



İslâmî Araştırmalar Dergisi

AL-MAJALLA Journal of Islamic Studies
المجلة مجلة الدراسات الإسلامية

İmam Mâlik'te (ö. 179/795) Öğretmen-Öğrenci İlişkinin Belirgin Özellikleri ve Eğitim-Öğretimde Köklü/Temellendirilmiş Bilimsel Yöntemin İşlevselleştirilmesi

Nadir BOULMALI*, Aimene BOULMALI**

*Prof. Dr., Medea Üniversitesi,
Edebiyat Fakültesi, Medea, Cezayir
boumaali.nadhir@yahoo.fr, orcid.org/0000-0002-6197-3610
**Dr., Cezayir 1 Üniversitesi,
İslami İlimler Fakültesi, Cezayir, Cezayir
boulmali.nadir@gmail.com, orcid.org/0009-0000-7534-0382

ÖZ

Âlemlerin Rabbi olan Allah'a hamd olsun; ancak O'ndan yardım dileriz, düşmanlık yalnızca zalimlere karşıdır. Salât ve selâm, peygamberlerin en şerefli olan Efendimiz ve sevgilimiz Hz. Muhammed'e (s.a.v.) ve O'nun tüm âl ve ashabına olsun. Bundan sonra: Bilimsel araştırma, bilim insanların bilimsel bilgi birikimini ve onun tekniklerini artırmak amacıyla yöntemli bir sorgulama ile icra ettikleri karmaşık faaliyetlerden biridir. İslam, ilmî araştırmaya, incelemeye, tetkike, araştırıp kurcalamaya ve bilgiye çağıran bir din olarak gelmiştir; zira hikmet, müminin yitiğidir ve ilim talebi Müslümanlar üzerine bir farzdır. İslam bu hususta bir ilim ile diğeri arasında ayırım gözetmemiş, aksine faydalı ilimleri; dinî bir maslahat gerçekleştiren ya da dünyevî bir menfaate ulaştıran ilimler olarak kabul etmiştir. İslam, aklı yüceltmeye ve ilim tahsil etmeye çağırır, hatta öyle ki âlimlerin şahitliğini meleklerin şahitliğiyle bir araya getirmiştir: *إِنَّ اللَّهَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ* (Âl-i İmrân, 18); hatta insanın imanını ve Allah'a ibadetini, ilim, idrak ve basiretten kaynaklanmadıkça tam saymamıştır: *وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ* (Ankebût, 43). Buna göre yöntem (menhec), ümmetin temel sorununun özüdür; ümmet bu yöntem üzerinde istikamet bulsaydı her şeyi de istikamet bulurdu. Zira yöntem, doğaçlamanın (irticâlin) zıddıdır; hiçbir iş düzen olmaksızın doğru gitmez, hiçbir bina da bir nizam ve kurgu olmaksızın ayakta durmaz. Belki de ümmetin bugün yaşadığı en zor krizlerden biri, yöntemli aklın ya da sistemli düşüncenin -yani açık, net ve dosdoğru düşüncenin- yokluğudur; hayatın meselelerini ele alırken doğaçlama ve bilinçsiz kendiliğindenlik, yöntemli uygulamanın yokluğuna kesin bir delildir. Bu araştırmadaki amacımız, Medine-i Münevvere İmamı (İmam Mâlik) nezdinde öğretmen ile öğrenci arasındaki ilişkinin belirgin özelliklerini ortaya koymak ve onun -Allah kendisine rahmet etsin- istikra (tümevarım), tasvir, istinbat (çıkarım) ve tahlil gibi bilimsel araştırma yöntemini ne ölçüde kullandığını göstermektir. Bu sonuncular, modern bilimsel araştırma yöntemlerinin özü sayılmakta olup, İmam Mâlik -Allah ona rahmet etsin- bunları el-Muvatta gibi eserlerinde kullanmıştır. El-Muvatta, kendisinin en seçkin öğrencileriyle yaptığı ilim meclislerinin özeti mesabesindeydi; bu eserde ezber ve beyan, güzel bir tertip ve tasnifle birlikte tezahür etmiştir. Buna karşılık el-Müdevvene ise, İmam'a uzun

zaman dilimlerinde ve pek çok vesileyle sorulan sorulara verdiği çeşitli cevapları bir araya getirmiştir. El-Muvatta ve el-Müdevvene'deki kalite, güzel üslup, seçicilik ve tertip, ne tesadüfen ne de rastgele ortaya çıkmıştır; aksine bunlar sarf edilen bir çabanın ürünüdür. Zira işteki ihlasın ardından, İmam'ın bu eserlerde sağlam bir bilimsel yöneme bağlı kaldığını görürüz; bu yöntem ona zamandan kazanma ve çabadan tasarruf etme imkânı sağlamış, sonrasında bu eserlere okuyucu nezdinde kabul görme ve kalıcılık kazandırmıştır. Nitekim nice Muvatta telif edilmiş, fakat bunlardan yalnızca İmam Mâlik'in -Allah ona rahmet etsin- Muvatta'ı bâki kalmıştır. İmam Mâlik'in -Allah ona rahmet etsin- bir öğretmen olarak ilim meclislerinde; telif ettiği eserler, verdiği dersler, yaptığı nasihatler ve verdiği fetvalar aracılığıyla fayda sağladığını görmekteyiz. Buna binaen ilim talebelerine, selef-i sâlihînin -Allah kendilerine rahmet etsin- kitaplarına dönmelerini ve yazdıkları ile okuttukları şeylerde bu kitaplardan yararlanmalarını tavsiye ediyoruz; zira onların yazıları, pek çok ilmî, öğretim ve eğitim meselesini temellendirmektedir. Ayrıca eğitim ve öğretim alanında yararlanılabilmesi için bu eserlerin eğitim ortamlarında yayılması yönünde çalışılmalıdır. İmam Mâlik, bilimsel yöneme göre araştırmanın önemini kavramış ve -Allah ona rahmet etsin- telif ettiği ve kaleme aldığı eserlerde büyük bir maharet göstermiştir. Gerçekte bu, genel olarak yüksek araştırma gayretine sahip ilim ehlinin âdetidir; onlar, kendilerinden ilim talep eden öğrencilere ilim vermede ve onlara sunmada cömert davranırlar. Zira ilim ehlinin, öğrencilerini yetiştirmede kendine has bir yöntemi vardı: ilim talebesine güzel muamelede bulunmak, onları babaların evlatlarını sevdiği gibi sevmek, onlara nasihat etmek ve gaib olduklarında hallerini sormak gibi... Eski âlimlerde -Allah kendilerine rahmet etsin- bizim için güzel bir örneklik vardır. Eskilerin -ki bunlar arasında İmam Mâlik de -Allah ona rahmet etsin- bulunmaktadır- eserlerinde söz konusu ettiğimiz bilimsel yöntem, sadece tekrarlanıp duran bir söz değildir ; aksine, İmam'ın eserlerini ve onun yolunu izleyen öğrencilerinin eserlerini incelerken üzerinde durduğu pratik uygulamalardır.

Anahtar Kelimeler : Özellikler, Öğretmen, Öğrenci, Yöntem, İmam Mâlik.

Key aspects of the relationship between teacher and student, and the application of the established scientific method in education and teaching, according to Imam Malik (d. 179 AH).

ABSTRACT

Praise be to Allah, Lord of the Worlds, and in Him we seek help, and there is no aggression except against the oppressors. Peace and blessings be upon the noblest of messengers, our Prophet and beloved Muhammad, and upon his family and all his companions. To proceed: Scientific research is one of the complex activities that scientists practice through systematic inquiry in order to increase the body of scientific knowledge and its technologies. Islam came calling for scientific research, study, scrutiny, exploration, and knowledge. Wisdom is the lost property of the believer, and seeking knowledge is an obligation upon Muslims. In this regard, he does not differentiate between one science and another, but rather he considers beneficial sciences to be those that achieve a religious interest or lead to a worldly benefit. Islam has called for the glorification of reason and the acquisition of knowledge, to the point that it has linked the testimony of scholars with the testimony of angels: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يُبْهِنُونَ﴾ (١٨/ آل عمران) ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾ (٤٣/ العنكبوت) ﴿يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ (٤٣/ العنكبوت). Therefore, methodology is the core of the nation's problem. If it adhered to it, everything else would fall into place. Methodology is the antithesis of improvisation, and nothing can be set right without order, nor can any structure stand without order and composition. Perhaps one of the most difficult crises the nation suffers from today is the absence of systematic reasoning, or methodical thinking—that is, clear, evident, and straightforward thinking. Improvisation and unconscious spontaneity in dealing with life's affairs are conclusive evidence of the absence of systematic practice. Our aim in this research is to clarify the features of the relationship between teacher and student in the thought of the Imam of Medina, and the extent to which he, may God have mercy on him, employed the scientific method of inquiry, including induction, description, deduction, and analysis. This latter approach, considered the essence of modern scientific research methodologies, was employed by Imam Malik (may God have mercy on him) in his writings, such as the Muwatta, which was the culmination of his sessions with his most distinguished students. In it, memorization and eloquence are evident, along with excellent organization and categorization. This contrasts with the Mudawwana, which compiles the Imam's various answers to questions posed to him over extended periods and on numerous occasions. The quality, elegance, selection, and arrangement of the Muwatta and the Mudawwana were not accidental or random, but rather the product of dedicated effort. After sincere dedication, we find that the Imam followed and adhered to a sound scientific methodology that saved him time and effort, and ensured its acceptance and enduring relevance for future generations. Indeed, many Muwattas have been written, yet only Imam Malik's Muwatta remains. We find that Imam Malik (may God have mercy on him) benefited from his scholarly gatherings as a teacher through his writings, lessons, advice, and legal opinions. Therefore, we recommend that students of knowledge return to the books of the righteous predecessors (may God have mercy on them) and draw upon them in their writings and studies. Their writings are foundational to many scientific, educational, and pedagogical issues, and efforts are underway to disseminate them within educational circles for the benefit of the field of education. Imam Malik understood the importance of research according to the scientific method, and he excelled, may God have mercy on him, in what he authored and compiled. This is indeed the general practice of scholars, those with high research aspirations, in their dedication and generosity to imparting knowledge to those who seek it. Scholars had a distinctive approach to teaching their students, such as treating them with kindness and affection, like parents for their children, advising them, and inquiring about them in their absence. We have a fine example in the early scholars, may God have mercy on them. The scientific method we are discussing in the works of the early scholars, including Imam Malik, may God have

mercy on him, is not mere rhetoric; rather, it is a set of practical applications that you will encounter as you study the works of the Imam and those of his students who followed his path.

Keywords: Landmarks, Teacher, Learner, Curriculum, Imam Malik.

معالم العلاقة بين المعلم والمتعلم وتوظيف المنهج العلمي المؤصل في التربية والتعليم عند الإمام مالك (ت ١٧٩هـ)

ملخص

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين ولا عدوان إلا على الظالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا وحبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد: فإن البحث العلمي هو واحد من أوجه النشاط المعقدة التي يمارسها العلماء باستقصاء منهجي في سبيل زيادة مجموع المعرفة العلمية وتقنياتها، وقد جاء الإسلام داعياً إلى البحث العلمي والدراسة والتحصيص والتنقيب والمعرفة؛ فالْحُكْمَةُ ضَالَّةٌ المؤمن، وطلب العلم فريضة على المسلمين، وهو في ذلك لا يميز بين علم وآخر، بل اعتبر العلوم النافعة هي تلك التي تُحقق مصلحةً دينيةً، أو توصل إلى منفعةٍ دنيويةٍ، وقد دعا الإسلام إلى تمجيد العقل، وتحصيل العلم، حتَّى إِنَّه قرنت شهادة العلماء بشهادة الملائكة: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأَوَّلُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾ (آل عمران/ ١٨)؛ بل اعتبر إيمان الإنسان وعبادة الله غير كاملة ما لم تصدر عن علم وإدراك وبصيرة: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ (العنكبوت/ ٤٣)؛ وعليه فإن المنهج هو جوهر مشكلة الأمة، فلو استقامت عليه لاستقام لها كل شيء، فالمنهج ضد الارتجال، ولا يستقيم أمر بغير ترتيب، ولا يقوم بناء بغير نسق وتركيب؛ ولعل من أصعب الأزمات التي تعاني منها الأمة اليوم، هي غياب العقل المنهجي، أو التفكير المنهجي، أي الواضح والبين والمستقيم؛ فالارتجال، والتلقائية غير الواعية في معالجة شؤون الحياة، دليل قاطع على غياب الممارسة المنهجية. وهدفنا من هذا البحث هو بيان معالم العلاقة بين المعلم والمتعلم عند إمام المدينة المنورة؛ ومدى استخدامه رحمه الله للمنهج البحث العلمي من استقراء ووصف واستنباط وتحليل؛ هذه الأخيرة التي تعتبر زبدة مناهج البحث العلمي الحديثة والتي وظفها الإمام مالك رحمه الله تعالى في كتاباته كالموطأ الذي كان زبدة جلساته رحمه الله مع خيرة تلاميذه؛ ففيه ظهر الحفظ والبيان مع حسن الترتيب والتبويب؛ في مقابل المدونة التي جمعت مختلف إجابات الإمام فيما سئل وأجاب عنه في أوقات ممتدة ومناسبات عديدة؛ فلم ترد جودة وحسن السبك والانتقاء والترتيب في الموطأ والمدونة صدفة أو عشوائياً وإنما نتاج جهد مبذول؛ فبعد الإخلاص في العمل؛ نجد الإمام قد سلك فيه والتزم بمنهج علمي رصين ساعده في ربح الوقت وادخار الجهد؛ وأضفى عليه القبول والدوام عند المتلقي فيما بعد؛ فكم من موطأ ألف ولم يبقى غير موطأ الإمام مالك رحمه الله. إننا نجد الإمام مالك رحمه الله قد أفاد في مجالسه العلمية كمعلم من خلال ما ألف ودرس ونصح؛ من خلال ما أفتى به، وعليه نوصي طلبة العلم بالعودة إلى كتب السلف الصالح رحمهم الله؛ والاستئناس بها فيما يكتبون ويدرسون؛ فكتاباتهم مؤصلة للكثير من القضايا العلمية والتعليمية والتربوية، مع العمل على نشرها في الأوساط التعليمية للاستفادة منها في مجال التربية والتعليم. لقد وعى الإمام مالك أهمية البحث وفق المنهج العلمي فأبدع رحمه الله فيما ألف ودون؛ وهو ديدن أهل العلم عامة في حقيقة الأمر من أهل الهمة البحثية العالية في بذلهم وعطائهم للعلم لمن يطلبونه من الطلاب؛ فقد كان لأهل العلم منهجٌ متميز في تعليمهم لطلابهم، كالمعاملة الطيبة لطالب للعلم ومحبتهم لهم محبة الآباء للأبناء؛ والنصح لهم والسؤال عنهم حال غيبتهم... ولنا في قدامى العلماء رحمهم الله أسوة طيبة. إن المنهج العلمي الذي نتحدث عنه في مؤلفات القدامى ومنهم الإمام مالك رحمه الله ليس مجرد كلام يلاك؛ وإنما هو تطبيقات عملية تقف عليها وأنت تتدارس مؤلفات الإمام ومن سار على نهجه من طلبته.

الكلمات المفتاحية: معلم؛ متعلم؛ منهج؛ الإمام مالك.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين؛ وصل اللهم وسلم وبارك على سيد الخلق أجمعين، وحبيب رب العالمين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فلا يمكن لأمة أن تتقدم وهي تبني نفسها وتؤسس لكياناتها أن تهمل العمل المنهجي المتكامل الذي يوفر الجهد والمال والوقت للوصول إلى غايات وأهداف على المدى الطويل أو على المدى المتوسط أو القصير؛ والأمر يصبح مطلباً ملحاً لأمة محمد صلى الله عليه وسلم والتي أول ما نزل على نبيها عليه الصلاة والسلام قول رب العالمين: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ (القلم / ١-٥)؛ وقوله سبحانه وتعالى: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (البقرة / ٣١)؛ فواجب على الأمة المأمورة بهذا الخطاب أن تتقيد به للوصول إلى الغاية المطلوبة من الله عز وجل؛ وبمفهوم المخالفة فإن إهمال المنهج العلمي في حركية الأمة وحياتها عامة هو بداية التقهقر والانحراف عن الهدف المرجو تحقيقه؛ ولعل هذا ما فقهه علماء الأمة الأوائل ومنهم مالك بن أنس إمام دار الهجرة رحمه الله؛ فقد سادت الأمة في عصرهم ووصلت إلى الرقي والازدهار والرفعة لما التزمت بتسييد العلم (جعله سيّداً) والبحث العلمي المنهجي؛ والذي يعتبر نشاطاً معقداً مارسه علماءنا في سبيل تحصيل المعرفة العلمية وتقنياتها وبهذا لطلبة العلم، هذا المنهج المبني بالأساس على الملاحظة ومعالجة حوادث الأمور من نوازل وفي كل مناحي الحياة المحيطة بالمسلم؛ فقد مارس علماءنا مهمة التأليف والتوجيه بعلم وعن علم؛ متمثلين للكثير من نصوص الكتاب الكريم ومنها قوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾ (آل عمران / ١٨)؛ ومنها قوله سبحانه أيضاً: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ (العنكبوت / ٤٣).

إن المنهج العلمي هو جوهر مشكلة فقهاء عصرنا فقد غاب العقل المنهجي (التفكير المنهجي)، لأنه ضد الارتجال والتلقائية غير الواعية في معالجة شؤون الحياة، ولا يستقيم أمر بغير ترتيب، ولا يقوم بناء بغير نسق وتركيب (شفيق: ١)؛ وهذا ما برز وبرع فيه الأئمة الأعلام وفقهاء الأمة رحمهم الله قديماً كالإمام مالك بن أنس رحمهم الله جميعاً؛ فاهتموا بعلم الأصول لتأصيل مختلف الأحكام الفقهية وبعلم القرآن الكريم وعلوم الحديث للتدليل على تلك الأحكام وما إلى ذلك من مختلف العلوم الدينية المعتبرة (النشار: ٣٧٤)؛ والتي ما إن كاد القرن الهجري الأول ينتهي حتى بدأ التأصيل لها وتدوينها؛ والتي بلغت مرحلة متقدمة من التدوين التأصيلي لها مع نهاية القرن الثاني الهجري؛ وهذا التعميم انسحب على أسلوب التفكير لديهم في كل العلوم الأخرى؛ وبالنظر إلى ما سبق التقديم له فسأحاول تقديم ترجمة مختصرة ومركزة لإمامنا رحمه الله؛ ثم التعرّيج على المنهج الذي التزمه الإمام مالك رحمه الله في تعليم وتوجيه تلاميذه من جهة؛ ومنهجه في التأليف من جهة أخرى؛ وقد اخترنا الموطأ كأ نموذج للوقوف على منهجه في تأليف الأسفار؛ هذا السفر الذي بسط فيه الأدلة الحديثية على فتاويه وإجاباته الوافية على تساؤلات المسلمين وتلاميذه والتي وردت في المدونة على سبيل التمثيل؛ فنسأل الله التوفيق والسداد.

لقد كان الإمام مالك رحمه الله شديد التحري والتحرز في الرواية، فقد عُني بالأخذ والتلقي عن الثقات الأثبات؛ لذلك كان من المهم معرفة منهجه في انتقاء الرجال، وهذا ما هدفت له هذه الدراسة التي استخدمت فيها المنهج الاستقرائي التحليلي من خلال تأليف الإمام وأئمة المذهب أو ما كتب حوله من دراسات وأبحاث.

١. مقومات المنهج العلمي المؤصل عند الإمام مالك رحمه الله

كان للإمام مالك فضل السبق وثلة من علماء الأمة في تأسيس منهجية علمية توصل لاستصدار أحكام فقهية وإيجاد حلول لجموع المسلمين احتوتها المدونة وكثير من كتب الفقه المالكي التي تناولها غير مالك فيما بعد من تلاميذه الذين بث فيهم روح البحث والإجابة بمنهجية علمية موفرة للجهد وللمال والوقت فرحمه الله رحمة واسعة؛ وإني في هذا المقال أؤكد على مبادئ ارتكز إليها الإمام مالك رحمه الله في ممارسته للمنهج العلمي فانضبط بمجموعة من الضوابط هي في حقيقة الأمر مبادئ أساسية استمدتها من تعاليم القرآن الكريم ومن سنته صلى الله عليه وسلم وهي:

١. مبدأ العقيدة (التوحيد): وهي المنطلق ونقطة الارتكاز في رؤية الإنسان لحقيقة وجوده؛ قال تعالى: ﴿إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ ﴿أَفَرَأَى وَرَبَّكَ الْأَكْرَمُ﴾ الذي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (العلق / ١ - ٥)؛ فالخلق المطلق هو الله سبحانه وتعالى وهو مصدر باقي الحقائق المعرفية الجزئية التي أمرنا بالبحث عنها وسبر أغوارها في عالم الشهادة باعتبارها مصدرا للثقة واليقين وليست ظلالا أو أشباحا كما نظرت إليها الثقافة اليونانية قال تعالى: ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ (فصلت / ٥٣).

كما أن الإيمان بوحديته سبحانه تؤدي بالضرورة إلى رد كل ما في هذا الكون إلى خالقها وهو الواحد الموجد لهذا الكون بإرادته المباشرة المطلقة والتي أوجدها في أعلى وأبهى درجات الترتيب والتنسيق والنظام والجمال، ثم أخضعها لقوانينه الثابتة المحافظة على تناسقه وترابطه في توازن محكم بين مختلف عوالم الكائنات، وقد شاءت إرادته تعالى أن تبين لنا من خلال نظام الكون ووحدته اطراد الحوادث والظواهرات كعلاقات سببية لنراقبها وندرکها. ونستفيع بها في الحياة الواقعية بعد أن نقف على حقيقة سلوكها ونستدل بها على قدرة الخالق ووحدانيته، والانطلاق في التفكير العلمي في إطار المفهوم الإيماني يجعل الطريق مفتوحا دائما أمام تجدد المنهج العلمي وتطوره بما يناسب مراحل التطور العلمية؛ فتطمئن النفس وترداد ثقة لمواصلة البحث والتدبر؛ فيجد العلماء ضالتهم بعد رحلة من التيه والشك والحيرة؛ قال تعالى: ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَافُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ. ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ (الملك / ٣-٥).

٢. مبدأ العمليات العقلية (التفكير والاستنباط): فبالإضافة إلى النقل (النص) التفكير والاستنباط مبدأ أساسي آخر يعاضد النص ويؤيده؛ فمنهج البحث العلمي والتفكير المنهجي الإسلامي أساسه الجمع والتأليف بين العقل والواقع ويعوّل في اكتساب المعرفة على العقل والحواس وباقي الملكات الإدراكية التي وهبها الله للإنسان. وقد حملنا الله سبحانه وتعالى مسؤولية استخدام وسائل العلم وأدواته في مواضع كثيرة من القرآن الكريم مثل قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (النحل / ٧٨) وقوله سبحانه: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ (الإسراء / ٣٦) وقوله أيضا: ﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ. وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ. وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ (البلد / ٨-١٠).

لقد سار الإمام مالك في التدريس والتأليف واضعا نصب عينيه ما سبق ذكره مع اجتهاده الدائم في تقديم الأفضل تأليفا سافريا للقرائ وتوجيها لمن تربي وأخذ العلم على يديه رحمهم الله جميعا.

٢. أصول (قواعد) وخصائص منهج مالك رحمه الله

امتاز مذهب الإمام مالك بوفرة مصادره وتنوع أصوله؛ كما توسع في استثمار الأصول المتفق عليها؛ ورحابة الصدر في المسائل الفقهية؛ مع قابليته للتطوير والتجديد لما فيه من مرونة وساحة وتيسير؛ في وسطية واعتدال؛ مراعيًا في كل ذلك البعد المقاصدي؛ والبعد

الاجتماعي والمصلحي؛ بكل عقلانية وواقعية؛ مع التشديد على أهل البدع؛ كما أن للإمام مالك رحمه الله أصول اعتمدها في فتواه أيضاً؛ حدثنا عنها رحمه الله وعن سبب اختياره لها ولذهب أهل المدينة منهجاً في العمل في رسالة بعث بها إلى الليث بن سعد (ت ١٧٥هـ)؛ قائلا (عياض، ج ١: ٤١ وما بعدها): سلام عليكم، إني أحمد الله إليك الذي لا إله إلا هو؛ أما بعد عصمنا الله وإياك بطاعته في السر والعلانية وعافانا وإياك من كل مكروه؛ ثم أردف مخاطباً له: اعلم رحمك الله أنه بلغني أنك تفتي الناس بأشياء مخالفة لما عليه جماعة الناس عندنا وببلدنا الذي نحن فيه وأنت في إمامتك وفضلك ومنزلتك من أهل بلدك وحاجة من قبلك إليك واعتمادهم على ما جاءهم منك، حقيق بأن تخاف على نفسك وتتبع ما ترجو النجاة باتباعه، فإن الله تعالى يقول في كتابه: والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار (التائي، ج ١: ٤٧١)؛ قال تعالى: (وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ) (التوبة/ ١٠٠)؛ وقوله تعالى: (وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُوا الْأَلْبَابِ) (الزمر/ ١٧-١٨)؛ وهذا لأن الناس تبع لأهل المدينة، إليها كانت الهجرة وبها نزل القرآن وأحل الحلال وحرم الحرام إذ رسول الله بين أظهرهم يحضرون الوحي والتنزيل ويأمرهم فيطيعونه ويسن لهم فيتبعونه، حتى توفاه الله واختار له ما عنده صلوات الله عليه ورحمته وبركاته (الأعظمي: ١٠٨).

ثم قام من بعده أتبع الناس له من أمته ممن ولي الأمر من بعده فما نزل بهم مما علموا أنفذه، وما لم يكن عندهم فيه علم سألوا عنه، ثم أخذوا بأقوى ما وجدوا في ذلك في اجتهادهم وحدائهم عهدهم، وإن خالفهم مخالف أو قال امرؤ غيره أقوى منه وأولى ترك قوله وعمل بغيره، ثم كان التابعون من بعدهم يسلكون تلك السبيل ويتبعون تلك السنن، فإذا كان الأمر بالمدينة ظاهراً معمولاً به لم أر لأحد خلافه للذي في أيديهم من تلك الوراثة التي لا يجوز لأحد انتحالها ولا ادعاؤها، ولو ذهب أهل الأمصار يقولون هذا العمل ببلدنا وهذا الذي مضى عليه من مضى منا، لم يكونوا من ذلك على ثقة، ولم يكن لهم من ذلك الذي جاز لهم (القطن: ٣٤٩)؛ فانظر رحمك الله فيما كتبت إليك فيه لنفسك واعلم أي أرجو أن لا يكون دعائي إلى ما كتبت به إليك إلا النصيحة لله تعالى وحده، والنظر لك والظن بك، فانزل كتابي منك منزلته، فإنك إن فعلت تعلم أي لم ألك نصحاً؛ «وفقنا الله وإياك لطاعته وطاعة رسوله في كل أمر وعلى كل حال؛ والسلام عليك ورحمة الله، وكتب يوم الأحد لتسع مضي من صفر» (عياض، ج ١: ٦٥)؛ وقد كان من جواب الليث عن هذه الرسالة: وإنه بلغك عني أي أفتي بأشياء مخالفة لما عليه جماعة الناس عندكم وأنه يحق علي الخوف على نفسي لاعتماد من قبلي فيما أفتيهم به، وأن الناس تبع لأهل المدينة التي إليها كانت الهجرة وبها نزل القرآن، وقد أصبت بالذي كتبت من ذلك إن شاء الله، ووقع مني بالموقع الذي لا أكره ولا أشد تفضيلاً مني لعلم أهل المدينة الذين مضوا ولا أخذ بفتواهم مني والحمد لله، وأما ما ذكرت من مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة ونزول القرآن عليه بين ظهرائي أصحابه وما علمهم الله منه، وإن الناس صاروا تبعاً لهم فكما ذكرت (وزارة الأوقاف الكويتية، ج ٣٩: ٨٠).

وكانت فتاويه رحمه الله كما يصرح هو في الكثير من كتاباته وقد نقل بعضها صاحب ترتيب المدارك بأنها من سماع من غير واحد ممن تعلم وتعلم على أيديهم من أهل العلم والفضل والأئمة المقتدى بهم؛ كيف لا وقد تتلمذ على أيد من خيرة هذه الأمة ومن أهل القرون التي شهد لها النبي صلى الله عليه وسلم بالخيرية؛ وقد كان رحمه الله يعتمد في الاستدلال على المنقول من السنة والأثر؛ والذي هو منهج يمتاز بالتزام كتاب الله تعالى (القرآن الكريم)؛ والحديث النبوي الشريف بعيداً عن التأويل والاقتصاد في القياس ما أمكنه ذلك؛ الأمر الذي جعل طلبة العلم يقبلون على حلقه لأنهم رأوا أن منهجه هو الأقرب إلى روح الإسلام (مجدوب: ٤٠).

أولاً: أصول (قواعد) المذهب المالكي (إسماعيل: ٧٩ وما بعدها؛ بوعقل: ٢٦٩ وما بعدها): إن حق الاستنباط وطرق الاستدلال منحة شرعية لعلماء الأمة الذين بذلوا الوسع والجهد في استخراج الأحكام الشرعية العملية من الأدلة التفصيلية؛ وفق قواعد وأصول انطلقوا منها وتقيّدوا بها؛ ومن أجل هؤلاء إمام دار الهجرة مالك بن أنس رحمه الله؛ صاحب المذهب المالكي والذي يعد مذهباً متوسطاً بين أهل الحديث وأهل الرأي؛ والمتبع لأصول مذهب مالك وطريقة استدلاله واستنباطه يجد تميزاً واستقلالاً في تقرير الأحكام وهذا لأصالة أصوله وقوة قواعده المعتمدة؛ حتى قال فيها ابن تيمية: من تدبر أصول الإسلام وقواعد الشريعة وجد أصول مالك وأهل المدينة أصح الأصول والقواعد؛ وقد ذكر ذلك الشافعي وأحمد... (ابن تيمية، ج ٢٠: ٢٢٨؛ الولائي: ٥ وما بعدها)؛ وعموماً فقد اعتمد في استنباطه للأحكام الفقهية على الأصول التالية (أبو زهرة: ٢٧٨):

القرآن الكريم، نصه وظاهره ومفهومه؛ والسنة النبوية، متواترها ومشهورها وآحادها؛ والإجماع؛ وعمل أهل المدينة؛ والقياس؛ وقول الصحابي؛ والاستحسان؛ والاستصحاب؛ والمصالح المرسلة؛ وسد الذرائع؛ والعادات والعرف (الحجوي، ج ١: ٣١٥ وما بعدها).

ومن خلال عرضنا هذا لأصول المذهب المالكي والتي توضح المنهج المتبع من الإمام مالك في التأليف والتعليم والتربية والفتوى يمكن القول (إسماعيل: ٨٢ وما بعدها):

١. اتفاق علماء الأصول من المالكية على الأصول التي ذكرها الإمام في الموطأ، وهي: الكتاب والسنة، والإجماع، وعمل أهل المدينة، والقياس، وهي الأصول التي قام وتأسس عليها المذهب (الولائي: ٢٣ وما بعدها).
٢. التردد الذي حصل في بعض الأصول، هي عند التحقيق من أصول المذهب، مثل: مراعاة الخلاف، وشرع من قبلنا (الولائي: ٣٢ وما بعدها).
٣. يُلاحظ على أصول مالك التنوع والكثرة، مثلما ذهب إلى ذلك محمد أبو زهرة؛ وهذه الخاصية تجعله أكثر مرونة وحيوية (الولائي: ٣٣).
٤. أن أصول الإمام مالك تجمع بين الأثر والنظر، أو بين النقل والعقل، فهو يأخذ بالكتاب والسنة، والإجماع، كما يأخذ بالقياس، والمصالح وغيرها.
٥. انفراده ببعض الأصول التي لم يأخذ بها غيره كإجماع أهل المدينة، ومراعاة الخلاف.
٦. توسّع الإمام مالك في الاستدلال ببعض الأصول أكثر من غيره، كالمصالح المرسلة، وسدّ الذرائع؛ وجمع فيها بين الأثر والنظر (الولائي: ٣٤).

ثانياً: خصائص المذهب المالكي (إسماعيل: ١٤٥): يمتاز المذهب المالكي بعدة خصائص ومميزات، من أهمها (التاويل: ١٩):

١. وفرة مصادره وتنوع أصوله بين النقل والرأي المستند إلى الشرع.
٢. توسعه في استئثار الأصول المتفق عليها.
٣. قبوله أنواعاً من الحديث لا يقبلها غيره، كالحديث المرسّل.
٤. رحابة الصدر في المسائل الفقهية.
٥. قابليته للتطوير والتجديد.
٦. المرونة.

٧. السباحة والتيسير.
٨. الوسطية والاعتدال.
٩. مراعاته للبعد المقاصدي.
١٠. مراعاته للبعد الاجتماعي والمصلحي.
١١. المنطقية والعقلانية.
١٢. الواقعية.
١٣. السلامة من البدع.
١٤. مراعاة المآلات.

٣. منهجه في التعامل مع تلاميذه وأسباب كثرتهم والتزامهم له وانتشارهم في الآفاق

لقد أخذ العلم عن الإمام مالك رحمه الله تلاميذ وطلاب كثر ومن جهات الأرض كلها (الدمشقي: ٣١)؛ ولعل السبب في كثرتهم هو إقامته في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي مواسم الحج يتردد إليه الناس حينما يزورون مسجد النبوي؛ فينهلون من علمه وفقهه وسمته وأخلاقه؛ وكان من تلاميذه من يمكث عنده ويطلب، ومنهم من يستفتي ويعود لبلده، وقد كان بيته مقصداً لكثير من طلاب العلم؛ وقد عدَّ الإمام الذهبي رحمه الله طلاب العلم الذين أخذوا عنهم عن مالك رحمه الله ما يربو عن ألف وأربعمائة تلميذ (الذهبي، ج ٦: ٣٠٣ وما بعدها).

نموذج منهجه وتعامله مع تلاميذه رحمهم الله جميعاً:

إن العالم الرباني ينزل كل طالب من طلابه منزلاً في العلم أو العمل يليق بحاله، ويوافق استعداده النفسي والعقلي وتحصيله العلمي والمعرفي؛ حتى يحصل النفع به للمسلمين على أكمل الوجوه وأحسنها، وقد كان الإمام مالك رحمه الله من هؤلاء الأئمة المعلمين الأعلام؛ فيها هو أحد تلاميذه ينقل لنا حواراً بين الإمام وبعض تلاميذه حين أرادوا توديعه ينقلها لنا القاضي عياض رحمه الله في ترتيب المدارك؛ قال الحارث (عياض، ج ٣: ٣٢٢): لما أردنا وداع مالك دخلت عليه أنا وابن القاسم وابن وهب، فقال له ابن وهب: أوصنا. فقال اتق الله وانظر عمن تنقل؛ وقال لابن القاسم اتق الله وانشر ما سمعت. وقال لي اتق الله وعليك بتلاوة القرآن. قال الحارث لم يريني أهلاً للعلم. وقال محمد بن حارث بن أسد: رأيت في بعض الروايات أنه كان يستفتي فلا يفتي؛ ويقول لم يريني مالك أهلاً للعلم (عياض، ج ١: ٣٣٨؛ ابن فرحون، ج ١: ٣٣٨)؛ إنها النظرة الفاحصة من شيخ لتلميذه؛ أدبه فأحسن وتعلم فوفى وأدى رحمه الله ورحم شيخه الإمام مالك.

إنه نموذج المعلم الرباني والتلميذ الوفي النجيب؛ فالمعلم وجه تلميذه هنا حسب استطاعته وحسب ما لمسه فيه أيام الطلب والتحصيل؛ فهو هنا يُحقّق مناط أفضل الأعمال في تلاميذه، فأوصي كل واحدٍ منهم بلزوم ما يتوافق مع استعداده؛ حتى ينتفع بعلمه أهل بلده والمسلمون كافة على أكمل وجه، وحتى لا يشتغل أحدهم بشيء لا يُحسّنه، فيضر نفسه، وغيره، من حيث طلب النفع به؛ فرأى في ابن وهب كمال الحفظ والاعتناء برواية الآثار، فأوصاه بتحقيق الرواية، والتثبت في المرويات، فكان إماماً ثبتاً في رواية الآثار في مستقبل أيامه؛ ورأى في ابن القاسم الفقه وقوة الاستنباط، فأوصاه بأن ينشر فقه مالك، وما سمعه عنه في الفتوى، وقد فعل رحمه الله حيث كان أتقن طلبه مالك سماعاً للمدونة؛ أما ابن الحارث؛ فقد رأى أنه لم يتحقق فيه شروط العلم، لا رواية ولا دراية، فأوصاه بأفضل العبادات التي يقتصر أثرها على صاحبها، وهي تلاوة القرآن، وما أجلها من عبادة يصلح بها الباطن والظاهر، فوجهه لكتاب الله تعالى

حفظا وتلاوة وتدبرا؛ فكان يطلب منه الفتوى فيتوقف لزوما لطلب شيخه منه قائلا: لم يرني مالكُ أهلاً للعلم؛ فكان رحمه الله نعم التلميذ؛ فقد أخذ بوصية شيخه ومعلمه.

وثلاثتهم رحمهم الله تعالى ومن خلال مطالعة سيرهم وأخبارهم فيما نقل عنهم، ونظر فيما امتازوا به؛ عَلمَ أنَّهم قد لزموا العهد ووفوا ما استأمنوا عليه من إمامهم، فنفع الله بهم وانتفعوا على أكمل الوجوه.

إن المعلم هو حلقة الوصل بين المتعلم والمجتمع؛ لذلك من المهم أن يعمل جاهدا بكل قدراته الذهنية والجسدية معا لتحقيق المواءمة بين متطلباتها فيعملان سويا وفق تناسق رائع؛ وهذا يستوجب امتلاك مقومات تفكير صحيح (إبراهيم: ٢٢٣) والمعلم المتمرس الذي يمتلك مهارات اتصالية عالية يعرف كيف يرفع من دافعية طلبته نحو التعلم وكيف ينمي هذه الدافعية طيلة حياته التعليمية (عبود: ٢١)؛ ولعل الإمام مالك امتلك مقومات المعلم والموجه والفقير والكثير من الصفات التي أهلتها لأن يتخرج على يديه الكثير من علماء هذه الأمة؛ وهم بدورهم مارسوا فيما بعد ذات المهمة وهي العلم لمن يجهره؛ فذاع صيتهم وانتشر علم شيخهم ومذهبه في الأمصار؛ وبذلك فقد قام كل منهم في زمانه بأداء المهمة التربوية والتعليمية بتعليم تلاميذه وتدريبهم على التفكير وإيجاد الحلول للنوازل والقضايا التي قد تواجه المسلم؛ فاشتغلوا على الآتي وهم يقدمون عصارة علمهم لطلبته:

١. تنمية ثقته التلميذ بنفسه ومساعدته على الارتقاء بإنسانيته.
 ٢. يسرع في تأهيله وإعداده للمجتمع.
 ٣. يهذب قدراته ويجعله أكثر ملاءمة لمطالب المستقبل من نوازل وقضايا مستجدة.
 ٤. تدريبه على حل المشكلات ونقد المواقف (راشد: ٨٢).
- كما كان لهم كمعلمين دور الملاحظ والمشخص والمعالج في آن واحد؛ لأن من أدق أدوار المعلم ملاحظة تلاميذه وأفعالهم ومعرفته لطبائعهم ومستويات سلوكهم وتكوينهم وانفعالاتهم ومختلف المواقف السلبية التي قد تصدر منهم وذلك ليسهل إلى حد كبير التعامل مع كل منهم، إضافة إلى ذلك دوره التشخيصي والذي يرتبط بدوره كملاحظ إذ يستطيع بتشخيص سلوك التلاميذ تحديد جوانب القوة والضعف لكل منهم وطرق التعامل معه ووضع برنامج مناسب له؛ وقد لعبوا أيضا دور المستشار والموجه لتلاميذهم في مختلف أمورهم ومواقفهم التي يتعرضون لها سواء التعليمية منها أو الاجتماعية فدعا بهم لتحقيق أهداف التعليم والإعداد أكثر من تلقينهم المعلومات والمسائل وكيفية تقويم عملهم وتعلمهم بأنفسهم؛ وهو بذلك يسهم في بناء شخصيتهم أيضا بالأساس (راشد: ٨٩).

٤. آداب المعلم والمتعلم عند الإمام مالك

إن المعلم والمشتغل بالتعليم والبذل قد تقلد أمرا جللا وعظيما فليحفظ آدابه ووظائفه؛ خاصة فهو وريث الأنبياء عليهم الصلاة والسلام؛ وهذه الواجبات والوظائف نجدها قد تحققت في الإمام مالك رحمه الله مع طلبته ومن تحلقوا حوله طلبا للعلم والتزود بالمعرفة؛ والتي يمكن اختصارها في الآتي (الغزالي، الباب: ٨٠):

١. الإحسان إليهم والشفقة عليهم؛ مع مراعاة طاقتهم وسنهم وظروف كل واحد منهم؛ وهو ما نسميه بالفروق الفردية بين الطلبة.
٢. أن يرى فيهم القدوة الصالحة.
٣. النصيح المستمر له.
٤. استعمال الأسلوب التربوي المتدرج في توجيه سلوكه وتصرفاته؛ بعيدا عن التعنيف.

٥. تحبيب شتى العلوم والمعارف له وفي كل التخصصات التي تحتاجها الأمة.
- وفي المقابل أيضا نجد المتعلم (التلميذ) مطالب بالتحلي بعديد الآداب؛ وقد أحسن تلاميذ الإمام مالك رحمهم الله تعالى التعلم وأبدعوا في التحصيل وهي ذاتها الآداب والأخلاق التي دأب على ذكرها الكثير ممن كتبوا في الرقائق والآداب ووسموها: بآداب المتعلم وشروطه واختصروها في الآتي (الغزالي، الباب: ٨١ وما بعدها؛ الغزالي، أيها الولد: ٢١ وما بعدها):
١. تقديم طهارة النفس على رذائل الأخلاق ومذموم الصفات وتحلية الباطن وتجميله بالفضيلة.
٢. التقليل ما أمكن من الانشغال بالدنيا، وعدم التكبر على العلم ولا التأمر على المعلم.
٣. النظر في كل علم محمود؛ والابتعاد عن الخوض في أمور الخلاف بين أهل العلم؛ فيتشوش عقله وهو في مرحلة الطلب.
٤. مراعاة الأولويات في الطلب ووجوب ترتيبها والبدء بالأهم؛ وألا يخوض في فن حتى يستوفي الذي قبله.
٥. وجوب معرفة أسباب إدراك أشرف العلوم فيلتزمها.

٥. منهج الإمام مالك في التأليف (الموطأ أنموذجاً)

كان الإمام مالك رحمه الله شديد التحري والتحرز في الرواية، وعُني بالأخذ والتلقي عن الثقات الأثبات؛ لذلك كان من المهم معرفة منهجه في انتقاء الرجال، فموطأ الإمام مالك هو أحد دواوين الحديث الموثوق بها، ومن كتب المسلمين ذات الفائدة العظيمة، اشتمل على المرفوع والموقوف من الأحاديث والآثار، بالإضافة إلى اجتهادات المصنف وفتاويه رحمه الله تعالى؛ والذي قد زكاه سبعين فقيها من فقهاء المدينة المنورة (ابن عبد البر، الاستذكار، ج ١: ١٦٨)؛ رتبته رحمه الله على الكتب والأبواب الفقهية؛ فانفرد فيه رحمه الله بالتصنيف جامعاً فيه أبواباً مختلفة (أحمد: ١١-١٢).

وكان منهجه في تبليغ ما جاء في الموطأ هو قراءته على تلاميذه في الحلق العلمية فقد مكث رحمه الله أربعين سنة يقرأ عليهم، يزيد فيه وينقص ويهدب... فكان التلاميذ يسمعون منه ويقرؤونه عليه بعدها، فأدى هذا إلى تعدد روايات الموطأ واختلافها بسبب التعديل والتهديب سالف الذكر، ففي تلاميذه من سمعه منه قبل التعديل، وبعضهم أثناءه، وبعضهم رواه في آخر عمره، وبعضهم رواه كاملاً، وآخرون رواه ناقصاً؛ كما أن هذه الروايات اختلفت فيما بينها في ترتيب الكتب والأبواب، وفي عدد الأحاديث مرفوعها ومرسلها وموقوفها... فكانت أشهر روايات للموطأ (علي: ٤٥ وما بعدها):

١. رواية يحيى بن يحيى المصمودي الليثي (٢٣٤هـ): وهي أشهر رواية عن الإمام مالك، وعليها بنى أغلب العلماء شروحاتهم.
٢. رواية أبي مصعب الزهري: تمتاز بما فيها من الزيادات، وبأنها آخر رواية نقلت عن مالك، وهي متداولة بين أهل العلم.
٣. رواية عبد الله بن مسلمة القعنبي (٢٢١هـ): وهي أكبر روايات الموطأ وعبد الله من أثبت الناس في الموطأ عند ابن معين والنسائي وابن المديني.
٤. رواية محمد بن الحسن الشيباني.
٥. رواية عبد الله بن سلمة الفهري المصري.

يحظى موطأ الإمام مالك بأهمية كبيرة عند أهل العلم، وبلا شك أن هذا يرجع لأمر مميز اختص بها، والتي على رأسها منهجيته الفريدة فيه؛ سواء ما يتعلق بعلم الحديث أو ترتيب الكتاب أو منهجيته في الرواية عن الأشخاص والتشديد فيها؛ فقد اشترط في الموطأ أوثق الشروط وأشدّها، سالكا منهج التحري والتوخي وانتقاء الصحيح؛ قال الإمام الشافعي رحمه الله في هذا المنهج وفي حق الموطأ: "ما في الأرض بعد كتاب الله أكثر صواباً من موطأ مالك بن أنس"؛ فقد كان الإمام مالك إذا شك في الحديث طرحه كله حسب قول

الإمام الشافعي؛ وهذا القول للإمام الشافعي كان قبل تأليف الصحيحين البخاري ومسلم بطبيعة الحال؛ وقد استوعب الشيخان البخاري ومسلم أكثر أسانيد الموطأ الموصولة في الدرجة الموثوقة الصحيحة؛ وقريب من هذا ما ذكره سفيان بن عيينة رحمه الله حين قال: رحم الله مالكا، ما كان أشد انتقاده للرجال (ابن عبد البر، الاستذكار، ج ١: ١٦٦؛ ابن عبد البر، التمهيد، ج ١: ٦٨)؛ فهو يعتبر من أوائل من سلكوا منهج التحري والوقوف على الصحيح وانتقاء الأحاديث وفق ضوابط ومعايير واضحة محددة، وقد ظهر هذا بشكل واضح في جهوده التي بذلها في كتابه الموطأ الذي قضى فيه نحو أربعين عاماً مهذباً ومنقحاً إياه، حتى وصل فيه إلى حوالي خمسمائة حديث، وهذه الأحاديث هي الروايات التي انتقاها واطمأن إليها بعد عرضه لها على القرآن الكريم والسنة الثابتة وعمل أهل المدينة (الحجوي، ج ١: ٣١٨ وما بعدها)، وقد ذكر الشيخ نور الدين عتر أن مالكا كان لا يروي إلا عن الثقات من رواة الحديث، لذلك امتدحه أهل العلم وكانت له مكانة مميزة عندهم؛ واشترط حسب منهجه أيضاً شهرة الراوي، وهو الرواية عن الشخص المشتهر بالعلم والمعتني به، حتى يكون موقناً بما يحدث به؛ كما أن من منهجه عدم الأخذ عن السفیه وصاحب الهوى الذي يدعو إلى هواه وكذا عن الكذاب؛ بالإضافة لعدم أخذه عن الشيخ الصالح العابد غير الضابط في الحديث؛ ومنع الأخذ عن المبتدعة؛ وتركه للحديث الغريب فكان يستأنس برواية غيره ويكره الغريب مع حرصه على سلامة النص في كل ما سبق واشترطه رحمه الله (عتر، مناهج المحدثين: ٦٥ وما بعدها).

صنّف الإمام مالك كتابه كما سبق وأن ذكرت على نحو ما فعل الفقهاء في كتبهم مع قدر بسيط من المخالفة لهم؛ ولعلها هي التي أحدثت الفارق (الدخري وسليمان: ١٥١-١٥٣)؛ فالمطالع فيه يجد نفسه أمام سفر فقهي وحديثي في آن واحد فلم يقتصر فيه على جمع الروايات فقط؛ فقد اتبع فيه طريقة مؤلفي عصره مازجا الحديث بأقوال الصحابة والتابعين والآراء الفقهية واجتهاداته فيه (عتر، مناهج المحدثين: ٢٤)، فيقدم في الباب الحديث المرفوع ثم يتبعه بالأثر وأحياناً يتبعهما بعمل أهل المدينة (سعيد: ١٢٣ وما بعدها)؛ ومن المأثور عن منهجه أيضاً رحمة الله عليه الاحتياط والتحري في الرواية وفي نقد الرجال سواء كان مؤلفاً أو مدرساً (فريد: ٣٥٠ وما بعدها)؛ والأمثلة كثيرة ومتواترة منها عللاً سبيل التمثيل ما ذكره منصور بن سلمة الخزاعي فقال: كنت عند مالك فقال له رجل: يا أبا عبد الله؛ أقمت على بابك سبعين يوماً وقد كتبت ستين حديثاً، فقال: ستون حديثاً! وكأنه يستكثره؛ أي: أن الرجل كان يقلل العدد، والإمام مالك يستكثره، فقال له الرجل: إننا ربما كتبنا بالكوفة في المجلس ستين حديثاً، قال: وكيف بالعراق دار الضرب، يضرب بالليل وينفق بالنهار (الدمياطي، ج ١: ٣٨).

ومنها أيضاً ما نقل عن محمد بن إسحاق الثقفي السراج قال: سألت محمد بن إسماعيل البخاري عن أصح الأسانيد؟ فقال: مالك عن نافع عن ابن عمر (ابن عبد البر، الانتقاء: ٣٧).

وقد نقل مثل ذلك الإمام الذهبي حين قال: وقد كان مالك إماماً في نقد الرجال حافظاً مجوداً متقناً؛ ونقل عنه أيضاً بشر الزهراني فقال: سألت مالكا عن رجل فقال: هل رأيته في كتبي؟ قلت: لا، قال: لو كان ثقة لرأيته في كتبي؛ فهذا يشير إلى أن الإمام مالك كان لا يروي إلا عن ثقات؛ وعلق الإمام الذهبي عن هذا فقال: فهذا القول يعطيك بأنه لا يروي إلا عمن هو عنده ثقة، ولا يلزم من ذلك أن يروي عن كل الثقات، ثم لا يلزم مما قاله أن يكون ثقة عند باقي الحفاظ، فقد يخفى عليه من حال شيخه ما يظهر لغيره، إلا أنه بكل حال كثير التحري في نقد الرجال (الذهبي، ج ٧: ١٦٥ وما بعدها).

وينقل عن الإمام الشافعي أيضاً قوله: أن الإمام مالك كان إذا شك في الحديث طرحه كله (ابن عبد البر، الانتقاء: ٢٩ وما بعدها).

خاتمة منهجية

ومن جملة ما يمكن استنتاجه من خلال ما سبق عرضه؛ وهي في ذات الوقت عبارة عن توصيات يمكن تطبيق والالتزام بها من قبل المعلمين والمتعلمين في مدارسنا وجامعاتنا وفي مختلف مؤسساتنا التربوية والتعليمية:

١. يهدف البحث إلى بيان معالم العلاقة بين المعلم والمتعلم.
٢. التعليم وبذل العلم مهارة تمتزج فيها العاطفة وتضبط بالعقل.
٣. المعاملة والعلاقة الطيبة بين الإمام وتلاميذه صنعت منهم نخبة علمية.
٤. معالم العلاقة بين المعلم والمتعلم عند الإمام مالك رحمه الله تتجلى في الاحترام المتبادل، والتناصح، والعناية بمجلس العلم، وإحسان الظن وستر العيوب؛ والصدق في التوجيه.

وعليه أوصي بالآتي:

١. أوصى السادة المعلمين والمربين في مختلف مستويات التعلم الحديث بالعودة إلى كتب السلف الصالح رحمهم الله بغية تأصيل القضايا التربوية، وإبراز النتاج العلمي والتربوي لهم في سائر المجالات.
٢. أن نلتفت قليلاً في دراستنا إلى تراثنا التربوي الإسلامي المبني على المنهج العلمي والإفادة منه قدر الإمكان.
٣. التأصيل الإسلامي للاتجاهات المعاصرة في التعليم، كالمناهجية والجودة وغيرها، من خلال كتابات العلماء الأوائل.
٤. الإمام مالك رحمه الله كان رائداً في مجال التربية والتوجيه؛ ملتزماً بالمنهج العلمي المؤصل في الفتوى والتعليم والتأليف.

قائمة المصادر مرتبة هجائياً

- القرآن الكريم برواية ورش عن نافع
- أحمد، صبري. منهج الإمام مالك في الموطأ. حولى كلية أصول الدين والدعوة بالمنوفية، مصر، العدد ٣٣، ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م.
- الأعظمي، محمد ضياء الرحمن. دراسات في السنة النبوية. مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ٨ ذو الحجة ١٤٣١هـ، ج ٣٣.
- ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم. مجموع الفتاوى. ط ٢؛ رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض، المملكة العربية السعودية؛ ١٣٩٨هـ، ج ٢٠.
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم. الاستذكار. تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض؛ ط ١؛ دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان؛ ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م، ج ١.
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم. الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء. تحقيق: أبو الأشبال الزهري؛ مكتبة القدسي، القاهرة، مصر؛ ١٣٥٠هـ.
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد. تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، محمد عبد الكبير البكري؛ وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، الرباط، المغرب؛ ١٣٨٧هـ.

ج ١.

ابن النجار الدمياطي، أبو عمار ياسر بن أحمد بن بدر. موسوعة الفقه على المذاهب الأربعة (مع أدلتها التفصيلية من الكتاب والسنة النبوية). راجعه: مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف؛ دار التقوى، القاهرة - مصر؛ ط ١؛ ١٤٤٤هـ/ ٢٠٢٣م، ج ١.

ابن فرحون، إبراهيم بن علي بن محمد، برهان الدين اليعمري. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب. تحقيق وتعليق: الدكتور محمد الأحمد أبو النور؛ دار التراث للطبع والنشر، القاهرة. إسماعيل، موسى. عمل أهل المدينة وأثره في الفقه الإسلامي. ط ١؛ دار ابن حزم، بيروت، لبنان؛ الجزائر؛ ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.

الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت، وزارة. الموسوعة الفقهية الكويتية. ط ٢؛ ١٤٠٤هـ/ ١٤٢٧هـ، ج ٣٩. التتائي المالكي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن إبراهيم بن خليل. جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر. ط ١؛ تحقيق وتخرير أحاديثه: الدكتور أبو الحسن، نوري حسن حامد المسلاقي؛ دار ابن حزم، بيروت - لبنان؛ ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م، ج ١.

الناويل، محمد. خصائص المذهب المالكي. مطبعة أنفو برانت، فاس، المغرب؛ ٢٠١٤م. الحجوي، محمد بن الحسن الثعالبي الفاسي. الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي. اعتنى به: هيثم خليفة طعيمة؛ ط ١؛ المكتبة العصرية، صيدا، بيروت؛ ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م، ج ١. الدخري، عبد العظيم؛ سليمان، عمر. الإمام مالك ومنهجه في الموطأ. الدمشقي، أبو الفضل. كتاب الفروق الفقهية للدمشقي. دراسة وتحقيق: محمد أبو الأجفان، حمزة أبو فارس؛ ط ١؛ دار الحكمة، طرابلس، ليبيا؛ ٢٠٠٧م. راشد، علي. خصائص المعلم العصري وأدواره. دار الفكر العربي، عمان؛ ٢٠٠٢م. سعيد، همام عبد الرحيم. الفكر المنهجي عند المحدثين. ط ١؛ مكتبة مجلة البيان، الرياض، المملكة العربية السعودية؛ ١٤٣٣هـ.

شفيق، محمد. الحضارة الإسلامية وأخلاقيات المنهج العلمي. القاهرة؛ ٢٠٠٣م. عبود، حارث. الاتصال التربوي. دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن؛ ٢٠٠٩م. عتر، نور الدين. مناهج المحدثين العامة في الرواية والتصنيف. ط ١؛ دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، مصر؛ ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م.

الأعظمي، محمد مصطفى (محقق). مالك بن أنس. الموطأ. تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي؛ ط ١؛ مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية، أبو ظبي، الإمارات؛ ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م. القطان، مناع بن خليل. تاريخ التشريع الإسلامي. ط ٥؛ مكتبة وهبة، القاهرة؛ ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.

- الغزالي، أبو حامد محمد. الباب من كتاب العلم وآداب العالم والمتعلم. ط ١؛ دار النهضة العربية، بيروت، لبنان؛ ١٩٩٨ م.
- الغزالي، أبو حامد محمد. المنقذ من الضلال ومعه كيمياء السعادة والقواعد العشرة والأدب في الدين ورسالة أيها الولد المحب. ط ١؛ المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، لبنان؛ ١٤٢٣ هـ/ ٢٠٠٣ م.
- الغزالي، أبو حامد محمد. أيها الولد المحب. تحقيق: عبد الله أحمد أبو زينة؛ ط ٣؛ دار الشروق، القاهرة؛ ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م.
- فريد، أحمد. من أعلام السلف. ط ١؛ دار الإبان للطبع والنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر؛ ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٨ م.
- محمدي عبد العزيز، إبراهيم. تنمية تفكير المعلمين والمتعلمين (ضرورة تربوية في عصر المعلومات). عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر؛ ٢٠٠٦ م.
- مجنوب، عبد العزيز. الصراع المذهبي بأفريقيا إلى قيام الدولة الزيرية. ط ٢؛ الدار التونسية للنشر، تونس؛ ١٩٨٥ م.
- محمد إبراهيم علي. اصطلاح المذهب عند المالكية. ط ١؛ دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، الإمارات العربية المتحدة - دبي؛ ١٤٢١ هـ/ ٢٠٠٠ م.
- محمد بن أنس، مالك. الموطأ. تحقيق: حامد أحمد ماهر؛ دار الفجر للتراث، القاهرة، مصر؛ ١٤٢٦ هـ/ ٢٠٠٥ م.
- محمد يحيى بن محمد، الولائي. إيصال السالك إلى أصول مذهب الإمام مالك. تقديم وتعليق: مراد بوضاية؛ ط ١؛ دار ابن حزم، بيروت، لبنان؛ ١٤٢٧ هـ/ ٢٠٠٦ م.
- محمد، أبو زهرة. مالك؛ حياته وعصره؛ آراؤه الفقهية. ط ٣؛ دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- محمد، شمس الدين الذهبي. سير أعلام النبلاء. تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا؛ ط ٢؛ دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان؛ ٢٠١٠ م، ج ٦.
- محمد، شمس الدين الذهبي. سير أعلام النبلاء. دار الحديث، القاهرة؛ ١٤٢٧ هـ/ ٢٠٠٦ م، ج ٧.
- موسى، إسماعيل. عمل أهل المدينة وأثره في الفقه الإسلامي. ط ١؛ دار ابن حزم، بيروت، لبنان؛ الجزائر؛ ١٤٢٤ هـ/ ٢٠٠٤ م.
- النشار، علي سامي. نماذج البحث العلمي عند مفكري الإسلام. دار المعارف، القاهرة؛ ١٩٩٦ م.
- اليحصبي، القاضي عياض، أبو الفضل بن موسى. ترتيب المدارك وتقريب المسالك. تحقيق: ابن تاويع الطنجي؛ ط ١؛ مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب؛ ١٩٦٥ م، ج ١.
- اليحصبي، القاضي عياض، أبو الفضل بن موسى. ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك. تحقيق: أحمد بكير محمود؛ دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان؛ ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٧ م، ج ١-٤.
- بوعقل، مصطفى. المذهب المالكي نشأته ومدارسه؛ أصوله ومصادره. مجلة الصراط للبحوث والدراسات الإسلامية المقارنة؛ العدد ١٢؛ السنة السادسة؛ فيفري ١٤٢٧ هـ/ ٢٠٠٦ م؛ كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر.

Kaynakça

- al-Qurʿān al-Karīm bi-Riwāyat Warsh ʿan Nāfiʿ.
- ʿAbūd, Ḥārith. al-Ittiṣāl al-Tarbawī. Dār Wāʿil li-l-Nashr wa-l-Tawzīʿ, ʿAmmān, al-Urdunn; 2009M.
- Abū Zahra, Muḥammad. Mālik; Ḥayātuhu wa-ʿAşruhu; Ārāʾuhu al-Fiḥhiyya. 3ṭ; Dār al-Fikr al-ʿArabī ʿ al-Qāhira ʿ Mişr.
- Aḥmad, Şabri. Manhaj al-Imām Mālik fi al-Muwaṭṭaʿ. Ḥawliyyat Kulliyyat Uşul al-Dīn wa-l-Daʿwa bi-l-Manūfiyya, Mişr, al-ʿadad 33, 1435H/2014M.
- al-Awqāf wa-l-Shuʿūn al-Islāmiyya – al-Kuwayt, Wizārat. al-Mawsūʿa al-Fiḥhiyya al-Kuwaytiyya. 2ṭ; 1404H/1427H, j. 39.
- al-Aʿzamī, Muḥammad Ḍiyāʿ al-Raḥmān. Dirāsāt fi al-Sunna al-Nabawiyya. Majallat al-Jāmiʿa al-Islāmiyya bi-l-Madīna al-Munawwara, 8 Dhū al-Ḥijja 1431H, j. 33.
- al-Aʿzamī, Muḥammad Muṣṭafā (muḥaqqiq). al-Muwaṭṭaʿ. Taḥqīq: Muḥammad Muṣṭafā al-Aʿzamī; 1ṭ; Muʿassasat Zāyid b. Sulṭān Āl Nahyān li-l-Aʿmāl al-Khayriyya wa-l-Insāniyya, Abū Zabī, al-Imārāt; 1425H/2004M.
- BūʿAql, Muṣṭafā. al-Madḥhab al-Mālikī Nashʾatuhu wa-Madārisuhu; Uşuluḥu wa-Maṣādiruhu. Majallat al-Şirāṭ li-l-Buḥūth wa-l-Dirāsāt al-Islāmiyya al-Muqārana; al-ʿadad 12; al-sana al-sādisa; Fivriyā 1427H/2006M; Kulliyyat al-ʿUlūm al-Islāmiyya ʿJāmiʿat al-Jazāʿir.
- al-Dhahabī, Shams al-Dīn. Siyar Aʿlām al-Nubalāʿ. Taḥqīq: Muṣṭafā ʿAbd al-Qādir ʿAṭā; 2ṭ; Dār al-Kutub al-ʿilmiyya, Bayrūt, Lubnān; 2010M, j. 6.
- al-Dhahabī, Shams al-Dīn. Siyar Aʿlām al-Nubalāʿ. Dār al-Ḥadīth, al-Qāhira; 1427H/2006M, j. 7.
- al-Dimashqī, Abū al-Faḍl. Kitāb al-Furūq al-Fiḥhiyya li-l-Dimashqī. Dirāsa wa-taḥqīq: Muḥammad Abū al-Ajfan, Ḥamza Abū Fāris; 1ṭ; Dār al-Ḥikma, Ṭarābulus, Libiyā; 2007M.
- al-Dukharī, ʿAbd al-ʿAẓīm; Sulaymān, ʿUmar. al-Imām Mālik wa-Manhajuhu fi al-Muwaṭṭaʿ.
- Farīd, Aḥmad. Min Aʿlām al-Salaf. 1ṭ; Dār al-ʾImān li-l-Ṭabʿ wa-l-Nashr wa-l-Tawzīʿ, al-Iskandariyya, Mişr; 1418H/1998M.
- al-Ghazālī, Abū Ḥāmid Muḥammad. al-Lubāb min Kitāb al-ʿIlm wa-Ādāb al-ʿĀlim wa-l-Mutaʿallim. 1ṭ; Dār al-Nahḍa al-ʿArabiyya, Bayrūt, Lubnān; 1998M.
- al-Ghazālī, Abū Ḥāmid Muḥammad. al-Munqidh min al-Ḍalāl wa-maʿahu Kīmīyāʿ al-Saʿāda wa-l-Qawāʿid al-ʿAshara wa-l-Adab fi al-Dīn wa-Risāla Ayyuhā al-Walad al-Muḥibb. 1ṭ; al-Maktaba al-ʿAşriyya, Şaydā, Bayrūt, Lubnān; 1423H/2003M.
- al-Ghazālī, Abū Ḥāmid Muḥammad. Ayyuhā al-Walad al-Muḥibb. Taḥqīq: ʿAbd Allāh Aḥmad Abū Zayna; 3ṭ; Dār al-Shurūq, al-Qāhira; 1401H/1981M.
- al-Ḥajwī, Muḥammad b. al-Ḥasan al-Thaʿālibī al-Fāsī. al-Fikr al-Sāmī fi Tārīkh al-Fiḥh al-Islāmī. ʿAtanā bihi: Haytham Khalīfa Ṭuʿaymī; 1ṭ; al-Maktaba al-ʿAşriyya, Şaydā, Bayrūt; 1430H/2009M, j. 1.
- Ibn ʿAbd al-Barr, Abū ʿUmar Yūsuf b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad b. ʿĀşim. al-Istidhkār. Taḥqīq: Sālim Muḥammad ʿAṭā, Muḥammad ʿAlī Maʿwaḍ; 1ṭ; Dār al-Kutub al-ʿilmiyya, Bayrūt, Lubnān; 1421H/2000M, j. 1.
- Ibn ʿAbd al-Barr, Abū ʿUmar Yūsuf b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad b. ʿĀşim. al-Intiqāʿ fi Faḍāʾil al-Thalātha al-Aʿimma al-Fuqahāʿ. Taḥqīq: Abū al-Ashbāl al-Zuharī; Maktabat al-Qudsī, al-Qāhira, Mişr; 1350H.

- Ibn ‘Abd al-Barr, Abū ‘Umar Yūsuf b. ‘Abd Allāh b. Muḥammad b. ‘Āṣim. al-Tamhīd li-mā fi al-Muwatṭa’ min al-Ma‘ānī wa-l-Asānīd. Taḥqīq: Muṣṭafā b. Aḥmad al-‘Alawī, Muḥammad ‘Abd al-Kabīr al-Bakrī; Wizārat ‘Umūm al-Awqāf wa-l-Shu’ūn al-Islāmiyya, al-Rabāt, al-Maghrib; 1387H, j. 1.
- Ibn Farḥūn, Ibrāhīm b. ‘Alī b. Muḥammad, Burhān al-Dīn al-Ya‘marī. al-Dībāj al-Mudhahhab fi Ma‘rifat A’yān ‘Ulamā’ al-Madhhab. Taḥqīq wa-ta‘līq: Muḥammad al-Aḥmadī Abū al-Nūr; Dār al-Turāth li-l-Ṭab‘ wa-l-Nashr, al-Qāhira.
- Ibn al-Najjār al-Dumyātī, Abū ‘Ammār Yāsir b. Aḥmad b. Badr. Mawsū‘at al-Fiqh ‘alā al-Madhāhib al-Arba‘a (ma‘a adillatihā al-tafṣīliyya min al-Kitāb wa-l-Sunna al-Nabawiyya). Rāja‘ahu: Majma‘ al-Buḥūth al-Islāmiyya bi-l-Azhar al-Sharīf; Dār al-Taqwā, al-Qāhira – Mişr; 1t; 1444H/2023M, j. 1.
- Ibn Taymiyya, Aḥmad b. ‘Abd al-Ḥalīm. Majmū‘ al-Fatāwā. 2t; Ri‘āsat Idārat al-Buḥūth al-‘Ilmiyya wa-l-Iftā’ wa-l-Da‘wa wa-l-İrshād, al-Riyāḍ, al-Mamlaka al-‘Arabiyya al-Sa‘ūdiyya; 1398H, j. 20.
- Ismā‘īl, Mūsā. ‘Amal Ahl al-Madīna wa-Atharuhu fi al-Fiqh al-Islāmī. 1t; Dār Ibn Ḥazm, Bayrūt, Lubnān; al-Jazā’ir; 1424H/2004M.
- ‘Itr, Nūr al-Dīn. Manāhij al-Muḥaddithīn al-‘Āmma fi al-Riwāya wa-l-Taṣnīf. 1t; Dār al-Salām li-l-Ṭibā‘a wa-l-Nashr wa-l-Tawzī‘ wa-l-Tarjama, al-Qāhira, Mişr; 1435H/2014M.
- Majdhūb, ‘Abd al-‘Azīz. al-Şirā‘ al-Madhhabī bi-İfriqiyyā ilā Qiyām al-Dawla al-Ziriyya. 2t; al-Dār al-Tūnisiyya li-l-Nashr, Tūnis; 1985M.
- Majdī ‘Abd al-‘Azīz, Ibrāhīm. Tanmiyat Tarkī al-Mu‘allimīn wa-l-Muta‘allimīn (Ḍarūra Tarbawiyya fi ‘Aşr al-Ma‘lūmāt). ‘Ālam al-Kutub li-l-Nashr wa-l-Tawzī‘, al-Qāhira, Mişr; 2006M.
- Mālik b. Anas. al-Muwatṭa’. Taḥqīq: Ḥāmid Aḥmad Māhir; Dār al-Fajr li-l-Turāth, al-Qāhira, Mişr; 1426H/2005M.
- Muḥammad Ibrāhīm ‘Alī. İştīlāḥ al-Madhhab ‘inda al-Mālikiyya. 1t; Dār al-Buḥūth li-l-Dirāsāt al-Islāmiyya wa-l-İhyā’ al-Turāth, al-İmārāt al-‘Arabiyya al-Muttaḥida – Dubay; 1421H/2000M.
- al-Nashshār, ‘Alī Sāmī. Namādhij al-Baḥth al-‘İlmī ‘inda Mufakkirī al-Islām. Dār al-Ma‘ārif, al-Qāhira; 1996M.
- al-Qaṭṭān, Manā‘ b. Khalīl. Tārīkh al-Tashrī‘ al-Islāmī. 5t; Maktabat Wahba, al-Qāhira; 1422H/2001M.
- Rāshid, ‘Alī. Khaṣā’iş al-Mu‘allim al-‘Aşrī wa-Adwāruhu. Dār al-Fikr al-‘Arabī, ‘Ammān; 2002M.
- Sa‘īd, Humām ‘Abd al-Raḥīm. al-Fikr al-Manhajī ‘inda al-Muḥaddithīn. 1t; Maktabat Majallat al-Bayān, al-Riyāḍ, al-Mamlaka al-‘Arabiyya al-Sa‘ūdiyya; 1433H.
- Shafīq, Muḥammad. al-Ḥaḍāra al-Islāmiyya wa-Akhlāqiyyāt al-Manhaj al-‘İlmī. al-Qāhira; 2003M.
- al-Tattā‘ī al-Mālikī, Abū ‘Abd Allāh Shams al-Dīn Muḥammad b. Ibrāhīm b. Khalīl. Jawāhir al-Durar fi Ḥall Alfāz al-Mukhtaşar. 1t; Taḥqīq wa-takhrij aḥādīthihi: Nūrī Ḥasan Ḥāmid al-Maslātī; Dār Ibn Ḥazm, Bayrūt – Lubnān; 1435H/2014M, j. 1.
- al-Tāwīl, Muḥammad. Khaṣā’iş al-Madhhab al-Mālikī. Maṭba‘at Info Print, Fās, al-Maghrib; 2014M.
- Muḥammad Yaḥyā b. Muḥammad, al-Walātī. İşāl al-Sālik ilā Uşūl Madhhab al-İmām Mālik. Taqdīm wa-ta‘līq: Murād Buḍāya; 1t; Dār Ibn Ḥazm, Bayrūt, Lubnān; 1427H/2006M.
- al-Yaḥşubī, al-Qādī ‘İyāḍ, Abū al-Faḍl b. Mūsā. Tartīb al-Madārik wa-Taqrīb al-Masālik. Taḥqīq: Ibn Tāwīt al-Ṭanjī; 1t; Maṭba‘at Faḍāla ‘al-Muḥammadiyya ‘al-Maghrib; 1965M, j. 1.

al-Yahṣubī, al-Qāḍī ‘Iyāḍ, Abū al-Faḍl b. Mūsā. Tartīb al-Madārik wa-Taqrīb al-Masālik li-Ma‘rifat A‘lām
Madhhab Mālik. Taḥqīq: Aḥmad Bakīr Maḥmūd; Dār Maktabat al-Ḥayāt, Bayrūt, Lubnān ;
1387H/1967M, j. 1-4.