**Kitap Tanıtımı[[1]](#footnote-1)\***

**İslam Tarihi’nin İlk Kaynakları**

 Mustafa Hizmetli

Ankara Okulu Yayınları, Ankara, 2018, 1. Baskı, 368 sayfa, ISBN 605-928-190-4

**Kamuran Karahamza**

Karabük Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilim Dalı Doktora Öğrencisi.

İlmî derinliği olan eserlerin temeli bibliyografya çalışmalarına dayanmaktadır. Çünkü bu çalışmalar her ne kadar araştırmacıyı doğrudan ihtiyacı olan bilgiye ulaştırmasa da araştırmacının aradığı bilgiye sahip bilgi kaynaklarından ve müelliflerinden haberdar olmasını sağlar. Böylece araştırmacının ihtiyaç duyduğu asıl kaynağa daha hızlı bir şekilde ulaşmasına yardımcı olacağı aşikardır. Diğer taraftan bir çalışmanın akademik, ilmî bir nitelik kazanabilmesi, hazırlık aşamasında gerçekleştirilen literatür taraması ve kaynak kitapların tanınması ile doğru orantılıdır. Bu anlamda konu edindiğimiz bu eser; Adnan Demircan’ın 1923-2001 yılları arasında İslam tarihi ile ilgili yapılan çalışmaları derlediği bibliyografya çalışması dışında özellikle siyer ve megâzi kitaplarının yazılmasından başlayarak 12. Yüzyıla kadar yazılan eserler ve müelliflerini konu olan kapsamlı bir bibliyografya çalışmasının bulunmadığını düşünürsek İslam tarihi araştırmacılarına temel kaynaklara ulaşmaları konusunda rehberlik edecektir. Nitekim bu eser adından da anlaşılacağı üzere İslam tarihi’nin ilk yıllarından itibaren 12. Yüzyıla kadar neşredilen kronik tarih kitapları, şehir ve bölge tarihi kitapları, coğrafya kitapları ve tabakât kitapları türündeki eserleri ve müelliflerini konu edinmektedir.

 Müellif eserin giriş bölümünde Tarih kavramının tarihçesini, tanımını ve tarihin önemini vurgulamış; ahbar, eyyamul arab, ensab gibi kavramları İslam tarihi açısından değerlendirmeye tabi tutmuş ayrıca kitabın sonraki bölümlerinde anlatacağı eserlerde yer alan farklı takvimlere göre verilmiş tarihlerin doğru anlaşılması için hicri takvim, celali takvimi, miladi takvim, mali takvim, hilkat takvimi, tufan takvimi, buhtunnasr takvimi, filip takvimi, iskender takvimi, selvkoslar takvimi, yezdcerd takvimi, eski çin takvimi, on iki hayvanlı türk takvimi ve hıtâ, uygur takvimi gibi takvim çeşitleri hakkında bilgi vermiştir.

 İlk bölümde Hz. Peygamberin hayatını ve şahsiyetini, tebliğ faaliyetlerini, siyasi ve askeri mücadelelerini konu alan siyer ve megâzi türü eserlerin ve bu kelimelerin doğuşu ile medine ve ırak ekollerinin ortaya çıkışı üzerinde durmuş akabinde ise bu türlerde eser kaleme alan başlıca tarihçiler ve eserleri anlatılmıştır. Bu bölümde medine ekolüne sahip on bir; ırak ekolüne sahip on yedi İslam tarihçisi ve onların İslam tarihine katkıları hakkında bilgi verilmiştir.

 Kronolojik Tarih Kitapları başlıklı ikinci bölümde hicri üçüncü asırla birlikte yıllara ve konulara göre büyük tarih kitapları yazılmaya başlanması, İslam tarihçiliğinin olgunlaşıp bir ilim dalı haline gelme süreci ve bu dönem müellifleri ile onların eserleri ele alınmıştır. Bu dönemde eser veren yirmi beş tarihçi ve toplam altmışa yakın eser hakkında önemli bilgiler zikredilmiştir.

 Şehir ve bölge tarihi ile ilgili eserlerin ele alındığı üçüncü bölümde; şehir tarihçiliğinin ortaya çıkışından bahsettikten sonra, şehirlerin ya da o bölgelerin coğrafi konumu, fethedilişi, o bölgede yaşamış önemli şahsiyetler hakkında bilgi içermesi; şehrin siyasi, sosyal, ekonomik ve kültürel durumu ayrıca bölgenin askeri sivil ve dini mimari eserleri hakkında da malumat vermesi bakımından tarih araştırmacıları için zengin bir malzeme sunan on sekiz orta çağ İslam coğrafyacısı ve onların eserleri hakkında araştırmacılara ışık tutmaktadır.

 Dördüncü bölümde coğrafya kavramının menşei, anlamı ve İslam coğrafyacılığının gelişimi hakkında bilgi verildikten sonra Harizmî’den İdrisî’ye kadar yirmi iki müslüman coğrafyacı ve eserleri konu edinilmiştir.

 Son bölümde ise müslümanlara özgü bir bilim dalı olan ve sahâbe, tâbiîn, âlimler, edip, şair ve sanatkârlar, sûfîler, düşünürler gibi yaşadığı dönemde farklı ilim dallarında söz sahibi olan önemli kişilerin hayat hikayelerinin anlatıldığı tabakât ve terâcîm türündeki eserlerin ortaya çıkışından ve bunların özelliklerinden bahsedilmiş devamında ise bu hususta ilmi çalışmalar yapan yetmiş sekiz müellif ve eserleri hakkında faydalı bilgiler paylaşılmıştır.

 İslam tarihi’nin, Hz. Muhammed (sav)’in doğumudan 12. Yüzyıla kadar olan kısmı hakkında araştırma yapmak isteyen araştırmacıların muhakkak başvurması gereken eserler ve müellifleri hakkında günümüzde kaleme alınmış, 171 müellif ve 200’den fazla eser hakkında malumatın yer aldığı bu çalışma ilk dönem İslam tarihi araştırmacıları için rehberlik eden nadide çalışmalardan biridir.

1. [↑](#footnote-ref-1)