

Lerner, Fred.

Yayına hazırlayan Aydın Bodur; çeviren Dilek Çenkçiler. Kütüphanelerin Hikayesi: Yazının İcadından Bilgisayar Çağı na. İstanbul: Bileşim Yayınları, 2007. 369 s. ISBN: 978-975-271-189-1

Yazının bulunuşundan sonra üretilmeye başlayan bilgi kaynaklarının korunması, saklanması ve geleceğe taşınması ihtiyacıyla birlikte kütüphaneler oluşmaya başlamıştır. Kitapta; toplumlara ve dönemlere göre kütüphanelerin tarih içindeki gelişim süreci üzerinde durulmakta; kütüphaneler, kütüphanelerdeki bilgi taşıyıcıları, kütüphanelerde yürütülen hizmetler, kütüphane çeşitleri ve kütüphanecilik mesleği hakkında bilgi verilmektedir. Yine kitapta ilk kütüphaneler, günümüz kütüphaneleri ve geleceğin kütüphaneleriyle ilgili bilgiler sunulmuştur. Kütüphaneler, yazının icadından günümüze kadar değişim göstermiştir. Bu değişimde



matbaanın icadı ve bilgisayar çağının payı büyüktür. Ancak kütüphane ve kütüphanecinin amacı hiçbir zaman değişmemiştir.

Lerner, şu başlıklar altında konuyu ele almıştır: İlk Kütüphaneler, Klasik Antikitenin Kütüphaneleri, Karanlık Çağların Fenerleri, İslam Dünyasının Kütüphaneleri, Görkemli Ortaçağ, Halk Kütüphaneleri, Kütüphanecilik Sanatı, Geleceğin Kütüphaneleri vb. Konuyu görsel olarak anlatabilmek için; resimlere de yer vermiştir. Resim başlıklarından bazıları şunlardır: Gılgamış Destanının Çivi Yazısı Kil Yazıtı, Ptolemaik Zamanlarda İskenderiye Kütüphanesi, Bilgelik Evi Bağdat, Zincirli Kütüphane, Hereford Katedrali İngiltere, Elle Boyanmış Resimlerle Gutenberg'in 42 satırlık İncil'i, 19. Yüzyılda Göttingen Üniversitesi

Kütüphanesi, Kongre Katalog Kartı Kütüphanesi, MEDLINE Web Arayüz Ekranı vb.

Bu kitap, kütüphanenin ve kütüphanecinin önemini kavramada güzel bir kaynaktır.

Filiz ERTEN
Türkiye Bilimler Akademisi Kütüphanesi
e-posta: filiz@ist.tuba.gov.tr