevâ-yı Tatarhâniye.

- 445- Cild-i evvel-i Hulâsattü'l-  
Fetevâ  
446- Cild-i sâlis-i Kânûnnâme  
447- Kânûnnâme-i Cedîd  
Kütüb-i Ferâiz  
448- Sirâciye  
449- Şerh-i Ferâiz  
450- Câmî'ü'd-dürer Şerh-i Ferâiz  
451- Cerîde  
452- Cerîde  
453- Cerîde  
454- Cerîde  
455- Şehâbeddin ma' Bed'eddin.  
456- Hâşiye-i Seyyid li-Mevlânâ-yı  
Fenârî  
457- Fenârî  
458- Mukaddemetü'l-fâiz  
459- Sirâciye  
460- Seyyidü's-Şerîf 'ale's-Sirâciye  
461- Şeyhzâde 'ale's-Sirâciye  
462- Rûh-ı Şerh-i 'ale's-Sirâciye  
463- Hâşiye-i Şehâb 'ale's-Seyyid  
464- Hâşiye-i Dav 'ale's-Sirâciye  
465- Mecmû'a-i Terceme-i Ferâiz  
Divân ve Hikâyet-i Farsî  
466- Divân-ı Misâli  
467- Divân-ı Gül ve Bülbül  
(s.37)  
468- Divân-ı Yahya  
469- Divân-ı Hayâtî  
470- İskendernâme  
471- Divân-ı Külliyyât-ı 'Atâî  
472- Divân-ı Hâfız  
473- Gülistân  
474- Gülistân  
475- Gülistân  
476- Bostân  
477- Şerh-i Gülistân  
478- Şerh-i Gülistân  
479- Şerh-i Gülistân  
480- Şerh-i Gülistân-ı Surûf  
481- Bostân  
482- Şerh-i Gülşen-i râz  
483- Bostân-ı Hayâtî  
484- Gülistan Şerh-i Surûf  
485- Gülistan Şerh-i Lâmi'î Çelebi  
486- Mesnevî  
487- Pend-i 'Attâr  
488- Şerh-i Bostân  
489- Divân  
490- Mesnevî  
491- Gülistân  
492- Terceme-i Mesnevî  
493- Gülşenzâde  
494- Külliyyât-ı Şeyh Sa'dî  
495- Esrârname-i Şeyh 'Attâr  
496- Fethnâme-i Nişânî  
497- Behiştname  
498- Neticetü'l-Kâdî  
499- Ferhengnâme  
500- Târih-i Halligân  
501- Divân  
502- Hüsn-i Dil-i Lâmi'î  
503- Hüsn-i Dil-i Ahî  
504- Sakk-ı sâni  
505- Sakk-ı İbn-i Hâcib  
506- Hüsvrev ü Şirin  
507- Nâme-i Hümâyûn  
508- Tevârih  
509- Tevârih-i Âl-i 'Osmân  
510- Tuhfe-i Hân-ı Hakânî  
511- Târih-i Binâ-i Mısır  
512- Tıyb-ı zû vefa (!)  
513- Maktab-ı (!)

تترقیم: فخر اولاد  
 بنه بزم خاندان قاضی خیرالدین بن محمد سنه واقعه واقفان قاف ایا و غیره فخر حسن شایسته علی بن اسماعیل در سخاوت سنه تسجیل  
 سا و زره موجود و موجوده و آه نازکت موقوفه مدرسه مذکور است حسن است سنه استبیکه البیوزالی او و سنه  
 رجب المرجب است عمره و کعبه بالمطالع استخار اول انوب و نادم مذکور مدرسه موقوفه یطغنی فی موقوفه شرف قدر  
 تراجم افندی با ایت عالی مدرسه راه افندی موقوفه شرفه قبل سنه مدینه بالتخصیص یکانه یکانه تقداد اول انوب سنه  
 م جدید سنه ترتیب و تنظیم اول تنظیمه فخر مذکور معبد لاسانی فخر بسمیر التمس النبی در کتب موقوفه و دفتر  
 در معینه بنی به موجب سنه بر واقف و در سخاوت موقوفه موقوفه کافی سابق و قلع و مدرسی اول انوب افندی به سنه  
 به و سنه اول انوب موقوفه اول انوب شهر رجب المرجب سنه فخر و حسن و مابین و الف

بسم الله الرحمن الرحیم  
 فی شهر رجب المرجب سنه  
 الف

محمد  
 جلد  
 ۵۶۶

بالمدرسة الشريفة









Kitap Adı	Yazar	Yer	Notlar
کتابت التعلیم	طرح الاذکار	35	مشرف قاسم
المغنی عن الفقهاء	ابو الجار	من الحکمة	فول قاسم
میراج الفیض	رسالة مع	شرح فصول من	العقود الاثر من الطبقات
اشکال تالیف	فصل فی فصول	من تالیف	من تالیف
منوسط	منوسط	جامع قاسم	عصام علی الجاری
عصام علی الجاری	عصام علی الجاری	شرح لیل الالباب	قاسم
عصام علی الجاری	عصام علی الجاری	شرح الفروع	کافی باری
شرح ربیع مصباح	توضیح الاطراب	جامع قاسم	مصنف
شرح ربیع مصباح	منوسط	منوسط	کتابت منوسط
فوق حدیث	اجرمیه	منشی القیسی	کتابت منوسط
شرح شافیه	شرح شافیه	کتابت	شرح اجرمیه
بدر برده	مراج شرح زعفر	مراج شرح	عبد کابیر
مراج شرح زعفر	ادشاه الادب	مراج شرح	بنارجمیه
مراج	حکایت معراج	شرح الفرائد	قاسم

دیوان مجلی	دیوان میانی	اسکندرنامه	دیوان کهنه عطائی
دیوان حافظ	گلستان	قدسی	مساجد
پرستان	شرح گلستان	شرح مساجد	شرح گلستان
شرح گلستان سوری	پرستان	شرح گلستان	پرستان مطبوعه
گلستان شرح سوری	گلستان شرح لوسی	مشرف	
پند عطار	شرح پرستان	دیوان مسعودی	
گلستان	ترجمه مشرف	گلستان زاده	کلیله و دمنامه سوری
اسرارنامه شرح عطار	فتح نامه شافعی	بهشت نام	
نهی افغان	زهد نامه	نابغه حکایات	
دیوان	سند لاسی	سند لاهی	
صلح شافعی	صلح ابن باب	مسعودی	
نار هابلی	نوابخ	نوابخ ال عثمانی	
نور افغان خان	نوابخ یادگیر	طریب و دینی مظالم و این	