

**Manguel, Alberto.**

*Geceleyin Kütüphanesi. Çev. Dilek Şendil. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2008. 295 s. ; 21 sm. ISBN: 978-975-08-1477-8. Bibliyografya ve dizin var.*

“Eğer Kütüphane Evrenin Aynasıysa, o zaman katalog da o aynanın yansımasıdır.”

(Alberto Manguel)

Kütüphanesindeki her bir kitap için; “Bütün dertleri defeden hakiki ve müşfik dost”. demiştir.

(Abdüllatif Çelebi)

Alberto Manguel; okuma, kitap ve kütüphane ile ilgili yayımlarına “Geceleyin Kütüphanesi” ile devam ediyor. Fransa’daki evinde kurduğu 30 bin kitaplık kütüphanesinden yola çıkarak değişik kütüphanelerin tarihsel gelişimi, oluşumu, kataloglama ve sınıflama sistemleri hakkında bilgi vermektedir. Yazar; evindeki kütüphane ekseni etrafında kütüphaneleri; Mit olarak kütüphane, Düzen olarak kütüphane, Mekan olarak kütüphane, Gölge olarak kütüphane v.b. başlıklar altında anlatıyor. Kitapta; İskenderiye Kütüphanesi, Kongre Kütüphanesi, British Museum Kütüphanesi, Kolombiya’nın kırsal bölgelerinde bir “eşekli kütüphane” v.b. fotoğraflarıyla yer alıyor.

Dilek Şendil tarafından çevirisi yapılan Geceleyin Kütüphanesi; kitapseverler ve kütüphaneciler tarafından zevkle okunup, bilgi edinilecek, aynı zamanda kütüphanecilik alanında geçmişten geleceğe ışık tutacak bir kitaptır.



Filiz Erten Mazlum

Türkiye Bilimler Akademisi Kütüphanesi

filiz@ist.tuba.gov.tr