

## ***İlahiyat Fakülteleri Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalları'nda Yapılan Çalışmalar***

Alim YILDIZ\*

Türk İslam Edebiyatı, Türklerin İslam'ı kabul etmelerinden başlayarak, klasik olarak değişikliğe uğramadan Tanzimat Dönemi'ne ve oradan da çeşitli değişikliklerle günümüze kadar ulaşan din ağırlıklı edebî ürünlerle müellif ve şairleri inceleyen bir bilim dalıdır. Tüm İslâmî ilimlerde olduğu gibi, bu alanın da ilk kaynakları Kur'ân-ı Kerim ile hadislerdir. Kısâs-ı enbiyâlar (siyerler ve diğer peygamberlerin kıssaları), tasavvuf (umumî tasavvuf, tarikat-tekke edebiyatı ve menâkıb-ı evliyâ), devrin ilimleri, yerli malzeme ve İran Edebiyatı da bu edebiyatın diğer kaynaklarıdır. Arapça, Farsça ve dinî ilimler ile bu ilimlere ait ıstılahları bilmenin bu edebiyat için önemi ortadadır.<sup>1</sup> İlahiyat fakültelerinde alınan eğitim göz önünde bulundurulduğunda, yukarıda sınırlarına işaret ettiğimiz dönem içerisinde meydana getirilen edebiyatın incelenmesinde Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalı'nın önemi ortaya çıkacaktır.

Cumhuriyet sonrasında 1949'da Ankara Üniversitesi'ne bağlı olarak açılan ilk İlahiyat Fakültesi'nden sonra, dinî eğitim vermek amacıyla çeşitli illerde "İslâmî İlimler Fakültesi" ve "Yüksek İslam Enstitüsü" adıyla yeni eğitim kurumları kurulmuştur. 4 Aralık 1981 tarihli *Resmî Gazete*'de yayımlanan 2547 sayılı YÖK kanunu ile Yüksek İslam Enstitüleri ile İslami İlimler Fakülteleri 20 Temmuz 1982 tarihinde, 41 sayılı Kanun Hükmündeki Kararname ile İlahiyat Fakültesi'ne dönüştürülerek buldukları şehirlerdeki üniversitelere bağlanmıştır.

Günümüzde devlet üniversitelerine bağlı 24 İlahiyat Fakültesi bulunmaktadır. Bunlardan Akdeniz Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nin sadece ismi mevcuttur, Osman-gazi Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde ise dekan ve birkaç öğretim elemanından başka kimse bulunmamaktadır. Son birkaç yıldır İnönü ve 100. Yıl Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ne öğrenci alınmadığı için günümüzde 20 ilahiyat fakültesinde aktif olarak eğitim ve öğretim faaliyeti yapılmaktadır.

İlahiyat Fakültelerinde Temel İslam Bilimleri, Felsefe ve Din Bilimleri ve İslam Tarihi ve Sanatları olmak üzere üç anabilim dalı ve bu anabilim dallarına bağlı olarak bi-

\* Doç. Dr., Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalı Öğretim Üyesi.

<sup>1</sup> Bu konuda bkz. Ali Yılmaz, "Eski Harfli Türkçe Kaynaklara Dayalı Araştırmaların Önemi ve Problemleri", *Günümüz Din Bilimleri Araştırmaları ve Problemleri Sempozyumu*, 27-30 Haziran 1989, Samsun, 1989, s. 385-396.

lim dalları mevcuttur. Bu bilim dallarından biri de İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı'na bağlı olan Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalı'dır.

Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalı'nın kuruluş ve gelişiminde üç eğitim kurumu dikkati çekmektedir. Bunlar; Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Erzurum İslamî İlimler Fakültesi ve İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'dür.

Türk İslam Edebiyatı alanında ilk çalışmalar kuruluşu açısından ilk ve öncü olması nedeniyle Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde başlamıştır. Fevziye Abdullah Tansel (1912-1988)<sup>2</sup> ve Necati Lügal (1878-1964)<sup>3</sup> bu fakültede alan derslerine giren ilk hocalardır. Alanla ilgili akademik çalışmaları başlatan ve doktora derslerine girerek tez hazırlatan ilk hoca ise M. Esad Coşan'dır.<sup>4</sup>

Erzurum İslamî İlimler Fakültesi'nde alanın kuruluş ve gelişiminde M. Kaya Bilgegil (1921-1987)<sup>5</sup> ve Amil Çelebioğlu (1934-1995)'nin<sup>6</sup> büyük emek ve gayretleri bulunmaktadır.

İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nde ise Ali Nihat Tarlan (1898-1978), Abdülkadir Karahan (1913-2000), Nihat Sami Banarlı (1907-1974) ve Hikmet Özdemir gibi edebiyat tarihimizde iz bırakmış önemli bilim adamları görev yapmalarına rağmen alanın duayeni A. Necla Pekolcay'dır.

Türk İslam Edebiyatı alanında yapılan çalışmalara baktığımızda, ilk doktora tezlerinin M. Kaya Bilgegil'in danışmanlığında 1977'de Erzurum İslamî İlimler Fakültesi'nde, Coşkun Ak, Önder Göçgün ve Naci Sami Okçu tarafından tamamlandığı görülmektedir. Bu üç doktora tezini 1979, 1980 ve 1981'de Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'de M. Esad Coşan'ın danışmanlığını yapılan Abdulkerim Abdülkadiroğlu, Hikmet Özdemir ve Cemal Muhtar'ın doktora tezleri takip etmiştir.

İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nde A. Necla Pekolcay'ın gözetiminde Mustafa Uzun ve Hüsrev Subaşı tarafından yapılan iki doktora tezinin kabul tarihi 1982'dir.

Türk İslam Edebiyatı profesörlerinden Hasan Aksoy 1984, Ali Yılmaz, Mehmet Akuş ve H. İbrahim Şener ise doktora tezlerini 1985'te tamamlamışlardır.

Alanla ilgili yapılan yüksek lisans tezlerinden ilki Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde Mustafa Kara'nın danışmanlığında 1987'de Kadir Atlansoy, ikincisi ise Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde A. Necla Pekolcay gözetiminde 1991'de Lale Tural tarafından tamamlanmıştır.

İlk doktora tezlerinden itibaren yaklaşık 30 yıllık bir geçmişi olan Türk İslam Edebiyatı Bilim Dalı'nda yapılan çalışmalar 80 kitap, 297 makale, 93 tebliğ, 229 ansiklopedi maddesi ile 3 doçentlik, 34 doktora ve 76 yüksek lisans tezi olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu sayılar Türk Edebiyatı adına azımsanamayacak bir birikimin varlığını göstermektedir. Kaleme alınan kitap ve tamamlanan tezlerde divan, mesnevi ve ten-

2 Hayatı ve çalışmaları ile ilgili olarak bkz. İsmet-Sefercioğlu Binark ve Mustafa Nejat, *Fevziye Abdullah Tansel Bibliyografyası*, Ankara: Güven Matbaası, 1975.

3 Hayatı ve çalışmaları ile ilgili olarak bkz. *Necati Lügal Armağanı*, Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1968.

4 Hayatı ve çalışmaları ile ilgili olarak bkz. Zülfikar Güngör, "İlim ve Gönül Dünyamızdan Kayan Yıldız: Prof. Dr. Mahmud Es'ad Coşan Hocamız" *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma*, Mayıs 2001, Yıl 2, sy. 6, s. 7-17.

5 Hayatı hakkında bkz. İhsan Işık, *Türkiye Yazarlar Ansiklopedisi*, 3. bs., Ankara: Elvan Yayınları, 2004, c. I, s. 389-390.

6 Hayatı hakkında bkz. İhsan Işık, age, c. I, s. 510.

kitli metin neşirleri, dinî tasavvufî tahliller ile dinî edebî türler ön sıradadır. Hazırlanan kitap ve tezlerde konu olarak seçilen divan ve mesneviler çoğunlukla mutasavvıf şairlere aittir. Bununla birlikte dergi ve gazeteler ile muasır şairler gibi Yeni Türk Edebiyatı alanına giren konular da çalışılmıştır. Dinî edebî türlerden en çok üzerinde durulan konular mevlid, esmâ-ı hüsnâ, kırk hadis, hilye, şemâil, menâsik-i hac, münâcât ve na'ttır. Saha ile ilgili tez, kitap, tebliğ vb. gibi çok önemli çalışmalar yapılmış olmasına rağmen farklı İlahiyat Fakültelerinde çalışan alan hocalarının birbirleriyle irtibatlı olmamaları, bu çalışmaların belli bir plan dâhilinde yapılmasına da imkân vermemektedir. Bazen danışmanın önerdiği bazen de öğrencinin getirdiği bir konu tez olarak belirlenebilmektedir. Bu durum da bazen parça parça birbirinden bağımsız çalışmaların yapılmasına bazense farklı şair ve müelliflere ait, örneğin mevlid gibi aynı edebî türdeki eserlerin çalışılmasına neden olmaktadır. Bunun yerine alan hocalarının belli bir planlama dâhilinde tezler vermeleri daha faydalı olacaktır. Örneğin zümre şairleri, yüzyıllara ve yörelere göre şairler, farklı edebî türlerden her biri farklı fakülteler tarafından çalıştırılabilir.

İlahiyat fakültelerinin Türk İslam Edebiyatı alanında yapılan çalışmalarının konuları, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümleri'nin Eski Türk Edebiyatı alanında yapılan çalışmalarla paralellik arz ederler. Bir ayrım yapılacaksa, bu ayrım iki bilim dalının sadece başlangıç ve sonu ile ilgili olacaktır. Eski Türk Edebiyatı, Türk edebiyatının gelişimi içinde İslam kültürü ve İran edebiyatı etkisiyle Anadolu'da XIII. yüzyıldan başlayarak klasik dönemin sona erdiği Tanzimat'a kadar gelen, Türk şair ve müelliflerinin oluşturduğu bir edebiyattır. Türk İslam Edebiyatı ise Türklerin Müslüman olmalarından başlayarak günümüze kadar gelir. Bu itibarla Eski Türk Edebiyatı başlangıcı ve sonu itibarıyla belli bir zaman dilimi içerisinde yer alan bir edebiyatı incelerken, Türk İslam Edebiyatı hâlâ ürün vermeye devam eden ve canlılığını devam ettiren bir edebiyatı incelemektedir. Birincisi tarihi temel alırken, ikincisi dini merkez kabul eder. Her iki alanın ortak çalışma sahası Anadolu'da XIII. yüzyıldan Tanzimat Edebiyatı Dönemi'ne kadar olan dönemdir.

Eski Türk Edebiyatı kendi alanı içerisinde mütalaa edeceği eserlerde seçici davranır. Manzum eserlerde İran şiirinin bütün geleneklerini benimsemiş ve onu kendisine yegâne örnek almış olan eserler bu edebiyatın ilgi alanıdır. Bu kıstasa uymayan eserleri vezni aruz bile olsa kendisinden saymaz.<sup>7</sup> Türk İslam Edebiyatı ise bu dönem içerisinde meydana getirilen eserlerde bir ayrıma gitmez ve hepsini kendi bünyesinden kabul eder.

Teoride böyle bir ayrım olmasına rağmen pratikte bu ayrıma her iki saha elemanları tarafından da dikkat edilmediği ortadadır. Örneğin, bu ayrım çerçevesinde Yunus Emre, Niyazi Mısrî, Aziz Mahmud Hüdayî gibi şairlerin incelenmesi, Eski Türk edebiyatı araştırmacılarının girmemesi gereken araştırmalardandır. Fakat sözkonusu şairlerin tamamen Eski Türk Edebiyatı araştırmacılarınca çalışıldığını görmekteyiz.

Türk İslam Edebiyatı alanında yapılan tezlerde de görüleceği üzere din temelinden hareketle İslam sonrasından başlayarak, Tanzimat Edebiyatı içerisinde eser veren Şinasi, Namık Kemal gibi edebiyatçılarla, Cahit Zarifoğlu ve Sezai Karakoç gibi çağdaş şairler de Türk İslam Edebiyatı araştırmaları içerisinde yer almaktadır. Bu anlamda zaman ve konu itibarıyla Türk İslam Edebiyatı anabilim dalının ilgilendiği saha, Eski Türk Edebiyatı anabilim dalının ilgilendiği sahadan daha geniştir.

7 Bu konuda bkz. Ömer Faruk Akün, "Divan Edebiyatı", *DİA*, İstanbul, 1994, c. IX, s. 389-391.

Yukarıda da kısmen ifade ettiğimiz gibi teorideki ayrışım tam olarak uygulanmadığından, birçok konu her iki bilim dalı üyeleri tarafından da çalışılmaktadır. Örneğin, Türk İslam Edebiyatı alanında “Lâ-dinî” şeklinde sınıflanabilecek şairler/konular çalışılırken, Eski Türk Edebiyatı alanında da “Dinî tasavvufî türler/konular ve mutasavvıf şairler” ile ilgili tezler hazırlanmakta ve eserler kaleme alınmaktadır. Bu yönüyle sözkonusu iki alanı birbirinden kesin çizgilerle ayırmak da mümkün gözükmemektedir. İki alanın öğretim elemanları arasında tam bir irtibat bulunmadığından dolayı hem tez ve makale hem de kitap çalışmalarında aynı konular defalarca ele alınmaktadır. YÖK’ün tez katalogu tarandığında aynı şaire ait divan veya mesnevilerin farklı üniversitelerde birkaç kez çalışıldığı görülmektedir. Bu durum, hem zaman hem de emek açısından Türk Edebiyatı tarihi adına önemli bir kayıptır.

Bu gibi olumsuzlukları ortadan kaldırmak için, her iki alanın öğretim elemanları arasında var olduğu düşünülen ve zaman zaman kısık sesle de olsa dillendirilen “İlahiyatçıdan edebiyatçı olmaz” veya “Dinî ilimleri tahsil etmeden, Arapça ve Farsça bilmeden Eski Türk Edebiyatı çalışılmaz” gibi ön yargılardan ve üretilen eserleri görmezlikten gelmekten kurtulmak gerekmektedir.

Her iki alanda yapılan çalışmalar da ortadadır. Türk İslam Edebiyatı alanındaki çalışmalar otuz yıllık bir geçmişle Eski Türk Edebiyatı açısından kendini ispat etmiştir. Sözkonusu iki alanda çalışan bilim adamlarının ortaklaşa çalışmalar içerisine girmeleri çok daha güzel eserlerin meydana getirilmesine zemin hazırlayacaktır. Her iki bölüm elemanları öncelikle kendi aralarında, daha sonra da iki alanın elemanlarının katılımıyla yılda bir kez bir araya gelerek, yıl içerisinde yapılan çalışmalarını bir değerlendirmeye tabi tuttukten sonra yapılması gereken çalışmalar hususunda görüş alışverişinde bulunmalıdırlar. Çünkü özellikle ortak alandaki tez konuları büyük oranda herhangi bir planlama yapılmaksızın verilmektedir. Yapılacak tezlerde yüzyıl, tür, şekil ve şair olarak bir planlama yapılması, Eski Türk Edebiyatı tarihinin tam olarak ortaya çıkmasına ve mükemmel bir edebiyat tarihimizin yazılmasına zemin hazırlayacaktır.

Bilindiği üzere, Eski Türk Edebiyatı ile ilgili yapılan ve yapılmakta olan tezler Hatice Aynur tarafından her yıl bir dergi şeklinde yayımlanmaktadır. Bu durum, çalışılan ve çalışılmakta olan konuları toplu olarak görebilmek ve yukarıda da ifade ettiğimiz gibi aynı konuyu birkaç kez çalışmayı engellenmek açısından sözkonusu alanla ilgili güzel bir faaliyettir. Fakat Türk İslam Edebiyatı çalışmalarının büyük bir çoğunluğu bu dergide yer almamakta, bu nedenle de İlahiyat fakültelerinde hangi konuların çalışıldığı Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim elemanları tarafından bilinmemektedir. Derginin İlahiyat fakültelerine ulaşmaması da durumun diğer bir olumsuz tarafını ortaya çıkarmaktadır.

Öncelikle, YÖK’ün tez katalogu ve her iki alanda yapılan çalışmalar yüzyıllara, edebiyat tür ve şekillerine göre bir katalog veya indeks şeklinde yayımlanmalıdır. Bundan sonra her iki bilim dalı çalışmalarının ortaklaşa yer alacağı süreli bir yayın organının çıkarılması veya sözkonusu derginin bu işlevi üstlenmesi yukarıda bahsettiğimiz olumsuzlukları ortadan kaldıracak ve Türk Edebiyatı tarihi adına önemli bir kazanım elde edilecektir.

Hazırladığımız bu makalenin, ortak konuları işleyen iki alanın birbirleriyle yaklaşmasına vesile olması bizim için büyük bir mutluluk vesilesi olacaktır.

Makalemizde Türk İslam Edebiyatı alanında çalışmış ve çalışmakta olan öğretim elemanlarının kaleme almış oldukları kitaplar, makaleler, ansiklopedi maddeleri, çeşitli sempozyumlarda sunmuş oldukları tebliğler ile tamamlanan ve devam etmekte

olan yüksek lisans ve doktora tezleri harf sırasına göre verilecektir. Makale hazırlanırken öğretim elemanlarının kişisel internet sayfaları, çeşitli dergiler ve kitaplar ile YÖK'ün tez katalogu taranmış, bulunan bilgiler öğretim elemanlarına gönderilmiş, eksik ve yanlış bilgiler kontrol edilip düzeltilerek tarafımıza iade edilmiştir. Makalenin hazırlanmasında alan elemanlarının hemen tümünün katkısı bulunmaktadır. Bu nedenle Türk İslam Edebiyatı sahasında çalışmakta olan tüm hocalarıma ve meslektaşlarıma yardımlarından dolayı teşekkürü bir borç bilirim.

#### A. Kitaplar

- Akkuş, Mehmet ve Ali Yılmaz, *Abdi-zâde Hüseyin Hüsameddin, Amasya Tarihi I*, (Mukaddime), Amasya: Amasya Belediyesi Kültür Yayınları, 1990.
- Akkuş, Mehmet, *Abdullah Selâhaddin-i Uşşâkî (Salâhî)'nin Hayatı ve Eserleri*, İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 1998.
- Akkuş, Mehmet, *Eyyübî, Menâkıb-ı Sultan Süleyman (Risâle-i Padîşahnâme)*, Ankara: Kültür Bakanlığı, 1000 Temel Eser Dizisi, 1991.
- Akkuş, Mehmet ve Ali Yılmaz, *Hüseyin Vassâf, Sefîne-i Evliyâ I*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1990.
- Akkuş, Mehmet ve Ali Yılmaz, *Hüseyin Vassâf, Sefîne-i Evliyâ II*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1999.
- Akkuş, Mehmet, *Hiz. Peygamber'e Na'tlar (Divân-ı Nu'ût-i Salâhî)*, Ankara: Kariyer Matbaası, 1999.
- Akkuş, Mehmet, *Mektûbât-ı Hulûsî-i Dârendevî*, Ankara: Şelâle Matbaası, 1996.
- Akkuş, Mehmet-Yılmaz, Ali, *Osmanzade Hüseyin Vassaf Sefîne-i Evliyâ I-V*, İstanbul: Kitabevi, 2006.
- Aksoy, Hasan, *Derviş Şemseddin Kuşların Münazarası*, İstanbul: İFAV Yayınları, 1998.
- Aksoy, Hasan, *Gülşen-Abad'da Dini ve Tasavvufi Unsurlar: Tahkik ve Sistematik İndeks*, İstanbul: İslam Medeniyeti Vakfı Yayınları, 1997.
- Aksoy, Hasan, *Mustafa Ali'nin Kırk Hadis Tercümeleleri*, İstanbul, 1991.
- Aksoy, Hasan, *Şemseddin Sivasî Gülşen-âbâd*, İstanbul: İslam Medeniyeti Vakfı Yayınları, 1990.
- Coşan, M. Esad, *Hacı Bektâş-ı Velî Makâlât*, İstanbul: Seha Neşriyat, ts.
- Coşan, M. Esad, *Hacı Bektâş-ı Velî*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1995.
- Coşan, M. Esad, *Hiz. Ali Efendimizden Vecizeler*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1995.
- Coşan, M. Esad, *Matbaacı İbrahim-i Müteferrika ve Risâle-i İslâmiye*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1993.
- Coşan, M. Esad, *Nazım, Nesir, Türk Edebiyatı, Kompozisyon*, Ankara: Ankara Yükseliş Hür Düşünce Klubü Yayınları No: 4, ts.
- Coşan, M. Esad, *Türk Dili ve Kültürü*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1992.
- Coşan, M. Esad, *Yunus Emre ve Tasavvuf*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1995.
- Çalışkan, Adem, *Fuzûlî'nin Su Kasidesi ve Şerhi*, Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 1992.
- Çavuşoğlu, Ali, *Yûsuf-ı Hakikî'nin Tasavvuf Risalesi ve Metaliu'l-İman'ı (İnceleme-Metin)*, Ankara, 2004.
- Çavuşoğlu, Ali ve Yunus Apaydın, *Kangallı Aşık İlhamî ve Şiirleri*, Ankara: Akçağ Yayınları, 2004.
- Dikmen, Hamit, *Güzel Konuşma ve Yazma*, Adana, 1999.

- Dikmen, Hamit, *Türk Dili I*, Adana, 1998.
- Dikmen, Hamit, *Türk Dili II*, Adana, 1998.
- Kemikli, Bilal, *Dost İkinden Gelen Ses, Tasavvuf Edebiyatı Üzerine Araştırmalar*, İstanbul: Kitabevi, 2004.
- Kemikli, Bilal, *Oğlanlar Şeyhi İbrahim, Müfid ü Muhtasar: İnceleme-Metin*, İstanbul: Kitabevi, 2003.
- Kemikli, Bilal, *Sun'ullâh-i Gaybî Divânı: İnceleme-Metin*, İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 2000.
- Kemikli, Bilal, *Sun'ullâh-i Gaybî: Hayatı-Eserleri-Şiirleri*, Ankara: Akçağ Yayınları, 2000.
- Kemikli, Bilal, *Şâir Şeyhülislam Arif Hikmet Beyefendi: Hayatı-Eserleri-Şiirleri*, Ankara: MEB Yayınları, 2003.
- Kemikli, Bilal, *Gül Kitabı: Gül Kültürü Üzerine İncelemeler* (Selami Turan ile birlikte), Isparta, 2005.
- Okçu, Naci Sami, *Şeyh Galib: Hayatı, Edebi Kişiliği, Eserleri, Şiirlerinin Umumi Tahlili ve Divanının Tenkidli Metni*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1993.
- Okçu, Naci Sami, *Türk-İslam Edebiyatı Ders Notları*, Erzurum: Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, 1987.
- Özdamarlar, Kadir (ed.), *Bütün Yönleriyle Develi: 1. Bilgi Şöleni*, Develi, 2003.
- Özdamarlar, Kadir, *Cumhuriyetimizin 75. Yılında Kayseri Eğitim Belgeseli*, Kayseri: Kayseri İl MEM Yayınları, 1988 (Komisyon).
- Özdamarlar, Kadir, *Develi'li Aşık Seyrânî Bibliyografyası* (Dr. H. Avni Yüksel ile birlikte), Ankara: Kültür Bakanlığı, 1988.
- Özdamarlar, Kadir, *Dilbilim 1*, Ankara: MEB Yayınları, 2000 (Komisyon).
- Özdamarlar, Kadir, *Dilbilim 2*, Ankara: MEB Yayınları, 2000 (Komisyon).
- Özdamarlar, Kadir, *Edebi Metinler 1*, Ankara: MEB Yayınları, 2000.
- Özdamarlar, Kadir, *Edebi Metinler 2*, Ankara: MEB Yayınları, 2000.
- Özdamarlar, Kadir, *Öğretmenler Günü Armağanı*, Kayseri: Kayseri MEM Yayını, 1984
- Pekolcay, Necla, *Geçtim Dünya Üzerinden*, Hilal Feriştatoğlu (haz.), İstanbul: LM Yayınları, 1995.
- Pekolcay, Necla, *İslâmî Türk Edebiyatı Metinlerini Tetkik Metotları*, İstanbul: Marmara Üniversitesi Yayını, 1986.
- Pekolcay, Necla, *İslâmî Türk Edebiyatı Metinlerini Tetkik Metotlarının Genel Esasları ve Mazmun Anahtarları*, İstanbul: İFAV, 1994.
- Pekolcay, Necla, *İslâmî Türk Edebiyatı*, İstanbul: Kitabevi, 1994.
- Pekolcay, Necla, Selçuk Eraydın, Mustafa Tahralı, Mustafa Uzun ve M. Hüsrev Subaşı, *İslâmî Türk Edebiyatında Şekil ve Nev'ilere Giriş*, 5. bs., İstanbul: Kitabevi, 2000.
- Pekolcay, Necla, *Mehmed Akif'in Verdiği Mesajlar ve Tesir Alanları*, İstanbul: İFAV, 1991.
- Pekolcay, Necla, *Mevlid (Vesiletü'n-Necat) Süleyman Çelebi*, Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, 1997.
- Pekolcay, Necla, *Süleyman Çelebi Mevlid*, 2. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları, 1992.
- Pekolcay, Necla ve Emine Sevim, *Yunus Emre'nin Şahsiyeti ve Yunus Emre Şerhleri Yunus Emre'nin Bir Eseriyle İlgili Şerhlerin Yazmaları*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1991.
- Şener, H. İbrahim, *Dünden Bugüne Allah, İlah, Tanrı Kavramı*, İzmir, 1999.

- Şener, H. İbrahim, *Gelibolulu Mustafa Âlî'nin Tuhfetü'l-Uşşâk Mesnevîsi (Giriş-Tahlil-Metin)*, İzmir, 1994.
- Şener, H. İbrahim, *Halîlî ve Ravzatü'l-İman Mesnevîsi*, İzmir, 1999.
- Şener, H. İbrahim, *Kasîde-i Bürde Kasîde-i Bür'e ve Su Kasîdesi (Metin- Mukâyese-Tahlil)*, İzmir, 1995.
- Şener, H. İbrahim ve Alim Yıldız, *Türk İslam Edebiyatı*, İstanbul: Rağbet Yayınları, 2003
- Uzun, Mustafa, Necla Pekolcay, ve dğr., *İslâmî Türk Edebiyatında Şekil ve Nev'ilere Giriş*, 5. bs., İstanbul: Kitabevi, 2000.
- Uzun, Mustafa, *Çağrı: Yunus'dan Seçme Şiirler*, İstanbul: Marifet Yayınları, 1981.
- Uzun, Mustafa -, *Dede Ömer Rûşenî Neynâme*, İstanbul, 1990.
- Uzun, Mustafa, *Dinî Edebiyatımızın Son Temsilcilerinden Mehmet Fevzi Efendi ve Dinî Mesnevîleri*, İstanbul, 1996.
- Uzun, M. İsmet, *Gece Hikayeleri (Müsameretnâme)*, İstanbul: Tercüman 1001 Temel Eser Serisi, ts.
- Yazıcı, Gülgün ve Cemal Kurnaz, *Çilehane Mektupları*, Ankara: Akçağ Yayınları, 1995.
- Yazıcı, Gülgün, *Gelibolu Mevlevihanesi, Çanakkale*, 2004.
- Yazıcı, Gülgün, *Terzioğlu Mezarlığı Mezar Taşları* (Çanakkale Kitabeleri Projesi üyeleriyle birlikte), Çanakkale, 2003.
- Yıldız, Alim, *Af Dilekçesi*, İstanbul: Feyiz Yayınları, 1992.
- Yıldız, Alim, *Kırk Hadis*, Sivas: Buruciye Yayınları, 2006.
- Yıldız, Alim, *Sevda Nöbetleri*, İstanbul: Rağbet Yayınları, 2000.
- Yıldız, Alim, *Sivash Şairler Antolojisi*, İstanbul: Sivashlar Vakfı Yayınları, 2003.
- Yıldız, Alim, *Şeyh Hâlid Divanı*, Sivas, 2004.
- Yıldız, Alim ve Tahsin Koçyığıt, *İlahiyat Fakültesi Dergileri Makale ve Yazarlar Fihristi (1952-2002)*, Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2002.
- Yılmaz, Ali, *İbn-i İsa-yı Saruhânî ve Şerh-i Esmâ-i Hüsnâ'sı*, Ankara, 1996.
- Yılmaz, Ali, *Kanunî Sultan Süleyman'a Yazılan Kasideler*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1996.
- Yılmaz, Ali, *Köstendilli Süleyman Şeyhî*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1989.
- Yurtsever, M. Murat, *İsmail Hakkı Bursevi Divanı*, Bursa: Arasta Yayınları, 2000.
- Yurtsever, M. Murat, *Kemalname-i Hakkı*, Bursa: Arasta Yayınları, 2000.
- Yurtsever, M. Murat ve Mefail Hızlı, *Ravza-i Evliya*, Bursa: Arasta Yayınları, 2000.

## B. Makaleler

- Akkuş, Mehmet, "XIX. Asırda Bir Bektaşî İcazetnamesi", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Ağustos 1999, yıl: 1, sy. 1, s. 27-39.
- Akkuş, Mehmet, "Abdullah Selahaddîn-i Uşşâkî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 420-425.
- Akkuş, Mehmet, "Ali Behcet Efendi", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 366-368.
- Akkuş, Mehmet, "Araplara Türkçe Öğretimi (Osmanlı Dönemi)", *Diyanet İlmî Dergi*, Osmanlı Devleti'nin 700. Kuruluş Yıl Dönümü Özel Sayı, Ocak Mart 1999, c. XXXV, sy. 1, s. 83-96.
- Akkuş, Mehmet, "Beşiktaşlı Yahyâ Efendi", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 128-132.

- Akkuş, Mehmet, "Cemâleddîn-i Uşşâkî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 366-367.
- Akkuş, Mehmet, "Dede Garkinzâdeler", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Aralık 1999, yıl:1, sy. 2, s. 21-32.
- Akkuş, Mehmet, "Edebiyatımızda Regaibiyiye ve Salâhî'nin Matlau'l-Fecr'i", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, c. XXXII, s. 129-153.
- Akkuş, Mehmet, "Eski Edebiyatımızda Tevhid Manzumeleri", *İlahiyat Ekseni*, Ocak 2000, Yıl: 3, sy. 5, s. 14-15.
- Akkuş, Mehmet, "Hüsâmeddîn-i Uşşâkî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 134-136.
- Akkuş, Mehmet, "İbrahim Nazîrâ Efendi", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 402-403.
- Akkuş, Mehmet, "İsmâil-i Rûmî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VIII, s. 222-223.
- Akkuş, Mehmet, "Kahire/Mısır'da Osmanlı Dönemi Eserlerinde Türkçe Manzum Kitabeler", *Vakıflar*, 1991, c. XXXII, s. 383-419.
- Akkuş, Mehmet, "Mehmed Emin-i Tokadi ve Menâkıbnâmesi", *İlim ve Sanat*, Ocak-Şubat 1987, sy. 11, s. 81-83.
- Akkuş, Mehmet, "Osmanlı Dönemi'nde Araplara Türkçe Öğretimi ve İbn Muhammed Salih'in Eseri", *Yeni Türkiye*, Özel Sayı, 2000, 34(701), s. 189-191.
- Akkuş, Mehmet, "Seyyid Yahya-yı Şîrvânî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1995, c. VII, s. 402-404.
- Akkuş, Mehmet, "Sultan III. Selim'in Mescid-i Nebevî'deki Dört Na'tı", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Ocak 2001, yıl: 2, sy. 5, s. 53-57.
- Akkuş, Mehmet, "Şair Hatîbî ve Tezkîre-i Şu'ara-yı Bağdâd'ı", *Türk Tarih Kurumu, Belleten*, Aralık 1995, c. LIX, sy. 226, s. 621-642.
- Akkuş, Mehmet, "Şeyh Ali ve Risâle-i Hâl-i Merdân", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Temmuz-Aralık 2002, yıl 3, sy. 9, s. 39-52.
- Akkuş, Mehmet, "Tasavvufun Anadolu'ya Girişi ve İslamlaşmada Rolü", *Tanımı, Kaynakları ve Tesirleriyle Tasavvuf, Vefatının 10. Yılında Mehmed Zahid Kotku ve Tasavvuf Sempozyumu Tebliğleri*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1991, s. 133-143.
- Akkuş, Mehmet, "Yiğitbaşı Veli Ahmed Şemseddin-i Marmaravi'nin Hayatı ve Eserleri", *İlim ve Sanat*, Eylül-Ekim 1988, sy. 21, s. 29-32.
- Akkuş, Mehmet, "Yiğitbaşı Veli Ahmed Şemseddin-i Marmaravi'nin Hayatı ve Eserleri", *İlim ve Sanat*, Kasım-Aralık 1988, sy. 22, s. 60-63.
- Aksoy, Hasan, "Türk Edebiyatında Mevlidler", *Türkler Ansiklopedisi*, Ankara, 2002, c. XI, s. 758-761.
- Aksoy, Hasan, "Türk Edebiyatında Fetihnameler", *Türkler Ansiklopedisi*, Ankara, 2002, c. XI, s. 800-805.
- Aksoy, Hasan, "Derviş Şemsi, Deh Murg ve Bazı Notlar", *İlim ve Sanat*, Şubat 1991, sy. 28, s. 63-64.
- Aksoy, Hasan, "Fevrî'nin Manzum Kırk Hadis Tercümesi", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1997, sy. XIII-XIV-XV, s. 121-130.
- Aksoy, Hasan, "Kınalızâde Ali Çelebi ve Mûlema' Na'tı", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1987-1988, sy. V-VI, s. 125-144.
- Aksoy, Hasan, "Kırım Meşahiri", *İslam Medeniyeti*, Ekim 1982, c. V, sy. 4, s. 67-87.



- Aksoy, Hasan, "Mevlid-i Nebiler ve Türk Edebiyatı'nda Mevlidler", *İslami Edebiyat*, 1989, Dönem 2, sy. 1, s. 10-11.
- Aksoy, Hasan, "Son Devir Dîvan Şâirlerimizden Hersekli Ârif Hikmet Bey", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1997, sy. XIII-XIV-XV, s. 294-302.
- Aksoy, Hasan, "Şemseddin Sivasî Divanı'ndan İki Gazel", *İlim ve Sanat*, Ekim 1991, sy. 30, s. 28-29.
- Aksoy, Hasan, "Şemseddin Sivasî, Hayatı, Şahsiyeti, Tarikatı, Eserleri", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2005, sy. IX/2, s. 1-43.
- Aksoy, Hasan, "Şemsî'nin Gülşen-Âbad Mesnevisi", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1985, sy. III, s. 123-177.
- Aksoy, Hasan, "Tarihi Bir Belge ve Türk-İslam Edebiyatında Bir Tür Olarak Fetihnâmeler", *İLAM Araştırma Dergisi*, Temmuz-Aralık 1997, c. II, sy. 2, s. 7-19.
- Aksoy, Hasan, "Yakın Tarihimizde Ramazanlar", *Nesil*, Ağustos 1979, c. III, sy. 11, s. 42-49.
- Aksoy, Hasan, "Yakın Tarihimizde Ramazanlar-Kadir Gecesi", *Altınoluk*, Nisan 1991, sy. 62, s. 16-17.
- Aksoy, Hasan, "Yakın Tarihimizde Ramazanlar-Teravîh Namazları", *Altınoluk*, Nisan 1990, sy. 50, s. 22.
- Atik, Hikmet, "Esrâr Ded'e'nin Mübârek-nâme Adlı Mesnevisi", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2003, c. XLIV, sy. 1, s. 373-398.
- Atik, Hikmet, "Türk Edebiyatında Nakşî Mahlaslı Şairler", *İSTEM*, 2005, sy. 5, s. 169-180.
- Atik, Hikmet, "Abdullah Selâhaddîn-i Uşşâkî Hz. Peygamber'e Natlar Dîvân-ı Nu'ût-ı Salâhî", Mehmet Akkuş (haz.), *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2003, c. XLIV, sy. 2, s. 361-366.
- Coşan, M. Esad, "Behcetü'l-Hadâik'in Yeni Bir Nüshası", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1964, c. XII, s. 159-161.
- Coşan, M. Esad, "Hacı Bektash Velî and the Bektâşi Order", *Arts of Capadocia*, Genova, 1971, s. 190-194.
- Coşan, M. Esad, "Ramazana Dair Türkçe En Eski Eser", *Tercüman*, 8 Ekim 1973, s.11.
- Coşan, M. Esad, "Bazı Yazmalarda Görülen Bilmeceli Tarih Kayıtları", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslâm İlimleri Enstitüsü Dergisi*, 1975, c. II s. 55-65.
- Coşan, M. Esad, "Ahteri'nin Kırk Hadis Kitabı", *İslâm Mecmuası*, Ocak, Şubat, Mayıs, Haziran, Temmuz 1976 sayıları, Münih.
- Coşan, M. Esad, "XVII. Asırda İstanbul-Mekke Arasındaki Hac Yolu", *İslâm Mecmuası*, Ocak, Şubat, Nisan, Haziran 1976 sayıları, Münih.
- Coşan, M. Esad, "Bir Öğüt ve Bir Şiir", *İslâm Mecmuası*, Mart 1976, Münih, s. 6.
- Coşan, M. Esad, "Neyi ve Kimi Sevmeliyiz", *İslâm Mecmuası*, Mart 1976, Münih, s. 63.
- Coşan, M. Esad, "Bir İlâç ve Tatlının Tarifnamesi", *İslâm Mecmuası*, Mayıs 1976, Münih, s. 104.
- Coşan, M. Esad, "Zarif Bir Dinî Hikâye", *İslâm Mecmuası*, Temmuz 1976, Münih, s. 159.
- Coşan, M. Esad, "El Yazması Kitaplar", *İslâm Mecmuası*, Ağustos 1976, Münih, s. 185.
- Coşan, M. Esad, "Nizamülmülk'e Göre Devlet İdaresinde Manevî Güçlerin Rolü", *Diyanet Gazetesi*, 15 Kasım 1976, sy. 153, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Hac Mevsimi Dolayısıyla Nâbî'nin Tuhfe-i Haremeyn'inden Bir Şiir", *Diyanet Gazetesi*, 1 Aralık 1976, sy. 154, s. 10-11.
- Coşan, M. Esad, "Anarşiye Çare, İmana Çağrı", *Diyanet Gazetesi*, 1 Ocak 1978, sy. 180, s. 8.
- Coşan, M. Esad, "Ahlâk ve Din Görevlileri", *Diyanet Gazetesi*, 15 Haziran 1978, sy. 191, s.4.

- Coşan, M. Esad, "Nasil Ömür Sürdüyseniz Ona Uygun Bir Hâlde Ölürsünüz", *Diyanet Gazetesi*, 15 Temmuz 1978, sy. 193, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Bilmeceli Bir Telif Tarihi", *Diyanet Gazetesi*, 1 Ağustos 1978, sy. 194, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Ecdadımızda Hocaya Hürmet", *Diyanet Gazetesi*, 1 Eylül 1978, sy. 196, s. 4-12.
- Coşan, M. Esad, "Ecdadımızda İlme Hürmet", *Diyanet Gazetesi*, 15 Eylül 1978, sy. 197, s. 4-6.
- Coşan, M. Esad, "Ebced Hesabı ile Tarih Düşürme Sanatı I", *Diyanet Gazetesi*, 1 Ekim 1978, sy. 198, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Ebced Hesabı ile Tarih Düşürme Sanatı II", *Diyanet Gazetesi*, 15 Ekim 1978, sy. 199, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Osman-ı Gazi'nin Vasıyetleri", *Diyanet Gazetesi*, 1 Nisan 1979, sy. 210, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Hz. Ebubekir'in Bir Şiiri", *Diyanet Gazetesi*, 15 Haziran 1979, sy. 215, s. 4.
- Coşan, M. Esad, "Türk Edebiyatı'nda Na'tlar", *Hakses Mecmuası*, Hicret Özel Sayısı, Eylül-Ekim 1979, sy. 177-178, s. 37-39.
- Coşan, M. Esad, "Hicri XV. Asır İçin", *Diyanet Gazetesi*, 15 Kasım 1979, sy. 225, s. 4-11.
- Coşan, M. Esad, "Na'tlarıyla Tanınmış Olan Şair Nazım ve Bir Şiiri", *Diyanet Gazetesi*, 1 Aralık 1979, sy. 226, s. 4-5.
- Coşan, M. Esad, "Ecdadımızda Ana Babaya Hürmet", *Diyanet Gazetesi*, 15 Aralık 1979, sy. 226, s. 5.
- Coşan, M. Esad, "XV. Asır Türk Yazarlarından Muslihu'd-din, Hamidoğulları ve Hızır Bey", *Vakıflar Dergisi*, 1981, sy. XIII, s. 101-112.
- Coşan, M. Esad, "İslâmî Türk Edebiyatı'nda Ukkaşe Hikayesi", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1983, c. XXVI, s. 275-286.
- Coşan, M. Esad, "Tuba", *Türk Ansiklopedisi*, c. XXXIII, s. 441.
- Çalışkan, Adem, "Şeyh Gâlib'in Bir Gazelini Şerh", *Millî Kültür*, Ağustos 1990, sy. 75, s. 53-55.
- Çalışkan, Adem, "Yunus Emre Divanı'nda Hadîs-i Şerifler", *Millî Kültür*, Yunus Emre Özel Sayısı, Ocak 1991, sy. 80, s. 106-108.
- Çalışkan, Adem, "Yunus Emre Divanı'nda Hz. Peygamber'in Hadîs-i Şerifleri", *Diyanet: Üç Aylık İlmî Dergi*, Temmuz-Ağustos-Eylül 1992, c. XXVIII, sy. 3, s. 119-125.
- Çalışkan, Adem, "Ölümünün 56. Yılında Mehmet Akif Ersoy'un Hayatı, Edebî Kişiliği ve Eserleri", *Din Öğretimi Dergisi*, Ocak-Şubat 1993, sy. 38, s. 76-90.
- Çalışkan, Adem, "Ziyâ Paşa'nın "Na't-ı Şerife"si ve Açıklaması", *19 Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1997, sy. 9, s. 247-262.
- Çalışkan, Adem, "İslâm Estetiği Üzerine Bir Deneme", *19 Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1998, sy. 10, s. 323-350.
- Çalışkan, Adem, "Fânî Âlemden Bâkî Âleme Hicret: M. Âkif İnan (1940-2000)", *Yedi İklim, Edebiyat, Kültür, Sanat, Aylık Dergi*, M. Akif İnan Özel Sayısı, Mart 2000, sy. 120, s. 82-84.
- Çalışkan, Adem, "İslâmî Çocuk Edebiyatı", *19 Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2001, sy. 12-13, s. 409-436.
- Çalışkan, Adem, "Yahya Kemal'in 'Sessiz Gemi' Şiiri ve Tahlili", *İslâmî Edebiyat*, Ocak-Şubat-Mart 2001, sy. 32, s. 28-32.
- Çalışkan, Adem, "Cenâb Şehabeddin'in Bir Münâcât'ı ve Tahlili", <http://www.dinbilimleri.com/dergi/cilt2/sayi2/makaleler/Cenap.pdf> [*Dinbilimleri, Üç Aylık Akademik Araştırma Dergisi*, Nisan-Mayıs-Haziran 2002, Yıl: 2, sy. 2, s. 195-206.]

- Çavuşoğlu, Ali, "Türk-İslam Kültüründe İrşad ve Bir İrşad-nâme", *Türk Dili ve Edebiyatı Makaleleri*, Sivas, 2002, sy. 2, s. 323-362.
- Çavuşoğlu, Ali, "Somuncu Baba'nın Oğlu Yûsuf-ı Hakîkî'nin Dilinden Şeyhi Hacı Bayram-ı Velî", *Bilimname*, Kayseri, 2003, sy. 2003/1, s. 207-216.
- Çavuşoğlu, Ali, "Dağlara Bakış ve Erciyes'le Birlikte Kullanılan Kavramlar", *İSTEM*, Konya, 2004, sy. 3, s. 119-134.
- Çavuşoğlu, Ali, "Ehl-i Beyt Sevgisinin Tercümanları", *Marife*, Konya, 2004, sy. 3, s. 319-340.
- Çavuşoğlu, Ali, "Türkçeyi Dolaylı Olarak Etkileyen Bazı Sorunlar, Türkçeyi Tehdit Eden Tutumlar ve Girişimler, Bunlara Karşı Alınabilecek Önlemler", *İSTEM*, Konya, 2005, sy. 5, s.155-168.
- Çavuşoğlu, Ali, "İslamî Türk Edebiyatının İlk Ürünlerinde Hulafâ-yı Râşidîn", *İSTEM*, Konya, 2005, sy. 6, s. 237-244.
- Dikmen, Hamit, "Elmalılı Ümmi Sinan Efendi", *Erdem*, 1996.
- Dikmen, Hamit, "Seyyid Vehbî'nin Hayatı, Eserleri, Edebi Kişiliği ve Şairliğinin Değerlendirilmesi", *Türklük Bilgisi Araştırmaları*, 1998.
- Dikmen, Hamit, "Türklerin XVIII. Yüzyıldaki Sosyal ve Kültürel Hayatı", *Türk Kültürü*, 1999.
- Dikmen, Hamit, "Seyyid Vehbî'nin Şiirlerinde Muhteva", *Türk Kültürü*, 2000.
- Dikmen, Hamit, "Seyyid Vehbi Divanı'nın Şekil ve İfade Özellikleri Yönünden Analizi", *Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2003, c. III, sy. 1, s. 103-126.
- Dikmen, Hamit, "Hz. Peygamber'de Hoşgörü ve İnsan Sevgisi", *Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2003, c. III, sy. 2, s. 129-138.
- Dikmen, Hamit, "Seyyid Vehbî'nin Hayatı, Eserleri ve Sanatçı Kişiliği", *Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2004, c. IV, s. 1, s. 165-191.
- Güngör, Zülfikar, "Beyânü'l-Hak'dan: Mevlana Hüseyin Vaiz ve Tefsir-i Hüseyinî", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Temmuz-Aralık 2002, Yıl: 3, sy. 9, s. 363-368.
- Güngör, Zülfikar, "İlim ve Gönül Dünyamızdan Kayan Yıldız: Prof. Dr. Mahmud Es'ad Coşan Hocamız", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma*, Mayıs 2001, Yıl: 2, sy. 6, s. 7-17.
- Güngör, Zülfikar, "Muhyiddin İbn Arabî Hakkında Louis Massignon'un Eleştirileri ve Veled Çelebi (İzbudak)'nin Cevapları", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma*, Temmuz-Aralık 2003, Yıl: 4, sy. 11, s. 377-406.
- Güngör, Zülfikar, "Önemli Bir Biyografik Eser: eş-Şakâiku'n-Nu'mâniyye", *Diyanet İlmî Dergi*, Ocak-Mart 1997, c. XXXIII, sy. 1, s. 107-120.
- Güngör, Zülfikar, "Ramazan ve Ramazan Kültürümüz", *Yeni Dünya Aylık İlmî Fikrî Kültürel Dergi*, Ocak 1999, Yıl: 6, sy. 63, s. 12-13.
- Güngör, Zülfikar, "Son Mesnevî Şârihi: Tâhirü'l-Mevlevî (Olgun)", *Sahabeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul: Şule Yayınları, 1996, c. IX, s. 453-460.
- Güngör, Zülfikar, "Tâhirü'l-Mevlevî'nin Hallâc-ı Mansur'a Dair Risalesi", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1999, c. XXXIX, s. 581-597.
- Güngör, Zülfikar, "Türk Edebiyatı'nda Hilve-i Nebevî Türünün Doğuşu Gelişimi ve Sebepleri", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Ocak-Haziran 2003, Yıl: 4, sy. 10, s. 185-199.
- Güngör, Zülfikar, "Ahlâkî ve Edebî Bir Osmanlı: Mekârimü'l-Ahlâk", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma*, Ocak-Haziran 2004, Yıl: 5, sy. 12, s. 225-238.

- Güngör, Zülfikar, "Bir'i Bilmeyen Bini Bilmez", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Ağustos 2005, sy. 76, s. 48.
- Güngör, Zülfikar, "Düşmez Kalkmaz Bir Allah", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Haziran 2005, sy. 74, s. 46.
- Güngör, Zülfikar, "Edebiyatımızda Hz. Peygamber Sevgisi", *Diyanet Aylık Dergi*, Mayıs 2004, sy. 161, s. 56-57.
- Güngör, Zülfikar, "Geleneksel Kültürümüzde Aşk", *Diyanet Aylık Dergi*, Haziran 2004, sy. 162, s. 8-11.
- Güngör, Zülfikar, "Gün Doğmadan Neler Doğar", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Kasım 2005, sy. 79, s. 56.
- Güngör, Zülfikar, "Hay'dan Gelen Hü'ya Gider", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Mayıs 2005, sy. 73, s. 51-52.
- Güngör, Zülfikar, "İyilik Et Denize At Balık Bilmezse Hâlık Bilir", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Eylül 2005, sy. 77, s. 50.
- Güngör, Zülfikar, "Kork Allah'tan Korkmayandan", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Aralık 2005, sy. 80, s. 54.
- Güngör, Zülfikar, "Kültür ve Edebiyatımızda Nevrûz", *Somuncu Baba Kültür Edebiyat ve Araştırma Dergisi*, Mart-Nisan 2005, Yıl: 11, sy. 5, s. 42-45.
- Güngör, Zülfikar, "Müslüman Hayatı ve Camilerimiz", *Diyanet Aylık Dergi*, Ekim 2005, sy. 178, (Kitapçık Eki), s. 22-25.
- Güngör, Zülfikar, "Niyet Hayır Akıbet Hayır", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Ekim 2005, sy. 78, s. 58.
- Güngör, Zülfikar, "Osmanlı Döneminde Çorumlu Divân Şairleri", *Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2005, Yıl: 4, c. IV, sy. 7-8, s. 59-76.
- Güngör, Zülfikar, "Sebilü'r-Reşad'dan Senûsî Tarikatı Şeyhi es-Seyyid Ahmed Senûsî (ö. 1933)'nin Sivas Hutbesi", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Ocak-Haziran 2003, Yıl: 4, sy. 10, s. 343-349.
- Güngör, Zülfikar, "Yalnızlık Allah'a Mahsustur", *Diyanet Avrupa Aylık Dergi*, Temmuz 2005, sy. 75, s. 44.
- Güngör, Zülfikar, "Mevlânâ Hüseyin Vâiz ve Tefsîr-i Hüseyinî", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Temmuz-Aralık 2002, Yıl:3, sy. 9, s. 363-368.
- Güngör, Zülfikar, "Taşköpri-zâde ve Mevzuatü'l-Ulum'u", *Diyanet Aylık Dergi*, Haziran 1996, sy. 66, s. 29-31.
- Kemikli, Bilal, "Aziz Mahmud-i Hüdâyî'nin Muhiti ve Himayeciliği", *Keşkül: Sufî Gelenek ve Hayat*, Güz 2005, sy. 6, s. 98-103.
- Kemikli, Bilal, "Bayramî Melâmî Şâir: Oğlanlar Şeyhi İbrahim Efendi", *Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi*, 2002, sy. 7, s. 239-266.
- Kemikli, Bilal, "Bir Milletın Rûhî Serencâmı: Türk Tasavvuf Edebiyatı", *Türkler, Yeni Türkiye Dergisi Özel Sayısı*, c. V, s. 880-890.
- Kemikli, Bilal, "Bir Osmanlı Şeyhülislamı: Arif Hikmet Beyefendi", *İslâmî Araştırmalar (Journal of Islamic Research)*, 1999, c. XII, sy. 3-4, s. 309-324.
- Kemikli, Bilal, "Bir Üsküdar beyefendisi: Şeyhülislam Arif Hikmet", *Kubbealtı Akademi Mecmûası*, Temmuz 2005, c. XXXIV, sy. 3, s. 31-39.
- Kemikli, Bilal, "Dünya Üzerinden Geçmek", *Ay Vakti*, Ekim 2005, sy. 61.
- Kemikli, Bilal, "Garib-Name'de Peygamber ve Asr-ı Saadet Tasavvuru", *İSTEM [İslam San'at, Tarih, Edebiyat ve Musikisi Dergisi]*, Konya, 2005, c. III, sy. 5, s. 135-154.
- Kemikli, Bilal, "Gelenek, Taklit ve Temsil", *Ay Vakti*, Eylül 2004, sy. 48, s. 15-16.

- Kemikli, Bilal, "Güle Ayna Tutmak", *Keşkül: Sufi Gelenek ve Hayat*, Yaz 2005, sy. 5, s. 74-77.
- Kemikli, Bilal, "Hâşimî Kitaplığında Türkçe Bir Cönk", *Millî Folklor Uluslararası Halkbilimi Dergisi*, 2000, sy. 48, s. 27-36.
- Kemikli, Bilal, "Hızır'a Yoldaş Olmak", *Keşkül: Sufi Gelenek ve Hayat*, Nisan-Haziran 2005, sy. 4, s. 22-27.
- Kemikli, Bilal, "Hüseyn Lâmekânî'nin İnsân-ı Kâmil Görüşü: Risâle-i Vahdet-nâme", *Kubbealtı Akademi Mecmûası*, Temmuz 1997, c. XXVI, sy. 3, s. 30-36.
- Kemikli, Bilal, "Kalb-i Selîmi Bulan Er Eroğlu Nûri ve Şiirleri", *Ay Vakti*, Mart 2003, sy. 30, s. 15.
- Kemikli, Bilal, "Kütahya Mevleviliği: Mevleviliğin Önemli Merkezlerinden Biri Olarak Kütahya", *İSTEM [İslâm San'at, Tarih, Edebiyat ve Musikisi Dergisi]*, 2003, c. I, sy. 1, s. 103-117.
- Kemikli, Bilal, "Mekân, Küçük İstasyonlar ve Üç Güzel İnsan", *Ay Vakti*, Şubat-Mart 2006, sy. 65-66, s. 22-23.
- Kemikli, Bilal, "Ömer Nasûhî Bilmen'in *Beyânü'l-Hak*'taki Şiirleri", *Dinî Araştırmalar*, Mayıs-Ağustos 1999, c. II, sy. 4, s. 47-58.
- Kemikli, Bilal, "Popüler Dini Kültürde Hz. Peygamber-Vesiletü'n-Necat Örneği", *Diyanet İlmî Dergi*, Ocak-Mart 2005, c. XIV, sy. 1, s. 7-16.
- Kemikli, Bilal, "Popüler Dinî Kültüre Dâir Bir Manzûme ve Üç Şâir: Hudâ Rabbim Manzûmesi Etrafında Tartışmalar", *İslâmî Araştırmalar (Journal of Islamic Research)*, 2001, XIV, s. 3-4, s. 492-500.
- Kemikli, Bilal, "Ramazan ve Şiir", *Türk Edebiyatı Aylık Fikir ve Sanat Dergisi*, Ekim 2004, sy. 372, s. 4-9.
- Kemikli, Bilal, "Süfi Şâir Seyyid Seyfullâh'ın Vahdet-i Vücûda Dâir Risâlesi: Miftâh-ı Vahdet-i Vücûd", *Kubbealtı Akademi Mecmûası*, Temmuz 2001, c. XXX, sy. 3, s. 84-93.
- Kemikli, Bilal, "Sufi ve Şiir", *Ay Vakti*, Kasım 2004, sy. 50, s. 28-29.
- Kemikli, Bilal, "Şeyhülislâm Arif Hikmet Beyefendi'nin Vakfiyesi ve Medîne-i Münevverede Tesis Ettiği Kütüphânesi", *Revak*, 1994, sy. 5, s. 51-58.
- Kemikli, Bilal, "Tasavvuf Edebiyatı Üzerine Hüseyin Dâniş'in Bir Makalesi", *Seyir İki Aylık Estetik ve Sanat Dergisi*, Mayıs 2000, sy. 11-12, s. 30-37.
- Kemikli, Bilal, "Tasavvuf Edebiyatında Hulûl ve İttihada Dair Bir Risâle: Risâle-i Redd-i Hulûl ve İttihâd", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Ocak 2001, c. II, sy. 5, s. 111-116.
- Kemikli, Bilal, "Tasavvufi Kozmogoni, Devir ve İrfani Ölüm", *Dergâh Edebiyat Sanat Kültür Dergisi*, Haziran 2005, c. XVI, sy. 184, s. 18-20.
- Kemikli, Bilal, "Türk Kültüründe Hz. Peygamber ve Gül İmajı", *Türk Edebiyatı Aylık Fikir ve Sanat Dergisi*, Kasım 2004, sy. 373, s. 24-27.
- Kemikli, Bilal, "Türk Tasavvuf Edebiyatında Devriye ve Sun'ullâh-ı Gaybî'nin Devriyesi", *İslâmî Araştırmalar (Journal of Islamic Research)*, 2000, c. XIII, sy. 2, s. 217-225.
- Kemikli, Bilal, "Türk Tasavvuf Edebiyatında Risâle-i Devrân ve Semâ Türü ve Gaybî'nin Konuya İlişkin Görüşleri", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1997, sy. 37, s. 443-460.
- Kemikli, Bilal, "Türk Tasavvuf Şiirinde Allah Tasavvuru", *Yeni Türkiye*, Temmuz-Ağustos 2000, sy. 34, s. 232-238.
- Kemikli, Bilal, "Türklerin Medine'de Kurdukları Kütüphâneler", *İlim ve Sanat*, Mayıs 1995, sy. 38, s. 73-75.

- Kemikli, Bilal, "XIX. Yüzyılda Entelektüel Bir Muhit: Şeyhülislâm Arif Hikmet Beyefendi'nin Konağı", *İlim ve Sanat*, Nisan 1995, sy. 41, s. 92-95.
- Kemikli, Bilal, "Yunus Emre'nin Dünya Tasavvuru", *Dergâh Edebiyat Sanat Kültür Dergisi*, Eylül 2004, c. XV, sy. 175, s. 18-21.
- Kemikli, Bilal, "Yunus Yolunda Bir Şair: Derviş İbrahim (Oğlanlar Şeyhi İbrahim Efendi)", *Revak*, 1996, sy. 7, s. 82-89.
- Muhtar, Cemal, "Câhiliye Devri Şiiri", *Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Doğu Dilleri*, 1964, c. I, sy. 1.
- Muhtar, Cemal, "Hurûfî Türk Şairleri", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1986, c. IV, s. 219-226.
- Muhtar, Cemal, "İmru'ul Kays", *Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Doğu Dilleri*, 1966, c. II, sy. 2.
- Muhtar, Cemal, "İslâm'da Sözlük Çalışmaları (II)", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1986, c. IV, sy. 331-360.
- Muhtar, Cemal, "İslâm'da Sözlük Çalışmaları", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1985, c. III, sy. 363-370.
- Muhtar, Cemal, "İstiklal Marşı'nın Arapça'ya Tercümesi", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1985, c. III, sy. 15-18.
- Muhtar, Cemal, "Muhammed Akif-eş-şâirü't-Turki'l-İslâmî", *İslami Edebiyat*, Ocak-Mart 1990.
- Özdamarlar, Kadir, "Ahmet Kuddusi", *Alkış*, Ocak-Şubat 2005, sy. 19, s. 21-23.
- Özdamarlar, Kadir, "Ahmet Remzi Akyürek Üzerine Notlar", *Erciyes*, Ağustos 1983, c. VI, sy. 68, s. 35-39.
- Özdamarlar, Kadir, "Define Virânelerde Bulunur veya Şehir ve Kültür", *Alkış*, Ocak-Şubat 2006, sy. 25, s. 1-3.
- Özdamarlar, Kadir, "Din Eğitim ve Öğretiminde Önemli Bir İsim: Mahmut Mahir Kuşçulu", *Kayseri Hakimiyet Gazetesi*, 17-22 Ağustos 2001.
- Özdamarlar, Kadir, "Edebiyatımızda Nevruzîyeler ve Fitnat Hanım'ın Bir Bahariyesi", *Alkış*, Mart-Nisan 2006, sy. 26, s. 1-3.
- Özdamarlar, Kadir, "Hazret-i Muhammed ve Şiir", *Küçük Dergi*, Kayseri, Haziran 1979, s. 11-13.
- Özdamarlar, Kadir, "Kahramanmaraşlı Şairlerden Ramazaniyeler", *Alkış*, Kasım-Aralık 2005, sy. 24, s. 7-9.
- Özdamarlar, Kadir, "Maraşlı Kurra-zâde Nadir Baba", *Alkış*, Temmuz-Ağustos 2005, sy. 22, s. 18-20.
- Özdamarlar, Kadir, "Mehmet Kamil Ağdaş", *Alkış*, Mayıs-Haziran 2005, sy. 21, s. 15-17.
- Özdamarlar, Kadir, "Şair Mesut el-Mar'ası", *Alkış*, Eylül-Ekim 2005, sy. 23, s. 6-8.
- Özdamarlar, Kadir, "Toprağı İle Ödeşenler: Ahmet Hazım Ulusoy", *Kayseri Hakimiyet Gazetesi*, 18-21.7.2001.
- Öztürk, Ali, "Çankırılı Haydar Altıntaş Dede'ye Ait Elyazması Eserden Bazı Bölümler", *Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Yayını, 2004, Yıl: 10, sy. 32, s. 141-208 (Doç. Dr. Osman Eğri ve Uzman Ceyhun Ünlüer ile birlikte).
- Öztürk, Ali, "Dini-Tasavvufi Edebiyatımızda Dolapnâme Türü ve Ahmed Hayâlî'nin 'Tolabnâme' İsimli Kasidesi" *Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2003, c. II, sy. 3, s. 87-101.

- Öztürk, Ali, "Halvetiyye Tarikatına Mensup XVI. Yüzyıl Dîvân Şairleri Üzerine Bir İnceleme", *Tasavvuf: İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Temmuz-Aralık 2005, sy. 15, s. 225-252.
- Öztürk, Ali, "Hasan Aktaş, Çağdaş Türk Şiirinde Tasavvuf", *Tasavvuf: İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, 2004, Yıl: 5, sy. 12, s. 316-321.
- Öztürk, Ali, "Mahmut Erol Kılıç, Sûfî ve Şiir: Osmanlı Tasavvuf Şiirinin Poetikası", *Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2004, c. III, sy. 6, s. 215-218.
- Öztürk, Ali, "Mahmut Kâmil Efendi'nin 'İslâmiyyetin Şiiri Şuarâyı Tarz-ı Telakkîsi' İsimli Makalesi" *Gazi Üniversitesi Çorum İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2004, c. III, sy. 5, s. 89-101.
- Öztürk, Ali, "Ömür Ceylan, Tasavvufî Şiir Şerhleri", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, 2000, Yıl: 2, sy. 4, s. 259-263.
- Pekolcay, Necla, "Türkçe Mevlid Metinleri", *Yeni Asya*, 28 Şubat 1980.
- Pekolcay, Necla, "Eşref-oğlu Abdullah Rûmî'nin Tasavvufî Şahsiyetinin Gelişme Seyri", *İslâmî Edebiyat*, Ocak-Şubat-Mart 1992, sy. 15, s. 8-11.
- Pekolcay, Necla, "Fuzûlî'nin Şiirlerinde Mânevî Unsurlar", *Fuzûlî Kitabı*, 1996, s. 141-145.
- Pekolcay, Necla, "Hoca Ahmed Yesevî'den Yunus Emre'ye Uzanan Müşterek İnanç İzleri", *Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, Mayıs 1997, sy. 3, s. 19-30.
- Pekolcay, Necla, "İslami Türk Edebiyatı Metinlerinde Aşk", *Karizma*, Nisan-Mayıs-Haziran 2003, s. 105-108.
- Pekolcay, Necla, "İslâmî Türk Edebiyatına Dâir Bir Eserde Şekil ve Muhtevânın Önemi", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1985, sy. III, s. 295-299.
- Pekolcay, Necla, "İstanbul'un Fethi Döneminde Osmanlı Kültür ve Edebiyatı", *Yeni Türkiye*, sy. 34, s. 251-253.
- Pekolcay, Necla, "Kadı Bürhâneddin'in Şiirlerinde Hayatı ile İlgili Unsurlar", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1987-1988, sy. 5-6, s. 119-124.
- Pekolcay, Necla, "Kutadgu Bilig Işığında Türk Düşüncesi", *Yeni Türkiye*, Özel Sayı: Türkoloji ve Türk Tarihi Araştırmaları-IV, Temmuz-Ağustos 2002, sy. 8, s. 9-15.
- Pekolcay, Necla, "Mevlânâ ve Goethe'de Evrensellik", *Türk Edebiyatı*, Aralık 1996, c. XXIV, sy. 278, s. 800-297.
- Pekolcay, Necla, "Mevlânâ'nın Mesnevî'sinde Metod", *İslâmî Edebiyat*, Ekim-Kasım-Aralık 1998, sy. 27, s. 22-23.
- Pekolcay, Necla, "Süleyman Çelebi Mevlidi Metni ve Menşei Meselesi", *İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, 1954 (Ayrı Basım).
- Pekolcay, Necla, "Yunus Emre'ye Hoca Ahmed Yesevî'den İntikal Eden İnanç İzleri", *Erdem*, 1996, c. VIII, sy. 24, s. 745-754.
- Şener, H. İbrahim, "Hicretle İlgili Şiirler ve Tahlilleri", *İSTEM*, 2004, Yıl: 2, sy. 4, s. 89-103.
- Şener, H. İbrahim, "Âsâr-ı Kemâl'de Yer Alan Manzûm Esmâü'l-Hüsnâ", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1987, sy. 4, s. 227-240.
- Şener, H. İbrahim, "Bir Nefes ve Düşündürdükleri", *Yedi İklim*, Ağustos 1994, c. VII, sy. 53.
- Şener, H. İbrahim, "Cami, Türbe ve Benzeri Dini Yapılarda Yer Alan Allah'ın Güzel İsimleri ve Yorumları", *Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu (Prof. Dr. Göknül Öney'e Armağan) Bildirileri*, İzmir, 2002, s. 533-544.
- Şener, H. İbrahim, "Ebu's-Su'ûd Efendi'nin Oğluna Mektubu", *Fidan*, İzmir, Temmuz-Ağustos 1996, sy. 19, s. 11-13.

- Şener, H. İbrahim, "Edebiyatımızda Ramazan ve Ramazan-nâmeler", *Fidan*, Ramazan Özel Sayısı, 1992, sy. 1, s. 26-29.
- Şener, H. İbrahim, "Halk Şiirinde Esmâ-ı Hüsnâların Yeri", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyât Fakültesi Dergisi*, 1985, sy. 2, s. 357-383.
- Şener, H. İbrahim, "İsmâil Safa ve Kitâbullah Şiiri -I", *Fidan*, 1992, sy. 2, s. 39-41.
- Şener, H. İbrahim, "İsmâil Safa ve Kitâbullah Şiiri -II", *Fidan*, İzmir 1992, sy. 3-4, s. 56-62.
- Şener, H. İbrahim, "Karahanlılar Döneminde Dil ve Edebiyat", *Türkler Ansiklopedisi*, Ankara, 2002, c. V, s. 784-792.
- Şener, H. İbrahim, "Neşâtî'nin Hilye-i Enbiyâsı", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyât Fakültesi Dergisi*, 1983, sy. 1, s. 285-301.
- Şener, H. İbrahim, "Osmanlılar Döneminde Dilimizde Allah, İlâh, Tanrı Kavramı", *Yeni Türkiye Özel Sayı*, Temmuz-Ağustos 2000, sy. 34(701), s. 192-201.
- Şener, H. İbrahim, "Tâhirü'l-Mevlevî'nin Tesdîs-i Na't-ı Şerif-i Nâbîsi ve Tahlîli", *İSTEM* 2003, Yıl: 1, sy. 1, s.11-24
- Şener, H. İbrahim, "Türk Divân Edebiyatında Na't ve Bazı Na't Mecmû'aları", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyât Fakültesi Dergisi*, 1986, sy. 3, s. 147-159.
- Şener, H. İbrahim, "Ufukî mi, Ufkî mi", *Mûsikî Mecmuası*, 1981, sy. 380, s. 4-9.
- Şener, H. İbrahim, "Türk Edebiyatında Ölüm, Mezar, Fenâ ve Bekâ Kavramları", *İcmal: Aylık İlim Fikir-Kültür Dergisi*, Ocak 1999, sy. 174, s. 24-29.
- Uzun, Mustafa, "Ahmed Bican", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1995, c. VII, s. 381-394.
- Uzun, Mustafa, "Ahmed Remzi Dede", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1996, c. IX, s. 418-422.
- Uzun, Mustafa, "Akşemseddin (Ak Şeyh)", *Osmanlı Ansiklopedisi: Tarih/Medeni-yet/Kültür*, İstanbul: Ağaç Yayınları, 1993, c. II, s. 12-13.
- Uzun, Mustafa, "Aydınlı Dede Ömer Rüşenî", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1995, c. VII, s. 426-433.
- Uzun, Mustafa, "Edebiyatımızda Ramazan ve Ramazaniyeler", *Nesil*, Ağustos 1979, c. III, sy. 11, s. 18-26.
- Uzun, Mustafa, "Fuzûlî'nin Bestelenmiş Şiirleri", *Fuzûlî Kitabı*, İstanbul, 1996, s. 327-354.
- Uzun, Mustafa, "Fuzulî", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1996, c. VIII, s. 87-102.
- Uzun, Mustafa, "Hasan Sezâî Gülşenî", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1996, c. VIII, s. 349-353.
- Uzun, Mustafa, "Haşimî Seyyid Emir Osman", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1996, c. VIII, s. 172-175.
- Uzun, Mustafa, "İbrahim Gülşenî", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1996, c. VIII, s. 58-64.
- Uzun, Mustafa, "İbrahim Tennurî", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1995, c. VII, s. 419-424.
- Uzun, Mustafa, "İmanın Zaferi Çanakkale ve Edebiyatımızdaki Akisleri", *İlim ve Sanat*, Temmuz 1992, sy. 35-36, s. 66-72.
- Uzun, Mustafa, "İstişhad", *Nesil*, Mayıs 1980, c. IV, sy. 44, s. 32-33.
- Uzun, Mustafa, "Kemal Ümmî", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1995, c. VII, s. 414-419.
- Uzun, Mustafa, "Kur'an ve Edebiyat (Türk Edebiyatı)", *Kur'an ve Tefsir Araştırmaları-II*, İstanbul: Ensar Neşriyat, 2001, s. 21-28.



- Uzun, Mustafa, "Muhammediye", *Osmanlı Ansiklopedisi Tarih/Medeniyet/Kültür*, İstanbul: Ağaç Yayınları, 1993, c. II, s. 100-101.
- Uzun, Mustafa, "Osmanlı'nın Gür Nefesi: Türk Dini-Tasavvufi Edebiyatında İlahî", *Osmanlı*, Ankara, 1999, c. IX, s. 591-597.
- Uzun, Mustafa, "Şeyh Hüseyin Vassâf Efendinin Bir Mektubu", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1985, sy. 3, s. 371-381.
- Uzun, Mustafa, "Türk Hitabet Tarihine Genel Bir Bakış", *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2000, sy. 19, s. 145-169.
- Uzun, Mustafa, "Türk Mutasavvıfları Edebiyatında Devriye ve Ahmed Yesevi'nin Devriye Yaş-nesmesi", *Ahmed-i Yesevî Hayatı-Eserleri-Fikirleri-Tesirleri*, Mehmet Şeker ve Necdet Yılmaz (haz.), İstanbul: Seha Neşriyat, 1996, s. 487-520.
- Uzun, Mustafa, "Türk Tasavvuf Edebiyatında Bir Duâ ve Niyaz Tarzı Gülbânk", *İlam Araştırma Dergisi*, Ocak-Haziran 1996, c. I, sy. 1, s. 69-84.
- Uzun, Mustafa, "Yazıcıoğlu Mehmed", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1995, c. VII, s. 384-387.
- Uzun, Mustafa, "Yunus Emre", *Sahabe'den Günümüze Allah Dostları*, 1995, c. VII, s. 209-218.
- Yazıcı, Gülgün, "Kâmi'nin Şiirlerinde Tasavvuf", *Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*, Eylül-Aralık 2001, Yıl: 3, sy. 7, s. 217-230.
- Yazıcı, Gülgün, "Çanakkale Kitabeleri Envanteri 2003 Yılı Çalışmaları", *TÜBA Kültür Envanteri Dergisi*, 2004, sy. 3, s. 285-298.
- Yazıcı, Gülgün, "Bursalı Rahmî ve Gül-i Sadberg'i", *Türkoloji*, 1992, c. X, sy. 1, s. 285-315.
- Yıldız, Alim, "Arap Şeyh'in Bir Mektubu", *Hayat Ağacı*, Bahar 2005, s. 46-50.
- Yıldız, Alim, "Bir Kavga ve Sevda Şairi: Kadı Burhaneddin", *Ay Vakti*, Nisan 2003, sy. 31, s. 14-15.
- Yıldız, Alim, "Bir Mevlid Şairi: Tahir Nadi", *Ay Vakti*, Aralık 2002.
- Yıldız, Alim, "Celvetî Bir Şair, Fenâyî Cennet Efendi", *Ay Vakti*, Haziran 2005, sy. 57, s. 28-29.
- Yıldız, Alim, "Cumhuriyet Sonrasında Aruzu Kullanan Bir Mutasavvıf: İhramcızade İsmail Hakkı", *Ay Vakti*, Kasım 2002.
- Yıldız, Alim, "Çobanın Can Pınarı", *Hayat Ağacı*, Güz 2005, s.134-136.
- Yıldız, Alim, "Divan Edebiyatını Nasıl Sevdirebiliriz", *Ay Vakti*, Şubat 2002.
- Yıldız, Alim, "Divriği Bir Şair: Tahir Nadi Efendi ve Mevlidi" *Revak*, 2003, s. 23-36.
- Yıldız, Alim, "Dört Kapı Kırk Makam", *Somuncu Baba*, Haziran 2005, sy. 56, s. 36-37.
- Yıldız, Alim, "Edebiyat, Şiir ve Kur'ân-ı Kerim", *Somuncu Baba*, Şubat 2006, sy. 64, s. 40-43.
- Yıldız, Alim, "Edebiyatımızda Fenâyî Mahlaslı Şairler", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2003, sy. 7/I, s. 345-355.
- Yıldız, Alim, "Edebiyatımızda Ramazan", *Ay Vakti*, Ekim 2005, sy. 61, s. 6-7.
- Yıldız, Alim, "Edebiyatımızda Mevlid ve Bazı Mevlidlerin Yazılış Sebepleri", *Somuncu Baba*, Nisan 2006, sy. 66, s. 34-37.
- Yıldız, Alim, "Farsçanın Edebiyatımıza Etkisi", *Ay Vakti*, Ekim-Kasım 2003, sy. 37-38, s. 9-10.
- Yıldız, Alim, "Gayrı Resmi Bir İlçe Tarihçisi: Kirkor Ceyhan", *Sultanşehir I*, Sivas, 2006, s. 45-48.
- Yıldız, Alim, "İbrahim Gülşeni'nin Pendnâmesi", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2002, sy. 16, s. 57-95.
- Yıldız, Alim, "Hicretin İki Yönü", *Ay Vakti*, Eylül 2004, sy. 48, s. 10.

- Yıldız, Alim, "İhramcızâde'nin Bilinmeyen Şiirleri", *Somuncu Baba*, Ocak 2006, sy. 63, s. 36-37.
- Yıldız, Alim, "Mahalli Bir Ramazan İlahisi", *Hayat Ağacı*, Kış 2005, sy. 1, s. 50-52.
- Yıldız, Alim, "Melâmî Bir Şair, Haşimî Emir Osman", *Ay Vakti*, Ağustos 2002.
- Yıldız, Alim, "Modern Bir Kerem: Talibî Coşkun", *Ay Vakti*, Aralık 2005, sy. 63, s. 40-42.
- Yıldız, Alim, "Nasreddin Hoca'nın Tasavvufî Yönü", *Yedi İklim*, Eylül-Ekim 2001, s. 103-105.
- Yıldız, Alim, "Okçuzâde Mehmet Şâhî ve Manzum Kırk Hadis Tercümesi: Ahsenü'l-Hadis", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, İzmir 2003, sy. XVII, s. 115-148.
- Yıldız, Alim, "Osman Nevres'in "Olaydı" Redifli Gazeline Şerh Denemesi", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, Sivas 2002, sy. 6/I, s. 269-277.
- Yıldız, Alim, "Savaş Yıllarında Çıkan Bir Dergi Edebiyat-ı Umûmiyye Mecmuası (1916-1919)", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2002, sy. 15, s. 179-189.
- Yıldız, Alim, "Süleyman Nazif'e Göre İran Edebiyatının Edebiyatımıza Tesiri". *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2004, sy. 8/I, s. 159-201.
- Yıldız, Alim, "Üsküdarlı Sâfi", *Ay Vakti*, Mayıs 2005, sy. 56, s. 20-21.
- Yıldız, Alim, "Üsküdarlı Sâfi'nin "İslâm-ı Hazret-i Ömer Yahud Bir Harika" Mesnevîsi", *9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2001, sy. 13, s. 219-249.
- Yıldız, Alim, "Üsküdarlı Sâfi'nin "Şi'r-i Sâfi" İsimli Eseri Üzerine", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, Sivas 2002, sy. 6/2, s. 269-287.
- Yılmaz, Ahmet, "Mustaçim-Zada Wa Ahammu Muallafaatihi Majallat Al-Nisab", *Selçuk University Review of The Faculty of Divinity*, 2003, sy. 16, s. 19-26.
- Yılmaz, Ahmet, "Müstakim-zâde ve Durûb-ı Emsâlinin Türk Edebiyatındaki Yeri Ve Önemi", *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, Konya 1999, VI/225-271.
- Yılmaz, Ahmet, "Müstakim-zâde'nin Kaside-i Ayniyye Tercümesi ve Şerhi", *Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1999, sy. IX, s. 241-264.
- Yılmaz, Ahmet, "Safa'nın İbrahim Edhem Destanı", *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, 2000, sy. 7, s. 285-304.
- Yılmaz, Ahmet, "Son Divan Şairlerimizden Şeref Hanım Ve Münacatları", *Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2000, sy. 10, s. 201-215.
- Yılmaz, Ahmet, "Türk Edebiyatında Kadın Şâirler ve Na't", *Türkler*, Ankara, 2002, c. XI, s. 768-776.
- Yılmaz, Ahmet, "Türk Edebiyatında Natî Mahlasını Kullanan Şâirler", *İSTEM İslam Sanat, Tarih, Edebiyat ve Musiki Dergisi*, 2003, sy. 2, s. 77-80.
- Yılmaz, Ahmet, "XVIII. Yüzyılda Yapılmış Bir Atasözü Derlemesi", *Yeni Türkiye 701 Osmanlı Özel Sayısı*, sy. 34, s. 176-178.
- Yılmaz, Ahmet, "Ziver Ahmed Sadık Paşa, Hamsi Gazeli Zeyli ve Tahmisi", *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, sy. 8, s. 107-113.
- Yılmaz, Ali, "Ahmed-i Yesevî, Yunus Emre ve Hacı Bektaş-ı Velî'nin İslâm Çizgisindeki Bütünlük", *Bilgi Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, 1999, sy. 9, s. 65-85.
- Yılmaz, Ali, "Ahmet Yesevî'nin Hikmetleri ile Yunus Emre'nin Şiirlerinde Tasavvufî Muhteva Benzerlikleri", *Diyanet İlmî Dergi*, Ekim-Kasım-Aralık 1993, c. XXIX, sy. 4, s. 17-33.
- Yılmaz, Ali, "Dîvan-ı Hikmet", *Diyanet Aylık Dergi*, Eylül 1993, sy. 33, s. 42-43.
- Yılmaz, Ali, "Edebiyatımızda 'Kırk Hadis'ler", *İlim ve Sanat*, Eylül-Ekim 1987, sy. 15, s. 85-88.

- Yılmaz, Ali, "Elmalılı Hamdi Yazır'ın Türkçesi", *Din Öğretimi*, Ocak-Şubat 1992, sy. 32, s. 72-83.
- Yılmaz, Ali, "Elmalılı Hamdi Yazır", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul, 1995, c. IX, s. 402-406.
- Yılmaz, Ali, "Esmâ-i Hüsnâ Şârihi İbn-i İsâ-yı Saruhânî", *Diyanet İlmi Dergi*, Nisan-Mayıs-Haziran 1994, c. XXX, sy. 2, s. 19-29.
- Yılmaz, Ali, "Hacı Bektaş-ı Velî Gerçekten Kalenderî mi İdi? Makâlât Hacı Bektaş-ı Velî'nin Değil mi?", *Türkiye Günlüğü*, Eylül-Ekim 1995, sy. 36, s. 161-175.
- Yılmaz, Ali, "Hacı Bektaş-ı Velî'nin, Makâlât'ında İnsanlar İçin Kullandığı Sıfatlar ve Hitap Şekilleri", *Din Öğretimi*, Mart 1989, sy. 18, s. 81-85.
- Yılmaz, Ali, "Hacı Bektaş-ı Velî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul 1995, c. VIII, s. 106-111.
- Yılmaz, Ali, "İbn-i İsâ-yı Saruhânî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul 1995, c. VIII, s. 103-106.
- Yılmaz, Ali, "İbn-i Kemâl (Kemâlpaşa-zâde)", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul 1995, c. VIII, s. 54-58.
- Yılmaz, Ali, "Kadri Yüce Bir Gece", *Zaman*, 31 Mart 1992, s. 2.
- Yılmaz, Ali, "Köstendilli Süleymân Şeyhî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul 1995, c. IX, s. 21-24.
- Yılmaz, Ali, "Kültürümüzde Bayram", *Diyanet Aylık Dergi*, Nisan 1992, sy. 16, s. 42-43.
- Yılmaz, Ali, "Müslümanın Vakit Bilinci ve Ramazan", *Diyanet Aylık Dergi*, Mart 1992, sy. 15, s. 36-41.
- Yılmaz, Ali, "Müstakîm-zâde Süleymân Sa'deddîn", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul 1995, c. VIII, s. 430-435.
- Yılmaz, Ali, "Şeyh Şa'bân-ı Velî", *Sahâbeden Günümüze Allah Dostları*, İstanbul 1995, c. VIII, s. 122-128.
- Yılmaz, Ali, "Tanınmayan Bir Evliya Tezkiresi: Bahrü'l-Velâye", *İlim ve Sanat*, Mayıs-Haziran 1987, sy. 13, s. 70-73.
- Yılmaz, Ali, "Türk Ailesinde Bayram Geleneği", *Türk Aile Ansiklopedisi, (I-III)*, Ankara: Başbakanlık Aile Araştırma Kurumu Yayını, 1991, c. I, s. 180-187.
- Yılmaz, Ali, "Türk Edebiyatında Esmâ-i Hüsnâ Şerhleri ve İbn-i İsâ-yı Saruhânî'nin Şerh-i Esmâ-i Hüsnâ'sı", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1998, sy. 2, s. 1-34.
- Yılmaz, Ali, "Hâb-nâme-i Veysi", *Bir Dergisi*, Prof. Dr. Kemal Eraslan Özel Sayısı, 1998, s. 9-10, s.651-669
- Yılmaz, Ali, "Kanuni ve Şiir", *Yeni Türkiye Dergisi*, Osmanlı Özel Sayısı, 1999, c. IX, s. 689-700.
- Yılmaz, Ali, "Siyer-i Veysi ve Nüşhalarının Tanıtımı", *Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 1999, s. 8, s. 35-43.
- Yılmaz, Ali, "Siyer-i Veysi'deki "Hikâye-i Latife" Çerçevesinde Hoşgörü ve Hoşgörüsüzlük Kavramlarının Değerlendirilmesi", *Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 2004, sy. 3-2, s. 139-152.
- Yurtsever, M. Murat, "Lâmi'î Çelebi'nin "Bursa Şehrengîzi"nde Mekân Tasvirleri", *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1987, sy. 2, s. 243-252.
- Yurtsever, M. Murat, "İsmâil Hakkî Bursevî'nin "Kitâbü'l-Envâr"ı", *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, sy. 7, s. 279-296.
- Yurtsever, M. Murat, "Abdülhak Hâmid'e Ait Bir Bölük Mektup", *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, sy. 7, s. 193-206.

## C. Tebliğler

- Akkuş, Mehmet, "Mehmet Emîn Tokadî'nin Hayatı ve Şahsiyeti", *Türk Tarihinde ve Kültüründe Tokat Sempozyumu* (2-6 Temmuz 1986), Ankara 1987.
- Akkuş, Mehmet, "Hacı Bayram-ı Velî'nin Hayatı Tasavvuf Anlayışı ve Hakkında Yayımlanmamış Medhiyeler", *IV. Vakıflar Haftası Tebliğleri*, s. 161-166.
- Akkuş, Mehmet, "Tasavvufun Anadolu'ya Girişi ve İslamlaşmada Rolü", *Tanımı, Kaynakları ve Tesirleriyle Tasavvuf*, İstanbul: Seha Neşriyat, 1991, s. 133-142.
- Akkuş, Mehmet, "Osman Hulusi Efendi'nin Mektubat'ı", *Somuncu Baba ve Es-Seyyid Osman Hulusi Efendi Sempozyumu*, Tebliğler 18 Haziran 1995, Ankara, 1997.
- Akkuş, Mehmet, "İsimlerimizde Gülün Kokusu ve Rengi", *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu* (2-3 Haziran 2005, Isparta).
- Aksoy, Hasan, "Hulusi Efendi'nin Divanında Eğitim ve Öğretime Verdiği Önem", *Hulusi Efendi Sempozyumu*, Darende, 1993.
- Aksoy, Hasan, "Şemseddin Sivasi Hayatı ve Eserleri", *Şemseddin Sivasi Sempozyumu*, Sivas, 1991.
- Aksoy, Hasan, "Gelibolulu Mustafa Âli ve Kırk Hadisi", *Erciyes Üniversitesi Uluslararası Gelibolulu Mustafa Âli Sempozyumu*, Kayseri, 1994.
- Aksoy, Hasan, "Şemseddin Sivasi'nin Gülşen-Âbâd'ı ve Gül", *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, 2-3 Haziran 2005, Isparta.
- Atik, Hikmet, "Muhittin İbn-i Arabî'nin Tefeül-nâmesi", Doç. Dr. Ahmet Bedir ile birlikte, *Gizli Diller Sempozyumu*, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, 13-14 Nisan 2005, İstanbul.
- Atik, Hikmet, "Aziz Mahmut Hüdâî'nin Bir Na'tinin Şerhi", *Uluslararası Aziz Mahmut Hüdâî Sempozyumu*, Üsküdar Belediyesi ve Aziz Mahmut Hüdâî Vakfı, 20-22 Mayıs 2005, İstanbul.
- Atik, Hikmet, "Nâbi'nin Sur-nâmesinde Padişaha ve Şehzâdelere Sunulan Hediyeler", *Uluslararası Hediye Sempozyumu*, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, 16-17 Kasım 2005, İstanbul.
- Atik, Hikmet, "Esrâr Dede'de Mevlânâ Sevgisi", *Uluslararası Mevlana, Mesnevi ve Mevlevihaneler Sempozyumu*, Manisa Belediyesi ve Mevlana Araştırmaları Kültür ve Sanat Derneği, 19-21 Aralık 2005, Manisa.
- Atik, Hikmet, "Muhammed Emin İffet ve Münâcâtları", *Ulusal Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu*, Abdulkadir Karahan Kütüphanesi ve Şanlıurfa Belediyesi, 7-8 Mayıs 2005, Şanlıurfa.
- Dikmen, Hamit, "Türk Dünyası Gerçeği Karşısında Türkçemiz", *Ceyhan Meslek Yüksek Okulu Bildiriler Kitabı*, Adana, 1992.
- Dikmen, Hamit, "XVII. Yüzyıl Türk Sosyal ve Kültürel Hayatına Toplu Bir Bakış", *Ceyhan Meslek Yüksek Okulu Öğretim Elemanları Seminerleri Kitabı*, Adana, 2000.
- Dikmen (Kahraman), Melek, "Miracname (Paris BN, Turc 190) Minyatürlerinde ve İlahi Komedyâ'da Gizemli Yolculuk", Yard. Doç. Dr. Bahattin Yaman ile birlikte, *I. Ulusal Sosyal Bilimler Sempozyumu Bir Metafor Olarak "Yol/Yolculuk"*, 9-10 Aralık 2004, Kırıkkale Üniversitesi, Kırıkkale.
- Dikmen (Kahraman), Melek, "Eğirdir Üzerine Yapılmış Bir Bibliyografya Denemesi", *I. Eğirdir Sempozyumu*, 31 Ağustos-1 Eylül 2001, *Tarihi, Kültürel, Ekonomik Yönleri İle Eğirdir*, 441-456.

- Dikmen (Kahraman), Melek, "Şarkılarda Gül", Öğrt. Gör. Erdoğan Ateş ile birlikte, *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, Isparta Belediyesi, Isparta, 2-3 Haziran 2005, s. 87-100.
- Göçmen, Muammer, "Isparta ve Çevresinde Gül Motifli Mezar Taşları", *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, 2-3 Haziran 2005, Isparta.
- Güngör, Zülfikar, "Edebiyatımızda Gül Sembolü ve Peygamberimiz", *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, 2-3 Haziran 2005, Isparta.
- Güngör, Zülfikar, "Hulûsî-i Darenevî Divân'ında Hz. Muhammed (s.a.v.)", *III. Daren-de Somuncu Baba ve Hulûsi Efendi Kültür Etkinlikleri*, 21 Haziran 2003, Daren-de, (*Hulûsi Efendi Güldestesi*, Ankara 2003, s. 23-44).
- İslamoğlu, Abdülmecit, "Gül Kültürü ve Cevat Rüştü" *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, 2-3 Haziran 2005, Isparta.
- Kemikli, Bilal, "Alevi Bektaşî Metinleri ve Edebi Yansımalar", *Uluslararası Bektaşîlik ve Alevîlik Sempozyumu-I*, Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörlüğü, 28-30 Eylül, Isparta, Süleyman Demirel Üniversitesi Kültür Merkezi, (Müzakere).
- Kemikli, Bilal, "Aziz Mahmud-i Hüdâyî'nin Muhiti ve Himayeciliği Üzerine Bazı Değerlendirmeler", *Uluslararası Aziz Mahmud Hüdâyî Sempozyumu*, Üsküdar Belediyesi-Aziz Mahmud Hüdâyî Vakfı, 20-22 Mayıs 2005, Üsküdar.
- Kemikli, Bilal, "Bağdatlı Türk şairleri ve Şahabettin el-Alusi", *İkinci Ortadoğu Semineri*, Fırat Üniversitesi Ortadoğu Araştırmaları Merkezi, 12 Nisan 2004, Elazığ.
- Kemikli, Bilal, "Bir Üsküdar Beyefendisi: Şeyhülislam Arif Hikmet", *II. Üsküdar Sempozyumu Bildiriler*, 12-14 Mart 2004, İstanbul (İstanbul 2005, s. 598-603).
- Kemikli, Bilal, "Eyüp'te Sükûna Eren Ruh: Osman Kemali'nin Serencamı", *Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüpsultan Sempozyumu X*, 12-14 Mayıs 2006, Eyüp Belediyesi, İstanbul.
- Kemikli, Bilal, "Güle Ayna Tutmak: Bülbülün Gül Tasavvuru", *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, 2-3 Haziran 2005, Isparta.
- Kemikli, Bilal, "İstanbul'u Gören Şehir: Üsküdar'da İrfânî Muhitler", *IV. Üsküdar Sempozyumu*, 3-5 Kasım, 2006, İstanbul.
- Kemikli, Bilal, "Kütahya Yöresinde Bir Mutasavvıf Aile: Pir Ahmet ve Ahfadı", *I. Uluslararası Türk Dünyası Eren ve Evliyaları Kongresi Bildirileri*, 13-16 Ağustos 1998, Ankara, (Ankara 1998, s. 281-296).
- Kemikli, Bilal, "Mevlevî Kültürünün Önemli Merkezlerinden Biri Olarak Kütahya ve Kütahya Mevlevî-hânesi", *İkinci Mevlânâ, Mesnevî ve Mevlevîhaneler Uluslararası Sempozyumu*, 18-20 Aralık 2002, Celal Bayar Üniversitesi Manisa Yöresi Türk Tarihi ve Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi, Manisa.
- Kemikli, Bilal, "Niyazi-i Mısri Örneğinde Tasavvuf Edebiyatında Sürgün ve Zindan Metaforu: Hayat ve Dünya", *Hapishaneler Sempozyumu*, 04-05 Aralık 2003, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, İstanbul
- Kemikli, Bilal, "Sun'ullah-ı Gaybi Hayatı, Eserleri ve Muhiti", *I. Uluslararası Sun'ullah-ı Gaybi ve Kütahya'da Tasavvufî Hayat Sempozyumu*, 3-5 Haziran 2005, Kütahya.
- Kemikli, Bilal, "Sun'ullah-ı Gaybi: Sırları Keşfeden Şair", *Sunullah Gaybi ve Kütahya'da Tasavvufî Hayat*, III, 10-11 Haziran 2006, Belediye Kültür Sarayı, Kütahya.
- Kemikli, Bilal, "Şiir ve İktidar: Hükümdar Şair Kadı Burhaneddin Örneğinde Bir İnceleme", *Selçuklular Döneminde Sivas Sempozyumu*, Sivas Valiliği, 29 Eylül-01 Ekim 2005, Sivas.
- Kemikli, Bilal, "Tasavvuf Şiirinde Sevgi Temaları", *İslam Ahlakı ve Sevgi Sempozyumu*, 11-12 Nisan 2006, TDV, Elazığ.

- Kemikli, Bilal, "Tasavvufi Kozmogoni, Devir ve İrfani Ölüm", *Uluslararası Türk Kültüründe Ölüm Sempozyumu*, 25-26 Kasım 2004, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma Merkezi, İstanbul.
- Kemikli, Bilal, "Türkoloji'nin Kadim Coğrafyadaki Kaynakları ve Kütüphaneler", *Birinci Orta Doğu Semineri: Kavramlar-Kaynaklar ve Metodoloji Bildiriler*, (Fırat Üniversitesi Orta-Doğu Araştırmaları Merkezi Müdürlüğü, 29-31 Mayıs 2003, Elazığ. (Elazığ, 2004, s. 183-192).
- Kemikli, Bilal, "Yunus Yolunda Bir Mutasavvıf Şâir: Oğlanlar Şeyhi İbrahim Efendi", *VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri*, Güven Tanyeri (haz.), Uluslararası Yunus Emre Kültür ve Sanat Haftası, 7-9 Mayıs 1997, Eskişehir. (Eskişehir, 2001, s. 211-218).
- Muhtar, Cemal, "İHL'nde Okutulan Arapça Derslerinin Amaçları ve Gelişmesi Yönünde Görüşler ve Teklifler", *Din Öğretimi ve Din Hizmetleri Semineri*, 8-10 Nisan 1988, Ankara.
- Muhtar, Cemal, "İslami Araştırmalar Etkisi Açısından Arapça Öğreniminde Görülen Aksaklıklar", *Günümüz Din Bilimleri Araştırmaları ve Problemleri Sempozyumu*, 27-30 Haziran 1989, Samsun (s. 359-362).
- Özdamarlar, Kadir, "Seyrani'nin Şiirlerinde Develi", *2. Seyrani Seminer ve Şenlikleri*, Develi 1982, [*Erciyes Dergisi*, Haziran 1982, c. V, sy. 54, s. 48-52].
- Özdamarlar, Kadir, "Vesikalarda Seyrâni", *4. Âşık Seyrâni Seminer ve Şenlikleri*, 12-13 Mayıs 1984.
- Özdamarlar, Kadir, "Kazak Musikisi ve Küy Geleneği", *KIBATEV Edebiyat Şöleni* 5 Haziran 2001 (Kazakistan Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi).
- Özdamarlar, Kadir, "Ali Kuşçu'nun Türki Halklar Açısından Önemi ve Filolojik Çalışmaları", *Milletlerarası Zerefşan Vadisi Sempozyumu*, 17 Mayıs 2001, Özbekistan Semerkant Devlet Üniversitesi.
- Özdamarlar, Kadir, "Develi'de Ölüm Folklorü ve Mezar Taşları", *Bütün Yönleriyle Develi, 1. Bilgi Şöleni*, Develi, 2003, s. 147-168.
- Özdamarlar, Kadir, "Develi Uleması", *Bütün Yönleriyle Develi, 1. Bilgi Şöleni*, Develi, 2003, s. 439-450.
- Özdamarlar, Kadir, "Develi Musiki Hayatına Genel Bir Bakış", *Bütün Yönleriyle Develi 1. Bilgi Şöleni*, Develi, 2003, s. 683-698.
- Özdamarlar, Kadir, "Türk Tasavvuf ve Düşünce Dünyasında Saçaklı-zâde Mehmet Efendi ve Eserleri Üzerine Bir Deneme", *1. Kahramanmaraş Sempozyumu*, 6-8 Mayıs 2004, Kahramanmaraş.
- Özdamarlar, Kadir, "Halk Kültürü Açısından Yezidilik ve Yezidiler", *1. Bütün Yönleriyle Nusaybin Sempozyumu*, Nusaybin.
- Pekolcay, Necla, "Ayaşlı Es'ad Muhlis Paşa Divanı", *Ayaş ve Bünyamin Ayaşlı, Bildiriler*, Ankara, 1993, s. 165-176.
- Pekolcay, Necla, "Günümüz Din Bilimleri Araştırmalarının Bugünkü Türkiye'de Durumu", *Günümüz Din Bilimleri Araştırmaları ve Problemleri Sempozyumu*, 27-30 Haziran 1989, Samsun (s. 365-368).
- Pekolcay, Necla, "Hoca Ahmed Yesevî'den Yunus Emre'ye Uzanan Müşterek İnanç Silsilesi", *Milletlerarası Katılımlı Hoca Ahmed Yesevî Sempozyumu*, 16-17 Kasım 1993, Konya.
- Pekolcay, Necla, "Metin Şerhi Hakkında", *İLESAM I. Eski Türk Edebiyatı Kollogyumu*, 17-18 Ocak 1992, Ankara.

- Pekolcay, Necla, "Mevlânâ ve Goethe'de Evrensellik", *Selçuk Üniversitesi Milletlerarası Mevlânâ ve Goethe Kongresi*, 3-5 Mayıs 1995, Konya.
- Pekolcay, Necla, "Mevlânâ'nın Etkileri (Mevlânâ'nın Te'sir Alanları)", *Selçuk Üniversitesi 4. Milli Mevlânâ Kongresi (Tebliğler)*, 12-13 Aralık 1989, Konya, s. 49-55.
- Pekolcay, Necla, "Mevlânâ'nın Mesnevî'sinde Mânâ Dilinin Hususiyetleri", *Selçuk Üniversitesi 3. Milli Mevlânâ Kongresi (Tebliğler)*, 12-14 Aralık 1988, Konya, s. 205-211.
- Pekolcay, Necla, "Mevlid, Hatim, Iskat Gibi Geleneklerin İslam Toplumu Açısından Değerlendirilmesi", *Geçmişten Günümüze Mezarlık Kültürü ve İnsan Hayatına Etkileri Sempozyumu*, 18-20 Aralık 1998, İstanbul.
- Pekolcay, Necla, "Tasavvufun Temel Problemleri", *I. İslam Düşüncesi Sempozyumu*, Marmara Üniversitesi-İstanbul Üniversitesi, 26-27 Ekim 1996, İstanbul.
- Pekolcay, Necla, "Türk Dili ve Türk-İslam Edebiyatı Derslerinin İlahiyat Fakülteleri İçindeki Yeri ve Durumu", *Ondokuz Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Yükseköğretimde Din Bilimleri Öğretimi Sempozyumu*, 21-23 Ekim 1987, Samsun.
- Pekolcay, Necla, "Türk Dilinin ABECE Yazım ve Yazı Dili Problemleri", *Sürekli Dil Kurultayı*, 4-8 Mayıs 1991, Ankara.
- Pekolcay, Necla, "Türk İnanç Sistematığında Bir İnanç Kodu Olarak Nevruz", *Türk Dünyasında Nevruz Üçüncü Uluslararası Bilgi Şöleni*, 18-21 Mart 1999, Elazığ.
- Pekolcay, Necla, "Türk Lehçelerinde Kültür Unsurlarıyla İlgili Müşterek Kelimeler", *III. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi*, 25-29 Eylül 1993, Ankara.
- Pekolcay, Necla, "Yunus Emre'deki İlahî Aşkın Kaynağının Kişiliği ve San'atının Oluşmasındaki Etkileri", *Uluslararası Yunus Emre Sempozyumu Bildirileri*, 7-10 Ekim 1991, Ankara, (Ankara, 1995, s. 399-404).
- Şener, H. İbrahim, "Abdülhak Hâmit ve Mehmet Akif'e Göre Çağdaşlaşma ve İslam", *Türkiye'nin Çağdaşlaşma Problemi ve İslam Sempozyumu*, 3-4 Mayıs 1997, İzmir.
- Şener, H. İbrahim, "Arapça ve Türkçe İki Şiirin Mukâyesesi ve Tahlili (Kus b. Sâ'idetü'l-Eyâdi ve Yahya Kemal)", *Beşinci Milletler Arası Türkoloji Kongresi-İstanbul*, 23-28 Eylül 1985, Tebliğler II, Türk Edebiyatı, İstanbul, 1988, c. II, s. 501-509.
- Şener, H. İbrahim, "Bir Esnaf Teşkilatı Olarak Âhilik'in Tarihçesi ve Tasavvufî Yönü", *2. Çankırı Kültürü Şöleni Bildirileri*, Yâran Kültürü ve Çankırı, 17-18 Eylül 2004, Çankırı, s. 7-17.
- Şener, H. İbrahim, "Cami, Türbe ve Benzeri Dini Yapılarda Yer Alan Allah'ın Güzel İsimleri ve Yorumları", *Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu*, Prof. Dr. Gönül Öney'e Armağan, Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü 10-13 Ekim 2001, İzmir.
- Şener, H. İbrahim, "Menemenli Mahmud Fuad Efendi ve Kişiliği", *Türk Kültüründe Menemen Sempozyumu*, 8 Eylül 1995, Menemen. (Menemen, 1995, s. 109-115).
- Şener, H. İbrahim, "Türk Edebiyatında Ölüm, Mezar, Fenâ ve Bekâ Kavramları", *Geçmişten Günümüze Mezarlık Kültürü ve İnsan Hayatına Etkileri Sempozyumu*, 18-20 Aralık 1998, İstanbul.
- Şener, H. İbrahim, "Yesevî Hikmetlerinin Kaynağı Olarak Âyetler Üzerine Bir Değerlendirme", *Hoca Ahmed Yesevî Sempozyumu ve Anma Programı*, 25-27 Kasım 1993, İzmir.
- Uzun, Mustafa, "Akşemseddin Hayatı, Eserleri ve Bunlar Üzerinde Bazı Dikkat ve Tesbitler", *Akşemseddin Sempozyumu*, 25-27 Mayıs 1990, Bolu.
- Uzun, Mustafa, "Edebiyatımızda Mesken ve Meskenimizde Edebiyat", *İslami İlimler Araştıma Vakfı Mesken Mimarisi İlmi Toplantısı*, 24-25 Mart 1990, İstanbul.

- Uzun, Mustafa, "Türk Edebiyatı'nda Bayramın Şiiri: İydiye", *Osmanlı Dünyasında Şiir Uluslararası Sempozyumu*, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, 18-22 Kasım 1999, İstanbul.
- Yazıcı, Gülgün, "Kitâbelerin Edebi Değeri ve Manzum Kitâbeler", *Kitâbeler Işığında Çanakkale Paneli*, 22 Nisan 2002, Çanakkale.
- Yazıcı, Gülgün, "Divan Şiirinin Aşk Anlayışı Çerçevesinde Esaret ve Zindan Kavramı", *Türk Kültüründe Hapishaneler Sempozyumu*, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, 4-5 Aralık 2003, İstanbul.
- Yazıcı, Gülgün, "Gelibolu Mevlevihanesi'nden Yetişen Sanatkârlar", *Uluslararası Mevlana, Mesnevi, Mevlevihaneler Sempozyumu*, 19-21 Aralık 2005, Manisa.
- Yazıcı, Gülgün, "Hasan Basri Çantay'dan Yaşar Nuri Öztürk'e Cumhuriyet Dönemi Kur'an Meallerinde Türkçe'nin Serüveni", *Kur'an Mealleri Sempozyumu, (Eleştiriler ve Öneriler) 9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi*, 24-26 Nisan 2003, İzmir.
- Yazıcı, Gülgün, "Osmanlı'nın Avrupa'ya Uzanmasında Tekke ve Zaviyelerin Rolü", *Avrupa'ya İlk Adım Uluslararası Sempozyumu*, 28 Ekim-2 Kasım 1999, Gelibolu.
- Yıldız, Alim, "Beylikler Döneminde Sivaslı Şairler", *Selçuklular Dönemi Sivas Sempozyumu*, 29 Eylül-1 Ekim 2005, Sivas.
- Yıldız, Alim, "Klasik Edebiyatımızda Manzum Hadis Tercümeleleri ve Necip Fazıl'ın 101 Hadis Tercümesi", *I. Maraş Sempozyumu*, 4-6 Mayıs 2004, Maraş.
- Yıldız, Alim, "Prof. Dr. Nusret Çam'ın 'Şiir Diliyle Kur'an-ı Kerim Meali' Münasebetiyle Kur'an'ın Şiirle Meali Üzerine", *Kur'an Mealleri Sempozyumu (Eleştiriler ve Öneriler)*, 9 Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, 24-26 Nisan 2003, İzmir.
- Yıldız, Alim, "Sivaslı Mevlid Şairleri", *Cumhuriyetin 80. Yılı Sivas Sempozyumu*, 15-17 Nisan 2003, Sivas.
- Yıldız, Alim, "Şark Klasiklerinden Attar'ın Pendnamesi'nin Türk Halk İnanışlarına Etkisi", *Klasığı Yeniden Düşünmek-Uluslararası Sempozyum*, 8-10 Ekim 2004, İstanbul.
- Yıldız, Alim, "Üsküdarlı Safî ve Cidâl-i Sa'dî bâ-Müddeî Mesnevisi", *IV Üsküdar Sempozyumu*, 3-5 Kasım 2006, Üsküdar, İstanbul.
- Yılmaz, Ali, "Ahmet Yesevî'nin Hikmetleri ile Yunus Emre'nin Şiirlerinde Tasavvufi Muhteva Benzerlikleri", *Milletlerarası Hoca Ahmet Yesevî Sempozyumu*, 26-29 Mayıs 1993, Erciyes Üniversitesi, Kayseri, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Yayınları, 1993, s. 389-413.
- Yılmaz, Ali, "Elmalılı Hamdi Yazır'ın Türkçesi", *Elmalılı M. Hamdi Yazır Sempozyumu*, 4-6 Eylül 1991, Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, 1993, s. 33-44.
- Yılmaz, Ali, "Eski Harfli Türkçe Kaynaklara Dayalı Araştırmaların Önemi ve Problemleri", *Günümüz Din Bilimleri Araştırmaları ve Problemleri Sempozyumu*, 27-30 Haziran 1989, Samsun, 1989, s. 385-396.
- Yılmaz, Ali, "Türk Atasözleri, Deyimler ve Manilerde Gül", *I. Ulusal Isparta Gül Sempozyumu*, 2-3 Haziran 2005, Isparta.
- Yılmaz, Nuran, "Kültürümüzden Atasözlerimize Yansıyan İslam Dininin İnanç Esasları: "Âmentü", Gazi Üniversitesi, Kırşehir Eğitim Fakültesi, *II. Kırşehir Kültür Araştırmaları Bilgi Şöleni*, 13-14 Ekim 2005, Kırşehir.
- Yılmaz, Nuran, "XVII. Yüzyıla Ait Müslüman ve Hıristiyan Toplumların Yakınlaşmasının Önlendiğini Gösteren Bir Vesika", *Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Saygı ve Hoşgörü Sempozyumu*, 15-18 Mayıs 2000, Çanakkale.



Yurtsever, M. Murat, "İsmail Hakkı Bursevî'nin Şiirinde Tasavvufi Muhteva", *I. Uluslararası İsmail Hakkı Bursevî Sempozyumu*, 2000, Bursa.

Yurtsever, M. Murat, "Şiir Vadisinde İsmail Hakkı Bursevî", *Bursa'da Düünden Bugüne Tasavvuf Kültürü Sempozyumu*, Kasım 2002, Bursa.

#### D. Ansiklopedi Maddeleri

Akkuş, Mehmet, "Gaybet", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIII, s. 409-410.

Akkuş, Mehmet, "Hacı Halife", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIV, s. 476.

Akkuş, Mehmet, "Hasan Hüsameddin-i Uşşâki", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVIII, s. 515.

Akkuş, Mehmet, "Şeyh Hacı Halife (ö. 894/1489)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIV, s. 476-477.

Aksoy, Hasan, "Ahlâk-ı Alâî", *İslami Bilgiler Ansiklopedisi*, İstanbul: Dergâh Yayınları, 1981, c. I, s. 107-108.

Aksoy, Hasan, "Ahlâk-ı Celâlî", *İslami Bilgiler Ansiklopedisi*, İstanbul: Dergâh Yayınları, 1981, c. I, s. 108.

Aksoy, Hasan, "Ahlâk-ı Muhsinî", *İslami Bilgiler Ansiklopedisi*, İstanbul: Dergâh Yayınları, 1981, c. I, s. 108.

Aksoy, Hasan, "Ahlâk-ı Nâsırî", *İslami Bilgiler Ansiklopedisi*, İstanbul: Dergâh Yayınları, 1981, c. I, s. 108-109.

Aksoy, Hasan, "Ahmed Bey, Dükakinzade", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 56.

Aksoy, Hasan, "Ahmed Hamdi Bey (Nazmülhikem)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 62.

Aksoy, Hasan, "Ahmed Paşa, Iskenderpaşazade", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 71.

Aksoy, Hasan, "Ahmed Rasim", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 71-73.

Aksoy, Hasan, "Ahmediye", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 80-81.

Aksoy, Hasan, "Akseki, Ahmed Hamdi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, I, s. 95-96.

Aksoy, Hasan, "Bekayî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, V, s. 360.

Aksoy, Hasan, "Bihiştî Ahmed Sinan Çelebi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, VI, s. 144.

Aksoy, Hasan, "Birgivî (Birgili) Mehmed Efendi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, I, s. 447.

Aksoy, Hasan, "Câmi'", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, II, s. 13.

Aksoy, Hasan, "Celîli, Hâmîdizâde", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, VII, s. 269-70.

Aksoy, Hasan, "Cemşid ü Hurşid", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, VII, s. 342-343.

Aksoy, Hasan, "Dâli", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, II, s. 187.

Aksoy, Hasan, "Dâniş Bey", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, II, s. 190.

Aksoy, Hasan, "Dânişi Ali Dede", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 191.

- Aksoy, Hasan, "Derviş Hâletî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 260.
- Aksoy, Hasan, "Derviş Paşa (Bosnalı)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 262.
- Aksoy, Hasan, "Derviş Şemseddin", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. IX, s. 197-98.
- Aksoy, Hasan, "Divân-ı Kebîr", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 352-353.
- Aksoy, Hasan, "Dursun Fakih", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. X, s. 7-8.
- Aksoy, Hasan, "Dursun Fakih", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 387.
- Aksoy, Hasan, "Dürzîlik", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 401.
- Aksoy, Hasan, "Ebu Said Mehmed Efendi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 412.
- Aksoy, Hasan, "Ebu'l-Fazl Mehmed Efendi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 414-415.
- Aksoy, Hasan, "Edebâli", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 425-426.
- Aksoy, Hasan, "Emnî Mehmed Paşa", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 37-38.
- Aksoy, Hasan, "Enis Receb Dede", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 48-49.
- Aksoy, Hasan, "Enis Recep Dede", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 241-242.
- Aksoy, Hasan, "Enverî Sadullah", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 54.
- Aksoy, Hasan, "Esad Efendi (Hocazâde)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 84-85.
- Aksoy, Hasan, "Esad Mehmed Efendi (Ebû İshakzâde)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 86-87.
- Aksoy, Hasan, "Esrar Dede", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 432-434.
- Aksoy, Hasan, "Esrar Dede", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 105-106.
- Aksoy, Hasan, "Fahrî, Fahreddin Dede", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 143-144.
- Aksoy, Hasan, "Fâizî, Kafzâde", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 149-150.
- Aksoy, Hasan, "Feride Hanım", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 199.
- Aksoy, Hasan, "Fetihnâme", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 470-472.
- Aksoy, Hasan, "Fıtnat Hanım", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 223
- Aksoy, Hasan, "Gafûrî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 268.
- Aksoy, Hasan, "Garâmî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 280.
- Aksoy, Hasan, "Gavsî Dede", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 290-291.
- Aksoy, Hasan, "Gaybî, Sun'ullah ", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 292-293.

- Aksoy, Hasan, "Gâzi Giray Han", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 305-306.
- Aksoy, Hasan, "Güftü", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 382.
- Aksoy, Hasan, "Gülşen-i Âbâd", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIV, s. 255.
- Aksoy, Hasan, "Gülşenî Saruhânî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIV, s. 256.
- Aksoy, Hasan, "Güvâhî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 427.
- Aksoy, Hasan, "Hersekli Arif Hikmet Bey", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVII, s. 233-235.
- Aksoy, Hasan, "Kara Fazlı", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIV, s. 360-361.
- Aksoy, Hasan, "Karahan Abdülkadir", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIV, s. 404.
- Aksoy, Hasan, "Kavsname", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXV, s. 70-71.
- Aksoy, Hasan, "Kınalızâde Ali Çelebi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1982, c. V, s. 304-305.
- Aksoy, Hasan, "Kınalızade Ali Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXV, s. 416-417.
- Aksoy, Hasan, "Kıta", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXV, s. 505.
- Aksoy, Hasan, "Magâzi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 110.
- Aksoy, Hasan, "Makamat", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 125.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Emin Efendi, Kazasker", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 462-463.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Muhyiddin Bezcizade", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 497-498.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Rüşen Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, XXVc. III, s. 520-521.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Sabri Bey", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVI-II, s. 521.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Sâdık Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 522.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Said Dede", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVI-II, s. 523.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Şâkir Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 530.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Tahir, (Bursalı)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 222.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Tulûî Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, XXVc. III, s. 539.
- Aksoy, Hasan, "Mehmed Zaîfî Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 541.
- Aksoy, Hasan, "Mehmet Enveri, Hocasâde", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 469.
- Aksoy, Hasan, "Mevlid (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2004, c. XXIX, s. 482-484.
- Aksoy, Hasan, "Mevlid", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 315-319.
- Aksoy, Hasan, "Mısra", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2005, c. XXX, s. 1-2.

- Aksoy, Hasan, "Molla Câmî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 394-396.
- Aksoy, Hasan, "Molla Fenârî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 396-397.
- Aksoy, Hasan, "Molla Gürânî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 397.
- Aksoy, Hasan, "Molla Hüsrev", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 397-398.
- Aksoy, Hasan, "Mustafa Efendi, Ebezâde", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2006, c. XXXI, s. 297.
- Aksoy, Hasan, "Mustafa Efendi, Karaoğlan", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, İstanbul, 2006, c. XXXI, s. 299.
- Aksoy, Hasan, "Münacât", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 468.
- Aksoy, Hasan, "Münâzara", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1986, c. VI, s. 468-469.
- Aksoy, Hasan, "Özdönmez, Şevki Gavsî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1990, c. VII, s. 209.
- Aksoy, Hasan, "Süleyman Çelebi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. VIII, s. 64.
- Aksoy, Hasan, "Şemsî Şemseddin Sivâsî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. VIII, s. 134-135.
- Muhtar, Cemal, "Antere Kıssası", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. III, s. 237-238.
- Muhtar, Cemal, "Antere", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. III, s. 237.
- Muhtar, Cemal, "Attâbî Külsûm b. Amr", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. IV, s. 94.
- Muhtar, Cemal, "Beşşâr b. Burd", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. VI, s. 8-9.
- Muhtar, Cemal, "Sibeveyhî, Ebû Bişr Amr b. Osman b. Kanber", *Türk Ansiklopedisi*, Ankara, 1980, c. XXVIII, s. 539-540.
- Muhtar, Cemal, "Şenfara", *Türk Ansiklopedisi*, Ankara, 1981, c. XXX, s. 254.
- Muhtar, Cemal, "Şevkî, Ahmet", *Türk Ansiklopedisi*, Ankara 1981, c. XXX, s. 256.
- Okçu, Naci Sami, "Hüsni ü Aşk", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1999, c. XIX, s. 29-31.
- Okçu, Naci Sami, "İzzet Molla", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XXIII, s. 561-563.
- Pekolcay, Necla, "Âb-ı Hayat", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 23-24.
- Pekolcay, Necla, "Ağyar", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 48.
- Pekolcay, Necla, "Ahmedî", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 79-80.
- Pekolcay, Necla, "Arûz", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 165-168.
- Pekolcay, Necla, "Âşık Paşa", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 196-197.
- Pekolcay, Necla, "Bâb", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 271-272.
- Pekolcay, Necla, "Bahâriye", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. I, s. 292-293.
- Pekolcay, Necla, "Bahir, Bahr", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, I, s. 293.
- Pekolcay, Necla, "Cedîd Bahri", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 22.

- Pekolcay, Necla, "Çeşm", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 135-136.
- Pekolcay, Necla, "Eşrefoğlu Rûmî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 480-482.
- Pekolcay, Necla, "Fehîm-i Kadîm", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 176-177.
- Pekolcay, Necla, "Hezec Bahri", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1981, c. IV, s. 213.
- Pekolcay, Necla, "İslâmî Türk Edebiyatı", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1981, c. IV, s. 433-441.
- Pekolcay, Necla, "Mevlid (Süleyman Çelebi'nin)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2004, c. XXIX, s. 485-486.
- Şener, H. İbrahim, "Eşref-i Sâ'at", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 476-477.
- Şener, H. İbrahim, "Ferkadan", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 399-400.
- Şener, H. İbrahim, "Hoş-nüvîs", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVIII, s. 250.
- Şener, H. İbrahim, "Karun", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIV, s. 520.
- Uzun, Mustafa, "Akşemseddin", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 299-302.
- Uzun, Mustafa, "Abbas Halim Paşa", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1988, c. I, s. 24.
- Uzun, Mustafa, "Abdülbaki Arif Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1988, c. I, s. 195-198.
- Uzun, Mustafa, "Abdürreşid İbrahim", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1988, c. I, s. 295-297.
- Uzun, Mustafa, "Ahmed Fâiz Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 64-65.
- Uzun, Mustafa, "Ahmed Vesim Paşa", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 158-159.
- Uzun, Mustafa, "Ahmed-i Sühreverdi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 133.
- Uzun, Mustafa, "Âlem-i İslâm", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 361-362.
- Uzun, Mustafa, "Ali Kemal", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 405-408.
- Uzun, Mustafa, "Ali Seydi Bey", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 442-445.
- Uzun, Mustafa, "Allah", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1989, c. II, s. 500.
- Uzun, Mustafa, "Ankebût", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. III, s. 213-214.
- Uzun, Mustafa, "Arif Ali, Molla", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. III, s. 363-363.
- Uzun, Mustafa, "Arif Süleyman", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. III, s. 369-370.
- Uzun, Mustafa, "Aşk", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. IV, s. 18-20.
- Uzun, Mustafa, "Bahâî Mehmed Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1991, c. IV, s. 463-464.
- Uzun, Mustafa, "Bedehşan", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. V, s. 292-293.
- Uzun, Mustafa, "Besmele", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. V, s. 532-537.
- Uzun, Mustafa, "Bihîştî Ramazan Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. VI, s. 145-146.
- Uzun, Mustafa, "Boztepe, Halil Nihat", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. VI, s. 322-323.
- Uzun, Mustafa, "Burak", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. VI, s. 417-419.
- Uzun, Mustafa, "Burç", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1992, c. VI, s. 424-426.

- Uzun, Mustafa, "Câize", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VII, s. 28-29.
- Uzun, Mustafa, "Câmî-i Rûmî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VII, s. 102-103.
- Uzun, Mustafa, "Câmiu'l-Meânî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VII, s. 110-111.
- Uzun, Mustafa, "Can", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VII, s. 138-139.
- Uzun, Mustafa, "Cedvel", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VII, s. 214-215.
- Uzun, Mustafa, "Cenaze Salâsı", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VII, s. 538-539.
- Uzun, Mustafa, "Cûdî Efendi, Trabzonlu", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VIII, s. 81-82.
- Uzun, Mustafa, "Çanakkale Muharebeleri", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VI-II, s. 208-209.
- Uzun, Mustafa, "Dahhâk", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1993, c. VIII, s. 409.
- Uzun, Mustafa, "Dâire-zen", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 186.
- Uzun, Mustafa, "Dede Ömer Rûşenî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. IX, s. 81-83.
- Uzun, Mustafa, "Desûk", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 274.
- Uzun, Mustafa, "Desûkiye", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 274.
- Uzun, Mustafa, "Devr, Devir", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 280-281.
- Uzun, Mustafa, "Devran", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 281.
- Uzun, Mustafa, "Devr-i, Kebîr", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 281.
- Uzun, Mustafa, "Devriye", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 282-283.
- Uzun, Mustafa, "Devriyye", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. IX, s. 251-253.
- Uzun, Mustafa, "Divan Edebiyatı", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 329-339.
- Uzun, Mustafa, "Divan Galib Bey, Mustafa (Leskofçalı)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 272-273.
- Uzun, Mustafa, "Doğrul, Ömer Rıza", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. IX, s. 489-492.
- Uzun, Mustafa, "Düldül", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. X, s. 20-21.
- Uzun, Mustafa, "Ebced, Ebced Hesabı", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1977, c. II, s. 406.
- Uzun, Mustafa, "Ebced", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. X, s. 68-70.
- Uzun, Mustafa, "Ebuzziya, Ziyad", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1994, c. X, s. 373-374.
- Uzun, Mustafa, "Elif", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 36-37.
- Uzun, Mustafa, "Emin Hilmi Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 115-116.
- Uzun, Mustafa, "Envarü'l-Âşıkîn", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XI, s. 259-260.
- Uzun, Mustafa, "Ezan", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 42-43.
- Uzun, Mustafa, "Ezher", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 53-58.
- Uzun, Mustafa, "Falnâme", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 141-145.
- Uzun, Mustafa, "Fâtıma", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 223-224.
- Uzun, Mustafa, "Fevzi Efendi, Edirne Müftüsü", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 506-509.
- Uzun, Mustafa, "Fevzi Efendi, Katip", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 509-510.

- Uzun, Mustafa, "Feyzi Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 523-524.
- Uzun, Mustafa, "Feyzî, Subhîzâde", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1995, c. XII, s. 523.
- Uzun, Mustafa, "Fırat", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIII, s. 33-34.
- Uzun, Mustafa, "Firavun", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIII, s. 121-122.
- Uzun, Mustafa, "Firdevs", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIII, s. 124-125.
- Uzun, Mustafa, "Gâlib Bey, Mustafa (Leskofçalı)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 272-273.
- Uzun, Mustafa, "Ganîzâde Mehmet Nâdirî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIII, s. 355-356.
- Uzun, Mustafa, "Gazi Giray", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIII, s. 452-453.
- Uzun, Mustafa, "Girizgâh", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1979, c. III, s. 342.
- Uzun, Mustafa, "Güllbank", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1996, c. XIV, s. 232-235.
- Uzun, Mustafa, "Hâkânî Mehmed Bey", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1997, c. XV, s. 166-168.
- Uzun, Mustafa, "Halil Hâlid Bey", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1997, c. XV, s. 313-316.
- Uzun, Mustafa, "Hamam", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1997, c. XV, s. 430-433.
- Uzun, Mustafa, "Hamâmî, Mehmed İhsan", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1981, c. IV, s. 79-80.
- Uzun, Mustafa, "Hamâmîzâde Mehmed İhsan", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1997, c. XV, s. 435-436.
- Uzun, Mustafa, "Hamsinâme", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1981, c. IV, s. 90-91.
- Uzun, Mustafa, "Hâşimî Emîr Osman Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1997, c. XVI, s. 411-412.
- Uzun, Mustafa, "Hilye", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVIII, s. 44-47.
- Uzun, Mustafa, "Hitâbet (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVIII, s. 160-163.
- Uzun, Mustafa, "Hubbî", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVIII, s. 265-266.
- Uzun, Mustafa, "Hulvî, Cemâleddin", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, c. XVI-II, s. 347.
- Uzun, Mustafa, "Hüseyin Râci Efendi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1999, c. XIX, s. 10-12.
- Uzun, Mustafa, "İtnâb (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1999, c. XIX, s. 219-220.
- Uzun, Mustafa, "İydiyye", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 1998, İstanbul, 1999, c. XIX, s. 222-224.
- Uzun, Mustafa, "İbrahim Tennuri", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2000, c. XXI, s. 356.
- Uzun, Mustafa, "İbrâhim", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2000, c. XXI, s. 272-273.
- Uzun, Mustafa, "İktîbas (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2000, c. XXII, s. 52-54.
- Uzun, Mustafa, "İlahî, (Musikî)", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1981, c. IV, s. 357.
- Uzun, Mustafa, "İlâhi, (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2000, c. XXII, s. 64-68.
- Uzun, Mustafa, "İnşâ (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2000, c. XXII, s. 338-339.

- Uzun, Mustafa, "İsâ (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2000, c. XXII, s. 473-475.
- Uzun, Mustafa, "İsmail Dede Efendi", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1982, c. V, s. 4.
- Uzun, Mustafa, "İsmâil", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIII, s. 80-82.
- Uzun, Mustafa, "İstişhad (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIII, s. 398-399.
- Uzun, Mustafa, "İydiyye", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1982, c. V, s. 38-39.
- Uzun, Mustafa, "İz, Abdullah Mahir", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXI-II, s. 501-503.
- Uzun, Mustafa, "Kâbe (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIV, s. 23-26.
- Uzun, Mustafa, "Kâzım Paşa", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXV, s. 152.
- Uzun, Mustafa, "Kerbela (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXV, s. 274-275.
- Uzun, Mustafa, "Kur'an (Edebiyatta)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXVI, s. 414-417.
- Uzun, Mustafa, "Kürkçüoğlu, Kemal Edip", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2002, c. XXVI, s. 571-572.
- Uzun, Mustafa, "Lokman", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVII, s. 206-208.
- Uzun, Mustafa, "Lugaz (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVII, s. 222-223.
- Uzun, Mustafa, "Lût (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVII, s. 229-230.
- Uzun, Mustafa, "Lüzûm-ı Mâ Lâ Yelzem", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVII, s. 263.
- Uzun, Mustafa, "Meânî (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 206-207.
- Uzun, Mustafa, "Mecaz (Türk Edebiyatı)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 221-223.
- Uzun, Mustafa, "Mecmua", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2003, c. XXVIII, s. 265-268.
- Uzun, Mustafa, "Mektep", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2004, c. XXIX, s. 10-11.
- Uzun, Mustafa, "Menâkıb-ı İslam (Ahmed Rasim'in)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2004, c. XXIX, s. 111-112.
- Uzun, Mustafa, "Miraciyye", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2005, c. XXX, s. 135-140.
- Uzun, Mustafa, "Muhammed (S.A.V.)", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2005, c. XXX, s. 457-459.
- Uzun, Mustafa, "Muhammediyye", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2005, c. XXX, s. 586-587.
- Uzun, Mustafa, "Ruşenî Ömer Dede", *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*, İstanbul, 1990, c. VII, s. 361-363.
- Yazıcı, Gülgün, "Kâmi", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIV, s. 279-280.
- Yurtsever, M. Murat, "İ. Hakkı Bursevi Edebi Yönü", *TDV İslam Ansiklopedisi*, İstanbul, 2001, c. XXIII, s. 107-108.



## E. Çeviriler

### 1. Kitaplar

- Fuzulî, *Matlau'l-İtikad fi Ma'rifeti'l-Mebde ve'l-Me'âd*, çev. Esat Coşan ve Kemal Işık, Ankara: A.Ü.D.T.C.F. Yayını, 1962.
- Gibb, E. J. W., *Osmanlı Şiir Tarihi*, çev. Ali Çavuşoğlu, c. I- II ve III-IV-V, Ankara: Akçağ Yay., 1999.

### 2. Makaleler

- Ashraf, Syed Ali, "Edebiyat Eğitimi ve Dînî Değerler", çev. Adem Çalışkan, <http://www.dinbilimleri.com/dergi/cilt2/sayi1/makale/edebiyategitimi.pdf> [*Dinbilimleri: Üç Aylık Akademik Araştırma Dergisi*, Ocak Şubat-Mart, 2002, Yıl: 2, sy. 1], s. 143-156.
- el-Bâşâ, Dr. Abdurrahman Re'fet, "Batı'daki En Önemli Edebî Akımlar ve İslâm'ın Onlara Karşı Konumu (I)", çev. Adem Çalışkan ve Metin Yasa, *Ondokuz Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1996, sy. 8, s. 289-295.
- al-Ghazali, Muhammad, "İslâmî Sanat ve Edebiyat Üzerine Düşünceler", çev. Adem Çalışkan, *Ondokuz Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 1999, sy. 11, s. 335-47.
- Haja Mohideen bin Mohamed Ali, "Malezya'da Tamil İslâmî Edebiyatı", çev. Adem Çalışkan, *İslâmî Edebiyat*, Temmuz-Ağustos-Eylül 1999, c. II, sy. 30, s. 53-57.
- Khan, Jalal Udin, "İslâmî Bir Bakış Açısı İle Edebiyat Okuma", çev. Adem Çalışkan, <http://www.dinbilimleri.com/dergi/cilt2/sayi4/makale/edebiyatokuma.pdf> [*Dinbilimleri: Üç Aylık Akademik Araştırma Dergisi*, Ekim-Kasım-Aralık 2002, Yıl: 2, sy. 4], s. 215-222.
- [Levend], Âgâh Sırrı, "Divân Edebiyatı, Kelimeler ve Remizler: Fuzulî'de Tasannu' (I-IV)", Adem Çalışkan (Osmanlıcadan nkl.), [http://www.dinbilimleri.com/dergi/cilt1/sayi4/A\\_caliskan\\_Fuzul.htm](http://www.dinbilimleri.com/dergi/cilt1/sayi4/A_caliskan_Fuzul.htm) [*Dinbilimleri: Üç Aylık Akademik Araştırma Dergisi*, Ekim-Kasım-Aralık, 2001, Yıl: 1, sy. 4].
- Shukri, M. A. M., "Bir İslâmî Edebiyat Teorisi'ne Doğru", çev. Adem Çalışkan, *Yolcu: Aylık Kültür-Edebiyat-Sanat Dergisi*, [Samsun], 15 Eylül 1995, sy. 1, s. 55-64.

## F. Türk İslam Edebiyatı Alanında Yapılan Tezler

### 1. Doçentlik Tezleri

- Göçgün, Önder, "Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanları ve Romanlarında Şahıslar Kadrosu", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1982.
- Okçu, Naci Sami, "Divan Şiirine Kaynaklık Eden Ayetler", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1982.
- Öksüz, Yusuf Ziya, "Türkçe'nin Sadeleşme Tarihi Genç Kalemler ve Yeni Lisan Hareketi", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1981.

### 2. Doktora Tezleri

- Abdulkadiroğlu, Abdulkerim, "Bursalı Belîğ'in Hayatı ve Eserleri, İnceleme Metin", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1979, Danışman: Doç. Dr. M. Esad Coşan.

- Adak, Abdurrahman, "Za'fi-i Gülşeni Divân'ı (İnceleme-Metin)", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Ak, Coşkun, "Muhıbbî Divanı", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1977, Danışman: Prof. Dr. M. Kaya Bilgegil.
- Akkuş, Mehmet, "Abdullah Selahaddîn-i Uşşâkî (Salâhî)'nin Hayatı ve Eserleri", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1985, Danışman: Prof. Dr. M. Esad Coşan.
- Aksoy, Hasan, "Şemseddin Sivasî Hayatı, Eserleri ve Mevlidi (Tenkildi Metin)", İstanbul, 1984, Danışman: Yar. Doç. Dr. Necla Pekolcay.
- Atik, Hikmet, "Nakşî Ali Akkirmânî Divanı (İnceleme-Metin)", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- Atlansoy, Kadir, "Bursa Vefeyatnamelerindeki Şairlerin Biyografileri: İnceleme-Metin", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1993, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Kara.
- Baş, Münire Kevser, "Sezâi Karakoç'un Düşünce ve Sanatında Temel Kavramlar", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Coşan, M. Esad, "XV. Yüzyıl Şairlerinden Hatipoğlu Muhammed ve Eserleri", Ankara, 1965, Danışman: Prof. Necati Lugal.
- Göçgün, Önder, "Namık Kemal ve İslamiyet", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1977, Danışman: Prof. Dr. M. Kaya Bilgegil.
- Göktaş, Mehmet, "Divan Şiirinde İnsan Telakkisi", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.
- Güngör, Zülfikar, "Türk Edebiyatında Türkçe Manzum Hilye-i Nebeviler ve Nesimi Mehmed'in Gülîstân-ı Şemâil'i", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2000, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- Houria, Yekhlef, "Katip Çelebi ve Süllemü'l-Vusul'u", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Kavalcı, Osman, "Divan Şiirindeki Na'tlarda Dini ve Tasavvufi Unsurlar", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1992, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.
- Kemikli, Bilal, "Sun'ullah-i Gaybi Divanı İnceleme-Metin", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Muhtar, Cemal, "Feriştehoğullarının Arapça-Türkçe Lügatları Üzerine Araştırma", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1981, Danışman: Doç. Dr. M. Esad Coşan.
- Okçu, Naci Sami, "Şeyh Galib'in Divan'ı İle Hüsn ü Aşk'ında Dinî ve Tasavvufî Unsurlar", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1977, Danışman: Prof. Dr. M. Kaya Bilgegil.
- Öksüz, Yusuf Ziya, "Mukaddime-i Kutbuddin İnceleme-Metin-Sözlük", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1976, Danışman: Prof. Dr. Selahattin Olcay.
- Özdemir, Hikmet, "Musa b. Hacı Hüseyin el-İzniki Hayatı ve Eserleri", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1980, Danışman: Doç. Dr. M. Esad Coşan.
- Öztürk, Ali, "XVI. Yüzyıl Halveti Şiirinde Din ve Tasavvuf", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.

- Pekolcay, Necla, "Türkçe Mevlid Metinleri", İstanbul, 1950, Danışman: Prof. Dr. Reşit Rahmeti Arat.
- Subaşı, Hüsrev, "Yavuz Sultan Selim'in Türkçe Şiirleri ve Bunlara Yapılan Nazireler", İstanbul, 1982, Danışman: Yard. Doç. Dr. Necla Pekolcay.
- Süveylim, Massad Ali el-Shaman, "Türk Edebiyatı'nda Siyerler ve İbn Hişâm'ın Siyeri'nin Türkçe Tercümesi", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1982, Danışman: Doç. Dr. M. Esad Coşan.
- Şener, H. İbrahim, "Türk Edebiyatında Manzum Esmâü'l-Hüsnâlar", İzmir, 1985, Danışman: Prof. Dr. Amil Çelebioğlu.
- Şengün, Necdet, "İbrahim Nazira Hayatı Şahsiyeti Eserleri ve Divanı (Metin-Muhteva-Tahlil)", İzmir: 9 Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006, Danışman: Doç. Dr. İlhan Genç.
- Türer, Osman, "Şeyh Mehmed Nazmî Hayatı, Eserleri ve Hediyetü'l-İhvân'ı (2 cilt)", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1982, Danışman: M. Esad Coşan.
- Uzun, Mustafa, "Dede Ömer Ruşeni'nin Hayatı, Eserleri ve Miskinname", İstanbul, 1982, Danışman: Yard. Doç. Dr. Necla Pekolcay.
- Yıldıran Sarıkaya, Meliha, "Türk-İslâm Edebiyatında Hz. Ali", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. Mustafa Uzun.
- Yıldız, Alim, "Fenayi Divanı (Metin-Muhteva-Tahlil)", İzmir: 9 Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002, Danışman: Prof. Dr. H. İbrahim Şener.
- Yılmaz, Abdülkadir, "Hat Sanatında Satır Sistemi (Sülûs, Nesih, Ta'lik, Rik'a)", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.
- Yılmaz, Ahmet, "Müstakimzâde Süleymân Sadeddîn, Hayatı, Eserleri ve Mecelletü'n-Nisâb'ı", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1990, Danışman: Prof. Dr. Mehmed Said Hatiboğlu.
- Yılmaz, Ali, "Mollazâde Süleymân Şeyhî-i Köstendilli'nin Hayatı, Şahsiyeti, Eserleri ve Bahrü'l-Velâyesi", Ankara 1985, Danışman: Doç. Dr. M. Esad Coşan.
- Yurtseven, Necmettin, "Türk Edebiyatında Manzum Lügatlar ve Sünbülzade Vehbi'nin Nuhbe'si", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- Yurtsever, M. Murat, "İsmail Hakkı Divanı (İnceleme-Metin)", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Kara.

### 3. Yüksek Lisans Tezleri

- Akbaş, Sıddıka, "Süleyman Nahifi'nin Mirac-ı Nebi Mesnevisi (Metin-Muhteva-Tahlil)", İzmir: 9 Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006, Danışman: Öğr. Gör. Dr. Ali Öztürk.
- Albayrak, Nurettin, "Dini Türk Halk Hikayelerinden Geyik, Güvercin ve Deve Hikayeleri: Kaynakları ve Metin Tesisi", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1993, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Altay, Emine, "Subhizade Feyzi'nin Hayatı, Eserleri ve Aşk-name Mesnevisi", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.

- Arslan, Sebahattin, “Şerhu'l Mesnevi, c. III, Transkripsiyonlu Metin”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2000, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Atik, Hikmet, “Esrar Dede, Hayatı, Eserleri Edebi Kişiliği ve Bazı Gazellerinin Açıklaması”, Urfa: Harran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995, Danışman Prof. Dr. Ömer Okumuş.
- Atik, Nemci, “Yesevilik ve Cevâhirü'l-Ebrâr Min Emvâci Bihâr”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Atlansoy, Kadir, “Sabayı Sırat-ı Müstakim”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1987, Danışman: Yard. Doç. Dr. Mustafa Kara.
- Bağış, Orhan, “Niyazi-i Mısri Dîvân'ında Din ve Tasavvuf”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995, Danışman: Doç. Dr. Ali Yılmaz
- Baryaman, Saliha, “İsmail Hakkı Bursevi, Ruhü'l-Mesnevi (birinci cilt) İnceleme Metin”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2000, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Baş, Münire Kevser, “Lamiî Çelebi'nin Şerh-i Muammeyât Alâ Esmâ-i Hüsnâ'sı”, Ankara, 1999, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Bozçalı, Mahmut, “Bektaşilik ve Bektaşi Nefeslerinde Dini Muhteva”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Büyükçolak, İhsan, “Hafi'nin Zadü'l-Me'ad'ında Dini-Tasavvufi Unsurlar ve Remizler”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Doç. Dr. Hüsrev Subaşı.
- Ceyhan, Abdullah, “Gedizli Hafız Mehmed Efendi”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1992 Danışman: Doç. Dr. Ali Yılmaz.
- Çeleğen, Nuriye, “Muallim Naci Hayatı-Eserleri-Edebi Kişiliği ve Sanihatü'l-Arab”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Çelik, Esma, “Erzurumlu İbrahim Hakkı'nın Kenzü'l-Fütuh'u”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005, Danışman: Prof. Dr. Mustafa Uzun.
- Çolak, Hüseyin, “Cahit Zarifoğlu ve Şiirindeki İslami Motifler”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995, Danışman: Doç. Dr. Ali Yılmaz.
- Çomar, Arife, “Süleyman Nahifi, Enfüsü'l-Afak”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2001, Danışman: Prof. Dr. Hasan Aksoy.
- Dindar, Muharrem, “Bihişti Ramazan Efendi Cemşah u Alemşah (Edisyon Kritik)”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Doğan, Şenol, “Hasan Nadir Efendi'nin Hayatı, Eserleri ve Mevlitleri”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Düzcan, Nagehan, “Muhibbi Divanının Dinî ve Tasavvufi Açından Tahlili”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006, Danışman: Doç. Dr. Bilal Kemikli.
- Efe, Mustafa, “Ruhü'l-Mesnevi, İsmail Hakkı Bursevi, (ikinci cilt 1b-99b arası) İnceleme-Metin”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Ekici, Saadettin, “Yunus Emre'nin Şiirlerinde Manevi Unsurlara Dayalı Mazmunlar”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996, Danışman: Doç. Dr. Necla Pekolcay.

- Ergin Fatma, "Hüseyin Kudsi-i Edirnevi'nin Hayatı ve Pend-i Mahduman Adlı Eseri", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- Ergin, Mehmet, "Cemaleddin-i Uşşaki'nin Hayatı, Eserleri ve Divanının Edisyon Kritiği", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Erkin, Shafigullah, "İslamlaşma Sürecinde Belh Şehri", Isparta: Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü 2005, Danışman: Doç. Dr. Bilal Kemikli.
- Göktaş, Mehmet, "Suzi Divanı'nın Dini ve Tasavvufi Tahlili", Erzurum: Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.
- Gülmez, Sema, "Cevri İbrahim Çelebi ve Hilye-i Çıhar-yâr-ı Güzîn", İzmir: 9 Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006, Danışman: Prof. Dr. Hüseyin Elmalı.
- Günaydın, Yusuf Turan, "İbn Kemâl Edebî Kişiliği ve Kasîde-i Bürde Tercümesi ve Tenkitli Metin", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995, Danışman: Doç. Dr. Ali Yılmaz.
- Güngör, Zülfikar, "Tahirü'l-Mevlevi (Olgun) Hayatı, Eserleri ve Dini Edebiyatla İlgili Şiirleri", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Hakkioğlu, Nevin, "İbrahim Hakkı (Erzurumlu) Divanı'nda Dini ve Tasavvufi Unsurlar", EAÜ, SBE, Erzurum, 1996, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.
- Harbi, Osman, "Ömer b. Abdülaziz'in Devlet İdaresi", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Houria, Yekhlif, "Türk Hakimiyeti Devrinde Cezayir'de Kültürel ve Edebî Hayat", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1991, Danışman: Doç. Dr. Sabri Hizmetli.
- İslamoğlu, Abdülmecit, "Himmetzade Abdullah (Abdi), Hayatı Eserleri ve Divanı Nu'üt'u", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- İşler, Necati, "Suûdu'l-Mevlevî Hayatı Eserleri ve Divânı", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- Karaca, M. Lütfi, "Alvarlı Muhammed Lütfi'nin Şiirlerinin Umumi Tahlili", EAÜ, SBE, Erzurum, 1996, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.
- Karaca, Yusuf, "Süleyman Nahifi Efendi ve Mevlidi", Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Karaduman, Ruken, "Eğirdirli Şeyh Muhiddin Dolu Hızır-name, (İnceleme Metin)", Van: 100. Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Doç. Dr. Bilal Kemikli.
- Karataş, Ahmet, "Türk- İslam Edebiyatında Manzum Menasik-i Haclar ve Nâlî Mehmed Efendi'ye Atfedilen Menâsik-i Hac", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003, Danışman: Prof. Dr. Hasan Aksoy.
- Kavaklı, Şekere, "Şeyh Galip Divanının Dini ve Tasavvufi Tahlili", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Yard. Doç. Dr. Murat Yurtsever.
- Kaya, Rahime, "Feyzi Divanında Din ve Tasavvuf", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006, Danışman: Doç. Dr. Bilal Kemikli.
- Kazar, Mehmet, "Marifetname'deki Şiirlerin Tahlili", Erzurum: Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996, Danışman: Prof. Dr. Naci Sami Okçu.

- Kemikli, Bilal, “Şeyhülislam Arif Hikmet Beyefendi: Hayatı, Eserleri, Şiirleri”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Kırkıl, Harun, “Halil Hayatı Eserleri ve Ravzatü'l-İman İsimli Eserinin Metin Tetkiki”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005, Danışman: Prof. Dr. Hasan Aksoy.
- Kızılabdullah, Şahin, “Hâkim Seyyid Mehmed Efendi Hayatı, Eserleri ve Manzum Şerh-i Esmâ-i Hüsnâ'sı (İnceleme Metin)”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Koçak, Ahmet, “Hikmet Gazetesi İncelemesi, Tahlili Fihrist ve Seçilmiş Metinler”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2000, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Koçyigit, İrfan, “Nasır Abdülbaki Dede Hayatı Eserleri ve Divânı”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005, Danışman Yrd. Doç. Dr. Zülfikar Güngör.
- Mermer, Kenan, “Mustafa Ma'nevî Hayatı ve Divân'ı”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Ötkün, Ramazan, “Dini ve Tasavvufi Yönden Nabi Divanının Tahlili (Kasideler Bölümü)”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Yard. Doç. Dr. Murat Yurtsever.
- Öztürk, Ali, “Hızır bin Gölbeği Adına Yazılmış Bir Müлк Suresi Tefsiri”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996 Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Öztürk, Muhittin, “İbnülemin Mahmut Kemal İnal'ın Hayatı ve Eserleri”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996, Danışman: Doç. Dr. Mehmet Akkuş.
- Özyurt, Mustafa, “Dursun Fakih ve Gazavatnamesi”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995, Danışman: Doç. Dr. Hasan Aksoy.
- Polat, Tuba, “Rahmî Pir Mehmet Çelebi'nin Şah u Geda Mesnevisi (Metin-Muhteva-Tahlil)”, İzmir: 9 Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005, Danışman: Prof. Dr. H. İbrahim Şener.
- Poyraz, İrfan, “İsmail Hakkı Bursevi “Kitab-ı Hayatü'l-Bal”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2001, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Sarıcı, Emine, “Arif Süleyman, Hayatı, Eserleri ve Hilye-i Nebeviyye'si”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2001, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Serdaroğlu, Gülçin, “Es'ad Muhlis Paşa ve Divançe'sindeki Tasavvufi Remizler”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Doç. Dr. Necla Pekolcay.
- Şenel, Abit, “Lami'i Çelebi-Hüs ü Dil (İnceleme-Metin)”, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Şengün, Necdet, “Hasan Sezayi-i Gülşeni ve Eserlerindeki Dini-Edebi Muhteva”, Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2001, Danışman: Prof. Dr. Mehmet Akkuş.
- Şenyurt, Ayten, “Ali Handi ve Divanı”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. Mustafa Uzun.
- Şimşek, Rabia, “Türk -İslam Edebiyatında Manzum Hz. Ali Sad Kelime Tercümeleri (Tenkitli Metin)”, İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2000, Danışman: Doç. Dr. Hasan Aksoy.

- Şükürova, Zaur, "XV. Asır Mutasavvıf Şairlerinden Bahaüddin Erzincani ve Makamatü'l-Arifin ve Maarifü's-Salikin Adlı Eseri", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. Mustafa Uzun.
- Taner, Çetin, "Varidat-ı Kübra", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Taştan, Ahmet, "Bir Şarih Olarak İsmail Hakkı Bursevi ve Edebi Şerhleri", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999, Danışman: Yard. Doç. Dr. M. Murat Yurtsever.
- Torun, Kevser, "Es'ad Mehmed Efendi'nin Hayatı, Eserleri ve Gülistan-ı Şemal'i", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Tural, Lale, "Hafi'nin Zadü'l-Mead Adlı Eserinde Süleyman Çelebi Mevlid'i ile Müşterek Motifler", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1991, Danışman: Doç. Dr. Necla Pekolcaç.
- Tural, Şecaattin, "Hafi'nin Zadu'l Mead adlı eserinin Nur-ı Muhammedi'nin İntikalinden Sona Kadar Olan Kısmında Süleyman Çelebi Mevlid'i ile Müşterek Motifler", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1993, Danışman: Doç. Dr. Necla Pekolcaç.
- Ulusoy, Ayşe, "Suzi Divanı (Tenkitli Neşir)", Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. Ali Yılmaz.
- Usluer, Zekeriya, "Süleyman Nahifi Hayatı, Eserleri ve Hilyetü'l-Envar'ı", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Doç. Dr. Hasan Aksoy.
- Ünlütürk (Yalçın), Nesrin, "Hâşimî Emir Osman Divançesi", İzmir: 9 Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Prof. Dr. H. İbrahim Şener.
- Üzer, Fatma Hilal, "Türk-İslam Edebiyatında Evliya Hilyeleri", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002, Danışman: Prof. Dr. Mustafa Uzun.
- Yanpınar, Ahmet, "Kemal Ümmi Divanında Münacat ve Tevhidlerdeki Ayetlerin Tesbiti", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1993, Danışman: Doç. Dr. Hasan Aksoy.
- Yaşar, Şeyma, "İlk Çocuk Dergilerinden Mümeyyiz", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2001, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Yıldran, Meliha, "Ahmed Cevdet Paşa: Hayatı-Eserleri ve Divançe-i Cevdet", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Yıldırım, Yusuf, "Dini ve Tasavvufi Yönden Nabi Divanının Tahlili", Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2004, Danışman: Yard. Doç. Dr. Murat Yurtsever.
- Yıldız, Alim, "Edebiyat-ı Umumiyye Mecmuası İndeksi ve Dönemin Edebi Hayatındaki Yeri", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995, Danışman: Doç. Dr. Mustafa Uzun.
- Yılmaz, Mustafa, "Mehmed Nasuhi Efendi (Hayatı, Eserleri ve Divançesinin Tenkitli Neşri)", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997, Danışman: Prof. Dr. Hasan Aksoy.
- Yunusoğlu, Ahmet Zeki, "Fuzulî'nin Gazellerinde Manevi Unsurlarla İlgili Mazmunlar", İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994, Danışman: Doç. Dr. A. Necla Pekolcaç.

## Studies in the Departments of the Turkish Islamic Literature of the Theology Faculties in Turkey

Alim YILDIZ

### Abstract

This article is based on the academic research and studies conducted by the departments of Theology and on the Master's and Ph.D. dissertations written in the field of the Turkish Islamic literature. In the introduction of the article some brief information about the theology faculties and the departments of Turkish Islamic literature are given. This is followed by the books, articles, theses, encyclopedic entries and translations written by the faculties of the department are given according to alphabetical order of the researchers. The article ends with a list of associate professorship, Ph.D. and Master's theses and the continuing theses in the field.

**Key Word:** Faculties of Theology, Turkish Islamic Literature, M. Esad Coşan, Necla Pe-kolcay, Naci Okcu, Mustafa Uzun, Hasan Aksoy, Ali Yılmaz, Mehmet Akkuş.

## İlahiyat Fakülteleri Türk İslam Edebiyatı Bilim Dallarında Yapılan Çalışmalar

Alim YILDIZ

### Özet

Makalemizde, İlahiyat Fakülteleri Türk İslam Bilim Dalı'nda çalışan öğretim elemanlarının yaptığı çalışmalar ile aynı alanda yapılan yüksek lisans ve doktora tezleri esas alınmıştır. Makalenin girişinde İlahiyat Fakülteleri ve söz konusu bilim dalı hakkında kısa bir bilgi verilmiştir. Daha sonra öğretim elemanları tarafından yazılan kitaplar ve makaleler, sunulan tebliğler ile kaleme alınan ansiklopedi maddeleri ve çeviri eserler araştırmacının soyadı sırasına göre verilmiştir. Bundan sonra alanda yapılan doçentlik, doktora ve yüksek lisans tezleri ile devam etmekte olan tezler sıralanmıştır.

**Anahtar Kelimeler:** İlahiyat Fakültesi, Türk İslam Edebiyatı, M. Esad Coşan, Necla Pe-kolcay, Naci Okcu, Mustafa Uzun, Hasan Aksoy, Ali Yılmaz, Mehmet Akkuş.