

Kafkas Üniversitesi Bilimsel Etkinlik; Sempozyum

Caucasus University Scientific Activity; Symposium

Serpil TÜRKMEN*

Kafkas Üniversitesi, Türk Halkbilimi Araştırma ve Uygulama Merkezince 26 Mart 2012 tarihinde “Aşık Şenlik” konulu bir sempozyum gerçekleştirildi. Azerbaycan, Nahçıvan, Gürcistan ve Türkiye’den katılımcıların bulunduğu sempozyumda XIX. yüzyılın ikinci yarısı ve XX. yüzyılın ilk çeyreğinde yaşamını sürdüren Aşık Şenlik’in sanatı ve hayata bakışı işlendi.

Azerbaycan folklor çalışmalarında aşık edebiyatının Türkiye’ye nazaran çok daha yoğun olması nedeniyle bölge ülkelerden ve Türkiye’den gelen Azerbaycan vatandaşı akademisyen ve araştırmacıların yoğunluğu dikkat çekti.

Kuzeydoğu Anadolu Bölgesi ile Kafkas Coğrafyasında ismi bir ermiş niteliği taşıyan Aşık Şenlik’in Osmanlı Rus savaşı sırasındaki tutumuna yönelik bildirimlerin büyük bir ilgi gördüğü sempozyumda, Türkiye’de geçmiş yıllarda konuya ilişkin yapılan çalışmalarda eksiklikler tamamlanmaya çalışıldı. Özellikle Aşık Şenlik’e ait olmadığı belirtilen bazı şiirlerin aşığın şiir dünyasına zarar verdiği yönündeki tartışmalar sempozyumda ön plana çıktı.

2013 yılının Aşık Şenlik’in ölümünün yüzüncü yılı olması münasebetiyle gelecek yıl daha geniş kapsamlı ve Aşık Şenlik’le birlikte aşık edebiyatının dünü, bugünü ve geleceğine ait bir sempozyum gerçekleştirilmesi temennisiyle sona erdi.

* KAÜ TDE Öğrencisi