

GİDALARIN DUYUSAL ANALİZLERİ TEMEL İLKELER

Nadir ISIK

1963 yılında A.U.Z.F. Ziraat Teknolojisi Bölümünü bitirmis 1965 yılında Bursa Gıda Kontrol Eğitim ve Araştırma Enstitüsünde çalışmaya başlamıştır. 1971 - 72 yılları arasında F.A.O. Burslusu olarak Avustralya da çalışmalar yapmış 1973 - 74 yıllarında Bursa İ.T.I.A da iş idaresi dahinda lisans üstü çalışmasını işletmecilik ve personel yönetimi konusundaki uzmanlık tezi ile tamamlamıştır. Halen aynı kuruluşta görev yapmaktadır.

Gıda maddelerinde kalite kontrolü ve duyuşal analizlerle uğraşan herkesin karşısına çıkan önemli sorular vardır. Hangi yöntemler seçilmelidir? En etkili deneme düzenleri hangileridir? Değerlendirmenin yapılmasıında en uygun istatistikî (sayıtımsal) işlemler nelerdir? gibi.

Gıda araştırmalarında ve kalite kontrolünde karşılaşabilecek problemlerin çokluğu ve karmaşıklığı, bu sorulara basit cevaplar verilmesini, önlüyor. Bir çok araştırmacı, karşılaştığı problemleri kendine göre çözme yolları arayıp bulmuşsa da, belli bir standardın olmayı, varılan sonuçların gereğince yorumlanmasını engellemiştir. Özellikle değişik laboratuvarların araştırma sonuçlarının karşılaştırılabilir mesinde aynı veya benzer yöntemler kullanılmasının bir diğer deyimle araştırcıların aynı dilden konuşmalarının faydası inkâr edilemez.

Bu nedenle bir gıda laboratuvarında araştırcının karşılaşabileceği problemleri ve bu problemleri çözmülemek için kullanabileceği test yöntemlerini incelemekte faydalıdır.

Bilindiği gibi, duyusal analizler bir panel tarafından yapılır. Araştırmmanın amacına uygun olarak ne tip bir panel oluşturulacağı ve bu panelle üyelerin nasıl seçileceği, eğitileceği ayrıca ele alınması gereken konudur. Panel üyeleri, önlerine getirilen gıda numunelerini inceler ve değerlendirirken, analizi yaptıranın belli bir problemini çözmeye yardımcı olmaktadır. Bu problemleri, özelliklerini itibarıyle söyle sınıflandırabiliriz.

1) YENİ MAMÜLL GELİŞTİRMESİ :

Tamamen yeni bir mamule çok az rastlanır. Genellikle yeni ürünler bilinen standard bir ürünün benzeridirler. Örneğin kolay eriyen (instant) kahve, bildiğimiz kahvenin bir yeni şeklidir. Yahut hamur yapılmırken topaklanmaya un, özel işlem görmüş bildiğimiz undu. Bütigibi hallerde, mamulu geliştiren araştırcı, deneme ürününün kabul edilebilirliği hakkında bir fikir sahibi olmalıdır ki, çalışmalarının geri kalan kısmını ona göre planlasın. Ayrıca araştırcı araştırma sürecinde de, elde edilen yeni ürünün genel kalite ve uygunluğu ile daha önceden bilinen standard mamulün kalitesinin karşılaştırılması hakkında güvenilir ölçüler bulmak durumundadır.

Yeni bir ürünün duyusal analize tabi tutulmasında su amaçlar güdülebilir;

- 1.1. Her denemeden alınan ürünü tanımlamak ve ne gibi değişikliklerin yapılmış olduğunu belirlemek.
 - 1.2. Mevcut standardlara göre her numuneyi derecelendirmek.
 - 1.3. Deneme ürünlerinden birinin veya ötekinin standarda eş veya daha iyi kalitede olduğunu saptamak.

2). MAMÜL KALİTESİNİ YÜKSELTMEK :

Kalitesi daha iyiye doğru geliştirilmiş olan bir mamulün ne kadar daha iyi olduğunu, birçok

yollarla ölçülebilir. Bunlardan biri fiziksel ve kimyasal analizler olup, analiz sonucunda ob-jektif değerler elde edilir. Diğeride duyusal analizlerdir. Örneğin; proteince zenginleştirilmiş ekmekte protein miktarının ne kadar arttığı ölçülebilir. Ama ekmeğin genel kalitesi hakkında bir hüküm verebilmek için duyusal değerlendirmeye ihtiyaç vardır ve sunlar yapılabılır.

- 2.1. Deneme ürününün, kontrol ürününden farklı olduğunu tesbit için farklılık testleri, eğer farklı değilse, daha iyi olması mümkün değildir.
- 2.2. Deneme ürününün, kontrol numunesine tercih edildiğini gösterecek tercih testleri, tercih ediliyorsa, daha iyi olduğu için beğeniliyor demektir.

3). İŞLEME YÖNTEMİNİN (PROSES) GELİŞİRMESİ :

Daha iyi bir işlem yönteminin ölçüsü daha kaliteli bir ürünüdür. Bu itibarla, yapılacak test aşamaları yine ikinci maddede olanlara benzeyecektir.

4). MALİYET DÜSÜRME :

Maliyeti ucuzlatmak için yapılacak çalışma sırasında elde edilecek ürün, daha önce alınan ürünle aynı kalitede olursa çalışma başarılı demektir. Maliyeti düşürme çalışması; daha ucuz ham madde veya yardımcı maddeler kullanılması, daha ucuz bir işleme yöntemi uygulanması veya başka bir yerde üretim yapılması ile ilgili olabilir. Duyusal analizler şu aşamaları kapsayabilir.

- 4.1. Deneme ürününün standard kontrolden farklı olmadığını tesbit için farklılık testleri
 - 4.1.1. Farklı değilse, aynı derecede iyi olmalıdır.
 - 4.1.2. Farklı ise bile, yine de aynı seviyede beğenilebilir.
- 4.2. Deneme ürününün, hiç olmazsa standart kontrol kadar kabule şayan olduğunu tesbit için kabul edilebilirlik testleri.

5). YENİ BİR HAMMADDE KAYNAĞI SEÇİLMESİ :

Yeni bir kaynaktan alınan hammaddeler, en azından standart kontrol seviyesinde bir son ürün vermelidir. Duyusal değerlendirmede izlenecek yol, maliyet düşürmede olduğu gibidir.

6). KALİTENİN MUHAFAZASI :

Kalite muhafazası, üretim, işleme ve satış sırasında mamülün hep aynı kalitede olması demektir. Her kademedede sürekli ve periyodik olarak alınacak numunelerin, standart numune kadar iyi olması istenir. Duyusal analizde şu yollar izlenir.

- 6.1. Farklılık testleri, numunenin kontrolden farklı olmadığını tesbit eder. O halde onun kadar iyidir.
- 6.2. Eğer numune farklı ise, standart kontrolden ne kadar farklı olduğunu tesbit etmek için tanımlayıcı ve derecelendirici testlerin sonuçları üretim ve prosese alınması gerekli tedbirlerle ışık tutar.

7). DEPOLAMAYA DAYANIKLILIK :

Depoda veya satıcının dükkanında bekleyen mamülün, orjinal kalitesinden fazla kaybetmemesi arzulanır. Bu itibarla, yeni işlenmiş mamulle depoda bekletilmiş mamü karşılaştırılır. Karşılastırılan numunelerin, aynı partide veya benzer şartlar altında işlenmiş olması gereklidir. Duyusal değerlendirmede sunlar yapılabilir.

- 7.1. Depolanmış olan malın kontrollerden farklı olmadığını tesbit için farklılık testleri. Gerçek bir fark yoksa depolamaya dayanıklı bir mal demektir.

- 7.2. Olabilecek değişimleri tesbit için tanımlama veya derecelendirme testleri yanında mamül kabule şayan veya değil şeklinde ayırmalı testleri.

8). MAMÜL SINIFLANDIRMA VEYA SIRALANMASI :

Burada esas mamülün, o mamül için konulmuş olan kalite standart derecelerinden hangisine uyduğunu tam tesbit edecek bir si-

nifländirme yapılması ve bir numunenin diğerlerine göre değerlendirilmesidir. Sınıflandırma objektif yöntemlerle de yapılabilir. Örneğin büyülüğe göre (Elma), ağırlığına göre (yumurta), kimyasal analizlerle veya elektronik cihazlarla yapılan ölçmelerle. Burada bizim için söz konusu olan duyusal analizlerdir. Mamul, belli bir iskala üzerinde puari verilerek değerlendirilir. Burada her partinin kalite özellikleri tanımlanarak, o mamul için konmuş olan standartlara uygunluğu ölçülür.

9). EN İYİ NUMUNENİN SEÇİMİ :

Belli bir gide içiń birkaç numune aynı şekilde uygun olabilir. En iyi olan numune su yollarla seçilebilir.

9.1. Kullanıma gayesine en uygun ve en az uygundan numuneyi tesbit edecek sıralamayı yapmak için farklılık testleri.

9.2. Numuneleri tek tek karakterize etmek için tanımlama ve dereceleme testleri.

10). YENİ VEYA GELİŞTİRİLMİŞ BİR ÜRÜN NÜN PAZARLAMA DENEMELERİ :

Yeni ürünne tüketicinin reaksiyonunu ölçmek için bir gıda pazarında veya halka açık bir yerde yapılacak testlere tabi tütür mak faydalıdır. Kabul edilebilirlik testleri sonunda ürünün olduğu gibi pazarda sunulup sunulamayacağı veya yeni geliştirmelere ihtiyaç olup olmadığı anlaşıılır.

11). TÜKETİCİ TERCİH TESTLERİ :

Bu testler, hangi numunenin daha geniş bir halk kitlesi tarafından tercih edildiğini ortaya koyar. Tüketicinin reaksiyonu ile, düşünülen amaç için uygun olan birkaç mamül şeklärinden hangisinin seçili piyasaya sürülebileceği kararlaştırılır.

Tüketici panel üyeleri seçilirken aşağıdaki hususlara dikkat edilerek, değerlendirme yapan grubun bütün tüketicileri temsil etmesi sağlanabilir.

11.1. Denenen ürünü daha önce kullanıp kullanmadıkları,

11.2. Cinsiyet ve medeni hali,

11.3. Ailenin büyüklüğü veya seçilen aile ferdinin yaşı,

11.4. Aile başının meslesi,

11.5. Ekonomik ve sosyal seviye,

11.6. Coğrafi bölge,

11.7. Sigara, içki v.s. gibi özel alışkanlıklar.

Yukarıda sayılan problemlerin çözümlemesi için çeşitli duyusal analiz yöntemleri ortaya konmuş ve geliştirilmiştir. Bu yöntemlerden hangisinin seçili uygulanacağını karar verebilmek için;

— Farklılığın tesbitinin yeterli olup olmadığı,

— Farklılığın yönü, derecesi ve önemi,

— Lezzetin (tat, koku, aroma) veya diğer duyusal özelliklerin tarifine gereksinim olup olmadığı,

— Panel üyelerinin duyusal analizler için eğitilmiş olup olmadığı,

— Laboratuvar olanakları,

gibi hususlar dikkate alınır, neticede en az masraf ve emek isteyen ve amaca uygun en doğru bilgileri verecek yöntem seçilir.

Aşağıda A.B.D. Gıda Teknolojistleri Enstitüsü duyusal değerlendirme komitesinin (1964) sınıflandırığı duyusal analiz yöntemleri ana hatlarıyla açıklanacaktır.

1 — FARKLILIK TESTLERİ :

Farklılık testleri belli özellikler bakımından bir veya birçok gıdanın arasındaki farklıları belirlemeyi amaçlar. Panel üyesinin duyusal analizler konusunda eğitimi, gıda maddesi ile ilgili tecrübe ve özelliklerilarındaki hassasiyeti testin doğruluk derecesini etkiler. Farklılık testlerinde iyi yetişmiş ve az üyeden oluşan panelden daha doğru neticeler alınır.

1.1. Tek Örnek Testi (Test - 1) :

Ağızda tad veya koku bırakılan örnekler panel üyesine arka arkaya verilirse dilde ve damakta bırakacağı uyarmalar birbirine karışabilir. Örneğin çok acı bir numuneden sonra verilen tatlı bir örnek, ağızda biraz acı tad verebilir.

cektir. Bu hallerde jüri üyesine tek bir numune verilmelidir. Panel üyesinden numuneyi sayısal bir iskala üzerinde işaretlemesi veya belli bir kalite özelliğinin varlığı, yokluğu veya şiddetini sorulmalıdır. Analiz sonuçları değişik zamanlarda değerlendirilmiş iki veya daha çok numunenin karşılaştırılmasında kullanılır.

1.2. İkili Kiyaslama Testi (Test - 2) :

Standart veya kontrol numunesiyle beraber deneme materyali beraberce panele sunulur. Panel üyelerinden belli bir kalite özelliğinin (renk, tad, koku gibi) hangi numunede daha yoğun veya az olduğu sorulur. Bir oturumda muayene edilecek numune çiftleri sayısı, duyusal analizi yapılan numunelerin vereceği yorgunluk veya bıkkınlık derecesine göre değişir. Panel üyelerinden daima olumlu bir cevap vermesi istenir. Bu teste, iki numuneden hangisinin doğru olduğunu bilmek veya bilmede, veya bilmeden doğru cevap verme olasılığı % 50 dir.

1.3. İkili - Üçlü Test (Test - 3) :

Bu teste üç numune verilir. İkişi eşit, biri standarttır. Panel üyelerine standart numune verilir. Sonra diğer ikisi verilip hangisinin önceli numuneye eş olduğu sorulur. Yine olumlu cevap istenir. Bilmeden doğru cevap verme olasılığı % 50 dir. Analiz sonuçları üzerinde yapılacak istatistiksel işlemler cevapların gerçek uyguluğunu ölçer.

1.4. Üçgen Testi (Test - 4) :

Bu teste ikisi eş biri farklı 3 numune kullanılır. Yalnız numunelerin üçü birden verilir. Panel üyelerinden hangi numunenin tek (yani farklı) olduğu sorulur. Emin olmasa bile mutlaka olumlu cevap vermen zorluluğu vardır. İstatistiksel değerlendirme ile gerçek bir farklılık olup olmadığı saptanır. Bilmeden doğru numuneyi ayırmak olasılığı % 33 tür.

1.5. Sıralama Testi (Test - 5) :

Birkaç numunenin belli bir özellik açısından ne kadar farklı oldukları saptamada kullanılır. Bir kontrol numunesinin bulunmasına gereklidir. Panelye bütün numuneler (varsayıda dahil olmak üzere) kodlanmış olarak verilir. Panel üyelerinden bütün numuneleri belli

tek bir özellik (acılık, ekşilik, koku, renk, parlaklı gibi) bakımından sıralanması istenir. En tatlıdan en az tatlıya kadar veya en parlak renktten en az parlak renge kadar gibi. Muayene sonuçlarının istatistiksel değerlendirilmesi, her numunenin o özellik açısından ortalamaya kaçınıcı sıradan olduğunu gösterir.

1.6. Kontrolden Puan Farkı Testi (Test - 6) :

İki veya daha çok deneme numunesinin karşılaştırılabileceği bir standart numune varsa kullanılır. Kontrol ve deneme materyali kodlanmış olarak aynı anda panele verilir. Duyusal analiz süresinde belli aralıklarla kontrol numunesi kodlanmış ve yeni bir numuneymiş gibi tekrar verilir. Kullanılacak iskalaya tipik bir örnek «kontrolden çok farklı» dan «kontrolden farklı» kadar puanları belirten iskalalardır. İstatistiksel değerlendirme sonunda kontrol ile diğer numunelerin puan ortalamaları karşılaştırılarak gerçek farklılık olup olmadığı anlaşılır.

1.7. Iskala Üzerinde Puanlama Testi (Scalar Scoring) (Test - 7) :

Bir veya daha fazla numune rastgele veya önceden belirlenmiş bir plan dahilinde panelye verilir. Panel üyeleri her bir numuneyi önceden belli karakteristiklerle göre hazırlanmış özel bir iskala üzerinde işaretleyerek iskala da numunenin hangi yere veya seviyeye uydugu belirtir. İstatistiksel analizde genellikle her bir numunenin puan iskalası üzerinde aldığı puanlar veya her bir panel üyesinin belli numuneye verdiği puanları ortalamaları karşılaştırılır.

2 — TANIMLAYICI TESTLER

(Descriptive tests) :

Bu testler ya çok iyi eğitilmiş, veya tipik tad, koku veya bünhe özelliklerini tanıma veya ayırmada özel yetenek göstermiş üyelerden kurulu panel tarafından yapılır.

2.1. Beğeni (Zevk alma) Testi (Test - 8) :

Panel üyelerinin verilen gıda maddesini beğenme (Zevk alma) derecesi ölçülür.

2.2. Lezzet - Doku Profil Testi (Test - 9) :

Duyusal özelliklerinin tanımlanması karışık olan gıda maddelerinin ve içkilerin analizlerin-

**Tablo 1'de, çeşitli duyusal analiz tipleri ile
değerlendirilmesi hakkında bilgiler verilmiştir.**

TABLO 1 — DUYUSAL ANALİZ TİPLERİ

Test No.	Test Tipi	Panel Üye Sayısı	Her Testteki Numune Sayısı	Sonuçların İstatistiksel Değerlendirilmesi
1	Tek Numune	Eğitilmemiş : 80 + Eğitimli : 3 - 10	Oturumda Her 1 Numune	Varyans Analizi
2	İkili karşılaştırma	Eğitilmemiş : 80 + Eğitimli : 3 - 10	2 Numune	İkili (Binomial) Dağılım
3	İkili Üçlü	Eğitimli : 3 - 10	3 Numune İkisi eş, biri tek	İkili dağılım
4	Üçgen	Eğitimli : 3 - 10	3 Numune İkisi eş, biri tek	İkili dağılım
5	Sıralama Rank - order	Eğitimli : 3 - 10 Yarı eğitilmiş : 8 - 25 Eğitilmemiş : 80 +	2 - 7 1 - 18 (Büyük sayılar ancak tekstür göre sıralama da veya hafif arome gibi)	Rank (Derece) Analizi veya Varyans Analizi
6	Kontrolden Puan Farkı	Eğitimli : 3 - 10 Yarı eğitilmiş : 8 - 25	1 - 18 (Yukardaki gibi)	Varyans Analizi
7	Puan İskalası	Eğitimli : 3 - 10	1 - 18 (Aynı not)	Varyans Analizi
8	Beğeni İskalası	Yarı eğitilmiş : 8 - 25 Eğitilmemiş : 80 +	1 - 18 (Aynı not)	Varyans Veya rank analizi
9	Profil	Coc iyi eğitilmiş : 3 - 8 Orta eğitilmiş : 3 - 8 Eğitilmemiş : 80 +	1 - 15 1 - 12 1 - 15 (Aynı not)	Grafikle gösterilir.
10	Hassasiyet Testi	Eğitilmemiş İstendiği kadar	5 - 15	Kademecli analize

de uygulanır. Gıda maddesinin karakteristik tadi, kokusu, aroması, yapısı (tekstür) bilinen kolay ve anlaşılan kelimelerle tanımlanır, bu özelliklerin yoğunluğu ve önemlilik dereceleri belirlenir. Bu testle iki numune arasındaki farklılık derecesi ile benzerlik derecelerini tesbit etmek ve numune ile ilgili özellikleri göstermek mümkündür.

3 — KABUL VE TERCIH TESTLERİ :

Araştırmalar sonunda elde edilen ürünün tüketici tarafından beğenilip beğenilmediği önemlidir. Örneğin protein değeri oldukça yüksek bir ekmeğin tüketilebilir. Fakat renk, görünüş, tad, koku ve yapı (tekstür) yönünden beğenil-

messe besin yönünden ne kadar mükemmel, olsada tüketimi yaygınlaştırılmaz. Bir mamullün kabulü onun yenme ve kullanma arzusunu gösterir. Gıda maddelerinin veya jöklülerin kullanılımıları arasında bir ayırım yapılması gerektiğinde kabul testleri ve bu kabulün derecesini anlamak için de tercih testleri yapılır. Bu testleri yapacak panel üyeleri eğitilmiş veya acelesi olabilirler. Burada, test sonuçlarının, paneli teşkil edenlerin seçildiği halk gruplarının ve testlerin yapılması ile ilgili şartların etkisine bağlı olduğu dikkate alınmalıdır.

Bu tür duyusal analizlerde; ikili kıyaslama testi, sıralama testi, tek örnek testi kullanılır.

4 — HASSASİYET TESTLERİ (Test 10) :

Fertlerin koklama, tad alma yiyecek veya içeceklerin belki özelliklerini tanımlamak yeteneklerini ölçümede özel amaçlar için panel üyeleri seçilmesinde çok kullanılırlar. Daha sınırlı olarak panel üyesi adaylarının birbirlerine göre yetenek derecelerinin sınıflandırılmasında da kullanılabilirler.

4.1. Sınır veya Eşik (Thresh-old) Testleri :

Genellikle aranan ve ölçülen sınır (eşik) değerleri şunlardır.

4.1.1. Uyarı Sınırı (Duyu eşiği veya mutlak sınırda denir) :

Herhangi bir uyarının duyularda hiç fark edilmeme halinden, farkedilme haline dönüldüğü miktarıdır. Örneğin bir kişi tuzlu suda % 0,5 den aşağı tuz olunca farketmiyor da, suyun tuzlu olduğunu ancak tuz oranı bine beşin üstüne çıkınca hissedilebiliyorsa, o kişi için tuzluğun mutlak eşik değeri (uyarı sınırı % 0,5) demektir. Uyarı sınırı RL ile gösterilir.

4.1.2. Park Sınırı :

Belli bir duyu veya uyarı farkı doğurabileen en küçük etki farkıdır ve DL ile gösterilir. Örneğin, bir kişi % 5 tuzlu su ile % 6 tuzlu suyı ayıramazken (tadarak) % 5 tuzlu su ile % 6,5 tuzlu suyı ayırabiliyorsa (ayni şey % 17 ve

17,5 tuzlu su için de geçerlidir) O kişi için tuzluluk DL si % 1,5 tur denir. Bu aralık (Just noticeable difference) ancak hissedilebilen farklılık (a.h.f.) ile gösterilir.

4.1.3. Son Sınır :

Duyumda bir artış göstermeyen uyarı miktarıdır. Uyarındaki belli bir artıştan sonra artık kişi algılanmasında (duyumda) bir artış olmaz. Genellikle bu noktadan sonra acı duyulur. Örneğin, % 5 ten % 60 a kadar tuzluluğu artan suda tuzluluk artışı hissedilebilir bir kişi % 60 dan sonraki tuzluluk artışını farketmiyorsa yani % 60 tuzlu ile % 65 tuzlu suyu ayıramıyorsa bu son sınırıdır. % 60 dan fazla tuzlu su verilirse O kişi acı duymaya başlar.

4.2. Sulandırma Testleri :

Standart veya referans gıda içerisinde bilinmeyen veya yeni bir katkı maddesinin hissedilebilir en az konsantrasyonunu bulma işleminde kullanılır. Muayene edilen gıdanın konsantrasyonu standart bir kontrol materyali (Örneğin su) katılarak değiştirilir. Bu test ancak, katılan materyali değiştirmeden numuneının homojen hale getirebildiği gıdalarda uygulanabilir. Panel üyesinin muayene edilen gıdanın konsantrasyonundaki değişikliği farkedip etmediği tek numune, ikili karşılaştırma, üçgen veya sıralama testleriyle ölçülebilir.

YARARLANILAN KAYNAKLAR

- 1 — Amerine, M.A. Pangborn, R. and Roessler, E.B. 1965. «Principles of Sensory evaluation of food» Academic Press Newyork.
- 2 — Mccredy, James, M., Sonnemann, John C., Lehmann Susan J. Food technology - Nov. 1974.
- 3 — Teksoz A. 1975. İstatistik analizlerle ilgili kurs notları.
- 4 — Turgut H. 1976. Gıda Endüstrisinde duyuşal analizlerin önemi ve uygulanması. Bursa Gıda Kontrol, Eğitim ve Araştırma Enstitüsü yayınları No: 8.



ATATÜRK ORMAN ÇİFTLİĞİ
BALINI DENEDİNİZ MI?