

## D.T.C.F. TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ TEZ ÇALIŞMALARI, III

Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde 1941-1964 yılları arasında yapılan doçentlik, doktora ve lisans tezi çalışmalarının listesi Dr. Olcay Öner toy tarafından verilmişti<sup>1</sup>. 1964-1971 yılları arasında yapılan çalışmaların listesi de İsmail Ünver tarafından hazırlanarak yayımlandı<sup>2</sup>. Bu çalışmada Bölümümüzde 1972-1987 yıllar' arasında yapılan doçentlik, doktora, yüksek lisans ve 1972-1984 yılları arasında yapılan lisans tezlerinin listesi verilecektir. Geçmiş yıllarda yapılan lisans tezlerinin bir nüshası kütüphaneye verildi, son beş-on yıldan beri bazı sebeplerden dolayı bu uygulamaya son verildi. Bundan dolayı tezlerin büyük bir kısmını göremedim. Fakat isimlerini öğrencilerin fişlerinden, fişlere kaydedilmeyenleri dosyalarındaki tez kartlarından tesbit ettim. Bazı öğrenciler tez kartlarına ve dilekçelerine tez adlarını yazmamış olduklarından onların çalışmalarını tesbit etmek mümkün olmadı. Bu tesbit edilemeyenlerin sayısı 4-5 kadardır<sup>3</sup>. Çalışmaların isimleri tez kartlarında yazıldığı şekliyle alınmıştır.

Bölümümüz tez çalışmalarıyla ilgili ilk iki yazıda tezler anabilim dallarına göre gruplandırılarak verilmişti. Burada önce doçentlik, doktora ve yüksek lisans çalışmaları, sonra da bitirme tezleri konularına göre alfabetik olarak sıralanmıştır.

1 Dr. Olcay Öner toy, DTCF. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Çalışmaları, Türkoloji Dergisi, C. I, S. I, Ankara, 1964, s. 149-164.

2 İsmail Ünver, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Çalışmaları, Türkoloji Dergisi, C. IV. s, I, Ankara, 1972, s. 147-164. Diğer üniversitelere ait Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü çalışmaları ile ilgili başlıca yayınlar şunlardır: Doç. Dr. Muharrem Ergin, Türkoloji Bölümü Çalışmaları II, Tez Çalışmaları, Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, C. X, İstanbul 1960, s. 133-166 Muhan Bali, Atatürk Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Tez Çalışmaları, Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, C. XVI, İstanbul, 1968, s. 139-145; Orhan Doğan, İsmet Baydur, Ülkü Yeğin, Lisans Tezleri Bibliyografyası, Ankara, 1974, 25 s.; Kâzım Yetiş, Türkiyat Enstitüsü Kütüphanesindeki Tezlerin Bibliyografyası I, Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, C. XXIII, 1977-1979, İstanbul, 1981, s. 265-327.

3 Bazıları, Oktay Kıyak, 1976, Hüseyin Tilki, 1976, Hüseyin A. Levent 1977.

## DOÇENTLİK TEZLERİ

Ahmed-i Rıdvan, Hayatı, Eserleri\* Edebî Şahsiyeti, Dr. İsmail Ünver, 1982.

Ali Şir Nevâyî, Lisanü t-tayr (İnceleme-Metin-Dizin), Dr. Mustafa Canpolat, 1972.

Divan Şiirinde Hikemî Tarzın Büyük Temsilcisi Nabî, Dr. Mine Mengi, 1975.

Kütahya ve Yöresi Ağzları, İnceleme-Metin-Sözlük, Dr. Tuncer Gülensoy, 1980.

Tanzimat Hikaye ve Romanında Kölelik, Dr. İsmail Parlatur, 1982.

Türkçede Ses Yansımaları Kelimeler, Dr. Hamza Zülfikar, 1982.

## DOKTORA TEZLERİ

Anadolu Türkçesinin Başlangıç Döneminde Türk Söz Varlığı, Tayyibe Uç, 1986.

Cumhuriyet Dönemi Türk Romanında Köy, Ramazan Kaplan, 1987.

Dilde Değişme ve Gelişme Açısından Dil Devrimi, Kamile İmer, 1974.

Eski Türk Edebiyatında Mensur Hikâyeler, Hasan Kavruk, 1987.

Hoca Mes'ud bin Ahmed, Süheyl ü Nev-bahâr İnceleme—Metin -Sözlük, Cem Dilcin, 1984.

Kurtuluş Savaşını Konu Alan Romanlarda Türk Kadınının Etkinliği ve Sorunları, Hayal Zülfikar, 1986.

Münirî'nin Mihr ü Müşteri Mesnevisi, Ayten Akmandor, 1983.

Recâi-zâde Mahmut Ekrem, Hayatı, Eserleri, Sanatı, İsmail Parlatur, 1975.

Sîretün'-nebî, (Tercümetü'z-Zarîr) İnceleme-Metin, I.C., Sözlük II. C. Mustafa Erkan, 1986.

Tebâreke Tefsiri, (Metin-İnceleme-Dizin), Kayahan Erimer, 1976.

Türk Edebiyatında Manzum. Iskender-nâmeler, İsmail Ünver, 1975.

Uygurca Sadâprarudita ve Dharmodgata Bodhisattva Hikâyesi, F. Sema Barutçu, 1987.

## YÜKSEK LİSANS TEZLERİ

Abdü'l-vâsî Çelebi'nin Halil-nâmesi, Ayşehan Deniz Abik, 1987.

Ahmet Muhîp Dranas'm Şiiri, Mehmet Acar, 1982.

Ali Ekrem Bolayır'm Hayatı, Sanatı ve Şiiri, Metin Bostancı, 1986.

Ali Şir Nevâî, Muhakemetü'l-lügatayn, İnceleme-Metin-İndeks, F. Sema Barutçu, 1984.

Behçet Necatigil'in Şiirleri, Zeliha Doğan, 1982.

Câmi'ü'l-hikâyât İncelemesi, Choi Hyojoung, 1987.

Celâl Sâhir, Sanatı ve Eserleri, Mustafa Apaydın, 1986.

Cemil Meriç (Sanat, Dil ve Edebiyat Anlayışı), Âlim Gür, 1982.

Çağatayca Yusuf u Züleyha Mesnevisi, İnceleme-Metin-Dizin, Dilek Elçin, 1984.

Derleme Sözlüğündeki Eylemlerin Yapıları, Muammer Şanver, 1980.

Divân-ı Münirî, Ayten Akmandor, 1980.

Edebî Tenkitleri ve Şiirleriyle İsmail Safâ'mn Edebiyatımızdaki Yeri, Alâaddin Karaca, 1987.

Edirneli Mecdî Efendi Şakâyk-ı Numâniye Çevirisi İndeksi, Hamit Dikmen, 1979.

En'am ve A'raf Surelerinin Tefsiri ve Dil Özellikleri, Ahmet Kemal Bolaç, 1987.

Eski Anadolu Türkçesi Ürünlerinden Düstür-nâme-i Enverî, Metin Sözlüğü ve Dilbilgisi Özellikleri, Hikmet Orhan, 1985.

Esrar Dede'nin Tezkire-i Şuara-yı Mevleviyesi, Nâmık Kemal Araş, 1987.

Fecr-i Âti Edebî Topluluğunun Dil ve Edebiyat Görüşleri, Hayriye Topçuoğlu, 1987.

Fütühü's-Şam Tercümesi, Önal Kaya, 1981.

Güvâhî'nin Hayatı Eserleri, Pend-nâme'sindeki Atasözleri, Mehmet Hengirmen, 1977.

Hafız Divanı'nın Türkçe Tercüme ve Şerhleri, Abdulkadir Gürer, 1987.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanlarında Halk inançları, Ayşenur İslam (Külahhoğlu), 1985.

Kaygusuz Abdal'ın Risaleleri (Kitâb-ı Maglata, Risâle-i Makâlât) Giriş, Çeviriyazı, Dizin, Tıpkıbasım, B. Habeşi Yücel, 1979.

Kitâb-ı Güzide, İnceleme-Metin-Sözlük, Bilge Duman, 1980.

Lâmîî Çelebi'nin Hüsn ü Dil'i, İnceleme-Metin, Ülkü Ayan, 1987.

Lâmîî'nin Hayatı, Eserleri, Gûy u Çevgan Mesnevisi, İnceleme-Metin, Nuran Tezcan, 1976.

Mukaddimetü'l-Gaznevi fi'l-ibadât (Ziyâu'l-Manevî) Tercümesi, Jale Talan, 1987.

Namık Kemâl'in Eserlerinde Sanat ve Edebiyat Görüşleri, Bedri Aydoğan, 1987.

Neşatî Divanı, Mahmut Kaplan, 1981.

Reşat Nuri, Halide Edip ve Yakup Kadri'de Anadolu, Nilay Işık-salan, 1978.

Ruhî-i Bagdadî'nin Kasideleri, Cem Dilcin, 1975.

Şeyhülislâm Yahya Divanı, Hasan Kavruk, 1979.

Şiirimizde ikinci Yeni Hareketi, Ramazan Kaplan, 1981.

• Talim-i Edebiyat ve Benzerleri, ismail Parlatır, 1973

Türkçede Organ Adları, Gülseren Tor, 1985.

Türk Romanında Batı Almanya, Aysel Ceyhun, 1982.

15. y.y. Yazarlarından Yahya b. Mehmet el-Kâtibi'nin Menâhicü'l-inşâsı (inceleme-metin), Fahri Unan, 1986.

Yüz Hadis ve Yüz Hikaye, Mustafa Erkan, 1979.

#### LİSANS TEZLERİ

Abahor Ağzı, Sonay Halil, 1974.

Abbas Sayar'ın Çelo Romanı, Mustafa Sönmez, 1978.

Abbas Sayar'ın Romanları, A. Güven Kır, 1982.

Abbas Sayar ve Yarımımızdaki Yeri, Gönül Balkan, 1978.

Abdi San Abdullah, Hayatı, Edebî Kişiliği, Eserleri ve Gülşen-i Râz'm Transkripsiyonu, Recep Vergili, 1975.

- Abdülhâk Şinasi Hisar, Hayatı, Sanatı, Eserleri, Zuhâl Dalda, 1972.
- Abdülhâk Şinasi Hisar'ın Dili, F. Ahmet Ataç, 1972.
- Abdulkadir ve Ozanlığı, Ökkeş Kırıcı, 1980.
- Abdullah Ziya Kazanoğlu'nda Roman, İsmet Keskin, 1974.
- Âdâb-ı Menâzil, Ayşehan Deniz Abık, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Gülsen Çetin, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Süreyya Dinekli, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Ayşe Esendemir, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Nursevim Elverdi, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Mehmet Gözüyaşlı, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Filiz Kaderoğlu, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Selma Karakuyu, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Neşe Işık, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, M. Figen İnci, 1981.
- Âdâb-ı Menâzil, H. Berna Şatıroğlu, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Nadir Engin Uzun, 1984.
- Âdâb-ı Menâzil, Cafer Yıldırım, 1984.
- Adalet Ağaoğlu'nun Oyunları, Neşe Kasaçevi, 1981.
- Adalet Ağaoğlu'nun Roman ve Öykülerinde Kişiler, Aynur Demir-  
direk, 1979.
- Çağdaş Yazarlarımızdan Adalet Ağaoğlu'nun Roman ve Öykülerin-  
in İncelenmesi, M. Ali Eren, 1978.
- Adana ve Yöresinde Türkmen ve Yörük Ağızları, Ahmet Yılmaz-  
zer, 1975.
- Adapazarı Ağzı, Hüseyin Kolbasar, 1973.
- Afet İlgaz'ın Romanları ve Öykücülüğü, Sunay Keskiner, 1980.
- Afyon Halk Bilgisi, Eran Oyal, 1975.
- Ağrı Ağzı ve Folkloru, Tezcan Koç, 1974.
- "Ağrı Dağı Efsanesi" Üzerinde Dilbilgisi İncelemesi, İbrahim  
Keçioğlu, 1980.
- Âhî, Hayatı, Şairliği, Eserleri ve Divanı, Hasan Anayol, 1972.
- Ahmed-i Dâî'nin Tefsir Tercümesi ve Cinân-ı Cenân, Ayşe İlkeler,  
1982
- Ahmed-i Dâî'nin Türkçe Divanı, Ahmet Ergun, 1982.
- Ahmed-i Dâî'nin Türkçe Divanı, Hamza Maden, 1982.

- Ahmed-i Dâî'nin Türkçe Divaru, Nuri Sanhan, 1981.
- Ahmedî'nin İskender-nâmesi, Hülya Bora, 1978.
- Ahmedî'nin Kasideleri, Tanseli Akıncıoğlu, 1972.
- Ahmedî'nin Tervîhü'l-ervâh'ı, Mediha Güngör, 1973.
- Ahmedî'nin Tervîhü'l-ervâh'ınınm Transkripsiyonu, Selma Erdem, 1973.
- Ozan Olarak Ahmet Arif, Sacit Ayanoğlu, 1979.
- Ahmet Mithat, Letâif-i Rivâyât, Y. Kamuran Ülkü. 1984.
- Ahmet Mithat, Letâif-i Rivâyât Serisinden 5 Hikâye, Güler Ünlü, 1984.
- Ahmet Mithat, Letâif-i Rivâyât Serisinden 4 Öyküsünün İncelemesi Ö. Mine Fidana, 1984.
- Ahmet Hamdi Tanpınar'da Geçmiş Zaman Teması, Osman Altun, 1975.
- Ahmet Hamdi Tanpınar'm Romanlarında Doğu Batı Sorunu, Ekrem İşm Cansel, 1984.
- Ahmet Haşim'in Dili ve Üslûbu, Hasan Köse, 1973.
- Ahmet Haşim ve Yahya Kemal Beyath'nın Şiirlerinde Ölüm Teması, Ahmet Aydın, 1984.
- Ahmet Haşim, Ziya Osman Saba ve Cahit Sıtkı Tarancı'da Ölüm, Sevim Şirince, 1972.
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu, A. Turgut Kısaoglu, 1977
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu, Bedri Selimhocaoglu, 1973.
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun Dil ve Üslûbu, H. Avni Yüksel, 1972.
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun Romanlarımdaki Tipler, Necati Dağdaş, 1976.
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu ve Beş Hikâyesi, Şükran Bostan, 1984.
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu ve Ömer Seyfettin'de Milliyet Duygusu, Yusuf Akkuş, 1975.
- Ahmet Kutsi Tecer ve Yapıtları, A. Gül den Tuncay, 1978.
- Ahmet Rasim, İzlenimler ve İncelemeler, Mehmet Özer, 1981.
- Ahmet Rasim'in On Hikâyesinde Kelime Hazinesi Dil ve Üslûb özellikleri, Sadettin Yıldız, 1972.
- Ahmet Rasim'in 12 Hikâyesinde Kelime Hazinesi, Hafize Güney, 1972.

Ahmet Remzi Dede, Ayhan Cengiz, 1977.

Ahmet Remzi Dede Divanı, Hasan Kavruk, 1977.

Aka Gündüz'ün Romanlarında Psikolojik Tahliller, Gönül Başdemir, 1974.

Aka Gündüz'ün Romanlarında Tasvir Sanatı, Osman Boyaoğlu, 1973.

Akçakoca Folkloru, İhsan Baygör, 1976.

Aksaray Ağzı, Turgut Gülyağdı, 1973.

Akşam Güneşi'nin Gramer Yönünden İncelenmesi, H. Hürrem. Ulusoy, 1982.

Akşehir Ağzı, Hasan Kula, 1973.

Ali Püsküllüoğlu'nun Ozanlığı, Sevgi Pekin, 1981.

Allahlar Susamışlardı ve Hüküm Gecesi Romanları Arasındaki Benzerlik, Mehmet Yontar, 1972.

Alparslan Köyü Ağız Özellikleri, K. Semra Eren, 1981.

Altay Köyü Ağzı, İlhan Şimşek, 1974.

Anadolu Ağızlarında Akrabalık Adlan, Jale Talan, 1982.

Anadolu Ağızlarında Bitki Adları, Ferda Ersözlü, 1983.

Anadolu Ağızlarında Hayvan Adları, Veysegül Üstün., 1982.

Anadolu Ağızlarında Organ Adları, Gülseren Tor, 1982.

Anadolu Ağızlarında Yemek Adları, Aydan Sönmez, 1982.

Anadolu ve Kıbrıs Türklerinde Ortak Sözcükler, Hasan Kemal, 1972.

Anadolu'ya Gelen Kırım Türkleri, Dilleri ve Gelenekleri, H. Hüseyin Şengül, 1974.

Anamas Ağzı, Hasan Kaya, 1973.

Anıları ve Öteki Yapıtlarına Göre Halide Edip, Şafak Bilgin, 1974.

Ankara Ağzı, S. Süheyla Kozanlı, 1972.

Ankara Bağlum Ağzı, Mustafa Atalı, 1972.

Ankara Kızılcahamam Köylerinin Halk Ağızları, Müzeyyen Hatem, 1974.

Arif Nihat Asya'nın Nesirleri, Yaşar Çelik, 1982.

Arif Nihat Asya'nın Rubaileri, Recai Kapusuzoğlu, 1981.

Arpa Emimi-zâde Sami Divanı, Duran Özdemir, 1983.

Arpa Emimi-zâde Sami Divanı Kasideler, Ali Uzduilli 1982.

Asaf Halet Çelebi, Y. Mete Altmöz, 1975.

Âsâr-ı Edebiye Tedkikâtı, Hüseyin Pekel, 1984.

Âşık Çelebi'nin Hayatı, Eserleri ve Divanının Transkripsiyonu, Faruk Barak, 1972.

Aşk-ı Memnu ile Madam Bovary Arasındaki Benzerlikler, Fikriye, Araş, 1976.

Aşk-ı Memnu Romanının Grameri, Ahmet Kızılay, 1980.

Atilla İlhan'ın Düzyazıları, Ahmet Gökçe, 1973.

Atilla İlhan'm Şairliği, Hadi\* Şenol, 1974.

Ayhan Hüralp, N. Güler Tan, 1981.

Aysel Özbakır'm Romanları ve Öyküleri, Sevil Bilgin, 1984.

Azerbaycan Halk Destanları, Mehmet Ayhan Acar, 1984.

Azerbaycan Halk Destanları, Gülsen Seyhan, 1984.

Azerbaycan Dilinin İzahlı Lügati, Mehmet Köse, 1979.

Azerbaycan Dilinin Sözlüğü, M. Recai Özden, 1979.

Azerbaycan Dilinin Sözlüğü, Y. Kerim Parmaksızoğlu, 1979.

Azerbaycan ve Yöresi Ağzları, Peyman Oral, 1984.

Azerbaycan Türkçesinden Bilmeceler, Gülbahar Ünalın, 1980.

Aziz Nesin'in Romancılığı ve Anıları, Hasan Bilbaşar, 1977.

Aziz Nesin'in Yapıtlarının İncelenmesi, Ethem Coşkun, 1978.

Bahrü'l-Hakâyık, Mehmet Hamdi Ertoý, 1984.

Başhöyük'ten Karaçayca Derlemeler, Arı Aydoğan, 1984.

Bedri Rahmi Eyübođlu'nun Şiirleri, F. Bilge Terzioğlu, 1981.

Behçet Necatigil'in Şiirleri, Ahmet Eriş, 1973.

Bekilli Ağzı, Muzaffer Yücel, 1972.

Bekir Sıtkı Erdoğan, Hikmet Ekoyunlu, 1978.

Bekir Sıtkı Kunt'un Öykücülüğü, Selma Altınok, 1974.

Bekir Yıldız, Seda Güçlü, 1974.

Bekir Yıldız'da Kadın Sorunları, Ali Azgun, 1982.

Bekir Yıldız'da Kişiler, S. Bađnu Dolar, 1980.

Bekir Yıldız'da Kişiler, Ferda Özorhan, 1980.

Bekir Yıldız'm Hikâyeleri, M. Bahri Kibar, 1981.

Beşerî Aşk, İlyas Yağcı, 1980.

Beş Hececilerde Anadolu, Mevlüt Topçu, 1975.



- Beş Hececilerde Folklorik Unsurlar, Fatma Munzur, 1984.  
Biga Yöresi Ağızları Sözlüğü, Osman Kibar, 1982.  
Bihruz Bey'den Efruz Bey'e, Rahime Doğru, 1984.  
Bilge Karasu ve Öyküleri, Güzin Özgüler, 1979.  
1970-1980 Haber Dilinde Türkçeleşme Oranı, Hadiye Ünaldı, 1981.  
Birinci Sultan Ahmet Divanı, Murat Bayazıt, 1973.  
Bitlis Folkloru, Erol Çetin, 1973.  
Boğaziçi Mehtapları, Gramer İncelemesi, Faruk Yamankurt, 1977.  
Bolu Merkezköy Ağzı, Metin Titizoğlu, 1980.  
Bolvadin Ağzı, Ayhan Erdem, 1974.  
Bozdoğan Ağzı, Güner Kaçar, 1972.  
Bozhoyük Yöresi Ağızları Sözlüğü, Mehmet Özbek, 1981.  
Bozkır Yöresi Ağzı, Mehmet Yücel, 1972.  
Bulgarcadaki Türkçe Alıntılar, Hediye Özkök, 1982.  
Burdur Ağzı, Ülfet Seden, 1974.  
Bursa İli Yenişehir Ağızları Sözlüğü, İsmet Yılmaz, 1982.  
Bursalı Mehmet Emin İffet Divanı, Tahsin Önemli, 1981.  
Sanatçı Bülent Ecevit, İlhan Şensoy, 1982.  
Cahit Atay'ın Yapıtları, Mustafa Eke, 1975.  
Öykücülüğü ve Yazarlığıyla Cahit Beyeng, Seher Özdiler, 1976.  
Cahit Külebi, H. Nuran Eğembir, 1972.  
Cahit Külebi ve C. Atif Kansu'da Anadolu, Tülay Sönmez, 1984.  
Cahit Obruk ve Şiirleri, Halil Mıcırlar, 1983.  
Cahit Sıtkı Tarancı'da ölüm Teması, Muammer Turhan, 1975.  
Cahit Sıtkı Tarancı'nın Şairliği, İdris Bodur, 1975.  
Cahit Uçuk, Roman ve Öykü, M. Türkan Mutlu, 1973.  
Celâl SUay, Fehmi Kuş, 1974.  
Celal-zâde Salih Çelebi Divanı, AL' Olgun, 1977.  
Cemalî Divanı, Jale Arguvanlı, 1975.  
Cemâlî Divanı, K. Gülден Sezen, 1973.  
Cemâlî Divanı, Ahmet Demirbağ, 1976.  
Cemal Süreyya, Ümit Tabakoğlu, 1980.  
Cemil Süley Alyanakoğlu, İlhan Şeniz, 1973.  
Cemşah ve Âlemşah Mesnevisi, M. Murat Yurtsever, 1978.

Cenap Şahabettin'in Mensur Eserlerinde Kelime Hazinesi, Nurten Unsal, 1975.

Cenap Şahabettin'in Şiirleri, Ekrem Döğler, 1972.

Cenap Şahabettin'in Şiirlerinde Tasvir, Ayşe Kaya, 1972.

Cengiz Dağcı, Fatma Aıkan, 1973..

Cengiz Dağcı'nın Romanları, Ali Başarıcı, 1979.

Cengiz Dağcı'nın Romanlarında Tipler, Ali Eroğlu, 1984.

Cevat Fehmi Başkurt, Zafer Yeşilöz, 1981.

Cevdet Kudret'in Sanatı ve Yapıtları, Selma Terzi, 1980.

Ceyhun Atif Kansu'nun Ozanlığı, Mine Küpçük, 1972.

Ceyhun Atif Kansu'nun Öykücülüğü, Ahmet Üçer, 1973.

Cide Ağzı, Sabiha Keseoğlu, 1976.

Coşkun Ertepinar'ın Hayatı ve Şiirleri, Ahmet İzgi, 1981.

Cönk İncelemesi, Gülsüm Kobal, 1976.

Cönk İncelemesi, Zafer Önler, 1976.

Cumhuriyet Dönemi Hikâye ve Romanında Köyden Kente Göç, Bedri Aydoğan, 1984.

Cumhuriyet Döneminde Türkiye'de Deyimler, Sakin İlday, 1976.

Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Rubaî, Hüseyin Deniz, 1981.

Cumhuriyetten Sonra Türk Şiiri, M. Akif İnan, 1972.

Çâkerî Divanı'nın Transkripsiyonu, Veli Şahbalı, 1976.

Çalığışu, Seher Sema Güven, 1984.

Çalığışu'nun Gramer Bakımından İncelemesi, Erdoğan Erkal, 1975.

Çalığışu Romanının Azerice Çevirisi, Ahsen Esatoğlu, 1983.

Çalığışu Romanının Azerice Çevirisi, Emel Yalçınler, 1983.

Çalığışu Romanının Azerice Çevirisi, Güllüzar Demirtaş, 1983.

Çalığışu Romanının Azerice Çevirisi, Hatice Deviren, 1983.

Çalığışu Romanının Azerice Çevirisi, Mehmet Pilavcı, 1983.

Çalığışu Romanının Azerice Çevirisi, Nebahat Tümtaş, 1984.

Çalığışu Romanının Bir Bölümü Üzerinde Gramer Çalışması, Derviş Uslu, 1977. •

Çalığışu Romanının Çeviri yazısı ve Sözlüğü, Hikmet Orhan, 1982.

Çalığışu Romanının Özbek Türkçesine Çevirisi, Ayfer Kaybaki, 1983.

Çalıkıuşu Romanının Özbek Türkçesine Çevirisi, Dide Dondurmacı, 1984.

Çalıkıuşu Romanının Özbek Türkçesine Çevirisi, Engin Şimşek, 1983.,

Çalıkıuşu Romanının Transkripsiyonu ve Sözlüğü, Nergis Ulukan, 1983.

Çamlıdere Ağzı, Neriman Özdemir, 1973.

Çankırı'da Folklor Araştırmaları, Nesrin Karpuzcu, 1974.

Çankırı Folkloru, Hatice Altan, 1973.

Çankırı ili Bayramören Bucağı Ağzı, Ferhan Alioğlu, 1975.

Çankırı İlinin Kızılırmak Bucağı ve Yöresi, Haydar Battal, 1974.

Çarşamba Ağzı, Faruk Öztürk, 1973.

Çarşamba Folkloru, Gülhız Çol, 1972.

Çarşıbaşı ve Yöresi Ağızları Sözlüğü, Orhan Kabataş, 1981.

Çaybaşı Yöresi Ağızları, Yaşar Köse, 1983.

Çayıralan Ağzı Üzerine, Bilge Özoğlu, 1974.

Çamaraltı Dergisi Taraması, Gülser Yüce, 1983.

Çivril İlçesi Ağızları Çalışması, S. Canan Karahisarlı, 1983.

Çivril ve Yöresi Ağızları ve Folkloru, Ömer Tanıkkulu, 1973.

ÇokanlamlıA, Mehmet Şen, 1977.

Çorum Folkloru, Kevser Sezgen, 1974.

Çorum Yöresi Köylerinde Dil Çalışmaları, Selçuk Akata, 1973.

Çukurova Aşiretlerinden Derlemeler, Fatma Ünal, 1973.

Daday Ağzı, Muzaffer Barut, 1973.

Dağardı Ağzı, Ercan Çalışkan, 1979.

Dede Ömer Ruşenî'nin Çoban-nâme Mesnevisi, Yaşar Berdibek, 1975.

Demir Özlü'nün öykücülüğü, Zihni Duygun, 1984.

Deneme Türü Üzerinde Araştırmalar, Şerif Ali Bozkaplan, 1983.

Dergi Taraması, Şükran Karaağaç, 1983.

Develi Ağzı, Kadir Özdamar, 1972.

Dilbilgisi, H. Dursun Cenani, 1982.

Dilbilgisi İncelemesi, Asiye Nil Tamer, 1980.

Dilbilgisi İncelemesi, Emin Kocaman, 1982.

Dilbilim Açısından Şiir ve Düzyazı, M. Kemâl Everest, 1980.

Dilbiliminden Deyim Aktarması (Metaphore) Olayı ve Türkiye Türkçesindeki Örnekleri, Fadime Kayacan, 1974.

Dilbiliminde Düşüm (Elleipsis) Olayı ve Türkiye Türkçesindeki Örnekleri, Tayyibe Uç, 1974.

Dilde Güzel Adlandırma Olayı ve Anadolu Ağızlarındaki Örnekleri, Erdal Taşkesen, 1972.

Divânçe-i İzzet-i Nâdide-Güftâr Be-Nâm-ı Hazâ, n-ı Âsâr, Mehmet Gül, 1979.

Divân Edebiyatında Manzum Teşbih, Süveyda Deligönül, 1972

Divân-ı Belig, Salim Yaşar, 1981.

Divân-ı Fatin, I. Hakkı Öztosun, 1980.

Divân-ı Şeyh Ahmed Şemseddîn-i Sivasî, Abûzer Biçer, 1977.

Divânü Lügati't-türk Dizinindeki Oğuzca Sözcüklerin Sözcük Grubuna Göre Sınıflandırılması, İlknur Koca, 1979.

Divan ve Halk Şiirinde Kadın Güzelliği, R. Yaşar Dikmenyıldız, 1977.

Dönem, Yansıma, Papirüs Dergileri Taraması, Nihan Özkan, 1984.

Dukakin-zâde Ahmet Bey Divanındaki Gazeller, M. Nejat Sefercioğlu, 1972.

Dukakin-zâde Ahmet Bey Divanındaki Kasideler, F. Ercan Beyazıt, 1972.

. Dursun Akçam'm Hikâyeciliği, Nadiye Ayaroğlu, 1972.

.Dursun Akçam'ın "Kanlı Derenin Kurtları" Romanının Dilbilgisi Yönünden İncelenmesi, Arslan Ünal, 1979.

Edip Cansever, Hülya Erdoğdu, 1983.

Şair Edip Cansever, Mustafa Apaydın, 1983.

Edirneli Kâmî, Hayatı, Edebî Kişiliği Eserleri ve Firuz-nâme Mesnevisi, Nurettin Satkm, 1976.

Eflatun Cem Güney, Hanife Öztosun, 1982.

Eğridirli Hacı Kemal'in Câmî'u'n-Nezâ'ir'i, Ülkü Ayhan, 1981.

Eğridirli Hacı Kemâl'in Câmîu'n-Nezâir'i, Ramazan Türkmen, 1981.

Elazığ ve Yöresi Ağız Çalışması, Mustafa Sönmez, 1984.

Emine Işmsu (Öksüz)ün Hayatı ve Eserleri, Ümit Aktürel, 1977.

Emirdağ ve Yöresi Ağız Fonetik Yapısı, Adnan Durmaz, 1984.

- Enderunlu Vâsif, Namık Açığöz, 1980.
- Enver Gökçe ve Ozanlığı Üzerine, Yalçın Duman, 1979.
- Ercüment Behzat Lav, Ömer öneren, 1974.
- Erdal Öz, Feray önder, 1978.
- Erdal öz'ün Öykü ve Romancılığı, Hasan Taş.
- Erol Toy'un Romanlarında Kişiler, Nergis Akman, 1982.
- Erol Toy ve Romanları A. Rıza Işıktaltın, 1980.
- Esat Mahmut Karakurt'un Romanları, J. Gül Erginkoç, 1980.
- Esat Muhlis Paşa Divançesi, Mustafa Cimete, 1911.
- Eski Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Kur'an Tefsiri, Duran Topal-oğlu, 1980.
- Eski Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Kur'an Tefsiri, Tahsin Melen, 1980.
- Eskişehir Yöresinde Yerleşmiş Olan Dobruca-Kırım Türklerine Ait Folklor, Okyay Arslan Şeber, 1975.
- Eski Yazı Şiir Antolojisi Transkripsiyonlu Metin Çevirisi, Nurşen Alkan, 1981.
- Esrar Dede Divanı, Sabahattin Köroğlu, 1980.
- Eşme Ağzı, İbrahim Ankan, 1975.
- Eşrefin Dünyası, Gültekin Acır, 1979.
- "Ev Ona Yakıştı" Üzerinde Dilbilgisi incelemesi, Yılmaz Özer, 1979.
- Eylem Çatısı, Abuzer Han, 1972.
- Eylemlerde ikileme, Mehmet Kaş, 1972.
- Eylemlerin özne ve Tümce Oluşu, Münevver Kutlu, 1975.
- Fakir Baykurt'un öykücülüğü, Ahmet Erduran, 1977.
- Fakir Baykurt'un öyküleri, Eray özdoğan, 1974.
- Fakir Baykurt'un Öykülerindeki Tipler, Ali Yalçın, 1981.
- Fakir Baykurt'un Romanları, Nazmiye Gürani, 1972.
- Fakir Baykurt'un Romanlarında Betimleme ve Çözümlemeler, Hülya özler, 1983.
- Fakir Baykurt'un Romanlarındaki Tipler, A. Yavuz özpınar, 1977.
- Fakir Baykurt'un Romanlarında Sosyal Unsurlar, Ali Haydar Özdemir, 1983.

- Fakir Baykurt'ta Sosyal Tenkit Unsurları, Mehtap Çatal, 1981.
- Fakir Baykurt'ta Sosyal Tenkit Unsurları, Mehtap Sabuncu, 1980.
- Falih Rıfki Atay'ın Eserlerinde Kelime Hazinesi Dil ve Üslup Özellikleri, Mehmet Özgürce, 1972.
- Falih Rıfki Atay'ın Seyahat Eserleri, Bahattin Güçer, 1974.
- Faruk Nafiz Çamlıbel, Hatice Salmur, 1980.
- Faruk Nafiz Çamlıbel, Müjgan Bilge, 1979.
- F. Nafiz Çamlıbel'de Dil ve Üslup İncelemesi, Hüseyin Yavuz, 1984.
- Faruk Nafiz Çamlıbel'de Hayâl, His ve Düşünce, Deniz Luşoğlu, 1973.
- Faruk Nafiz'de Kadın, Ebru Birsen Arbaş, 1974.
- Faruk Nafiz Çamlıbel'in Şiirlerinde Kelime Hazinesi, Dil ve Üslup özellikleri, Hasan Altıncı, 1972.
- Fasih Ahmet Dede Divanı, Hüsniye Külâh, 1973.
- Fasih Dede ve Divanı, Aysım Aytaç, 1973.
- Fasîh-i Mevlevî'nin Gül ü Mül Mesnevisi, Ahmet Türk, 1972.
- Fatma Aliye Hamm'in Romanları, Selma Yıldız, 1975.
- Fatih'in Şiirlerinin Sözlük ve indeksi, Gülser Deney, 1982.
- Fazıl Hüsnü Dağlarca, Şükrü Gündüz, 1973.
- Fedayî Divanı, Halis Kırtış, 1975.
- Felâatun Beyle Rakım Efendi, Araba Sevdası ve Kıralk Konak'ta Yanlış Batılılaşma, Yaşar Bayram, 1984.
- Ferheng-nâme-i Sa'dî'nin Bir Bölümü Üzerinde Metin, Sözlük, Dizin Çalışması, Şerif Kutludağ, 1977.
- Fetih-nâme-i Sultan Mehmet, Faruk Cezayirli, 1975.
- Fetih-nâme-i Sultan Mehmed, Salih Demirsu, 1975.
- Fetih-nâme-i Sultan Mehmet Han, Alparslan Ozbay, 1974.
- Feyzi Halıcı, Hayatı ve Eserleri, Âlim Gür, 1979.
- Fikret Adil'in Yapıtları ve Çevirileri, Diniye Küçükakın, 1972.
- Folklor ve Edebiyatımızda Ankara, Selma Aydoğan, 1975.
- Fürûzan'da Öykü Tipleri, Serap Gür, 1984.
- Fürûzan'ın Benim Sinemaları Adlı Öykülerinin Dilbilgisi Çalışması, Fatma Yalçın, 1983.
- Fürûzan'ın Öykücülüğü, Feride Özyayın, 1977.

- H. Hüseyin Korkmazgil'in Ozanlığı, Türkay Beşkardeş, 1982.  
 Hatay Folkloru, Fuat Yazar, 1972.  
 Hatay İli Yayladağ İlçesi Ağızlan, Müslim Kabadayı, 1982.  
 Hatiboğlu'nun Bahrü'l-Hakâyık'ı, Gürel Delice, 1981.  
 Hatiboğlu'nun Bahrü'l-Hakâyık'ı Mustafa Kemaneci, 1979.  
 Hatiboğlu'nun Ferah-nâme'si, H. Rezzan Onul, 1972.  
 Hâtimetü'l-eş'âr, Filiz Berber, 1981. ,  
 Hâtimetü'l-eş'âr, İrfan Özge, 1982.  
 Hâtimetü'l-eş'âr, S. Hilmi Emerikçi, 1982.  
 Hayretî Divan'ından Gazeller, Fatma KörpeU, 1977.  
 Hayriye-i Nâbi, Halil Koç, 1980.  
 Hazık Efendi ve Gazelleri, Ü. Muhsine Helimoğlu, 1972.  
 Hevâyî, Mevlîd-i Hayri'l-enbiyâ, Niyazi Ekinci, 1976.  
 Hikâyet-i Kırk Vezir, Gürer Gülsevin, 1983.  
 Hikmet Erhan Benzer'in Romancılığı, Mehmet İlter, 1974.  
 Hilmi Yavuz'un Şairliği, V. Adnan Küçük, 1979.  
 Hilmi Yavuz'un Şiirleri, Mustafa Pala, 1983.  
 Hisar Dergisi, Şemsettin Kandemir, 1984.  
 Hisar Dergisi'nin İncelemesi, Sırrı Er, 1985.  
 Hoca Mes'ud'un Ferheng-nâme-î Sadî Tercümesi (1, 45), Önal Kaya, 1978.  
 Hoca Mes'ud'un Süheyl ü Nevbahâr'ının 102-151. Sayfalan Arası, Mustafa Erkan, 1977.  
 Hoca Mes'ud ve Yeğeni İzzeddin Ahmed'in Süheyl ü Nev-bahâr Mesnevisi, Himmet Oral, 1977.  
 Hoca Mes'ud, Süheyl ü Nev-bahâr (252-301), Mehmet Yiğit, 1979.  
 Hulusi Koray'm öykücülüğü, Mehmet Kızmaz, 1974.  
 Hurşid ü Ferahşad, Fethi Adıyaman, 1976.  
 Hurşid-nâme, Leylâ Mayda, 1974.  
 Hurşid-nâme, Naki Günay, 1972.  
 H. N. Atsız'da Dü ve Üslûp, Vahit Türk, 1983.  
 Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Hikâyeciliği, Sevtap Hikmet, 1982.  
 Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın 10 Eseri Üzerinde Dil ve Üslûp özellikleri, Yusuf Yalçın, 1972.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın On Romanında Dil ve Üslûp, Eftal Sevinçli, 1972.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın On Romanında Dil ve Üslûp Özellikleri, Cevahir Selamoğlu, 1972.

Hüseyin Rahmi'nin On Romanındaki Erkek Tipler, Güler Keskin, 1978.

Hüseyin Rahmi'nin On Romanındaki Kadın Tipleri, Aynur Tayanç (Doğan), 1978.

Hüseyin Rahmi'nin On Romanında Kadın Tipleri, Sevilay Demir, 1978.

H. Rahmi Gürpınar'ın On Romanında Sosyal Tenkit, Mahmut Erdem, 1976.

Hüseyin Rahmi'nin On Romanında Sosyal Unsurlar, Birsen Oral, 1980.

Hüseyin Rahmi'nin On Romanında Sosyal Unsurlar, Zeliha Doğan, 1981.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın 12 Romanında Sosyal Unsurlar, Necibe Yavuz.

H. Rahmi Gürpınar'ın Öykülerinde Dil ve Anlatış, Sevil Usterci, 1973.

Hüseyin Rahmi'nin Romanlarındaki Benzetmeler, Ömer Demirhan, 1981.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanlarındaki Benzetmeler, Tapsin Çambel, 1981.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın 8 Romanındaki Kelime Hazinesi, Emine özsevim, 1972.

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Toraman Adlı Eserinin Bir Bölümünün Gramer İncelemesi, Enver Güvenç, 1984,

Hüyrulka Hemra, Nihal Ulusoy, 1978.

İlgaz Dergisi Taraması, Atiye Taşcıoğlu, 1983.

İlgaz Dergisi Taraması, Şaban Tuğlacı, 1984.

İbrahim Minnetoğlu, Hayatı ve Şiirleri, Mustafa Cingöz, 1980.

İbret-nümâ, Selahattin Ergil, 1972.

İkinci Yeni Akımının Türkiye Türkçesinde Yaptığı Biçim Kırmaları, Koray Küçükemiroğlu, 1982.

İlgeçler, Hasan Bayat, 1973.



- İlhan Berk'in Şiiri ve Şairliği, Serdar Ünver, 1982.
- İlhan Geçer, Fikret Yiğit, 1978.
- İlhan Tarus, Vedat Ergök, 1974.
- İncesu Ağzı, M. Ayhan Önal, 1974.
- İskender-nâme, Abdülkadir Gürer, 1984.
- İskender-nâme, Dursun Kepçeoğlu, 1984.
- İskender-nâme, Emine Taşkaya, 1980.
- İskender-nâme, Argun Ercan, 1980.
- İskender-nâme, Füsün Korkut, 1982.
- İskender-nâme, F. Ürdüca, 1980.
- İskender-nâme, Hatice Karabulut, 1984.
- İskender-nâme, J. Tülay Gürsoy, 1980.
- İskender-nâme, Mehmet Rahmi İnan, 1984.
- İskender-nâme, Meryem Alkan, 1984.
- İskender-nâme, Namık Kemal Araş, 1984.
- İskender-nâme, Nesrin Geldi, 1984.
- İskender-nâme, Sevgi Sezer, 1980.
- İskenderun Ağzı, M. Turgay Güzelce, 1972.
- İsmail Habib Sevük ve Edebî Eserleri, Hasan Kanar, 1972.
- İsparta'da Halıcılık, Suna Özdemir, 1973.
- İspir Ağzı, Zeki Çelik, 1972.
- İzzet Molla Divanı, Orhan Karademir, 1980.
- Kabusnâme Tercümesi (Anonim), Ali F. Alpsar, 1974.
- Kadı-zâde'nin Sultan Murat'a Nasihat-nâme'si, 1973.
- Kalecik Ağzı, Nevzat Yeşiloğlu, 1973.
- Kalecik Ağzı, Yavuz Aydoğan, 1973.
- Kaman Folkloru, Mehmet Bahat, 1973.
- Kaman Folkloru, M. Hanifi Özen, 1972.
- Kaman ve Yöresi Ağzıları, Sabahattin Yaşar, 1984.
- Kâmî-i Amidî Divanı'nın Yeni Yazıya Çevirisi, H. Hakan Kadakal, 1982.
- Kandıra Ağzı, Ayfer Akata, 1973.
- Karaçayca Üzerine Halk Ağzından Metin Derlemeleri, Yaşar Çelik, 1977.

- Karalıh Yöresi ve Ağzı Çetin Küçükayvaz, 1979.  
 Karaman Kaşı Yörükleri, Galip Okur, 1972.  
 Kars Ağzı ve Folkloru, Orhan Kına, 1977.  
 Kars, Ardahan ve Handalı Ağzı, Meliha öztürk, 1976.  
 Kars-Azerî Ağzı, Zafer Gökçe, 1978.  
 Kâsını Divanı, Yücel Gölgedar, 1980.  
 Kaş Yöresi ve Ağzı, irfan Kocakaya, 1980.  
 Kayseri ve Yöresi Folkloru, Vefa Çokçetin, 1972.  
 Kozan Ağzı, Şaziye Doğan, 1974.  
 Kelile ve Dinine, Ayseme Çelik, 1976.  
 Kelile ve Dimne, Emine Güler Damar, 1983.  
 Kelile ve Dimne, Güney Bakıroğlu, 1976.  
 Kelile ve Dimne, Gürcan Ankan, 1976.  
 Kelile ve Dimne, Hadiye Yalçinkaya, 1974.  
 Kelile ve Dimne, Hülya Karakuş, 1983.  
 Kelile ve Dimne, İlhan Erdinç, 1982.  
 Kelile ve Dimne, Kadir Çakır, 1983.  
 Kelile ve Dimne, Mehmet İkiz, 1976.  
 Kelile ve Dimne İncelemesi, M. Güner Akıbay, 1972.  
 Kelile ve Dimne, Nesrin Ozan, 1976.  
 Kelile ve Dimne, Nuray Sakallı, 1984.  
 Kelile ve Dimne, Simay Özmert, 1976.  
 Kelile ve Dimne, Tuğrul Baysal, 1976.  
 Kemal Bilbaşar'ın Öykücülüğü, S. Zeliha Küçe, 1973.  
 Kemal Bilbaşar'ın Romanları, Selahattin Üstün, 1976.  
 Kemal Bilbaşar'm Romanları, Ümran Uğraşkan, 1972.  
 Kemal Bilbaşar'm Romanlarındaki Tipler, Meral Evcı, 1984.  
 Kemal Bilbaşar'ın Romanlarında Sosyal Unsurlar, Hilmî Kurt-  
 oğlu, 1983.
- Kemal Demiray'm Ortaokullar İçin Yazdığı Temel Dilbilgisi  
 Kitabının Gözden Geçirilmesi, Behçet Dedeköy, 1972.
- Ozan Olarak Kemal Özer, Osman Oturak, 1980.  
 Kemal Tahir'de Sosyal Unsurlar, Fatma Taşcıoğlu, 1983.  
 Kemal Tahir'de Tarihî Tipler, İbrahim Koçkaya, 1984.

- Kemal Tahir'in Dili, Gülay Toker, 1978.
- Kemal Tahir'in "Esir Şehrin İnsanları" Fevzi Tek, 1978.
- Kemâl Tahir'in Romancılığı, Ahmet Genç, 1972.
- Kemâl Tahir'in Romanlarında Kişiler, Ali Bayraktar, 1979.
- Kemâl Tahir'in Romanlardaki Tipler, Hürmüz Ataman, 1978.
- Kemâl Tahir'in Romanlarında Suçlu Tipler, Hüseyin Duman, 1984.
- Kemâl Tahir'in Yorgun Savaşçı Romanının Dilbilgisi Açısından incelenmesi, Zeki Kaymaz, 1978.
- Kerime Nadir ve Aşk Romanları, Saliha Kangal, 1984.
- Kerkük Folkloru, Çoban Hıdır, 1975.
- Kerkük ve Yöresi Ağızlarından Derlenmiş Sözler, Hüseyin Ş. Hasan, 1974.
- Kesikbaş ve Geyik Destanlarının Karşılaştırılmış Metinleri, Fuat Özdemir, 1974.
- Keskin Ağzı, Ekrem Merağ, 1975.
- Keşfi Efendi Mevlidi, M. Fatma Kocaer, 1978.
- Kıbrıs Ağızları Sözlüğü, Sema Levend, 1982.
- Kıbrıs Ağızları Üzerine Bir Çalışma, Şentaç Dindiler, 1984.
- Kıbn'sın Küçük Kaymaklı Ağzı, Erdoğan Saraçoğlu, 1972.
- Kıbrıs'ın Magosa İlçesi Karapaz Bölgesi Türk Folkloru, Rauf Ali, 1973.
- Kınkhan Ağzı ve Folkloru, Bekir İlter, 1975.
- Kıkkale Ağzı, Lale Otman, 1972.
- Kıyas-ı Enbiya, Saniye Dinç, 1972.
- Kıyamî'nin Fetih-nâme-i Sultan Mehmed'i, Adeviye Gülel, 1975.
- Kıyamî'nin Fetih-nâme-i Sultan Mehmed Hân'ı, Gülgün Öngören, 1975.
- Kıyasî'nin Mihr ü Mâh Mesnevisi, Fatma Yazıcıoğlu, 1974.
- Kimi Dilbilgisi Kitaplarında Sesbilgisi Konularının Yazım Kuvvuzuna Göre Değerlendirmesi, Nafi Süngü, 1975.
- Kıralık Konak Romanının Bir Bölümü Üzerine Gramer Çalışması, Ahmet Demirci, 1977.
- Kişi Adları, Adil Tunga, 1972.
- Kitâb-ı Atalar (XV. yüzyıl) Adlı Eserin İncelemesi, Gönül Eğlik, 1981

- Konya Ereğli Ağzı, Duran Kaynak, 1972.  
 Köyün Kanburu, Mustafa İbrahim Özen, 1984.  
 Anonim Kur'an Tefsiri, Gülay Tüzün, 1973.  
 Bir Kur'an Tefsiri, Semra Korkut, 1972.  
 Kur'an Tefsiri, Ayşe Yılmaz, 1981.  
**Kur'an** Tefsiri, Fethiye Bilengil, 1973.  
 Kur'an Tefsiri, Mübeccel Kızıltan, 1973.  
 Kur'an Tefsiri Tercümesi, Semra Güçer, 1982.  
 Kur'an Tercemesi, Fikriye Özbeyhan, 1976.  
 Kur'an Tercümesi, O. Celâl Höke, 1977.  
 Kur'an Tercümesi, Osman Aydoğan, 1976.  
 Kur'an Tercümesi, Tuna Eke, 1977.  
 Kur'an Tercümesi İncelemesi, Mustafa Dağ, 1976.  
 Kurt Kanunu Yapıtının Gramer İncelemesi, A. Vasfi Yücebaş-  
 oğlu, 1980.  
 Kuyucaklı Yusuf ve Sebahattin Ali, Kudret Şenel, 1981.  
 Külliyat-ı Mirza Eli Mö'cüz, Adnan Filoğlu, 1977.  
 Külliyat-ı Mirza Eli Mö'cüz, Ziyat Akkoyunlu, 1976.  
 Kühül'l-ahbâr'daki Şairler Kısımının Transkripsiyonu, Mustafa  
 Karaca, 1972.  
 Kütahya Halk Bilgisi, Arda Danış, 1975.  
 Ladik Ağzı, Gülsüm Kımk, 1972.  
 Lefkoşe Türk Folkloru, Hatice M. Belevi, 1972.  
 Leskofcalı Galip Divanı, Erdoğan Cebe, 1978.  
 Leyla Erbilir'in Öyküleri, Dilek Yelkenci, 1984.  
 Lütfi Divanı, Bilal H. Yücel, 1977.  
 Mahdum Kulu Divanı, Ahmet Doğu, 1972.  
 Mahmut Mahallî'nin Betikleri, Betül Taşkonak, 1973.  
 Mahmut Makal ve Eserlerinde Köy Sorunu, Nilgün Gatvar, 1978  
 Mahmut Yesarı'nın 9 Romanında Kelime Hazinesi, Dil ve Üslûp  
 Özellikleri, Neriman Özer, 1972.  
 Mahmut Yesarı'nın On Romaümde Vak'a Kuruluşu, Mesut Selek,  
 1976.  
 Mahmut Yesarı'nın Romanlarında Aşk Temasj, Sevim Baydar,  
 1975.

Mahmut Yesarı'nın Romanlarında Kelime Hazinesi Dil ve Üslûp Özellikleri, Yüksel Hiçdurmaz, 1972.

Mai ve Siyah Romanının Dilbilgisi Yönünden İncelenmesi, Üzeyir Büyükyazıcı, 1978.

Maktel-i Hüseyin, Ercan Kayayerli, 1981.

Marmaris Ağzı, Eyüp Koç, 1972.

Mavi ve Oluş Dergilerinin Taraması, Aysun Coş, 1983.

Mecmau'n-nezâir, Bahriye İlhan, 1984.

Mecmau'n-nezâir, Gülten Akkaya, 1984.

Mecmau'n-nezâir, Nuray Özçelik, 1984.

Mecmau'n-nezâir, Rukiye Atak, 1984.

Mecmau'n-nezâir, Salah Kahvecioğlu, 1984.

Mecmua'tü'n-nezâir'in İndeksi, Musa Küçük, 1972.

Mehmet Akif Ersoy'un Dil ve Üslûbu, Ulvî Adaş, 1974.

Mehmet Akif Ersoy'un Şiirlerinde Sosyal Meseleler, Nilgün Aydın, 1984.

Mehmet Akif'te Fikir His ve Hayâl, Sevim Turgut, 1975.

Mehmet Akif'te İslam Birliği, E. Neriman Müezzinoğlu, 1973.

Mehmet Akif ve İstiklal Savaşı, Hayrettin Kısaoğlu, 1976.

Mehmet Arif Efendi'nin Divanının Gazelleri, Salih Akgül, 1981.

Mehmet Başaran, Yakup Yılmaz, 1973.

Mehmet Çınarlı Hayatı Şiirleri, Edebî Kişiliği, Necati Günel, 1984.

Mehmet Emin Yurdakul'da Dil ve Üslûp İncelemesi, Mehmet Hadi Benhûr, 1984.

M. Emin Yurdakul'un Şiirlerindeki Fikri Muhteva, M. Yalçın Ekmekçi, 1975.

Mehmet Kemal Kurşunluoğlu, Günsen Gencer, 1974.

Mehmet Şeyda'nın Hikaye ve Romancılığı, Hayati Özbek, 1973.

M. Şevket Esenal'da Kelime Hazinesi Dil ve Üslûp, A. Ayşen Eser, 1972.

Mehmet Rauf'un Romanlarında Kelime Hazinesi Dil ve Üslûp Özellikleri, Naile Güler, 1973.

Mehmet Rauf'un Eylül Adlı Romanı, Mükremin F. Uzunbay, 1979.

Mehmet Rauf'un Hikayelerinde Kelime Hazinesi, Dil ve Üslûp Özellikleri, Ahmet Yıldız, 1972.

Mehmet Rauf'un Romanlarındaki Tipler, Hatice Ak, 1975.  
 Melih Cevdet Anday'm Roman ve Tiyatroları, Erol Başaran, 1973.  
 Melih Cevdet'in Ozanlığı, Sait Açıkgöz, 1980.

Memduh Şevket Esendal'ın Hikâyeleri ve Romanları, Nükhet Menteş, 1975.

Merzifon ve Yöresi Folkloru ve Ağızlan, Erhan Kaya, 1972.

Metin Eroğlu'nun Şiirleri, L. Ferhan Taşdemir, 1981.

Mihnet-Keşan, Ali Bayrak, 1982.

Mihri Hatun Divanı, Meral Kardeş, 1972.

Millî Edebiyat Romanında Genç Kız Tipi, Necmiye San, 1984.

Millî Edebiyatta Somut Romanın Anadoluya Bakışı, Ali Abbas Çmar, 1984.

Miskin-nâme, Timur Bahattin, 1976.

Mirza Ali Ekber Sabir'in Hophop-nâmesi, Allahverdi Muhammed, 1974.

Mirza Ali Ekber Sabir'in Hophop-nâmesi, Mehmet Veysi Yücel, 1975.

Mithat Cemâl Kuntay, Mithat Doğan, 1973.

Mizancı Murad'm Edebi Görüşleri ve Bir Romanı İle Bir Oyunu, Lütfi Emre, 1980.

Muallim Naci'nin Düzyazıları, Y. Sevgül Şişman, 1975.

Muğla Folkloru, Selim Güneyle, 1975.

Muhammediye, Müzeyyen Canpolat, 1972.

Muhammediye'nin Dil Özellikleri, H. Esil Özen, 1972.

Muhammediye Üzerine Bir inceleme, M. Fatih Kayaoğlu, 1972.

Muhammediye Üzerine Bir İnceleme, Yelda Uman, 1972.

Muhtar Körükçü ve Öykücülüğü, Nevin Atay, 1975.

Mustafa Necati Karaer, Hayatı ve Eserleri, Seddar İnce, 1980.

Mustafa Necati Sepetçioğlu'nun Romanları, M. Yorgancıoğlu, 1977.

Mustafa Necati Sepetçioğlu'nun Romanları, İbrahim Demirel, 1978.

Mustafa Necati Sepetçioğlu'nun Romanlarındaki Kahramanlar, M. Baki Yalçın, 1980.

Ozan Mustafa Seyyit Sütüven, Şükrü Yılmaz, 1980.

Muzaffer Buyrukçu ve Hikayeciliği, Jale Ağartan, 1974.

Muzaffer İzgü'nün Öykülerinde Tipler, Kenan Ayhan, 1982.

- Muzaffer İzgü'nün Romanları ve Öyküleri, Medine Kıvrak, 1980.
- Muzaffer Tayyip Uslu, Alim Tosun, 1973.
- Münevver Ayaşlı ve Eserleri, İbrahim Yakar, 1979.
- Münif Divanı, Hilal Avcı, 1980.
- Nabizâde Nazım'ın Hikayeleri, Niyazi Akın, 1976.
- Nahifi Divanındaki Gazeller, Müşerref Kaynak, 1972.
- Nahit Sırrı örik Roman ve Öykücülüğü, Hüseyin Özenen, 1972.
- Namdar Rahmi Karatay, Mehmet Akyürek, 1975.
- Yazarlığı ve Öykücülüğü ile Naim Tizeli, Suzan Osman, 1976.
- Namık Kemal'in Romanlarında Psikolojik Tahliller, Orhan Kutal, 1975.
- Namık Kemal'in Tiyatrolarında Psikolojik Tahlil, Sevgi Sevtekin, 1984.
- Namık Kemal'de Vatan Teması, Hüseyin Yeniçeri, 1973.
- Namrun Türkleri Üzerine Çalışmalar, Ayşen Soyupak, 1974.
- Nazım Hikmet, Memleketimden İnsan Manzaraları, Mehmet Gemici, 1983.
- Nazım Kurşunlu, Hayatı ve Eserleri, M. Necati Gürsu, 1972.
- Nazire-i Visali, Tülin Arslan, 1974.
- Necati Cumalı'nın Eserlerindeki Tipler, Vildan Çağlayan, 1982.
- Necati Cumah'nın Öykücülüğü, M. Reşat Öztürk, 1973.
- Necati Cumalı'nın Öyküleri, Miyase Özdemir, 1977.
- Necati Cumah'nın Romanları, Aysel Yolalan, 1976.
- Necati Cumah'nın Romanlarında, Öykülerinde, Oyunlarında ve Denemelerinde Sosyal Unsurlar, Ş. Nur Terzioğlu, 1981.
- Necati Cuma'nın Şiirlerinde Temalar, Necmiye Gül Araa, 1984.
- Necati Cumah'nın Tiyatro Eserleri, Selahattin Mamay, 1973.
- Necip Fazıl Kısakürek'in Şiirlerinde Düşünce, Hayal ve His Kadrosu, Haşmettin Arslan, 1976.
- Necip Fazıl Kısakürek'in Tiyatro Eserlerinin incelenmesi, Sabiha Ahmet, 1973.
- Necmettin Halil Onan, Hasan Demir, 1972.
- Neş'et Divan, Mehmet Avcı, 1980,
- Nev'i-zâde Atâyî'nin Kasideleri, M. Gülen Bilgiç, 1972.
- Nevşehir ve Yöresi Ağızlan Sözlüğü, Keziban Dönmez, 1982.

- Neyzen Tevfik Kolaylı, Ahmet Yener, 1974.
- Nezihe Meriç Öykü ve Romancılığı, Ekrem Dernek, 1974.
- Nezihe Meric'in Roman ve Öykücülüğü, Suzan İlgaz, 1979.
- Niğde Çamardı ve Havalisi Yörük Ağızları, Şerafetin Akarken, 1973.
- Niğde Folkloru, A. Sühendan Örsal, 1973.
- Nihanî Divanı, Raif Köse, 1976.
- Nurullah Ataç'ta Devrik Tümce, Mustafa Ergin, 1975.
- Oktay Akbal'ın Öykülerindeki Konu ve Temalar, Hüseyin Ünal, 1984.
- Oktay Akbal'ın Roman ve Öyküleri, Z. Gönül Tüz, 1973.
- Oktay Akbal'ın Roman ve Öykülerinde Tipler, Zeki Tatar, 1978.
- Oktay Rifat, I. Vefa Turan, 1973.
- Oktay Rifat'ın Tiyatro Yapıtlarını İnceleme, Süheyla Bilen, 1976.
- Orhan Asena'mn Oyanları, Ergut Ercan, 1972.
- Orhan Hançerlioğlu'nun Romancılığı, Özdemir Atalan, 1973.
- Orhan Hançerlioğlu'nun Roman ve Öykülerinde Tipler, H. Meral Erdem, 1983.
- Orhan Kemal'in Öykücülüğü, Engin Erdoğan, 1974.
- Orhan Kemal'in Romancılığı, Nesrin~Karagöz, 1973.
- Orhan Kemal'in Romanlarında Çözümlemeler, Mefkure Şen, 1982.
- Orhan Kemal'in Romanlarında İşlenen Sosyal Sorunlar, Nurcan tpekbayrak, 1984.
- Orhan Kemal'in Romanlarında Sosyal Sorunlar, Sunay Demirkol, 1984,
- Orhan Kemal'in Romanlarında Sosyal Sorunlar, Ayşe Gülay Keskin, 1984.
- Orhan Kemal'in Romanlarında Tasvir, Döndü Tetik, 1982.
- Orhan Kemal'in Romanlarındaki Tipler, Nergis Duman, 1975.
- Orhan Kemal'in Romanlarındaki Tiplerin İncelenmesi, Şenel Uran, 1974,
- Orhan Kemal'in Romanlarında Vak'a Kuruluşu, Harun Boz, 1975.
- Orhan Kemal'in Romanlarında Vak'a Kuruluşu, Sabahattin Karazehir, 1976.



- Romancı Olarak Orhan Kemal, Suna Dörter, 1972.
- Orhan Seyfi Orhon'un Hayatı ve Eserleri, Serpil Maraşlıoğlu, 1978.
- Orhan Saik Gökyay, Gültekin Koç, 1973.
- Orhan Şaik'in Ozanlığı, Ülkü öztürk, 1980.
- Orhan Veli, Aylin Aşkun, 1983.
- Ortaokullarda Dilbilgisi Dersleri I, II, III, Terim, Tamm-kurallar Bakımından, İncelemesi, Orhan Ünal, 1972.
- Osman Atilla, İsmail Doğan, 1980.
- Osman Cemal Kaygılı'nın Roman ve Öyküleri, Müzehher Candaş, 1973.
- Ömer Bedrettin Uşaklı, N. Semra Tunca, 1978.
- Ömer Polat ve Yapıtları, Gülten Serin, 1979.
- Ömer Seyfettin'de Dil ve Üslup, Salih Gülerer, 1984.
- Ömer Seyfettin'de Vokabüler, Dil ve Üslup, Tarık Kurt, 1972.
- Ömer Seyfettin'in Beyaz Lâle'sinin Dilbilgisi Yönünden İncelemesi, Şükrü Nişancı, 1984.
- Ömer Seyfettin'in Hikayelerinde Folklorik" Unsurlar, Emine Gül Karaman, 1984.
- Ömer Seyfettin'in Hikayelerinde Sosyal Unsurlar, Sevinç Özaydm, 1972.
- Ömer Seyfettin'in Hikayelerinde Vak'a Kuruluşu, Ömer Demirayak, 1977.
- Ömer Seyfettin'in Türk Hikayeciliğindeki Yeri, Şehriban Ersöz, 1974.
- Öykülerimizde Dışgöç Sorunları, Sadık Güvenç, 1983.
- Özbekçe'den Türkçeye Çeviri, Meral Çora, 1983.
- Pekiştirmeli Sözcükler, Meral Turan, 1973.
- Pend-nâme, Mustafa Oba, 1972.
- 18.-19. yy, Şairlerinden Pertev ve Divanı:mn Transkripsiyonu, Muharrem Yalçın, 1973.
- Pervane Beg Mecmuası, A. Fuat Doğan, 1932.
- Pervane Beg Mecmuası, Durmuş Ali Özdemir, 1984.
- Pervane Beg Mecmuası., Ertuğrul Yazarbaşı, 1983.
- Pervane Beg Mecmuası, Fahri Unan, 1983.
- Pervane Beg Mecmuası, Fikret Arıkol, 1983.

- Pervane Beg Mecmuası, F. Ahşen Özdenören, 1984.
- Pervane Beg Mecmuası, Hamdi Güldiken, 1984.
- Pervane Beg Mecmuası, Hamiye Şibil, 1983.
- Pervane Beg Mecmuası, Türkan Kebapçı, 1984.
- Pervane Beg Mecmuası, Mehmet Murat Karhan, 1984.
- Peyami Safa'nın Romanları, Mahmut Gülerman, 1975.
- Peyami Safa'nın Romanlarındaki Tipler, Cafer Karakaş, 1976.
- Peyami Safa'nın Romanlarında Vak'a Kuruluşu, 1974.
- Pınarbaşı Ağzı, Duman Yıldız, 1972.
- Pınar Gerçek Dergileri Taraması, Ekrem Kıpç, 1984.
- Polatlı Yöresinde Konuşulan Kırım Türkçesi Sözlüğü, Ayşe önder, 1982.
- Râhatü'l-Kulûb, S. İnci Kiremitçi, 1982.
- Raif Nejdet Kestelli'nin Hayatı, Hasan Cebi, 1972.
- Râmiz Tezkiresi, Ayşe Ceylan, 1974.
- Râmiz Tezkiresi, H. Kemal Bedri, 1975.
- Rasim Özdenören'in Hikayeciliği ve Romancılığı, Gülseren Gülsoy, 1983.
- Refik Ahmet Sevengil Yaşantısı, Yapıtları, İbrahim Türelı, 1975.
- Refik Halit Karay'ın Altı Romanını Genel Olarak Değerlendirme, Memnune Doğan 1983.
- Refik Halit Karay'ın Hikayeleri, Mustafa Cansız, 1984.
- Refik Halit Karay'ın 11 Romanında Kelime Hazinesi ve Üslûp Özellikleri, Mahmuriye Kabakaş, 1973.
- Refik Halit Karay'ın On Dört Eserinde Kelime Hazinesi ve Üslûp Özellikleri, Günaydın Atabey, 1972.
- Refik Halit Karay'ın Romanlarında Vak'a Kuruluşu, Müzeyyen Gürkan, 1972.
- R.E. Koçu Roman ve Öyküleri, Mazhar Beyhan, 1980.
- Reşat Nuri Güntekin, Kamber Gülsoy, 1984.
- Reşat Nuri'nin "Acımak" Romanı, Mevlüde Uçkan, 1978.
- Reşat Nuri'nin "Acımak" Romanında Dilbilgisi Çalışması, Nalan Ural, 1983.
- R. Nuri Güntekin'in Damga Romanının incelemesi, Mehpere Suveren, 1984.

Reşat Nuri'nin Kızılılık Dallan, Bekir Sıtkı Sayın, 1977.

Reşat Nuri Güntekin'in On Romanında Kelime Hazinesi ve Üslup Özellikleri, Oğuz Fjğlalı, 1973.

Reşat Nuri'nin Romanlarında Geçen Kelime ve Deyimler, Kadriye Şevket Ayaş, 1972.

R. Nuri Güntekin'in Tiyatro Eserleri, Asiye Erturan, 1982.

Revânî'nin İřret-nâmesi, Kâniye Demirkaya, 1975.

Reyhanlı Türkmenleri ve Türkencesi, Zeynep Bahadır, 1977.

Rıfat İlgaz'ın Romancılığı, Mustafa Selçuk, 1975.

Rıfat İlgaz'ın Romanlarında Konular, Saadet Baran, 1983.

Roman İncelemesi, Adnan Tuncer, 1984.

Roman Üzerine Gramer Çalışması, M. Ali Çeviren, 1982.

Ruşen Eşref Ünaydın'ın Eserleri ve Sanatı, Ah' Ersoy, 1972.

Ruşenî'nin Gazelleri, Mete Kapusuzoğlu, 1976.

Rüştü Onur, İlkin Yıldmm, 1974.

Sâ'at-nâme, Halil İbrahim Bereketlioğlu, 1984.

Sâ'at-nâme, Ahmet Yarar, 1984.

Sabahaddin Ali (Hikaye ve Romanları), Selami Ateş, 1977.

Sabahattin Ali'de Tümce Türleri, Mehmet Balta, 1975.

Sabahattin Ali'nin öykücülüğü, Gülseren Mungan, 1975.

Sabahattin Ab'nin Öykülerinde Tipler, Lâle Özgür, 1979.

Sabahattin Ali'nin Romanlarında Tipler, Niğai Aydoğdu, 1984.

Sabahattin Ergen'in Piyesleri, Metin özdemir, 1980.

Sabahattin Kudret Aksal'ın Oyunları, Selmin Turhan, 1981.

Sabahattin Kudret Aksal'ın Öykücülüğü, Şevki İpek, 1973.

Sabahattin Teoman'ın Ozanlığı, K. Songül Tufan, 1980.

Sabri Esat Siyavuşgil'in Şairliği, Neşet Mazlum, 1973.

Sabrî-i Şakir Divanı, Ali Anbaş, 1978.

Sabit, Edhem ü Hüma, Mustafa Songür, 1972.

Sabri Ertan'ın. öykücülüğü, Nevin Akkök, 1973,

Safayî'nin Tezkiretü's-Şu'arâ'sı, Musa Aşık, 1979.

Safranbolu Ağzı, S. Fahire Açımız, 1972.

Said Emre ve Şiirleri, Naci Ercan, 1974.

Sait Faik Abasıyanık'm Dili, H. Necla Erkol, 1973.

- Sait Faik'te tusan, Birsen Gençođlu, 1978.
- Sait Faik'in Bütün Eserleri adlı Hikâye Kitabından Bazı Tümcelerin Ek, Kök ve Söz Dizini, Mehmet Gülkaya, 1978.
- Sait Faik'in Hikayelerinde Dil ve Üslûp Özellikleri Kelime Hazinesi, Atilla Şekerci, 1973.
- Sait Faik'in İki Öyküsü Üzerine Dilbilgisi İncelemesi, Ayhan Atakol, 1980.
- Salah Birsel "Boğaziçi Şingir Mmgır", J. Tuna Işık, 1982.
- Salah Birsel'in Şiiri, Nilgün Tımcer, 1974.
- Salih Zeki Aktay'ın Hayatı, Sanatı ve Yapıtları, Oğuz Akın, 1975.
- Samet Ağaoğlu, Esin Aytar, 1980.
- Samet Ağaoğlu, Öykü ve Anılan, Eriş Mendi, 1972.
- Samiha Ayverdi, Hayatı ve Romanları, Muammer Gürbüz, 1978.
- Samim Kocagöz'de Roman Anlayışı, Ülkü Gürsoy, 1980.
- Samim Kocagöz ün Hikayeciliği, Asuman Baysal, 1982.
- Samim Kocagöz'ün Romancılığı, Semra Balkan, 1974.
- Samim Kocagöz'ün Romanları ve Romancılığı, Asuman Özdemir, 1977.
- Samim Kocagöz'ün Romanlarında Tasvir, Sevim özer, 1984.
- Sami Paşa-zâde Sezâi, İbrahim Çelik, 1980.
- Sanca Kemal Divanı, Modhafar Mohammed Nory, 1980.
- Sankaya Ağzı, Abdullah Bölükbaşı, 1972.
- Sayath Hemra Adlı Türkmen Halk Hikayesi, Y. Bedrettin Ratur, 1980.
- Seferhisar Ağzı, Mürüvvet Orhan, 1972.
- Selahattin Enis ve Romanlan, Gülay Mustafa, 1973.
- Servet-i Fünûn Romanında Kadın Tipleri, Naci Dağ, 1980.
- Servet-i Fünûn Şiirinde Hayaller, Nesrin Kocatürk, 1973.
- Sevgi Soysal, Hülya Sadiç, 1978.
- Sevgi Soysal'da Toplumsal Sorunlar, Lütfiye Berber, 1981.
- Sevgi Soysal ve Eserlerindeki Tipler, Gülgün Kesin, 1981.
- Seyyid Mehmet Cemâlettin Uşşakî ve Divanının Transkripsiyonu, Semra Giray, 1973.
- Sezai Karakoç'un Hayatı, Sanatı ve Şiiri, Ramazan Kaplan, 1978.
- Sıtkı Paşa Divanı, İrfan Keleş, 1972.

- Silifke Ağzı, Günseli Belenli, 1972.
- Silifke Tahtacıları, İ. Orhan Üstüner, 1973.
- Simav'da Halıcılık, Mürüvvet Tekel, 1972.
- Sinanoglu Mevlidi, Emel Kaya, 1976.
- Sivas İli Şarkışla ve Yöresi Ağzları, Hikmet Yılmaz, 1980.
- Sivaslı Ağzı, Sadettin Dikkaya, 1972.
- Sivrihisar Ağzı, Özgül Kırıcı, 1973.
- Son Beş Yılda Çıkan Sözcüklerimiz, Müslim Aydas, 1975.
- Son Yirmi Yılda Türkiye'de Ad verme ile İlgili Çeşitli Eğilimlerin Sayısal İncelemesi, Neşe Emecen, 1982.
- Soyut ve Yeni Gerçek Dergileri Taraması, Nahide Sevinç, 1982.
- Söğüt ve Yöresi Ağzı, Sadık Aydın, 1976.
- Sözde Kızlar'ın Dilbilgisi Yönünden İncelemesi, Salih Atmaca, 1982.
- Sözdizimi Karşılaştırması, A. Tarık Önde, 1975.
- Sözdizimi Karşılaştırması, Mahmut Yeşilgören, 1975.
- Suat Taşer'in Şairliği, Bekir Coşkun, 1983.
- Sultan Mahmud Han'ın Nasihat ve Medh-Kerdeni Pirlige, Zühal Aykus, 1974.
- Sun'î Divanı Hayatı, Edebî Kişiliği, Savaşer Kurdoğlu, 1972.
- Suşehri Ağzı, Abdulkadir Akyol, 1973.
- Süheyl ü Nevbahâr, Ayten Altayh, 1980.
- Süheyl ü Nev-bahâr, Fatma Koç, 1979.
- Süheyl ü Nev-bahâr, Melâhat Yücetürk, 1977.
- Süheyl ü Nev-bahâr, Tahsin Döneli, 1978.
- Süleyman Nahif Mevlidi, Abdurrahman Demirtaş, 1972.
- Şahap Sıtkı İlter'in Öykücülüğü, F. Nahide Erben, 1973.
- Şahap Sıtkı İlter'in Romancılığı, Sabit Güneş, 1973.
- Şahidî Hayatı, Eserleri ve Gülşen-i Vahdet, Ayfer Karakaş, 1981.
- Şehrengiz-i Ulvî Çelebi, Manisa Şehrengizi, Mustafa Tanrısever, 1972.
- Şem'i Divanı, Mehmet Sarı, 1981.
- Şemsü'd-din-i Sivasî, Mir'at-ı Ahlâk, Sabahattin Küçük, 1976.
- Şeref Hanım, Hayatı, Edebî Kişiliği ve Gazelleri, Yüksel Deniz-oğlu, 1972.

- Şeyh Bedrettin Destam, Alper Özbek, 1982.
- Şeyhoğlu Mustafa'nın Hurşit-nâmesi, E. Ümit Çelik, 1974.
- Şeyhoğlu Mustafa'nın Hurşit-nâmesi, M. Baki Gökçe, 1976.
- Şeyyat Hamza'nın Yusuf u Züleyha'sı, Bilâl Aktan, 1977.
- Şinasi'nin Edebiyatımıza Getirdiği Yeniliklere Toplu Bakış, Zül-fikar Deniz, 1976.
- Şükûfe Nihâl'in Roman ve Hikayeleri, Ahmet Yüceoğlu, 1974.
- Tahsin Yücel'in Öykü ve Romancılığı, Şahin Eroğlu, 1979.
- Tahsin Yücel'in Öykücülüğü, Fatma Sezer, 1976.
- Takırsız Ad Tamlaması, Uğur Çınaroğlu, 1972.
- Talip Apaydın'ın Romanlarındaki Karakterler, Yılmaz Özbay, 1977.
- Talip Apaydın'ın Roman ve Hikâyeciliği, Hatice Akçam, 1972.
- Talip Apaydın'ın Roman ve Öykülerinde Benzetmeler, Ahmet Özkan, 1982.
- Talip Apaydın'ın Yapıtlarında Sosyal Sorunlar, Fatma Işık, 1983.
- Tamlama Türleri, İlhan Lokumcu, 1975.
- Tanzimat Döneminden Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında Halk Şiiri Eğitimi, M. Aydın Ağdemir, 1980.
- Tanzimat Romanında İnsan, Hayati Baki, 1981.
- Tanzimat ve I. Meşrutiyet Dönemlerinde Basın Yasakları, Serdar Güntürkün, 1981.
- Tank Buğra'nın Küçük Ağa Romanının 1-50 Sayfalarının Gramer Yönünden İncelenmesi, Kemâl Kerman, 1979.
- Tank Buğra'nın Öyküleri ve Romanları, Ayşe Cangöz, 1973.
- Tank Buğra'nın Romanlarında Kişiler, Ali Eser, 1981.
- Tank Buğra'nın Roman ve Hikayeleri, Şule Eraydın, 1976.
- Tank Buğra'nın Roman ve Hikayelerinde Tasvirler, Metin Türkoğlu, 1983.
- Tank Buğra'nın Tiyatroları, Abdullah Tüylü, 1977.
- Tank Dursun K'nın öykü ve Romanları, Tahsin Çelik, 1973.
- Tank Dursun K'nın Romanlarında Tipler, İbrahim Bülbül, 1982.
- Târih-i Âl-i Selçuk, İnceleme-Metin-Sözlük, F. Sema Barutçu, 1982.
- Tartışılan Sözcükler Üzerine Bibliyografya, Zerrin Altıparmak, 1984.

- Tersus Toros Türkmenlerinin Dili Üzerine, Yücel Öz, 1972.
- Tebâreke Tefsiri, Gülten Işık, 1977.
- Tebâreke Tefsiri, Hatice Kıvrak, 1977.
- Tebâreke Tefsiri, Günay Özargon, 1978.
- Tebâreke Tefsiri, Nimet Öıay, 1977.
- Tebâreke Tefsiri, Selma Çakırođlu, 1978.
- Tezkiretü'ş-Şu'arâ-yı Safayî, Perihan Günal, 1979.
- Tırpan Romanının Dili Yönünden İncelemesi, Gülsen Öztürk, 1978.
- Tokat Ağzı ve Folkloru, Münire Uçak, 1972.
- Tekirdađ Folkloru. Naciye Kaya, 1972.
- Tercüme-i Manzume-i Pend-i Attar, Ümit Tokatlı, 1979.
- Tercüme-i Müfredat-ı İbn Baytar, H. Meriç Kortantamer, 1974.
- Tevarih-i Âl-i Osman, Metin Bozkurt, 1973.
- Tevarih-i Âl-i Osman, Uyar Demirci, 1973.
- Tevfik Fikret'in Şiirlerinde Tasvir, Filiz Demir, 1972.
- Tiyatro Yönünden Fehmi Başkurt, Beyazıt Yıldırım, 1974.
- Toprakcuma ve Yöresi, Şeref Aydoğan, 1972.
- Tomarza Ağzı, Osman Demirayak, 1984.
- Toramana Eseri Üzerinde Gramer İncelemesi, Fatih İlday, 1984.
- Tosya Ağzı, Talat Küçükkasap, 1975.
- Tuhfe-i Şahididen 221 Beyitin Çeviriyazısı ve Sözlüğü, 1. Murat Uluđtekin, 1972.
- Tuhfe-i Şahidî'nin 222. Beytinden Son Beytine Kadar Çeviriyazısı, Ünal Bağdat, 1974.
- Tuhfe-i Vehbî, Mustafa Canbaz, 1984.
- Tuhfetü'l-Harameyn, A. Uğur Seyfeli, 1982.
- Tuhfetü'l-Uşşak, Süleyman Kurban, 1972.
- Turan Oflazođlu'nun Tiyatroları, Necla Erdoğan, 1980.
- Turgut Uyar, Hayatı, Sanatı, Şiiri, Mehmet Acar, 1978.
- Ozan Olarak Türkan İldeniz, Nedret Özbek, 1981.
- Türkçe Ağaç Adları, Mehmet Bostancı, 1976.
- Türkçede Balık Adları, Tülin Hakalan, 1974.
- Türkçede Durum ve İyelik Ekleri, Nihat Bük, 1981.

Türkçede Kuş Adlan, Halil Güney, 1975.

Türkçede Pekiştirmeli Sözcükler, M. Kemâl Yücesan, 1975.

Türkçede Tartışılan Sözcükler Bibliyografyası, Yurdagül Güral, 1984.

Türkçede Son 20 yılda Sesbilimle ilgili Çalışmaların Açıklamalı Kaynakçası, Sevinç Kurtça, 1982.

Türkçede Ünlemler Üzerine Bir Çalışma, Miraç Çolak, 1980.

Türkçe Dergilerdeki Türk Diliyle İlgili Makalelerin Sınıflama ve Bibliyografyası, F. Güneş Bayrakoğlu, 1972.

Türkçe Yazım Kuramlarında Değişme ve Gelişme, Hülya Özel, 1984.

Türkçedeki Yantümce ve Türleri, Mustafa Öztürk, 1976.

Türk Dili Dergisi Taraması, F. Kudret Özkaya, 1983.

Türk Dili Dergisi Taraması, Nuruy Arslan, 1984.

Türk Dili Dergisi Taraması, Nurhan Acar, 1987.

Türk Dili Devrimi, Gönül Kolat, 1973.

Türk Dilinde Ölçü Terimleri, Talat Ç. Kalyoncu, 1974.

Türkiye Ağızlarında Kap ve Ölçek Adlan, Mehmet Yavuz Demir, 1979.

Türkiye Ağızlarında Zaman Adları, Zeki Kurtlu, 1979.

Türkiye'de Cumhuriyet Döneminde Diyalektoloji, Ahmet Koraman, 1976.

Türkiyede Son On Yılda Dilbilimle İlgili Yayınların Çözümlemeleri, Niyazi Doğan, 1983.

Türkiyede Son 23 yıl İçinde Yayınlanan Dilbilimle İlgili Yazılar, Ali İhsan Çetin, 1974.

Türkiye Türkçesi Ağızlarında Yapı İle İlgili Kelimeler, Mustafa Kaplan, 1980.

Türkiye Türkçesi Gramer İncelemesi, Ahmet Albayrak, 1983.

Türkiye Türkçesi Grameri Üzerine Bir Kaynakça Denemesi, Zerrin Çelik, 1973.

Türkiye Türkçesinde İlgeçler, Güngör Yavaş, 1975.

Türkiye Türkçesinde Soru Tümceleri, Ersin Hazer, 1976.

Türkiye Türkçesinde Türkçe ve Yabancı Belirteçler, Sami Bağdu, 1976.



- Türkiye Türkçesinin Yapısı, Abdulkerim Yanık, 1972.
- Türkiye Türkçesinde Ad Aktarması, İsmail Yılmaz, 1976.
- Türk Şiirinde "Garip" Hareketi, Gökhan Adalı, 1975.
- Ulaçlar ve Özneler, Leyla Çörekçi, 1974.
- Ulubey Ağzı, Sezai Özçetin, 1974.
- Uluborlu Ağzı, Nalân Tuna, 1984.
- Uluborlu ve Yöresi Ağzları, M. Ali Uyar, 1982.
- 1933-1934 Tarihleri Arasında Ulus Gazetesinde Çıkan Türk Diliyle İlgili Yayınların Bibliyografyası, Neriman Karaahmet, 1984.
- Ulvî Divanı, H. Bülent Ünal, 1982.
- Ümran Nazif Yiğitler'in Öykü ve Romanı, Kadriye Atabay, 1973.
- Uşak Folkloru, Erol Ersin, 1972.
- Ümit Kaftancıoğlu'nun Öykücülüğü ve Romancılığı, Nail Duman, 1982.
- Ümmi Sinan Divanı, Hamit Dikmen, 1977.
- Üsküdarlı Sırrî Divanı, Salih Şener, 1977.
- Şeyhî Mehmet Efendi'nin Vakâyi'u'l-Fuzalâ'sı, Müfit Cenik, 1982.
- Şeyhî Mehmet Efendi'nin Vakâyi'u'l-Fuzalâ'sı, Afet Durmuş, 1982.
- Şeyhî Mehmet Efendi'nin Vakâyi'u'l-Fuzalâ'sı, M. Dursun Keskin, 1982.
- Vakâyi'u'l-Fuzalâ, Meral Gölgecioğlu, 1983.
- Vakâyi'ul-Fuzalâ, Ali Avcı, 1983.
- Vakâyi'u'l-fuzalâ, Hamdi Birgören, 1982.
- Vakâyi'u'l-Fuzalâ' Veysel Güler, 1984.
- Vakâyi'u'l-fuzalâ, Süleyman Kompas, 1983.
- Vakâyi'u'l-fuzalâ, Süleyman Köksoy, 1982.
- Vakâyi'ü'l-Fuzalâ, Bekir Yıldırım, 1983.
- Varlık Dergisi Taraması, Handan Darıoğlu, 1982.
- Varlık Dergisi Taraması, Ahmet Aldoğan, 1983.
- Varlık Dergisi 1938-1947 Yılları Taraması, Şenol Demir, 1983.
- Varlık Dergisi 1950-1958 Arası Taraması, Mehmet Kundakçı, 1983.
- Varlık Dergisi Taraması, Nazik Akbaş, 1983.
- Varlık Dergisi Taraması, Cansun Özcanlı, 1983.
- Varlık Dergisi Taraması, Songül Pehlivan, 1984.

Varlık ve Sanat Olay. Dergilerinin Taraması, Cumali Güngör, 1983.

Vedat Nedim Tor, Bünyamin Avcı, 1973.

Velihişmetli Köyü Masalları, Murat Şener, 1984.

Vişne-zâde Mehmet İzzeti Efendi Divanı, M. Sadi Somuncuođlu, 1974.

Yabancı Ülkelere Yayınlanmış Türkoloji ile İlgili Bibliyografya, İsmail Doğan, 1984.

Yahya Kemal'de Milliyet Anlayışı, Gülseren Onaltmer, 1975.

Yahya Kemal'de Renkler Bitkiler ve Pitoresk, Cengiz Gürkan, 1973.

Yahya Kemal'in Şiirlerinde Dil ve Üslup, Feyda Olcaygil, 1974.

Yahya Kemal ve Orhan Veli'nin Şiirlerinde İstanbul Teması, A. Feriha Sever, 1977.

Yakup Kadri Karaosmanođlu'mm Makalelerindeki Temaların ve Görüşlerin Kaynakları, Yüksel Yüksel, 1974.

Yakup Kadri Karaosmanođlu'nun Romanları, Rüstem Kurtođlu, 1976.

Yakup Kadri Karaosmanođlu'nu Romanlarında Vak'a Kuruluşu, Tülay Çelebi, 1975.

Yakup Kadri'de Sosyal Eleştiri, Gülsüm Şahin, 1981.

Yakup Kadri'nin Dili ve Üslubu, Ümral Hasan, 1972.

Yalvaç Ağzı, Ayfer Açıkgöz, 1972.

Yalvaç Ağzı ve Folkloru, Mevlüt Karaođlan, 1972.

Yaman Koray'ın Romancılığı, Mihrican Aktaş, 1982.

Yantümce ve Türleri, Mustafa Tan, 1977.

Yapım Ekleri, Nihat Turhan, 1972.

Yaralısın, Adil Yıldız, 1978.

Yardımcı Eylemlerin Aldıkları Sözcükler, Tufan Öz, 1972.

Yaşar Kemal'in "ölmezotu"u, M. Semih Zorkun, 1976.

Yaşar Kemal'in öykücülüğü, Yurdanur Tokathođlu, 1973.

Yaşar Kemal'in Romancılığı, Zariife Duman, 1973.

Yaşar Kemal'in Romanlarında Çukurova, E. Yasemin öztürk, 1981.

Yaşar Kemal'in Romanlarındaki Tipler, Filia Duygun, 1974.

Yaşar Kemal ve Fakir Baykurt'un Romanlarındaki Ağa Tipleri Karşılaştırması, Nilgün Artan, 1984.

Yaşar Nabi Nayır, Kamil Akarsu, 1973.

Yatağan Ağzı, Akile Tan, 1972.

Yavuz Bahadıroğlu'nun Hayatı ve Eserleri, Beytullah Kurdoğlu, 1979.

Yavuz Bülent Bakiler'in Hayatı ve Şiirleri, Ali Öğüten, 1979.

Yazıcıoğlu Mehmed, Muhammediye, Çevriye Kılıçosman, 1973.

Yazıcıoğlu Mehmed, Muhammediye, Afet Kavuncu, 1973.

Yazıcıoğlu Mehmed, Muhammediye, Yücel Nurgül, 1973.

Yazılı Sözcük Dağarcığımız, Yavuz Bozak, 1984.

Yeditepe Dergisi Taraması, Feride İlhan, 1982.

Yeditepe Dergisi Taraması, Muammer Başoğlu, 1984.

Yeditepe Edebiyat Sanat Dergisi, A. Külahcıoğlu, 1982.

Yeditepe Sanat Dergisi, Güven Kavrukoğlu, 1983.

Yelken Dergisi 1-118 Sayılarının Taraması, Aynur Özdemir, 1984.

Yenicevardarlı Hayreti Divanındaki Kasideler, Ali İhsan Yiğit, 1977.

Yeni Dergi Taraması, Tayfun Berk, 1983.

Yeni Türk Dilbilgisi Adlı Kitabın Tanıtılması, Gülderen Beyazıt, 1976.

Yeni Türetilen Sözcüklerin Yapısı, Muammer Şanver, 1972.

Yeni Ufuklar Dergisi, 1-92, M. Eşref Selçuk, 1984.

Yeni Ufuklar Dergisi, Mustafa Sevindir, 1984.

Yeni Ufuklar Dergisi Taraması, Taha Çağlaroğlu, 1982,

Yerin Sirri, Nurcan Özdemir, 1984.

Yerin Sirri Adlı Romanın Transkripsiyonu, Zehra Serden ince, 1984.

Yılkı Atı, Yusuf Özturan, 1979.

Yozgat Ağzı ve Folkloru, Sonuç Akın, 1974.

Yozgat Folkloru, M. Bilal Çalakh, 1972.

Yugoslavya Yöresi Türk Ağzları Sözlüğü, Serpil Yavuz, 1984.

Yurdumuzdaki Dil İle İlgili Yayınlar Üzerine Bir Kaynakça, Turgut Çalık, 1972.

Yurdumuzda Yayımlanan Edebiyat Dergilerinde Türk Dili ile ilgili Makaleler Bibliyografyası, Hayati Yılmaz, 1984.

Yurt ve Dünya, Şadırvan, Ataç Delgilerinin Taraması, Metin. Bostancı, 1983.

öykü ve Romanlarıyla Yusuf Atılgan, Meral Gürel, 1979.

Yusuf u Züleyha, E. Müslim Karaca, 1974.

Yusuf u Züleyha, Sinan Öztürk, 1976.

Yusuf u Züleyha Mesnevisi, Elmas Öngel, 1974.

Yusuf u Züleyha Mesnevisi, Veliş Demirtok, 1975.

Ozan Olarak Yusuf Ziya, Ünal Saya, 1978.

Zaifi'nin Gülistan Tercümesi, Şerife Çavuşoğlu, 1979.

Zaifi'nin Gülistan Tercümesi, Nesrin Akün, 1979.

Zâti, Şem'ü Pervane, Mehmet Kazanoğlu, 1972.

Zekâî Divanı, Muhammet Özsimetci, 1980.

Zeyyat Selimoğlu'nun Hikayeciliği, Zeliha Doğan, 1979.

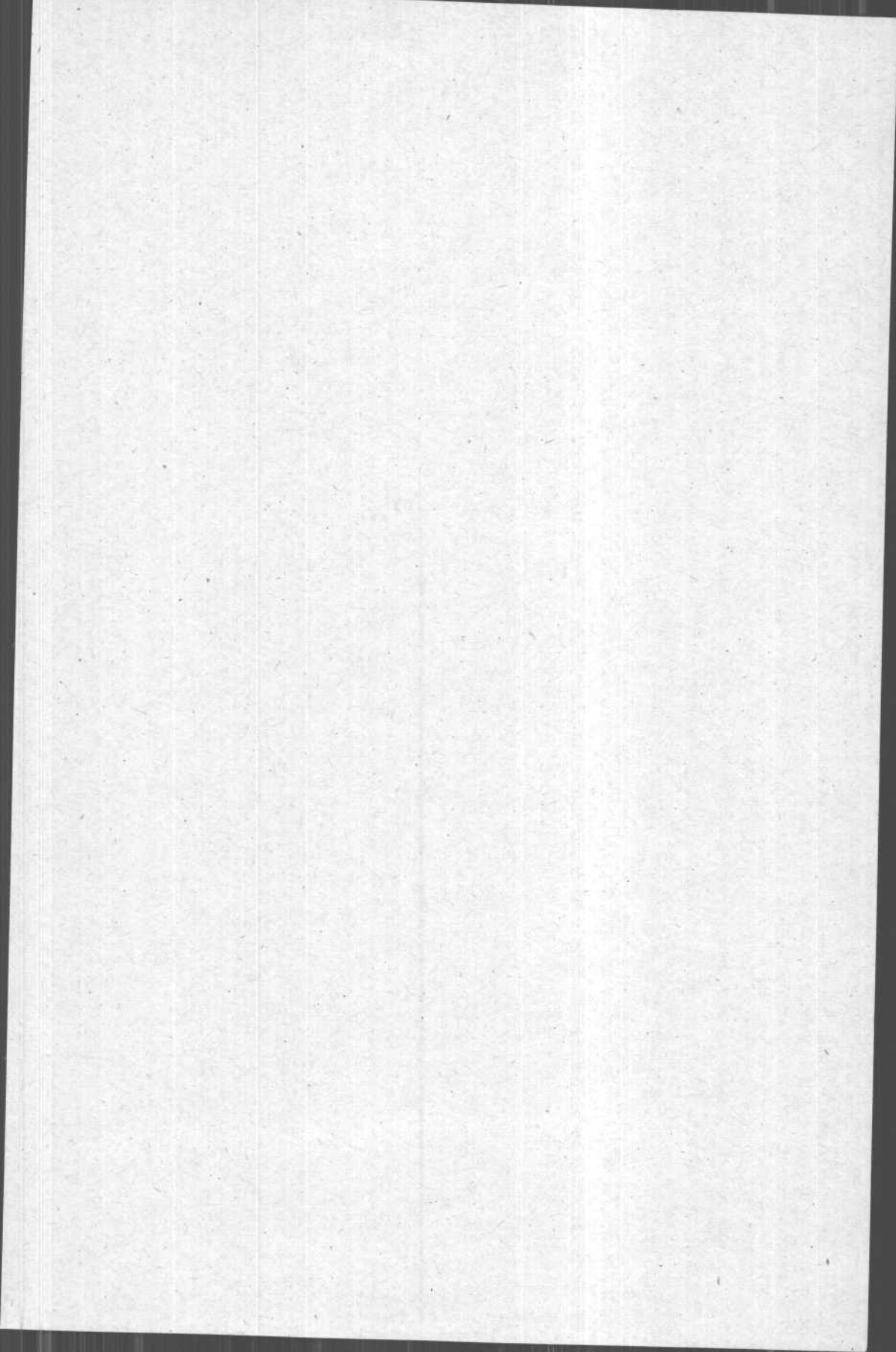
Zile Ağzı özellikleri, Nermin Tekcan, 1983.

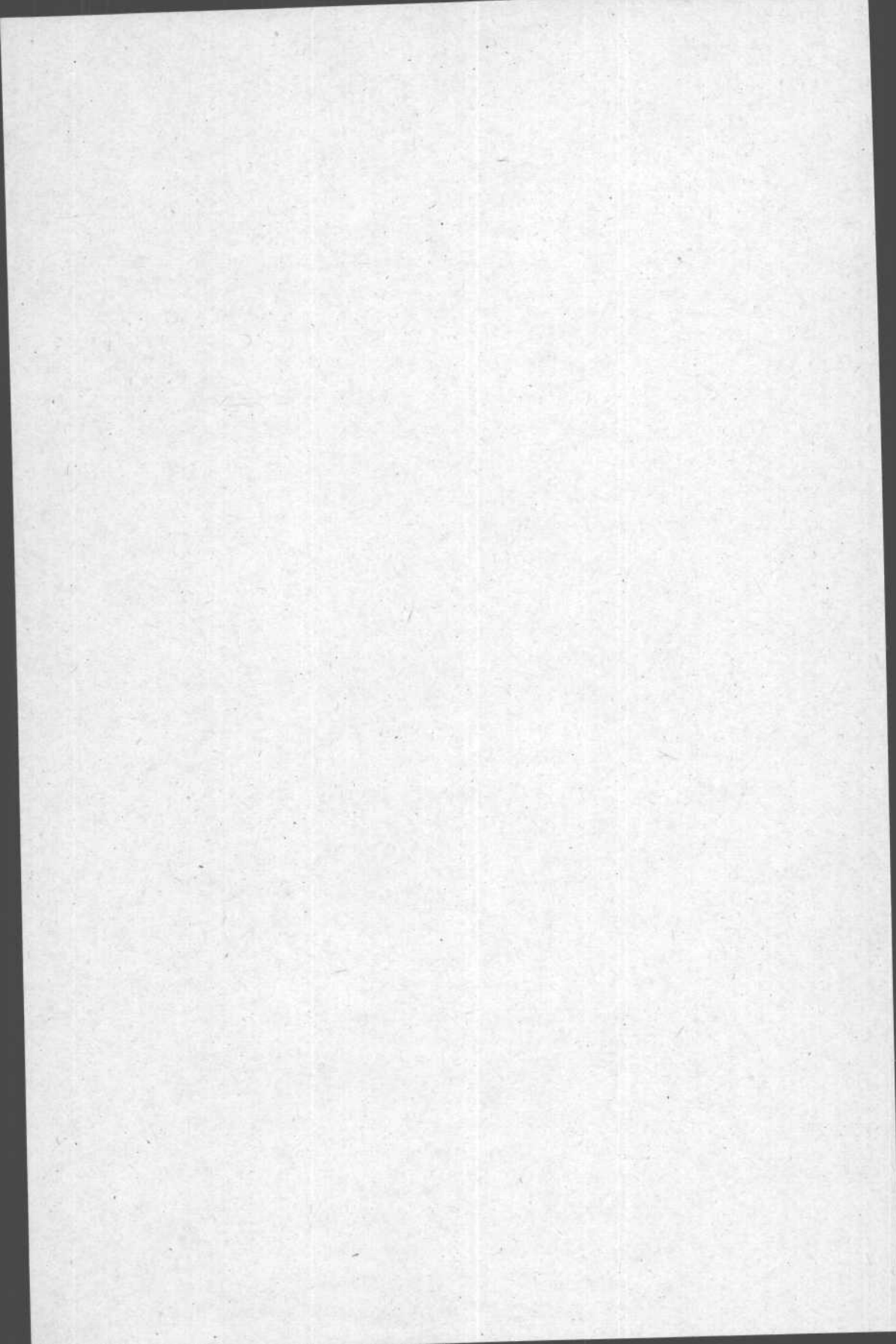
Ziya Gökalp'in Dil Görüşleri, Hüseyin Kasap, 1982.

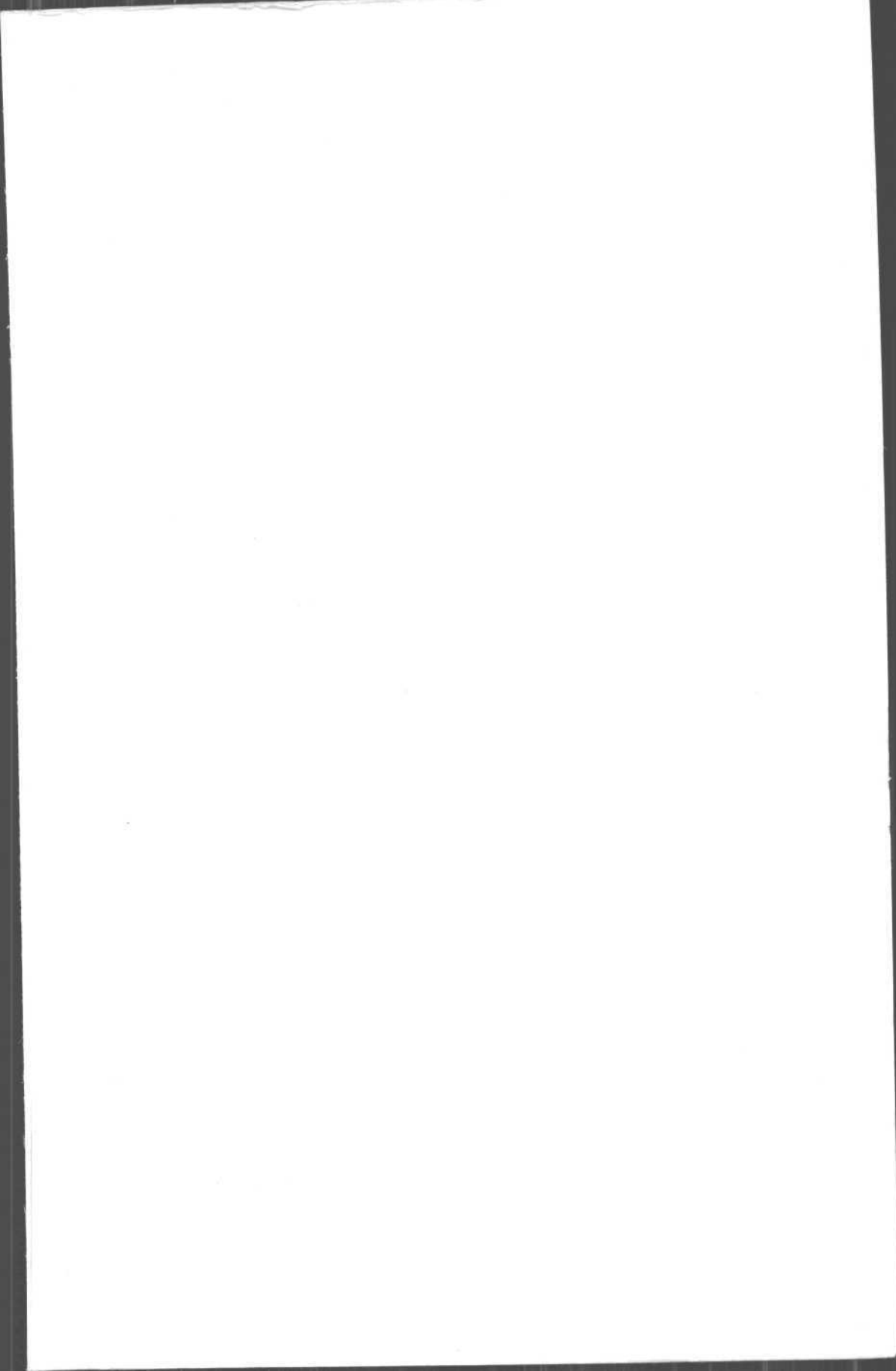
Ziya Gökalp'in Şiirleri, Fikri Demirok, 1972.

Ziya Gökalp'te Vatan Teması, Yalçın Kuru, 1974.

Dr. Hasan KAVRUK







Fiyatı: 9000 TL.