الرِّحلاتُ العِلميَّةُ في الحَضارةِ الإسلاميَّةِ وأَثَرُها في التَّعايشِ السِّلمي ونَبذِ التَّعصُّبِ

İSLAM MEDENİYETİNDE İLMÎ RİHLELERİN TAASSUBUN ÖNLENMESİ VE BİR ARADA YAŞAMA KÜLTÜRÜ ÜZERİNDEKİ ETKİSİ

SCHOLARLY JOURNEYS IN ISLAMIC CIVILIZATION AND THE IMPACT ON PEACEFUL COEXISTENCE AND THE COMBATING INTOLERANCE

YAKUP KOÇYİĞİT – KEMEL FETTUH
DR. ÖĞR. ÜYESİ – DR. ÖĞR. ÜYESİ
KARABÜK ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ - KARABÜK ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ
yakupkocyigit@karabuk.edu.tr - fkamal@karabuk.edu.tr

ملخص:

تَرتبِطُ الهِجرةُ والرِّحالُ بعواملَ بَشريةٍ عَديدة، منها ما هو دِينيٌّ أو اجتماعيٌّ أو ثقافيٌّ، إلا أنَّ الحضارةَ الإسلاميَّة ارتبطَت بنوعٍ فَريدٍ من الرِّحال؛ وهو الرِّحلةُ من أجلِ طلبِ العِلم، أو ما عُرِفَ في التَّاريخِ الإسلامي بـ"الرِّحلات العِلميَّة"، وقد كانَ لعُلماءِ الحَديث فضلُ السَّبق في هذا النَّوعِ من الرِّحلاتِ، لتلقِّي الرِّواية، واتِّصالِ الأسانيدِ وعُلوِّها، وقد كانَ لهذه الرِّحلات آثارٌ اجتماعيَّة ودينيَّة، فضلًا عن آثارها العِلميَّة والثقافيَّة. ويَهدفُ هذا البَحثُ الى دراسةِ جانبٍ من آثارِ تلك الرِّحلات العِلميَّة ونتائجها المتعلِّقة بنشرِ ثقافة التَّعايش، والتَّسامح، ونبذِ الغُلو والتَّعصُّب للأفكار أو الأشخاص، بدراسةِ نماذجَ عَمليَّةٍ تَطبيقيَّةٍ من رحلاتِ العُلماء، عَبر مَحطَّاتٍ تاريخيَّةٍ مُختلفة، من أجلِ رَصدِ هذا الأثرِ وكيفيَّة تَحقُّقِه. عَرضَ البَحثُ لتاريخِ تلكَ الرِّحلات في الحَضارةِ الإسلامية، من أجلِ فَهمِ تاريخِها وطَبيعتِها وأسبابِها، حيثُ بدأت في عَصرِ النبوَّةِ بالهِجرة إلى المدينةِ، ثم انتشَرَت الرِّحلة وتعدَّدت أسبابها في عَهدِ الصَّحابةِ والتَّابعين. وبتوسُّعِ الدَّولةِ الإسلاميَّة، وتفرُّق العُلماء في البلادِ والأمصار؛ ازدهرَ هذا النَّوع من الرِّحلات وظَهرت آثارهُ الإيجابيَّة المتعلِّقة بموضوعِ الدِّراسة. وعلى الرَّغمِ من أنَّ التَّعصُّب للفِكرِ أو اللونِ أو الجِنس؛ أمرٌ بشريٌّ لا يكادُ يخلو منهُ مُجتَمعٌ من المجتمعات، إلا أنَّ هذه الرِّحلات كانَ لها أبلغُ الأَثَر في كَبحِ هذهِ الغَائلة، بل وكانت سَببًا مُباشرًا في تَخفيزِ الأفكارِ الإيجابية، وتغيير أنماطِ التَّفكير والسُّلوك لَدى هؤلاء المرتَحِلين، بالتقائهم بشيوخ وعُلماء من مَشاربَ فكريّةٍ مُختلفةٍ، وهو ما أثرى أفكارَهم وطُروحاتهم العِلميَّة، وجعلها أكثرَ نُضجًا وانفتاحًا، الأمر الذي انعكسَ إيجابًا على تآليفهم، وحَياتهم العِلمية والتَّدريسية.

الكلمات المفتاحية: الحَديث، الرِّحلات العِلميَّة، التَّعصُّب، التَّعايُش، الحَضارة الإسلامية.

Öz: *Hicret ve seyahat, dinî, sosyal ve kültürel olanlar dâhil olmak üzere pek çok insani faktörle ilişkilidir. Bununla birlikte İslam medeniyeti, İslam tarihinde "ilmî yolculuklar" (الرحلات العلمية) olarak bilinen kendine özgü bir seyahat türüyle temayüz etmiştir. Hadis âlimleri, rivayetleri bizzat elde etmek ve isnatların âlî ve muttasıl olmasını temin etmek amacıyla bu tür yolculuklarda öncü olma faziletine sahip olmuşlardır. Söz konusu yolculukların ilmî ve kültürel etkilerinin yanı sıra, sosyal ve dinî sahalarda da önemli yansımaları olmuştur. Bu araştırma, anılan etkinin mahiyetini ve nasıl gerçekleştiğini ortaya koymak amacıyla, farklı tarihî duraklar üzerinden âlimlerin gerçekleştirdikleri yolculukları pratik ve uygulamalı modeller çerçevesinde incelemektedir. Bu bağlamda çalışma, ilmî yolculukların etkilerinin ve sonuçlarının belirli bir yönüne, özellikle birlikte yaşama kültürünün yayılması, hoşgörünün gelişmesi, aşırılığın ve fikirlere ya da kişilere yönelik bağnazlığın terk edilmesiyle ilgili boyutuna odaklanmayı hedeflemektedir. Araştırma, söz konusu yolculukların tarihini, doğasını ve sebeplerini anlamak amacıyla İslam medeniyetindeki gelişim seyrini ortaya koymaktadır. Nitekim bu süreç, Nübüvvet asrında Medine'ye hicretle başlamış; sahabe ve tâbiûn dönemlerinde ise yolculuklar yaygınlaşmış ve gerekçeleri çeşitlenmiştir. İslam devletinin genişlemesi ve âlimlerin farklı beldelere ve şehirlere dağılmasıyla birlikte, bu yolculuk türü daha da gelişmiş; bunun neticesinde çalışmanın konusuyla doğrudan ilişkili olan olumlu etkiler belirgin hâle gelmiştir. Fikre, renge veya ırka dayalı bağnazlık, neredeyse hiçbir toplumun bütünüyle muaf olmadığı insani bir durum olmakla birlikte, ilmî yolculukların bu menfi eğilimi dizginlemede son derece derin bir etkiye sahip olduğu görülmektedir. Nitekim bu yolculuklar, seyyahların farklı fikrî ekollere mensup şeyh ve âlimlerle bir araya gelmeleri sayesinde, olumlu düşüncelerin harekete geçirilmesinde ve düşünce ile davranış kalıplarının dönüşümünde doğrudan belirleyici bir rol oynamıştır. Bu etkileşim, onların fikirlerini ve ilmî yaklaşımlarını zenginleştirmiş; daha olgun ve açık fikirli bireyler hâline gelmelerine katkı sağlamış; nihayetinde bu durum eserlerine, ilmî hayatlarına ve öğretim faaliyetlerine olumlu biçimde yansımıştır.*

Anahtar kelimeler: *Hadis, İlmi Rihleler, Taassup, Bir Arada Yaşama, İslam Medeniyeti.*

Abstract: *Human migration and mobility are fundamentally driven by diverse religious, social, and cultural factors. Within Islamic civilization, however, a distinctive form of travel emerged; the journey in pursuit of knowledge, historically termed al-Rihla al-'Ilmiyya. Hadith scholars (al-Muhaddithun) pioneered of this tradition, traveling extensively to verify oral narrations and ensure the continuity and elevation of chains of transmission (ittisal'u al-isnad) and (uluww al-isnad). Beyond their scientific and cultural contributions, these journeys exerted profound social and religious influences. This research examines the specific role of scholarly journeys in fostering a culture of coexistence and tolerance while countering extremism and fanaticism. By analyzing historical several cases across various of Islamic civilization; beginning with the Hijra to Medina and extending through the eras of the Sahaba and Tabi'in, this study explores the motivations and manifestations of al-Rihla fi Talab al-'Ilm. The findings suggest that as the Islamic state expanded and scholars dispersed, these journeys became a pivotal mechanism for curbing intolerant tendencies. Furthermore, al-Rihla al-'Ilmiyya acted as a catalyst for cognitive and behavioral transformation. By engaging with diverse intellectual circles, travelers enriched their scientific discourse and achieved a level of intellectual maturity and openness that fundamentally shaped their subsequent writings, scholarly conduct, and pedagogical methodologies.*

Keywords: *Hadith, Scholarly Journeys (Rihla), Intolerance, Coexistence, Islamic Civilization.*

MAKALE TÜRÜ ARTICLE TYPE	GELİŞ TARİHİ RECEIVED	KABUL TARİHİ ACCEPTED	YAYIN TARİHİ PUBLISHED	ORCID NUMARASI ORCID NUMBER
Araştırma Makalesi/Research Article	30.03.2026	24.06.2026	28.06.2026	0000-0003-0896-9775 0000-0003-2063-2139

İNTİHAL/PLAGIARISM	DOI NUMARASI/DOI NUMBER
Bu makale intihal tarama programıyla taranmıştır. This article has been scanned via a plagiarism sofware.	https://doi.org/10.62188/ilahiyat.1919453

ATIF/CITE AS

Koçyiğit, Yakup – Fettuh, Kemel. "İslam Medeniyetinde İlmî Rihlelerin Taassubun Önlenmesi ve Bir Arada Yaşama Kültürü Üzerindeki Etkisi / Scholarly Journeys in Islamic Civilization and the Impact on Peaceful Coexistence and the Combating Intolerance". *ilahiyat 16* (Haziran/June 2026): 55-80.

مقدمة

يَهدفُ هذا البحثُ إلى دراسةِ مسألتين مُهمَّتين؛ الأولى تتعلَّقُ بأثرِ الرِّحلة العِلمية في نَبذِ التَّعصُّبِ والغُلو بشتَّى صُورِهِ وأشكالِهِ، والثانية تتعلَّق بتحقيقِ التَّعايشِ والتَّسامحِ، مع الاختلافِ العِلمي والثقافي والفِكري، بل حتَّى الدِّيني والاجتماعي، من خلالِ التَّحصيل العِلمي والتَّعرُّفِ على ثقافاتِ الآخرين وأفكارهم، وفَهمِ طبيعةِ الاختلاف البشري، وهاتان النُّقطتان من أهمّ آثارِ الرِّحلاتِ العِلميَّة ونتائجها المفترَضة، التي تُحاوِلُ هذه الدِّراسةُ إثباتَها، وإن كان الأمران مُرتَبِطانِ في ظاهرهما، وكلٌّ منهما يُؤدِّي إلى الآخر؛ إذ أنَّ تَحقيقَ التَّعايُش مُرتَبطٌ بالبُعدِ عن التَّعصُّبِ، وكذلك فإنَّ نَبذَ التَّعصُّبِ يُؤدِّي الى تَحقيقِ التَّعايش والتَّسامح، إلا أنَّهما في الحَقيقية أمران مُختلفان متضادَّان، يُدرَج أحدُهما ضمن الأخلاقِ الاجتماعيَّة الحَميدة، بينما يُدرَجَ الآخرُ ضمن الأخلاقِ المذمومة الواجبِ تجنُّبها، كقولنا الصِّدقُ والكَذبُ، أو الكَرمُ والبُخلُ، ونحو ذلك.

ولا شكَّ أنَّ للرِّحلات العِلميَّة فوائد وآثارًا إيجابيَّة أُخرى كثيرة؛ اجتماعيَّةً ودِينيَّة وثقافيَّة، إلا أنَّنا في هذا البَحثِ لَسنا بصَددِ التَّعريفِ بنتائجِ الارتحالِ وآثارِهِ، وإنَّما تتركَّزُ إشكالية البَحثِ في التَّعريف بأثرِ الرِّحلات العِلميَّة في تاريخِ الحضارة الإسلامية المديد في تَحقيق خُلقِ التَّسامح، ونَبذ التَّعصُّب، من خلال دراسةِ نماذجَ من الرِّحلات التي قامَ بها المحدِّثون والفُقهاء، وغيرهم من عُلماء المسلمين، بهدفِ التَّحصيلِ العلمي، ومشافهةِ العُلماء، والتَّحقُّق من اتصالِ الأسانيد، ونَيلِ شَرفِ عُلوِّ الإسناد، أو غيرِ من أهدافٍ عِلميَّةٍ بَحتة، إلا أنَّ إشكاليَّةَ البَحثِ كانت قيمةً عِلميَّة واجتماعيَّةً مُضافة، وأثرًا إيجابيًّا، رُبما لم يكن مقصودًا في ذاتهِ عندَ الانطلاقِ في هذه الرِّحلات العِلميَّة.

ويقولُ الإمامُ الشَّافعي في بيانِ فوائدِ الرِّحال، وضرورتهِ لطالبِ العِلم، واللَّذة النَّفسيَّة التي يتحصَّلها طالبُ العِلم في ترحالهِ: سَافِر تَجْدْ عِوَضًا عَمَّن تُفارِقَهُ وانصَب فإنَّ لذيذَ العَيشِ في النَّصَبِ[1].

ويقول: تَغرَّب عَنِ الأوطانِ في طَلَبِ العُلا وسَافِر فَفي الأسفارِ خَمسُ فوائدِ

تَفريجُ هَمٍّ، واكتِسابُ مَعيشةٍ، وعِلمٌ وآدابٌ وصُحبَةُ ماجدِ[2].

والمطَّلعُ على تاريخِ الحَضارةِ الإسلامية، يَلحظُ ما عاناهُ العُلماءُ المرتَحِلون من كَبَدٍ ومُعاناة، وما كانوا عليه من جَلَدٍ وهمَّةٍ؛ حتَّى أنَّ أحدهم كان يَرتحِلُ من أجلِ سَماعِ روايةٍ لحديثٍ واحدٍ![3]، مما انعكسَ ايجابًا على التُّراث العِلمي الضَّخم الذي تركوه لنا، وما زالَ المسلمون يَنهلون من مَعينهِ وخيراته الى يومنا هذا، كما يَلحظُ أنَّ هذا النَّشاط في الرِّحال لِطَلب العِلم، بدأ مُبكِّرًا في عَصرِ النُّبوة، ثم في زَمنِ الصَّحابة والتَّابعين فمَن بَعدهم، إلا أنَّ هذا النَّشاطَ ازدهرَ في العُصورِ اللاحقة واتَّسعت دائرتهُ، مع اتِّساعِ العالم الإسلامي وامتدادِ رُقعتهِ الجُغرافية، حتَّى أنَّ الرِّحلةَ

١ محمد بن إدريس الشَّافعي، دِيوانُ الإمام الشَّافعي، تح: اميل بَديع يعقوب (بيروت: دار الكتاب العَربي، ١٤١٦/ ١٩٩٦)، ٥٣.
٢ الشَّافعي، دِيوانُ الإمام الشَّافعي، ١٥٩.
٣ الخطيب البغدادي، الرحلة في طلب الحديث، تح: نور الدين عتر (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧٥)، ١٠٩- ١٣٦.

لطَلبِ العِلم أَصبحت تُشكِّل مَعلمًا أساسيًّا مِن مَعالِم الحضارةِ الإسلامية، وركيزةً من ركائزِ تَحقيق الهويَّة العِلميَّة والثقافية الخاصَّة بالمسلمين.

وهذا التِّرحالُ وإن بَدأَ نشاطًا عِلميًّا في أهدافهِ، وكان من أهمّ عوامل نشرِ العِلم ومَنعِ احتكارِ المعرفة، إلا أنَّه كذلك كان من أهمّ عواملِ تَحقيقِ التَّواصلِ الاجتماعي والمعرفي، وعاملًا من عوامل التَّقارب الفِكري والثقافي، فكانَ من أسبابِ تَحقيقِ التَّعايش الفِكري والحَضاري، ونَبذِ الفرقةِ والتَّعصُّب، وسَنعرِضُ في هذا البحث نماذجَ من الرِّحلات العِلميَّة، وكيفَ أسهمت في تَقريب وجهات نَظر المرتَحِلين وتقارِب أفكارهم، وإزالةِ كَثيرٍ من أسباب سُوءِ الفَهمِ والتَّنافس الذي كان سائدًا بين العُلماء، ومن ثم مُحاولة إنزالِ تلك التَّجارب على واقعنا المعاصر، وكيفيَّة الاستفادة منها في عِلاجِ ما تُعانيهِ مُجتمعاتنا من أمراضِ التَّعصُّب والغُلو، وانعدام ثقافة التَّعايش وقَبول الآخر.

الدِّراساتُ السَّابقة:

وَقفَ الباحثُ على العَديدِ من الكُتب والأبحاث في الرِّحلات بشتَّى أنواعها، بشكلٍ عامٍّ؛ الدِّينيَّة، أو الاستكشافيَّة، أو العِلميَّة، أو غيرها من الهِجرات والأسفار الفرديَّة والجماعيَّة، بالإضافة الى العَديدِ من كُتبِ الرِّحلات الخاصَّة والعامَّة، بل إنَّ أكثر العُلماء من المحدِّثين وغيرهم، أرَّخوا لرِحلاتهم ومشاهداتهم في أسفارهم، كما أنَّ هُناك العَديد من المؤلّفات في الآداب المتعلِّقة بالرِّحلات والأسفار، وبيان فوائدها، وأهدافها، وبيان مَشروعيتها وتأصيلها، ونشأ عن ذلك أدبٌ خاصٌّ عُرِفَ بأدبِ الرِّحلات والأسفار، وهذه الكُتب لكثرتها الكاثرة، لا يتّسعُ المقام لتعدادها، فضلًا عن أنَّها لا تتعلَّق بموضوع بحثنا.

أما الأبحاث المتعلِّقة بالجانب الأخلاقي للأسفار والرحلات، وآثارها ونتائجها على الفَردِ والمجتمع، وتَحديدًا أثرها في نشرِ التَّسامح والتَّعايش، ودورها في مكافحةِ التَّعصُّب والغُلو والتَّطرُّف؛ وهو موضوع البحث والدِّراسة، فإننا لم نعثر على بحثٍ مُتكاملٍ في هذا الموضوع، سِوى بعضِ المقالات العِلميَّة، وفيما يَلي إشارةٌ لأهمِّها:

– الرِّحلة العِلميَّة وأثرها في تكوين شَخصيَّة العُلماء؛ أبو العَبَّاس المقَّري نموذجًا، للباحثة: سَميرة نميش، بحثٌ منشورٌ باللغة العربية، في مجلَّة البُحوث التاريخية، الجزائر، في (١٨) صفحة، (٥٨– ٧٥) المجلَّد ٥، العدد ١، حزيران: ٢٠٢١م. أسهبَت فيه الباحثة بترجمة أبي العباس المقري، وتعريف الرِّحلة العِلمية وبيان أهميتها، ثم تحدَّثت عن أثر الرحلة العِلمية في أبي العباس المقري؛ وذكرت من ذلك: كثرة الشُّيوخ، الاطلاع على أُمهات الكُتب، أثرها في تكوين الموسوعية والشمولية، وحُصول الحَظوة العِلمية والاجتماعيَّة، والاسهامات العِلمية والمؤلَّفات، والإجازات العِلمية[٤]. وهذا البحث على أهميته، وإن تطرَّق الى الرِّحلة العِلمية وأهميتها، وأثرها، إلا أنهُ لم يتطرَّق إلى موضوع بحثنا، في أثر الرِّحلة العلمية في محاربة التَّعصُّب ونشرِ التَّعايش.

٤ Samirah Nmayish, The Scientific Journey and its Impact on the Formation of Scientists' Personality: Abū al'Abās Aḥmad al-Maqārī as a Model, Algeria, 2021 (58- 75).

– الرِّحلات العِلميَّة ودورها في التواصل بين المشرق والمغرب الإسلامي؛ القرن (٧–٩هـ/ ١٣– ١٥م) رسالة ماجستير، في التاريخ، إعداد الطالبة: حاكم خيره، باشراف: حساين عبد الكريم، الجزائر، جامعة الجيلالي لياس، كليَّة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ٢٠١٨– ٢٠١٩م. جاءت الرِّسالة مع المقدمات والملاحق في (٩٠) صفحة، تحدَّثت الباحثة عن تاريخ الرَّحلات، الرحلات في الجاهلية، ثم في الإسلام، وعلاقتها بالفتوحات، ثم تحدثت عن الرحلة العلمية وتعريفها، والرحلة في القرآن والسنة، وأهداف الرحلة ودوافعها وأنواعها، ثم في الفصل الثاني؛ تحدثت عن معالم التواصل بين المشرق والمغرب الاسلامي، والمؤلفات واللقاءات، وأثر الرِّحال، وهذا البحث وإن تعلَّق بجانب منه في موضوع الرِّحلات العِلمية، إلا أنَّ موضوع بحثنا يتعلَّق بأثر الرحلات العلمية في تحقيق التعايش، ومُقاومة التَّعصُّب، وهو ما لم يتم التَّطرق اليه في هذا البحث.

– الرِّحلة العلميَّة ودورها في إثراءِ المجال العِلمي؛ المفهوم، الدوافع، الأنواع، مقالٌ في دَوريَّة كان التاريخية، للكاتبة زكري لامعة، الجزائر، السنة السادسة، العدد ٢٢، ديسمبر: ٢٠١٣م، (٥) صفحات (١٥٧– ١٦١)، وهذا المقال على قلَّة صفحاته إلا أنه رُبَّما يكونُ الأقرب لموضوع بحثنا، تحدَّثت فيه الكاتبة عن مفهوم الرحلة، ودوافعها، وأنواعها، وأهميتها، وكان في عَرضها بعضُ الخَلط ومُجانبة الدِّقة، فكلامها كان عامًّا عن الرِّحَل وأنواعها، في حين أنَّ العنوان الذي اختارته لمقالها مُقيَّدًا بالرِّحلة العلمية[٥].

١. الرِّحلة العِلميَّة في الحَضارة الإسلامية؛ النَّشأة والتَّطوُّر

١,١ الرِّحلة في طَلَبِ العِلم؛ التاريخ والمشروعية

تُعدُّ الرِّحلةُ من أهمِّ لنَّشاطات الثَّقافية والاجتماعيةِ في تاريخ الحَضارات الإنسانيَّة، وقد كان لهذهِ الرِّحلات الفضل الأكبر في الكثيرِ من التَّحوُّلات الاجتماعيَّة والدِّينيَّة والثقافيَّة عَبر التاريخ، وفي هذا الصَّدد وإشارةً إلى أهميتها وكونها احدى أهمِّ عناصرِ البقاء والاستقرار، حتَّى باتت من معالمِ تجلّي نِعَمِ الله تعالى، أشارَ القرآن الكريمُ إلى الرِّحلات التي كانت تقومُ بها قريش قبلَ مَبعثِ محمد صلى الله عليه وسلم، وهما رِحلتا الشِّتاء والصَّيف[٦]، بقوله تعالى: ﴿لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ إِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾[٧] فبالإضافةِ إلى المقصدِ التِّجاري مِن هذه الرِّحلات، إلا أنَّها كانت تُحقِّق أهدافًا ثقافيَّة وفِكرية، فبفضلها كان لَدى عَربِ الجاهليَّة، كقريش وغيرها من القبائل في الجَزيرة

٥ Zikri Lamaa, Al- Rihile al- Ilmiyya wa Dawruha fi Isra al- Majal al- Ilmi, Algeria, KAN. Volume 6. Issue 22. 2013 (157- 161).

٦ Bu rihleler ticarî rihlelerdir. Ama her seyahat insanın ma'rifet ufkunu genişlttiği de bir gerçektir. Rihlelerin insana kazandırdıkları hususunda Bknz: (Muhammed İzzet Derveze, et-Tefsîru'l-Hadîs, (Kahire: Dâru ihyâi'l-kütübi'l-Arabî, 1383) 2/180.

٧ قُريش: ١، ٢.

العَربية معرفة تامَّة عن المناطق التي سافروا إليها، ودراية عن الأحوال الدِّينيَّة والاجتماعيَّة لتلك البلادِ، وما كانَ سائدًا فيها من ثقافاتٍ وأفكار.

كما تحدَّث القرآنُ الكريم عن الرِّحلة العِلميَّة الاستكشافيَّة لموسى عليه السَّلام ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا﴾[٨] وقد أشارت السُّنة الى هذه الرِّحلة وأسبابها وأهدافها العِلمية والتَّربويَّة[٩]، ولا أدلَّ على مشروعية الرِّحلة لطلبِ العِلم؛ الفروض الجماعية التي أوجبها الإسلام، كالحجِّ وغيره، وقول الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾[١٠]، وفي القُرآن والسُّنة النَّبوية العَديد من قَصصِ التِّرحال، الأمر الذي يدلُّ على أهميَّةِ الانتقالِ والسَّفر في صَقلِ العِلم والمعرفة وتَنمية المواهب والقُدرات.

ومعَ إشراقةِ شمسِ فجرِ الإسلام، واتِّساعِ رُقعةِ حضارتهِ، أضحى للرِّحلة والتِّرحال بُعدًا استراتيجيًّا آخرَ، ينضافُ إلى القيمةِ المعرفيَّة والعِلمية، فتذكر لنا السُّنة قصَّة وفادة ضِمام بن ثَعلبة[١١] رضي الله عنه، ووفدِ عبد قَيس[١٢]، وغيرها الكثير من قبائل الجَزيرة العَربية وزُعمائها، حتَّى سُمي العام التَّاسعَ من الهجرة، بعامِ الوُفود، لكثرة ما قَدِمَ المدينة من قبائل مُعلنةً إسلامها، وبَيعتها لنبيِّ الإسلام، لتَنهلَ من مَعين المعرفة ونبعهِ النَّبوي الصَّافي[١٣]، الأمر الذي ساهمَ في انتشارِ الإسلام، وأدَّى إلى تغييرٍ جذري في الأحوال الدِّينيَّة والاجتماعية بين القبائل العَربيَّة[١٤]، ولم يكتفِ النَّبي عليهِ الصَّلاة والسَّلام باستقبال الوُفود في المدينة، بل بادرَ بإرسالِ القُرَّاءِ والفُقهاء من أصحابهِ الى مُختَلفِ

٨ الكهف: ٦٠-٨٢.

٩ محمد بن اسماعيل البخاري، صَحيح البُخاري، كتاب العِلم، (٧٤)، (١٢٢)، كتاب أحاديث الأنبياء، (١٢٤٧)، (٣٢٢٠) وفي القصَّة أن موسى عليه السَّلام سُئل؛ أيُّ الناس أعلم؟ فقال: أنا، فعتبَ الله عليه، وأمره أن يرتحِلَ الى الخَضر... فذكر الحديث. ابن حِبان، صحيح ابن حِبان (التَّقاسيم والأنواع)، النوع الرابع، ذِكر الخبر الدَّال على أنَّ العالم عليه تَركُ التَّصلُّف بعلمهِ، ولُزوم الافتقارِ إلى الله جلَّ وعَلا في كُلِّ حاله، ٦٩/٤، (٣٠٥٨).

١٠ التَّوبة: ١٢٢.

١١ البخاري، محمد بن اسماعيل، صَحيح البخاري، كتاب العلم، باب ما جاء في العلم وقوله تعالى: "وقل ربي زدني علما"، (رقم: ٦٣).

١٢ البخاري، محمد بن اسماعيل، صَحيح البخاري، كتاب العلم، بابُ تَحْرِيضِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم وَفْدَ عَبْدِ القَيْسِ على أَنْ يَحْفَظُوا الإِيمانَ والعِلْمَ، وَيُخْبِرُوا مَنْ وَراءَهُمْ (رقم: ٨٧)، بل ومن عجائب صَنيعِ البُخاري أن بوَّب بعده؛ بابُ الرِّحْلَةِ في المسْأَلَةِ النَّازِلَةِ، وَتَعْلِيمِ أَهْلِهِ. ممَّا يُدلِّل على أنَّ الرِّحلة في طلبِ العِلم من الأمور الواجبة في الدِّين.

١٣ ابن القيم، زاد المعاد، تح: محمد الإصلاحي (بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١٩)، ٦٠٨/٣.

١٤ Houarı Touatı, Ortaçağ'da İslam ve Seyahat Bir Âlim Uğraşının Tarihi ve Antropolojisi (İstanbul: Yapı Kredi. Yayınları, 3. Baskı, 2021); Keles, Nevzat. "Ortaçağ İslâm Dünyasında İlmî Seyahatler." Tarih Dergisi - Turkish Journal of History, 73 (2021) 1-23.

الأماكن والبِقاع، فأرسلَ قُبيلَ هجرتهِ مُصعبَ بن عُمير[١٥]رضي الله عنه الى المدينة؛ مُعلِّمًا ومُربِّيا وداعيةً إلى الله، حتَّى أنَّه لم يَبقَ بيتٌ في المدينةِ إلا ودخلهُ الإسلامُ، ولما استقرَّ الأمرُ وتشكَّلت نواةُ الدَّولة في المدينة المنوَّرة، بادرَ بإرسال الدُّعاةِ والمربِّين لاستكمال المَهمَّة المقدَّسة في نَشرِ رسالةِ الإسلام وسماحتهِ، فأرسلَ مُعاذ بن جَبل[١٦]رضي الله عنه الى اليَمن، كما أرسلَ العَديد من الصَّحابةِ الى مُختلفِ الأماكن والبِقاع، واستمرَّ الخُلفاءُ الرَّاشدون من بعدهِ على هذه السُّنة، فكان عُمر بن الخَطَّاب رضي الله عنه يُرسلُ فُقهاءَ الصَّحابة الى مُختلف البِلاد والأمصار، لنشرِ تعاليمِ الإسلام، وإقراءِ القُرآن الكريم، فكان ذلك نواةَ الابتعاث العِلمي في تاريخ الحضارة الإسلامية، حيثُ عَملوا الى إنشاءِ الحَلقات العِلميَّة في مختلفِ العَلوم الدِّينيَّة،[١٧] وقد أظهرَ ذلك مَبلغَ العِناية والاهتمام الرَّسمي من الدَّولة الإسلاميَّة بالرِّحلات العِلمية، وهو ما شكَّل الملامحَ الأساسيَّة للنَّهضة الفكريَّة وتبادل المعرفة في الحضارة الإسلامية.

وكما هو واضحٌ فإنَّ الارتحالَ في طلبِ العِلم، وبذل الغالي والنَّفيس، وتحمُّل المشَقَّة في سَبيلِ ذلك، من المسائلِ المأمور بها شرعًا[١٨]، بل وجعلَ الفُقهاءُ ذلك من قَبيلِ (فُروض الكفاية) لمجموع الآيات والأحاديث الواردة في فضلِ العِلم وطَلبهِ، وبناءً على القاعدة الأُصوليَّة "ما لا يتمُّ الواجبُ إلا بهِ فهو واجبٌ"[١٩]، بالإضافة الى السنَّة الفعليَّة للنَّبي والصَّحابة من بعدهِ، فقد تمَّت الإشارة آنفًا أنَّهم كانوا يرتحلون لطلب العِلم، ولو لسماعِ حديثٍ واحدٍ عن النَّبي[٢٠] صلى الله عليه وسلم.

ومع اتّساعِ رُقعةِ الدَّولة الإسلامية وانتشارِ الصَّحابة وتفرقهم في الأمصارِ، أضحت الرِّحلة لتلقِّي العِلم، وتحمُّل الرِّواية بسندٍ مُتَّصلٍ عن الشُّيوخ، من الركائز الأساسية في مَعالم الحضارة الإسلامية، وقد أسَّس المحدِّثون الأوائل نظامًا مَعرفيًّا مُتكاملًا، لرواية الأحاديث النَّبويَّة وتحمُّلها بأسانيد مُتَّصلةٍ، وتشعَّبت الأسانيد وتعدَّدت طُرق الرِّوايات،

١٥ محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت: ٥١٠هـ)، معالم التنزيل في تفسير القرآن، تح: محمد عبد الله النمر وعثمان جمعة ضميرية وسليمان مسلم الحرش، (الرياض: دار طيبة للنشر والتوزيع. ١٤١٧/١٩٩٧)، ٢/٨٠. أبو حفص سراج الدين عمر بن علي البلقيني الدمشقي (ت: ٧٧٥هـ)، اللباب في علوم الكتاب، تح: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩/١٩٩٨)، ١٩/٨٢.

١٦ أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله النيسابوري، المستدرك عل ى الصَّحيحين، تح: مصطفى عبد القادر عطا، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١١/ ١٩٩٠)، ١/٥٤٦، ٥٥٥ (١٤٣٣، ١٤٤٩).

١٧ Gerçekleştirilen Tebliğ Faaliyetleri (Irak-Suriye- Mehmet AKBAŞ, "Hz.Ömer Dönemindeki Fetihlerin Ardından Cezire-Mısır", F.Ü. İlahiyat Fakültesi Dergisi 16:2 (2011), 115-137; Bünyamin Erul, Sahabenin Sünnet Anlayışı, Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları, 2021.

١٨ Ahmed Yüce, Hadis Tarihi, (İstanbul: M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 2026). 28.١٩

١٩ محمد صدقي بن أحمد آل بورنو، الوجيز في إيضاحِ قواعد الفقه الكُليَّة، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٦/ ١٩٩٦)، ٣٩٣.

٢٠ محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله البخاري الجعفي، الجامع المسند الصحيح المختصر من أُمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسُننه وأيامه، تح: محمد زهير بن ناصر الناصر، (بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٢٢)، كتاب العلم. ١٩.

وباتَ ذلك من خصائص الأمة الإسلامية[٢١]، وعاملًا في التَّمييز بين المحدِّثين وتفاوتِ طبقاتهم ومراتبهم، وهذه الشَّبكة المعرفية أسهمت في تبادل الثقافات والأفكار، وباتت هذه الرِّحلات العِلميَّة تُشكِّل مَعلمًا أدبيًّا، وأُلِّفت فيها كُتبٌ مُتخصِّصة؛ ككتاب الخَطيب البَغدادي المشهور "الرِّحلة في طَلب الحَديث"[٢٢].

١. ٢ التعصُّب الفِكري؛ مفهومهُ، ودَورهُ في وَأدِ المعرفة

١. ٢. ١. التَّعصُّب؛ لغةً واصطلاحًا:

لُغةً؛ عَصَبَ، يَعصِبُ، عَصبةً؛ بفتحِ الصَّاد وسُكونها، بمعنى القوَّة والتَّعاضد، عَصَب يَعصَبُ؛ بمعنى الغَضَبِ والنَّزَق. والتَّعصُّب؛ على وَزن تفعُّل، أي: طلبُ التَّشدُّدِ والقُوَّة، والإصرارُ والعِنادُ. والعَصَبةُ؛ الأقاربُ من طَرَفِ الأبِ (فقه المواريث؛ يأخذونَ ما تبقَّى من التركةِ بعدَ تَوزيعِ الفُروض) لأنَّهُ يُتقوَّى ويَشتدُّ العَضدُ بهم؛ بمعنى الجَمع والمَنَعةِ. والعُصْبة، والعِصابةُ؛ جماعةٌ ما بينَ العَشرِ إلى الأربعين. والعَصَبيُّ؛ هو الذي يتعصَّبُ لعَصَبَتِهِ (أقاربِهِ من جهةِ الأب) أي: يُحيطونه، ويَنتَصِرُ لهم، ويُحامي عنهم، ويَشتدُّ بهم. والعَصبيَّةُ؛ المُحاماةُ والمُدافَعة، وتعصَّب لهُ، أو تعصَّبَ لفكرهِ؛ أي: نَصرهُ واشتدَّ به، وتعصَّبوا؛ إذا اجتَمعوا لنُصرَةِ بعضهم على الباطلِ والظُّلم[٢٣].

وفي الاصطلاح؛ يُرادُ بها التَّمسُّك بالرأي، أو التَّحيُّز المُفرِط دُونَ تمييز، ومن مُرادفاتِ التَّعصُّب: الغُلو، والتَّطرُّف، والتشدُّد، ومجاوزة حدِّ الاعتدال، وله أنواعٌ مُختلفة؛ منها: التَّعصُّب الدِّيني والمذهبي، ومنها: التَّعصُّب الفكري والثقافي، ومنها: التَّعصُّب القَبلي والعِرقي، الى غير ذلك من أنواع[٢٤].

١. ٢. ٢. التَّعايشُ لغةً واصطلاحًا:

لُغةً؛ عَيشَ، العَيشُ والحَياة، عَايَشَه؛ إذا عاشَ معهُ، عاشَ يَعيشُ عَيشًا، وتعايُشًا، ومُعايشَةً، بمعنى المعاشرة والاختلاط والاشتراك، وتَعايشَ القومُ؛ أي: على الأُلفة والمودَّة، ومنه التَّعايش السِّلمِيّ؛ إذا سادَ الانسجامُ والوئامُ بينهم، ومَعايشُ النَّاس؛ مصادرُ رِزقهم، وما يُعاشُ به، عيَّشه؛ أي: أعاشهُ[٢٥].

٢١ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تدريبُ الراوي شرح تقريب النواوي، تح: حسن شلبي، ماهر محمد ثملاوي، (بيروت: الرِّسالة ناشرون، ١٤٣٥/ ١٩٧٥)، ٣٦٠، ٣٦١.

٢٢ الخطيب البغدادي، الرحلة في طلب الحديث، تح: نور الدين عتر (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧٥)، ٧١.

٢٣ جمال الدين محمد بن مُكرم ابن منظور، لسانُ العَرب، تح: اليازجي، وآخرون، (بيروت: دار صادر، ١٤١٤)، ١/ ٦٠٢، ٦٠٥-٦٠٦.

٢٤ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، موسوعة المفاهيم الاسلامية العامة، (القاهرة: وزارة الأوقاف المصرية، ١٤١٧/ ١٩٩٦)، ١٤١، ٤٨٣.

٢٥ ابن منظور، جمال الدين محمد، لسانُ العَرب، ٦/ ٣٢١.

وفي الاصطلاح؛ قَبول الرأي الآخر القائم على الاختلاف، واحترام حُريَّة الآخر وطَريقتهِ في التَّفكير، وهو من الأخلاق الحَميدة، والقِيَم الإنسانية المشترَكة القائمة على إحرازِ النَّفع العام، بمعنى التَّسامح والتَّوافق والتَّعاون والتَّراحم[٢٦].

١. ٢. ٣. التَّعصُّب؛ وآثارهُ السَّلبية على الفرد والمجتمع

يُعَدُّ التّعصُّب من أهمّ الظَّواهر الفِكرية والاجتماعيَّة السَّلبيَّة التي قد تطرأُ على الفَردِ والمجتمع، وقد يُصابُ بهذا الدّاء بعضُ طلبةِ العِلم والمعرفة؛ نتيجةً لعواملَ وأسبابٍ مُختلفة؛ منها ما هو ما نَفسيٌّ، أو شخصيٌّ، تفرزه الطَّبيعةُ الشَّخصيَّة، والعوامل الوراثية؛ كاتّصافِ الشَّخصِ بالعِنادِ أو النَّرجسية[٢٧]، والشُّعور المفرِط بالإحساسِ بقيمةِ الذَّات و"الأنا" المفرِطة، ومنها ما هو اجتماعيٌّ؛ تُسببه العادات والتَّقاليد الاجتماعيَّة، وهو المعبَّرُ عنه بالعَصبيَّة الى الى القبيلة أو العِرق والجنس، ونُصرةِ الذَّاتِ أو الأخ أو القَريب، ولو كانَ مُخطئًا أو ظالما، وهو إحدى أهمّ سِماتِ الجاهليَّة الأُولى، التي عَمِلَ الإسلامُ على مُحاربتها والتَّخلُّصِ منها، وقد جاءَ في الحَديث "انصُر أخاكَ ظالِمًا أو مَظلومًا، فقال رَجُلٌ: يا رَسولَ اللهِ! أنصُرُه إذا كان مَظلومًا، أفَرَأيتَ إذا كان ظالِمًا، كيفَ أنصُرُه؟ قال: تَحجُزُه، أو تَمنَعُه مِنَ الظُّلمِ"[٢٨]، وفي روايةٍ: "هذا نَنصُرُه مَظلومًا، فكيفَ نَنصُرُه ظالِمًا؟ قال: تَأخُذُ فوقَ يَدَيه"[٢٩].

ولذلك فالتَّعصُّب من الأمراضِ، أو الظَّواهر الاجتماعيَّة السَّلبيَّة، التي قد يُصابُ بها بعضُ طلبةِ العلم، بسببِ نَقصِ المعرفةِ والدِّراية، أو لضعفِ الوازعِ الدِّيني والأخلاقي، أو بسببِ العوامل النَّفسية والاجتماعيَّة؛ المشارُ إليها آنفًا، وهو ما يُؤدِّي الى الانغلاق والجُمود الفكري والثَّقافي، وضَعفِ الابداعِ والابتكارِ، وهَدرٍ للقُدرات والطَّاقات، وهَجرِ مجالسِ الحِوارِ والنِّقاش، وتبادل الرأي والمعرفة، إذ أن المتعصّبَ لرأيهِ وفكرهِ يدَّعي الحقَّ المطلَقَ لديهِ، فيتمسَّكُ برأيهِ، ويُدافِعُ عنه بشتَّى الطُّرقِ والوسائل، الأمر الذي يَحرمهُ من الاطِّلاع على أدلَّةِ المخالفين والاستفادة من تجاربهم وأفكارهم، بسببِ تمنُّعِ المتعصّب ونُفورهِ، أو بسبب ابتعاد الآخرين عنهُ لتعصُّبهِ وعِناده.

ومن أهمّ آثارِ التَّعصُّب ونتائجه السَّلبيَّة؛ أنه يُؤدِّي الى فُقدانِ الحَماسة العِلميَّة، إذ أنَّ المتعصّبَ لا يُكلِّفُ نفسهُ عَناءَ النَّظرِ في أَقوالِ الطَّرفِ الآخر، بل قد يَدفعُ التَّعصبُ صاحبَهُ إلى الاعتداءِ اللَّفظي أو الجَسدي، والتَّطاول والاستعلاء الفكري، أو الاجتماعي، وهو ما عانت منه مُجتمعاتنا الإسلامية في فترات مُختلفة من تاريخِ الحضارةِ الإسلامية.

٢٦ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، موسوعة المفاهيم الاسلامية العامة، ١٤٤.

٢٧ حالة نفسية أو سمة شخصية تتسم بحب الذات المفرط، والشعور الزائد بالأهمية والعظمة، والحاجة الملحة للحصول على إعجاب الآخرين وتقديرهم.

٢٨ البخاري، صَحيح البخاري، (رقم: ٦٩٥٢).

٢٩ البخاري، صَحيح البخاري، (رقم: ٢٤٤٤).

وهو ما دَفعَ العُلماء المسلمين وأهل التَّجربة والاصلاح، الى التَّحذير من خَطرِ آفةِ التَّعصُّب، والعَمل على علاجها، وبيان ضَررها وأثرها على الفَردِ والمجتمع، وهو ما عُبِّر عنهُ بمجانبَةِ الاعتدال، والدَّعوة الى التَّمسُّك بخُلقِ التَّسامحِ والانصاف[٣٠].

إلا أنَّ الغُلو والتَّطرُّفَ الفكري قد ظهرَت آثاره ونتائجهُ في فترات مُختلفة من تاريخِ الحضارة الإسلامية، من شَتَّى المذاهب والتَّيارات الفكريَّة، وتجلَّى في فِرَقٍ ومُسمَّياتٍ مُختلفة[٣١]، إلا أننا في هذا البحث سَنبتعدُ عن السَّردِ التاريخي بذكرِ هذه الفِرَق، أو بسَردِ القَصص والحوادث السَّلبية الناتجة عن داءِ التَّعصُّب في مجتمعاتنا الإسلامية في القديم والحَديث، وفي كُتبِ التاريخ الكثير من هذه الحوادث المؤسفة، إلا أنَّنا سَنشيرُ إلى قصَّةٍ واحدةٍ، تُعبِّر عن الفِكرة والهدف الرئيسي من هذا البحث، وهي أنَّ التَّعصُّب الفكري للرأي أو المذهب لدى الأشخاص، قد يُصبحُ مَرضًا اجتماعيًّا، وداءً ينخرُ في تماسُكِ المجتمع، وفُرَص العَيشِ المشترَك، وهو ما يُؤدِّ الى صِراعاتٍ وانقساماتٍ اجتماعيَّةٍ مَبنيَّةٍ على أساسِ الفِكر والمذهب؛ وهو ما ذكره ياقوت الحَموي (٥٧٤– ٦٢٦هـ/ ١١٧٨– ١٢٢٩م) في كتابه "مُعجَم البُلدان" أثناءَ زيارته لمدينةِ "الرَّي" من بلاد فارس، حيثُ قال: "واتَّفقَ أنّني اجتزتُ في خَرابها في سَنةِ (٦١٧) وأنا مُنهزِمٌ مِن التَّترِ، فرأيتُ حِيطانَ خَرابها قائمةً، ومَنابرها باقيةً، وتَزاويقُ الحِيطانِ بحالها لقُربِ عَهدها بالخرابِ، إلّا أنّها خاويةٌ على عُروشها، فسألت رجلًا من عُقلائها عَن السَّبب في ذلك؛ فقال: أمَّا السَّبب فضَعيفٌ، ولكنَّ الله إذا أراد أمرا بلغهُ، كان أهلُ المدينةِ ثلاثُ طَوائف؛ شافعية وهم الأقلُّ، وحَنفيةٌ وهم الأكثر، وشِيعةٌ وهم السَّوادُ الأَعظم، لأنَّ أهلَ البلد كان نِصفهم شِيعةٌ، وأما أهلُ الرُّستاق (منطقةٌ من مناطقِ مدينة الرَّي التاريخية) فليسَ فيهم إلّا شِيعةٌ، وقليلٌ من الحَنفيين، ولم يكن فيهم من الشافعيّةِ أحدٌ، فوقَعت العَصبيَّةُ بينَ السُّنةِ والشِّيعة، فتضَافرَ عليهم الحَنفيَّةُ والشَّافعيّةُ، وتَطاولت بينهم الحُروب، حتَّى لم يتركوا من الشِّيعةِ مَن يُعرَف، فلمَّا أَفنوهم، وَقعت العَصبيَّةُ بينَ الحَنفية والشَّافعيّة، ووَقعت بينهم حُروبٌ، كانَ الظَّفرُ في جمَيعها للشَّافعيّةِ، هذا مع قِلَّةِ عَددِ الشَّافعيّةِ، إلَّا أنَّ اللهَ نصرهم عَليهم، وكانَ أهلُ "الرُّستاق"؛ وهم حَنفيَّةٌ، يَجيئون إلى البلدِ بالسِّلاحِ الشَّاكِّ، ويُساعِدون أهلَ نِحلتهم، فلم يُغنهم ذلك شَيئًا حتى أَفنوهم، فهذهِ المحالُّ الخَرابُ التي تَرى هي محالُّ الشِّيعةِ والحَنفيَّةِ، وبَقيت هذهِ المحلَّةُ المعروفةُ بالشَّافعية، وهيَ أصغرُ مَحالِّ "الرّي" ولم يَبقَ مِن الشِّيعةِ والحَنفيةِ إلَّا مَن يُخفي مَذهبه". ويُضيفُ ياقوت الحَموي؛ في بيانِ آثارِ ذلك ونتائجهِ السَّلبيَّة على هذه المدينة، حيثُ خَسِرَ الجميعُ، ولم يَبقَ من هذه المدينة التاريخيَّة العامرةِ إلا أَطلالها، ومشاهدَ الحُزن والدَّمار، بقولهِ: "ووَجدتُ دُورهم كُلُّها مَبنيَّةٌ تحتَ الأرضِ، ودُروبهم التي يُسلَكُ بها إلى دُورهم على غايةِ الظُّلمةِ وصُعوبةِ المَسلَكِ، فعلُوا ذلك لِكَثرة ما يَطرقُهم مِن العَساكر بالغارات، ولولا ذلك لما بَقي فيها أَحد"[٣٢].

٣٠ البيهقي، مناقب الشافعي، تح: السيد أحمد صقر (مصر: دار التراث، ١٩٧٠)، ٢١٧/١.

٣١ Seyfullah Kara, Büyük Selçuklular ve Mezheb Kavgaları, (İstanbul: Endülüs Yayınları, 2018.

٣٢ ياقوت الحموي، معجم البلدان (بيروت، دار صادر)، ١١٦/٣.

١. ٣ أهميَّةُ الرِّحلةِ في طلبِ العِلم وضَرورتِها، وأثرها في نبذ التَّطرُّف:

تُشيرُ المصادر التاريخيَّة؛ أنهُ أثناءَ سَفرِ الخَليفةِ العباسي أبي جَعفر المنصور (٩٥– ١٥٨هـ/ ٧١٣– ٧٧٥م) إلى الحجِّ، التقى بالإمام مالك بن أنس؛ إمام دار الهِجرة (٩٣– ١٧٩هـ/ ٧١١– ٧٩٥م) بعد أن ألَّف كتابه "الموطَّأ" وتلقَّاه الناسُ بالقَبول والرِّضا، طَلبَ منه الخَليفةُ أن يُرسِلَ نُسَخًا منه الى مُختلفِ الأمصارِ، ليجعلهُ دُستورًا في الحُكم والقَضاء، ويَجمعَ النَّاسَ على رأيٍ فقهيٍّ واحدٍ، ظنًّا منه أنَّ ذلك هو الصَّواب، حتَّى يمنعَ الاختلافَ في الرأي وفروع الفقهِ الفقهيِّ، إلا أنَّ الإمام مالك رضي الله عنه رفضَ ذلك بقوله: "يا أميرَ المؤمنين، لا تَفعل؛ فإنَّ النَّاس قد سَبَقت إليهم أَقاويل، وسَمعوا أَحاديث، ورَووا رِوايات، وأَخذَ كُلُّ قَومٍ بما سَبَق إليهم وعَمِلوا به، ودَانوا بهِ مِن اختلافِ النَّاسِ؛ أَصحابِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم وغيرهم، وإنَّ ردَّهم عمَّا اعتقدوه شَديدٌ، فَدَعِ الناسَ وما هم عليه، وما اختارَ كلُّ أهلِ بلدٍ منهم لأنفسهم"[٣٣].

وفي هذا يُشيرُ الإمام مالك الى أنَّ الاختلافَ في الرأي، من الأُمور المحمودة شَرعًا وعُرفًا، وهو من الطَّبائع البَشريَّة التي جَبلَ الله الناسَ عليها، وأنَّ الاختلافَ في المسائل العِلمية ليسَ أمرًا مُستحدثًا أو مُتبدعًا، بل هو أمرٌ تَحتملهُ طَبيعة الأدلَّة الشَّرعيَّة، واختلافُ معانيها ودَلالتها، وهو ما كان مُنتشِرًا سائدًا في العُصورِ الأولى للإسلام، في عَهدِ الصَّحابة رضي الله عنهم فمن بعدهم، وأنَّ وجودَ هذا الاختلاف وتقبُّل الناس له؛ ذلك هو الأصلُ الطَّبيعي في حياة الأمة، وهو ظاهرةٌ ايجابية تنمُّ عن عُمقِ الوَعي، وسيادةِ العِلم والمعرفة، بينما التَّعصُّب للرأي حالةٌ طارئة في تاريخِ الأمة؛ ناتجةٌ عن الجَهلِ، وضِيقِ الأُفقِ وسُوءِ التَّفكرِ[٣٤].

وفي جوابِ الإمام مالك ما يُفيدُ بوضوحٍ الى اختلافِ المدارس الفقهيَّة، وأنَّ المذاهبَ الفقهيَّة واختلافها في فُروعِ الأحكام، إنما هو نتيجةٌ طبيعيَّة لاختلافِ الرأي الذي كان سائدًا بين الصَّحابة رضي الله عنهم وتفرُّقهم في الأمصار، فأخذ كُلُّ أهلِ بلدٍ بعلمِ وآراءِ الصَّحابي الذي استقرَّ بها، ثم توارث الناسُ هذه الآراء، وصِيغت في قالبِ مذهبٍ مُعيَّن، وهو ما عُرِف لاحقًا بالمذاهب الفقهيَّة، منها ما كَتبَ الله لهُ الاستقرارَ والدّيمومة، حتَّى وصلَ الينا في زماننا، ومنها ما قيَّضَ الله له الاندثار أو التَّراجع؛ نتيجةً لعوامل تاريخيةٍ واجتماعيَّة لا يتَّسعِ المقام لبحثها.

ثم إنَّ في جوابِ الإمام مالك رحمه الله تعالى ما يُدلِّلُ على أهميَّة الارتحالِ والتنقُّل في طَلبِ العِلم، والتَّعرف على الآراء والأفكارِ الأخرى، فهو لا يُريد أن يفرِضَ مذهبهُ أو أن يُجبرَ عليه الناس؛ كما هو حاصلٌ في بعضِ المدارس الفكرية، بحُجَّة توحيدِ الجُهود، أو ما بات شائعًا في زماننا بمصطلح (وحدةِ الصَّف) فالوحدة لا تكون عن طريقِ

٣٣ ابن سعد، الطَّبقات، تح: علي محمد عمر (القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٠٠١)، ٥٧٣/٧.

٣٤ Halit ÖZKAN, Hicrî İlk İki Asırda Farklı Şehirlerde Amel Telakkisi Oluşumunda Sünnet Ve Hadisin Yeri, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Doktora Tezi), İstanbul 2006, 165.

الإكراه والإجبار، بل تكون عن طريقِ الاقناع وتبادل الرأي، وطَرقِ الحُجَّة بالحُجَّة، وأبرزُ وسائل ذلك طَلبُ العِلم عن طَريقِ التِّرحالُ، ومزاحمةِ العُلماء ومجالستهم، ومُخالطة أصحابِ المدارس الفكرية المختلفة.

وقد كانَ جوابُ الإمام مالكٍ مُجرَّدًا عن الهوى وحُظوظِ النَّفس، بَعيدًا عن "الأنا" والتَّعصُّب للمذهب أو الرأي، إذ أدركَ بفطرتهِ السَّليمة أنَّ فرضَ مذهبٍ أو رأي على طَرفٍ سيُؤدِّي الى النُّفور والتَّناحُر، كما سيؤدِّي الى ضياعِ العِلم وفُقدان كَثيرٍ من الموروث الدِّيني الثَّقافي، ولذلك قيَّض الله لمدرستهِ الفكريَّة الاستمرارَ والبَقاء، إذ كانت تأتيهُ وفودُ طلبةِ العِلم في المدينة المنوَّرة من مُختلَفِ البِقاعِ والأمصار، وكان يُحسِنُ استقبالهم وإكرامهم، فحملوا عنه عِلمهُ ومذهبهُ الى مُختلَفِ حواضرِ العالم الإسلامي في المغرب والمشرق، وانتشرَ "الموطأ" و"المذهب المالكي" بفَضلِ التِّرحال وتلاقح الأفكار، لا بفرضها أو إكراه الناس عليها.

١. ٤ الآثار والنتائج المعرفيَّة والدِّينية والاجتماعية للرِّحلات العِلمية

من أبرزِ الآثارِ والنَّتائج الإيجابيَّة المباشرة للرِّحلاتِ العِلميَّة؛ أنها تُوسِّع المدارك، وتَطبعُ المُرتَحِلَ بصفاتِ التَّسامحِ وصَفاءِ القلبِ وسَعة الصَّدرِ، ورَحابةِ الخُلق، بل إنَّ المهاجِرَ المرتَحِلَ عن وَطنهِ يَنتقِلُ من ضِيقِ الأقفاصِ الموهومة إلى الحياة الحَقيقيَّةِ بسعةِ أفكارها، وتنوعِ أفاقها ومَسالكها، فيفتحُ الله عليه عِلمًا، وفهمًا، وسَعةَ رِزقٍ، وهو مِصداقُ قولهِ تعالى: ﴿وَمَن يُهَاجِر فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِد فِي الْأَرضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾[٣٥]، وإن كان اختلافُ الطَّبائعِ البَشريَّة في هذا الأمر واردٌ، إلا أنَّ بعضَ الناس يتعلَّقون بالتُّرابِ والأحجارِ، أَكثرَ مِن تعلُّقهم بالمبادئ والأفكار.

يقولُ الحُميدي (٢١٩هـ/ ٨٣٤م) تلميذُ الإمام الشَّافعي، مُدَلِّلا على أنَّ الرِّحلة ومُخالَطة النَّاس تُوسِّعُ المدارك والآفاق، وتصقلُ الأفكارَ والمواهب: "كُنَّا نُريدُ أَن نردَّ على "أصحابِ الرَّأي" فَلم نُحسِن، كَيفَ نَردُّ عَليهم، حتَّى جَاءَنا الشَّافعيُّ فَفَتحَ لَنا[٣٦]، ولا أدلَّ على ذلك من القولِ المنسوبِ للإمام أحمد بن حَنبل: "ما زِلنا نَلعنُ أَهلَ الرأي ويَلعونَنا، حتَّى جَاءَ الشَّافعي فمَزجَ بينَنا"[٣٧]، حيث أنَّ التِّرحال ومُخالطة النَّاس تُزيل كَثيرًا من الحُدود والعوائق في التَّواصلِ وفَهم الآخر، إذ غَالبًا ما تكونُ هذه العوائق مُصطَنعةٌ مُتوَهمَة، وتكمن سَعةِ عِلم الشَّافعي رحمهُ الله، وتقبلهِ رأي مُخالفيه؛ نتيجةً لكَثرةِ تِرحالهِ، ولذلك غالبًا ما يُنسَبُ لهُ رأيان في مسائلِ الفقه؛ المذهب القَديم، والمذهب الجَديد، ولعلَّ هذا حالُ أكثر أئمةِ مَذاهب الفقهِ؛ إذ يُنسَبُ لهم أكثرُ من رأيٍ في المسألة الواحدة، وبذلك استطاعَ الإمامُ الشَّافعي التَّوفيق بينَ مدرستين؛ تبدو في ظاهرهما مُختلفتين؛ مدرسة الرأي، ومدرسة الحديثِ، حيثُ ارتحلَ الى بغداد وتتلمذَ على يَدِ تلاميذِ الإمام أبي حَنيفة النَّعمان، كالإمام محمد بن الحَسن الشَّيباني وغيره، وكان يُجري معهُ

٣٥ النِّساء: ١٠٠.

٣٦ أبو بكر أحمد بن الحسين البَيهقي، مناقبُ الإمام الشَّافعي، تح: السيد أحمد صقر، (القاهرة: مكتبة دار التراث، ١٤١٦/ ٢٠١٥)، ٢/ ١٥٤.

٣٧ القاضي عياض، ترتيب المدارك، تح: محمد تاويت الطنجي وآخرون (المغرب: دار فضالة، ١٩٦٥)، ١/ ٩١.

المناظرات العِلميَّة في مَجلس الخَليفة العباسي هارون الرَّشيد، فأُعجِبَ بهِ وبسَعة علمهِ، فكان يقول: "ما رأيتُ أحدًا يُسألُ عن مَسألة فيها نَظرٌ (أي: خلاف) إلا رأيتُ الكَراهيةَ في وَجههِ، إلا محمد بن الحَسن"[٣٨].

على أنَّ تلاقحَ الأفكارِ وتمازجها، واستيعابَ الرأي الآخر وتقبُّله، أو بالأدق تفهُّم مسوِّغاته ومبرِّراتهِ، لا يتنافى مع الاستقلال الفكري، أو قوَّة الشَّخصيَّة العلمية، إذ أنَّ النَّظرية العِلميَّة في مُجملها؛ وِجهةُ نَظرٍ مَبنيَّةٍ على دَليل، فالحقيقةُ وإن كانت واحدةً، أو كُلًّا لا يتجزَّؤ، إلا أنَّ وَصفها والتَّدليل عليها قد يختلفُ باختلاف زوايا النَّظر، كما أنَّ ليسَ كُلَّ الأُمورِ قابلةً لاختلافِ وجهاتِ النَّظر؛ فمِن العِلم ما هو "أُصولٌ مُحكَمةٌ" ومنه "الفُروع"، وفيهِ الحقائقُ، وفيه النَّظريات التي يُحتَملُ فيها وجهاتُ نَظرٍ مُختلفة، وخيرُ الأُمور الوَسط والاعتدال؛ إذ الفضيلةُ كما معلومٌ "وسطٌ بينَ رَذيلتين"، والتَّثبُّت والاحتياطُ في الإدلَّة في جميعِ الأحوالِ أمرٌ شَرعيٌّ واجبٌ؛ ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُم فَاسِقٌ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَومًا بِجَهَالَةٍ فَتُصبِحُوا عَلَى مَا فَعَلتُم نَادِمِينَ﴾[٣٩]، ولذلك يُقرِّر الأُصوليون والفقهاء هذه القاعدة: "إِنَّمَا العِلمُ عِندَنَا الرُّخصَةُ مِن ثِقَةٍ، فَأَمَّا التَّشدِيدُ فَيُحسِنُهُ كُلُّ أَحَدٍ"[٤٠].

٢. نماذجُ عَمليَّةٍ مِن الرِّحلات العِلميَّة

٢. ١ أهميةُ الرِّحلات والمنهج المتَّبع في اختيارِ هذه النَّماذج

سأشيرُ في هذه الفقرة الى نماذجَ من الرِّحلات العِلمية في محطَّات تاريخيَّة مختلفة من تاريخِ الحضارة الإسلامية، ونماذج من القَصص والأحداث الحاصلة فيها التي تَصبُّ في سِياق البَحث ومُشكلته العِلميَّة؛ وسنعتمدُ في اختيارِ النماذج على ما يلي:

- النتائج العِلمية والآثار الفكريَّة التي أحدثتها الرِّحلة لدى المرتَحِل (الأثر النَّظري من الرحلة).
- (الأثر العَملي من الرِّحلة) أثرها في نتاجهِ العِلمي؛ من خلال مؤلَّفاته ودُروسه وطريقة تعامله مع طُلابه.

مع الأخذ بالاعتبار بأنَّ الرِّحلات لها أسبابٌ وأهدافٌ مُختلفة، وبذلك تختلف آثار الرِّحلة ونتائجها باختلاف مجالاتها وأهدافها وأسبابها، وإن كان بينها قواسمُ مشتركةً؛ سواءٌ أكانت رحلات دِينيَّة، أم سياحيَّة استكشافية، أم تجاريَّة، أم سياسية اجتماعيَّة، وسواءٌ أكانت اختياريَّة بمحضِ إرادة الإنسانِ واختياره، أم إجباريَّة بسبب الكوارث والحُروب، إلا أنَّها جميعًا قد تكون آثارها ونتائجها مُتشابهة، وسنركِّز في هذه الدِّراسة على الرِّحلات العِلمية وآثارها المرتبطة بموضوع البحث؛ أي: دورها في تَحقيق التَّعايش، ومكافحة التَّعصُّب والغُلو.

٣٨ البَيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، مناقبُ الإمام الشَّافعي، ١/ ١٥٩.

٣٩ الحُجرات: ٦.

٤٠ ابن عبد البَر، يوسف أبو عُمر، جامعُ بيان العِلم وفضله، تح: أبو الأشبال الزُّهيري (السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤١٤/ ١٩٩٤)، ١/٧٨٤، وهي عبارة منسوبةٌ للإمام سُفيان الثوري رحمه الله تعالى.

ولذلك فإنّ الرّحلات؛ على أهميتها وضرورتها، وسياقاتها الشَّرعية والعِلمية، إلا أنها وسيلةٌ عَمليَّةٌ لتَحصيلِ العِلم والمعرفة، وليست مقصودةً بحدِّ ذاتها، ولذلك فهي مُرتَبطةٌ شرعًا بتصحيحِ النّية والاخلاص، والتزام الأخلاق الفاضلة، والآداب الإسلامية المرتَبطة بالسَّفر وطَلَبِ العِلم، ولذلك يُقرّر عُلماء الحديث النَّبوي بأنَّ الرّحلة في طَلَبِ الحديث لا تُطلب لذاتها، إنما تَقترن مَشروعيتها الأَخلاقية بما يُحصّلهُ الطَّالب مِن عِلم[٤١].

إضافةً إلى كونِ الرّحلات حاجةً بشريَّة اجتماعيَّة، فإنَّها كذلك حاجة عِلميَّة، نظرًا لتنوُّعِ مجالات العِلم والمعرفة، أو ما يُطلَق عليه "التَّخصُّصات العِلمية"، وانتشارِ العُلماء، والمدارس العِلمية المختلفة، على اتّساع الرُّقعة الجُغرافية، في العالم الإسلامي وغيره، ومن هنا يكمنُ جانبٌ مُهم في أسبابِ الرّحلاتِ العِلمية، وأثرها في طَريقةِ تَفكيرِ طالب العِلم وتحصيله المعرفي، حتَّى أنَّ بعضَ العُلماء كانوا يُحذّرون من أخذِ العلمِ عمَّن استنكفَ عن الرّحلة في طلبه، وعن أهميَّة الرّحلة وأثرها في صَقلِ شَخصيَّة طالبِ العِلم يقول ابنُ خلدون:

"الفصلُ الحادي والأربعون؛ في أن الرّحلة في طلبِ العُلوم ولِقاء المشيخة، مَزيد كمالٍ في التَّعلمِ، والسَّبب في ذلك أنَّ البَشر يأخذون مَعارفهم وأَخلاقهم وما يَنتحلون به من المذاهب والفضائل؛ تارةً عِلما وتَعليمًا وإلقاءً، وتارةً مُحاكاةً وتَلقينا بالمباشرة، إلَّا أنَّ حُصولَ الملكَات عَن المباشَرةِ والتَّلقين أشدُّ استِحكامًا وأَقوى رُسوخًا، فعلَى قَدرِ كَثرةِ الشُّيوخ يَكونُ حُصولُ الملكَاتِ ورُسوخها. والاصطلاحاتُ أيضًا في تَعليم العُلوم مخلّطةٌ على المتعلّمِ، حتَّى لقد يظنُّ كثيرٌ منهم أنَّها جُزءٌ من العِلم، ولا يَدفعُ عنهُ ذلك إلَّا مُباشرتهِ لاختلافِ الطُّرق فيها من المعلّمين. فلِقاءُ أَهلِ العُلوم وتعدُّد المشايخِ يُفيدهُ تَمييز الاصطلاحاتِ بما يَراهُ من اختِلافِ طُرقهم فيها، فيُجرّدُ العِلمَ عنَها، ويعلمُ أنَّها أنحاءُ تعليمٍ وطُرقُ تَوصُّلٍ، وتَنهضُ قُواه إلى الرُّسوخِ والاستِحكامِ في المكانِ، وتُصحَّح مَعارِفهُ وتميُّزها عن سِواها، معَ تَقويةِ مَلكتهِ بالمباشَرةِ والتَّلقين، وكَثرتهما من المشيخةِ عندَ تعدُّدهم وتنوُّعهم، وهذا لمن يسَّرَ الله عَليهِ طُرقَ العِلم والهِداية، فالرّحلة لا بدَّ مِنها في طَلَبِ العِلمِ لاكتسابِ الفَوائدِ، والكَمالِ بِلقاءِ المشايخِ ومُباشَرةِ الرّجال، والله يَهدِي من يَشاءُ إِلى صِراطٍ مُسْتَقِيمٍ"[٤٢].

وقد أشارَ الدكتور نُور الدّين عِتر؛ في مُقدّمةِ تَحقيقهِ لكتابِ الخَطيبِ البَغدادي "الرحلةُ في طَلَبِ الحَديث" إلى نَوعين من الفوائد والآثار للرّحلات العلمية؛ الأولى: الآثار الاجتماعيَّة، الآثار العِلمية والتَّداول المعرفي[٤٣].

٢. ٢ رِحلةُ الإمام الشَّافعي؛ التَّقريبُ بينَ طَريقتي أَهل الحَديث وأَهل الرأي

٤١ الخَطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تح: محمود الطحان (الرياض: دار المعارف)، ٢/٢٢٣.

٤٢ عبد الرحمن بن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر. تح: سُهيل زكّار، (بيروت: دار الفكر، ١٤٠١/ ١٩٨١)، ١/٧٤٥.

٤٣ الخطيب البغدادي، الرحلة في طلب الحديث، مقدمة المحقق، ١٧.

للشَّافعي رحمه الله تعالى حُضور كبَيرٌ في الفِكرِ الإسلامي؛ على صَعيدِ الفِقهِ وأُصولهِ وعِلمِ الحديث، وهذا عائدٌ إلى كَونهِ تَركَ بَصماتٍ مُهمَّة في هذهِ المجالات، لكنَّ أهمَّ ما يُذكَر بهِ الشَّافعي؛ مُساهَمتهُ في التَّقريبِ بينَ وِجهاتِ النَّظر بَين أَهمّ مَدرستين: مَدرسةُ أهلِ الرَّأي، ومدرسةُ أَهلِ الحَديث، معَ مَيلٍ وَاضحٍ منهُ إلى أَهلِ الحَديث،[٤٤] وهذا عائدٌ بشكلٍ أَساسي إلى تَلقيهِ العِلم مِن أَربابِ المدرستين كلتيهما، وقد ارتحل مِن أجلِ ذلك مرَّات عِدَّة إلى مصرَ والعراق واليَمن، وغيرها، فضلًا عن رحلاتهِ الى الأماكن المقدَّسة؛ مكَّة والمدينة وبيتِ المقدس، لأداء الحجّ والعُمرة. وقد كان من نتائج تلك الرِّحلات وآثارها المرتبطة بموضوع بحثنا:

– فقد كانت رِحلات الشَّافعي سَببًا مباشِرًا للوُصولِ الى المعرفة، وتَحقيق التَّواصل مع العُلماء، وطُلَّاب العِلم في مُختلفِ المجالات والتَّخصُّصات العِلميَّة، ومن شتَّى المذاهب والمدارس الفكرية، وبذلك ساهمت بشكلٍ كبيرٍ في تَحقيق التَّعايش، والتَّقارب الفكري، وفهمِ الآخر والتَّعرُّف على طَريقة تفكيره، وهو ما أدَّى بشكلٍ مباشرٍ إلى كَبحِ غائلة التَّعصُّب والحَدِّ من آثاره السَّلبية.

– وقد ظَهرَ ذلك عَمليًّا بتَغيُّرٍ في بعضِ مواقفه، واجتهاداته الفقهيَّة، ما قبلَ الرِّحلةِ وأثناءها، وبعدها، فاشتهرَ عنه ما يُعرَف بمذهبِ الشَّافعي القَديم، ومذهب الشَّافعي الجَديد، حيثُ أَسهمت تلك الرِّحلات بما يمكن تسميتهُ بـ"المراجعات الفِكريَّة" للإمام الشَّافعي.

– وقد تشكَّلت رحلة الإمام الشَّافعي من عدَّة مراحل؛ الأولى: رِحلتهُ إلى مكَّة والمدينة، فبعدَ أن تلقَّى العِلم على عُلماء مكَّة والقادمين اليها في موسم الحجّ، أكمل رِحلته الى الإمام مالك؛ إمام دارِ الهِجرة، في المدينة المنوَّرة، وبقيَ مُلازمًا له حتى وفاته (١٧٩هـ)، وتلقَّى عنهُ "الموطأ" قراءةً على مؤلِّفه، وأجازه بهِ، ورُويَ عنهُ أنَّه حفِظَ الموطأ في طريقهِ من مكَّة الى المدينة.

والثانية: رحلته الى العراق، حيث ناظر عُلماءها، في بغداد وغيرها، وكان منهم شيخه محمد بن الحَسن الشيباني، كما لازم الإمام أحمد بن حَنبل وغيره، وفي هذه المرحلة حَصلَ تغيير في آرائه، وعَمِل على التقريب بين مدرستي أهلِ الحديث وأهل الرأي[٤٥]، وبعدَ رحلةٍ طويلةٍ عادَ الى مكَّة ليَعقِدَ فيها حَلقاتهِ العِلميَّة، وفيها تشكلَّت ملامح

٤٤ محمد أبو زهرة، الإمام الشافعي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٨)، ٧٩. عبد الغني الدقر، الإمام الشافعي، (دمشق، دار القلم، ١٩٩٦)، ١٣. محمد أنس سرميني، القَطعي والظني بين أهل الرأي وأهل الحديث، (القاهرة، بيروت: نَماء للبحوث والدِّراسات، ٢٠٢٣)، ٣٣. وفي هذا الإطار هناك قراءتان: القراءة الأولى، ترى أن الإمام الشافعي قد جمع بين منهجي "أهل الحديث" و"أهل الرأي"، أو عمِلَ على الجَمع والتَّوفيق بينهما، من خلال ارتحالهِ ولقائه أئمة المدرستين الفكرية، ودراسته واستفادته من كلا المنهجين، في حين أن هناك قراءة أخرى ترى أن الإمام الشافعي كان أميلَ إلى مدرسة أهل الحديث، ولكنه أكسب بما فعله أهلَ الحديث الأُصول العامة للمَنهجية والتفكير الفقهي، وفي هذا البحث نَميل إلى الرأي الأول؛ وهو أنَّ الشَّافعي عَمِلَ على المزجِ بينَ المنهجين الحديثي والفقهي؛ ذلك لأن الشَّافعي قد استفاد من عُلماء عصره من كلا المدرستين بعدَ أن ارتحل إليهم، وأجرى معهم العديد من جلسات الحوار والمناظرة.

٤٥ الدقر، الإمام الشافعي، ١١٤.

منهجه الجَديد، حيث عَمِل في مذهبِهِ الجديد على التَّوفيق بين مدرسة أهل العِراق الفقهيَّة (أهل الرأي) ومدرسة الحجاز الحديثية، وهو ما شَهِد به كُلُّ مَن ناظره، ورافقه في رَحلاته ومجالسهِ العِلميَّة[٤٦]. هذا بالإضافة إلى رحلاتهِ الأخرى الى مصر واليمن، وغيرها من حَواضرِ العالم الإسلامي، وهو ما كان لهُ أبلغُ الأثرِ في التَّقارب بينَ المذاهب؛ وهو يُفيده قولُ الإمام أحمد "ما زِلنا نَلعنُ أَصحابَ الرَّأي ويَلعوننا حتَّى جاءَ الشَّافعي فمَزجَ بَينَنا"[٤٧].

٢. ٣ رِحلة محمد بن الحَسن الشَّيباني؛ التَّعايُش وإعادةُ تَقييم الأفكار

وفي رِحلةِ الإمام محمد بن الحَسن الشيباني؛ تلميذِ الإمام أبي حَنيفة النُّعمان وصاحبِهِ، عِبَرٌ ومواعظٌ، ودُروسٌ في التَّعايش والتَّسامح، ونَبذِ الخُصومات والتَّعصُّب للرأي، إذ لم يَنغلِق محمد بن الحَسن الشَّيباني على نفسهِ، أو يتقوقع على أفكارهِ في مدرسةِ أهل الرأي، التي استقاها من شيخه أبي حنيفة، فرَحلَ إلى الإمام مالك، ولازمهُ دَهرًا، حتَّى حَملَ عنه "الموطأ"، واعتُبرَت روايته للمؤطأ[٤٨] من أشهر الرِّوايات وأَجودها، وفيها الكثير من الفوائد والنِّكات الفقهية[٤٩]، وقد تقدَّمت الإشارة آنفًا الى المناظرات العِلميَّة التي دارت بينهُ وبين تلميذه الإمام الشَّافعي، ففي هذه التّجربة الفريدة انسجمت ثلاثُ مدارس فقهيَّة في إطارٍ من التَّعايش والتَّسامح.

فتلاقَحت في هذه الرِّحلات مناهج الأئمة في استنباطِ الأحكام، وتعرَّف كُلٌّ منهم على طريقةِ الآخر في التَّعامل مع الأدلَّة الشَّرعيَّة، كما رَحلَ رَحمه الله الى مُختلَفِ الأمصارِ لتلقِّي الحديث النَّبوي، فرَحلَ الى ابن جُريج (عبد الملك بن عَبد العَزيز، ٨٠– ١٥٠هـ) في البَصرة، ومِسعَر بن كِدَام الهِلالي الكُوفي (ت: ١٥٣هـ)، وسُفيان الثَّوري (فقيهُ الكوفة وشيخها؛ ٩٧– ١٦١هـ) وغيرهم[٥٠]، وكما هو معلومٌ فإنَّ المحدِّثين كانوا على طَرفِ نقيضٍ في منهجهم مع مدرسة أهلِ الرَّأي العِراقيَّة، وهذا ما جَعلَ محمد بن الحَسن الشَّيباني يُخالفُ شيخَهُ أبا حَنيفة في بعضِ الاجتهادات الفقهيَّة[٥١]، بل ولم تمنعهُ روايةُ "الموطأ" عن الإمام مالك، أن يُخالفه في آرائهِ واجتهاداته، وردَّ على منهجهِ بتقديم آراءِ أهلِ المدينة على غيرهم، في كتابهِ المشهور "الحُجَّة على أهل المدينة"[٥٢] كما عَقدَ فيه أبوابًا لبيانِ أَوجُهِ الخِلاف والاتِّفاق بين المذهبين؛ الحَنفي والمالكي، في مسائلِ فُروع الأحكام، وهو يُعرَفُ حَديثًا بـ"الفقه المقارَن"، وكان ذلك

٤٦ الدقر، الشافعي، ١٢٧.

٤٧ القاضي عياض، ترتيب المدارك، ٩١/١.

٤٨ مالك بن أنس الأصبحي، الموطأ برواية محمد بن الحَسن الشَّيباني، تح: عبد الوهاب عبد اللطيف، (بيروت: المكتبة العلمية)، ٣١-٣٤٥.

٤٩ محمد زاهد الكوثري، بلوغ الأماني في سيرة محمد بن الحسن الشيباني، (القاهرة: المكتبة الأزهرية)، ١٠.

٥٠ محمد زاهد الكوثري، بلوغ الأماني في سيرة محمد بن الحسن الشيباني، ٧.

٥١ علي أحمد الندوي، محمد بن الحسن الشيباني، (دمشق، دار القلم، ١٩٩٤)، ١٩١.

٥٢ محمد بن الحَسن الشَّيباني، الحجَّة على أهل المدينة، تح: السيد مهدي حسن الكيلاني، (الهند: لجنة إحياء المعارف النَّعمانية بحيدر آباد. بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٤)، مطبوع في أربعة أجزاء.

في إطارٍ من الحُبِّ والمودَّة وقَبولِ الآخر، وهذا من أبرزِ مظاهرِ الرُّقي الحَضاري، والتَّطبيقِ العَملي لمبدءِ ثقافةِ التَّعايش والتَّسامح، ونبذِ التَّعصُّب للرأي، فالخِلافُ في الرأي لا يُفسدُ للودِّ قضيَّة[٥٣].

٢. ٤ رِحلةُ الجُوَيني، إمام الحرَمين؛ مُكافحةُ التَّعصُّبِ ونشرُ التَّسامح

لعلَّ رِحلةَ إمام الحَرمين الجُوَيْني (أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف، الشَّافعي الأشعري، ٤١٩– ٤٧٨هـ/ ١٠٢٨– ١٠٨٥م) تتقاطع كثيرًا في أَسبابها وأهدافها، وما نَعيشهُ في عَصرنا من عَصبيَّات ونِزاعاتٍ فكريَّة ومذهبيَّة، فقد انتشرَ التَّعصُّب في بلدته (جُوَين، من نَواحي نيسابور) واستشرَت النِّزاعات المذهبيَّة بين أهلِ السُّنة والشِّيعة، فحاولَ الإصلاحَ والتَّوفيق، فلما آيس وخَشيَ أن تُصيبهُ نارُ الفتنة بلهيبها، آثرَ الرَّحيل، وتوجَّه بكُليَّته لاستكمالِ طَلبِ العِلم، والتَّعرُّفِ على عُلماءِ الأمصارِ، والاستفادة من مناهجهم وأفكارهم، لعلَّه يجد ما يُطفيء بهِ نارَ تلك الفتنة، وقد أَشارَ الكثيرُ من المؤرِّخين الى هذه المسألة؛ منهم: تاجُ الدِّين السُّبكي (عبد الوهَّاب بن علي الشَّافعي المؤرِّخ، قاضي قُضاة دِمشق؛ ٧٢٧– ٧٧١هـ/ ١٣٢٧– ١٣٧٠م) في "طبقات الشَّافعيَّة الكُبرى"[٥٤] وغيره، فطافَ الجُوَيني في حَواضرِ العالمِ الإسلامي؛ جامعًا شتاتَ علومها، ومناهج عُلمائها، حتَّى استقرَّ به المقام في مكَّة المكرَّمة فترةً طويلة، وصارَ إمامها، حتَّى اشتهرَ بذلك، ثمَّ آثرَ العودةَ الى بلدهِ، لينشُر العِلم والمعرفة في رُبوعها، فبنَى له الوزيرُ نِظامُ المُلكِ الطُّوسي (قَوَّامُ الدِّينِ أَبو عَلِي الحَسَن بن عَلِي، الملقَّب بخواجه بُزك؛ أشهر وزراء السَّلاجقة، ٤٠٨– ٤٨٥هـ/ ١٠١٨– ١٠٩٢م، مات مقتولًا على يدِ أبي طاهرٍ الأَراني الإسماعيلي) بَنى لهُ مدرسةً خاصَّة (المدرسة النِّظاميَّة) بنيسابور، اعترافًا بفضلهِ ومكانتهِ العِلميَّة والاجتماعيَّة، وقد أقرَّ لهُ جميعُ علماء عصره بسعةِ الاطلاعِ وعُلو الهمَّة، فبقيَ يُدرِّس بها الى أن توفَّاه الله تعالى.

وتتميَّز رِحلةُ الجُوَيني، بأنَّه عايشَ فتنةً مذهبيَّة في بلده، أعياهُ إطفاءَ لهيبها وعلاجَ أسبابها، ارتحلَ عنها لعلَّه يجدُ ضالَّته المعرفيَّة في بُلدان وأمصارٍ مختلفة، ليتعرَّف على تجارب الآخرين في التَّعايش والتّسامح مع اختلاف الآراء والأفكار والمذاهب، وكان لتنوع تجربة الجُويني، واستقراره الطويل في الحَرم المكّي أثرٌ مهمٌّ في صَقلِ تجربته، وتنوّع مصادرهِ العِلميَّة، وسَعة تفكيره، ولذلك يُقرِّر المؤرخون بأنَّ الجُويني قد انصرَفت هِمَّتهُ بعد عودته من رحلته الطويلة الى بلده "نيسابور" انصرَفت الى العَمل بالفقهِ المقارَن، في كتابهِ "نهاية المطلب في دراية المذهب"[٥٥] في الفقه

٥٣ هند أحمد حَسن، المسائل الفقهية التي خالف فيها محمد بن الحسن الشيباني الإمام أبو حنيفة في الجهاد والأيمان والنذور، رسالة ماجستير. جامعة أم درمان الاسلامية كلية الشريعة والقانون، السودان: ١٤٢٩/ ٢٠٠٨.

٥٤ السُّبكي، طبقات الشافعية الكبرى، تح. محمود الطناجي وعبد الفتاح الحلو، (مصر: دار هجر، ١٤١٣)، 5/165.

٥٥ إمام الحَرمين الجُوَيني، أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف، نِهايةُ المطلب في دِراية المذهب، تح. عبد العظيم محمد الدِّيب، (السعودية: دار المنهاج، ١٤٢٨/ ٢٠٠٧)، مطبوع في عشرين مجلدا.

الشافعي، حيث عَمد الى جمعِ أقوال المذهب ومقارنتها وأدلَّتها بنظائرها في المذاهبِ الأخرى، ولما أتمّهُ عَقد مَجلِسا للاحتفال به[٥٦].

وقد كان لرحلتهِ أثرٌ واضحٌ في مؤلَّفاته، سيَّما الكتاب المشارُ اليه، وكذلك انعكسَت تجربتهُ في رحلتهِ على طريقةِ تدريسه في المدرسة النِّظاميَّة، حيث عَمِلَ على نَشر التَّسامح والتَّعايش، ومكافحة التَّعصُّب المذهبي الذي استشرى خطره في تلك الفترة في العَديدِ من حَواضر العالم الإسلامي.

٢. ٥ رِحلةُ عُلماء الأَندلس؛ التَّعايشُ والازدهار وتلاقُح الأفكار

اشتهرَ طلابُ العِلم في الأندلس والمغرب الإسلامي بالرِّحلات العِلمية الطَّويلة الى بلاد المشرق، والتِّرحال في مُختلَفِ مُدنهِ وحَواضره؛ سيَّما مِصرَ والشَّام والحِجاز؛ حيث كانت الطَّريقَ البَري الوحيد لأداء فريضة الحجّ، فكان ذلك سببًا في الجَمع بين الرِّحلة الدِّينة، والرِّحلة من أجل طلبِ العِلم والمعرفة، فاستغلَّ العُلماءُ تلك المواسم للتَّعرُّف على المدارس العِلمية في تلك البُلدان، ومُلازمة عُلمائها في الحديث والفقه وغيره، ولا أدلَّ على ذلك من رحلةِ يحيى بن يحيى الليثي (أبي محمد المصموديُّ الأندلسي القُرطبي المالكي؛ ١٥٢– ٢٣٤هـ) حامل فقهِ الإمام مالك بن أنس الى المغرب الإسلامي والأندلس، وأشهر رواة "الموطأ" عنهُ.

وكذلك فقد اشتهرَ الكَثيرُ من الرَّحالةِ المغاربة الذين جابُوا بقاع الأرضِ بقصدِ الاستكشاف والمعرفة، وكان منهم عُلماء تاريخ وجُغرافيا، وعُلماء اجتماع، ومن اللافت كذلك أنَّ العَديد من عُلماء المشرق الإسلامي قد ارتحلوا الى الاندلس واستقرُّوا فيها[٥٧]، وهذا من أهمّ أسباب التَّعايش والتَّقارب الفكري بين مُختلف حواضرِ العالم الإسلامي، سيَّما وأنَّ هناك فجوة ثقافية واجتماعية واضحة بين المغرب والمشرق، اتَّسعت وتراكمت أسبابها التاريخية والاجتماعية والسياسية على مرِّ العُصور والأزمان، وقد حَرصَ طُلاب العِلم في الأندلس وغيره من بلاد المغرب الإسلامي على سَدِّ تلك الفجوة، بكثرةِ التِّرحال، والاستفادة من التَّجارب العِلمية والقِيم التُّراثية المعرفية المتراكمة في بلاد المشرق[٥٨]، وهذا ممَّا جَعلَ الأندلسَ مكانًا تتلاقى فيه الأفكار والمذاهب، وتَتدافع فيهِ وُفق السُّنن الاجتماعية.

ومع وجودِ بعض الحوادث الاجتماعية المؤسِفة، نتيجةَ التَّعصُّب والتَّنازع المذهبي، إلا أن الأندلس والمغرب بشكل عام استطاعا أن يُحقِّقا نموذجًا مُهمًّا في التعايش والانسجام الاجتماعي والدِّيني، على الرَّغم من احتضان هذه

٥٦ السُّبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ١٧٧/٥.

٥٧ خديجة طاهر منصور، العلماء المشارقة ببلاد الغرب الإسلامي ودورهم في الحركة الفكرية (١٤٠-٦٦٨هـ/ ٧٥٧-١٢٦٩م)، مجلة العصور الجديدة، المجلد ٨ العدد ١، ٦٥. صالح ذياب هندي، الرحلة في طلب العلم في الإسلام وتطبيقاتها التربوية العلمية، مجلة العلوم التربوية، المجلد ٣٨، العدد ١، سنة: ٢٠١١، ١٧.

٥٨ صافية كساس، الرحلات العلمية من وإلى المغرب العربي ودورها في تنشيط الحركة العلمية والتعليمية بالمغرب العربي، مجلة الممارسات اللغوية، العدد الثامن، ١٨٥.

المنطقة للعَديد من الآراء والمذاهب الفكرية والفقهية والسياسية؛ المتناقضة في طُروحاتها وأفكارها، فقد احتضنت تلك البلاد المذاهب الفقهيَّة الأربعة، على سيادةٍ واضحةٍ للمذهب المالكي، والمذهب الإباضي؛ المنتَمي لفرقة الخوارج، والمذهب الظاهري، ومذهب أهلِ الحديث، وغيرها من الملَل والأعراق والنِّحل.

٢. ٥. ١ رحلةُ الإمام أبي الوَليد الباجي

تُعدُّ رِحلةُ الباجي (القاضي أبو الوليد سُليمان بن خَلف بن سَعد التَّجيبي الأندلسي، المالكي؛ ٤٠٣– ٤٧٤هـ/ ١٠١٣– ١٠٨٢م) من أبرز الأمثلةِ على رِحلات طُلاب العلم في الأندلس إلى المشرق، وكما تقدَّمت الإشارة فإنَّ المشرق كان يُمثِّل للمغاربةِ قِبلةَ العِلم ومَنبعَ التراث، ومن نَظرَ في سِيَر عُلماء الأندلس أدركَ أنَّ جُلَّهم قد ارتحل الى مصرَ والعراق، والحجاز، والشام وغيرها من بلاد المشرق[٥٩].

وقد تميَّزت رحلة الباجي بعدَّة أُمورٍ منها؛ طولها الزَّماني، فقد استمرَّت لأكثر من ثلاث عشرة سنة، وسعةِ نطاقها الجغرافي؛ فشملت مصر والشام والحجاز والعِراق، وغيرها من حواضر العالم الإسلامي، بالإضافة الى تنوعِ المشارب العِلميَّة والمذاهب الفكريَّة لمن لَقيهم من العُلماء؛ في الفقه والحديث وغيرها من العُلوم الإسلامية.

كما أنه سَعى في الإصلاح السياسي بين مُلوك الطَّوائف، حيث كانت الفُرقة والكراهية مُسيطرة على الحالة السياسية في تلك الفترة[٦٠]، وقد حاول العَديد من العُلماء المساعدة في الإصلاح وعلاجِ أسباب الفتنة بنشر الوعي الدِّيني والثقافي بين النَّاس، لكنَّ إرادة الله شاءت أن تَسير الأمورُ باتِّجاه متسارعٍ آخر؛ لأسبابٍ لا تتعلَّق بموضوعِ بحثنا، ممَّا أدَّى الى سُقوط الأندلس، والكثير من الحوادث المأساوية.

وممَّا يُميز جُهد الباجي بعدَ عودته من رِحلته؛ كثرة عددِ طلابهِ واتِّساع الحلقات العِلمية التي كان يُشرفُ عليها، وتنوع مجالاتها وتخصُّصاتها؛ فشملت الفقه والحديث والتَّصوف والأدب وعلم الكلام، وغير ذلك، فقد كان الباجي عالماً موسوعيًّا عَمِلَ على العَديد من التَّخصُّصات العِلمية، وهذا شأنُ العَديد من عُلماء الأندلس والمغرب الاسلامي، ولعلَّ هذا من أهمّ الآثار والنتائج لرحلات المغاربة العِلميَّة.

٢. ٥. ٢ رحلةُ القاضي ابن العَربي المالكي

بدأ القاضي ابن العَربي المالكي (محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الإشبيلي الأندلسي؛ ٤٦٨– ٥٤٣هـ/ ١٠٧٦– ١١٤٨م) بدأ رِحلته في شَبابهِ صُحبةَ والده، وكان سِنُّه (١٧) عامًا، بعد سُقوطِ "اشبيلة" "دَولةِ بَني عبَّاد" (إحدى دُويلات مُلوك الطَّوائف في الأندلس؛ 484هـ/ ١٠٩١م) بَيدِ دَولةِ المرابطين (٤٤٧– ٥٤١هـ/ ١٠٥٥– ١١٤٧م) فهاجرَ في رِحلةٍ طَويلةٍ زار فيها العَديد من المدن والحواضرِ الإسلامية، من أقصى المغرب

٥٩ وائل أبو صالح، أبو الوليد الباجي، حياته ومناظراته العلمية، مجلة جامعة النجاح، المجلد ١٥، ٢٠١١، ١٩٤.
٦٠ أبو صالح، أبو الوليد الباجي، ١٩٩.

حتى مصر والشام والحجاز والعِراق وغيرها، فكانت رِحلةُ ابن العَربي من الرِّحلات العلمية الغَنيَّة بالمعارِفِ والتَّجارب، وكانت سَببًا في موسوعيَّة عِلمه ومعارفِهِ، وصَقلِ مواهبِهِ وتجاربِهِ، حيثُ التقى في طريقِ رحلتهِ بعُلماءَ من مُختَلفِ الأمصار، وبَقي في القدس مدَّة طالبًا للعِلم في مدارسها، إذ كانت "القُدس" مُزدهرةً بعلمائها ومَدارسها النِّظامية، تحت الحُكم السَّلجوقي، وكانت كغيرها من الأماكن المقدَّسة مركزًا اجتماعيًّا وثقافيًّا ودِينيًّا، يَجتمعُ فيها المسلمون من شتَّى الجنسيَّات والمذاهب والأفكار، فدرَسَ فيها الفِقهَ الشَّافعي والمالكي والحَنفي، فتأسَّس على أن يكون موسوعيًّا في عِلمه وفكره، والتقى العَديدَ من رجالِ التَّصوف وأخذَ عنهم الطَّريقة، ثم انتقلَ إلى دِمشق، وبغداد، مُنتسبًا للمدرسة النِّظامية البغدادية، ثم انتقلَ لمكَّة، ثم عاد لبغداد ليلتقي بالشَّاشي (فخرُ الإسلام أبو بكر محمد بن أحمد بن الحُسين القَفَّال الفارِقي، رئيس الشافعية في العراق؛ ٤٢٩– ٥٠٧هـ/ ١٠٣٧– ١١١٤م) فأخذ عنه الفقه الشافعي؛ وتأثَّر بهِ أيَّما تأثير، وكان يُعبِّر عن فخره بذلك ويَحمدُ الله على أنه التقى به، كما التقى بالإمام أبي حامد الغزالي (محمد بن محمد الطُّوسي الشَّافعي؛ ٤٥٠– ٥٠٥هـ/ ١٠٥٨– ١١١١م)، وأخذ عنه، وغيرهم الكثير من العُلماء، في شتَّى العُلوم والتَّخصُّصات[٦١].

وقد تميَّزت رِحلة ابن العَربي أنه ابتدأها في ريعانِ شبابه، وكانت رحلةً طويلةً زارَ فيها العَديد من الحواضر في أنحاء العالم الإسلامي، كما تنوَّعت مصادره العِلمية، والتَّخصُّصات التي درسها؛ حتى أنه كان يقول عن نفسه مُفتخرًا برحلاته: "كُلُّ مَن رَحلَ لم يأتِ بما أَتيتُ بهِ أَنا والبَاجي"[٦٢].

ثم لما رَجع الى بلاده أَحضرَ معه بعضَ الكُتب والمصادر التي لم تكن موجودة في المغرب، فعمل على نَقلِ تُراث أهل المشرق الى المغرب، ومن ذلك كتاب "الأسرار في الأُصول والفروع" للقاضي الدَّبُّوسي (أَبُو زَيد عبد الله بن عمر بن عيسى البُخاري الحنفي؛ ت: ٤٣٠هـ/ ١٠٣٩م، وعمره ٦٣ سنة) وقد ذَكر بعضهم أنه أول كتاب في "الخِلافيَّات" أُحضرَ الى الأندلس، فأُعجبَ الناسُ به أيَّ اعجاب، وكان يَقرأُ الكتاب على الطَّلبة، أو يأذن لهم بالقراءة في حَضرته، ولا يُعيره أحدًا منهم، الأمر الذي دفع عددًا منهم للرِّحلة الى بغداد للاطِّلاع على ما فيها من مخطوطاتٍ وكُنوز[٦٣]، وتصف لنا المصادر ازدحامَ الطَّلبة على دُروسه، وانتظارهم لقدومه لساعاتٍ[٦٤]، ويبدو أنَّ ذلك راجعٌ لكثرة طُلابهِ؛ فكان لكُلِّ مجموعةٍ من الطَّلاب وقتًا مُعيَّنًا، بالإضافة الى كثرة انشغالاته بالقضاء والسِّياسة، ولعلّ هذا من أهمّ ما يُميِّز ابن العَربي عن غيره من العُلماء، وهو تواصلهُ معَ رجالِ الحُكم في بلادهِ، إذ

٦١ سعيد أعراب، مع القاضي أبو بكر ابن العربي، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٧) للاطلاع على تفصيل أكثر لرحلة القاضي ابن العربي.

٦٢ أعراب، مع القاضي أبو بكر ابن العربي، ٧٢، والباجي، هو المذكور في الفقرة السابقة، حيث ترافقا في طلب العِلم.

٦٣ أعراب، مع القاضي أبو بكر ابن العربي، ٩٠.

٦٤ أعراب، مع القاضي أبو بكر ابن العربي، ٧٥.

رحبَ بهِ السَّاسةُ وبالغوا في إكرامه، لما رأوا من سعة عِلمه وحِكمته، فعُيّن مُستشارًا، وقاضيًا، ثم اعتزلَ العَمل السِّياسي وتفرَّغ للتدريس والتأليف، وقد رَوى بعضُ الطلبة عنه بأَسانيده أكثر من مائة وخمسة وعشرين كتابا[٦٥].

٢. ٥. ٣ المحدِّثون والرِّحلة في طَلب الحَديث

وكما تقدَّم في بداية هذه الدِّراسة؛ فإنَّ المحدِّثين، هم أكثرَ من أَدمن التِّرحال من أجلِ تحمُّلِ الرِّواية، واتِّصالِ الأسانيد وعُلوها، حتى باتَ ذلك إحدى أهمِّ خَصائصهم وصِفاتهم التي تميَّزوا بها، فلا يكاد يُعرَف مُشتَغِلٌ بعلمِ الحديثِ إلا ولهُ رِحلاتٌ تحمَّل بها الرِّوايةَ عن طريقِ الإجازة والمشافهة، ولشُهرة رحلاتهم وكثرتها لم أُفرِد لها فصلًا خاصًّا، إذ أنَّ النَّماذج التي أشرنا اليها آنفًا مع كونهم فقهاء ومُتكلِّمين، إلا أنهم محدِّثون في المقام الأول، ولذلك كان للمحدِّثين كُتبًا خاصَّة متعلِّقة بتلك الرحلات، وآدابها، وما تعلَّق بها من مباحث، ولعلَّ من أشهر ذلك؛ "الرِّحلة في طَلب الحديث" للخَطيب البَغدادي، الكتاب الذي أشرنا اليه أكثر من مرَّة في هذه الدِّراسة.

ويَبقى السُّؤال؛ كيف سَاهمت هذه الرِّحلات في نقل المعرفة وتداولها؟، وأدَّت بالتَّالي الى تحقيق التَّعايش والانسجام، والتَّوافق العلمي والمعرفي، إذ لا شكَّ أن الارتحال من أجل سَماعِ الرِّواية والتَّثبُّت من اتِّصالها، شكَّل علامةً فارقة لمدرسةِ أهل الحديث، وعَملت شبكةُ الأسانيد على انتقال الرِّوايات عبر جُغرافيا واسعة من العالم الإسلامي، كما ساهمت تلك الرِّحلات بانتقال النِّقاشات والمسائل العِلمية بين حواضر العالم الإسلامي، وساهمت في إنضاجِ عملية النَّقد الحديثي، والتَّثبُّ من صِحَّة الأحاديث سَنَدًا ومَتنًا، كما ساهمت الرِّحلة في التَّعارفِ بين المدارس الفِكرية المختلفة؛ بالالتقاء والإعذار وبيان الإيجابيَّات، أو تبادُلِ النَّقد والتَّعريض ببيانِ السَّلبيات.

ولذلك اشتدَّ انتقادُ أهل الحديث لأهلِ الرأي لطريقتهم في التَّعامل مع الأحاديث النَّبوي وفهمها، كما اشتدَّ النَّقدُ والنَّكير على أهلِ العِراق لحركةِ الوَضعِ في الحديث التي نشطت في تلك البلاد نتيجةً لعوامل سياسية ومذهبيَّة، وتبادُلُ الرأي هذا والانتقاد ما كان ليُحدث لولا الرِّحلات العِلميَّة، وحَلقات البحث والنقاش والمناظرة، والتي كان الكثيرُ منها يُعقَدُ برعاية رسميَّة من الدَّولة.

وبالجُملة فإنَّ الرِّحلة عند المحدّثين لها آدابٌ خاصَّة وآداب عامَّة، لا تنفصِلُ عن آداب الإسلام وأخلاقهِ النَّبيلة، كما لها أهدافٌ وفوائد، ويُمكن تلخيص أهداف الرِّحلات العِلمية عندَ المحدِّثين وفوائدها بما يلي:

– أهدافُ الرِّحلةِ عند المحدِّثين: التَّثبُّت من صِحَّة الحديث، طَلبُ عُلوّ الإسناد، والبحث عن أحوال الرُواة جرحًا أو تعديلا، ومذاكرة العُلماء في نقد الأحاديث وعِللها[٦٦].

٦٥ أعراب، مع القاضي أبو بكر ابن العربي، ٩٠.

٦٦ الخطيب البغدادي، الرِّحلة في طلب الحديث، مقدمة المحقق، ١٨-٢٣.

– فوائد الرِّحلة عند المحدِّثين: التَّمكُّن من الجوانب العِلمية، نشرُ العِلم، توسيع الثقافة والمدارك، تنمية الفضائل والكمالات في النَّفس، كسبُ معارف جديدة[٦٧].

الخاتمة؛ أهمُّ النتائج والتوصيات

خلُصت الدِّراسة إلى أنَّ الرِّحلات بشتى أنواعها ومُسمَّياتها، لها أهدافٌ دِينيَّة وعِلميَّة واجتماعيَّة، كما يترتَّب عليها نتائج وآثارٌ مُختلفة؛ الكثير منها ايجابيٌّ، والبعض منها قد يكون سلبيًّا، إلَّا أنَّ الرِّحلة في طلبِ العِلم آثارها بالمُجمَل إيجابيَّة على الفَردِ والمجتمع؛ إذا رُوعيت فيها الشُّروط والآداب العامَّة والخاصَّة.

ومن أهمِّ نتائج وآثارِ الرِّحلات العِلمية؛ موضوع الدِّراسة، هو دورها في التَّواصل وتبادل الأفكار والآراء، وبالتَّالي إزالة الكثير من الحَواجز والقيود بين المذاهب الفكرية والفِرق والجماعات، وهو ما يُؤدِّي الى التَّفاهم والتَّعايش الفكري والاجتماعي، بل حتَّى الدِّيني والسِّياسي، ونبذ الفُرقة والتَّعصُّب والغُلو في المواقف والأفكار.

وفي استعراض بعضِ النَّماذج لرحلات العُلماء من مُختلفِ التَّخصُّصات العِلمية، نجد أنَّ رحلاتهم كان لها أهدافٌ دينيَّة وعِلميَّة في الأساس، وكان من أهمِّ نتائجها تحصيل المعرفة والعُلوم الدِّينية والدُّنيويَّة، والتَّعارف والانسجام بين التَّيارات والمذاهب الفكرية المختلفة، وهو ما أدَّى بدوره الى تحقيق التَّعايش، ونبذ الفُرقة والتَّعصُّب.

وبذلك يتبيَّن أن الرِّحلات العِلميَّة عاملٌ مهمٌ في توسيع المدارك، وتقويم السُّلوك والأفكار، والاستفادة من التجارب والأفكار الأخرى، وتوحيد الطَّاقات والجهود واستغلالها في الاتِّجاه الصَّحيح لخدمة الفرد والمجتمع.

ومن خلالِ استعراض تاريخ الرِّحلات وتطورها يتبيَّن أنَّ الرِّحلة جُزءٌ أصيلٌ من الثقافة الإسلامية، وإحدى أهمِّ مميزات الحضارة الإسلامية ومعالمها، وإن كانت الرِّحلة في أصلها أمر بشري مرتَبطٌ بظروف الناس وأحوالهم، إلا أنَّ الإسلامَ أضاف اليها بُعدًا دينيًّا وأخلاقيًّا، بل وجعلها أمرًا تعبُّديًا مرتبِطًا بالإخلاصِ وتصحيح النيَّة.

يظهرُ من البحث أنَّ المحدِّثين هم أكثرُ المداس العِلميَّة اهتمامًا بالرِّحلةِ في التاريخ الإسلامي، وباتت صِفةً من صِفاتهم، فالمحدَّث لا يكونُ إلا مُرتحِلًا في نظرهم، من أجلِ تحمُّل الرِّواية، واتِّصال الأسانيد، والنَّقد والتَّثبُ من صِحَّة الأحاديث سنَدًا ومَتنًا، ونيل شَرف عُلو الإسناد، الى غير ذلك من أهداف وغايات.

يُوصي الباحثُ باستمرار البَحث في هذه الظاهرة الحَضارية، والتَّعريف بجوانب أخرى من آثار الرِّحلات ونتائجها على الفرد والمجتمع، كنتائج وآثار الرِّحلات المالية، والاجتماعية، والدِّينية، والاخلاقيَّة والثقافية، الى غير ذلك، وتحديد الإيجابي منها أو السَّلبي، سيَّما وقد انتشرت في زماننا أنواع جديدة من الهِجرة والارتحال.

٦٧ الخطيب البغدادي، الرِّحلة في طلب الحديث، مقدمة المحقق، ٢٤-٢٧.

المصادر والمراجع

أَعراب، سعيد، *مع القاضي أبي بكر ابن العربي*. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٧.

البُخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي. الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، تح: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ١٤٢٢.

البُلقيني، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الدمشقي، *اللباب في علوم الكتاب*، *تح:* عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩/١٩٩٨.

آل بورنو، محمد صدقي بن أحمد، *الوجيز في إيضاحِ قواعد الفقه الكُلّيّة*. ط٤. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٦/ ١٩٩٦.

البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين. *مناقبُ الإمام الشافعي*. تح: السيد أحمد صقر. ط١. مصر: دار التراث،١٤١٦/ ٢٠١٥.

الجُوَيني إمام الحَرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف، *نِهايةُ المطلب في دِراية المذهب*، تح. عبد العظيم محمد الدِّيب، السعودية: دار المنهاج، ١٤٢٨/ ٢٠٠٧).

ابن القيم، شمس الدين أبو عبد الله. *زاد المعاد في هدي خير العباد*. تح: محمد الإصلاحي. بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١٩.

الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري، *المستدرك عل ى الصَّحيحين*، تح: مصطفى عبد القادر عطا، ط١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١١/ ١٩٩٠.

ابن حِبَّان، أبو حاتم محمد بن حبَّان البُستي، *(صحيح ابن حبان) المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقليها*، تح: محمد علي سُونمز، خالص أي دمير، ط١. ١٤٣٣/ ٢٠١٢.

الحموي، ياقوت. *معجم البلدان*. بيروت: دار صادر، (د.ت).

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي. *الرحلة في طلب الحديث*. تح: نور الدين عتر. ط١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥/ ١٩٧٥.

الخَطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي. *الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع*، تح: محمود الطحان. الرياض: دار المعارف.

ابن خلدون، عبد الرحمن. *تاريخ ابن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر*. تح: سُهيل زكَّار، ط١. بيروت: دار الفكر، ١٤٠١/ ١٩٨١.

الدقر، عبد الغني. *الإمام الشافعي*. دمشق: دار القلم، ١٩٩٦.

أبو زهرة، محمد، *الإمام الشافعي*، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٨.

السُّبكي، تاج الدين. *طبقات الشافعية الكبرى*. تح: محمود الطناجي وعبد الفتاح الحلو. مصر: دار هَجر، ١٤١٣هـ.

ابن سعد، محمد. *الطبقات الكبرى*. تح: علي محمد عمر. القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٠٠١.

سَرميني، محمد أنس، *القَطعي والظني بين أهل الرأي وأهل الحديث*، القاهرة، ط٢. بيروت: نَماء للبحوث والدِّراسات، ٢٠٢٣.

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، *تدريبُ الراوي شرح تقريب النواوي*، تح: حسن شلبي، ماهر محمد ثملاوي، ط١. بيروت: الرِّسالة ناشرون، ١٤٣٥/ ١٩٧٥.

الشَّافعي، محمد بن إدريس، *دِيوانُ الإمام الشَّافعي*، تح. اميل بَديع يعقوب. ط٣. بيروت: دار الكتاب العَربي، ١٤١٦/ ١٩٩٦.

الشَّيباني، محمد بن الحَسن، *الحجَّة على أهل المدينة*، تح: السيد مهدي حسن الكيلاني، ط٣. الهند: لجنة إحياء المعارف النَّعمانية بحيدر آباد. بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٤.

عياض، القاضي. *ترتيب المدارك وتقريب المسالك*. تح. محمد تاويت الطَّنجي وآخرون، وزارة الأوقاف، ط١. المغرب: مطبعة فضالة، ١٩٦٥.

كساس، صافية. "الرِّحلات العلمية من وإلى المغرب العربي ودورها في تنشيط الحركة العلمية والتعليمية بالمغرب العربي" *مجلة الممارسات اللغوية*، العدد ٨.

البَغوي، محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود، *معالم التنزيل في تفسير القرآن*، تح: محمد عبد الله النمر وعثمان جمعة ضميرية وسليمان مسلم الحرش، ط٤. الرياض: دار طيبة للنشر والتوزيع. ١٤١٧/١٩٩٧).

الكوثري، محمد زاهد. *بلوغ الأماني في سيرة محمد بن الحسن الشيباني*. القاهرة: المكتبة الأزهرية، (د.ت).

ابن عبد البَر، يوسف أبو عُمر، *جامعُ بيان العِلم وفضله*، تح: أبو الأشبال الزُّهيري، ط١. السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤١٤/ ١٩٩٤.

مالك بن أنس الأصبحي، *الموطأ برواية محمد بن الحسن الشَّيباني*، تح: عبد الوهاب عبد اللطيف، ط٢. بيروت: المكتبة العلمية، (د.ت).

المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، *موسوعة المفاهيم الاسلامية العامة*، القاهرة: وزارة الأوقاف المصرية، ١٤١٧/ ١٩٩٦.

منصور، خديجة طاهر. *العلماء المشارقة ببلاد الغرب الإسلامي ودورهم في الحركة الفكرية (١٤٠-٦٦٨هـ/ ٧٥٧-١٢٦٩م)* مجلة *العصور الجديدة*، المجلد ٨، العدد ١.

ابن منظور، جمال الدين محمد بن مُكرم، *لسانُ العَرب*، تح: اليازجي، وآخرون، ط٣. بيروت: دار صادر، ١٤١٤.

النَّدوي، علي أحمد. *محمد بن الحسن الشيباني*. دمشق: دار القلم، ١٩٩٤.

هند أحمد حَسن، *المسائل الفقهية التي خالف فيها محمد بن الحسن الشيباني الإمام أبو حنيفة في الجهاد والأيمان والنذور*، رسالة ماجستير. جامعة أم درمان الاسلامية كلية الشريعة والقانون، السودان: ١٤٢٩/ ٢٠٠٨.

هندي، صالح ذياب. *الرحلة في طلب العلم في الإسلام وتطبيقاتها التربوية العلمية. مجلة العلوم التربوية*، المجلد ٣٨، العدد١، ٢٠١١.

KAYNAKÇA

A'râb, Saîd. *Ma'a'l-Kâdî Ebû Bekir İbnü'l-Arabî*. Beyrut: Dâru'l-Garbi'l-İslâmî, 1987.

Āl Burnū, Muḥammed Ṣıdkī b. Aḥmed. *el-Vecīz fī īżāḥi ḳavāʿidi'l-fıḳhi'l-külliyye*. Beyrut: Müessesetü'r-Risāle, 4. Basım, 1416/1996.

Bağdâdî, el-Hatîb. *er-Rihle fî Talebi'l-Hadîs*. thk. Nûreddin Itr. Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1975.

Beġavī, Muḥyissünne Ebū Muḥammed el-Ḥüseyn b. Mesʿūd. *Meʿālimü't-tenzīl fī tefsīri'l-Ḳurʾān*. thk. Muḥammed ʿAbdullāh en-Nemr vd., Riyad: Dāru Ṭaybe, 4. Basım, 1417/1997.

Beyhakî, Ahmed b. el-Hüseyin. *Menâkıbü'ş-Şâfiî*. thk. es-Seyyid Ahmed Sakr. Mısır: Dâru't-Türâs, 1970.

Beyhaḳī, Ebū Bekr Aḥmed b. el-Ḥüseyn. *Menāḳıbu'l-İmām eş-Şāfiʿī*. thk. es-Seyyid Aḥmed Ṣaḳr. Mısır: Dāru't-Türāṣ, 1. Basım, 1416/2015.

Buḫārī, Muḥammed b. İsmāʿīl Ebū ʿAbdillāh el-Buḫārī el-Cuʿfī. *el-Cāmiʿu'l-müsnedü'ṣ-ṣaḥīḥu'l-muḫtaṣar min umūri Rasūli'llāh ṣallallāhu ʿaleyhi ve sellem ve sünenihī ve eyyāmih*. thk. Muḥammed Züheyr b. Nāṣır en-Nāṣır. Dāru Ṭavḳi'n-Necāt, 1422.

Bulḳīnī, Ebū Ḥafṣ Sirācüddīn ʿÖmer b. ʿAlī ed-Dımaşkī. *el-Lübāb fī ʿulūmi'l-kitāb*. thk. ʿĀdil Aḥmed ʿAbdülmevcūd - Alī Muḥammed Muʿavvaḍ. Beyrut: Dāru'l-Kütübi'l-ʿİlmiyye, 1419/1998.

Bünyamin Erul, *Sahabenin Sünnet Anlayışı*, Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları, 2021.

Cüveynī (İmāmü'l-Ḥaremeyn), Ebü'l-Meʿālī ʿAbdülmelik b. ʿAbdillāh b. Yūsuf. *Nihāyetü'l-maṭlab fī dirāyeti'l-meẕheb*. thk. ʿAbdülʿAẓīm Muḥammed ed-Dīb. Suûdî Arabistan: Dāru'l-Minhāc, 1428/2007.

Derveze, Muhammed İzzet. *et-Tefsîru'l-Hadîs*. Kahire: Dâru ihyâi'l-kütübi'l-Arabî, 1383.

Dıkr, Abdülganî. *el-İmâmü'ş-Şâfiî*. Dımaşk: Dâru'l-Kalem, 1996.

Ebū Zehra, Muḥammed, *el-İmāmü'ş-Şāfiʿī*, Ḳāhire: Dāru'l-Fikri'l-'Arabī, 1978.

el Meclisü'l-Âlâ li'ş-şüûni'l-İslâmiyye, *Mevsūʿatü'l-mefāhīmi'l-islāmiyye'l-ʿāmme*. Kahire: Vizāretü'l-Evḳāf el-Mışriyye, 1417/1996.

Ḥākim, Ebū ʿAbdillāh Muḥammed b. ʿAbdillāh en-Nīsābūrī. *el-Müstedrek ʿale'ṣ-ṣaḥīḥayn*. thk. Muṣṭafā ʿAbdülḳādir ʿAṭā.. Beyrut: Dāru'l-Kütübi'l-ʿİlmiyye, 1. Basım, 1411/1990.

Halit ÖZKAN, *Hicrî İlk İki Asırda Farklı Şehirlerde Amel Telakkisi Oluşumunda Sünnet Ve Hadisin Yeri*, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Doktora Tezi), İstanbul 2006.

Hamevî, Yâkūt. *Mu'cemü'l-Büldân*. Beyrut: Dâru Sâdır, ts.

Ḫaṭīb el-Baġdādī, Ebū Bekr Aḥmed b. ʿAlī. *el-Cāmiʿ li-aḫlāḳı'r-rāvī ve ādābi's-sāmiʿ*. thk. Maḥmūd eṭ-Ṭaḥḥān. Riyad: Dāru'l-Maʿārif.

Hendî, Sâlih Ziyâb. "er-Rihle fî Talebi'l-İlm fi'l-İslâm ve Tatbîkâtühe't-Terbeviyyetü'l-İlmiyye". *Mecelletü'l-Ulûmi't-Terbeviyye*, 38/1 (2011).

Hind Aḥmed Ḥasen. *el-Mesāʾilü'l-fıḳhiyye elletī ḫālefe fīhā Muḥammed b. el-Ḥasen eş-Şeybānī el-İmām Ebū Ḥanīfe fī'l-cihād ve'l-eymān ve'n-nüzūr*. Yüksek lisans tezi. Sudan: Cāmiʿatü Umm Dürmān el-İslāmiyye, Külliyyetü'ş-Şerīʿa ve'l-Ḳānūn, 1429/2008.

Houarı Touatı, *Ortaçağ'da İslam ve Seyahat Bir Âlim Uğraşının Tarihi ve Antropo*lojisi İstanbul: Yapı Kredi. Yayınları, 3. Basım, 2021.

İbn ʿAbdilberr, Yūsuf Ebū ʿÖmer. *Cāmiʿu beyāni'l-ʿilm ve faḍlih*. thk. Ebū'l-Eşbāl ez-Züheyrī. Suudi Arabistan: Dāru İbn el-Cevzī, 1. Basım, 1414/1994.

İbn Haldûn, Abdurrahman. *Târîhu İbn Haldûn*. Beyrut: Dâru'l-Fikr, ts.

İbn Ḥibbān, Ebū Ḥātim Muḥammed b. Ḥibbān el-Büstī. *Ṣaḥīḥu İbn Ḥibbān: el-Müsnedü'ṣ-ṣaḥīḥ ʿalā't-taḳāsīm ve'l-envāʿ min ġayri vücūdi ḳaṭʿ fī senedihā ve lā ṣübūti cerḥ fī nāḳilihā*. thk. Muḥammed ʿAlī Sönmez - Ḫāliṣ Aydemir. 1. Basım, 1433/2012.

İbn Kayyim, el-Cevziyye. *Zâdü'l-Me'âd fî Hedyi Hayri'l-İbâd*. thk. Muhammed el-İslâhî. Beyrut: Dâru İbn Hazm, 2019.

İbn Manẓūr, Cemāluddīn Muḥammed b. Mükerrem. *Lisānu'l-ʿArab*. thk. el-Yāzecī vd., Beyrut: Dāru Ṣādır, 3. Basım,1414.

İbn Sa'd, Muhammed. *et-Tabakātü'l-Kübrâ*. thk. Ali Muhammed Ömer. Kahire: Mektebetü'l-Hancî, 2001.

ʿİyāḍ, el-Ḳāḍī. *Tertību'l-medārik ve taḳrību'l-mesālik*. thk. Muḥammed Tāvit eṭ-Ṭanji vd., Fas: Maṭbaʿatü Feḍāle, 1. Basım,1965.

Keleş, Nevzat. "Ortaçağ İslâm Dünyasında İlmî Seyahatler." *Tarih Dergisi - Turkish Journal of History*, 73 (2021).

Kessâs, Sâfiye. "er-Rihlâtü'l-İlmiyye min ve ile'l-Mağribi'l-Arabî ve Devruhâ fî Tenşîti'l-Hareketi'l-İlmiyye". *Mecelletü'l-Memârisâti'l-Lüğaviyye*, sy. 8.

Kevserî, Muhammed Zâhid. *Bulûğu'l-Emânî fî Sîreti Muhammed b. el-Hasan eş-Şeybânî*. Kahire: el-Mektebetü'l-Ezheriyye, ts.

Mālik b. Enes el-Aṣbaḥī. *el-Muvaṭṭaʾ (rivāyetü Muḥammed b. el-Ḥasen eş-Şeybānī)*. thk. ʿAbdülvehhāb ʿAbdüllatīf. Beyrut: el-Mektebetü'l-ʿİlmiyye, 2. Basım, ts.

Mansûr, Hadîce Tâhir. "el-Ulemâü'l-Meşârika bi-Bilâdi'l-Mağribi'l-İslâmî ve Devruhüm fi'l-Hareketi'l-Fikriyye". *Mecelletü'l-Usûri'l-Cedîde*, 8/1.

Mehmet AKBAŞ, "Hz.Ömer Dönemindeki Fetihlerin Ardından Gerçekleştirilen Tebliğ Faaliyetleri (Irak-Suriye-Cezire-Mısır", *F.Ü. İlahiyat Fakültesi Dergisi* 16:2 (2011).

Nedvî, Ali Ahmed. *Muhammed b. el-Hasan eş-Şeybânî*. Dımaşk: Dâru'l-Kalem, 1994.

Sermīnī, Muḥammed Enes, *el-Ḳaṭʿī ve'ẓ-Ẓannī beyne Ehli'r-re'y ve Ehli'l-ḥadīs*, , Ḳāhire-Beyrūt: Nemā'lil-Buḥūs ve'd-Dirāsāt, 2. Basım, 2023.

Seyfullah Kara, *Büyük Selçuklular ve Mezheb Kavgaları*, İstanbul: Endülüs Yayınları, 2018.

Sübkî, Tâcüddîn. *Tabakātü'ş-Şâfiıyyeti'l-Kübrâ*. thk. Mahmûd et-Tanâhî - Abdülfettâh el-Hulv. Mısır: Dâru Hecer, 1413.

Süyūṭī, Celāluddīn ʿAbdurraḥmān b. Ebī Bekr. *Tedrību'r-rāvī şerḥu Taḳrībi'n-Nevevī*. thk. Ḥasan Şelebī - Māhir Muḥammed Şimlāvī. Beyrut: er-Risāle Nāşirūn, 1 Basım, 1435/1975..

Şāfiʿī, Muḥammed b. İdrīs. *Dīvānu'l-İmām eş-Şāfiʿī*. thk. Emīl Bedīʿ Yaʿḳūb. Beyrut: Dāru'l-Kitābi'l-ʿArabī, 3. Basım, 1416/1996.

Şeybānī, Muḥammed b. el-Ḥasen. *el-Ḥücce ʿalā ehli'l-Medīne*. thk. es-Seyyid Mehdī Ḥasan el-Keylānī. Hindistan: Lecnetü İḥyāʾi'l-Meʿārifi'n-Nuʿmāniyye (Haydarābād); Beyrut: ʿĀlemü'l-Kütüb, 3. Basım, 1404.

Yücel, Ahmed. *Hadis Tarihi*. İstanbul: M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 2026.