

## İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan / Metin Turan .....	7-8
ÇUKUROVA VE KIBRIS HALK KÜLTÜRÜNDE ÖLÜMÜ ALGILAMA <b>THE CULTURE OF DEATH DETECTION IN ÇUKUROVA AND CYPRUS FOLK CULTURE</b>	
Erman Artun .....	9-22
"BEŞİK-EŞİK-KEŞİK"YA DA SİVAS SÖZEL KÜLTÜRÜNDE ÖLÜM <b>"CRADLE-TREHSHOLD-CUT" (BEŞİK-EŞİK-KEŞİK) OR DEATH IN THE ORAL CULTURE OF SİVAS</b>	
Nesrin T. Karaca-Müjgan Üçer .....	23-50
TUZLA VE ÇEVRESİ MÜSLÜMANLARINDA ÖLÜM ÂDETLERİ <b>CUSTOMS OF DEATH OF TUZLA AND THEIR SURROUNDINGS</b>	
Mustafa Sever .....	51-64
TÜRKÜ SÖZLERİNDEKİ PROBLEMLERE DAİR <b>THE RIDDLES OF TOFA (KARAGAS) TURKS</b>	
Ali Yıldırım .....	65-78
TOFA (KARAGAS) TÜRKLERİNİN BİLMECELERİ <b>THE RIDDLES OF TOFA (KARAGAS) TURKS</b>	
Ali İlgin .....	79-94
GÜZAY 'IN BİN DİLEK AĞAC I'NDA GELENEĞİN İZLERİ <b>THE TRADITION TRACES IN GUZAY'S THOUSAND WISHING TREE</b>	
Tülin Arseven.....	95-106
HALİDE EDİP ADIVAR'IN "TATARCIK"*ROMANINDA SOSYAL/KÜLTÜREL DEĞİŞMENİN İZLERİ <b>TRACES OF SOCIAL-CULTURAL CHANGE IN HALIDE EDIP ADIVAR'S "TATARCIK" NOVEL</b>	
Türkan Fırıncı Orman .....	107-122
BİR ANOMALİ OLARAK VARİDAT: ŞEYH BEDREDDİN'İN VARİDAT'ININ FELSEFİ BOYUTLAR I <b>VARİDAT AS AN ANOMALY: PHİLSOPICAL DİMENSIONS OF SHEİKH BEDREDDİN'S VARİDAT</b>	
Çetin Türkyılmaz.....	123-140

OSMANLI-TÜRK EDEBİYATI TARİHYAZIMINDA TANZİMAT'TAN BUGÜNE ÇAĞ DAŞ ELEŞTİREL SÖYLEM

**LITERARY CRITICISM IN THE OTTOMAN-TURKISH LITERATURE:  
FROM TANZİMAT TO REPUBLICAN PERİOD**

Şeyda Başı ..... 141-160

RUS YAZAR VE DÜŞÜNÜR K.N.LEONTYEV'İN  
ESERLERİNDE TÜRK-YUNAN İLİŞKİLERİ

**TURKISH-GREEK RELATIONS IN WORKS OF RUSSIAN WRITER AND INTELLECTUAL KONSTANTIN  
LEONTIEV**

İlseven Rami ..... 161-170

ERMENİ VE SANSKRİT DİLLERİNDEN ÖRNEKLERLE  
ÇEVİRİDE EŞDEĞERLİK SORUNU VE TARİHİ

**EQUIVALENCE PROBLEM AND HISTORY IN TRANSLATION WITH SAMPLES FROM THE ARMENIAN  
AND SANSKRİT LANGUAGES**

F. Jale Gül Çoruk - Yalın Kayalı ..... 171-182

HAYA TIN KAYNAĞI – HAYA TIN SONU OLARAK “ÖLÜMÜN  
AĞZI” VE “GERMİNAL”DE MADEN

**SOCIAL CRITISM IN IRFAN YALCIN'S “ÖLÜMÜN AĞZI”  
(THE MOUTH OF DEATH” AND ÉMİLE ZOLA'S “GERMİNAL”**

Fesun Koşmak ..... 183-192

KADINA İLİŞKİN MEDYATİK BİLGİYE KADININ MÜDAHALESİ: SOSYAL MEDYA ÖRNEĞİ

**INTERVENTION OF WOMAN ON THE MEDIATIC DATA FOR WOMAN:  
THE EXAMPLE OF SOCIAL MEDIA**

Gül Aktaş ..... 193-202

GENDER ROLES AS SEEN THROUGH WEDDING RITUALS IN A RURAL UYGHUR COMMUNITY, IN THE SOUTHERN OASES  
OF THE TAKLAMAKAN DESERT

**TAKLAMAKAN ÇÖLÜ'NÜN GÜNEY VAHALARINDAKİ KIRSAL UYGUR TOPLULUĞU DÜĞÜN  
RİTÜELLERİNDE GÖRÜLEN CİNSİYET ROLLERİ**

Mettursun Beydulla ..... 203-228

TÜRKİYE'DE KAMU YÖNETİMİNDE HALK BİLİMİ BİRİMİNİN  
KURULUŞUNUN 50. YILI

**50<sup>th</sup> YEARS OF THE ESTABLISHMENT OF PUBLIC ADMINISTRATION FOLKLORE UNIT IN TURKEY**

Nail Tan ..... 229-239