

## Bellek Destekli Strateji Yöntemiyle Hazırlanmış Dijital Öykünün Yabancı Dil Dersi Tutumuna Etkisi

 Ayşegül PÜRBUDAK

Necmettin Erbakan Üniversitesi, Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi,

[aysegulpurbudak2@gmail.com](mailto:aysegulpurbudak2@gmail.com)

 Ertuğrul USTA

Necmettin Erbakan Üniversitesi, Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi,

[ertugrulusta@gmail.com](mailto:ertugrulusta@gmail.com)

**Gönderilme Tarihi:** 26/04/2019

**Kabul Tarihi:** 23/07/2019

**Yayınlanma Tarihi:** 30/07/2019

**DOI:** [10.30855/gjes.2019.05.02.006](https://doi.org/10.30855/gjes.2019.05.02.006)

Makale Bilgileri	ÖZET
<b>Anahtar Kelimeler:</b> Dijital öykü, Bellek destekleyici, Anahtar sözcük yöntemi, Tutum	Bu araştırmanın amacı, bellek destekleyici stratejilerden anahtar sözcük yönteminin kullanılmasıyla hazırlanan dijital öykünün ASSURE öğretim tasarım modeline göre uygulanarak ortaokul 5. sınıf öğrencilerinin yabancı dil dersi tutumuna etkisinin incelenmesidir. Bu araştırma, nicel ve nitel araştırma yöntemlerinin bir arada kullanıldığı karma bir araştırma yöntemi ile yürütülmüştür. Bu yöntemle belirlenen çalışma grubu, 2018-2019 yılında Konya il merkezinde Milli Eğitim Bakanlığına bağlı olarak faaliyetlerini yürüten bir ortaokulda, 5. sınıfta öğrenim gören 50 öğrenciden oluşmaktadır. Araştırma sürecinde deney grubunda dersler dijital öyküleme etkinlikleriyle gerçekleştirilirken kontrol grubunda ise sadece 5. sınıf mevcut ders programı uygulanmıştır. Nicel verilerin toplanmasında İngilizce dersine yönelik tutum ölçeği kullanılmıştır. Nitel verilerin analizinde ise uzman görüşü alınarak geçerliği güvenilirliği sağlanmış yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Nicel verilerin analizinde t testi, nitel verilerin analizinde ise betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Araştırma sonucunda nicel verilerden elde edilen bulgulara göre deney grubu lehine istatistiksel olarak anlamlı bir fark olduğu görülmüştür. Nitel verilerden elde edilen bulgulara göre ise,

Pürbudak, A., & Usta, E. (2019). Bellek destekli strateji yöntemiyle hazırlanmış dijital öykünün yabancı dil dersi tutumuna etkisi. *Gazi Eğitim Bilimleri Dergisi*, 5(2), 95-114. DOI: <https://dx.doi.org/10.30855/gjes.2019.05.02.006>

*Dergi Web Sayfası:* <http://dergipark.gov.tr/gebd>

anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykülemenin katılımcıların duyuşsal bilişsel ve davranışsal boyutta İngilizce dersine karşı tutumlarını olumlu yönde etkilediği sonucuna ulaşılmıştır. Nitel verilerden elde edilen bulgular da nicel bulguları destekler niteliktedir. Bu bağlamda bellek destekli strateji yöntem ile hazırlanmış dijital öyküler yabancı dile karşı olumlu tutum oluşturulmasında ve dil becerilerinin geliştirilmesinde kullanılabilir.

## The Effect of Digital Storytelling with Memory Supported Strategy Method on Attitude Towards Foreign Language Course

### Article Info

#### Keywords:

Digital story,  
Memory support,  
Keyword method,  
Attitude

### ABSTRACT

The aim of this study is to investigate the effect of digital story on the foreign language lesson attitude by applying the digital story based on the ASSURE instructional design model of memory supportive strategies. This research was conducted with a mixed research method in which both quantitative and qualitative research methods were used together. The study group, which was determined by this method, consists of 50 students studying in 5th grade in a secondary school operating in the province of Konya in 2018-2019 under the Ministry of National Education. During the research process, the lessons were conducted with digital storytelling activities in the experimental group while in the control group only the 5th grade curriculum was applied. Attitude scale for the English course was used to collect quantitative data. In the analysis of the qualitative data, semi-structured interview form was used to obtain validity of the experts by using expert opinion. In the analysis of the qualitative data, descriptive analysis technique was used in the analysis of qualitative data. According to the results obtained from the quantitative data, there was a statistically significant difference in favor of the experimental group. According to the findings obtained from the qualitative data, it is concluded that the digital storytelling prepared by the key word method positively affects the attitudes of the participants towards the English course on affective cognitive and behavioral dimensions. The findings obtained from the qualitative data also support the

quantitative findings. In this context, digital stories prepared with memory supported strategy method can be used to develop positive attitude towards foreign language and to develop different language skills.

## GİRİŞ

21. yüzyılda bilgi iletişim ve teknolojilerinde (BİT) meydana gelen hızlı gelişmeler bilgiye erişmeyi, bilgiyi etkin bir şekilde kullanmayı insanların günlük yaşamında oldukça önemli bir hale getirmiştir ve yaşamımızın birçok alanını etkilemiştir (Çukurbaşı ve İşman, 2014). Özellikle BİT'teki bu gelişmeler eğitim alanında bazı değişimlere neden olmuştur. Teknolojinin gelişimi ile kullanılan BİT entegrasyonu öğrenme-öğretme ortamları, öğretim yöntem ve tekniklerinde olumlu sonuçlar meydana getirmiştir (Yılmaz, Üstündağ ve Güneş, 2017). BİT entegrasyonu, yeni bilgilerin öğretimini kolaylaştırmasına ek olarak öğrencilerin derse olan ilgilerini ve motivasyonlarını arttırmak için de kullanılan bir yöntemdir (Şen, 2001). Ayrıca BİT entegrasyonu; yaratıcı düşünme, problem çözme, küresel okuryazarlık gibi 21. Yüzyıl becerilerini destekler nitelikte etkilemiştir (Yang ve Wu, 2012). BİT entegrasyonunda kullanılan öğretim materyallerinin başında, geçmişten öyküleme materyalinin değişimiyle, günümüze teknolojinin gelişimiyle ortaya çıkan dijital öyküleme gelmektedir.

Dijital öykü; seçilen konu ile ilgili öyküleri yazma, yazılan hikayenin mikrofon sayesinde kaydetme, görüntüleri oluşturma, yazılıma ses ve görüntüleri ekleme, eklenen görüntüleri sesle birleştirme, yazılım uygunsa herhangi bir efekt verme ve çalışmayı video formatına çevirme adımlarını içerir (Balaman, 2016). Dijital öykünün alanyazında farklı tanımları olmakla birlikte, bu tanımların daha çok ses, görüntü, video gibi dijital araçlarla öykü anlatmaya yönelik olduğu görülmektedir. Bir başka deyişle, dijital öyküler belirli bir konu ile ilgili bilgi sunmak için kaydedilmiş ses, video, müzik karışımını bir araya getirmektedir. Geleneksel öykü anlatımında olduğu gibi seçilen tema etrafında döner ve genellikle belirli bir bakış açısı içerir. Öyküler tipik olarak sadece birkaç dakika sürmektedir ve kişisel hikayelerin anlatılması, tarihi olayların anlatılması veya belirli bir konuyla ilgili bilgi vermek veya konuyu öğretmek için bir araç olarak çeşitli kullanımlara sahiptir (Robin, 2005).

Dijital öykü; öğrenci katılımı, öğrenme için yansıtma, proje tabanlı öğrenme ve teknolojinin öğretime etkili bir şekilde entegrasyonu olmak üzere dört öğrenci merkezli öğrenme stratejisinin birleştirilmesini kolaylaştırmaktadır (Barrett, 2006). Ayrıca dijital öykü, öğrencilerin derse olan ilgilerini arttırıcı, öğrenmelerini destekleyici, aktif öğrenme ortamı oluşturmada etkili bir araç olduğu görülmektedir (Ceylan ve Birinci, 2013).

Dijital öykü anlatımı öğrencilerin öğrenme içeriğini kişiselleştirmelerini, işbirliği ve iletişim becerilerini geliştirmelerini ve teknolojiyi anlamlı bir şekilde kullanmalarını sağlar (Sadık, 2008). Dijital öykü anlatımı kullanıcı tarafından katkıda bulunan içerikten yararlanmak için, öğretmenlerin sınıflarında teknolojiyi verimli kullanmak için ve engellerden bazılarının üstesinden gelmelerine yardımcı olmak için iyi konumlandırılmış bir teknoloji uygulamasıdır. Dolayısıyla eğitimin teknoloji ile bütünleşmesinde ve bu entegrasyonun sınıf ortamına aktarılmasında önemli rol oynamaktadır (Robin, 2009). Ayrıca dijital öykü akademik performans, üst düzey düşünme ve öğrenme motivasyonu gibi öğrenme davranışlarının geliştirilmesi, geleceğin kapsamlı değişikliklerine hazırlanacak aktif öğrenenlerin gelişmesini sağlayacaktır (Yang ve Wu, 2012).

### **Dijital Öykü ve Yabancı Dil**

Günümüzde yabancı dil öğretiminde motivasyonun önemli bir yer tuttuğu görülmektedir. Yabancı dil öğretiminin ana bileşenlerinden biri olan motivasyon olmadan yabancı dil eğitiminin hedef davranışlara ulaşamayacağı bir gerçektir. Yabancı dil eğitiminin tek bir yöntemle değil çok yönlü faaliyetlerle hedefe ulaşabileceği söz konusudur. Motivasyon ve yöntem hataları dil öğrenmede sorun teşkil etmektedir. Teknolojinin gelişimiyle beraber dil öğretimi de bundan etkilenmiştir (Arslan ve Akbarov, 2010). Yabancı dil öğreniminde dijital araçlar günden güne yaygınlaşmakla beraber etkisini artan bir oranda göstermektedir (Ceylaner ve Yelken, 2017). Bunlara verilebilecek en güzel örnek dijital öyküdür.

Dijital öykünün öğrenmede olumlu atmosfer oluşturduğu, klasik ders anlatımlardan farklı olarak öğrenmeye karşı motivasyonu arttırmada etkililiği, dil hatalarını düzeltmede önemli katkıları olduğu ifade edilmektedir (Kurudayıoğlu ve Bal, 2014). Ses ve görüntü gibi çoklu ortam bileşenlerinden oluşan dijital öykü etkililik yönünden basılı hikayelerden çok daha etkili ve öğrenciler tarafından dikkat çekici olduğu görülmektedir. Ayrıca İngilizce okuma ve anlama başarısında olumlu sonuçlara neden olmaktadır (Adıgüzel ve Kumkale, 2018). Dijital öykü öğrencilerin dil öğrenme etkinliklerinde aktif katılım sağladıkları, öğrenmede motivasyonu artırıcı etkiye sahip olduğu, öğrencilerin derse karşı olumlu tutum oluşturduğu görülmüştür (Dollar ve Tolu, 2015). Aynı zamanda Yang ve Wu (2012) çalışmasında dijital öykünün dört farklı dil becerisinde akademik başarı üzerindeki etkisi üzerine çalışmışlardır. Çalışmada, dijital öykü ve yenilikçi teknolojilerin kullanıldığı sınıflar ile geleneksel yöntemlerin kullanıldığı sınıflar arasında bir fark olup olmadığı araştırılmıştır. Araştırma sonucunda, dijital öykü kullanılan sınıfların İngilizce yeterliliklerinde anlamlı bir gelişme olduğu ve dijital öykünün eleştirel düşünme, üst düzey düşünme ve motivasyonu artırdığı ifade edilmiştir.

Dijital öykü materyali Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde de çeşitli olumlu etkilere yol açmıştır. Öğrencilerin derse karşı dikkat, ilgi motivasyonlarını ders sürecinde canlı tutmuştur.

Ayrıca dersin verimli geçmesi açısından olumlu katkı sağlamıştır (Tabak, 2017). Dijital öykü yabancı dilde konuşma üzerinde öğrencilerin kendini daha rahat ifade etmesini, aktif bir öğrenme ortamı meydana getirmede, dil hatalarını düzeltmede ve kalıcılığını olumlu yönde etkilemiştir (Tatlı ve Aksoy, 2017). Dolayısıyla dijital öykünün ikinci dil öğrenmede önemli rol oynadığı görülmektedir (Normann, 2011). Dijital öykü ile dil öğretimi geleneksel yöntemlerden çok daha etkili olduğu görülmektedir (Arslan ve Akbarov, 2010). Dijital öykü dil öğrenmede destekleyici bir materyal olarak görülmemeli aynı zamanda müfradata dil öğrenmenin temel bileşenlerinden biri olarak eklenmelidir (Dollar ve Tolu, 2015).

### **Bellek Destekli Öğrenme ve Yabancı Dil**

Yabancı dil öğrenme üzerinde durulması gereken oldukça önemli bir konudur. Yabancı dil öğrenmede hala sorunlar yaşanan ve güncelliğini koruyan bir konu olduğu söylenebilir (Şahin ve Kil, 2018). Yabancı dil öğretiminde çeşitli yöntemlerin kullanılması, öğrenmeyi olumlu katkı sağlamakta ve klasik yöntemlerden daha etkilidir (Hisar, 2006). Yabancı dilde sözcük öğretiminde kodlama yönteminin etkili olduğu düşünülmektedir. Kodlama yöntemi, işleyen bellekte yer alan bilgilerin uzun süreli bellekte önceden var olan bilgilerle ilişkilendirilerek, uzun süreli belleğe gönderilme süreci olarak tanımlanabilir. Belleği aktif hale getirmek için eski Yunanlılar 'ın geliştirdiği, (Yunan bellek tanrıçası Mne-mosyne'den esinlenerek) mnemonik adı verilen özel bellek destekleme yönteminin kullanılması katkı sağlayabilir (Korkmaz ve Mahiroğlu, 2007).

Bellek destekleyicisi stratejiler çağrışımlarla kodlamaya yardım eden stratejilerdir. Bu stratejiler anlamsal olarak ilişkilerin bulunmadığı durumlarda, benzer ve farklı özelliklere sahip öğeleri bir araya getirerek anlamlı ilişki kurar (Senemoğlu, 2005). Bellek destekleyiciler bu süreçlerin işlemesi sırasında gerekli olan ipuçlarını sağlarlar ve bu süreçlerin etkililiğini arttırlar. Yani öğrenme ve hatırlamayı kolaylaştırırlar (Açıkgöz, 2003). Bellek destekleyici stratejilerden anahtar sözcük yöntemi özellikle yabancı dildeki sözcükleri öğrenmek için kullanılmakla beraber çeşitli kavramların öğrenilmesinde de kullanılabilir (Senemoğlu, 2005). Aynı zamanda anahtar sözcük yönteminin öğrencilerin İngilizce sözcük öğrenmelerine olumlu katkıda bulunduğu söylenebilir (Şahin ve Kil, 2018).

### **Araştırmanın Amacı**

Bu çalışmanın amacı, bellek destekleyici stratejilerden anahtar sözcük yönteminin kullanılmasıyla hazırlanan dijital öykünün ASSURE öğretim tasarım modeline göre uygulanarak ortaokul 5.sınıf öğrencilerinin yabancı dil dersi tutumuna etkisinin incelenmesidir. Bu amaç doğrultusunda çalışmanın problem ve alt problemleri aşağıdaki şekilde oluşturulmuştur:

### **Araştırmanın Problemi**

Bellek destekleyici strateji yöntemi ile hazırlanmış dijital öykünün Yabancı dil dersi tutumuna etkisi nedir?

### **Alt Problemler**

1. Deney ve kontrol grubu ön-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?

2. Deney grubu ön-test son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?

3. Kontrol grubu ön-test, son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?

4. Deney ve kontrol grupları son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?

5. Dijital öykü kullanılmasının yabancı dil dersi tutumuna yönelik deney grubu öğrenci görüşleri nelerdir?

### **Araştırmanın Önemi**

İlgili literatür incelendiğinde dijital öykünün pek çok olumlu etkisi olduğu ve birçok alanda kullanıldığı görülmektedir. Fakat literatürde, yabancı dil eğitimi boyutunu ele alan, az sayıda çalışmaya rastlanılmakla beraber yabancı dilde bellek destekli strateji yöntemi ile hazırlanmış dijital öykü konulu çalışmalara rastlanılmamıştır. Bundan dolayı bu çalışmanın ilgili literatüre katkıda bulunması beklenmektedir.

### **YÖNTEM**

Bu çalışmada karma yöntem kullanılmıştır. Creswell'in (2012) öne sürdüğü karma araştırma stratejilerinden açıklayıcı karma yönteme göre oluşturulmuştur. Creswell, nicel ve nitel yöntemleri beraber kullanmanın iki yaklaşımı tek başına kullanmaya kıyasla araştırma problemlerini daha iyi anlamayı sağlayacağını belirtmiştir.

Nicel araştırma yöntemi olarak gerçek deneysel yöntem ve deneysel desen olarak da, öntest-sontest kontrol gruplu deneysel desen kullanılmıştır. Bilimsel değeri en yüksek olan yöntemdir. Yansız atama ile iki grup oluşturulur (Karasar, 2000). Çalışma için oluşturulan deney ve kontrol grubu basit seçkisiz atama ile belirlenmiştir. Basit seçkisiz yerleştirme evrendeki tüm kişilere eşit seçilme olasılığı vererek örnekleme alınan yöntemdir. Nitel araştırma yöntemi olarak ise; görüşme yapılan kişiye kendini ifade etme, soruyla ilgili derinlemesine bilgi sağlama gibi

olumlu yönlerinin olduğu yarı yapılandırılmış görüşme kullanılmıştır (Büyüköztürk, Çakmak, Akgün, Karadeniz ve Demirel, 2018)

### **Katılımcılar**

Araştırma 2018-2019 yılında Konya il merkezinde Millî Eğitim Bakanlığına bağlı olarak faaliyetlerini yürüten bir ortaokulda, 5. sınıfta öğrenim gören 50 öğrenciden oluşmaktadır. Bellek destekleyici stratejilerden anahtar sözcük yönteminin kullanılmasıyla hazırlanan dijital öykü materyalinin uygulandığı 5-A şubesinde bulunan 25 öğrenci (10 erkek, 15 kız), geleneksel öğretim (düz anlatım) yönteminin uygulandığı kontrol grubunu ise 5-B şubesinde bulunan 25 öğrenci (13 erkek 12 kız) oluşturmaktadır.

### **İşlem Basamakları**

Çalışmada uygulamaya başlamadan her iki çalışma grubuna tutum ölçeği ve geliştirilen başarı testi öntest olarak uygulanmıştır. Araştırma sürecinde deney grubunda dersler dijital öyküleme etkinlikleriyle gerçekleştirilirken kontrol grubunda ise sadece 5. sınıf mevcut ders programı uygulanmıştır. Oluşturulan kontrol grubunda "Health" ve "Movies" üniteleri düz anlatım biçiminde uygulanmıştır. Deney grubunda ise anahtar dijital öykü assure öğretim tasarım modeline göre uygulanmıştır. Aşağıda hazırlanan assure öğretim tasarım modeli verilmiştir. Uygulama 5 hafta sürmüş ve bu süre sonunda aynı tutum ölçeği her iki gruba son test olarak uygulanmıştır. Ayrıca deney grubundan 8 öğrenci ile görüşme yapılmıştır.

### **ASURE Öğretim Tasarım Modeli**

Materyal hazırlanırken sistematik bir plan dahilinde yapılması gereklidir. Bu duruma en uygun modellerden biri Assure öğretim tasarım modelidir. Assure öğretim tasarım modelinde öğretim hedeflerine yönelik uygun yöntem ve materyal seçilmesi planlanmaktadır (Göksu, Özcan, Çakır, ve Göktaş, 2014). Ayrıca Assure öğretim tasarım modeli ile hazırlanmış materyal öğrencilerin öğrenme performanslarının artması doğrultusunda katkı sağlayabilir (Çetinkaya, 2017). Aşağıda hazırlanan assure öğretim tasarım modeli verilmiştir.

**Öğrenen Analizi:** Sınıfta 15 kız, 10 erkek olmak üzere sınıf mevcudu 25 kişidir. Sınıfın yaş ortalaması 11'dir. İngilizce öğretimi kapsamında dersi yapılacak ünitelere temel oluşturan ön öğrenmeler önceki derslerde kazanılmıştır. Öğrenciler görsel, sözel, sayısal ve yaparak yaşayarak öğrenme stillerine sahiptir.

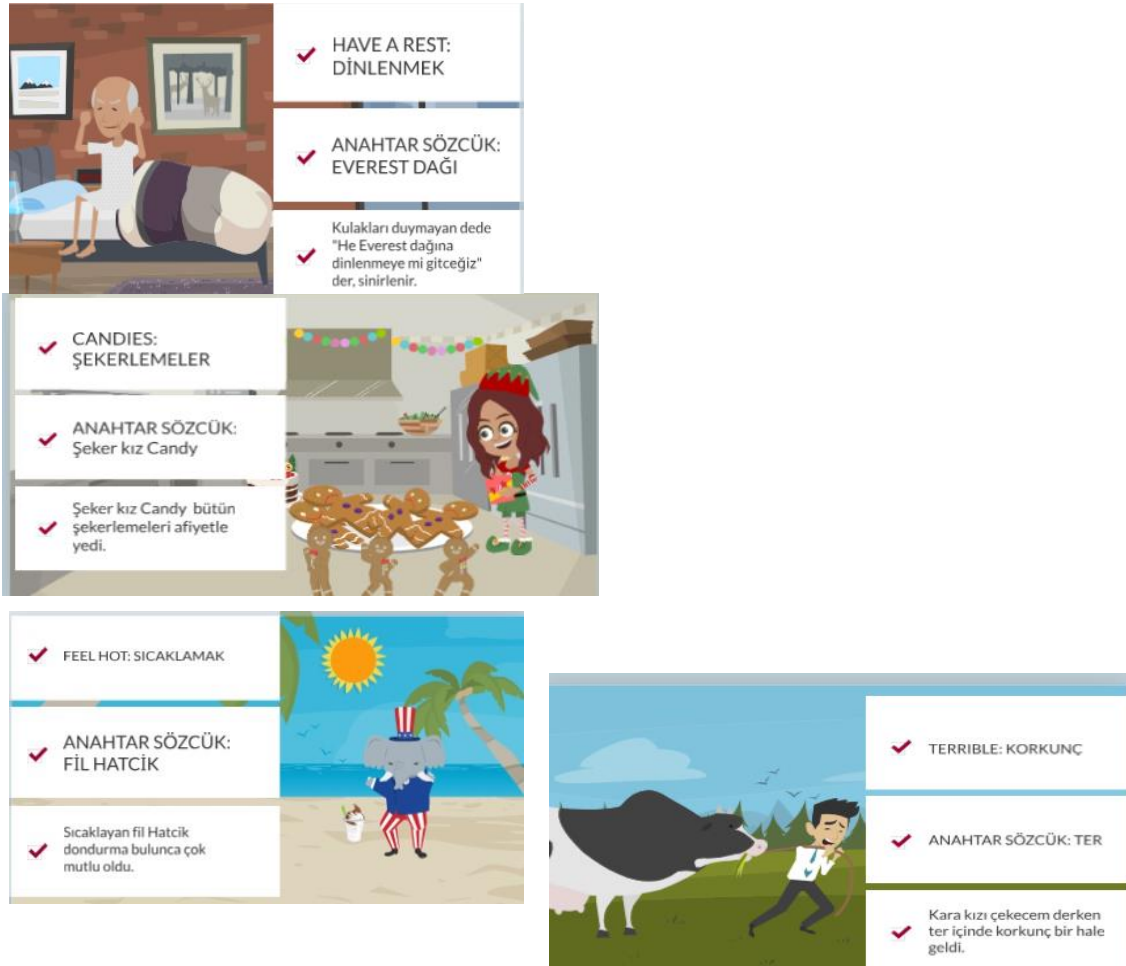
**Hedef ve Kazanımların Belirlenmesi:** "Health" ünitesi için hastalıkları, ihtiyaçları ve duyguları ifade etme, basit önerilerde bulunma kavramlarını içeren 2 kazanım "Movies" ünitesi için karakterleri / kişileri tanımlama, beğenip beğenilmediğini ifade etme, basit sorgulamalar yapma, kişisel görüş bildirme kavramlarını içeren 4 kazanım bulunmaktadır.

**Yöntem, Medya ve Materyallerin Seçimi:** Öğrencilerin seviyesi, sınıf mevcudu, kazanımların içeriği dikkate alınarak bellek destekli stratejilerden anahtar sözcük yöntemiyle hazırlanmış dijital öykü materyali seçilmiştir.

**Medya ve Materyallerin Kullanımı:** Öğretmen öncelikle öğrencilere “anahtar sözcük” yöntemi ile ilgili bilgi verecek, projeksiyon cihazını kullanabilecektir.

**Öğrenen Katılımının Sağlanması:** Öğrencilerin aktif katılımın sağlanacağı sınıf ortamında; soru cevap yöntemi uygulanacaktır.

**Değerlendirme ve Revizyon:** Öğretmen öğrencilere İngilizce dersine karşı tutum ölçeğini ve başarı testini ön-son test şeklinde uygulanacak ve geri bildirim verilecektir. Uygulamanın yeterli olup olmadığına karar verilecektir.



Şekil 1. Bellek destekli stratejilerden anahtar sözcük yöntemiyle hazırlanmış dijital öykü resimleri

### Veri Toplama Araçları

Bu çalışmada İngilizce dersine yönelik tutum ölçeği ve yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır.



**İngilizce Dersine Yönelik Tutum Ölçeği:** Çalışmanın nicel veri toplama aracını oluşturmaktadır. Otrakçı (2017) tarafından geliştirilen ölçek 2 alt boyutlu olup 16 maddeden oluşmaktadır ve 5'li likert yapıdadır. Ölçekte yer alan derecelendirme ifadeleri "Hiç Katılmıyorum", "Katılmıyorum", "Kararsızım", "Katılıyorum" ve "Tamamen Katılıyorum" şeklindedir. Ölçeğin güvenilirlik analizi sonucunda birinci alt boyutunun Cronbach's Alpha katsayısı 0,911 ve ikinci alt boyutunun Cronbach's Alpha katsayısı 0,887 olarak hesaplanmıştır.

**Yarı Yapılandırılmış Görüşme Formu:** Çalışmanın nitel veri toplama aracını oluşturmaktadır. Görüşme formu, araştırma problemi ile ilgili kapsamın güvence altına almak için geliştirilmiştir (Yıldırım ve Şimşek, 2003). Bu veri toplama aracının geliştirilme sürecinde geçerlik ve güvenilirliği sağlamak için 2 alan uzmanının görüşleri alınarak veri toplama aracı düzenlenmiştir 8 öğrenci ile görüşme yapılmış ve "Ö" kısaltması ile bulgular kısmında yer verilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşme formunda yöneltilen sorular şöyledir:

1. Dijital öykü ile yapılan dersi sevdiniz mi? Size ilginç gelen yönleri nelerdir?

2. Bu şekilde ders işlemenin yeni kelime öğrenmenize ve günlük hayatınızda ya da sınavlarda kullanabileceğinize ilişkin neler düşünüyorsunuz?

3. Daha önceki ders işlemlerinizle arasındaki farklar nelerdir?

### **Verilerin Analizi**

Nicel verilerin analizi için SPSS yazılımı kullanılmıştır. Öncelikle toplanan veriler Microsoft Excel'e girilerek SPSS programına aktarılmıştır. Verilerin kodlanmasında beşli likert şeklindeki ("Hiç Katılmıyorum", "Katılmıyorum", "Kararsızım", "Katılıyorum", "Tamamen Katılıyorum") verilerine sırasıyla 5-4-3-2-1 olacak şekilde puanlama işlemi yapılmıştır. İngilizce Dersine Yönelik Tutum Ölçeği'nin verilerinin normallik testleri (Kolmogorov-Smirnov Testi) sonucunda normal dağılması, varyansların homojen olması ve örneklem sayısının yeterli olması sebebiyle parametrik testler kullanılmıştır. Verilerin analizi için betimsel istatistikler ve bağımsız örneklem t test kullanılmıştır. Görüşme formu ile toplanan nitel veriler ise temalar ve kodlarla incelenmiştir. Kodlama sürecinde araştırmanın kavramsal boyutu ve ilgili alan yazın göz önünde bulundurulmuştur. Kodlar bir araya getirilip incelendikten sonra, kodlar arasındaki ortak yönler bulunmuştur. Toplanan veriler kategorize edilmiş ve böylece araştırma bulgularının ana hatlarını oluşturan temalara ulaşılmıştır. Oluşturulan kod listesi ve temalara uzman görüşüne başvurularak son şekli verilmiştir.

### **BULGULAR**

Bu bölümde araştırmanın problem ve alt problemlerine ilişkin bulgular ve yorumlar açıklanmıştır.

**Deney ve kontrol grupları ön-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?**

“Deney grubu ön-test son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?” alt problemine ilişkin bulgular Tablo 2’de verilmiştir.

**Tablo1.**

*Deney ve kontrol Grubu Ön-Test Tutum Puanlarına İlişkin Bağımsız Gruplar T-Testi Dağılımı*

Test	Grup	N	$\bar{X}$	S	sd	t	p
Öntest	Kontrol	25	40,48	3,62	48	0,49	,621
	Deney	25	39,96	3,75			

\*p<,05

Tablo 1’de görüldüğü gibi öğrencilerin deney ve kontrol gruplarına uygulanan ön-test tutum puanları incelendiğinde; deney grubu öğrencilerinin tutum puanları ( $\bar{X}$ = 40,48) ile kontrol grubu öğrencilerinin tutum puanları ( $\bar{X}$ = 39,96) arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmamıştır ( $t(48)$ = ,49;  $p$ >,05). Buna göre, deneye başlamadan önce her iki grubun ön-test tutum puanlarının birbirine yakın olduğu ve grupların birbirine denk olduğu söylenebilir.

**Deney grubu ön-test son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?**

“Deney grubu ön-test son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?” alt problemine ilişkin bulgular Tablo 2’de verilmiştir.

**Tablo 2.**

*Deney Grubu Ön-Test, Son Test Tutum Puanlarına İlişkin Bağımsız Gruplar T-Testi Dağılımı*

Grup	Test	N	$\bar{X}$	S	sd	t	p
Deney	Öntest	25	40,48	3,62	48	14,69	,000
	Sontest	25	53,92	2,72			

\*p<,05

Tablo 2’de görüldüğü gibi, deney grubu öğrencilerinin ön-test son-test tutum puanlarına ilişkin ortalamaları (ön-test için  $\bar{X}$  =40,48, son-test için  $\bar{X}$  = 53,92) arasında son-test tutum puanları lehine istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur ( $t(48)$ = 14,69;  $p$ <,05). Bellek destekli stratejilerden anahtar sözcük yöntemiyle hazırlanmış dijital öykü materyalinin öğrencilerin İngilizce dersine karşı olumlu tutum oluşturmada önemli bir etkiye sahip olduğu söylenebilir.

**Kontrol grubu ön-test, son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?**

“Kontrol grubu ön-test, son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?” alt problemine ilişkin bulgular Tablo 3’de verilmiştir.

**Tablo 3.**

*Kontrol Grubu Ön-Test, Son Test Tutum Puanlarına İlişkin Bağımsız Gruplar T-Testi Dağılımı*

Grup	Test	N	$\bar{X}$	S	sd	t	p
Kontrol	Öntest	25	39,96	3,75	48	1,63	,109
	Sontest	25	41,56	3,15			

\*p<,05

Tablo 3’de görüldüğü gibi, kontrol grubu öğrencilerinin ön-test son-test tutum puanlarına ilişkin ortalamaları (ön-test için  $\bar{X}$  =39,98, son-test için  $\bar{X}$  = 41,56) arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark olmadığı bulunmuştur ( $t(48)$  = 1,63,  $p$  <,05). Düz anlatım yöntemiyle yapılan dersin öğrencilerin İngilizce dersine karşı tutumlarında bir değişiklik oluşturmadığı söylenebilir.

**Deney ve kontrol grupları son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?**

“Deney ve kontrol grupları son-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark var mıdır?” alt problemine ilişkin bulgular Tablo 4’de verilmiştir.

**Tablo 4.**

*Deney ve kontrol Grubu Son Test Tutum Puanlarına İlişkin Bağımsız Gruplar T-Testi Dağılımı*

Test	Grup	N	$\bar{X}$	S	sd	t	p
Sontest	Kontrol	25	41,56	3,15	48	14,70	,000
	Deney	25	53,92	2,78			

\*p<,05

Tablo 4’de görüldüğü gibi, öğrencilerin İngilizce dersi tutumlarını değiştirmeye yönelik deney ve kontrol gruplarına uygulanan son-test tutum puanları incelendiğinde; deney grubu öğrencilerinin tutum puanları ( $\bar{X}$  =53,92) ile kontrol grubu öğrencilerinin tutum puanları ( $\bar{X}$  =41,56) arasında ( $t$  = 14,70,  $p$  <,05) deney grubu lehine anlamlı bir fark olduğu görülmüştür. Bu verilere göre, deney sonunda, bellek destekli stratejilerden anahtar sözcük yöntemiyle hazırlanmış dijital öykü materyalinin kullanılması, geleneksel yöntem (düz anlatım) kullanılmasından daha etkili olduğu söylenebilir.

## Dijital öykü kullanılmasının yabancı dil dersi tutumuna yönelik deney grubu öğrenci görüşleri nelerdir?

Araştırmanın sonuncu alt problemi bağlamında, dijital öykü materyalinin öğrencilerin bilişsel boyutta duyuşsal boyutta ve davranışsal boyutta tutumlarına ilişkin görüşleri içerik analizi ile incelenmiş ve tablolar halinde sunulmuştur.

### *Öğrencilerin dijital öykü kullanılmasının duyuşsal boyutta tutumlarına dair etkisine ilişkin algıları*

Öğrencilerin yabancı dil dersinde dijital öykü kullanılmasının duyuşsal boyutta tutumlarına dair etkisine ilişkin algıları Tablo 5'te sunulmuştur.

**Tablo 5.**

*Yabancı Dil Dersinde Bellek Destekleyici Stratejilerden Anahtar Sözcük Yöntemi Ile Hazırlanmış Dijital Öykü Uygulanmasının Duyuşsal Boyutta Tutumlarına Dair Etkisine İlişkin Öğrenci Görüşleri*

Tema	Alt Tema	f
	Eğlenerek öğretme	8
Dijital öykü kullanılmasına yönelik duyuşsal boyutta öğrenci tutumları	Dersi ilgi çekici hale getirme	7
	Motivasyon ve ilgi artışı	7
	Özgüven artışı	8
	Yabancı dile yönelik özyeterlik algısı	7

Araştırmaya katılan öğrencilere göre anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykü kullanılmasının duyuşsal boyutta tutumlara ilişkin en çok dersi eğlendirerek öğrettiği ve bu şekilde ders yapılmasının özgüvenlerinde artışa sebebiyet verdiği yönündedir (f=8). Bu konuda Ö5'in görüşü "Ders çok keyifli ve eğlenceliydi. Görşelliği çok dikkat çekici ve komikti. Anahtar sözcüklerle yapılan öyküler dikkatimi çekti, ilginç gelmesinin yanısıra derse karşı beni daha çok motive etti ve öğrenmeyi ve başarılı olmayı çok istedim" şeklindedir. Ö7 ise "Önceden İngilizce dersine yanlış yaparım diye korkuyordum, katılamıyordum. Ama artık dersin ne kadar kolay ve eğlenceli olduğunu anladım" şeklinde ifade etmiştir. Öğrencilerin dijital öykünün duyuşsal boyutta tutumlarına ilişkin bir diğer algısı yabancı dile yönelik özyeterlik algısı, derse karşı motivasyon ve ilgi artışıdır (f=7). Bu bağlamda Ö1 düşüncesini "Evde tabletime İngilizce oyunlar ve uygulamalar da yükledim. Öğrendiklerim oyunlarda da level atlayıp ilerlememi sağladı" şeklinde açıklamıştır. Ayrıca Ö2 ise "Bir çok yeni kelime öğrendim. İngilizce en sevdiğim ders. Büyüyünce İngilizce öğretmeni olmak istiyorum" biçiminde belirtmiştir. Bu verilerin analizine göre dijital öykü materyali dersi ilgi çekici hale getirmesine katkı sağladığı yönündedir (f=7). Bu konuda Ö7'nin görüşü "Bilgileri çizgi film izliyormuşuz gibi öğrendik. İngilizce dersinde hiç sıkılmadım hatta bir sonraki dersi ipe çekiyorum" şeklinde ifade etmiştir.

### Öğrencilerin dijital öykü kullanılmasının bilişsel boyutta tutumlarına dair etkisine ilişkin algıları

Öğrencilerin yabancı dil dersinde dijital öykü kullanılmasının bilişsel boyutta tutumlarına dair etkisine ilişkin algıları Tablo 6’da sunulmuştur

**Tablo 6.**

*Yabancı Dil Dersinde Bellek Destekli Stratejilerden Anahtar Sözcük Yöntemi Ile Hazırlanmış Dijital Öykü Uygulanmasının Bilişsel Boyutta Tutumlarına Dair Etkisine İlişkin Öğrenci Görüşleri*

Tema	Alt Tema	f
	Başarıyı arttırma	8
	Öğrenmeyi kolaylaştırma	8
Dijital öykü kullanımına yönelik bilişsel boyutta öğrenci tutumları	Düz anlatımdan farklılığı	6
	Etkili öğretim için araç	7
	Aktif öğrenme ortamı	6
	Bilgiyi hatırlama	7

Yapılan bu araştırmada, anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykünün kullanılması bilişsel boyutta tutumlara ilişkin en çok başarıyı arttırdığı ve öğrenmeyi kolaylaştırdığı yönünde ortaya çıkmıştır (f=7). Bu konuda Ö4 “*Ders çok basit geldi, nasıl bu kadar kolay öğrenebildiğimi anlamadım. Bu şekilde ders yapılması sınavda yüksek not almamı da sağladı*” şeklinde destekler nitelikte ifade etmiştir. Ayrıca veri analizinde dijital öykü materyalinin kullanılması bilgiyi hatırlama ve etkili öğretim için araç alt temaları ile ortaya çıkmıştır (f=7). Bu bağlamda Ö7 “*Bir sürü yeni kelime öğrendim. Hem görsel hem de ses olduğu için daha iyi anladım. Her kelimenin bir hikayesi olması hemen hatırlamamı sağladı. Öğrenmek bu kadar keyifli olmamıştı*” şeklinde özetlemiştir. Ö4 tarafından ise “*Kelimeleri hemen hatırladım. Ders çok akılda kalıcıydı, şu anda da öğrendiklerimi anlatabilirim*” ifadeleri ile belirtilmiştir. Dijital öykü kullanılmasının bilişsel boyutta tutumlara ilişkin diğer algı ise aktif öğrenme ortamı oluşturduğu ve düz anlatımdan farklı olduğu alt temaları ile ortaya çıkmıştır. Buna ilişkin Ö2 “*Derste sorulan sorulara cevap vermeme sağladı. İngilizce dersinde korkuyordum ve yapamıyordum. Ama bu derste çok daha iyi anladım. Ben de İngilizce dersinde başarılı olabiliyormuşum*” şeklinde görüşlerini ifade etmiştir. Ö7 ise bu bağlamda “*Bu ders daha eğlenceliydi ve çok daha iyi anladım. Bir de o kadar çok sevdim ki hiç bitmesin istedim*” şeklinde düşüncelerini belirtmiştir.

### Öğrencilerin dijital öykü kullanılmasının davranışsal boyutta tutumlarına dair etkisine ilişkin algıları

Öğrencilerin yabancı dil dersinde dijital öykü kullanılmasının davranışsal boyutta tutumlarına dair etkisine ilişkin algıları Tablo 6’da sunulmuştur

**Tablo 7.**

*Yabancı Dil Dersinde Bellek Destekli Stratejilerden Anahtar Sözcük Yöntemi Ile Hazırlanmış Dijital Öykü Uygulanmasının Davranışsal Boyutta Tutumlarına Dair Etkisine İlişkin Öğrenci Görüşleri*

<b>Tema</b>	<b>Alt Tema</b>	<b>f</b>
	Kelimeleri doğru telaffuz etme	8
Dijital öykü kullanımına yönelik davranışsal boyutta öğrenci tutumları	Yabancı dile yönelik aktivitelerde artış	5
	Yabancı dil öğrenmeye zaman ayırma	6
	Derse etkin katılım	8
	İngilizce çizgi film/belgesel seyretme	2

Araştırmaya katılan öğrencilere göre anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykü kullanılmasının davranışsal boyutta tutumlarına ilişkin en çok kelimeleri doğru telaffuz etmeyi ve derse etkin katılım sağladığı yönündedir (f=8). Bu bağlamda Ö8 “İngilizce dersinde en zorlandığım şey kelimeleri yanlış bir şekilde söylememdi. Dersi bu şekilde yapmamız sayesinde işlediğimiz konudaki kelimeleri doğru okuyabiliyorum” şeklinde ifade etmiştir. Ayrıca Ö1 ise “Önceden derste verilen sorulara yanlış cevap vereceğim ya da kelimeleri yanlış söylüyeceğim diye çekiniyordum. Şimdi ise doğru bir şekilde söyleyebiliyorum ve yanlış olsa bile korkulacak bir şey yokmuş zaten “biçiminde belirtmiştir. Öğrencilerin dijital öykünün davranışsal boyutta tutumlarına ilişkin bir diğer algısı yabancı dil öğrenmeye ayrılan zamanda artış olmasıdır (f=6). Bu konuda Ö3 “İngilizce öğrenmek çok zeokli bir hale geldi. Öğrendikçe daha çok öğrenmek istiyorum. Evde ders çalışmaya önce İngilizce dersinden başlıyorum, çalışırken de zamanın geçtiğini anlamıyorum” şeklinde özetlemiştir. Ayrıca dijital öykünün davranışsal boyutta tutumlarına ilişkin öğrencilerin yabancı dile yönelik aktivitelerinde artış meydana gelmesi şeklindedir. Bu konuda Ö2 “Teknoloji kullanılan dersleri daha iyi anlıyorum zaten. İngilizce’nin keyifli bir ders olduğunu gördüm. Bu derste öğrendiğim kelimeler sayesinde oynadığım oyunlardaki seviyeleri kolayca atlıyorum” şeklinde ifade etmiştir. Bu bağlamda Ö5 ise “Bu dersten sonra İngilizceyi daha da çok sevdim. Annemin telefonuna İngilizce kelime uygulaması indirdim. Hem öğrendiklerimi tekrar ediyorum hem de yeni kelimeler öğreniyorum. Bir de kardeşime İngilizce çalıştırırken öğrendiklerimi tekrarlamış oluyorum” şeklinde özetlemiştir. Dijital öykünün davranışsal boyutta etkisine yönelik diğer bir algı da İngilizce çizgi film ve belgesel seyretmeye etkisi olduğu yönündedir (f=2). Bu bağlamda Ö4 “Önceden İngilizce çizgi film kanallarını anlamadığım için o kanalları direk atlıyordum Şu anda ise o kanalları hemen atlamıyorum, söylenenleri anlamaya çalışıyorum ve birkaç tanesini de anladığım oluyor” biçiminde ifade etmiştir. Ö8 ise “Babam genelde İngilizce belgeseller seyrediyor. Ben bu belgesellerden pek bir şey anlamam ve sıkılırdım. Bu sefer izlediğimde bazı kelimelerin derste işlediğimiz kelimelerden olduğunu fark ettim. Yanlış bilirimse babamla tahmin etme oyunu oynuyoruz. Artık sıkılmıyorum hatta keyifli gelmeye başladı” şeklinde ifade etmiştir.

## TARTIŞMA, SONUÇ VE ÖNERİLER

Bellek destekleyici stratejilerden anahtar sözcük yönteminin kullanılmasıyla hazırlanan dijital öykünün ASSURE öğretim tasarım modeline göre uygulanarak ortaokul 5. sınıf öğrencilerinin yabancı dil dersine karşı tutumlarının incelenmesini amaçlayan bu çalışmada elde edilen bulgulardan ilki deney ve kontrol grubu öğrencilerinin yabancı dil dersine karşı tutum puanları arasındaki farktır. Buna göre, kontrol grubu ve deney grubu öğrencilerinin deneye başlamadan önceki ön-test tutum puanları arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark olmadığı görülmüştür.

İkinci bulgu olarak, anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykü kullanılarak öğrenme ortamının oluşturulduğu deney grubu öğrencilerinin ön-test son-test tutum puanları arasındaki farktır. Buna göre, deney grubu öğrencilerinin ön-test son-test tutum puanları arasında anlamlı bir fark olduğu görülmüştür. Bu sonuca göre, anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykü kullanılmasının öğrencilerin yabancı dil dersine olumlu etkide bulunduğu söylenebilir. Köksal (2013) da yaptığı çalışmada bellek destekleyici strateji deney grubu öğrencilerinin İngilizce dersine yönelik olumlu tutumlarında artış meydana geldiği sonucuna varmıştır. Ayrıca dijital öykülemenin öğrencilerin akademik başarıları, derse yönelik tutumlarını, derse yönelik motivasyonel inançları üzerinde olumlu etkileri olduğu söylenebilir (Demirer, 2013).

Üçüncü bulgu kontrol grubu öğrencilerinin ön-test son-test tutum puanları arasındaki farktır. Buna göre, geleneksel öğretim yönteminin (düz anlatım yöntemi) uygulandığı kontrol grubunun ön-test son-test tutum puanları arasında anlamlı bir fark olmadığı görülmüştür. Sonuç olarak geleneksel öğretim yönteminin (düz anlatım yöntemi) öğrencilerin yabancı dil dersinde olumlu tutum oluşturmadığı söylenebilir.

Elde edilen dördüncü bulgu deney ve kontrol grubu öğrencilerinin son-test tutum puanları arasındaki farktır. Bu sonuca göre, anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykü materyalinin kullanıldığı deney grubu ve geleneksel öğretim yönteminin (düz anlatım yöntemi) kullanıldığı kontrol grubu öğrencilerinin son-test tutum puanları arasında deney grubu lehine anlamlı bir fark olduğu görülmüştür. Buna ilişkin, yabancı dil dersine olumlu tutum oluşturmada anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykünün geleneksel öğretim yöntemine (düz anlatım yöntemi) göre daha etkili olduğu söylenebilir. Aktaş ve Yurt (2017) çalışmalarında dijital öykü materyalinin kullanıldığı deney grubunun geleneksel yöntem kullanılan kontrol grubuna göre akademik başarıları üzerinde anlamlı bir fark olduğu sonucuna varmıştır. Ayrıca Yang ve Wu (2012) dijital hikayelerin dil eğitimine etkileri araştırmasında dijital hikayelerin motivasyon akademik başarıları üzerinde olumlu etkileri olduğunu tespit etmiştir. Demir ve Kılıçkiran (2018) da dijital öykülemenin özel yetenekli öğrencilerin yazma becerileri üzerine yaptığı çalışmada

dijital öykülemenin olumlu etkilediği sonucuna varmıştır. Ayrıca, Tatlı ve Aksoy (2017) dijital öykünün yabancı dil konuşma eğitiminde kullanılmasının öğrencilerin motivasyonlarının, akıcı konuşma becerilerinin artırılabilceğini ve eğlenceli sınıf atmosferi oluşmasında etkili olduğunu ifade etmişlerdir.

Nitel yöntemden oluşan son bulguda ise dijital öykü kullanılmasının yabancı dil dersi tutumuna yönelik deney grubu öğrenci görüşleri ele alınmıştır. Dijital öykü materyalinin öğrenci görüşleri bilişsel, duyuşsal ve davranışsal boyutta tutumlarına etkisine dair alt başlıklarında incelenmiştir. İngilizce dersinde duyuşsal boyutta tutumlarına ilişkin görüşleri; dersi ilgi çekici hale getirme, derse karşı olumlu tutum, yabancı dile yönelik özyeterlik algısı, motivasyon ilgi ve özgüven artışı ve eğlendirerek öğretme temaları altında incelenmiştir. Bilişsel boyutta tutumlarına dair görüşleri; öğrenmeyi kolaylaştırma, kalıcılık, aktif öğrenme, etkili öğretim için araç, düz anlatımdan farklılığı, öğrenci katılımını artırma temaları altında incelenmiştir. Davranışsal boyutta tutumlarına ilişkin görüşleri ise; kelimeleri doğru telaffuz etme, İngilizce çizgi film/belgesel izleme, yabancı dile yönelik aktivitelerde artış, yabancı dil öğrenmeye zaman ayırma ve derse etkin katılım temaları altında ele alınmıştır. Ayrıca elde edilen bulguların nicel bulguları destekler nitelikte olduğu görülmektedir. Bellek destekli stratejilerden anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykülemenin öğrenciler üzerinde birçok olumlu etkisinin olduğu sonucuna ulaşılabilir. Bunlar dersi ilgi çekici hale getirdiği, derse karşı olumlu tutum oluşturduğu, yabancı dile yönelik özyeterlik algısını değiştirdiği, motivasyon ilgi ve özgüven artışı sağladığı, eğlendirerek öğrettiği, öğrenmeyi kolaylaştırmada etkili olduğu, kalıcılık sağladığı, aktif öğrenme ortamı oluşturduğu, etkili öğretim için araç olduğu, düz anlatımdan birçok farklı yönü olduğu, İngilizce belgesel/çizgi film izlemede etkisi olduğu, öğrenci katılımını arttırdığı, kelimeleri doğru telaffuz etmede etkili olduğu, yabancı dile yönelik aktivitelerde artış meydana getirdiği, yabancı dil öğrenmeye zaman ayırmada artışa sebebiyet sağladığı ve derse etkin katılım sağladığı sonuçlarına ulaşılmıştır. Benzer şekilde Kahraman (2013) fizik dersi üzerine çalışmasında dijital öykünün öğrenmeyi kolaylaştırdığı, zor görülen dersi sıkıcılıktan çıkarıp keyifli hale getirdiğini, motivasyonu arttırdığını ve derse katılımı arttığını belirtmiştir. Dijital öykülerin öğrencilerin motivasyonları üzerinde olumlu etkisi olduğu ifade edilebilir (Sever, 2014). Turan ve Şeker (2018) de dijital öykünün öğrencilerin motivasyonlarını desteklemesinde önemli bir fark yarattığını belirtmiştir. Dijital öykü öğrenciler üzerinde eğlenceli bir öğretim süreci meydana getirmesi yönünden olumlu etkileri olduğu söylenebilir (Tunç, 2016). Yani dijital öykülemenin derse yönelik tutumları olumlu yönde etkilediği sonucuna varılabilir (Büyükcengiz, 2017).

Sonuç olarak bellek destekli stratejilerden anahtar sözcük yöntemi ile hazırlanmış dijital öykünün İngilizce dersine yönelik, duyuşsal bilişsel ve davranışsal boyutta tutumlarına ilişkin



oldukça olumlu etkileri olduğu elde edilmiştir. Derslere karşı olumlu tutum oluşturulmasında kullanılabilir. Bunun yanında soyut olan konular dijital öykü ile hazırlanıp somutlaştırılabilir. Ayrıca dijital öykü okuma, yazma, konuşma gibi farklı becerilerin kazanımında kullanılabileceği önerilebilir.

#### KAYNAKÇA

- Açıkgöz, K. Ü. (2003). *Etkili öğrenme ve öğretme* (5. baskı). İzmir: Kanyılmaz Matbaası.
- Adıgüzel, A., & Kumkale, Z. (2018). Dijital hikâye hazırlama programının İngilizce okuma anlama başarısı üzerindeki etkisi. *Electronic Journal of Education Sciences* 7(14), 176-186.
- Aktaş, E., & Yurt, S. U. (2017). Effects of digital story on academic achievement, learning motivation and retention among university student's storytelling. *International Journal of Higher Education* 6(1), 180-196. <https://doi.org/10.5430/ijhe.v6n1p180>
- Arslan, M., & Akbarov, A. (2010). Türkiye'de yabancı dil öğretiminde motivasyon-yöntem sorunu ve çözüm önerileri. *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 24, 179-191.
- Balaman, F. (2016). Dijital öykülemenin üniversite öğrencilerinin demokratik değer yargılarına etkisi: Mustafa Kemal Üniversitesi Örneği. *Current Research in Education*, 2(1), 42-52.
- Barrett, H. (2006). Researching and evaluating digital storytelling as a deep learning tool. In C. Crawford, et al. (Eds.), *Proceedings of Society for Information Technology and Teacher Education International Conference 2006* (pp. 647- 654). Chesapeake, VA: AACE.
- Büyükcengiz, M. (2017). *Dijital öyküleme metodunun ortaokul öğrencilerinin fen bilimleri dersi akademik başarı, bilimsel süreç becerileri ve derse yönelik tutumlara etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Akdeniz Üniversitesi, Antalya.
- Büyüköztürk, Ş. (2018). *Sosyal bilimler için veri analizi el kitabı* (24. baskı). Ankara: Pegem Akademi.
- Büyüköztürk, Ş., Çakmak, E. K., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., & Demirel, F. (2018). *Bilimsel araştırma yöntemleri* (25. baskı). Ankara: Pegem Akademi.
- Ceylan, B., & Birinci, G. (2013). Teknopedagojik eğitimde çokluortam uygulamaları. Işıl Kabakçı Yurdakul (Ed.), *Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı* (s. 146-155). Ankara: Anı Yayıncılık.
- Ceylaner, S., & Yelken, T. Y. (2017). Ortaöğretim öğrencilerinin, dijital oyunların İngilizce kelime öğrenimine katkısına yönelik görüşleri. *Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 6(1), 346-364. <https://doi.org/10.14686/buefad.294983>
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research* (4th ed.). Boston: Pearson.

- Çetinkaya, M. (2017). Fen eğitiminde modelleme temelinde düzenlenen kişiselleştirilmiş harmanlanmış öğrenme ortamlarının başarıya etkisi. *Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi*, 7(2), 287-296.
- Çukurbaşı, B., & İşman, A. (2014). Öğretmen adaylarının dijital yerli özelliklerinin incelenmesi: Bartın Üniversitesi Örneği. *Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 3(1), 28-54.
- Demir, S., & Kılıçkiran, H. (2018). Dijital öyküleme uygulamasının özel yetenekli öğrencilerin yazma becerilerine etkisi. *Disiplinlerarası Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 2(4), 12-18.
- Demirer, V. (2013). *İlköğretimde e-öyküleme kullanımı ve etkileri*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya.
- Dollar, Y. K., & Tolu, A. T. (2015). My first digital story: A case study with 5th grade Turkish English language learners. *International Association of Research in Foreign Language Education and Applied Linguistics ELT Research Journal*, 3(4), 172-185.
- Göksu, İ., Özcan, K. V., Çakır, R., & Göktaş, Y. (2014). Studies related to instructional design models in Turkey. *Elementary Education Online*, 13(2), 694-709.
- Hisar, Ş. G. (2006). *4. ve 5. sınıf İngilizce derslerinde kullanılabilir etkili öğretim yöntemleri üzerine deneysel bir çalışma*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta.
- Kahraman, Ö. (2013). *Dijital hikâyecilik metoduyla hazırlanan öğretim materyallerinin öğrenme döngüsü giriş aşamasında kullanılmasının fizik dersi başarısı ve motivasyonu düzeyine etkisi*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir.
- Karasar, N. (2000). *Bilimsel araştırma yöntemi* (10. baskı). Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.
- Köksal, O. (2013). *İlköğretim 5. sınıf İngilizce derslerinde kullanılan bellek destekleyici stratejilerin erişime, tutuma, kelime bilgisine ve kalıcılığa etkisi*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya.
- Korkmaz, Ö., & Mahiroğlu, A. (2007). Beyin, bellek ve öğrenme. *Kastamonu Eğitim Dergisi*, 15(1), 93-104.
- Kotluk, N., & Kocakaya, S. (2017). The effect of creating digital storytelling on secondary school students' academic achievement, self efficacy perceptions and attitudes toward physics. *International Journal of Research in Education and Science (IJRES)*, 3(1), 218-227.
- Kurudayıoğlu, M., & Bal, M. (2014). Ana dili eğitiminde dijital hikâye anlatımlarının kullanımı. *Sakarya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 28, 74-95.
- Normann, A. (2011). *Digital storytelling in second language learning a qualitative study on students'*

- reflections on potentials for learning. Unpublished Doctoral Dissertation, Norwegian University of Science and Technology, Norwegian.
- Orakçı, Ş. (2017). *Öğrenen özerkliğine dayanan öğretim etkinliklerinin 6. sınıf öğrencilerinin İngilizce başarılarına, tutumlarına, öğrenen özerkliklerine ve kalıcı öğrenmelerine etkisi*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Gazi Üniversitesi, Ankara.
- Robin, B. (2006). The educational uses of digital storytelling. C. M. Crawford, R. Carlsen, K. McFerrin, J. Price, R. Weber & D. A. Willis (Eds.): *Proceedings of Society for Information Technology & Teacher Education International Conference 2006*. Chesapeake, VA: AACE, pp. 709-716
- Robin, B. R. (2009). Digital storytelling: A Powerful technology tool for the 21st century classroom digital storytelling. *Theory into Practice*, 3(47), 220-228. <https://doi.org/10.1080/00405840802153916>
- Sadık, A. (2008). Digital storytelling: A meaningful technology-integrated approach for engaged student learning. *Educational Technology Research and Development*, 56(4), 487-506. <https://doi.org/10.1007/s11423-008-9091-8>
- Şahin, H., & Kil, G. (2018). Yabancı dil öğretiminde bellek destekleyicilerden anahtar sözcük yönteminin öğrencilerin sözcük dağarcığını geliştirmeye ve kalıcılığa etkisi. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 18(1), 493-506.
- Şen, A. İ. (2001). Fizik öğretiminde bilgisayar destekli yeni yaklaşımlar. *Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 3(3), 61-71. <https://doi.org/10.17152/gefd.60941>
- Senemoğlu, N. (2005). *Gelişim öğrenme ve öğretim* (11. baskı.). Ankara: Gazi Kitabevi.
- Sever, T. (2014). *An investigation into the impact of digital storytelling on the motivation level of students*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale.
- Tabak, G. (2017). *Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde dijital öykü kullanımı*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Erciyes Üniversitesi, Kayseri.
- Tatlı, Z., & Aksoy, D. A. (2017). Yabancı dil konuşma eğitiminde dijital öykü kullanımı. *Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi*, January, 137-152. <https://doi.org/10.15285/maruaebd.271060>
- Tunç, Ö.A. (2016). *Dijital teknolojiler bağlamında dijital öyküleme yaklaşımının güzel sanatlar eğitimine enterasyonu*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Samsun.
- Turan, T., & Şeker, B. S. (2018). Dijital hikâyelerin beşinci sınıf öğrencilerinin motivasyonlarına etkisi. *Journal of Education and Future*, 65-78.

- Yang, Y. T. C., & Wu, W. C. I. (2012). Digital storytelling for enhancing student academic achievement, critical thinking; Learning motivation: A year-long experimental study. *Computers and Education*, 59(2), 339-352. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.12.012>
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2003). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (3. baskı). Ankara: Seçkin Yayıncılık.
- Yılmaz, Y., Üstündağ, M. T., & Güneş, E. (2017). Öğretim materyali olarak dijital hikâye geliştirme aşamalarının ve araçlarının incelenmesi. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 17(3), 1621-1640. DOI: 10.17240/aibuefd.2017.17.31178-338851