

**Seda ÖZSOY**

Yrd. Doç. Dr. | Assist. Prof. Dr.  
Gümüşhane Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Gümüşhane-Türkiye  
Gümüşhane University, Faculty of Letters, Department of Philosophy, Gümüşhane-Turkey  
sedazsy@yahoo.com.tr

**“KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM ÖĞRENCİ SEMPOZYUMU” HAKKINDA  
[ON THE “STUDENTS SYMPOSIUM FOR THE INTERCULTURAL  
DIALOGUE”]**

“Geçmişin yükünü taşımak ve geleceğe gebe olmak” ifadesinde anlam bulan kültür kavramı, insan tarafından meydana getirilen bir tür yapay doğayı/evreni işaret etmektedir ve tarihsel süreç izlendiğinde kavramın, sosyal bilimlerin her alanında bir araştırma ve inceleme nesnesi olarak kendisine yer edindiği karşımıza çıkmaktadır. Bu bağlamda konunun öneminin kavranması açısından Gümüşhane Üniversitesi Edebiyat Fakültesi “Kültürlerarası İletişim Öğrenci Sempozyumu” adıyla 15-16 Ekim 2015 tarihlerinde ulusal ölçekte lisans ve lisansüstü (yüksek lisans ve doktora) öğrencilerinin katıldığı bir sempozyum düzenlemiş bulunmaktadır. Sempozyumda gerçekleştirilen dokuz oturumda farklı disiplinlerde çalışmalar yürüten lisans ve lisansüstü öğrencileri tarafından yirmi sekiz bildiri sunulmuştur. Bu bildiler ışığında oluşturulan sonuç bildirisi ise şöyledir:

Toplumsal kutuplaşmaların aramıza duvar ördüğü, adeta birbirimizi duyamaz hale geldiğimiz bir ortam ve zamanda “Kültürlerarası İletişim”in konuşulmasının yeni iletişim kanallarının açılmasına katkı sağlayacağını umut ediyoruz. Farklı kültürlerin tarihsel olarak ne tür ortaklıkları olduğunu, bugün birbirlerini ne düzeyde etkilediklerini, kültür olgusunun durağan bir yapısının olmadığını, süreç içinde ne tür değişimler geçirdiğini ve tekrar tekrar nasıl yeniden oluştuğunu görünür kılmamız gerektiğini dikkatlerinize sunuyoruz. Artık birbirini ötekileştiren, diğerini önyargılı bir şekilde olduğundan farklı gösteren, kültürü bir sömürü aracı olarak kullanan zihinsel anlayışın kültürlerarası iletişime zarar verdiği görülmüştür. Bu minval üzere 15-16 Ekim 2015 tarihlerinde gerçekleşen dokuz oturumda sunulan pek çok farklı bildiri ile “Kültürlerarası İletişim”in ne kadar kapsamlı bir alan olduğu ortaya çıkmıştır. Buna ilişkin olarak şunları söylemek mümkün görünmektedir:

- Farklı coğrafyalarda karşımıza çıkan kültürlenme biçimlerinin nasıl şekillendiği, toplumda kadının yeri, işçi hareketlerinin iktisadi ve siyasi boyutunun yanında kültürel bir boyutunun da olduğu karşımıza çıkmaktadır.
- Milliyetçilik olgusunun ülkemizdeki farklı tezahürleri, göç olaylarının kültürel yansımaları ve insanların yeme-içme biçimlerinin kültürel iletişimdeki yerinin önemli bir araştırma alanı olduğunun farkına varılmıştır.
- Dinin, kültürün oluşumunun temeli hüviyetinde olduğu ve geriye dönüp bakmak isteyen toplumlar tarafından, yaşanan hadiseleri açıklamak için bir başvuru mercii şeklinde kabul edildiği görülmüştür.
- Romanın kültürlerarası iletişimde nasıl bir işlev üstlendiği ele alınmış, yazarların kendi kültürlerine ilişkin kavrayışları karşılaştırmalı olarak değerlendirilmiştir.
- Çeviri faaliyetlerinin farklı kültürleri kaynaştıran önemli etkilerinin olduğu gündeme getirilmiş ve eğitimin, kişinin kültürünü nasıl biçimlendirdiği tartışmaya açılmıştır.
- Kültür kavramının tanımlanmasında birtakım zorluklarla karşılaşıldığı, kültür endüstrisinin toplumlar üzerinde negatif etkilere sahip olduğu ve kültürel gelişimde halkbilimin önemli bir görev üstlendiği ifade edilmiştir.
- Klasik Türk Edebiyatı’nın önemli şahsiyetlerinin çalışmaları ekseninde kültürümüzün kökenleri ele alınmıştır.
- Geçmişten günümüze kadar gelen süreçte bürokratik faaliyetlerin kültür üzerindeki etkileri farklı perspektifler bağlamında tartışılmıştır.
- Son olarak yaşadığımız yüzyılda önemli bir işlev üstlenen sosyal medyanın kültür üzerindeki değiştirici ve dönüştürücü etkileri değerlendirilmiştir.



GÜMÜŞHANE ÜNİVERSİTESİ  
**EDEBİYAT**  
FAKÜLTESİ



KÜLTÜRLERARASI  
**İLETİŞİM**  
ÖĞRENCİ  
SEMPOZYUMU

**DÜZENLEME KURULU**

- BAŞKAN  
Prof. Dr.  
M. Muhsin KALKIŞIM
- KOORDİNATÖR  
Yrd. Doç. Dr. Seda ÖZSOY
- Arş. Gör. Fatih UYAR
- Arş. Gör. Alperen  
GENÇOSMANOĞLU
- Nurselin TUĞCU  
(Türk Dili ve Ed. Böl.)
- Gülbahar YILMAZ  
(Türk Dili ve Ed. Böl.)
- Turgut GÜRBÜZ  
(Tarih Böl.)
- Rıdvan PALANCI  
(Tarih Böl.)
- Dilan GÜNEŞ  
(Felsefe Böl.)
- Nesim SAVAŞ  
(Felsefe Böl.)

**KONULAR**

- Şiir, kültür ve ulusal imgeler
- Çok kültürlü toplum  
ve edebiyat
- Dil ve kültürlerarası iletişim
- Tarihte kültürlerarası  
etkileşim
- Tarihte çatışma ya da  
uzlaşma alanı olarak kültür
- Merkeziyetçilik, çok  
ulusluluk ve çok kültürlülük
- Toplumsal kurumlar ve  
kültürlerarası etkileşim
- Kültürlerarası iletişim ve  
göç olgusu
- Küreselleşme sürecince  
kültürlerarası etkileşim ve  
sosyal medya
- Kültür inşasında bilim ve  
felsefenin rolü
- Gelenekler, ritüeller ve  
yaşam pratiklerinde  
kültürlerarası iletişimin yeri
- Mitoloji, dinler ve kültürel  
etkileşim

**SEMPOZYUM TAKVİMİ**

- Özetlerin Son  
Gönderiliş Tarihi:  
01.07.2015
- Kabul Bildirimi:  
15.07.2015
- Sempozyum Tarihi:  
15.10.2015-16.10.2015

**İletişim**

Yrd. Doç. Dr. Seda ÖZSOY  
Gümüşhane Üniversitesi Edebiyat Fakültesi / Bağlarbaşı Mahallesi Gümüşhanevi Kampüsü 29100 Gümüşhane, TÜRKİYE  
Telefon: +90 (456) 233 10 76 – 1740 Faks: +90 (456) 233 10 83 E-Posta: gsu.kulturleraras@gmail.com