

Tanıtım - Değerlendirme / Reviews

Erdoğan, Phyllis Lepon*

Bir Kütüphanenin Hikayesi: Bilkent Üniversitesi Kütüphanesi'nin İlk Yirmi Yılı (1986-2005): Kurumsal ve kişisel anılar/ Phyllis Lepon Erdoğan. İstanbul: Hiperlink Yayınları, 2011. 224 s. ISBN-978-9944-157-17-9.

Book Review

The Story of a Library: Bilkent University Library's First Twenty Years (1986-2005) **Institutional and Personal Memories**. This book is about the establishment of Bilkent University and its library. The Bilkent University Library is analyzed in terms of its buildings, collections, budget, services, staff and readers. Some practices, which were initiated by Bilkent University Library and considered innovative for Turkish librarianship, are also described. Towards the end of the book, activities of Bilkent University librarians in Turkey and abroad, and institutional memberships of the Library are summarized. In conclusion, the place of the Library in the university is discussed. Tables list everyone who worked in the Library in the first twenty years, including part-time staff and librarianship students who did their practice work there. Pictures taken during social activities complete the book.

Yazar Hakkında

1941 yılı San Diego, Kaliforniya (ABD) doğumlu **Phyllis Lepon Erdoğan**, 1969-70 yıllarında California Üniversitesinin Berkeley Kampüsü'nde kütüphanecilik yüksek lisansını tamamladıktan sonra 1970 Temmuz ayında Ankara'ya yerleşmiştir. 1986-2005 yılları arasında Bilkent Üniversitesi Kütüphaneler Müdürü olan Erdoğan, 2002 yılından beri Üniversitede Başkan Yardımcısı olarak,

* Editörün Notu: Söz konusu kitap tanıtımı dergimizin Haziran sayısında yapılmış olup, bazı maddi hataların sonradan farkedilmesi nedeniyle tekrar yayımlanmaktadır. Sayın Erdoğan'dan özür dileklerimizle.

önce Üniversite Başkanı Prof. Dr. İhsan Doğramacı, 2010 Şubatından bu yana da Üniversite Başkanı Prof. Dr. Ali Doğramacı ile çalışmalarına devam etmektedir.

İlk Söz

Yazarın kitabını şöyle bir incelediğimizde on iki bölümden oluşmuş olması bende yılın on iki ayını çağrıştırdı. ‘Teşbihte hata olmaz’ diye bir tabir vardır bilirsiniz. Yazar hayatının en önemli yıllarını Kütüphane’de geçirmiş ve bizimle dolu dolu geçen 12 karesini paylaşmıştır. Ama şu bir gerçek ki bir kütüphane ancak bu kadar irdelenerek ve detaylı bir şekilde her yönüyle ele alınarak anlatılmıştır. Tabiri caizse doğumundan olgunluk dönemine kadar her şeyi gözden geçirmiş ve titizlikle sunmuş.



Önsözün ilk satırlarını okurken o kadar etkileniyorsunuz ki kendinizi adeta bir edebi romanın satırlarında geziniyor ve roman kahramanı gibi hissediyorsunuz. Kitabın oluşumunun ilk fikri 2007 yılında (*ANKOS*) *Anadolu Üniversite Kütüphaneleri Konsorsiyumu*’nun Karadeniz Teknik Üniversitesinde yaptığı bilimsel çalışmaların sona erdiği ve Trabzon İlinin tarihi ve turistik yerlerinin gezilmesi esnasında atılmış.

Gelişme

Birinci ve İkinci Bölüm: Bilkent Üniversitesinin Kurucusu Prof. Dr. İhsan Doğramacı’nın desteği ile başlayan ve “Üniversitesinin Kalbi Kütüphanesidir” algısıyla devam eden kütüphanenin kuruluş adımları yer alınmıştır.

Üçüncü Bölüm: Kütüphane’nin hizmetlerinin sunulduğu mekanlar incelenmiştir. Mekanlar Üniversite kampüsü geliştikçe ve koleksiyonları büyüdükçe yer değişikliğine ya da bina yenilenme çalışmalarına maruz kalmıştır. Bu nedenle Kütüphane’nin ilk kurulduğu *TICC (Turkish and International Children’s Center = Türkiye ve Uluslararası Çocuk Sağlığı Merkezi)* binasında hizmete geçmesi ile başlayan süreçten zamanla Üniversite bünyesine her yıl yeni Fakültelerin, Bölümlerin ve Okulların katılarak eğitimin gelişerek büyümesine paralel olarak 1992 Yılı Mart ayında “Doğu Kampüs Kütüphanesi” diye adlandırılan biriminin açılmasına kadar olan gelişimi ele alınmıştır.

Dördüncü Bölüm: Bir mekanın kütüphane özelliği taşıması için içeriğinin olması kaçınılmazdır. O içerik de koleksiyonudur. 1986 yılında öğretime başlayan Bilkent Üniversitesi Kütüphanesinin ilk koleksiyonunu o zamanki kütüphane personeli oluşturduğu kitap dergi ve müzik notası siparişleri ile başlamış ve kısa zamanda Bilkentli olmayan okuyucuların da kullanımına açılması ile birçok kitapsever ve kurumun dikkatini çekmiş ve koleksiyona çok sayıda eser kazandırılmıştır. Bilkent Kütüphanesi hem bağış alan hem de bağış yapan bir kurum özelliği taşımaktadır.

Beşinci Bölüm: Kütüphanenin vazgeçilmez iki hizmet türü olan Okuyucu Hizmetleri ve Teknik Hizmetleri bütün bölümleri ile tek tek ele alınmış ve anlatılmıştır.

Altıncı Bölüm: “Kütüphane Personelinin ilgi alanı yalnız koleksiyon ve okuyucularla sınırlı değildir. Bazıları yeni diplomaların peşinde koşar, bazıları değişik kurslara katılır, mesleki seyahatlere çıkar. Ödül kazananlar da az değildir.” İşte bu bölümün içinde nelerin yer aldığını yazar bu sözleri ile çok güzel özetlemiştir.

Yedinci Bölüm: Kütüphaneyi kullanan öğrencilerden öğretim görevlilerine kadar tüm okuyucuların bir analizi yapılmıştır.

Sekizinci Bölüm: Bilkent Kütüphanesinin başlattığı ve diğer bir çok Üniversite Kütüphanesine örnek teşkil edebilecek yenilikler anlatılmıştır. Kütüphanenin açık olduğu saatlerin uzatılması, Bilkent tezlerinin internet üzerinden sunulması gibi uygulamalar zamanla diğer üniversite kütüphanelerinde de uygulanmıştır. Kütüphanelerarası ödünç verme, elektronik ödünç verme, kütüphaneci değişimi ve Kütüphanede ilk otomasyon programı olan BLISS (Bilkent Library Information Services System) planlanmış ve 1988 yılında hizmete açılmıştır.

Dokuzuncu Bölüm: Bilkent Kütüphanesi çalışanlarının yurt içi ve yurt dışında katıldığı toplantılar, fuarlar, eğitimler, kongreler anlatılmaktadır.

Onuncu Bölüm: Bilkent Kütüphanesinin üye olduğu yurt içi ve yurt dışı mesleki kurumlar ile ilişkileri ele alınmıştır.

On birinci Bölüm: Kütüphanenin gerçekleştirdiği sosyal etkinlikler; Yeni yıl partileri, Ankara dışına geziler, Tiyatro günleri, Futbol turnuvaları ve diğerleri.

On ikinci Bölüm: Kütüphanenin Üniversite içindeki yeri ve önemi tartışılmıştır.

Sonsöz

Bilkent Üniversitesi Kütüphanesi kuruluşundan itibaren tarihçesi ve gelişme aşamaları anlatılırken Türk Kütüphaneciliği ile ilgili birçok kişi, olay ve kütüphanecilik alanındaki gelişmelerde anlatılmıştır. Bu anlamda Kitap Kütüphanecilere ve yeni kurulacak olan ya da kurulmuş olan kütüphanelere gelişme anlamında kılavuz teşkil edebilecek bir rehber niteliğindedir.

Ayşen KÖSEOĞLU
Kütüphaneci
Türk Kütüphaneciler Derneği
Genel Merkezi
aysenkoseoglu@mynet.com