

Adana Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi

Adana Karacaoğlan Literature Museum Library

F. Oya DOĞAN*

Öz

Türkiye'nin örnek Edebiyat Müze Kütüphanelerinden biri olan ve Türk halk ozanı Karacaoğlan adına 2011 yılında açılan Edebiyat Müze Kütüphanesi hakkında bilgi verilmektedir.

Anahtar Sözcükler: *Edebiyat Müze Kütüphaneleri; Karacaoğlan; Adana*

Abstract

This article deals with Literature Museum Library which was opened on behalf of Turkish folk poet Karacaoğlan in 2011 and it is one of the model Literature Museum Libraries of Turkey.

Keywords: *Literature Museum Libraries; Karacaoğlan; Adana*

Geçmişimizle bugünümüzü buluşturan, yaşamımızın yarınlara bırakılan kanıtları; kimi zaman bilimsel gerçekliğimiz, kimi zaman yoğun duygularımızı aktardığımız, kimi zaman da tecrübe ve düşüncelerimizin sırdaşıdır kitaplar. Kütüphaneler ise yaşamımızın her anının kayıt altına alındığı, gelecek kuşaklara taşındığı, her kesime, her koşulda öğretmeyi hedefleyen, bir düşünürün deyimiyle “Sessiz öğretmenlerimiz” olan kitapların okuyucularıyla buluştukları sıcak kültürel mekanlardır.

Ülkemizde kütüphanelerin 900 yıllık geçmişi vardır. Kütüphanelerimiz Anadolu Selçuklularından, Osmanlı İmparatorluğu dönemine, oradan da günümüze ulaşan ve geleceğe açılan bir koridordur. Özel ve kamu kurumlarının bünyesinde kurulan birçok kütüphane geçmişimizden, geleceğimize aktaracağımız bilgilerin deposu olan kitapları ve dokümanları özenle saklamaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü'nün girişimleriyle İl Halk, İlçe Halk, İhtisas ve Şube kütüphaneleri tüm yurda yayılmış olup, herkesin ve her kesimin çağdaş yayıncılık ilkeleri doğrultusunda bilgiye en kısa zamanda, en kolay şekilde ve ücretsiz olarak ulaşması hedeflenmiştir. Bu doğrultuda kütüphanelerimiz, okuma kültürünün geliştirilmesinde, bilgi toplumuna ulaşmada, kültürü ve sanatı hayatın merkezine taşımada, kültürel mirasımızın gelecek nesillere aktarılması ve benimsetilmesi konusunda önemli bir işlevi yerine getirmeyi amaçlamıştır. Bu düşünceden hareketle okuyucu ile yazarı bir araya getirmek, sanatsal ve kültürel etkinlikler düzenleyerek kütüphaneleri birer eğitim, kültür ve sanat merkezi haline getirme güdüsüyle yeni oluşumlara yönelinmiştir.

* Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi Sorumlusu.

Bu oluşumlardan birisi de Adana’da, İl Halk Kütüphanesi Müdürlüğü’ne bağlı olarak kurulan Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi’dir. Kütüphanemiz Adana’nın Seyhan ilçesinde, Mestanzade mahallesinde 90 yıllık tarihi bir konakta hizmet vermektedir. Adana Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından kamulaştırılarak restorasyonu yapılmış ve Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü tarafından da Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi olarak kullanılmaya başlanmıştır.

27 Mart 2011 tarihinde dönemin Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY tarafından hizmete açılan Edebiyat Müze Kütüphanesi’nde, Adana ve bölgede doğmuş veya yaşamış yazarların fotoğrafları, Adana ve bölge yazarlarına ait yazma eserlerin tıpkı basımları, Yaşar KEMAL ve Muzaffer İZGÜ’ye ait daktilo, gözlük, saat gibi objelerle, Yılmaz GÜNEY, Orhan KEMAL gibi birçok sanatçıya ve yazara ait kitaplar ve ayrıca Karacaoğlan’la ilgili yazılmış kitaplar bulunmaktadır. Hattat Etem ÇALIŞKAN’ın yazdığı Karacaoğlan şiirlerinin yer aldığı tablolar da Edebiyat Müze Kütüphanesinde mevcuttur.

Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi’nin dermesi 5.000 civarında materyalden oluşmaktadır. Ayrıca koleksiyona yeni kitaplar eklenerek, sürekli zenginleştirilmektedir. Kütüphanede 96 adet süreli yayın bulunmaktadır. 2012 yılı itibarıyla 9.215 kişi kütüphanemizden yararlanmıştır. Kütüphanemizde 3’ü kadrolu, 1’i kurum içi geçici görevli 4 personel hizmet vermektedir.

Edebiyat Müze Kütüphanesi, tanımı gereği bir kentin genel yapısı itibarıyla, hatta bölgenin edebiyat hafızasını oluşturan, dermesi edebiyat olan, aynı zamanda yazarların kullandıkları objelerinin de sergilendiği kültürel bir mekandır olup, bir kültür merkezi niteliğiyle de öne çıkmaktadır. Bu doğrultuda Müze Kütüphanemiz birçok etkinliğe ev sahipliği yapmaktadır.

Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi Orhan KEMAL’in oğlu Işık ÖGÜTÇÜ’nün babasını anlattığı “Oğul Gözüyle Orhan Kemal” söyleşi, hattat Etem ÇALIŞKAN’ın “Karacaoğlan Yazı Etkinlikleri” kapsamında “Yazı Dersleri”, “Reach for the Arts Comenius” projesi kapsamında; Belçika, Portekiz, İngiltere, Fransa ve Slovenya’dan ülkemizi ziyarete gelen konuklara halk çalgılarımızla (ney, flüt ve saz) dinletisi, Türkiye’nin tanıtım brifingi, İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdür Prof. Dr. Ahmet Emre BİLGİLİ’nin “Şehir ve Kültür” konulu konferansı gibi birçok etkinliğe de ev sahipliği yapmıştır.

Çok sayıda ziyaretçisi olan Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi, gerek düşünsel, gerek işlevsel, gerekse estetik açıdan beğeniyle gezilmekte ve kaynaklarından yararlanılmaktadır. Edebiyat Müze Kütüphaneleri aynı zamanda kültürümüzün dışa aktarımı açısından, kültür turizminin geliştirilmesi boyutuyla da önemli bir tanıtım misyonu da üstlenmektedir. Edebiyat Müze Kütüphanesini zaman zaman yabancı konukların ziyaret etmesi bunun güzel göstergesidir.

Türkiye’nin sanat, kültür ve bilim kentlerinden birisi olan Adana’nın bereketli toprakları üzerinde böyle bir kültürel birikimin sunulacağı, gerek hizmet binasının tarihi dokusuyla, gerekse sanatçısıyla, yazarıyla, okuyucusuyla bulunduğu kültürel bir mekan olarak tasarlanan ve hayata geçirilen Edebiyat Müze Kütüphanesi, bu özelliğiyle kamuoyunda ilgi ve beğeniyle izlenmektedir. Müze Kütüphanemizin yeniden yapılandırılarak daha işlevsel hale getirilmesi, derme sayısı ve obje açısından daha da zenginleştirilmesi planlanmaktadır.

Tasarlanan bu mekanların, halkımızın bilgiye kolay ve hızlı bir şekilde ulaşması, sosyal ve kültürel etkinliklerle kucaklaşması, kütüphanelerin eğitsel, sosyal ve kültürel bir ortam oluşturma amacından hareketle vatandaşlarımız tarafından sahiplenmesi dileğiyle, sanatçılarımızı, yazarlarımızı ve okuyucularımızı Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanemize ve tüm Edebiyat Müze Kütüphanelerine bekliyoruz.