

16. YÜZYILDA OSMANLI MUHASEBECİLERİNİN MATEMATİK ANLAYIŞINDAKİ GELİŞMELER: *MÜRŞİDÜ'L-MUHASİBİN ÖRNEĞİ*

Dr. Tuba Oğuz Ceyhan¹

ÖZ

Osmanlı muhasebe sisteminde maliye kâtipleri, devletin gelir-gider hesabından sorumlu olduklarından ötürü devlet teşkilatının en önemli aktörlerindedir. Hesap tekniklerinde oldukça yetkin oldukları bilinen bu kâtiplerden (muhasebecilerden) bazıları, matematiksel metotların devlet muhasebesi problemlerine uygulandığı muhasebe-matematik eserlerini telif etmişlerdir. Çalışmamızda incelenen Katip Alaeddin Yusuf'un *Mürşidü'l- Muhasibin* isimli eseri de bu durumun en iyi bilinen örneklerindedir. 16. asrın başlarına ait olan bu eser, o dönemdeki muhasebecilerin (kâtiplerin) matematikte ulaştıkları seviyeyi göstermesi bakımından önem taşımaktadır.

Çalışmamızda, Katip Alaeddin Yusuf'un muhasebe matematiğine katkılarını tespit etmek amacı ile *Mürşidü'l- Muhasibin* isimli eseri, genel olarak tanıtılmıştır ve içeriğinde dikkat çeken bazı konulardan alıntılar yapılarak, bunlar matematiksel olarak çözümlenmiştir. Ayrıca, *Mürşidü'l- Muhasibin*'i, klasik dönem Osmanlı muhasebe matematik eserlerinin ilki kabul edilen Hacı Atmaca'nın *Mecma'u'l-Kavâid*'den farklı ve daha yetkin kılan konular ve metotların üzerinde durulmuştur. Bu bağlamda, söz konusu eserde muhasebecilere gerekli olan konularla ne kadar ve nasıl ilgilenildiğine dair birtakım sorulara yanıtlar aranmış ve Osmanlı muhasebecilerinin ihtiyaçlarını karşılayan matematik kültürü analiz edilmeye çalışılmıştır.

Müellifin pratik ihtiyaçları önceleyen bir zümreye mensup olmasına rağmen, eserinde, tanımlara, kavramsal farklılıklara, terimlere ve işlemlerde en isabetli sonucu hedeflemeye özen gösterdiği tespit edilmiştir. Bununla beraber, *Mürşidü'l- Muhasibin*'de çok sayıda çözümlü problem yardımıyla, konular muhasebecilere en iyi şekilde kavratılmaya çalışılmıştır. Eserin çoğu zaman, ortaçağ İslam dünyası matematik geleneğini devam ettirdiği ve bu gelenek içerisinde muhasebecilere hitap ettiği belirlenmiştir. Sonuç olarak eser, hedef kitlesi muhasebeciler olmasına rağmen, Hacı Atmaca'nın temsil ettiği pratik ve aritmetiksel konulardan ibaret bir matematik anlayışını aşmakta ve teorik karakteri baskın bir eser olarak ön plana çıkmaktadır. Çalışmamız için söz konusu eserlerin elverişli ve güvenilir nüshaları seçilmiş ve elde edilen bilgiler, diğer kaynaklardakiler ile bütünleştirilerek değerlendirilmiştir.

¹ z.tuba.oguz@gmail.com

Anahtar Kelimeler: Osmanlı, muhasebe, matematik, Katip Alaeddin Yusuf, Mürşid el-Muhasibin.

Jel Kodu: C02, M41

THE DEVELOPMENTS OF OTTOMAN ACCOUNTING IN THE 16TH CENTURY IN MATHEMATICS: CASE OF *MURSHID EL-MUHASIBIN*

ABSTRACT

Ottoman bookkeepers are the most important actors of the state organization as they are responsible for the state's income-expense account. Bookkeepers who are known to be quite competent in accounting techniques have written some texts in which mathematical methods are applied to state accounting problems. One of the most well-known examples of this situation is the work examined in our study. The work named *Murshid el- Muhasibin* which is written by the Clerk Alaeddin Yusuf, belongs to the 16th century. This text is important because it shows the level of bookkeepers in that period reached in mathematics.

In our study, *Murshid el- Muhasibin* have introduced in order to determine the contributions of Clerk Alaeddin Yusuf to accounting mathematics. And quotations on some of the subjects that are remarkable in its content have been illustrated mathematically. Also, the features that make *Murshid el- Muhasibin* more superior and competent than Haji Atmaca's *Mecma el-Kavâid* which is the first text in Ottoman accounting mathematics, are emphasized. In this context, some questions regarding to how much topics and subjects which is necessary for bookkeepers are handled in the text, are tried to answer. So, the mathematical culture required by the Ottoman accountants has been analyzed.

Although the author belongs to the group that prioritizes practical needs, it has been found in his text that he cares about the definition, conceptual differences, terms and the most accurate result in mathematical operations. However, by means of a large number of solved problems in *Murshid el- Muhasibin* the subjects were ideally tried to be taught to the bookkeepers. It was determined that most of the time, *Murshid el- Muhasibin* continued the tradition of the medieval Islamic mathematics and it addressed the accountants within the framework of this tradition. As a result, although the target of the text is bookkeepers; the text exceeds a mathematical understanding consisting of practical and arithmetical subjects represented by Haji Atmaca and stands out as a theoretical mathematics. For our study, suitable and reliable copies of these texts have been preferred and findings have been evaluated by integrating with the other sources.

Key Words: Ottoman, accounting, mathematics, Clerk Alaeddin Yusuf, *Murshid el- Muhasibin*.

Jel Code: C02, M41

1. GİRİŞ

Kuruluş döneminde Osmanlı muhasebesinin, Farisî-İlhanlı etkisinde biçimlenen Anadolu Selçuklu dönemindeki birikime dayandığı bilinen bir husustur. Anadolu coğrafyasında yürürlükte olan malî idarenin Farisî etkiler taşıması ve sistemi yürütenlerin Farisî katipler olması, bu tarihi hususun somut örneklerindedir. (Bülbül, 2000: 155-156), Ayrıca *Risale-i Felekiyye* veya *Saadetname* gibi İlhanlılardan intikal eden eserler, muhasebeye dair başlıca kaynak eserlerindedir. (Güvemli, 2000, C.1: 222-223). Örgütsel yapısının temelleri Fatih'in *Kanunname-i Ali Osman*' (yaklaşık 1477) ında bulunan bu malî sistemin (Akgündüz, 1990: 311- 332.) işlevsel ve etkili biçimde yürümesi için gerekli olan diğer bir ayak ise muhasebe matematiği eserleridir. Muhasebe matematiği eserlerinde, Osmanlı muhasebesinin yararlandığı matematiksel teknikler merkeze alınmıştır. Bu alandaki kurucu metnin, Hacı Atmaca el-Katib'in 1494'te telif ettiği *Mecma'u'l-Kavâid fi Beyâni Müntehâbi'l- Fevâid*² olduğu düşünülmektedir. Böylece, Osmanlılardaki muhasebe matematiğinin devletin malî faaliyetlerine paralel olarak geliştiği söylenebilir. Ancak oldukça kısa bir süre içerisinde, muhasebecilere rehber olacak, onların matematik anlayışını geliştirecek bir başka eser daha, *Mürşidü'l- Muhasibin* isimli eser, kaleme alınmıştır. Katip Alaeddin Yusuf tarafından telif edilen *Mürşidü'l- Muhasibin* de muhasebecilerin ihtiyaç duyduğu matematiksel teknikleri, onlara azami derecede kavratmayı hedeflemektedir.

Çalışmamızda, 16. yüzyıla ait olan bu eser öncülüğünde, Osmanlı muhasebecilerinin gereksinimlerine cevap veren matematik kültürü analiz edilmeye çalışılmıştır. Bu bağlamda, öncelikle, eser içerik bakımından genel olarak tanıtılmıştır. Ardından, eserde dikkat çeken bazı konuların modern matematikteki temsilleri sunulmuştur. *Mürşidü'l- Muhasibin*'i, klasik dönem Osmanlı muhasebe matematik eserlerinin ilki kabul edilen Hacı Atmaca'nın *Mecma'u'l-Kavâid*'inden farklı ve üstün kılan hususlar da göz önüne alınarak, eser ile ilgili değerlendirme yapılmıştır.

2. KLASİK DÖNEM OSMANLI MUHASEBE MATEMATİK ESERLERİNE DAİR TARİHSEL ARKA PLAN

İşletme faaliyetlerine yönelik tekniklerin yanı sıra matematik konularından da beslenen muhasebe disiplinin öncülerinin aynı zamanda matematikçi olması beklenen bir husustur. Muhasebenin babası olarak kabul edilen Luca Pacioli'nin 1494'te yazdığı *Summa de Arithmetica, Geometrica, Proportioni et Proportionalita* isimli eseri hem muhasebe hem de matematik kitabı olarak tanınmaktadır (Güvemli, 2000: 29, 85, 87, 362). Ayrıca, Pacioli'nin

² Bu eser Türk Dili bakımından incelenmiştir. Bkz. Sezay Özçelik, *Muhyeddin Muhammed'in Mecma'u'l- Kavâ'id Adlı Eseri (Giriş - İnceleme - Metin - Sözlük)*, yayımlanmamış doktora tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, 2009.

takipçileri veyahut Simon Steven gibi meşhur isimler de muhasebeyi matematik ile ilişkilendirmiştir (Güvemli, 2000: 95, 356).

Osmanlılarda ise “muhasebe - matematik” eserleri olarak bilinen eserler, bazı matematik konularının devlet muhasebesi problemlerine uygulandığı eserler olarak kabul edilmektedir. Osmanlı muhasebe - matematik eserlerinin teknik içeriği, bir takım ayrıntılar haricinde, fazla değişiklik göstermez. Bu yüzden bir Osmanlı muhasebe matematik eserinin ele aldığı konular, farklı metinler göz önüne alınarak şu şekilde sıralanmıştır:

1. Divan rakamları
2. Hind rakamları ve ondalık konumlu sayı anlayışı, basamak fikri.
3. Pozitif tam sayılar hesabı (toplama, çıkarma, çarpma, bölme ve kök hesapları)
4. Pozitif rasyonel sayılar hesabı (toplama, çıkarma, çarpma, bölme ve kök hesapları)
5. Dirhem, zira, müd, kantar, miskal gibi ağırlık, uzunluk ve hacim ölçülerine dair küsurat hesapları
6. Gurema bölmesi
7. Orantılı dört sayı
8. Yanlış yolu ile çözüm
9. Misaha (Her eserde bulunmaz)
10. Cebir ve mukabele (Her eserde bulunmaz)
11. Çözümlü problemler (Fazlıoğlu, 2010: 176)

Osmanlı muhasebe matematiğinin kurucu metninin, Hacı Atmaca el-Katib’in 1494’te telif ettiği *Mecma’u’l-Kavâid fî Beyâni Müntehâbi’l- Fevâid*³ olduğu düşünülmektedir. Muhasebeciler için kaleme alınan bu eserin önsözünde, yazar muhasebe sınıfının Türkçe eser ihtiyaçlarını özellikle vurgulamıştır. Hacı Atmaca’nın bu eseri, kendisinden sonra gelen muhasebeciler tarafından da dikkate alınmış ve etkisini muhtelif diğer muhasebe-matematik eserlerinde göstermiştir (Fazlıoğlu 2010: 169-170).

³ Bu eser Türk Dili bakımından incelenmiştir. Bkz. Sezay Özçelik, *Muhyeddin Muhammed’in Mecma’u’l- Kavâ'id Adlı Eseri (Giriş - İnceleme - Metin - Sözlük)*, yayımlanmamış doktora tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, 2009.

Mecma'u'l-Kavâid, üç şık üzere hazırlanmıştır. Eserin⁴ ilk şikkının⁵ başlangıç fasıllarında Hint- Arap rakamları tanıtıldığı gibi, divan rakamları da sunulmuştur. Üçüncü fasılda toplama, dördüncü ve beşinci fasılda çarpma, altıncı fasılda iki kat alma, yedinci fasılda yarıya bölme, sekizinci fasılda çıkarma ve dokuzuncu fasılda bölme işlemi anlatılır. Tüm bu işlemlerin sağlamlasının izahı ise onunca fasılda bulunur. Ve yine bu şık, on birinci fasılda gurema taksimi ve on ikinci fasılda bir sayının üçte biri, dörtte biri vs. ve onda birinin nasıl alınacağı anlatılarak devam eder. Kesirlerin paydalarıyla ilgili karşılaşılan işlemler bu eserde de mevcut olup, eserin on üçüncü faslında işlenmiştir. On dördüncü fasılda “kısmetü'l-mevaris” olarak adlandırılan miras taksimi konusu yer alır. On beşinci fasılda orantılı dört sayı ve on altınca fasılda çift yanlış hesabı anlatılır.

Eserin ikinci şikki⁶ ise ölçü birimlerine tahsis edilmiştir. Bu şikkın ilk faslında miskalin küsûrâtı (as katları), ikinci faslında ise miskalin küsûratıyla yapılan çarpma işlemi anlatılır. Benzer şekilde; üç ve dördüncü fasıllarda dirhem as katları ve bunlarla yapılan çarpma işlemleri tanıtılır. Beşinci fasılda tam sayılı kesirlerle yapılan çarpma işlemi, altıncı fasılda tam sayılı kesirlerle yapılan bölme işlemi açıklanır. Yedinci ve sekizinci fasıllarda zira as katları ve bunlarla yapılan çarpma işlemleri, dokuzuncu ve onuncu fasıllarda müddün as katları ve bunlarla yapılan çarpma işlemleri, on bir ve on ikinci fasıllarda kantarın as katları ve bunlarla yapılan çarpma işlemleri, on üçüncü ve on dördüncü fasıllarda ipek lidresinin as katları ve bunlarla yapılan çarpma işlemleri izah edilir. On beşinci fasılda ipekten alınan vergiyle ilgili nasıl hesap yapıldığı irdelenir. On altıncı fasıl ise günümüzdeki basit kesirlerin toplanmasıyla ilgilidir.

Eserin üçüncü şikkında ise otuz iki tane çözümlü problem bulunmaktadır.⁷ Gümrük hesapları, mukataa hesapları, muamele-i şeriyye hesapları, çadır için gereken kumaş hesapları, vasiyet hesapları, hisseli tımar hesapları, işçi ücretleri, hız ve havuz problemleri bunlardan bazılarıdır.

Aritmetiğin pek çok alanını içermesi bakımından, muhasebecilerin istifadesinde eserin başarılı olduğu söylenebilir. Esere ait bilinen nüshaların çokluğu da bu durumu desteklemekte ve eserin yaygın kullanıldığını göstermektedir (İhsanoğlu, 1999: 30-31). Aslında bu kadar kapsamlı bir metnin sadece aritmetikten ibaret olması, bu eserin sınırlılıklarındandır. Fakat, divan rakam sisteminin mevcudiyeti, ölçü birimleri, gümrük ve mukataa hesapları gibi mali işlemlerde öne çıkan özellikler eserin muhasebeciler için iyi bir rehber olduğuna işaret eder. (Dosay, 2013: 421).

⁴ Köprülü nr. 341 nüshası esas alınarak incelenmiştir.

⁵ Varak no: 6b - 100b.

⁶ Varak no: 100b - 176b.

⁷ Varak no: 178a-241b.

3. ESER VE MÜELLİFİN TANITIMI

Mürşidü'l- Muhasibin'in müellifi Alaeddin Yusuf, hayatı hakkında hemen hemen hiç bilgi bulunmayan bir matematikçidir. Bu eserin nüshalarının birinde “Katib-i Divan-ı İbrahim Paşa” ilavesiyle müellifin ismi zikredildiğinden, Alaeddin Yusuf'un Kanuni'nin sadrazamı Maktul İbrahim Paşa'nın divanında çalıştığı düşünülmektedir. (İhsanoğlu, 1999: 46). Gerçekten de Hacı Ahmed Paşa nüshasında yazar, “Alaeddin Katibu Divanı İbrahim Paşa” olarak geçmektedir.

Mürşidü'l- Muhasibin, H. 916/M. 1511'de telif edilmiş olup, eserin müellif nüshası Berlin nr. 2398'de kayıtlıdır. Aynı zamanda Çorum nr. 3076'daki nesih stiliyle yazılmış yetmiş varaklı nüshası da H. 917/ M. 1512'de müellif tarafından ikinci kez istinsah edilmiştir (İhsanoğlu, 1999: 46). Bu bilgiler, Çorum nüshasından seçilen aşağıdaki ifadeler yardımı ile doğrulanabilir:

“Vallâhü a'lem bi's-savâb tamâm şod risaâle-i Mürşidü'l- Muhâsibîn ez-dest-i Katip Alâeddin ce'alellâhü teâlâ min zümreti'l-mü'minîn fi yevmi'd-dîn. Fî evâhîri şehri aharu'l-cemâzeyn; sene seb'a aşer ve tis'ami'e (917)”

Bunların haricinde Hacı Ahmed Paşa ve Yusuf Ağa koleksiyonlarında olmak üzere iki nüshası daha mevcuttur. Bunların kayıt numaraları ise sırasıyla, Hacı Ahmed Paşa 296 ve Yusuf Ağa 309/2'dir.

Çalışmamızda, daha güvenilir olabileceği düşüncesiyle, müellif tarafından ikinci kez istinsah edilen nüsha incelenmiştir.

3.1. Eserin İçeriği

İki ana bölüm ve bir sonuçtan oluşan bu kıymetli eser, Çorum nr. 3076 nüshasına göre aşağıdaki gibi tanıtılmıştır.

1. BÖLÜM: Hesabın temel konuları hakkındadır ve iki başlık altında incelenir.

1.1. Tam sayılarla ilgili hesaplar hakkındadır ve altı başlık altında incelenir.

1.1.1. Toplama işlemleri hakkındadır.⁸

1.1.2. Çıkarma işlemleri hakkındadır.⁹

1.1.3. Çapma işlemleri hakkındadır.¹⁰

1.1.4. Bölme işlemleri hakkındadır.¹¹

⁸ Varak no: 2a-3a.

⁹ Varak no: 3a-4b.

¹⁰ Varak no: 4b-11b.

¹¹ Varak no: 11b-14b.

1.1.5. Orantı ve çeşitleri hakkındadır.¹²

1.1.6. Kök alma işlemleri hakkındadır.¹³

1.2. Kesirli sayıların çeşitleri ve temel işlemleri hakkındadır. On iki başlık altında incelenir.¹⁴

1.2.1. Kesirli sayıların çeşitleri ve temel işlemleri hakkındadır.¹⁵

1.2.2. Sayıların arasında ortak bölen olup olmaması hakkındadır.¹⁶

1.2.3. Kesirlerin paydaları hakkındadır.¹⁷

1.2.4. Kesirli sayıların paydalarını eşitleme, tam sayılı kesirleri birleşik kesir haline getirme ve birleşik kesri tam sayılı kesir haline getirme.¹⁸

1.2.5. Bir kesri başka bir kesir cinsinden ifade etme hakkındadır.¹⁹

1.2.6. Kesirli sayıların birbirinden farkı hakkındadır.²⁰

1.2.7. Kesirli sayılarla toplama işlemi hakkındadır.²¹

1.2.8. Kesirli sayılarla çıkarma işlemi hakkındadır.²²

1.2.9. Kesirli sayıların çarpımı hakkındadır.²³

1.2.10. Kesirli sayıların bölme işlemi hakkındadır.²⁴

1.2.11. Kesirli sayılarda orantı işlemleri hakkındadır.²⁵

2. BÖLÜM: Hesâbın yan dalları hakkındadır ve üç metot tanıtılmıştır.

2.1. Orantılı dört sayı hakkındadır.²⁶

2.2. Çift yanlış hakkındadır.²⁷

2.3. Cebir ve mukabele hakkındadır.²⁸

2.3.1. Yalın denklemler²⁹

2.3.2. Katışık denklemler³⁰

¹² Varak no : 14b-17a.

¹³ Varak no : 17a-20a.

¹⁴ Varak no : 20a-31b.

¹⁵ Varak no : 20a-21a.

¹⁶ Varak no : 21a-22a.

¹⁷ Varak no : 22a-25b.

¹⁸ Varak no : 24b-25b.

¹⁹ Varak no : 25b-26b.

²⁰ Varak no : 26b-27a.

²¹ Varak no : 27a-27b.

²² Varak no : 27b-28a.

²³ Varak no : 28a-29a.

²⁴ Varak no : 29a-30a.

²⁵ Varak no : 30a-30b.

²⁶ Varak no : 31a-34b.

²⁷ Varak no : 34b-37a.

²⁸ Varak no: 37a-37b.

²⁹ Varak no : 38a-40b.

³⁰ Varak no: 40b-42b.

Açıklama: Problem çözümünün öğeleri: Verilen, istenen, çözüm.³¹

SONUC: Çözümlü problemler hakkındadır ve dört başlık altında incelenmektedir.

- I.** Cebir ve mukabele ile çözülen problemler hakkındadır. On tane çözümlü problem içermektedir.³²
- II.** Çift yanlış ile çözülen problemler hakkındadır. On tane çözümlü problem içermektedir.³³
- III.** Orantılı dört sayı ile çözülen problemler hakkındadır. On tane çözümlü problem içermektedir.³⁴
- IV.** Çözüm için yukarıda bahsedilen üç metoda ihtiyacı olmayan problemler hakkındadır. On tane çözümlü problem içermektedir.³⁵

4. MATEMATİKSEL ÇÖZÜMLEME

Mürşidü'l-Muhâsibîn'in tüm alt başlıkları “hint hesabı”nı temel aldığından,

Bu eser, Osmanlılarda hindî hesap geleneği içerisinde yer alan hesap kitaplarındandır. Hint hesabı, bizlerin de günümüzde kullandığı konumsal ondalık sayı sistemidir. Bu sistem sayesinde tam veya kesirli sayılarla dört işlem veya kök alma işlemleri kolaylıkla yapılır (Salih Zeki, 2003: 121).

8. asırda Halife Mansur döneminde Hindistan'dan Bağdat'a gelen elçilik heyetindeki bir matematik kitabı sayesinde Müslümanların tevarüs ettiği bu hesap sistemi, rakamlarının Hint kaynaklı olmasından ötürü bu adla anılmıştır. Konu ile ilgili ilk eser Harizmi'nin *Kitâbü'l-Hisâbi'l-Hindî* adlı çalışmasıdır. Bu kitabın en önemli özelliği, sıfırla beraber Hint rakamlarını ve ondalık konumlu sayı düzenini sistemli bir şekilde İslam dünyasına ve dolaylı olarak Avrupa'ya taşımasıdır. Eser, 12. yüzyılda Latince'ye tercüme edilmiş ve bu tercüme “algoritma” yani düzenli hesap yapma tekniği anlamında Avrupa'da bilinegelmiştir. Ve günümüzde tüm dünyada kullanılan aritmetik anlayışı hem prensip olarak hem de içerik olarak bu hesap sistemi içerisinde kurulmuştur (Süveysi, 1998: 260-262; Salih Zeki, 2003: 109-122).

³¹ Varak no: 42b-44b.

³² Varak no: 44b -52a.

³³ Varak no: 52a-59b.

³⁴ Varak no: 59a-63b.

³⁵ Varak no : 63b-70a.

4.1. Hesabın Temelleri: Bilinen Niceliklerle Yapılan İşlemler

4.1.1. Çarpma İşlemi

Çarpma işlemi söz konusu olduğunda İslam dünyası matematikçilerinin üzerinde ittifak ettiği bir tanım mevcuttur:

“Çarpma, bilinen iki sayı ile bilinmeyen üçüncü bir sayı bulmaktır. Burada, *1* sayısının bu iki sayıdan birine oranı, diğerinin aranan bilinmeyen sayıya oranına eşittir.” (Salih Zeki, 2003: 128).

Katip Alaeddin Yusuf’un da bu tanımı benimsediği *Mürşidü’l-Muhâsibîn*’den yapılan aşağıdaki alıntıdan da anlaşılmaktadır.

“Bilgil ki bir miktar ‘adedi bir miktar adede darb etmekden murad, ‘adedinin birin ol birinin ‘adedi miktarınca taz‘îf etmektir. Şol şartla ki madrûbundan birinin ‘aded-i sâlise yani hâsıl-ı darba nisbeti nice ise **vahidin** dahi madrûb-ı ahara eylecedir. Meselâ, üçü dörde darb idicek ki on iki olur. Çünkü üçün on ikiye nisbeti, rub‘ı olmağladır. **Vahidin** dahi dörde eylecedir. Veya dördün on ikiye nisbeti nice ise **vahidin** dahi üçe eylecedir”³⁶

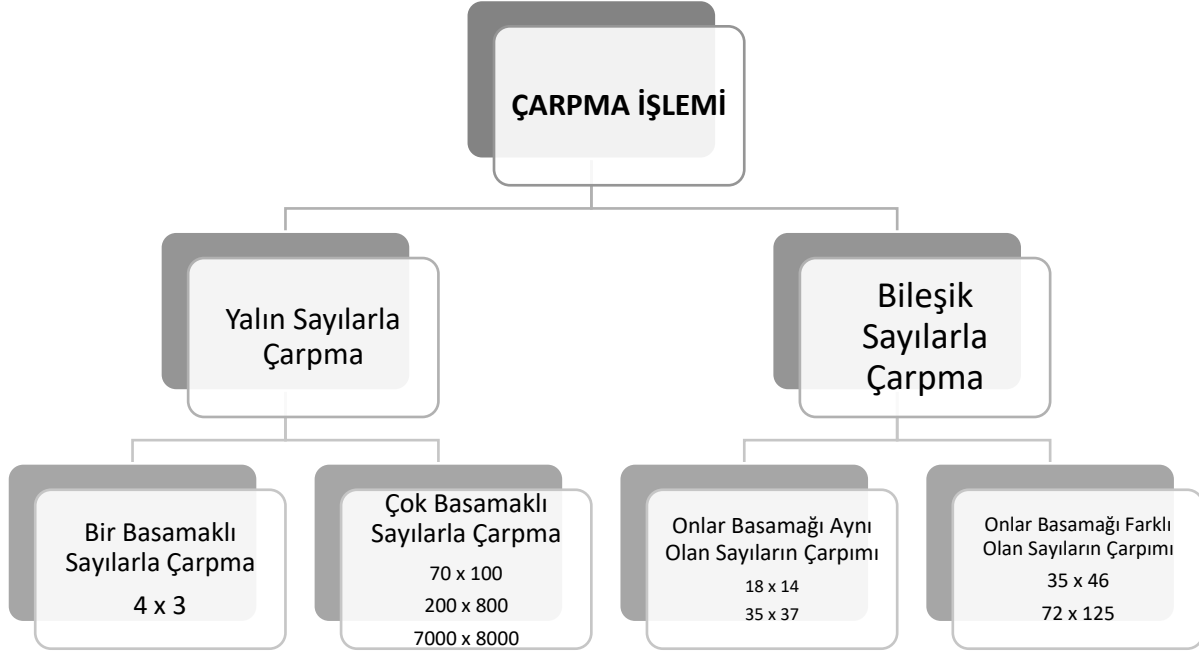
Bu ifadeler kısaca şöyle gösterilebilir:

$$3 \times 4 = 12$$
$$\frac{3}{12} = \frac{1}{4} \quad \text{veya} \quad \frac{4}{12} = \frac{1}{3}$$

Müellif, bunun ardından çarpma işlemlerini kategorize etmiştir. Burada değişik çarpma metotlarından bahsedilmemiştir. Tek tip çarpma tekniğinin çarpanların yalın veya bileşik olmasına göre nasıl gerçekleştiği anlatılmaktadır.³⁷ Buna göre müellifin takip ettiği plan aşağıdaki şema ile özetlenebilir:

³⁶ Varak no: 4b-5a.

³⁷ Varak no: 4b-10b.

Şema I. Çarpma İşlemleri³⁸

İslam dünyası matematikçilerinin hesap kitaplarında da sayıların yalın ve bileşik olmak üzere ikiye ayrıldığı, burada belirtilmesi gereken bir husustur. Mesela, 3 sayısı yalın olduğu gibi 3000 de sayısı da yalındır. Ancak 11 sayısı bileşiktir (Salih Zeki, 2003, 120). Böylece, *Mürşidü'l-Muhâsibîn*'de de benzer bir anlayışın görüldüğü söylenebilir.

Ancak, Hacı Atmaca'nın *Mecma'u'l-Kavâ'id*'inde sergilenen anlayışla Katip Alaeddin Yusuf'unkinin örtüşmediği de vurgulanmalıdır. Çünkü, *Mecma'u'l-Kavâ'id*'de sayılar, gruplanmadığı için farklı gruplara ait sayıların nasıl çarpılacağı izah edilmemiştir (Özçelik, 2009: 117-127). Aslında, Hacı Atmaca, eserini değişik çarpma metotları ile zenginleştirmeyi ihmal etmemiştir. Fakat konunun tanımlarla izahı, işlemlerin sınıflandırılması ve işlem aşamalarına gösterilen özen ile Katip Alaeddin Yusuf, eserini daha üstün konuma getirmektedir.

³⁸ Müellif, bileşik sayıların çarpımını her ne kadar ikiye ayırmışsa da aslında her ikisinde de aynı çözüm tekniğini kullanmaktadır. Ancak bu teknik günümüzde tercih edilmemektedir.

$$18 \times 14 = [(18 \times 1) + (4 \times 1)] \times 10 + (8 \times 4) = 220 + 32 = 252$$

$$35 \times 46 = \{[(35 \times 4) + (6 \times 3)] \times 10\} + 30 = [(140 + 18) \times 10] + 30 = 1610$$

4.1.2. İkinci Dereceden Kök Hesaplama

Asırlar boyunca, matematiğin farklı branşlarında, “kök” terimi ile karşılaşmak mümkün olmuştur. Ayrıca, “kök”ün, matematiğin farklı branşlarında farklı kavramlara karşılık geldiği ve buna bağlı olarak “kök” ile ilgili farklı terimler ortaya konduğu bilinmektedir. İslam dünyası matematikçileri de kavramsal bu farklılığın bilincinde olmuşlar, ancak muhtelif branşlardaki terminolojik farklılığa her zaman dikkat etmemişlerdir (Baga, 21012: 99-100).

Katip Alaeddin Yusuf ise eserde kök alma metotlarını tanıtmadan evvel, “kök” kavramını aydınlatmış ve terminolojideki mevcut farklılıklara işaret etmiştir. Müellife göre, nümerik kök “cezr”, geometrik kök “dıl”, cebirel kök ise “şey” olarak adlandırılır.³⁹ Bu da farklı yaklaşımlara ait terimleri analiz ve kategorize etmede müellifin başarılı olduğunu göstermektedir.

Eserde, “muntak” yani tam kök (rasyonel) elde etme metodu, örnek üzerinden yani 463761 sayısı üzerinden tanıtılmıştır.⁴⁰

$$6^2 \leq 46 \text{ olduğundan } \Delta = 6 \text{ olmalı}$$

$$\Delta = 6 \text{ için}$$

$$[(2 \times 6 \times 10) + x] \times x \leq 4637 - 3600 = 1037$$

$$(120 + x) \times x \leq 4637 - 3600 = 1037 \quad x = 8 \text{ olur.}$$

$$128 \times 8 = 1024 \quad 1037 - 1024 = 13$$

$$\Delta = 68 \text{ için}$$

$$[(2 \times 68 \times 10) + x] \times x \leq 1361$$

$$(1360 + x) \times x \leq 1361 \quad x = 1 \text{ olur.}$$

$$1361 \times 1 = 1361 \quad 1361 - 1361 = 0$$

$$\sqrt{463761} = 681$$

Eserde, aynı zamanda “cezr-i asam” denilen yaklaşık kök alma metodundan da bahsedilmiştir.⁴¹ Müellif, öncelikle, sayıların tam kökünün elde edilmesinin daima mümkün olmadığını belirtir. Ve bu durumda ortaya çıkacak sonucun aslında kesin olarak bilinmeyeceğinin altını çizer. Böyle bir işlem söz konusu olduğunda ise bulunacak sonucun

³⁹ Varak no: 17a.

⁴⁰ Varak no: 17a-19a.

⁴¹ Varak no: 19a-20a.

ancak yaklaşık bir değer olduğunu vurgular. Bunun ardından, yaklaşık kök alma metoduna geçer.

Müellif burada örnek olarak sadece 2'nin kökünü ele alır. 2'nin kökünün

$$1\frac{1}{3}$$

olarak bilindiğini söylemekte ve hesaplamaya bile gerek duymamaktadır. Demek oluyor ki aşağıda belirtilen yaklaşık kök bulma metodu son derece yaygın ve benimsenmiş durumdadır.

N, kökü alınacak sayı, x_0 en yakın kök

ve yaklaşık kök x' kök olmak üzere:

$$x' = x_0 + \frac{N - x_0^2}{2x_0 + 1} \rightarrow \sqrt{2} = 1 + \frac{2 - 1}{2 \cdot 1 + 1} = 1 + \frac{1}{3}$$

Ancak 2'nin yaklaşık kökünü alırken, daha isabetli olduğuna inandığı aşağıdaki hesaba dikkat çekmiş ve ardından konuyu noktalamıştır.⁴²

$$\sqrt{\frac{2 \times 100}{100}} = \frac{\sqrt{200}}{\sqrt{100}} = \frac{14 + \frac{4}{29}}{10} = 1 + \frac{12}{29}$$

Yani Katip Alaeddin Yusuf'un metotlarını aşağıdaki şekilde genelleştirmek mümkündür.

Tam kök:

N kökü alınacak sayı, K ise kalan olsun

Δ kökün rakamları için uygun olan tahminler olmak üzere :

Kökün tüm rakamlarının ortaya çıkması için her bir tahminin

⁴² $\sqrt{200}$ için yine benimsenmiş olduğu $x_1 = x_0 + \frac{N - x_0^2}{2x_0 + 1}$ formülü geçerlidir.

yani Δ nın 10 ile çarpılması gerekmektedir.

$$[(\Delta \times 10) + x]^2 \leq N$$

$$(\Delta^2 \times 100) + [2 \times (\Delta \times 10 \times x)] + x^2 \leq N$$

$$2 \times (\Delta \times 10 \times x) + x^2 \leq N - (\Delta^2 \times 100) = K$$

Formülün muhasebeciye anlatılan kısmı ise şudur:

$$[(2 \times \Delta \times 10) + x] \times x \leq K$$

Yaklaşık kök:

N , kökü alınacak sayı, x_0 en yakın kök

n kök derecesi ve yaklaşık kök x' kök olmak üzere:

$$x' = x_0 + \frac{N - x_0^n}{(x_0 + 1)^n - x_0^n}$$

Aslında *Mürşidül'-Muhâsibîn*'de görülen bu yaklaşımlar, İslam dünyası matematikçileri tarafından 11. asırdan beri kullanılan ve özellikle de Cemşid Kaşî (15. asır) ile parlayan kök alma metotlarından farklı değildir (Rashed, 1994: 101 -109-111).

4.1.3. Kesir Bilgisi (Tecnis – Bast – Ref)

Z tamsayılar, Q da rasyonel sayılar kümesini göstermek üzere, rasyonel sayılar, modern matematikte aşağıdaki gibi ifade edilir.

$$Q = \left\{ \frac{a}{b} \mid a, b \in Z, b \neq 0 \right\}$$

Katip Alaeddin Yusuf ise, kesirli sayıları, paydalarına göre gruplayarak izah etmiştir. Böylece “muntak”, “asam” ve “müşterek” olmak üzere üç çeşit kesirli sayı olduğunu söylemiştir.⁴³ Ve buradaki kriter aşağıdaki dokuz birim kesirdir.

$$\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{1}{5}, \frac{1}{6}, \frac{1}{7}, \frac{1}{8}, \frac{1}{9}, \frac{1}{10}$$

⁴³ Varak no: 15a-17a.

İslam dünyası matematikçileri de, bu dokuz kesri temel almış ve bu dokuz kesrin haricindeki tüm kesirlere “mürekkeb (bileşik) kesir” demiştir. Bu durumda, birleşik kesirlerden, bu dokuz kesre indirgenebilen kesirli sayılara “muntak”, bu dokuz kesirle ifade edilemeyen kesirlere ise asam denilmiştir. (Salih Zeki, 2003: 181-182). Görüldüğü gibi, Katip Alaedin Yusuf, geleneksel matematikte “mürekkeb (bileşik)” olarak bilinen kesirleri “müşterek (ortak)” olarak adlandırarak, terminolojiye küçük de olsa bir farklılık kazandırmıştır.

Müellif örnek verirken, paydası 132 ve 120 olan kesirleri seçmiştir. Ve müellife göre:

İlk Örnek:

$$\frac{1}{132} = \frac{1}{6} \times \frac{1}{22} = \frac{1}{6} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{11} \rightarrow$$
$$\frac{1}{132} = \frac{1}{12} \times \frac{1}{11} \text{ olduğundan}$$

132, 12 gibi muntak ve 11 gibi asam sayıdan oluşmaktadır.

İkinci Örnek:

$$\frac{1}{120} \text{ ise}$$
$$\frac{1}{120} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{6} \times \frac{1}{10} \text{ olduğundan}$$

120, 2, 6 ve 10 gibi hepsi muntak sayılardan oluşmaktadır.

Katip Alaeddin Yusuf, daha sonra, “tecnis” denilen kesirlerin paydalarını eşitleme, “bast” denilen tam sayılı kesri birleşik kesir haline getirme ve “ref” denilen birleşik kesirleri tam sayılı kesir haline getirme tekniklerini örneklerle anlatır.⁴⁴

Tecnis:

$$\frac{3}{4} + \frac{4}{5} + \frac{1}{2} + \frac{1}{12} \rightarrow = \text{Okek} (2, 4, 5, 12) = 60$$
$$\left(\frac{3 \times 15}{4 \times 15}\right) + \left(\frac{4 \times 12}{5 \times 12}\right) + \left(\frac{1 \times 30}{2 \times 30}\right) + \left(\frac{1 \times 5}{12 \times 5}\right) = \frac{128}{60}$$

⁴⁴ Varak no: 24b- 25b.

Müellife göre, tam sayılı kesirlerde kesrin tam kısmı, rasyonel bir sayı gibi düşünüldüğünde, “bast” işleminin “tecnis”den herhangi bir farkı kalmamaktadır. Sadece işleme katılan terimlerden bazıları tam sayı olmaktadır.

Ref :

$$\frac{433}{60} = 7 + \frac{13}{60} \text{ olur.}$$

Ancak İslam dünyası matematiğinde $\frac{13}{60}$
dokuz birim kesre indirgenmesi mümkün olduğu için

$$\frac{13}{60} \text{ yerine}$$

$$\frac{13}{60} = \frac{1}{5} + \left(\frac{1}{10} \times \frac{1}{6} \right)$$

Bu durumda, $\frac{433}{60} = 7 + \frac{1}{5} + \left(\frac{1}{10} \times \frac{1}{6} \right) \text{ olur.}$

Müellif, kesirlerle ilgili dört işlem, kesirlerin birbirine oranlanması ve kesrin kökünün alınması tekniklerini açıklayarak ilk makaleyi sona erdirir. Son olarak, eserin muhtemel kaynaklarıyla ilgili fikir vermesi açısından bir hususa temas etmekte fayda vardır. Kesirlerde kök almaya ilişkin aşağıdaki örneklerden⁴⁵ görülebileceği gibi, Mürşidü'l- *Muhasibin*, etkisi klasik dönem Osmanlı matematiğinde de sürdüğü bilinen ve medreselerde oldukça rağbet edilen *Şemsiyye fi'l- Hisab* (Baga, 2007: 30) isimli matematik eserinden büyük ölçüde yararlanmış görünmektedir. Nizamuddin Nisaburî'ye (13-14. asır) ait olan *Şemsiyye fi'l- Hisab* Osmanlılarda Ali Kuşçu'nun *Risaletü'l Muhammediye'si* telif edilene kadar medreselerde okutulmuştur. Nizamuddin Nisaburî, Meraga matematik - astronomi ekolünün (13. asır) baş aktörlerinden Nasreddin Tusi ve Kutbuddin Şirazi'nin takipçilerindedir. Bu ekolün etkisi ibn Sertak, Davud-ı Kayseri, Musa Kadızade gibi Osmanlı kuruluş dönemi matematiğini biçimlendiren isimlerce devam etmiştir. 15. asırda Semerkant matematik - astronomi ekolüne evrilen bu hareket, Fatih döneminde Osmanlı matematiğini canlandıran Ali Kuşçu'nun matematiksel bilimlerdeki alt yapısını beslemiştir. Bu nedenle, halkalarını, Nizamuddin Nisaburî, Musa Kadızade ve Ali Kuşçu gibi matematikçilerin oluşturduğu zincire Katip Alaeddin Yusuf'un da katıldığını söylemek mümkün olup, (Baga, 2007: 54) *Mürşidü'l- Muhasibin*'den çıkarılan aşağıdaki gibi ipuçları bu durumun bazı göstergelerindedir.

⁴⁵ Varak no: 30b-31a ve aynı zamanda (Baga, 2007: 182)

الجذر كسرا فقط او صحيحا معه كسر ، جنسنا الصحيح
ليصير من جنس الكسور . فان كان الكسر والمخرج
كلاهما منطقيين ، قسمنا جذر الكسر على جذر المخرج
ليخرج الممطلوب . مثاله :

اردنا جذر ستة وربع ، جنسناه ، حصل خمسة وعشرون
ربعا ، جذره خمسة و جذر المخرج اثنان . قسمنا الاول
على الثاني ، خرج اثنان ونصف ، وهو المطلوب .

و ان لم يكونا معا منطقيين ، ضربنا الكسر في المخرج و
قسمنا الحاصل على المخرج ليخرج المطلوب . مثاله :

اردنا جذر تسعة ونصف ، جنسناه ، فكان تسعة و عشر نصفا .
ضربناها في الاثنتين مخرج النصف ، حصل ثمانية و ثلاثون ،
جذره بالطريق المعلوم في الصحاح ستة و جزان من ثلاثة عشر .
قسمناه من الاثنتين ، خرج ثلاثة و جزء واحد من ثلاثة عشر و هو
المطلوب

Küsûrun cezri beyanındadır. Bilgil ki eğer kesrin sûreti ile mahreci muntak olup sahîh dahi bile vâki' olursa tarîk-ı küllî oldur ki sahîhi bast edüp küsûr cinsinden ederler. Ba'dehû kesrin cezrini mahrecin cezrine kısmet ederler.

Misâl. eğer altı ile rub'un cezri matlûb olsa tecnîs ettikten sonra yirmi beş rub' olur ki cezri besdir. Çünkü mahrecin cezri dahi ikidir. Beşi ikiye kısmet edicek hâric i kısmet iki ve nısf olur. Ve hüve'l-matlûb.

Ve eğer kesrin sûreti ile mahreci dahi asamm olup sahîh bile vâki' olursa ba'de't-tecnîs kesri mahrecine darb edüp hâsılının cezrin mahrec üzerine kısmet ederler.

Misâl dokuzla nısfın cezri murâd olsa bu dahi ba'de't-tecnîs on dokuz nısf olur ki mahrece darb olıcak otuz sekiz hâsıl olur ve bunun dahi cezri altı ve on üç eczâdan cüz'eyn olur ki mahrec e ya'ni ikiye bu dahi kısmet olursa hâric-i kısmet üç ve on üç eczâdan bir cüz' olur. Takrîben vallâhü a'lem.

Örnek olarak verilen $6\frac{1}{4}$ ün kökü hesaplanırken

$$I. \text{ adım: } \frac{25}{4}$$

$$II. \text{ adım } \sqrt{\frac{25}{4}} = \frac{\sqrt{25}}{\sqrt{4}} = \frac{5}{2} = 2 + \frac{1}{2}$$

Örnek olarak verilen $9\frac{1}{2}$ ün kökü hesaplanırken ise

$$I. \text{ adım: } \frac{19}{2}$$

$$II. \text{ adım } \sqrt{\frac{2 \times 19}{2 \times 2}} = \sqrt{\frac{38}{4}} = \frac{\sqrt{38}}{\sqrt{4}}$$

Müellif, 38’in yaklaşık kökünü doğrudan belirtmiş, nasıl hesaplanacağına dair detaylı bir açıklama yapmamıştır. Zaten eserin tam sayılarla ilgili konularında tam ve yaklaşık köklerle ilgili örnek verilmiştir.

$$III. \text{ adım } \frac{\sqrt{38}}{\sqrt{4}} = \frac{6 + \frac{2}{13}}{2} = 3\frac{1}{13}$$

4.2. Hesabın Yan Dalları: Bilinmeyen Niceliklerle Yapılan İşlemler

4.2.1. Cebirsel Denklemler

Ortaçağ İslam dünyası matematiğinde üçü “yalın denklem”, üçü ise “katışık denklem” olarak bilinen altı temel denklem aşağıdaki gibidir.

$$YALIN DENKLEMLER \rightarrow ax^2 = bx \quad ax^2 = c \quad bx = c$$

$$KATIŞIK DENKLEMLER \rightarrow ax^2 + bx = c \quad ax^2 + c = bx \quad ax^2 = bx + c$$

Yalın denklemler eski çağ uygarlıklarından beri süregelen ancak katışık denklemler Abdülhamit ibn Türk ve Harezmi’nin katkıları sayesinde İslam dünyası cebirine girmiş konulardandır (Sayılı, 1991: 207, 2014) Katışık denklemlerde, çözüm için önerilen yol, x^2 nin katsayısını daima “1” haline getirmekle başlar. Çözümlerinin temel prensibi ise x ’li terimin

katsayısının yarısı ile işlem yapmaktır. İslam cebirinde gerek analitik gerekse de geometrik çözümler, x 'li terimin katsayısının yarısına dayanır (Dosay, 1991: 22,31-33). Cebir ve mukabele disiplininin temel terimleri ise “aded”, “şey - cezir” ve “mal” olup, bunlar sırasıyla sabit terim, x ve x^2 ye karşılık gelmektedir (Dosay, 1991: 11).

Ayrıca, Osmanlılarda en fazla rağbet edilen medrese kitapları incelendiğinde, bu tekniklerin ve terminolojinin Osmanlıların kuruluş dönemindeki cebir anlayışına da yansıdığı anlaşılmaktadır (Baga, 2012: 167-173). Çünkü, Müellif, cebir ve mukabelenin üç tane temel terimi olduğunu söylemektedir. Yukarıda da bahsedildiği gibi, bunlardan biri **aded**, biri **cezir**, biri de **mâl**'dir. Bunlara dayanan denklem türleri 6 çeşittir. Üçüne **yalın denklemler**, diğer üçüne **katışık denklemler** denir.⁴⁶

İncelediğimiz eserde de katışık denklemlerden sonuncusunu temsil eden bir problemde⁴⁷ bilinmeyen miktar x olarak kabul edilmiş ve buna “şey” denmiştir. Denklem kurulma aşamasında, x^2 li terim ise “mal” olarak ifade edilmiştir. Sabit terim ise akçe cinsinden belirtilmiştir.

$$4x^2 = 280x + 284$$

olarak kurulan denklem, öncelikle o dönemin matematiğinde “red”⁴⁸ olarak bilinen işlem sayesinde

$$x^2 = 70x + 71$$

şekline dönüşmektedir. Müellif genel çözüm metotlarını daha evvelden açıkladığından⁴⁹ probleme yönelik özel çözüm metodunu ayrıntılı olarak açıklamaksızın sonucun 71 olduğunu belirtmiştir.

Eserin ilerleyen yapraklarında ise daha karmaşık bir probleme rastlanmaktadır.⁵⁰ Burada, 81 akçe dört kısma ayrılmıştır. İlk kısmın yarısı ilk kısımdan, ikinci kısmın üçte biri ikinci kısımdan, üçüncü kısmın dörtte biri üçüncü kısımdan ve dördüncü kısmın beşte biri dördüncü kısımdan çıkarıldığında, kalan tüm kısımlar birbirine eşit hale gelmektedir. Buna göre bu kısımların başlangıçta kaç olduğu sorulmaktadır.

⁴⁶ Varak no : 37a-37b.

⁴⁷ Varak no: 47a-47b.

⁴⁸ $a \times f(x) = b$ ise $f(x) = b/a$ işlemine İslam dünyası matematiğinde “red” işlemi denir (Dosay, 1991: 10).

⁴⁹ Varak no: 42a - 43b. $ax + b = x^2$ için $x = \sqrt{\left(\frac{a}{2}\right)^2 + b} + \frac{a}{2}$

⁵⁰ Varak no: 51.

Burada, bilinmeyen miktar “x” olarak kabul edilmek yerine, işlemde kolaylık sağlaması için “2x” olarak kabul edilmiştir. Tüm kısımların kalan parçalarının birbirine eşit olması için kısımların başlangıçtaki durumlarına ait gerekli düzenlemeler, zihinden yapılarak belirtilmiştir. Kısımların toplamı 81 olduğuna göre müellif burada yalın denklemlerden üçüncüsüne atıfta bulunarak çözümün yapılması gerektiğini vurgulamış ve aşağıdaki sonuçlara ulaşmıştır.

$$\begin{aligned}
 a + b + c + d &= 81 \\
 a = 2x \quad b = x + \frac{x}{2} \quad c = x + \frac{x}{3} \quad d = x + \frac{x}{4} \\
 2x - \frac{2x}{2} = x + \frac{x}{2} - \frac{\left(x + \frac{x}{2}\right)}{3} = x + \frac{x}{3} - \frac{\left(x + \frac{x}{3}\right)}{4} = x + \frac{x}{4} - \frac{\left(x + \frac{x}{4}\right)}{4} = x \\
 2x + \left(x + \frac{x}{2}\right) + \left(x + \frac{x}{3}\right) + \left(x + \frac{x}{4}\right) &= 81 \\
 x &= 13 + \frac{23}{73} \\
 a = 26 + \frac{46}{73} \quad b = 19 + \frac{71}{73} \quad c = 17 + \frac{55}{73} \quad d = 16 + \frac{47}{73}
 \end{aligned}$$

Müellife göre, cebir ve mukabele ilmine özgü kurallar sayesinde bilinmeyen sayıların elde edilmesi, bilinmeyen bu sayılarla ilgili verilenler/ipucu ile mümkün olabilmektedir. Bu verilenler, bazen bilinen nicelikler, bazen işlemler, bazen ise bunların tümüdür. Bu nicelikler, “cezr”, “meblağ”, “dinar” veya “dirhem” olarak kabul edilen verilenlerdir. Çarpma veya bölme işlemleri gibi işlemler de verilen diğer yardımcı işlemlerdir.

Örnek: Bilinmeyen sayı, bir örnekte, “x” olarak ifade edilmiştir. Bu “x” temel alınarak aşağıdaki denklem oluşturulmuştur:

$$x \times 2x = 2x^2 \rightarrow 2x^2 + 3 = 35$$

İşlem olarak verilenler :

x in iki katını alıp kendisiyle çarpmak yani

x × 2x işlemi, problemin işlem olarak verilenlerindedir.

Miktar olarak verilenler:

2x² + 3 işlemindeki 3,

problemin miktar olarak verilenlerindedir.

51

⁵¹ Varak no: 42b-44b.

Müellif, yukarıda bahsedilen altı temel denklem tipinin her birine uygun değişik problemler sunarak konunun kavranmasını hedeflemiştir. Ancak, cebir ve mukabele konusunu “sabit sayı” , “x” ve “x²” ye dayandırdığını açıkça belirttiğinden,⁵² birinci ve ikinci derece denklemlerin haricinde yeni bir denklem türü bu eserde beklenmemelidir.

4.2.2. Çift Yanlış Hesabı

Hint uygarlığı vasıtasıyla ortaçağ İslam dünyası matematiğine geçtiği düşünülen çift yanlış hesabını Osmanlılar da kullanmıştır. Tahminler ve bunlara bağlı hatalar temel alınarak oluşturulan bu metodun kavranması için bazı uygarlıklar teraziye benzer diyagramlar çizilmiş ve bu anlayışı Osmanlılar da takip etmiştir. (Salih Zeki, 2003: 254-264).

Eserden yapılan aşağıdaki alıntı, çift yanlış hesabında geçerli olan kurallarla ilgilidir.

“Hatâeyn beyânındadır: Bilgil ki a‘dâd-ı meçhûl, istihrâcında ekser mesa‘il bu amelle feth olunur. Ve bunun ma‘nası oldur ki sâil bir mes‘ele su‘al etdikde a‘dâddan birin farz edicen, hîn-i imtihânda muvâfık gelürse, farz olunan, mal-ı meçhul olsa gerek. Ve eğer muhâlif gelüb, hatâ vâki olursa farz-ı evveli hatasıyla hıfz idüb, bir dahi farz etmek gerek, ol dahi şundan hali değıldir ki muvâfık ya muhâlif ola. Muvâfık gelürse hoş ve evvela farz-ı sâni dahi hatâsı ele hıfz oluna. Ve bu hususda tarîk-i küllî oldur ki farz olunan malların hatâlarına nazar oluna. Şöyle ki iki hatâ dahi netice-i mal-ı matlûbdan zâid ve nâkıs olsa, ekallin ekserinden naks idüb, bâkîsine, bâkî-i evvel ve hem maksûmun aleyh dirler. Ba‘de-ez-în evvelki mal-ı mefrûzun hatâsını ikinci mal-ı mefrûzun nefsinde ve ikinci mâl- mefruzun hatâsını evvelki mal-ı mefrûza darb idüb hâsıllarının ekallin ekserinden naks etdikden sonra bâkîsine bâkî-i sani ve hem maksûm dirler. Fe ammâ netice-i mâl-ı matlubdan iki hatânın biri zâid ve biri nâkıs olsa ikisi bile cem‘ idüb, hâsılına cem‘ ve hem maksûmun aleyh dirler. Ba‘de, hatâ-yı evveli farz- sâniye ve hatâ-ı sâniyi farz-ı evvele darb idüb hâsılların cem‘ etdikden sonra hâsılına cem‘-i sâni ve hem maksûm derler.”⁵³

Burada bilinmeyen bulunmasında müellifin “mal-ı mefruz” dediği tahminî nicelikler denendir. Ancak bu tahminlerle varılan sonuç, esas sonuçtan ya eksik ya da fazladır. Müellifin “zâid” ve “nâkıs” dediği bu nicelikler ya pozitif ya da negatiftir. Bunların pozitif ve negatif olmasına göre iki farklı denklem geçerlidir.

⁵² Varak no : 37b.

⁵³ Varak no: 34b-35b.

Müellifin tarif ettiği koşullar altında ortaya çıkan formüllerin biri şudur:

$$\Delta_1, \Delta_2 < 0 \quad \text{veya} \quad \Delta_1, \Delta_2 > 0 \text{ ise}$$

$$\text{yani} \quad \Delta_1 \times \Delta_2 > 0 \text{ ise}$$

x_1 varsayılan ilk sayı, x_2 varsayılan ikinci sayı

Δ_1 varsayılandan ilk sayıdan doğan hata,

Δ_2 varsayılandan ikinci sayıdan doğan yanlış

$(x_1 \times \Delta_2)$ ilk çarpım $(x_2 \times \Delta_1)$ ikinci çarpım

$$x = \frac{|(x_1 \times \Delta_2) - (x_2 \times \Delta_1)|}{|\Delta_2 - \Delta_1|}$$

$$\Delta_1 > 0 \text{ ve } \Delta_2 < 0 \quad \text{veya} \quad \Delta_1 < 0 \text{ ve } \Delta_2 > 0 \text{ ise}$$

Diğer formül ise şöyledir:

$$\text{yani} \quad \Delta_1 \times \Delta_2 < 0 \quad \text{ise}$$

x_1 varsayılan ilk sayı, x_2 varsayılan ikinci sayı

Δ_1 varsayılan ilk sayıdan doğan hata,

Δ_2 varsayılandan ikinci sayıdan doğan yanlış

$(x_1 \times \Delta_2)$ ilk çarpım $(x_2 \times \Delta_1)$ ikinci çarpım

$$x = \frac{(x_1 \times \Delta_2) + (x_2 \times \Delta_1)}{\Delta_2 + \Delta_1}$$

Müellif, bu metodun anlaşılmasını kolaylaştırmak için bazı problemlerin çözümünde, yukarıda bahsedilen teraziye benzer diyagramlar çizmeyi ihmal etmemiştir.⁵⁴ Böylece, her iki hatanın ve bu hatalardan doğan yanlışların çözüm metodunda oynadığı roller doğrudan açığa çıkmaktadır.

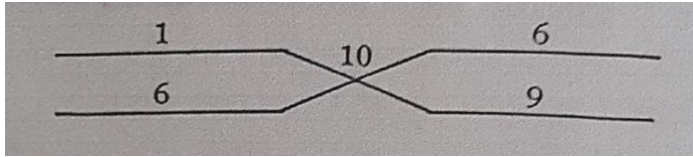
⁵⁴ Varak no: 53b.

İslam dünyası matematikçilerinden Bahauddin Amuli (1600)'nin *Hulasatü'l-Hisab* isimli matematik eserinde denklemini temsil eden bir problemde x için 9 denendiğinde hata 6, x için 6 denendiğinde hata 1 olmaktadır. Bunlara bağlı olarak problemin çözümü aşağıdaki gibidir:

$$x + \frac{2x}{3} + 1 = 10$$

$$x = \frac{(6 \times 6) - (1 \times 9)}{6 - 1} = \frac{27}{5} = 5\frac{2}{5}$$

Bahauddin Amuli'nin kullandığı diyagramlar da şöyledir:



(Smith, 1953: 440)

Klasik dönem Osmanlı matematiğinde oldukça rağbet edilen *Hulasatü'l-Hisab*'da görülen bu yaklaşımın sadece bu eserle sınırlı kalmadığı, muhasebecilerin matematik eserlerinde de mevcut olduğu, *Mürşidü'l-Muhasibin*'in çift yanlış metotları incelendiğinde anlaşılmaktadır.

Yakut, elmas ve lalin toplam değeri 2200 akçe olduğu ve bunların birbiriyle olan ilişkilerinin aşağıdaki denklemlerle ifade edildiği problemin çözümü şöyle mümkündür:

Verilenler:

yakut y , elmas e , lal ise l ile gösterilmek üzere

$$y + \frac{e}{3} = 1000$$

$$l + \frac{y}{2} = 1000$$

$$e + \frac{l}{4} = 1000$$

$$y + e + l = 2200$$

Çözüm:

$$x_1 = 600 \text{ için}$$

$$y + \frac{e}{3} = 1000 \quad e = 600 \text{ için } y = 800$$

$$l + \frac{y}{2} = 1000 \quad y = 800 \text{ için } l = 600$$

$$e + \frac{l}{4} = 1000 \quad l = 600 \text{ için } e = 850$$

$$\Delta_1 = 850 - 600 = 250$$

$$x_2 = 850 \text{ için}$$

$$y + \frac{850}{3} = 1000 \quad e = 850 \text{ için } y = 1000 - \left(283 + \frac{1}{3}\right) = 716 + \frac{2}{3}$$

$$l + \frac{y}{2} = 1000 \quad y = 716 + \frac{2}{3} \text{ için } l = 1000 - \left(\frac{716}{2} + \frac{1}{3}\right) = 1000 - \left(358 + \frac{1}{3}\right) = 641 + \frac{2}{3}$$

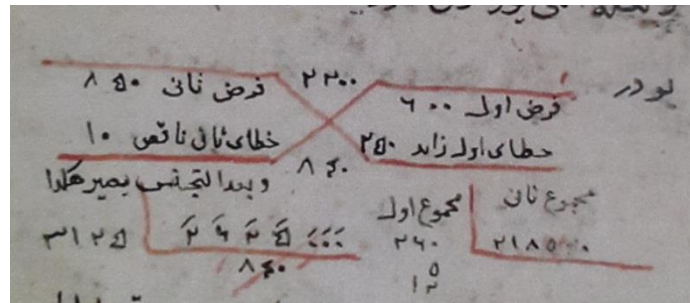
$$e + \frac{l}{4} = 1000 \quad l = 641 + \frac{2}{3} \text{ için } e = 1000 - \left(\frac{641 + \frac{2}{3}}{4}\right) = 839 + \frac{7}{12}$$

$$\Delta_2 = 850 - \left(839 + \frac{7}{12}\right) = 10 + \frac{5}{12}$$

$$x = \frac{(250 \times 850) + \left[600 \times \left(10 + \frac{5}{12}\right)\right]}{250 + \left(10 + \frac{5}{12}\right)} = \frac{218750}{260 + \frac{5}{12}} = 840$$

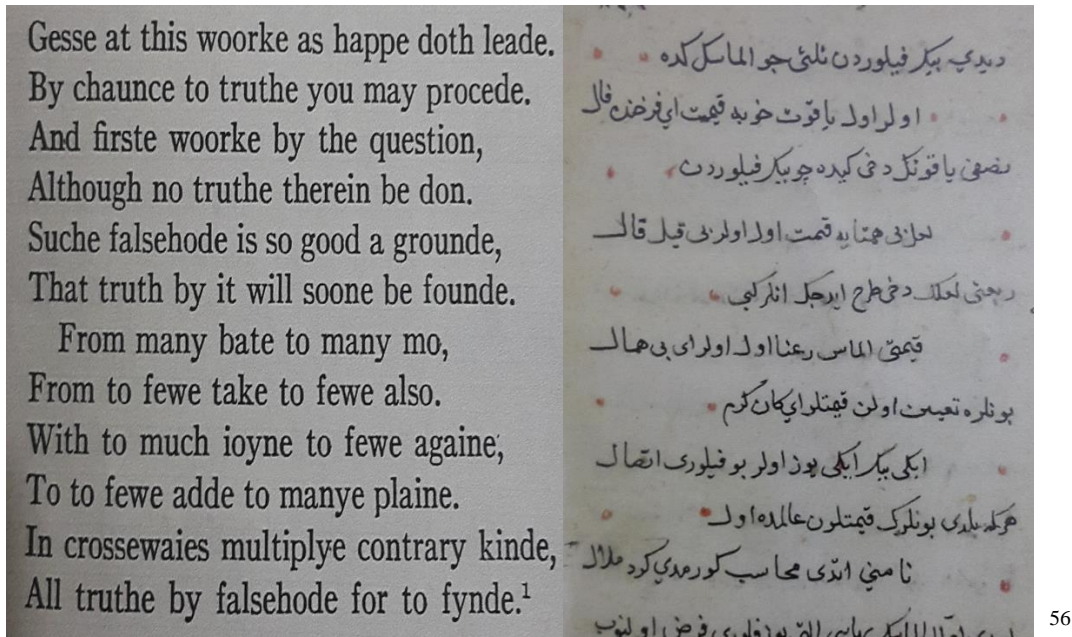
$$e = 840 \text{ ise } y = 720 \quad l = 640$$

Mürşidü'l- Muhasibin'de bu problem için kullanılan diyagramlar ise aşağıdaki gibidir:



⁵⁵ Varak no: 52a- 53b.

Hesap kitaplarında birtakım problemlerin manzum olarak ifade edilmesi hem doğu uygarlıklarında hem de batı uygarlıklarında süregelmiştir. Meşhur İngiliz matematikçi Robert Record'un *Ground of Artes* (1542) isimli eserinde yer alan bir problem, bu metodun uygulandığı bir örnek olarak karşımıza çıkmakta ve Robert Record'un metoda verdiği önemi göstermektedir. (Smith, 1953: 439). *Mürşidü'l- Muhasibin*'de de böyle bir yaklaşım, yukarıda matematiksel çözümlemesini yaptığımız problemde mevcut olup, çözüm için çift yanlış metodu tercih edilmiştir.



Avrupa'da 19. yüzyıla kadar bilinmeyen bulunmasında bu metodun kabul gördüğünü ve yukarıdaki formülasyonların geçerli olduğunu söylemek mümkündür (Smith, 1953: 437-440).

4.2.3. Orantılı Dört Sayı

İslam dünyası matematikçileri, iki sayının birbirine oranını, sayılardan birinin diğerine bölümü olarak ifade etmişlerdir. Modern matematikte “geometrik oran”a karşılık gelen bu iki sayı arasındaki orana “nisbetü'l- hendesiyye” denilmiştir. Sürekli ve süreksiz olmak üzere iki çeşidi bulunan geometrik orantıda terimler, sonlu veya sonsuz bir dizi oluşturabilirler. (Salih Zeki, 2003: 225)

Geometrik bir dizide ilk terimin ikinciye, ikinci terimin üçüncüye, üçüncü terimin dördüncüye oranı sabit ise buna sürekli dizi denir. Tersine, ilk terimin ikinciye, ikinci terimin

⁵⁶ Bkz. (Smith 1953: 439). Ayrıca bkz. Mürşidü'l- Muhasibin, varak no: 52b.

Her iki eserde de manzum metinlerin kullanıldığını desteklemek için bu örnekler verilmiştir. Manzum metinler ve matematiksel çözümleri asla birbirleri ile aynı değildir. Mürşidü'l- Muhasibin'deki problemin çözümü ise tarafımızca bir önceki sayfada açıklanmıştır.

üçüncüye, üçüncü terimin dördüncüye oranı sabit ise buna süreksiz dizi denir. Ancak, sürekli ve süreksiz geometrik dizinin ortak özelliği, eşit uzaklıkta bulunan terimlerin çarpımının birbirine eşit olmasıdır. Sürekli bir geometrik dizinin en az üç, süreksiz bir geometrik bir dizinin ise en az dört terimi vardır. (Salih Zeki, 2003: 227-228)

Dört sayıdan oluşturulan bir süreksiz diziye “erbaa-ı mütenasibe (orantılı dört sayı)” adı verilmekte olup, hesapla ilgili problemlerin çözümünde matematikçilerin genellikle başvurdukları bir yöntem olmuştur. Özellikle de Öklit’in *Elementler*’inin tercümesi olan *Kitâbu’l- Usûl* vasıtasıyla, bu yöntem, ortaçağ İslam dünyası matematiğine girmiştir. Eserin (*Elementler*) beşinci makalesinde orantı teorisi ve bunun sayılara uygulaması almaktadır. Böylece İslam dünyası matematikçileri bu yöntemle ilgili özellik ve kuralları hesap kitaplarında işlemişlerdir. (Salih Zeki, 2003: 228-229)

Orantılı dört sayı yani “erbaa-ı mütenasibe” adı verilen bir geometrik orantıda terimler şöyle gösterilir:

İlk terim: b

İkinci terim : c

Üçüncü terim: e

Dördüncü terim: h

b : c :: e : h

b ve h “tarafeyn (yan terimler)” olarak adlandırılır.

c ve e “ vasateyn (orta terimler)” olarak adlandırılır.

Günümüzde bu orantı şöyle ifade edilir:

$$\frac{b}{c} = \frac{e}{h}$$

Böyle bir orantıda birinci ve dördüncü terimin çarpımı, ikinci ve üçüncü terimin çarpımına eşit olmaktadır. Yani $b \times h = e \times c$ olmalıdır. (Salih Zeki, 2003: 228-229)

Osmanlı matematikçilerinin de problem çözümlerinde kolaylık sağladığı gerekçesiyle oldukça ilgi gösterdikleri bu yöntem, Osmanlı klasik dönem hesap kitaplarının birçoğunda yer almaktadır.

Katip Alaeddin Yusuf’un bu yöntemi nasıl açıkladığı *Mürşidü’l- Muhasibin*’den seçilen aşağıdaki alıntı yardımıyla şöyle sunulabilir:

“İmdi mechûlat istihrâc etmekde bunların üçü elbette ebeden ma‘lûm ve biri mechûl olmak lazım gelir ve ol üç ma‘lûmun biri birine münâsebeti sebetiyle ol mechûle dahi ittilâ‘-ı küllî hâsıl olur. Pes bu zikr olan a‘dâdın dördünden biri mechûl farz olunsa ol iki ‘aded ki zâviyeleri biri birine mukabildir, onların birin birine darb edüb, hâsılın mechûlün mukabelesinde olana kısmet edicek, hâric-i kısmet, mechûl vâki‘ olur.”⁵⁷

Müellif, bu metodun alışverişte, birtakım malların ziyarı veya paylaşımında oldukça sık kullanıldığını belirtmektedir. Ayrıca fiyatlar ve fiyatlandırılanlar temel terimler olmak üzere, dörtlü orantı oluşturulabileceğini ve bu metot sayesinde en ufak bir parçaya ait bilinmeyen hiçbir niceliğin olmayacağını şöyle ifade etmektedir.

“Fe lâ cerem, cemî‘-i mübâyaât ve muamelât ve icârat ve irbâh ve husrânat ve mukâsemât ve bu zikr olan a‘dâd-ı mütênâsibe üzerine cârîdir ki onların her birine mübâyaâtda mesela bir mikdar ta‘yîn olıcak, si‘r ve müse‘‘ar ve semen ve müsemmen gibi lâzım gelir ki her ikisi bir cinsden ola. Nitekim si‘rle semen bir cinsdendir. Pes müse‘‘ar ile müsemmen dahi ancılayın vâki olur. Hakîkat bu zikr olan erba‘a-ı mekadir-i mütênâsibe üzerine mebnî idiği hurd hurde dâne mahfi değildir. Kangı mes‘elede kim bunlardan biri mechûl olsa âhar suâli gayr-ı cinsine darb edip hâsıl-ı darbı cinsine kısmet etmek gerekdir ki hâric-i kısmet mechûl vâki olur.”⁵⁸

Buradaki terimlerin ne ifade ettiği, hangilerinin aynı cinsten kabul edildiği ve bunlarla nasıl orantılı dörtlü oluşturulacağı, aşağıdaki alıştırma yardımıyla muhasebecilere kavratılmaya çalışılmıştır:⁵⁹

44 vakıyye şeker 510 akçe ise 15 vakıyye şeker kaç akçedir?

<i>(müse‘‘ar)</i>	44 vakıyye şeker	510 akçe ise	<i>(si‘r)</i>
<i>(müsemmen)</i>	15 vakıyye şeker	? akçe	<i>(semen)</i>

$$\frac{\text{müse''ar}}{\text{müsemmen}} = \frac{\text{si'r}}{\text{semen}}$$

$$\frac{44}{15} = \frac{510}{?} \quad \frac{510 \times 15}{44} = 173 + \frac{3}{4} + \frac{5}{44}$$

Aşağıda bu metotla ilgili bir problem mevcuttur. Bu problem ise eserin sonuç bölümündeki problemlerde mevcuttur. Müellif bu metodu, konu anlatımında oldukça detaylı işlediği için, problem çözümünün aşamalarına yüzeysel olarak temas ederek cevabı belirlemiştir.

⁵⁷ Varak no: 32a.

⁵⁸ Varak no: 32a-32b.

⁵⁹ Varak no: 32b- 33a.

“Eğer Beřir beş ve Halid altı akçelerin metâ‘a verip sattıklarında on iki akçe fayda etseler Beřir’e ne mikdâr vermek gerek ve Halid’e ne mikdar gerek, deyü sorsalar her birinin akçelerin sermayeye nisbetleri nice ise her birine vaki‘ olacak hıssesin dahi faydaya öylecedir. Pes bu takdirce, hisse-i Beřir beş ve on bir eczâdan beş eczâ ve hisse-i Halid altı ve on bir eczâdan altı eczâ vâki‘ olur.”⁶⁰

Bu problemde Beřir 5 akçelik, Halit ise 6 akçelik sermaye ortaya koyup, 12 akçe kar elde etmişlerdir. Karların paylaşımı da sermayelerine (metalarına) göre olacağından:

$$\text{Beřir'in karı} \quad \frac{5}{11} = \frac{?}{12} \rightarrow \frac{5 \times 12}{11} = 5 + \frac{5}{11}$$

$$\text{Halit'in karı} \quad \frac{6}{11} = \frac{?}{12} \rightarrow \frac{6 \times 12}{11} = 6 + \frac{6}{11}$$

olarak hesaplanır.

5. SONUÇ

Osmanlıların klasik döneminde matematik anlayışı, tevarüs edilen mirasa dayalı bilim üretme kaygısı taşımasının haricinde, mevcut birikimi kullanılabilir, uygulamaya geçirilebilir hale getirme amacına da hizmet etmektedir. Matematiği değerlendiren, günlük hayatın gerekliliklerine uygulamaya hazır eden ve mali işlemleri sayısal ifadelere dayandıran bir zümre olarak “katip” sınıfı da muhasebeden sorumlu olduklarından ötürü devlet teşkilatında son derece önemli bir görev üstlenmiştir. Ayrıca, mevcut matematikten mümkün olduğunca yararlanılması ve özellikle muhasebecilere rehber olması için zaman zaman eserler kaleme alınmıştır. Bu durumun en belirgin örneklerinden biri, çalışmamızda incelenen *Mürşidü’l-Muhasibîn* isimli eserdir. Eserin müellifi Katip Alaeddin Yusuf, Kanunî dönemi muhasebecilerinden olmakla birlikte, eseri *Mürşidü’l-Muhasibîn*’i 1511’de telif etmiştir.

Bu dönemdeki muhasebecilerin (kâtiplerin) aritmetik ve cebirde ulaştıkları seviyenin ortaya çıkması bakımından önem taşıyan bu eser, Hint hesabı geleneği içerisinde yer almaktadır. İki ana bölümden oluşan eserin tümü, ondalık konumsal hesap ile ilgili işlemleri içermekte, muhasebecilerin ilgi alanı dışında kaldığından dolayı altmış tabanlı sayı sistemi veya zihin hesabına dair tekniklere asla yer vermemektedir. Bu bakımdan genel anlamda muhasebecilerin, özel anlamda Katip Alaeddin Yusuf’un Osmanlılarda Hint hesabının sürdürülmesine katkıda bulduklarını söylemek mümkündür.

Mürşidü’l-Muhasibîn’de hesabın temellerini teşkil eden işlemlerin birçoğunda teorik detaylara ve pedagojik yaklaşımlara rastlamak mümkündür. Müellif, mevkii itibari ile pratik

⁶⁰ Varak no: 61a.

ihtiyaçları önceleyen bir zümreye mensup olmasına rağmen eserinde, tanımlara, terimlere ve işlem sırasına özen göstermeyi ihmal etmemiştir. Müellifin gerek tam sayılarda çarpma, gerekse kesirlerle yapılan işlemler hususunda, o döneme kadar tedavül etmiş seçkin medrese kitaplarından yararlandığı anlaşılmıştır.

Kök alma işlemi, muhasebecilerin daima eserlerine taşıdığı bir konu olmamasına rağmen, Katip Alaeddin Yusuf, bu metoda ilgisiz kalmamış, hem tam sayıların hem de kesirlerin kökünü alma tekniklerini izah etmiştir. Üstelik, müellif, kök terimine ait kavramsal farklılıkları açıklayarak, hitap ettiği muhasebecilerin muhtemel kafa karışıklığını gidermeyi hedeflemiştir. Ayrıca rasyonel kökün olmadığı yani tam sayı sonucun elde edilmediği bir durumda, doğru değere en çok yaklaşırarak tekniği vurgulamakla, muhasebecilerin matematik anlayışlarını geliştirmeye çalışmıştır.

Çift yanlı hesap ve orantılı dört sayı konusu, gerek ortaçağ İslam dünyası matematik eserlerinde gerekse de Osmanlıların klasik dönem hesap kitapları içerisinde asırlarca kendine yer bulmuştur. Eserde, hesabın yan dalları olarak kabul edilen ve bilinmeyen niceliklerin bulunma metotları olarak tanıtılan çift yanlı hesabının ve orantılı dört sayı konusunun işlenmesi de bu geleneğin bir devamı niteliğindedir. Ancak, *Mürşidü'l- Muhasibîn*'in cebir ve mukabele konusunu irdelemesi, eseri, diğer muhasebe matematiği eserlerinden farklı bir konuma getirmiştir. Eserin cebirsel denklemler teorisinde, Harezmi'den itibaren ortaçağ İslam dünyası matematikçileri tarafından benimsenen altı denklem tipi (birinci ve ikinci derece denklemler) genel çözümleri tanıtılmıştır. Ayrıca, bunlarla ilgili, çözümü geometrik izahlara dayanmaksızın, analitik yollarla mümkün olan problemler sunulmuştur. Bu durum, muhasebecilerin matematik anlayışlarındaki bir diğer merhaleyi göstermektedir.

Neticede, Katip Alaeddin Yusuf'un bu katkıları sayesinde, Hacı Atmaca'nın *Mecma'u'l- Kavâ'id*'inden içerik olarak çok daha kapsamlı metinlerin kısa bir süre içinde yazılmış olduğu ortaya çıkmaktadır. Üstelik, pratik bir matematik kitabı olması beklenen *Mürşidü'l- Muhasibîn* esasında, Osmanlılarda Ali Kuşçu çizgisini izleyen ancak temellerini Semerkant ve Meraga Matematik astronomi ekolünde bulan teorik bir matematik anlayışı ile temayüz etmektedir.

KAYNAKLAR

- Akgündüz, A. (1990). *Osmanlı Kanunnameleri, 1*. İstanbul: Fey Vakfı.
- Baga, E. (2007). *Nizamuddin Nisaburi ve Şemsiyye fi'l- Hisab Adlı Matematik Risalesinin Tahkik, Tercüme ve Tarihi Bir Değerlendirmesi*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Sakarya: Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe ve Din Bilimleri Anabilim Dalı İslam Felsefesi Bilim Dalı.
- Baga, E. (2012). *Osmanlı Klasik Dönemde Cebir*. Yayımlanmamış Doktora Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe ve Din Bilimleri Anabilim Dalı İslam Felsefesi Bilim Dalı.
- Bülbül, Y. (2000). *Osmanlı Devleti'nin Muhasebe Sistemi: 1300-1600*. Yayımlanmamış Doktora Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Ortadoğu ve İslâm Ülkeleri Enstitüsü İktisat Anabilim Dalı.
- Dosay, M. (1991). *Kereci'nin İle'l- Hesab el- Cebr ve'l- Mukabele Adlı Eseri*. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi.
- Fazlıoğlu, İ. (2010). Devlet'in Hesabını Tutmak: Osmanlı Muhasebe Matematiğinin Teknik İçeriği Üzerine. *Kutadgubilig Felsefe-Bilim Araştırmaları, 17*, 165-178.
- Fazlıoğlu, İ. (1998). Osmanlılarda Hesap. *DİA İslam Ansiklopedisi, 17*, 244-257.
- Gökdoğan, M (2013). Hacı Atmaca'nın Mecma' el- Kavâid Adlı Hesap Kitabı. *Necati Öner'e Armađan, Diriliş Yolunda Türk Düşüncesi*, Ed: Bahaeddin Yediyıldız, Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü. 421-428.
- Güvemli, O. (2000). *Türk Devletleri Muhasebe Tarihi: Osmanlı İmparatorluğu (Tanzimat'a kadar), 1-2*, İstanbul : İstanbul Y. M. M Odası Yayınları.
- Hacı Atmaca. *Mecma'u'l- Kavâ'id*. Köprülü nr. 341.
- İhsanoğlu, E. (1999). *Osmanlı Matematik Literatürü Tarihi, 1*. İstanbul: IRCICA.
- Katip Alaeddin Yusuf. *Mürşidü'l- Muhâsibîn*. Çorum nr. 3076; Hacı Ahmed Paşa nr. 296; Yusuf Ağa 309/2.
- Otar, İ. (1991). *Muhasebede Siyakat Rakamları*. İstanbul: Lebib Yalkın Yayınları.
- Özçelik, S. (2009). *Muhyeddin Muhammed'in Mecma'u'l- Kavâ'id Adlı Eseri (Giriş- İnceleme-Metin- Sözlük)*. Yayımlanmamış doktora tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

RASHED, R. (1994). *The Development of Arabic Mathematics Between Arithmetic and Algebra*. Trans: A. F. W. Armstrong. Dordrecht : Kluwer.

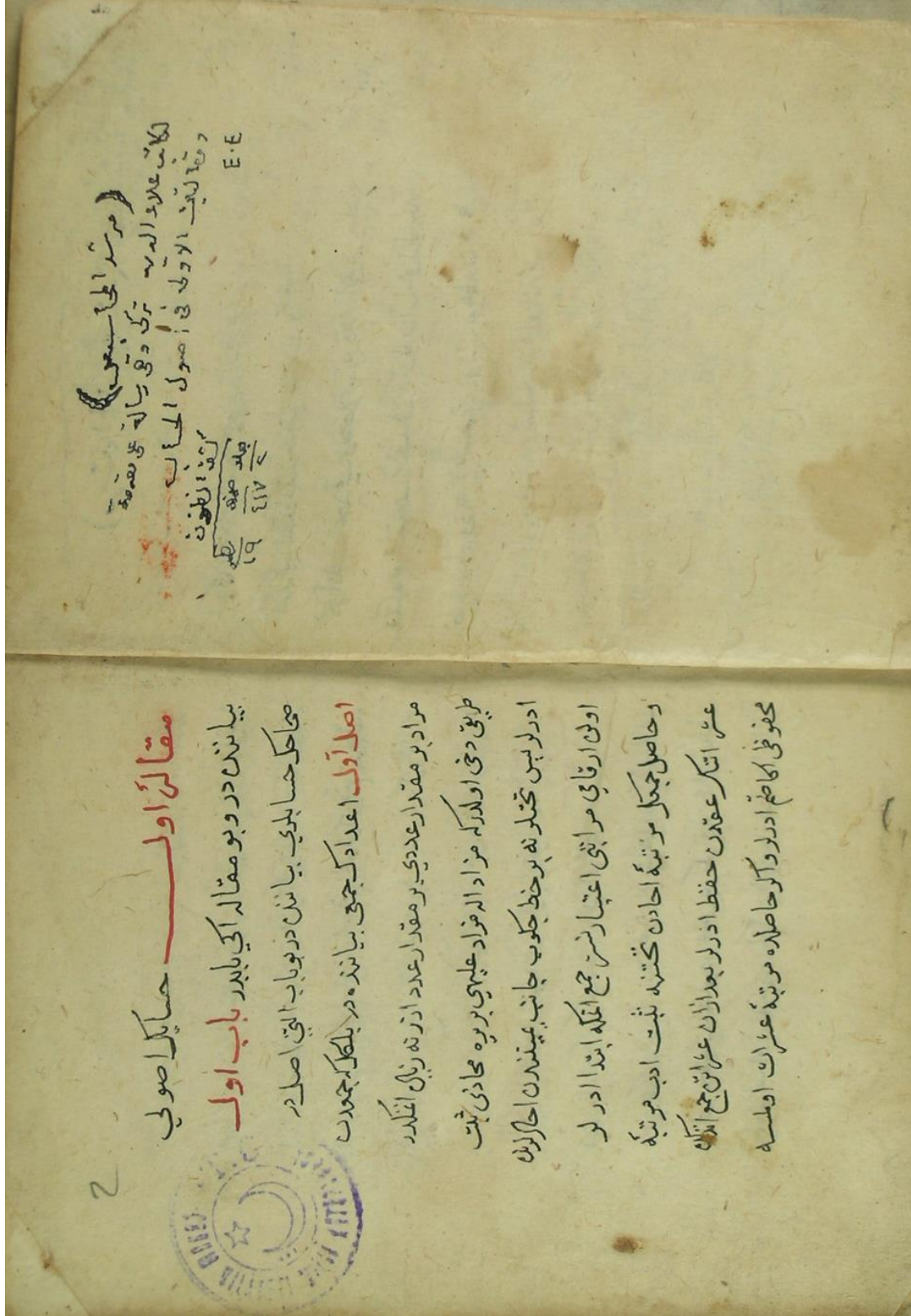
Salih Zeki (2003). *Asar-ı Bakiye*, 2. haz: Melek Dosay Gökdoğan, Ankara: Babil yayınları.

Sayılı, A. (1991). *Mısırlılarda ve Mezopotamyalılarda Matematik, Astronomi ve Tıp*. Ankara: TTK.

Smith, D. (1953). *History of Mathematics*, 2. Newyork: Dover Publication.

Süveysi, M. (1998). Hesab-ı Hindi. *DİA İslam Ansiklopedisi*, 17, 260-261.

EK: Özgün Metinden Seçilen Bazı Yapraklar



علیهک عقودی جمعی که او اندر و او نکل عقدی که بر در میزند
 طوتب حفظ ادرا بعد از آن حاصل جمعک عقدن دخی
 اخدا درلو اگر محفوظه مسوی اسه عمال صحیح در ولا فلا
 چونکه بوعملاده حاصل جمعک میزانی دخی بر در معلوم اولدیکه
 عمال صحیح امش **اصناف** تفویق بیاننده در یکیکه
 تفه یقندن مراد بر مقدار عدد داکثر دت بر مقدار عدد اقلی
 نقص آنکدر شرط او زرنه که بعد التفتیح باقی ال
 منقوص جمع او لجان حاصل جمع منقوص منه مسوی
 اوله طرفی دخی اولد که عدد دتین بر پیره محادتی ثبت
 ادب هر بر رفقی هر بر ر قندن مرتبسی اعتبار رسور
 جانب یسارندن نقص آنکه ابتدا ادرا اگر منقوص

نشنه حفظ اتمیب همان حاصلی یا زر لر اما حاصلک
 مرتبه ا جا دند نشنه اولیب یا لکز عسرتنده اولر سه
 احاد نکل تحتنه صفر بارب عسرتاگر عقدن حفظ ادرا
 وجاب یسار جمع او لجان اکا ضم ادرا لکر ضم ادجک
 عدد بولمه همان عقدک صورتن یا زر لو و کور قلان
 دخی بو ذکر اولن اسلوب او زرنه عمل در لکر صورتن بوم
^{طوقوز}
مثلا یوز او یوز التیه بوزیکوم بدیب

$$\begin{array}{r} 936 \\ 127 \\ \hline 1063 \end{array}$$

 دخی زیاره ادجک بیکر الغش اوج اولور
 و هر بر عملک خطا سنه و صوابه شاهد اولما بچون بر
 میزان اختیار اتمش در د پس بو ذکر اولن عمل خطا
 و یا صواب او زرنه سدر بلنک مطلوب اولسه مزادله مزاد

مثال هفت ثمن نه مقدار ربع اولدغی مراد
 اولسه محوکل کسوی صورتی که یدیدر محوول
 البهک کسری مخزینه که در تدر ضرب ادب حاصلی
 یکوم سکن در محوکل کسری مخزینه که سکن در ثمن
 اولر اوچ ربع ونصف ربع اولر فاما اون بر
 اجزادن اون اجزانه مقدار ثمن اولدغی مطلوب
 اولسه ذکر اولن کبی عمل ایجکل مقسوم و مقسوم علیه
 اون بر اولر خارج قیمت دخی بوی ثمن و بو ثمنی اون
 پاره اچکل اوچ پاریسی واقع اولر و اگر ثمانیه انجا
 و عشر اسداس نه مقدار ربع اولدغی مراد اولسه
 بنه ذکر اولن اسلوب اذرنه عمل اچکل مقسوم اوچ یوز

مخزینه قیمت ادرا که بوی عدد و سدس و عشر سدس
فصل الخامس
 کسورک تحویلی یا ننه در بو بوندن دخی مراد مقدار
 کسری مخزینه بر آخر مخزینه دخی القوب اولر
 کسری اول مخزینه دخی نه مقدار اولدغی معلوم
 اقلدر طریق دخی اولدکه صورت کسری محووی
 محوول البهک کسری مخزینه ضرب ادب حاصلی
 اگر کسری محوکل مخزینه زیادسه اسه کسری محوکل
 مخزینه قیمت اولر اول کسری محوکل مخزینه
 اکانسبت و در بویس خارج قیمت و یا حاصلی
 نسبت محوول البهک مخزینه کسری واقع اولر

