

24 May 2013 Friday 13:45-15:30

Chairmen: Şahinoğlu S., Özen A.

MADDEDEN MANAYA: BİTKİLER VE MEVLANA

Bilge Sözen Sahne¹, Selen Yeğenoğlu²

¹Staff Pharmacist, Hacettepe University Faculty of Pharmacy, Dept. of Pharmacy Management, bilgesozen@yahoo.com

²Assoc. Prof., Hacettepe University Faculty of Pharmacy, Dept. of Pharmacy Management, selen.yegen@gmail.com

Dünyanın karmaşıklığının hızla arttığı günümüzde, insanları ortak bir düşüncede birleştirmek gittikçe zorlaşmaktadır. Ancak bunun ender örneklerinden birisi, Mevlana ve öğretisidir.

“Ne olursan ol gel” deyişiyle tüm dünyaya seslenen Mevlana, bu çağrısına bütün milletlerden cevap bulmuştur. Doğadaki çeşitlilik gibi, Mevlana’nın öğretisini anlamak için dili, dini, ırkı ne olursa olsun pek çok insan Mevlana’yı araştırmakta ve bir araya gelmektedir.

Mevlana’nın deyişlerinde, eserlerinde, O’ndan esinlenerek hazırlanan eserlerde bitkilerin de yer aldığı görülmektedir. Yaşadığı coğrafyadaki bitkileri de gözlemleyerek bu deyişlere hayat verdiği düşünülen Mevlana’nın doğa sevgisi herkes tarafından bilinmektedir.

Maddeyi mana ile ifade edebilmiş olan Rumi’nin, sözlerinde sıklıkla gül ve karanfile yer verdiği dikkat çekmektedir. Bunların yanı sıra öğretisinin, bir bitkinin yaşam döngüsünden esinlendiğini ortaya koyan çalışmalar da bulunmaktadır.

Bu çalışmada, Mevlana’nın bitkilerle olan ilişkisi ve eserlerinde onlara verdiği yer incelenecektir. O’nun deyişlerinin ve doğanın ilişkisi anlaşılmasına çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Mevlana, Bitkiler

FROM OBJECTS TO SPIRIT: PLANTS AND MEVLANA

World gets more complicated day by day. In this world, it’s very hard to get people together on the same thought. However, Mevlana and his teaching are a rare example for this.

His call to the world was “Come, whoever you are” and many people from various societies answer this call. Like the variety of nature, people from different religions, languages and races league together for understanding and researching him.

In Mevlana’s sayings and works or inspired works, plants have a place as well. Rumi’s love of nature is known very clearly and it’s thought that he is inspired from his environment.

He explained the objects with spirit. Rose and carnation are very common mentioned plants in his works. In addition, in some studies, it is exposed that the basis of Mevlana’s teaching is the life circle of a plant.

In this study, the relationship between Mevlana and plants will be analyzed. Furthermore, the relation between his saying and nature will tried to be understood.

Keywords: Mevlana, Plants