

## EDİTÖRDEN

### Değerli Okuyucular,

Kırıkkale İslami İlimler Fakültesi Dergisi'nin (KİİFAD) beşinci sayısı ile huzurlarınızdayız.

Sosyal bilimler ve özellikle dini bilimler alanında bilimsel ve toplumsal sorumluluğumuzun gereği nitelikli yayınların yapılması, alana farklı bakış açılarının kazandırılması ve evrensel ölçekte üretilen düşünce birikimlerinin İslam dünyasına tanıtılması için elimizden geleni ortaya koyarak her geçen sayıda etki alanımızı artırmaya çalışıyoruz. Bilginin nicelik olarak artıp, niteliğinin aynı oranda artmadığı günümüzde, büyük bir özen içerisinde sizlerle bu sayımızda da birbirinden kıymetli yazıları ve değerlendirmeleri paylaşmanın kıvancını yaşıyoruz.

Bu sayımızda ilk makale, "*İslâm Fıkında Sedd-u Babî'l-İçtihat ve Kıyas Bağlamında Yorumu Sınırlandırma Çabaları*" adlı makalesiyle Abdurrahman Candan'a aittir. İkinci makalemizin yazarı İlhami Ayrancı "*Türkiye'de Endülüs Alanında Yapılan Çalışmalar*" adlı çalışmasıyla Türkiye'de Endülüs ile ilgili yayımlanan kitap ve makaleler hakkında bilgi sunmakta ve bu alandaki güncel bilgileri değerlendirmektedir. Mevlevi tarikatının simgelerinin deruni manalarını çözümlenmeye çalışan Güldane Gündüzöz de İngilizce olarak kaleme aldığı, "*Some Symbolic Elements in the Mawlawî Order*" -Mevlevilik'te Bazı Sembolik Unsurlar- başlıklı yazısıyla bu sayımızda üçüncü makale olarak yer almaktadır. Dördüncü makalemiz ise "*Osmanlı Türkçesi Fetvaların Fıkıh İlmine Kaynaklığı*" başlığıyla Ayten Erol'a aittir. Ibsa Ahmed Hassen'in kaleme aldığı ve 13-16 asırlar arasında Hıristiyanlarla Müslümanlar arasında Afrika Boynuzu'ndaki en uzun çatışma olarak bilinen kanlı savaşların sebebini, sürecini ve sonucunu konu edinen "*Etiyopya'da Müslüman-Hıristiyan Savaşları (13-16. Yüzyıllar)*" başlıklı yazı ise beşinci sayımızın beşinci makalesi olarak sunulmaktadır. Altıncı makalemiz, geçen sayımızda olduğu gibi bu sayımızda da yer verdiğimiz Arapça makalelerden biridir. Hanaa Al Mavas'a ait olan makalede " *وطرائق العرض في أدب الجاحظ وأثره في أدباء العصور اللاحقة إلى نهاية القرن الخامس الهجري* " "*Cahız'ın Edebi Eserlerindeki Anlatım Biçimi ve Sunuş Yöntemleri*" ele alınmaktadır. Muhyettin Özen'e ait "*İlkokul Dönemi Çocuklarının İnanç*

*Tutumlarının Oluşmasında Anne ve Babanın Rolü*" başlıklı makalede ise, Şırnak ilinde tesadüfi örneklem yoluyla seçilen 10 farklı ilkokulda öğrenim gören 3. ve 4. sınıflardan oluşan 500 kişilik öğrenci grubuna yapılan anket ve sonuçları üzerinden değerlendirilmeler yapılmaktadır. Bu sayımızdaki son makalemiz, Fatıma Zeynep Belen, Güldane Gündüzöz ve Ayten Erol tarafından ortaklaşa kaleme alınan "*Malezya Örneğinde Helal Ürüne Ortak Bir Disipliner Yaklaşım*" başlığıyla ilahiyat alanında son zamanların en çok tartışılan konularından birisi olan helal ürünler konusunu ele almaktadır.

Kitap tanıtımı bölümünde de İbrahim Kara, Abdurrahman Hasan Habenneke el-Meydânî'nin "*el-Belâgatü'l- 'arabiyye üsüsühâ ve 'ulûmuhâ ve fûnûnühâ ve suverun mintatbîkatihâ bi-heykelin cedîdin min tarîfin ve telîdir*" adlı kitabını tanıtmaktadır.

Değerli akademik çalışmalarıyla bu sayımıza katkı sağlayan yazarlarımıza teşekkür ediyor, Dergimize olan ilgilerinin devamını diliyoruz.

Dinî bilgi birikimimize ve bilim literatürümüze katkı sağlayacak yeni ve kapsamlı çalışmalarla tekrar buluşmak temenni ve duası ile.

## **Başeditörler**

**Eyüp BAŞ- İlhami AYRANCI**