

**Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences**  
**June-December 2018-12/1-2 Double Issue**

Owner, on behalf of Çankaya University, Prof. Dr. CAN ÇOĞUN, Rector, Çankaya University General Manager, Prof. Dr. BUKET AKKOYUNLU, Çankaya University

*Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences* is an open-access, double-blind peer-reviewed academic journal which is published biannually in June and December.

The Journal accepts manuscript submissions in English.

Copyright © 2018 Çankaya Üniversitesi. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored, transmitted, or disseminated, in any form, or by any means—electronic, mechanical, xeroxing, recording, or otherwise—with prior written permission from Çankaya Üniversitesi, to whom all requests to reproduce copyright material should be directed, in writing. Çankaya Üniversitesi and its agents make no representations or warranties whatsoever as to the accuracy, completeness or suitability for any purpose of the content and disclaim all such representations and warranties whether expressed in this publication are the views of the authors and are not the views of Çankaya Üniversitesi.

Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences is indexed by *CiteFactor*, *Arastirmax Bilimsel Yayın Indeksi* and *ASOS Index* databases. All submitted articles to the journal are checked out with *iThenticate* program for similarity index.

Copyright © 2018 Çankaya Üniversitesi. Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü Çankaya Üniversitesi'nin yazılı izni olmadan fotokopi yoluyla veya elektronik, mekanik ve sair suretle kısmen veya tamamen çoğaltılamaz, dağıtılamaz, kayda alınamaz. Dergide yayınlanan makaleler kaynak gösterilmeden kullanılamaz. Bu dergide yayınlanan yazınlarda ileri sürülen görüşler yazarlara aittir. Her ne kadar yazınlarda olabilecek olgusal hatalar konusunda dergi yönetimi gereken ilgiyi gösterse de basılan makaleler Çankaya Üniversitesi'nin düşünce ve politikasını yansitan metinler olarak değerlendiremez ve üniversite söz konusu olgusal hata ve/veya görüşlerden dolayı sorumluluk kabul etmez.

Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences, *CiteFactor*, *Arastirmax Bilimsel Yayın Indeksi* ve *ASOS Index* veri tabanlarında taramaktadır. Dergiye gelen tüm eserler benzerlik indeksi açısından *iThenticate* programı ile incelenmektedir.

**İletişim:** Çankaya Üniversitesi, *Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences* Genel Yayın Yönetmeni, Öğretmenler Caddesi No.14, 06530, Balgat, Ankara.  
Telefon (312) 284 4500/266, e-posta cujhss@cankaya.edu.tr;  
web sitesi [http://cujhss.cankaya.edu.tr/index\\_en.php](http://cujhss.cankaya.edu.tr/index_en.php). |

**Communication:** Çankaya Üniversitesi, *Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences* Publishing Manager, Öğretmenler Caddesi No.14, 06530, Balgat, Ankara.  
Phone (312) 284 4500/266; e-mail cujhss@cankaya.edu.tr;  
Webpage: [http://cujhss.cankaya.edu.tr/index\\_en.php](http://cujhss.cankaya.edu.tr/index_en.php).

**Basım | Printed and bound** by Teknoart Digital Ofset Reklamcılık Matbaacılık İth. Ihr. San. ve Tic. Ltd. Şti. Cevizlidere Mahallesi 1288 Sokak No.1/1 Çankaya, Ankara, Turkey

**ISSN 1309-6761**

©2018 Çankaya Üniversitesi, June-December 2018 (12/1-2, Double Issue)

**Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences**

**Owner/Publisher on behalf of Çankaya University**

Prof. Dr. CAN ÇOĞUN, Rector, Çankaya University, Turkey

**General Manager**

Prof. Dr. BUKET AKKOYUNLU, Çankaya University, Turkey

**Editor-in-Chief**

MUSTAFA KIRCA, Çankaya University, Turkey

**Guest Editor for the Issue**

Assoc. Prof. Dr. ONORINA BOTEZAT, Dimitrie Cantemir Christian University, Romania

**English Language Editor**

HYWEL DIX, Bournemouth University, UK

**Editorial Assistants**

GÜLDEN TANER, Çankaya University, Turkey

MUSTAFA GÜNEŞ, Çankaya University, Turkey

YUSUF SÖNMEZ, Çankaya University, Turkey

**Editorial Board and Field Editors**

BUKET AKKOYUNLU, Çankaya University, Turkey (Educational Sciences)

HYWEL DIX, Bournemouth University, UK (Cultural Studies)

ERTUĞRUL KOÇ, Çankaya University, Turkey (Translation Studies)

ÖZLEM UZUNDEMİR, Çankaya University, Turkey (Comparative Literature)

ASLI GÖNCÜ KÖSE, Çankaya University, Turkey (Psychology)

MUSTAFA KIRCA, Çankaya University, Turkey (English Language and Literature)

**Scientific Advisory Board**

ADELHEID RUNDHOLZ

Johnson C. Smith University, USA

A. ALEV YEMENİCİ

Çankaya University, Turkey

ALİ DÖNMEZ

Çankaya University, Turkey

BERKEM SAĞLAM

Çankaya University, Turkey

BİLAL KIRKICI

Middle East Technical

University, Turkey

BURÇİN EROL

Hacettepe University, Turkey

CARNOT NELSON

University of South Florida, USA

DEBORAH CARTMELL

De Montford University, UK

DOUGLAS ROBINSON

Hong Kong Baptist University,  
China

ELISABETTA MARINO

University of Rome, Italy

ELMAR HUSEYNOV

Avrasya University, Turkey

EROL ÖZÇELİK

Çankaya University, Turkey

EZGİ TUNA

Çankaya University, Turkey

GÖLGE SEFEROĞLU

Middle East Technical  
University, Turkey

GÜRKAN DOĞAN

Maltepe University, Turkey

H. CANAN SÜMER

Middle East Technical  
University, Turkey

HAMİT COŞKUN

Abant Izzel Baysal University,  
Turkey

ISMAİL H. DEMİRDÖVEN

Hacettepe University, Turkey

İSMAİL İSMAİLOV

Avrasya University, Turkey

JOHANN PILLAI

Çankaya University, Turkey

MARGARET SÖNMEZ

Middle East Technical  
University, Turkey

MATHEW GUMPERT

Boğaziçi University, Turkey

MEHMET ALİ ÇELİKEL

Pamukkale University, Turkey

MERVE TOPCU

Çankaya University, Turkey

NAZMİ AĞIL

Koç University, Turkey

NESLİHAN EKMEKÇİOĞLU

Çankaya University, Turkey

NEVİN GÜNGÖR

Hacettepe University, Turkey

NİL KORKUT NAYKİ

Middle East Technical  
University, Turkey

ONORINA BOTEZAT

Dimitrie Cantemir Christian  
University, Romania

PATRICK QUINN

Cambridge University, UK

SILA ŞENLEN

Ankara University, Turkey

UĞUR ÖNER

Çankaya University, Turkey

ÜNSAL YETİM

Mersin University, Turkey

W.J.T. MITCHELL

University of Chicago, USA



## Table of Contents

<b>Editor's Preface .....</b>	i
<b>ARTICLES</b>	
<b>Form and Meaning in Literature:</b>	
<b>Deixis and the Portrayal of Personal, Social and Financial Relations in <i>Pride and Prejudice</i> .....</b>	1
Edebiyatta Yapı ve Anlam: Deiksis ve Aşk ve Gurur'da Kişisel, Sosyal ve Finansal İlişkilerin Betimlenmesi	
<b>Philip Glover and Adwaa Sabah Shukur Al-Tekreeti</b>	
<b>Communicating Culture through Online Compliments .....</b> 17	
Çevrimiçi İltifatlar Aracılığı ile Kültür Etkileşimi	
<b>Funda Dörtkulak</b>	
<b>Using Translation in Foreign Language Teaching to Understand a Foreign Culture .....</b> 32	
Yabancı Bir Kültürü Anlamak için Yabancı Dil Öğretiminde Çevirinin Kullanılması	
<b>Irina-Ana Drobot</b>	
<b>The Endless Story of Giving Voice to the Other: Translating Poets Cyprian Norwid and Barbara Sadowska .....</b> 49	
Sessizleştirilmiş Öteki'ne Ses Verme Çabası: Cyprian Norwid and Barbara Sadowska Çevirisi Üzerine	
<b>Aleksandra Niemirycz</b>	
<b>Translation as Intertextual Creativity: A Case Study on <i>La Galatea</i> in French and in Turkish .....</b> 67	
Metinlerarası Yaratıcılık Açısından Çeviri: Fransızca ve Türkçede <i>La Galatea</i> Üzerine Bir Çalışma	
<b>Günil Özlem Ayaydın Cebe</b>	
<b>Translating Orality: Pictorial Narrative Traditions with Reference To <i>Kaavad</i> and <i>Phad</i> .....</b> 85	
Sözlü Anlatı Çevirisi: <i>Kaavad</i> ve <i>Phad</i> Ekseninde Görsel Anlatı	
<b>Divya Joshi</b>	
<b>Language in the War-Zone:</b>	
<b>The Power of Translation in Rajiv Joseph's <i>Bengal Tiger at the Baghdad Zoo</i> ....</b> 99	
Savaş Alanında Dil: Rajiv Joseph'un Bağdat Hayvanat Bahçesindeki <i>Bengal Kaplanı</i> adlı Oyununda Çevirinin Gücü	
<b>Qurratulaen Liaqat and Asia Mukhtar</b>	
<b>Literary Genres vis-à-vis:</b>	
<b>Novel-Masnawi and the Position of the Narrator .....</b> 112	
Edebiyat Türleri Karşı Karşıya: Roman-Mesnevî ve Anlatıcının Konumu	
<b>Gülşen Çulhaoğlu Pirencek</b>	

## **RESEARCH NOTES**

- Approaches to Translating Poetical Prose .....**125  
Şiirsel Düzyazı Çevirisine Yaklaşımlar  
**Alexander Yemets**

- Teaching Critical Discourse Analysis in English and French .....**135  
İngilizce ve Fransızca Eleştirel Söylem Çözümlemesi Öğretimi  
**Alexandra Moraru**

## **BOOK REVIEW**

- The Return of England in English Literature,*  
by Michael Gardiner .....142  
Reviewed by  
**Hywel Dix**

- Contributors to the Current Issues .....**147