



(2018) Cilt 3, Sayı 2, s. 1-16

## Türkçe Öğretmeni Adaylarının Öğretmen Kavramına İlişkin Metaforik Algıları<sup>1</sup>

Bünyamin Sarıkaya<sup>2</sup>

### Özet

Bu çalışmanın amacı Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına ilişkin oluşturdukları metaforları toplamak ve toplanan metaforları sınıflandırarak Türkçe öğretmeni adaylarının algılama biçimlerini ortaya koymaktır. Bu çalışmayla aslında öğretmen adaylarının kendilerine yönelik bakış açılarının da tespit edilmesi amaçlanmaktadır. Araştırmanın katılımcılarını Muş Alparslan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Öğretmenliği programı 1., 2., 3. ve 4. sınıflarında öğrenim gören 158 Türkçe öğretmen adayı oluşturmaktadır. Araştırmada, öğretmen adaylarının öğretmen kavramına ilişkin sahip oldukları metaforlar nelerdir? Bu metaforlar ortak özellikleri bakımından hangi kavramsal kategoriler altında toplanabilir? sorularına cevap aranmıştır. Araştırma verilerinin toplanması için katılımcıların her birinden “*Öğretmen .....* gibidir, çünkü .....” ifadesini içeren formu tamamlamaları istenmiştir. Çalışmada veriler, nitel araştırmaya dayalı olarak içerik analizi ile değerlendirilmiştir. Analiz sonucunda belirlenen metaforlar ile bunlara bağlı oluşturulan kategorilerin doğruluğunun ölçülebilmesi amacıyla metafor ve kategori listeleri çalışma alanında uzman 5 öğretim üyesi ile paylaşılmıştır. Uzman görüşleri sonrasında, örtüşmeyen metaforlar üzerinde tartışılarak çalışmada kullanılan metafor ve kategorilere son şekli verilmiştir. Çalışma kapsamında Türkçe öğretmeni adayları öğretmen kavramına ilişkin toplam 81 farklı metafor üretmiştir. Ortaya koyulan metaforların büyük çoğunluğu olumlu özellik taşımaktadır. Katılımcılar tarafından sıklıkla ifade edilmiş ilk 5 metafor sırasıyla; anne (18), Güneş (16), baba (8), pusula (7), ve su (6) kavramları olmuştur. Araştırma bulgularına göre Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına yönelik algılarının olumlu olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

### Anahtar Kelimeler

Türkçe Öğretmeni Adayı  
Metafor  
Algı  
Öğretmen

### Makale Hakkında

Gönderim Tarihi: 02/11/2018  
Kabul Tarihi: 17/11/2018  
Elektronik Yayın Tarihi: 24/12/2018

DOI:

<sup>1</sup>Bu çalışma, 3-5 Mayıs 2018 tarihlerinde Muş Alparslan Üniversitesinde düzenlenen “Uluslararası STEM ve Eğitim Bilimleri Kongresinde sözlü bildiri olarak sunulmuştur.

<sup>2</sup> Dr. Öğr. Üyesi, Muş Alparslan Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, b.sarikaya@alparslan.edu.tr

# Prospective Turkish Teachers' Metaphorical Perceptions Of The Concept "Teacher"

## Abstract

This study aims to gather the metaphors created by prospective Turkish teachers regarding the concept teacher and to reveal their ways of perception by categorizing those metaphors. Indeed, it is also aimed to figure out their perspectives on themselves. The participants of the study are 158 prospective Turkish teachers studying at the first, second, third and last classes of Mus Alparslan University Faculty of Education, Department of Turkish Education.

Answers were sought to questions like what are the prospective teachers' metaphors regarding the concept teacher, under which conceptual categories can these metaphors meet due to their joint features. In order to collect data, each participant was asked to fill in the form with the statement "The teacher is like... ..because..... .." "The data collected were analyzed by content analysis as based on qualitative research. For the purpose of measuring the accuracy of the metaphors determined after the analysis and of the categories formed according to those metaphors, the metaphor and category lists were shared with five lecturers specialized in their fields. Having taken experts' opinions, the metaphors not matching were discussed and the metaphors and categories used were put into final form. Within the scope of the study, the prospective teachers created 81 different metaphors regarding the concept teacher. Most of them had positive connotations. The first 5 metaphors frequently mentioned by the participants were the concepts mother (18), father (8), compass (7) and water (6), respectively. According to the findings it can be concluded that the prospective teachers' perceptions of the concept are positive.

## Keywords

Prospective Turkish teacher  
metaphor  
perception  
teacher

## About Article

Sending Date: 02/11/2018  
Acceptance Date: 17/11/2018  
Electronic Issue Date: 24/12/2018

DOI:

## GİRİŞ

Eğitim sistemlerinin temel amacı, bağlı oldukları ülkelerin genel yapısına ve felsefesine uygun olacak bireyleri yetiştirmek; bu sayede ülke gelişimini desteklemektir. Söz konusu hedefe ulaşabilmede pek çok paydaş ve bileşene rol düştüğü bilinen bir gerçek olmakla birlikte; bu rol dağılımında öğretmenlerin eğitim sistemlerine olan katkılarının ve kritik önem taşıyan statülerinin altının çizilmesi gerekmektedir (Koç, 2014: 47). Bu bağlamda öğretmenlerin yetiştirilme tarzları ve mesleklerini sevmeleri önemli olan hususlardandır. Son yıllarda öğretmenlerin mesleklerini nasıl algıladıklarını, meslekleri hakkında ne düşündüklerini belirleyen önemli konulardan biri de metafor kavramıyla yapılan çalışmalardır.

Metafor sözcüğü kavramsal olarak eğretilme, benzetme, istiare, mecaz anlamlarını içerse de alanyazında farklı şekillerde tanımlanmıştır. Morgan (1998), metafor sözcüğünü, “bir düşünce ve görme biçimi” olarak tanımlarken Pipen (2001) aynı kavramı koordinasyon ve düzenin somut ifadesi olarak nitelendirir. Metaforlar eğitimsel fenomendeki algılarımızı zenginleştirmek için başvurulan teorik düşünmenin yaratıcı ürünleri (Sticht, 1993) olarak kabul edilir. Metaforlar sayesinde birbirinden tamamen farklıymış gibi görünen varlıklar arasındaki benzerliklerin farkına varılabilir (Martínez, Saulea ve Huber, 2001’den akt. Başkan: 2018: 300). Bullough’a (1991: 43-51) göre de metafor; bireylerin öğretme, öğretmenlik ve okuldaki rollerini algılamada işlevi olan bir yöntemdir.

Metaforlarla ilgili bilimsel çalışmaların kaynağına bakıldığında bu çalışmaların Aristo’ya kadar uzadığı ifade edilse de metaforun 18. yüzyılda özellikle dil ve düşünce alanlarında değerlendirildiği ifade edilmektedir (McGlone, 2007: 110). Öte yandan metaforun bilişsellik ve iletişimle ilgisi üzerinde de son yıllarda çalışmalar yapılmaktadır (Danesi ve Perron, 1999: 161).

Metaforu sadece dil veya iletişim sorunu olarak görmek yetersizdir. Lakoff ve Johnson (2005: 28), metaforun sadece bir dil sorunu olmadığını; insanın düşünce sürecinin de çoğu zaman metaforik olduğunu belirtir. Modell (2009: 6-11) de benzer biçimde metaforun düşünce, bilgi ve duygu arasında bir görevi olduğunu belirtir. Bu açıdan metaforun bir köprü görevi gördüğünü aktarır.

Dickmeyer (1989) metaforların deneyimler aracılığıyla bilinmeyenlerin açıklanmasına ve karışık düşüncelerin sade bir yolla aktarılmasında yardımcı olduğunu belirtir. Böylece karmaşık değişkenlerin önemli özelliklerini basitçe tanımlamak için yardımcı olmakta ve bütün öyküyü tek bir imaj ile ortaya koymaktadır.

Metafor kavramı son yıllarda eğitim-öğretim alanında da yapılan çalışmalarda sıkça kullanılmaktadır. Öğretmen ve öğretmen adaylarının kendilerini nasıl algıladıklarına ve kendilerini tanımlarına yardımcı olmaktadır (Ben-Peretz, Mendelson ve Kron, 2003: 285-286; Leavy, McSorleyve Bote, 2007: 1217-1233). Öğretmenlerin yetiştirilmesinde metaforlar, öğretim uygulamalarını yönlendirmede ve öğretmen adaylarının eğitim anlayışındaki yerini tespit etmede bir araç işlevi görebilmektedir (Vadeboncoeur ve Torres, 2003: 88).

Koç (2014) sınıf öğretmeni adaylarının öğretmen ve öğretmenlik mesleği kavramlarına ilişkin metaforik algılarını araştırdığı çalışmasında metaforların belli başlı özelliklerinden dolayı son yıllarda araştırmalarda çok fazla tercih edildiğini ifade etmektedir ve metaforların bu özelliklerini aşağıdaki gibi sıralamıştır:

- Metaforlar; yürütülen çalışmaları tekdüze ve sıkıcı bir yapıdan kurtarmakta; alışlagelmiş tekniklerin dışında yeni bir alternatif oluşturmaktadır.
- Metaforlar; yaratıcı düşünmeyi destekleyen, farklı bakış açılarını ortaya koyma imkânı sunan, belli başlı sınırlar çerçevesinde değil tamamen bireylerin düşünce sistemine göre ilerleyen özgürlükçü bir çalışma ortamı sağlamaktadır.
- Metaforlar; çalışmaların içerik olarak derinlik kazanmasının yanı sıra işleyişin de pratikleşmesine katkı sağlamaktadır. Onlarca maddenin yer aldığı anket çalışmalarına kıyasla katılımcıların bu tarz sorulara daha içten cevaplar verdiği görülmektedir.

- Metaforlar; bireylerin kendilerini birden fazla sözcük ile dahi eksik ifade edebilecekleri pek çok durumda, düşünceleri net bir şekilde tek bir sözcük ile çok daha kısa bir zaman zarfı içerisinde ortaya koyabilmelerine imkân sunmaktadır.
- Metaforlar; belirlenen kavramın farklı kavramlara benzetilmesi sonucunda bağ kurma, karşılaştırma yapılmasını sağlamaktadır.
- Metaforlar; araştırmacıların bilinen ya da tahmin edilen gerçeklerin ötesinde görülmeyeni görmelerini, detayları fark etmelerini ve ayrıca yeni araştırma sorularının ortaya çıkmasını sağlamaktadır.
- Metaforlar; araştırmacılar tarafından belirlenmesi güç olan soyut tutumların saptanabilmesine ve duyuşsal alana ait verilerin elde edilebilmesine katkı sağlamaktadır.
- Metaforlar; ortaya çıkan başlıklar sayesinde üzerinde çalışılan kavram ile ilgili genel bir resim çizilmesini ve buna göre eksik ya da yanlış parçanın belirlenmesini sağlamaktadır.

### **Araştırmanın Amacı**

Bu araştırmanın amacı Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına ilişkin algılarının belirlenmesidir. Bu bağlamda aşağıdaki sorulara yanıt aranmıştır:

1. Türkçe öğretmeni adaylarının “öğretmen” kavramına ilişkin belirledikleri metaforlar nelerdir?
2. Bu metaforlar ortak özellikleri bakımından hangi kavramsal kategoriler altında toplanabilir?

### **YÖNTEM**

Bu bölümde araştırmanın deseni, çalışma grubu, veri toplama aracı, verilerin toplanması ve verilerin analizi alt başlıklarına yer verilmiştir.

### **Araştırmanın Deseni**

Bu araştırmada nitel araştırma yöntemine uygun desenlerden olgu bilim (fenomenoloji) kullanılmıştır. Bu tür araştırmalarda bireylerin farkında olduğu ancak ayrıntılı bir şekilde sahip olunmayan olgulara dikkat çekilmektedir (Yıldırım ve Şimşek, 2011). Olgu bilim bilginin öznelliğine vurgu yapar ve başat olduğuna inanır (Balci, 2011).

Bu doğrultuda araştırma sürecinde üzerine odaklanılan olgunun metafor yardımı ile nasıl kavramsallaştırıldığı üzerinde durulmuştur. Araştırmanın çalışma grubunu amaçlı örneklem yolu ile seçilmiş, Muş Alparslan Üniversitesinde Türkçe öğretmenliği alanında öğrenimine devam eden 158 katılımcı oluşturmaktadır.

### **Çalışma Grubu**

Araştırmanın çalışma grubunu 2017-2018 eğitim - öğretim yılının bahar yarıyılında Muş Alparslan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü'nde öğrenim gören toplam 158 öğretmen adayı oluşturmaktadır. Çalışma grubunun oluşturulmasında nitel araştırma yaklaşımına uygun amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örneklemeden yararlanılmıştır (Yıldırım ve Şimşek, 2011).

**Tablo 1 Katılımcılara İlişkin Sayısal Veriler**

1. sınıf		2. sınıf		3. sınıf		4. sınıf		Toplam	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
31	19,62	40	25,31	49	31,01	38	24,05	158	100

### Veri Toplama Aracı ve Verilerin Toplanması

Araştırmanın başlangıcında, her sınıf seviyesindeki öğrencilere metafor konusunda bilgi ve örnekler verilmiştir. Ardından Türkçe öğretmeni adaylarından, “öğretmen” kavramına ilişkin metafor oluşturmaları istenmiştir. Araştırmaya katılan Türkçe öğretmeni adaylarının “öğretmen” kavramına ilişkin algılarını ortaya çıkarmak için onlara “Öğretmen ... gibidir; çünkü ...” ya da “Öğretmen ...benzer; çünkü ...” biçiminde tümceler verilmiştir. Öğrencilerden bu tümceleri kendi algılama biçimlerine bağlı olarak tamamlamaları istenmiştir.

Araştırma verilerinin toplanması için katılımcıların her birinden “Öğretmen ..... gibidir, çünkü .....” ifadesini içeren formu tamamlamaları istenmiştir.

### Verilerin Analizi

Çalışmada veriler, nitel araştırmaya dayalı olarak içerik analizi ile değerlendirilmiştir. İçerik analizinde temelde yapılan işlem, birbirine benzeyen verileri belirli kavramlar ve temalar çerçevesinde bir araya getirmek ve bunları okuyucunun anlayabileceği bir biçimde organize ederek yorumlamaktır (Yıldırım ve Şimşek, 2006).

Bu çalışmada veriler, nitel araştırmaya dayalı olarak içerik analizi ile değerlendirilmiştir. Başlangıçta 158 Türkçe öğretmeni adayı üzerinden toplanan veriler iki araştırmacı tarafından okunmuştur. Okuma sırasında metaforun mantığına uymayan veriler kapsam dışı tutulmuştur. Veriler kategorize edilmeden önce alanyazında geçen çalışmalar da göz önünde bulundurulmuştur. Bu çerçevede alanyazındaki çalışmalar ışığında (Saban, 2004; Çelikten, 2006; Yıldırım ve Şimşek, 2006; Saban, Koçbeker ve Saban, 2006; Cerit, 2008; Saban, 2009; Aydın ve Pehlivan, 2010; Koç, 2014) 9 öğretmen kategorisi oluşturulmuştur.

Analiz sonucunda belirlenen metaforlar ile bunlara bağlı oluşturulan kategorilerin doğruluğunun belirlenebilmesi amacıyla metafor ve kategori listeleri araştırmacı dışında çalışma alanında uzman 5 öğretim üyesi ile paylaşılmıştır. Uzman görüşleri sonrasında, örtüşmeyen metaforlar üzerinde tartışılarak çalışmada kullanılan metafor ve kategorilere son şekli verilmiştir.

Veriler; *metafor*, *kategori*, *frekans*, ve *gerekeçe* başlıklarının yer aldığı bir tabloda toplanmıştır. Araştırmacı dışında alanlarında 5 uzmanın katılımıyla % 80 ve üzeri anlaşma sağlanan maddelerin bulgular kısmında yer almasına karar verilmiştir. Yukarıda bahsi geçen tablonun, uzmanların madde üstündeki anlaşma oranları da yer alacak şekilde çalışmaya ek olarak sunulması hususunda fikir birliğine varılmıştır (Ek 1).

## BULGULAR

Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına yüklemiş oldukları metaforlar aşağıdaki tabloda verilmiştir.

**Tablo 2.** *Türkçe Öğretmeni Adaylarının Öğretmen Kavramına Yüklemiş Oldukları Metaforlar*

Kategoriler	Metaforlar	Frekans
<b>Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen</b>	Uzay gemisi, Ayaklı kitap, Derya, Evren, Google (2), Güneş (16), Kitap (3), Lamba, Mevsim, Mürekkep, Okyanus, Açılmayan kutu	30
<b>Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen</b>	Uçurum kenarındaki dal, Alacakaranlıktaki fecir, Çınar ağacı, Çilek, Dağcı, Dilek ağacı, Ekmek, Gökyüzü(2), Kalem, Kuyumcu, Ağaç (2)	13
<b>Yol Gösterici Olarak Öğretmen</b>	Deniz feneri, Işık (4), Kılavuz (2), Yıldız (2), Kutup yıldızı, Rehber (5), Melek, Navigasyon, Pusula (7) Otobüs şoförü, Trafik ışıkları	26
<b>Fedakârlık örneği Olarak Öğretmen</b>	Yırtık bir kitap, Aile (3), Akarsu, Anne (18), Arkadaş, Bahçe duvarı, Hamal, Liman, Molekül, Ölüm, Ağabey (2)	31
<b>Yetiştirici ve geliştirici Olarak Öğretmen</b>	Yağmur (3), Ateş, Bahçıvan (4), El, Ev, Fırıncı, Heykeltıraş, Marangoz (3), Oyun hamuru, Terzi (2), Tohum (2), Ağacın gövdesi, Su (6)	27
<b>Lider Olarak Öğretmen</b>	Şoför, Çoban, Oyun kurucu, Baba (8)	11
<b>Kişisel gelişim kaynağı Olarak Öğretmen</b>	Kuş, Bedava wifi, Araç	3
<b>Tedavi edici ve iyileştirici Olarak Öğretmen</b>	-	-
<b>Diğer</b>	Vapur, Ayna (2), Çocuk, Doğru anahtar, Dünya, Göz, Hamur, Kâşif, Kolon, Saat, Sır küpü, Şamar oğlanı, Şarap, Tablo, Tükenmez kalem, Anahtar	17

Tablo 2’de görüldüğü gibi Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramını en fazla “*Bilgi Kaynağı*” “*Fedakarlık Örneği*” ve “*Yol Gösterici Olarak*” gördükleri anlaşılmaktadır.

Tablo 2 incelendiğinde Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına ilişkin toplam 81 farklı metafor ürettiği görülmektedir. Ortaya konulan metaforların büyük çoğunluğu olumlu özellik taşımaktadır. Bu da Türkçe öğretmeni adaylarının mesleklerine yönelik olumlu düşünceler içinde olduğunun bir göstergesi olarak yorumlanabilir. Katılımcılar tarafından sıklıkla ifade edilmiş olan ilk 5 metafor sırasıyla şu şekildedir: Anne (18), Güneş (16), Baba (8), Pusula (7), Su (6).

### 1. Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen

Bu kategoriye ait 12 farklı metafor bulunmaktadır. Bu durumda Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramını bir bilgi kaynağı olarak gördükleri anlaşılmaktadır. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

“*Öğretmen ayaklı kitap gibidir, çünkü bilgisini her yöne taşımaktadır.*” (Ö19)

“*Öğretmen güneş gibidir, çünkü bilgiyle insanı ısıtandır.*” (Ö28)

*“Öğretmen evren gibidir, çünkü kocaman bir dünyayı içinde barındırır.” (Ö101)*

*“Öğretmen google gibidir, çünkü bilmese de her şey hakkında bir fikri vardır.” (Ö44)*

*“Öğretmen mürekkep gibidir, çünkü boş beyinleri en iyi şekilde doldurur.” (Ö 34)*

## **2. Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen**

Bu kategoride toplam 11 farklı metafor yer almaktadır. Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmeni bir motivasyon kaynağı olarak görmeleri meslekleri açısından olumlu bir gösterge olarak yorumlanabilir. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen ekmek gibidir, çünkü o olmadan bir şeylere doymak zordur” (Ö2)*

*“Öğretmen gökyüzü gibidir, çünkü umudun ve sevginin rengidir.” (Ö5)*

*“Öğretmen ağaç gibidir, çünkü tomurcuk verdikçe dallanır, budaklanır.” (Ö17)*

*“Öğretmen çınar ağacı gibidir, çünkü o yeşerdikçe ona sığınanlara umut ışığı olur.” (Ö.29)*

## **3. Yol Gösterici Olarak Öğretmen**

Bu kategoriye ait olarak katılımcı öğretmen adayları 11 farklı metafor ortaya koymuştur. Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmeni yol gösterici olarak görmeleri ileride yapacakları meslekleri açısından kayda değer bir göstergedir. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen ışık gibidir, çünkü bugüne ve yarına aydınlık verir.” (Ö3)*

*“Öğretmen pusula gibidir, çünkü o yol göstericidir.” (Ö27)*

*“Öğretmen yıldız gibidir, çünkü karanlıklarda yolunu kaybetmiş kervanlara yol göstericidir.” (Ö88)*

*“Öğretmen rehber gibidir, çünkü gittiğim yolda bana yardımcı olur.” (Ö89)*

*“Öğretmen otobüs şoförü gibidir, çünkü yolcuları olan öğrencilerin doğru duraklarda inmelerine yardımcı olur.” (Ö32)*

## **4. Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen**

Öğretmen adayları bu kategoriye ilişkin 11 farklı metafor ortaya koymuştur. Bu durum Türkçe öğretmeni adaylarının, bir öğretmenin aynı zamanda fedakâr da olması gerektiği bilincinde olduklarını göstermektedir. Katılımcılardan alınmış olan yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen anne gibidir, çünkü çocuklara karşı hassas ve merhametlidir.” (Ö4)*

*“Öğretmen arkadaş gibidir, çünkü öğrencilerini dinler ve onlar için bir şeyler yapmayı çabalayandır.” (Ö8)*

*“Öğretmen hamal gibidir, çünkü yaptığının karşılığını hiçbir zaman alamaz.” (Ö113)*

*“Öğretmen liman gibidir, çünkü öğrenci yorulduğu zaman öğretmene sığınır.” (Ö29)*

*“Öğretmen yırtık bir kitap gibidir, çünkü elden ele dolaşıp insanlara zaman ayırır.” (Ö108)*

### 5. Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen

Katılımcı öğretmen adayları bu kategoriye ait 13 farklı metafor ortaya koymuştur. Türkçe öğretmeni adaylarının aynı zamanda en fazla farklı metafor ürettikleri kategoridir. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen ev gibidir, çünkü toplumu cehaletten alıp bilgi çatısı altında toplar.” (Ö1)*

*“Öğretmen su gibidir, çünkü ulaştığı ve geçtiği her kurak toprağı yeşertir.” (Ö118)*

*“Öğretmen bahçıvan gibidir, çünkü bahçesindeki öğrencilerle tek tek ilgilenip onların güzel bir şekilde büyümesini sağlar.” (Ö43)*

*“Öğretmen tohum gibidir, çünkü siz ne iseniz öğrencileriniz de büyüdüklerinde öyle olur.” (Ö92)*

*“Öğretmen el gibidir, çünkü öğrencilere verdiği bilgilerle onları şekillendirir.” (Ö146)*

### 6. Lider Olarak Öğretmen

Lider olarak öğretmen kategorisinde 4 farklı metafor yer almaktadır. İyi bir öğretmen aynı zamanda bir lider de olabilmelidir. Türkçe öğretmeni adaylarının bu kategoride az metafor ürettikleri söylenebilir. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen şoför gibidir, üzerindeki sorumlulukla herkesi olması gereken yere teslim etmelidir.” (Ö142)*

*“Öğretmen baba gibidir, otoriter yapısıyla öğrencilerini korur.” (Ö26)*

### 7. Kişisel Gelişim Kaynağı Olarak Öğretmen

Kişisel Gelişim Kaynağı olarak öğretmen kategorisinde 3 farklı metafor yer almaktadır. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen araç gibidir, nesilleri gelecekte taşıyarak geleceğe taşır.” (Ö140)*

*“Öğretmen bedava wifi gibidir, öğrenciler sürekli etraflarında gezer.” (Ö135)*

*“Öğretmen kuş gibidir, çünkü onların özgürlüğe kanat çırpmalarını sağlar.” (Ö91)*

### 8. Tedavi Edici ve İyileştirici Olarak Öğretmen

Uzman görüşleri doğrultusunda Türkçe öğretmeni adaylarının bu kategoriye ilişkin herhangi bir metafor ifade etmediği tespit edilmiştir.

### 9. Diğer

Bu kategoride öğretmen adayları 16 metafora yer vermiştir. Katılımcılardan alınmış yanıtlar şu şekilde örneklendirilebilir:

*“Öğretmen şarap gibidir, yıllandıkça tecrübe kazanır.” (Ö125)*

*“Öğretmen hamur gibidir, gerektiği yere ve durumu göre şekle girer.” (Ö12)*

*“Öğretmen dünya gibidir, çünkü o kendi etrafında döndükçe her şeyi içime alır.” (Ö98)*

*“Öğretmen çocuk gibidir, çünkü gerektiğinde ağlamasını da bilmelidir.” (Ö63)*



Bu kategoride yer alan metaforlar uzmanların üzerinde tam fikir birliğine varmadıkları ve herhangi bir kategoriye dahil edemedikleri ancak bir metafor cümlesi olarak kabul ettikleri tümceleri içermektedir.

### SONUÇ, TARTIŞMA VE ÖNERİLER

Metafor kavramıyla ilgili alanyazında çalışmalar yapılmıştır. Birçok araştırmacı (MacCormac, 1990: 9; Belth, 1993: 36; Bowman, 1996-1997: 1-2; Bozlk, 2002: 142-151) metaforun bireylerin düşünce yapılarını yansıttığını ifade eder. Bu yansıtma durumu ise sözlük anlamı dışına çıkılarak anlamamızı ve hayal etmemizi sağlar (Bessant, 2002: 92). Bu araştırmanın amacı Türkçe öğretmeni adaylarının “öğretmen” kavramına yönelik metaforik algılarını belirlemektir.

Çalışmada elde edilen bulgular ışığında Türkçe öğretmeni adaylarının toplam 81 farklı metafor ortaya koyduğu tespit edilmiştir. Bu metaforlar içerisinde anne (18), Güneş (16), baba (8), pusula (7), ve su (6) metaforları en fazla kullanılanlarıdır. Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına yüklemiş oldukları metaforların, bilgi kaynağı olarak öğretmen, fedakarlık örneği olarak öğretmen, kişisel gelişim kaynağı olarak öğretmen, lider olarak öğretmen, motivasyon kaynağı olarak öğretmen, tedavi edici ve iyileştirici olarak öğretmen, yetiştirici ve geliştirici olarak öğretmen ile yol gösterici olarak öğretmen olmak üzere 8 kategori başlığı altında toplanmıştır. Bu kategoriler alanyazında yapılmış çalışmalar ışığında oluşturulmuştur. Ancak uzmanların metafor olarak kabul ettiği ve herhangi bir kategoriye dahil etmede üzerinde tam olarak anlaşamadıkları cümleler ise “diğer” adı altında başka bir kategoriye dahil edilmiştir.

Türkçe öğretmeni adaylarının kategori olarak en fazla fedakarlık örneği olarak öğretmenlik ve bilgi kaynağı olarak öğretmenlik metafor oluşturduğu sonucuna ulaşılmıştır. Saban’ın (2006) ve Koç’un (2014) öğretmen adaylarıyla yaptıkları çalışmaların sonuçları incelendiğinde, bu çalışmalarda da benzer şekilde katılımcıların en fazla metaforu bilgi sağlayıcı olarak öğretmen kategorisinde ürettikleri bulgulanmıştır. Ekiz ve Koçyiğit’in (2013) sınıf öğretmenleri ile yürütmüş oldukları çalışma sonuçlarına göre bilgikaynağı olarak öğretmen kategorisi katılımcılarca en sık metafor ifade ettikleri kategori olmuştur. Bunların yanı sıra Aydın ve Pehlivan (2010), Cerit’in (2008) de yaptıkları çalışmalarda yine en fazla bilgi kaynağı olarak öğretmen kategorisinde öğretmen adaylarının en fazla metafor ürettiği görülmüştür. Türkçe öğretmeni adaylarının bilgi kaynağı olarak öğretmen kategorisinde en fazla yer verdikleri metafor güneş (16)’tir. Ekiz ve Koçyiğit’in (2013) sınıf öğretmenleri ile yürütmüş oldukları çalışma sonuçlarına göre, bilgi kaynağı olarak öğretmen kategorisinde güneş metaforu en fazla kullanılan kavramdır. Guerrero ve Villamil (2002) farklı mesleki tecrübeye sahip 22 öğretmenden kendi rollerini nasıl algıladıklarına ilişkin metafor üretmelerini istedikleri çalışmada öğretmenlerin bilgi aktarıcı olarak öğretmen kategorisinde en fazla yer verdikleri metaforlardan biri güneş olmuştur.

Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına yönelik fedakarlık örneği olarak öğretmen kategorisinde de ürettikleri metafor sayısı son derece fazladır. Türkçe öğretmeni adaylarının bir öğretmenin fedakâr olması gerektiği yönündeki duyguya sahip olması da son derece olumlu bir göstergedir. Öğretmen adaylarının bu kategoride sıklıkla yer verdiği metafor anne (18) olmuştur. Koç’un (2014) da yapmış olduğu çalışmada öğretmen adaylarının bu kategoride en fazla yer verdikleri metafor annedir. Taşgın, İleritürk ve Köse’nin (2018) “Ortaokul Öğrencilerinin “Türkçe Dersi” ve “Türkçe Öğretmeni”ne İlişkin Metaforları” isimli çalışmada da sekizinci sınıf öğrencilerinin Türkçe öğretmenlerine yönelik

en fazla üretilen metaforun “anne” olduğu bulgulanmıştır. Hem ilkökul öğrencilerinin hem de öğretmen adaylarının böyle düşünmesi olumlu bir durumdur. Bir öğretmende bulunması gereken temel özelliklerden birinin fedakârlık olduğu anlaşılmaktadır.

Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına yönelik fazlasıyla metafor oluşturduğu bir diğer kategori yol gösterici olarak öğretmen kategorisi olmuştur. Öğretmen adaylarının bir öğretmende bulunması gereken temel özelliklerden birinin öğrencilerine ve topluma yol göstermek olduğu bilincinde oldukları görülmektedir. Özellikle de yapılandırmacı kurama bakıldığında da öğretmenin bir rehber olması gerektiği ifade edilmiştir. Türkçe öğretmeni adaylarının bu kategoride en fazla ürettikleri metaforlar; pusula (7), rehber (5) ve ışık (4) olmuştur. Saban, Koçbeker ve Saban’ın (2006) yaptıkları çalışmada da öğretmen adaylarının bu kategoride en fazla ürettikleri metaforlardan biri pusula olmuştur.

Türkçe öğretmeni adaylarının hiç metafor üretmediği kategori tedavi edici ve iyileştirici olarak öğretmen kategorisi olmuştur. Uzmanlardan alınan yorumlar ışığında bu kategoriye ait herhangi bir metafor üretilmediği bulgulanmıştır. Bu durum dikkat çekicidir. Zira bir öğretmen aynı zamanda öğrencilerini sorunlarını iyileştirme özelliğine de sahip olmalıdır. Saban, Koçbeker ve Saban’ın (2006) 1222 öğretmen adayı ile yaptıkları çalışmada da öğretmen adaylarının bu kategoride çok az metafor ürettiği sonucuna ulaşılmıştır.

Türkçe öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına yönelik son derece olumlu bir algı içerisinde oldukları görülmüştür. Ancak bir öğretmende bulunması gereken en temel özelliğin bilgi vermesi / aktarması olduğu yönündeki düşünceleri mesleğin özelliği bakımından da eksik bir düşüncedir. Öğretmenlerin en temel görevlerinden biri öğrenciye bilgi aktarma olsa da diğer önemli özellikleri de vardır. Öte yandan öğretmen adaylarının bu düşünce içinde olması da normal olarak görülebilir. Zira Taşgın, İleritürk ve Köse’nin (2018) “Ortaokul Öğrencilerinin “Türkçe Dersi” ve “Türkçe Öğretmeni”ne İlişkin Metaforları” isimli çalışmada sekizinci sınıf öğrencilerinin Türkçe öğretmenlerine yönelik en fazla metafor ürettikleri kategori bilgi sağlayıcı olarak Türkçe öğretmeni kategorisi olmuştur. Hem öğretmen adaylarındaki hem de öğrencilerdeki bu anlayışın eksik ve değiştirilmesi gereken bir anlayış olduğu ifade edilebilir. 2005 yılından itibaren ülkemizdeki okullarda yapılandırmacı yaklaşıma uygun eğitimin verilmeye çalışıldığı, öğretmen merkezli değil öğrenci merkezli eğitimin sürdürülmesi gerektiği ve öğretmenlerin rehber konumunda olması gerektiği düşünüldüğünde öğretmen kavramının bilgi veren kavram olarak görülmesi bu yaklaşımın tam istenilen seviyede olmadığına da bir göstergesidir.

Araştırmada ulaşılan bulgular bağlamında; öğretmen adaylarının öğretmeni bir bilgi aktaran olarak görmesinin değiştirilmesi gerektiği, ortaya konulan metaforlar sonucunda tespit edilen eksikliklerin giderilmesi önerilmektedir.

#### KAYNAKÇA

- Aydın, İ. S., Pehlivan, A. (2010). Türkçe öğretmeni adaylarının “öğretmen” ve “öğrenci” kavramlarına ilişkin kullandıkları metaforlar. *Turkish Studies*, 5(3), 818-842.
- Balcı, A. (2011). Sosyal bilimlerde araştırma yöntem, teknik ve ilkeler. Ankara: Pegem Akademi.

- Başkan, A. (2018). Türkçe öğretmeni adaylarının kelime bilgisi kavramına ilişkin algıları. *TurkishStudies*, 13(11), 297-316.
- Belth, M. (1993). *Metaphor and thinking*. Lanham, MA: University Press.
- Ben-Peretz, M.; Mendelson N. & Kron F. W. (2003). How teachers in differentiated educational context view their roles. *Teaching and Teacher Education*, 19: 277-290.
- Bessant, J. (2002). Dawkins' Higher education reforms and how metaphors work in policymaking. *Journal of Higher Education Policy and Management*, 24 (1): 87-99.
- Bozlk, M. (2002). The College Student as learner: insight gained through metaphor analysis. *College Student Journal*, 36 (1): 142-151.
- Bowman, M. (1996–1997). Metaphors we teach by: understanding ourselves as teachers and learners. *teaching excellence* 8. Ames, IA: Professional and Organizational Development Network in Higher Education, 3: 1-2.
- Bullough, R. V. (1991). Exploring personal teaching metaphors in preservice teacher education. *Journal of Teacher Education*, 42 (1): 43-51
- Cerit, Y. (2008). Öğretmen kavramı ile ilgili metaforlara ilişkin öğrenci, öğretmen ve yöneticilerin görüşleri. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 6 (4): 693-712.
- Çelikten, M. (2006). Kültür ve öğretmen metaforları. *Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 21 (2): 269-283.
- Danesı, M. & Perron, P. (1999). *Analyzing cultures: An Introduction and Handbook*. Bloomington: Indiana University Press.
- Dickmeyer, N. (1989). Metaphor, model and theory in education research. *Teachers College Record*, 91(2), 151-160.
- Ekiz, D. ve Koçyiğit, Z. (2013). Sınıf öğretmenlerinin öğretmen kavramına ilişkin metaforlarının belirlenmesi. *Kastamonu Eğitim Dergisi*, 21(2).
- Guerrero, M. C. M., & Villamil, O. S. (2002). Metaphorical conceptualizations of ESL teaching and learning. *Language Teaching Research*, 6 (2), 95-120.
- Koç, E. S. (2014). Sınıf öğretmeni adaylarının öğretmen ve öğretmenlik mesleği kavramlarına ilişkin metaforik algıları. *İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*. cilt. 15, sayı.1. s. 51-71.
- Lakoff, G., Johnson, M. (2005). *Metaforlar hayat anlam ve dil* (Çeviren: Gökhan Yavuz Demir). İstanbul: Paradigma Yayıncılık.
- Leav, M. A.; Mcorley A. F. & Bote A., L. (2007). An examination of what metaphor construction reveals about the evolution of preservice teachers' beliefs about teaching and learning. *Teaching and Teacher Education*, 23: 1217-1233.
- Maccormac, E. (1990). *A cognitive theory of metaphor*. Cambridge, MA: MIT Press.

- Mcglone, M. S. (2007). What is the explanatory value of a conceptual metaphor? *Language & Communication*, 27: 109–126.
- Modell, A. H. (2009). The metaphor - the bridge between feelings and knowledge. *Psychoanalytic Inquiry*, 29: 6-11.
- Morgan, G. (1998). Yönetim ve örgüt teorilerinde metafor. (Çev: G. Bulut). İstanbul: MESS Yayınları.
- Pipen, T. (2001). Metaphors and organizational identity in the Italian public services *Scandinavian Journal of Management*, 16, 391-409.
- Saban, A. (2004). Giriş düzeyindeki sınıf öğretmeni adaylarının öğretmen kavramına ilişkin ileri sürdükleri metaforlar. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 2 (2): 131-155.
- Saban, A., Koçbeker B. N., Saban A. (2006). An investigation of the concept of teacher among prospective teachers through metaphor analysis. *Educational Sciences: Theory & Practice*, 6 (2): 509-522.
- Saban, A. (2009). Öğretmen adaylarının öğrenci kavramına ilişkin sahip oldukları zihinsel imgeler. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 7 (2): 281-326.
- Sticht, T. G. (1993). Educational uses of metaphor, in A. Ortony (Ed.), *Metaphor and Thought*, (pp. 621-632), Cambridge: Cambridge University Press.
- Taşgın, A., İleritürk, D. ve Köse, E. (2018). Ortaokul öğrencilerinin “Türkçe dersi” ve “Türkçe öğretmeni”ne ilişkin metaforları. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 7(1), 397-410.
- Vadeboncoeur, J. A., & Torres M. N. (2003). Constructing and deconstructing teaching roles: a focus on generative metaphors and dichotomies. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education*, 24 (1): 87-103.
- Yıldırım, A., Şimşek H. (2006). Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri. Ankara: Seçkin Yayıncılık.

**EK 1. METAFORLARIN KODLANMASI**

SIRA	METAFOR	KATEGORİ	FREKANS	GEREKÇE	UZMANLARIN ANLAŞMA ORANLARI (%)
1	Ev	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Toplumu cehaletten alıp bilgi ve deneyimlerin çatısı altında toplar.	100
2	Ekmek	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	O olmadan bir şeye doymak zordur.	80
3	Işık	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	4	Bugün ve yarını aydınlatır.	100
4	Anne	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	18	Çocuklara karşı hassas ve merhametlidir.	100
5	Gökyüzü	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	2	Umudun, sevginin rengidir.	100
6	Arkadaş	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Yeri geldiğinde seni dinler ve bir şeyler yapmaya çalışır.	100
7	Kuş	Kişisel Gelişim Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Öğrencilerinin özgürlüklere kanat çırpmalarını sağlar.	80
8	Bahçıvan	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	4	Her öğrenciye emek verip onları fidanken ağaç yapar.	80
9	Rehber	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	5	Öğrencilere her şeyiyle yol gösterir.	100
10	Hamur	Diğer	1	Gerektiği yere ve duruma göre şekil alır.	80
11	Doğru anahtar	Diğer	1	Doğruyu bulur ve onu kullanma becerisine sahip olur	80
12	Açılmayan kutu	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Öğrenci, öğretmenden alacağı bilgiyi o kutuyu açarak elde eder.	100
13	Aile	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	3	Öğrencilerinin her zaman yanındadır.	80
14	Anahtar	Diğer	1	Her kapının kilidini açar	100
15	Ağacın gövdesi	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Binlerce yaprak sizin gövdenizde yeşerip büyür, sonra da bir bir dökülürler.	100
16	Ayaklı kitap	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Bilgisini her yere taşır ve bildiklerini aktarmakta zorlanmaz.	100
17	Yırtık bir kitap	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Elden ele dolaşır insanlarla iletişim kurmaya çalışır, zamanla yıpranır	100
18	Yağmur	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	3	Öğrencilerini bilgileriyle besler, hayatlarına canlılık katar.	100
19	Ağabey	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	2	Yeri geldiğinde sırdaş, yeri geldiğinde arkadaş olur.	100
20	Akarsu	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Öğrencilerine yardım etmede cömerttir.	100
21	Baba	Lider Olarak Öğretmen	8	Otoriter yapısıyla onları korur.	80
22	Pusulula	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	7	Öğrencileri yanlış yaptığında doğruyu gösterir.	100
23	Su	Yetiştirici ve Geliştirici	6	Ulaştığı ve geçtiği her kurak	80

		Olarak Öğretmen		toprağı yeşertir.	
24	Trafik ışıkları	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	1	Hem yol gösterir hem düzen sağlar.	100
25	Çilek	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Yetiştirilmesi, olgunlaşması zor ama olgunlaştığında etrafa en güzel tadı o verir	100
26	Şarap	Diğer	1	Yıllandıkça tecrübe kazanır.	100
27	Güneş	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	16	Doğduğu ve değdiği her yeri aydınlatır.	80
28	El	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Öğrencilere verdiği bilgilerle onları şekillendirir.	100
29	Marangoz	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	3	Öğrenciyi yonttukça ondaki cevheri ortaya çıkarır.	100
30	Bedava wifi	Kişisel Gelişim Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Öğrenciler sürekli etrafında gezinir.	100
31	Google	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	2	Bilmediğimizi onlara sorup öğreniriz.	100
32	Kılavuz	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	2	Onu takip edenler doğru yolu bulur ve yolunu şaşırılmaz.	100
33	Çocuk	Diğer	1	Gerektiğinde ağlamasını da bilmelidir	100
34	Derya	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Bildiği bilgilerin sınırı yoktur.	100
35	Lamba	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Girdiği karanlık ortamı aydınlatır.	100
36	Mevsim	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Sürekli değişim halindedir.	80
37	Molekül	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Kendini çökerterek yıldızların oluşmasını sağlar.	100
38	Kitap	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	3	Etrafına haz, estetik, bilgi, düzen saçar.	100
39	Yıldız	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	2	Yolunu yitirmiş nice kervanlara yol gösterir.	100
40	Hamal	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Yaptığının karşılığını hiçbir zaman alamaz.	100
41	Vapur	Diğer	1	Her zaman sığınılacak yerdir.	80
42	Ağaç	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	2	Tomurcuk verdikçe dallanır, budaklanır.	80
43	Navigasyon	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	1	Çocuğa hem eğitim hem de öğretim alanında yol göstericidir.	100
44	Bahçe duvarı	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Ne kadar sağlam inşa ederse içindeki çiçeklerini kötülöklere karşı o derece iyi korur.	100
45	Çınar ağacı	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Gölgesine sığınanlara motivasyon ışığı olur.	100
46	Mürekkep	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Sahip olduğu kâğıdı en iyi şekilde doldurur.	80
47	Otobüs şoförü	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	1	Yolcuları olan öğrencileri doğru durakta indirir.	100
48	Kutup yıldızı	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	1	Karanlıkta yönümüzü bulmaya yarım eder.	100
49	Tohum	Yetiştirici ve Geliştirici	2	Siz ne iseniz öğrencileriniz	100

		Olarak Öğretmen		de büyüdüklerinde öyle olur.	
50	Dünya	Diğer	1	O kendi etrafında döndükçe her şeyi içime alır.	100
51	Alacakaranlıktaki fecir	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Varlığıyla bizi tüm hapsolmuşluklarımızdan kurtarır.	80
52	Kuyumcu	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Taze ruhları işler.	100
53	Ayna	Diğer	2	Her zaman bizi yansıtır.	80
54	Uçurumun kenarındaki dal	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Öğrencilerini iyi bir hayata hazırlar, ayakta tutar.	80
55	Heykeltraş	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Büyük bir ustalık ve sabırla çalışarak bir şaheser ortaya koyar.	100
56	Şoför	Lider Olarak Öğretmen	1	Sıkılmadan sorumluluğunun farkında olup herkesi olması gereken yere teslim etmesini bilir.	80
57	Liman	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	Öğrenci yorulduğunda onları sahiplenip korur.	100
58	Araç	Kişisel Gelişim Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Nesilleri geçmişten geleceğe taşır.	80
59	Uzay gemisi	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Dar dünyalara sıkışmış bireyleri müthiş dünyalara götürür.	100
60	Ölüm	Fedakârlık Örneği Olarak Öğretmen	1	İnsanları yaşatmaya çalışırken kendisinin tükendiğini asla anlamaz.	100
61	Melek	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	1	Gideceğimiz yolda bize yardımcı olur	100
62	Kolon	Diğer	1	Olmazsa dünyanın dayanağı olmaz.	80
63	Ateş	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Öğrencilerini demir, cam gibi şekillendirir.	80
64	Evren	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Kocaman bir dünyayı içinde barındırır.	100
65	Tükenmez kalem	Diğer	1	Kâğıtta bıraktığı iz silinmez.	80
66	Terzi	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	2	Elindeki kumaşı işler, şekil verir.	100
67	Kalem	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Bütün hissettiklerimizi kâğıda dökmemize yardımcı olur.	80
68	Tablo	Diğer	1	Üzerindeki renk, desen ve dokunuşları işler.	80
69	Fırıncı	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Hamuruna kattığı malzeme kadar ürünü ortaya koyar.	100
70	Göz	Diğer	1	Görüş alanında olan talebenin ondan ne istediğini bilir.	100
71	Saat	Diğer	1	Akrep ve yelkovan gibi durmaksızın çalışır.	80
72	Oyun kurucu	Lider Olarak Öğretmen	1	Sınıfın bütün akışını,	100

				düzenini, ritmini yönetir.	
73	Sır küpü	Diğer	1	Öğrencilerinin bütün bilgilerini saklamasını bilir.	80
74	Kâşif	Diğer	1	Öğrencilerinin açılmamış, kayıp bilgilerini bulur.	80
75	Deniz feneri	Yol Gösterici Olarak Öğretmen	1	Öğrencilerinin yoluna ışık tutar.	100
76	Dilek ağacı	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Umutları ve dilekleri kendisine bağlıdır.	100
77	Çoban	Lider Olarak Öğretmen	1	Kurtlara kaptırmaması gereken sürüsüne sahip çıkar.	100
78	Dağcı	Motivasyon Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Zirveye ulaşmayı amaç edinmiştir.	100
79	Oyun hamuru	Yetiştirici ve Geliştirici Olarak Öğretmen	1	Öğrenciye göre şekil alır.	100
80	Şamar oğlanı	Diğer	1	Her zaman suçlanan, göze giremeyendir.	100
81	Okyanus	Bilgi Kaynağı Olarak Öğretmen	1	Her şeyi içerir.	100