

# İçindekiler

**Korkuyorum Anne ve Vavien Filmlerinde Aile Mitinin Görünümleri 11**  
Ahmet Oktan

**Beyaz Türkler: Medyanın Ürettiği ve Dönüştürdüğü Bir Kavram 35**  
Alaattin Faruk Paksoy

**Yorgos Lanthimos Filmlerinde Distopyan Temsiller 54**  
Ali Emre Bilis

**Birinci Dünya Savaşı'ndaki Alman Propaganda Kartpostallarında Kullanılan Karikatürlerde Türklerin Sunumunun Göstergibilimsel Açıdan İncelenmesi 73**  
Caner Çakı

**Filmlerin Tanıtımında Halkla İlişkiler Aracı Olarak Instagram Kullanımı: Ayla Filmi Örneği 95**  
Damla Akar

**Ümit Ünal ve "Oda" Filmleri: 9, Ara, Nar 110**  
Dilar Diken Yücel

**Sosyal Medya ve Modanın Dijitalleşmesi Arasındaki İlişkiyi Tanımlamaya Yönelik Bir Durum Çalışması: Y Kuşağı Örneği 128**  
Ebru Özmen

**Milyoner (Slumdog Millionaire) Filminin Sosyal Bilişsel Kuram Çerçevesinde Çözümlemesi 151**  
Esra Bütün

**İşveren Marka Kimliğinin İşe Alım İlanlarına Yansımaları: Yaratıcı Çalışmalar Üzerine Bir İnceleme 165**  
Gonca Köse - Sinem Yengel Çakır

**İşletmelerin Facebook Sayfalarında Kullandıkları Kurumsal İletişim Stratejileri ve Tüketicilerin Bu Sayfaları Takip Etme Güdülleri 185**  
Gülçin İpek Emeksiz - Ali Şimşek

**Google Tekelinde Haberciliğin Dönüşümü 206**  
Mehmet Güzel - Kürşat Özmen

**16 Nisan 2017 Anayasa Değişikliği Referandumunda Recep Tayyip Erdoğan'ın Sosyal Medyadaki Görsel İmajı Üzerine Bir Analiz 230**  
Mikail Batu - Onur Tos

**Sinema Seyirci İlişisini Etki Çerçevesinde Düşünmek: Bir İzleyici Araştırmasının Sonuçları 270**  
Neslihan Göker

**Sosyal Medya Kaynaklı Krizlerin 'İmaj Restorasyon Teorisi' Açısından Örnek Olaylar Üzerinden İncelenmesi 293**  
Özlem Duğan

**Facebook Sitesinde Kullanılan Profil Resimleri Aracılığıyla Sanal Dünyada Kadın Kimliğinin Temsili 314**  
Pınar Özgökbel Bilis

**Türkiye'de Bölge Radyoculuğu Deneyimi: TRT Çukurova Radyosu Örneği 332**  
Recep Ünal - Mert Şahin

**Türkiye'de Aldatıcı Reklamların Denetlenmesi 353**  
Seçil Toros

**An Investigation of Attitudes of Students towards Privacy on Facebook 368**  
Uğur Bakan