

JOURNAL OF AWARENESS



International Peer-Reviewed and Open Access Electronic Journal
Uluslararası Hakemli ve Açık Erişimli Elektronik Dergi



ratingacademy.com.tr/ojs

Volume / Cilt : 3 Year / Yıl : 2018
Issue / Sayı : Special Issue / Özel Sayı 2018-1

E-ISSN : 2149-6544

DOI : 10.26809



JOURNAL OF AWARENESS

ABOUT THE JOURNAL / DERGİ HAKKINDA

OWNER / SAHİBİ

Rating Academy Ar-Ge, Yazılım, Danışmanlık, Yayıncılık, Eğitim ve Organizasyon Ltd. Şti.

EDITORS / EDITÖRLER

Assoc. Prof. Dr. Mehmet ŞAHİN, Çanakkale Onsekiz Mart University/*TURKEY* (*Chief Editor*)

Assist. Prof. Dr. Nilay KÖLEOĞLU, Çanakkale Onsekiz Mart University/*TURKEY* (*Co-Editor*)

SECTION EDITORS / ALAN EDITÖRLERİ

Assist. Prof. Dr. Halide OKUMUŞ, Çanakkale Onsekiz Mart University/*TURKEY*

Assist. Prof. Dr. Fatih KANA, Çanakkale Onsekiz Mart University/*TURKEY*

WEB EDITOR / WEB EDITÖRÜ

Lecturer **Cumali YAŞAR**, Çanakkale Onsekiz Mart University/*TURKEY*

Contact / İletişim:

Sarıcaeli Köyü ÇOMÜ Sarıcaeli Yerleşkesi No: 276 D-I, Çanakkale / TÜRKİYE








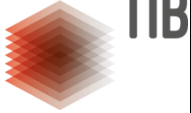














Gsm : +90 555 477 00 66

E-mail : joa@ratingacademy.com.tr ; msahin@ratingacademy.com.tr

Web: <http://ratingacademy.com.tr/journals/index.php/JoA>











ABSTRACTING & INDEXING

	CEEOL (Central And Eastern European Online Library)			OPAC Plus
	Infobase Index			Directory of Research Journals Indexing (DRJI)
	Bielefeld Academic Search Engine(BASE)			World Wide Science
	Google Scholar			German National Library of Science and Technology (TIB)
	ASOS Index			Scilit
	AcademicKeys			Scipio.ro
	I2OR			OAJI
	Scientific World Index			Cite Factor
	Polish Scholarly Bibliography (PBN)			Journal Factor
	Cosmos Impact Factor			ScopeMed: Directory of Medical Articles
	Research Bible			Digital Object Identifier System
	Scholarsteer			CrossRef



JOURNAL OF AWARENESS

	Root_Index			Budapest Open Access Initiative
	PKP Index			DIIF
	Journal Index			OCLC WorldCat
	Scientific Indexing Services (SIS)			German Journal Database (ZDB): Zeitschriftendatenbank
	ISIFI			Turkish Journal Park Academic
	International Society for Research Activity (ISRA)			Electronic Journals Library
	<i>Society of Economics and Development</i>			The Library of Congress
	<i>Harvard Library HOLLIS</i>			Eurasian Scientific Journal Index (ESJI)

EDITORIAL BOARD / EDİTORYAL KURUL

- [Adrian RUNCEANU](#), Constantin Brancusi University from Targu Jiu, Romania
[Agnieszka SZPLIT](#), The Jan Kochanowski University, Poland
[Andrea QUINTILIANI](#), Pegaso Telematin University, Italy
[Andreas YUMARMA](#), President University, Indonesia
[Ayhan ESI](#), Adiyaman University, Turkey
[Araz ASLANLI](#), Azerbaijan State Economics Üniversitesi, Azerbaijan
[Francisco Fernando Ribeiro RAMOS](#), Coimbra Business School, Portugal
[Goran PERIC](#), Business School of Applied Studies, Serbia
[Hasan KAPLAN](#), Çanakkale Onsekiz Mart University, Turkey
[Helena SANTOS-RODRIGUES](#), Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal
[Irvan TRANG](#), Sam Ratulangi University, Indonesia
[Lyudmila ZINCHENKO](#), Bauman Moscow State Technical University, Russian Federation
[Mahmaod Ibrahim AL-RAWAD](#), Al Hussein Bin Talal University, Jordan
[Mario J. PINHEIRO](#), Universidade de Lisboa - UL, Portugal
[Michal CHMIELECKI](#), Clark University, United States
[Mumtaz Hussain SHAH](#), University of Peshawar, Pakistan
[Neşet AYDIN](#), Çanakkale Onsekiz Mart University, Turkey
[Octavio REYES](#), Universidad Virtual del Estado de Guanajuato (UVEG), Mexico
[Olayinka Idowu KAREEM](#), Philipps University of Marburg, Germany
[Özge UYSAL ŞAHİN](#), Çanakkale Onsekiz Mart University, Turkey
[Paola FERRETTI](#), Dipartimento di Economia e Management University of Pisa, Italy
[Sameh AILOUNI](#), Yarmouk University, Jordan
[Sibel GÜVEN](#), Çanakkale Onsekiz Mart University, Turkey
[Slobodan Rajko ČEROVIĆ](#), Singidunum University, Serbia
[Turgay BERKSOY](#), Marmara University, Turkey

YAYIN İLKELERİ

1. Dergide yayınlanmak üzere gönderilen yazıların daha önce **başka bir yerde yayınlanmamış olması veya yayınlanmak üzere gönderilmemiş olması** gerekir. Daha önce **konferanslarda sunulmuş ve özeti yayınlanmış çalışmalar**, bu durum belirtilmek üzere kabul edilebilir. Ayrıca, çalışma **bir kurum tarafından destek görmüşse veya tezden üretilmişse** çalışmanın başlığına verilecek dipnotla bu durumun belirtilmesi gerekir. Yayın için gönderilmiş çalışmalarını herhangi bir nedenle dergiden çekmek isteyenlerin bir yazı ile dergi yönetimine başvurmaları gerekir. Yayın kurulu, gönderilmiş yazılarda makale sahiplerinin bu koşullara uymayı kabul ettiklerini varsayar.
2. *Journal of Awareness*'e sunulan makaleler, başka bir çalışmadan kısmen ya da tamamen kopyalanmamış (plagiarizm) olup olmadıkları "iThenticate" tarama programı ile kontrol edildikten sonra hakemlere yollanır. Plagiarizm tespit edilen makaleler hakeme yollanmadan yazara iade edilir.
3. Yayın kurulu, yayın koşullarına uymayan yazıları yayınlamamak, düzeltmek üzere yazarına geri vermek, biçimce düzenlemek yetkisine sahiptir. Yayınlanmak üzere gönderilen yazılar, yayın kurulunun uygun gördüğü en az **iki hakem** tarafından değerlendirildikten sonra yayınlanması uygun görülürse dergide basılır. Bir hakemin olumlu diğer hakemin olumsuz görüş verdiği makaleler **üçüncü bir hakeme** gönderilir. Hakemlere gönderilecek yazılarda yazarın kimliği saklı tutulur.
4. Yazılar, Makale Takip Sistemi üzerinden elektronik ortamda gönderilmektedir. Bu sisteme Anasayfada yer alan "**Makale Gönder/Takip**" linkinden ulaşılabilir. Söz konusu sisteme kayıt yapıp makale gönderildikten sonra hakem süreciyle ilgili gelişmeler ve hakem değerlendirme raporları yazarlar tarafından kolaylıkla takip edilebilir.
5. Derginin yayın dili **Türkçe ve İngilizce**'dir. Türkçe makalelerin İngilizce başlığı ve özeti bulunmalıdır. Türkçe makalelerin Türk Dil Kurumu'nun Türkçe Sözlüğü'ne ve Yeni Yazım Kılavuzu'na uygun olması gerekir.
6. Makale gönderen yazar; ad ve soyadını, akademik ünvanını, çalıştığı kurumu, telefon numarasını, elektronik posta adresini, varsa çalışmasını destekleyen kurumu belirtmelidir.
7. Yayımlanan her türlü çalışmanın yayın hakkı dergiye aittir.
8. Dergiye gönderilen yazılara **teelif hakkı ödenmez**. Yayımlanan makalelerin teelif hakkı Dergiye aittir.
9. Dergide yayınlanan yazılarda ileri sürülen görüşler yazarlarını bağlar. Yazıların bütün hukuki sorumluluğu yazarlarına aittir.
10. Makale İnceleme ücreti yok
11. Makale yayınlama ücreti yok

PUBLICATION POLICIES

1. All manuscripts proposed to the *JoA* should not be previously published or submitted for publication elsewhere. The studies or their summaries which were presented in a conference or published can be accepted if it is stated in the manuscript before. Besides that if the study is supported by an institution or produced from a thesis, this must be footnoted on the title. If the studies were wanted to be revoked by any reason, it is needed to apply to the admin with a letter. Publication committee considers that the authors will keep the rules as editorial principles and author guidelines.
2. *The manuscripts sent to JoA are controled with "iThenticate" screening program in terms of having plagiarism.* If there is no plagiarism, they are sent to referees. But if there is a plagiarism, these manuscripts are sent back to writers without sending referee.
3. Publication Committee entitled to reject the manuscripts if not conformable with the conditions concerning the ortography and grammar or return back to the authors for correction or reform them. All manuscripts submitted to *JoA* are sent to at least **two referees** after the initial review of the editorial board with respect to formatting and content. After having positive feedbacks from both of the referees, the manuscripts are published. In case of having one positive and one negative feedback from the different referees, the manuscript is sent to **a third referee**. The reviewers are not apprised of the authors' names or institutions in the submitted manuscript; and authors are not told the identity of the referees.
4. Manuscripts are sent to online Manuscript Submission System and Information about the referee process for your manuscripts is given through Online Manuscript Submission System. Reviews can also be seen through this system from the following link " <http://ratingacademy.com.tr/journals/index.php/JoA/user/register> "
5. Manuscripts are wellcomed both in **Turkish** and **English**. Turkish manuscripts are required English title and abstract.
6. The author's name, surname, title, instution, phone number and e-mail adress must be added.
7. Copyright (printed or electronic) of the manuscripts are belong to *JoA*.
8. **No copyright payment.**
9. The responsibility of the idea exists in the published articles belongs to the authors
10. No article processing charges
11. No article submission charges

YAYIN ETİK KURALLARI

Journal of Awareness (JoA), yayın sürecinin her aşamasında etik davranış standartlarını benimsemeyi ve bunları yerine getirmeyi taahhüt etmektedir. Yayın Etik Komitesi (Committee on Publication Ethics - COPE), Açık Erişim Akademik Yayıncılar Derneği (Open Access Scholarly Publishers Association - OASPA) ve Cambridge Journals Etik Standartları ve Prosedürleri tarafından sağlanan genel etik yönergelerine sıkı bir şekilde bağlıdır. Bu yönergelerde belirtilen ilkelere ve genel yayın şartlarına bağlı olarak, mesleki ve etik standartlara göre editörler, hakemler ve yazarlar aşağıdaki sorumlulukları almalıdır. Yayın sürecinin düzgün ve etiğe uygun şekilde işlemesi bu sorumlulukların yerine getirilmesine bağlıdır.

Editörlerin Görevleri

- ❖ Baş editor ve ilgili editörler, dergiye yayınlanmak üzere gönderilen çalışmaların, 10 gün içinde, değerlendirmeye alınıp alınmadığını yazara bildirmelidir. Editör ve yardımcı/alan editörleri gönderilen çalışmaların hangilerinin yayınlanması gerektiğine karar vermekten sorumludur.
- ❖ Editörler dürüst, tarafsız, şeffaf ve bütünlük arz edici bir editorial politika izlemelidir.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmalar Baş editör veya ilgili editörler tarafından öncelikle intihal ihtimaline karşı kontrol edilmelidir. Bu aşamada intihal ihtimali olan çalışmalar, Baş editor ve ilgili editörler tarafından reddedilir.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmalarda yer alan yayınlanmamış yöntem ve bilgiler, yazarın açık yazılı izni olmaksızın hiçbir kimse tarafından kendi çalışması içinde kullanılmamalıdır.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmalar; yazarların sosyal, kültürel, ekonomik özellikleri ile dini inançları göz önüne alınmaksızın, sadece entelektüel değerleri çerçevesinde değerlendirilmelidir.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmalar, Baş editor ve ilgili editörler tarafından çalışmanın yazar(lar)ı, hakemleri, yardımcı/alan editörleri ve yayıncı dışında hiç kimseye ifşa edilmemelidir.
- ❖ Baş editor ve ilgili editörlerin dergiye gönderilen çalışmaların başka bir yazar ve/veya kurum ile çıkar çatışmasının olduğunu tespit etmesi halinde, çalışma yayın/değerlendirme sürecinden çekilmelidir.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmaların kabulü veya reddi ile ilgili son görüş baş editöre aittir. Editör çalışmanın özgünlüğü ve önemi gibi hususları dikkate alarak kararını vermelidir.
- ❖ Baş editör, dergiye gönderilen çalışmaların kabulü için yazarlara dergideki herhangi bir makaleye veya başka bir çalışmaya atıf yapması konusunda telkinde bulunmamalıdır.

Hakemlerin Görevleri

- ❖ Editör veya yardımcı editörler tarafından kendisine değerlendirme için gönderilen çalışmayı değerlendirme konusunda çalışma ile ilgili yeterli bilgiye sahip olmadığını hisseden ya da ivedi bir değerlendirme yapamayacak durumda olan bir hakem, editörü bu durumdan haberdar ederek değerlendirme görevinden ayrılmalıdır.

- ❖ Hakemler, gizlilik ilkesine riayet ederek değerlendirmesini yapmalıdır. Editörler dışındaki kişilere çalışmalar gösterilmemeli ve başkalarıyla çalışma hakkında tartışma yapılmamalıdır.
- ❖ Hakemler, inceleme sürecinde elde etmiş olduğu ayrıcalıklı bilgi ve fikirleri gizli tutmalı ve kişisel çıkarı için kullanmamalıdır. Ayrıca hakemler, değerlendirmesini yaptığı ve henüz yayınlanmamış çalışmanın verilerinin herhangi bir parçasını kullanmamalıdır.
- ❖ Hakem eleştirileri nesnel olarak yapılmalıdır. Yazara karşı hiçbir kişisel eleştiri yöneltilmemelidir. Hakemler, fikirlerini açık biçimde destekleyen argümanlarla ifade etmelidir.
- ❖ Hakemler değerlendirilen çalışmanın daha önce yayınlanmış başka bir çalışma ile arasında esaslı bir benzerlik veya örtüşmeyi tespit etmeleri halinde, durumu editöre iletmelidirler.
- ❖ Hakemler, yazarı ile aralarında rekabet, işbirliği veya başka türlü ilişki veya bağlantılar bulunduğunu tespit ettiği çalışmaları değerlendirmemelidir.
- ❖ Hakemler çalışmaları kendilerine verilen süre içinde, zamanında değerlendirmelidir.

Yazarların Görevleri

- ❖ Yazar(lar), aynı çalışma metnini aynı anda birden fazla dergiye göndermemelidir.
- ❖ Yazarlar çalışmalarına ilişkin verileri etik ilkeler çerçevesinde toplamalıdır. Yayımcı, editör ve hakem, çalışmanın dayanağını oluşturan ham verileri yazar(lar)dan talep edebilir.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmalar, yeterli düzeyde kaynak bilgisi ve ayrıntı içermelidir. Hileli ve bilinçli yanlış ifadeler etik olmayan durumlara yol açacağından kabul edilemez.
- ❖ Yazarlar tarafından dergiye gönderilen çalışmalar özgün olmalı ve çalışmanın özgün olduğu garanti edilmelidir. Eğer gönderilen çalışmalarda başkalarının çalışmalarını ve/veya kelimeleri kullanılıyorsa uygun bir şekilde atıf yapılmalıdır. Ayrıca yapılacak alıntı da bilimsel etik ve dergi yazım kurallarına uygun olmalıdır. Yazarlar gönderdikleri çalışmalarının esasını etkileyen önceki yayınlara atıf yapmak zorundadır.
- ❖ Yazarlar gönderdikleri çalışmaları destekleyen kuruluşları, finansal kaynakları veya çıkar çatışmasını beyan etmekle yükümlüdür.
- ❖ Dergiye gönderilen çalışmanın tasarımına, uygulanmasına veya yorumuna katkı sağlayan her kişi, çalışmada belirtilmelidir. Önemli katkıda bulunan tüm katılımcılar ilk yazarı takiben listelenmelidir. Bunun dışındaki kişiler ise çalışmanın “Teşekkür(Acknowledgement)” kısmına ilave edilmelidir.
- ❖ Yazar, dergide yayınlanmış çalışması içerisinde önemli bir yanlışlık veya kusur tespit ederse, bu durumu acil olarak dergi editörüne veya yayıncıya bildirmek ve mevcut yanlışlığın veya kusurun düzeltilmesi için editörle işbirliği yapmak yükümlülüğündedir.

ETHICAL GUIDELINES

Journal of Awareness (JoA) is committed to meeting and upholding standards of ethical behaviour at all stages of the publication process. It strictly follows the general ethical guidelines provided by the Committee on Publication Ethics (COPE), the Open Access Scholarly Publishers Association (OASPA) and Cambridge Journals Ethical Standards and Procedures. Depending on these principles and general publication requirements, editors, peer reviewers, and authors must take the following responsibilities in accordance to professional ethic and norms. The proper and ethical process of publishing is dependent on fulfilling these responsibilities

The Responsibilities of Editor(s)

- ❖ The editor in chief and relevant editor(s) should acknowledge receipt of submitted manuscripts to the authors within ten days. The editor in chief and relevant editor(s) have responsibility in order to determine which of the submitted manuscripts could be published.
- ❖ Editors should adopt editorial policies that encourage maximum transparency, complete, impartial and honest reporting
- ❖ The submitted manuscripts will be controlled by the editor and the associate editor(s) in case of the plagiarism possibility. In this stage, the detected plagiarized manuscripts by the The editor in chief and relevant editor(s) will be rejected by the editor and associate editor(s). No way that the plagiarized manuscripts will be taken in the consideration process.
- ❖ The unpublished data and method in the submitted manuscripts should not be exploited/use by anyone in her/his study without the written permission of the author.
- ❖ The submitted manuscripts should be evaluated in accordance to the framework of solely intellectual norms in regardless of social, religious, cultural, economical background.
- ❖ The submitted manuscripts should not be disclosed no one other than the reviewer, the publisher, the editor assistants and the author(s) of such manuscripts by The editor in chief and relevant editor(s).
- ❖ When obtained interest struggle/conflict among the submitted manuscripts and other author(s) and/or institution, such submitted manuscripts should be recuse himself or herself from the review process.
- ❖ The final decision concerning the acceptance or rejection of the submitted manuscripts belongs to the editor in chief. This situation will be decided with reference to the originality and significance of the submitted manuscripts.
- ❖ The editor in chief should not oblige the authors to cite any articles or papers in the journal as the submitted manuscripts of the authors to be able to accept in the journal.

The Responsibilities of Reviewer(s)

- ❖ The reviewers have responsibility to the editor to inform the editor and the associate editors regarding the review process of the submitted manuscript in case the reviewers do not feel enough qualified in order to review the assigned manuscript of if they cannot complete the review process on time.
- ❖

- ❖ The reviewers should complete her/his task in the respect to principle of secrecy. Reviewers should not share or discuss any data regarding the submitted study with no one except the editors.
- ❖ The reviewer should not disclose and share any data/content and opinions of the submitted manuscripts and should not use personal interest. Furthermore, the reviewers should not use any data of the unpublished paper.
- ❖ The criticism of the reviewers should be based on objective and scientific perspective and also the reviewers should avoid from personal criticism against the author(s). The reviewers are supposed to support her or his opinions by providing clear and tangible proofs.
- ❖ If the reviewers detect any similarities between the assigned manuscript and another published articles in the journal or in an another journal, they are supposed to notify the editor about this situation.
- ❖ The reviewers should not take any part in evaluation process of the submitted manuscripts with author(s) who have competition, cooperation or other kind of relations or links.
- ❖ Reviewers should conduct the work they agree to evaluate on time.

The Responsibilities of the Author(s)

- ❖ The author(s) should not send the same study manuscript to more than a/one journal simultaneously.
- ❖ The authors should gather the data relating the studies in the framework of principle of ethic. The publisher, the editor and the reviewer could demand the raw data from the author(s) which the study is based on.
- ❖ The studies which are sent to the journal should provide details and references/sources in an adequate level. Dishonesty and incorrect statements are unacceptable due to causing unethical principles.
- ❖ The submitted manuscripts should be original and the originality of the study should be ensured by the author(s). If others' papers and/or words are used in the context of the submitted manuscript, the reference should be provided in accordance to appropriate style. Also excerpts should be in an appropriate style in accordance to the writing rules of the journal and scientific ethics. The authorities are supposed to refer to other publications which effect the essence of their submitted studies.
- ❖ The authors are supposed to notify a conflict of interest, financial sources and foundations if any of them are supported their studies.
- ❖ All the person(s) who contributed to the submitted manuscript in the respect of design, interpretation or implementation should be written on the submitted manuscript. All participations contributed in essence, should be listed respectively. Also apart these persons should be added to the part of "Acknowledgement".
- ❖ If the author detects any flaw or error(s) in the context of the submitted manuscript, the author is responsible to urgently notify this situation to the editor or the publisher in behalf of collaboration in order to correct such error(s) or flaw(s).

JOURNAL OF AWARENESS (JoA)

E-ISSN: 2149-6544

Volume / Cilt : 3

Year / Yıl : 2018

Issue / Sayı : Special Issue 2018/ Özel Sayı 2018

CONTENT / İÇİNDEKİLER

xi

Referred Manuscripts / Hakemli Makaleler

GEDİZ DELTASI PALEOCOĞRAFYASINDA PANAZTEPE'NİN LİMANINI BULMA UMUDU

HOPE OF FINDING PANAZTEPE HARBOR IN PALEOGEOGRAPHY OF THE GEDİZ DELTA

Ertuğ ÖNER & Serdar VARDAR 1-18

KAŞ ÇEVRESİNDE PALEOCOĞRAFYA ARAŞTIRMALARI VE KYANEAİ-AVŞAR TEPE ANTİK YERLEŞMELERİNİN JEOARKEOLOJİK PROBLEMLERİ

PALEOGEOGRAPHICAL RESEARCH AROUND THE KAŞ AND GEOARCHAEOLOGICAL PROBLEMS OF KYANEAİ-AVŞAR HILL ANCIENT SETTLEMENTS

Ertuğ ÖNER & Serdar VARDAR 19-40

GASTRONOMİDEKİ UMUT: BİR SOSYAL GİRİŞİMCİLİK ÖRNEĞİ OLARAK HAYATA SARIL LOKANTASI

HOPE IN GASTRONOMY: AS AN EXAMPLE OF SOCIAL ENTREPRENEURSHIP "HAYATA SARIL LOKANTASI"

Onur ÖZDEN & Serdar SÜNNETÇİOĞLU & Ferah ÖZKÖK..... 41-52



BİLİM VE UMUT

SCIENCE AND HOPE

Ayhan ESİ..... 53-58

**DOĞUMHANELERDE ERGONOMİK RİSKLER VE TEHLİKELERİN SAPTANMASI
DETERMINING ERGONOMIC RISKS AND HAZARDS IN DELIVERY ROOMS**

Ayten DİNÇ & Ayşin AŞKIN 59-68

**“UMUT” TELKİN EDEN HÜSN-İ HAT LEVHALARI
CALLIGRAPHY PANELS INSPIRING “UMUT (HOPE)”**

Ayşe TANRIVER CELASİN 59-80

SMARTPHONE SECURITY AWARENESS AND PRACTICES OF USERS IN ALBANIA

Esmeralda KADËNA 81-94

**A PREDECESSOR OF THE 2ND WORLD WAR DURING ATATÜRK'S ERA AND A
HISTORY OF CREATION OF AN AMERICAN CAMP: US CHIEF OF STAFF'S
TURKEY VISIT & RAMIFICATIONS TO THE PRESENT**

İbrahim YORGUN 95-100

SPORDA CİNSİYET EŞİTLİĞİ

GENDER EQUALITY IN SPORTS

Lale ORTA..... 101-108

**GEOMETRİNİN SANAT ESERİ ÜRETİMİNDE YARATICILIĞA ETKİSİNE BİR
ÖRNEK, "EVİRE ÇEVİRE" HEYKEL SERGİSİ**

**AN EXAMPLE OF THE GEOMETRY EFFECT ON CREATIVITY IN THE PRODUCTION OF
ART WORKS, "EVİRE ÇEVİRE" SCULPTURE EXHIBITION**

Münevver Berrin KAYMAN KARAGÜL..... 109-118

**YEREL DEĞERLERİN SANATTA ESİN KAYNAĞI OLARAK KULLANIMINA BİR
ÖRNEK: TROİA SERGİSİ**

**AN EXAMPLE OF USE OF LOCAL VALUES AS INSPIRATION IN ART: TROİA
EXHİBİTİON**

Mehmet Fatih KARAGÜL..... 119-126

ARAP-İSRAİL SORUNU ve BÖLGESEL YANSIMALARI

THE ARAB-ISRAEL PROBLEM and ITS REGIONAL REFLECTIONS

Nigar Neşe KEMİKSİZ..... 127-144

AKSARAY AHŞAP İŞÇİLİĞİ VE OYMA SANATI

AKSARAY WOOD WORKING AND CARVING ART

Semra KILIÇ KARATAY..... 145-150

AKSARAY'DA UNUTULAN BİR GELENEK “DÖVME SANATI”

A FORGOTTEN TRADITION IN AKSARAY TATTOO OF ART

Semra KILIÇ KARATAY..... 151-156

UMUDUN ÖLÇÜMÜ- FACEBOOK KULLANICILARI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

MEASUREMENT OF HOPE – A SURVEY ABOUT FACEBOOK USERS

Nilsun SARIYER & Muammer CEYLAN 157-164



TÜRKİYE’DE KEÇİ SAYISI, KEÇİ SÜTÜ ÜRETİMİ VE DOLAR KURU İLİŞKİSİNİN BOUND TESTİ İLE BELİRLENMESİ

DETERMINING THE RELATIONSHIPS AMONG NUMBER OF GOATS, MILK PRODUCTION AND DOLLAR EXCHANGE RATE BY BOUND TEST IN TURKEY

Şenol ÇELİK & Turgay ŞENGÜL & Bünyamin SÖĞÜT & A.Yusuf ŞENGÜL & Hakan İNCİ 165-172

ÇANAKKALE İLİNDE SAĞILAN KOYUN SAYISI, SÜT ÜRETİMİ, DOLAR KURU VE ALTIN FİYATI İLİŞKİSİ: ARDL BOUND TESTİ YAKLAŞIMI

RELATIONSHIPS AMONG NUMBER OF SHEEP, MILK PRODUCTION, DOLLAR EXCHANGE RATE AND GOLD PRICE IN ÇANAKKALE PROVINCE: ARDL BOUND TEST APPROACH

Şenol ÇELİK & Turgay ŞENGÜL & Bünyamin SÖĞÜT & Hakan İNCİ & Ömer ŞENGÜL 173-180

SOMUTTAN SOYUTA

Şenol ZÜMRÜT 181-198

ŞİFALI TAŞLARIN PLASEBO ETKİSİ ÜZERİNE BİR ANKET ÇALIŞMASININ İLK SONUÇLARI

A PRELIMINARY RESULTS OF A SURVEY STUDY ON THE PLACEBO EFFECT OF HEALING STONES

Yusuf Arif KUTLU & Ayten ÇALIK & Emin Uğur ULUGERGERLİ 199-208

MEME KANSERİNİ ÖNLEMEDE İHMAL EDİLEN BİR GRUP: BİRİNCİ DERECE YAKIN AKRABALAR

NEGLECTED GROUP IN PREVENTING BREAST CANCER: FIRST DEGREE RELATIVES

Şule OLGUN 209-216

FARKLI MIKNATIS MALZEMELERİNİN YÜZEY MIKNATISLI DOĞRUDAN TAHRİKLİ SABİT MIKNATISLI SENKRON MOTOR PERFORMANSINA ETKİSİ
EFFECT OF DIFFERENT MAGNET MATERIALS ON THE PERFORMANCE OF SURFACE MOUNTED DIRECT DRIVE PMSM

Adem DALCALI & Cemil OCAK 217-224

GÖMÜLÜ MIKNATISLI SENKRON MOTORLARIN GEOMETRİ TABANLI AKI BARIYERİ OPTİMİZASYONU

GEOMETRY BASED FLUX BARRIER OPTIMIZATION OF INTERIOR PM MOTORS

Cemil OCAK & Adem DALCALI 225-234

RESİM SANATINDA 1940-1960 YILLARI ARASINDA SOYUT DIŞAVURUMCU AKIMLAR

ABSTRACT EXPRESSIONIST MOVEMENTS BETWEEN 1940 AND 1960 IN PAINTING ART

Deniz GÖKDUMAN 235-256

TÜRKİYE’DE KARAYOLU ULAŞIMININ TARİHSEL GELİŞİMİ

HISTORICAL DEVELOPMENT OF HIGHWAY TRANSPORTATION IN TURKEY

Fatih AYDIN & Muhammed ORAL 257-266



TÜRKİYE'DE BİLGİ EDİNME HAKKI: AÇIKLIK VE ŞEFFAFLIK İLKELERİNİN BELEDİYE WEB SAYFALARINA YANSIMASI

RIGHT TO INFORMATION IN TURKEY: REFLECTION OF OPENNESS AND TRANSPARENCY ON MUNICIPALITY WEBSITES

Filiz Tufan EMİNİ & Çağlar Eren AYAZ..... 267-278

KÜRESEL ENERJİ TALEBİNDE KONVANSİYONEL OLMAYAN KAYNAKLARIN ROLÜ

THE ROLE OF NON-CONVENTIONAL SOURCES IN THE GLOBAL ENERGY DEMAND

Muhammed ORAL..... 279-286

TÜRKİYE'DE SAĞLIK TURİZMİNİN POTANSİYELİ VE GELECEĞİ: SWOT ANALİZİ

POTENTIAL AND FUTURE OF HEALTH TOURISM IN TURKEY: SWOT ANALYSIS

Özge UYSAL ŞAHİN & Mehmet ŞAHİN 287-300

MÜZEDE MÜZİK UYGULAMALARINA BİR ÖRNEK: BURSA ENERJİ MÜZESİ

AN EXAMPLE OF MUSIC PRACTICES IN MUSEUM: BURSA ENERGY MUSEUM

Ali ÖZTÜRK..... 301-308

MATEMATİKTE YARATICILIK

CREATIVITY IN MATHEMATICS

Ayhan ESİ..... 309-314

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN DEMOGRAFİK ÖZELLİKLERİ İLE BAŞARIYA İNANMA DUYGUSU ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

THE RELATIONSHIP BETWEEN UNIVERSITY STUDENTS' DEMOGRAPHIC CHARACTERISTICS AND SENSE OF BELIEVING TO SUCCESS

Aysen ŞİMŞEK KANDEMİR & Öznur GÖKKAYA 315-320

PRİZREN'DE YOK OLUP GİDEN OSMANLI İZLERİ: ŞAİP SİPAHİ KONAĞI

OTTOMAN TRACES DISAPPEARING IN PRIZREN: ŞAİP SİPAHİ MANSION

Banu DAVUN 321-330

VİZYON BİLDİRİMLERİNDE İNOVASYON: TÜRKİYE'DEKİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYELERİ ÖZELİNDE BİR DEĞERLENDİRME

TRACING INNOVATION IN VISION STATEMENTS: A STUDY ON METROPOLITAN MUNICIPALITIES IN TURKEY

Filiz Tufan EMİNİ & Çağlar Eren AYAZ..... 331-340

OFİS ÇALIŞANLARININ DEMOGRAFİK ÖZELLİKLERİ İLE GÖNÜLLÜ SOSYAL SORUMLULUK ALGILARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN ANALİZİ

ANALYSIS OF THE RELATIONSHIP BETWEEN OF DEMOGRAPHIC CHARACTERISTICS AND VOLUNTARY SOCIAL RESPONSIBILITY PERCEPTION BY OFFICE WORKERS

Esra YALÇIN & Ahmet UÇAKTÜRK & Tülay UÇAKTÜRK..... 341-352

ADIYAMAN İLİNDE EKMEK TÜKETİMİNİN EĞİTİM DÜZEYİ İLE İLİŞKİSİ

THE RELATIONSHIP BETWEEN BREAD CONSUMPTION AND EDUCATION LEVEL IN ADIYAMAN PROVINCE

Ayten ESİ..... 353-356

UÇAK BİLETLERİNDE BELİRLİLİK İLKESİNİN İRDELENMESİ

EXAMINATION OF THE PRINCIPLE OF PRECISION ON PLANE TICKETS

MeltemİRTEŞ GÜLŞEN..... 357-370



SOSYAL MEDYADAN ÜRÜN SATIN ALAN TÜKETİCİ PROFİLİ CONSUMER PROFILE PURCHASING SOCIAL MEDIA PRODUCT <i>Nilsun SARIYER & Muammer CEYLAN</i>	371-376
REKABETÇİ İŞBİRLİĞİ ANLAŞMALARINDA İŞBİRLİKÇİ PROFİLİNİN SEKTÖREL DÜZEYDE ANALİZİ THE PROFILE OF COLLABORATORS IN CO-OPETITIVE AGREEMENTS AT THE INDUSTRY LEVEL <i>Rukiye SÖNMEZ</i>	377-384
TÜRKİYE'DE İLLERE GÖRE HAYVANSAL VE BİTKİSEL ÜRÜNLERİN KÜMELEME ANALİZİ İLE İNCELENMESİ EXAMINATION OF PLANT AND ANIMAL PRODUCTS ACCORDING TO THE PROVINCES IN TURKEY BY CLUSTER ANALYSIS <i>Şenol ÇELİK & Turgay ŞENGÜL & Ömer ŞENGÜL & Hakan İNCİ</i>	385-398
TÜKETİCİ FİYAT İNDEKSİNİ ETKİLEYEN BİTKİSEL VE HAYVANSAL ÜRETİM DEĞERLERİNİN ÇOK DEĞİŞKENLİ UYARLANABİLİR REGRESYON UZANIMLARI İLE İNCELENMESİ: TÜRKİYE ÖRNEĞİ INVESTIGATION OF PLANT AND ANIMAL PRODUCTION VALUES AFFECTING CONSUMER PRICE INDEX BY MULTIVARIATE ADAPTIVE REGRESSION SPLINE: TURKEY CASE <i>Şenol ÇELİK & Turgay ŞENGÜL & A. Yusuf ŞENGÜL & Hakan İNCİ</i>	399-408
THE POETIC STRUCTURE OF LEXICAL UNITS OF AZERBAIJAN BAYATIES <i>Gulgiz Hajibala MIRZƏYEVA (ADILOVA)</i>	409-416
ABOUT THE HISTORY OF ESTABLISHMENT AND DEVELOPMENT OF THE FINANCIAL TERMINOLOGY IN THE AZERBAIJANI LANGUAGE <i>Günel Feyruz QURBANOVA</i>	417-426
AZERBAYCAN'DA İNANÇ TURİZMİNİN MEVCUT DURUMUNUN DEĞERLENDİRİLMESİNE YÖNELİK NİTEL BİR ARAŞTIRMA THE EVALUATION OF THE CURRENT SITUATION OF RELIGIOUS TOURISM IN AZERBAIJAN: A QUALITATIVE RESEARCH <i>Hicran RZAZADE & Özlem GUZEL & Rüya EHTİYAR</i>	427-446
CONFLICTING INTERACTION AS A PSYCHOLOGICAL RISK FACTOR IN INTRA-FAMILY RELATIONS <i>Nurali CHALABIYEV</i>	447-454
AZERBAYCAN'IN MONOGRAFLARA GİREN ŞİFALI BİTKİLERİ <i>Özlem TONGUÇ YAYINTAŞ</i>	455-470
SAĞLIK HİZMETLERİNDE İYİLEŞTİRME VE HASTA GÜVENLİĞİ İÇİN TIBBİ HATALAR VE MALPRAKTİS NEDENLERİ HEALTHY CARE AND MEDICAL FAILS FOR HEALTH CARE AND PATIENT SAFETY <i>Yasemin OĞUZ GÜNER</i>	471-480
ÇEVRE SORUNLARINA EĞİTİMLE FARKINDALIK OLUŞTURMA CREATING AWARENESS WITH ENVIRONMENTAL PROBLEMS <i>Ahmet KAYAN</i>	481-496



RHETORIC AND STYLISTICS IN THE FUNCTION OF EFFECTIVE COMMUNICATION

Albina PAJO..... 497-502

ISO 14001 YÖNETİM SİSTEMİNİN UYGULANMASINDAN KAZANILAN FAYDALAR: BİR LİTERATÜR İNCELEMESİ

BENEFITS FROM THE IMPLEMENTATION OF THE ISO 14001 MANAGEMENT SYSTEM: A LITERATURE REVIEW

Arda AKSU & Hakan PEKEY..... 503-508

BAZI TAZE SEBZELER VE ÇİĞ TAVUK ETİNDE YÜZEY DEKONTAMİNASYONU UYGULAMALARININ İNCELENMESİ

EVALUATION OF SURFACE DECONTAMINATION APPLICATIONS OF SOME FRESH CUT VEGETABLES AND RAW POULTRY MEAT

Aslı AKSOY & Necla ARAN..... 509-526

İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİNİN GELECEĞİ: İK 4.0

THE FUTURE OF HUMAN RESOURCE MANAGEMENT: HR 4.0

Ayşe ASİLTÜRK..... 527-544

MODA TASARIMINDA ULUSLARARASI FARKINDALIK YARATMA

CREATING INTERNATIONAL AWARENESS IN FASHION DESIGN

Ayşe CEYHAN & H. Fatma ŞENER..... 545-556

ANA DİLDE KONUŞMA BECERİSİNİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

THE ASSESSING AND EVALUATING THE SPEAKING SKILL IN MOTHER TONGUE

Ayşe DAĞ PESTİL & Mehtap Güneş ÖZDEN..... 557-570

SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK KONUSUNDA BİR İLETİŞİM ARACI OLARAK GRAFİK TASARIMIN ROLÜ

THE ROLE OF GRAPHIC DESIGN AS A COMMUNICATION TOOL FOR SUSTAINABILITY

Ayşe Nur TOPTAŞ..... 571-580

MERKEZİ HEKİM RANDEVU SİSTEMİNİN İŞLEYİŞİ İLE İLGİLİ MEDYAYA YANSIYAN HABERLERİN İÇERİK ANALİZİ

CONTENT ANALYSIS OF NEWS REFLECTED TO THE MEDIA RELATED TO THE OPERATION OF THE CENTRAL PHYSICIAN APPOINTMENT SYSTEM

Ayşen ÖZMEN & Kerime GÜLEÇ..... 581-590

İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ EĞİTİMİNDE ANALİTİK HİYERARŞİ PROSESİ (AHP) MODELİ

ANALYTICAL HIERARCHY PROCESS (AHP) MODEL IN OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY EDUCATION

Barış KANTOĞLU & İrem DÜZDAR ARGUN & Serkan SÖNMEZ..... 591-596

ÇANAKKALE TURİZMİNİN KARBON AYAK İZİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

AN INVESTIGATION ON THE CARBON FOOTPRINT OF ÇANAKKALE'S TOURISM

Bekir EŞİTTİ & Erol DURAN..... 597-608



**PRUNUS SPINOSA L. VE RUBUS SANCTUS SCHREB. YAPRAK EKSTRAKTLARININ
CAPSICUM ANNUUM L. ÇEŞİTLERİNDE TOPLAM PROTEİN MİKTARI VE
PEROKSİDAZ AKTİVİTESİ ÜZERİNE ETKİLERİNİN BELİRLENMESİ**

*DETERMINATION OF THE EFFECTS OF PRUNUS SPINOSA L. AND RUBUS SANCTUS
SCHREB. LEAVES EXTRACTS ON THE TOTAL PROTEIN AMOUNT AND PEROXIDASE
ACTIVITY IN CAPSICUM ANNUUM L. VARIETIES*

Cahit YILDIZ & Cüneyt AKI 609-616

**TÜRKİYE’DEKİ INSARAG UYUM SÜRECİNİN KATILIMCI GÖZLEMCI YÖNTEMİ
İLE ARAŞTIRILMASI**

*TO INVESTIGATE INSARAG ACCREDITATION PROCESS IN TURKEY USING THE
PARTICIPANT OBSERVER METHOD*

Çağla KARAKAŞ ATEŞ & Yusuf Arif KUTLU 617-624

**TİPOGRAFİK LOGOLAR TÜKETİCİLER ÜZERİNDE NASIL MARKA ALGISI
YARATIR? “DENEYSEL BİR UYGULAMA**

*HOW DO TYPOGRAPHIC LOGOS AFFECT BRAND PERCEPTION ON CUSTOMERS?
“AN EXPERIMENTAL APPLICATION”*

Eda Nur GENÇ & Bedirhan ARSLANBAŞ 625-636

**BİR İŞ SAĞLIĞI KONUSU OLARAK ÖĞRETMENLERDE İŞ STRESİ VE BAŞA
ÇIKMA YOLLARI: ALAN ARAŞTIRMASI**

*WORK STRESS AND TEACHING PATHWAYS IN TEACHERS AS A OCCUPATIONAL
HEALTH ISSUE: FIELD RESEARCH*

Emine YETİM & Derya DEMİRDİZEN ÇEVİK 637-652

FARKINDALIK YARATMAKTA İLETİŞİMİN GÜCÜ

THE POWER OF COMMUNICATION IN CREATING AWARENESS

Engin ÇAĞLAK 653-660

**PLAZMA ATEROJENİK İNDEKSİN DİYABETES MELLİTUS TİPLERİ ARASINDA
KARŞILAŞTIRILMASI**

*COMPARISON OF PLASMA ATEROGENIC INDEX BETWEEN DIABETES MELLITUS
TYPES*

*Ercan AKŞİT & Özge TURGAY YILDIRIM & Ayşe HÜSEYİNOĞLU AYDIN &
Fatih AYDIN 661-664*

**TARİHİ VE KÜLTÜREL FARKINDALIK (NİĞDE’NİN TARİH VE KÜLTÜR
KARINCALARI-2 PROJESİ ÖRNEĞİ)**

*HISTORICAL AND CULTURAL AWARENESS (NİĞDE'S HISTORY AND CULTURE ANTS-
2 PROJECT EXAMPLE)*

Eser KAHRAMAN & Ahmet KILIÇ & Cüneyt AKYOL 665-682

REKLAMLARDA KOKU DUYUSUNUN KULLANIMINA İLİŞKİN

GÖSTERGEBİLİMSEL ANALİZ: TEMİZLİK ÜRÜNLERİ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA
*SEMIOLOGICAL ANALYSIS OF THE SENSE OF SMELL IN ADVERTISING: A STUDY ON
CLEANING PRODUCT*

Fulya SİMAVOĞLU & İpek KUŞTEPE 683-696



ORTAOKUL YEDİNCİ SINIF ÖĞRENCİLERİNE GÖRSEL OKURYAZARLIK BECERİSİ ETKİNLİKLERİNİN UYGULANMASI IMPLEMENTATION OF VISUAL LITERACY SKILLS ACTIVITIES FOR MIDDLE SCHOOL SEVENTH GRADE STUDENTS <i>Gamze ÇELİK & Yusuf AVCI.....</i>	697-714
YAYGIN GÖRÜLEN KRONİK HASTALIKLARDA KÜLTÜREL FARKINDALIK CULTURAL AWARENESS IN COMMON CHRONIC DISEASES <i>Gözde ÖZSEZER KAYMAK</i>	715-722
ÇANAKKALE SERAMİKLERİNDE BULMACA TESTİLER PUZZLE JUGS IN THE ÇANAKKALE CERAMICS <i>Halide OKUMUŞ ŞEN</i>	723-738
TÜRKİYE'DEKİ POTANSİYEL RÜZGÂR ENERJİ YOĞUNLUĞUNUN YENİDEN TANIMLANMASI RE-DEFINED PATTERNS OF POTENTIAL WIND ENERGY DENSITY OVER TURKEY <i>Hıdır SERKENDİZ & Hasan TATLI & Beyhan ÖZTÜRK.....</i>	739-750
CULTURE – A REFLECTION OF THE DEVELOPMENT OF SOCIETY <i>Irena NIKAJ.....</i>	751-760
SOSYAL HİZMET UYGULAMASI OLARAK ÖZEL GEREKSİNİME SAHİP ÇOCUKLARLA DEĞERLER EĞİTİMİ GRUP ÇALIŞMASI VALUES EDUCATION GROUP WORK WITH CHILDREN WHO HAVE SPECIAL NEEDS AS SOCIAL WORK PRACTICE <i>Melike TEKİNDAL & Elif NEGİZ.....</i>	761-776
BOBİN BOYAMA KALİTESİNİN İYİLEŞTİRİLMESİ VE İPLİK TELEFLERİNİN AZALTILMASI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA A STUDY ON IMPROVING THE QUALITY OF THE BOBBİN DYEİNG AND REDUCİNG YARN WASTE <i>Nigar MAHMUDOVA</i>	777-786
AHI EVRAN ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANELERİNDE BİLGİ KAYNAKLARININ KATALOGLAMADA TUTARLILIĞININ DEĞERLENDİRİLMESİ EVALUATION OF CONSİSTENCY İN CATALOGİNG INFORMATION SOURCES İN AHI EVRAN UNIVERSITY LIBRARIES <i>Okan KOÇ</i>	787-796
CEZAEVİ KÜTÜPHANELERİ: KIRŞEHİR AÇIK CEZA İNFAZ KURUMU KÜTÜPHANESİ ÖRNEĞİ PRISON LIBRARIES: THE CASE OF KIRŞEHİR OPEN PENİTENTIARY LIBRARY <i>Okan KOÇ</i>	797-806
LINGUISTIC FUNCTIONS OF ADVERTISING IN SEMIOTIC COMMUNICATION <i>Olger BRAME.....</i>	807-816
DOĞAL AFET DİRENCİNİ ÖLÇMEYE YÖNELİK BİR ANKET ÇALIŞMASININ İLK SONUÇLARI A PRELIMINARY RESULTS OF A SURVEY TO MEASURE NATURAL DISASTER RESILIENCE <i>Ömer TÜKENMEZ & Yusuf Arif KUTLU</i>	817-822



**YÖNETİCİLERİN ETKİLEŞİMCİ LİDERLİK ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ:
KİMYA SEKTÖRÜNDE BİR ARAŞTIRMA**

**INVESTIGATION OF INTERACTIVE LEADERSHIP CHARACTERISTICS OF
ADMINISTRATORS: A RESEARCH IN CHEMISTRY SECTOR**

Öznur GÖKKAYA..... 823-830

ASPECTS OF LANGUAGE KNOWLEDGE IN PRECHOOLERS

Rriollza AGOLLI & Laura AGOLLI 831-836

**OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN YARATICILIK DÜZEYLERİ İLE 60-72 AYLIK
ÇOCUKLARIN FEN ÖĞRENİMİNİN KARŞILAŞTIRILMASI**

**A COMPARATIVE STUDY CREATIVITY LEVELS OF PRE-SCHOOL TEACHERS AND
SCIENCE LEARNING OF 60-72 MONTHS CHILDRENS**

Sevinç ÖLÇER & Dilek AŞIKOĞLU ÖZDEMİR 837-856

SPERMATOGENEZİS VE DİNAMİK KÖK HÜCRELER

SPERMATOGENESIS AND DYNAMIC STEM CELLS

Şamil ÖZTÜRK & Suat ÇAKINA & Hayrunnisa YEŞİL & M. İbrahim TUĞLU 857-864

GRİ İLİŞKİSEL ANALİZ YÖNTEMİ İLE FİNANSAL PERFORMANS

DEĞERLENDİRİLMESİ: BİST 100 ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

FINANCIAL PERFORMANCE EVALUATION WITH GRAY RELATED ANALYSIS

METHOD: A RESEARCH ON BIST 100

Ümran ŞENGÜL & Nalan ECE 865-880