

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ÖZGÜN ARAŞTIRMA / ORIGINAL RESEARCH

Planlama ve Tasarım / Planning and Design

- AKTİF YEŞİL ALANLARIN KONUT FİYATLARI ÜZERİNE ETKİSİNİN
ARAŞTIRILMASI: MERSİN İLİ YENİŞEHİR İLÇESİ ÖRNEĞİ** 1-10
*THE EFFECTS OF ACTIVE GREEN SPACES ON HOUSES PRICES:
THE CASE OF YENİŞEHİR DISTRICT OF MERSİN PROVINCE*
➤ Yavuz ALKAN, Cengiz USLU
- KENTSEL AKARSULARIN KORUNMASINA YÖNELİK PEYZAJ PLANLAMA
VE TASARIM İLKELERİ GELİŞTİRİLMESİ: KAHRAMANMARAŞ KENTİ ÖRNEĞİ** 11-24
*DEVELOPING LANDSCAPE PLANNING AND DESIGN PRINCIPLES FOR
THE PROTECTION OF URBAN STREAMS: A CASE STUDY IN THE CITY OF KAHRAMANMARAS*
➤ Dilay ZÜLKADİROĞLU, Hakan DOYGUN
- REFLECTIONS OF CULTURAL DIVERSITY IN TURKEY URBAN PARKS AND
GREEN AREAS: İSTANBUL, TEKİRDAĞ, KIRKLARELİ EXAMPLES** 25-37
*TÜRKİYE'DEKİ KENT PARKLARI VE YEŞİL ALANLARA KÜLTÜREL
FARKLILIKLARIN YANSIMALARI: İSTANBUL, TEKİRDAĞ, KIRKLARELİ ÖRNEĞİ*
➤ Aslı KORKUT, Murat ÖZYAVUZ
- İLKÖĞRETİM İKİNCİ KADEMEDEKİ ÖĞRENCİLERİN ÇEVRESEL İLGI VE
TUTUMLARININ İRDELENMESİ: TEKİRDAĞ İLİ SÜLEYMANPAŞA İLÇESİ ÖRNEĞİ** 39-48
*EVALUATION OF ENVIRONMENTAL INTERESTS AND ATTITUDES IN PRIMARY
EDUCATION SECOND LEVEL STUDENTS: PROVINCE OF TEKIRDAG
COUNTY OF SÜLEYMANPAŞA EXAMPLE*
➤ Tuğba KİPER, Aslı KORKUT, Tuğba ÜSTÜN TOPAL
- EVALUATION OF STUDENT PERCEPTION ON LANDSCAPE PLANNING
AND DESIGN OF UNIVERSITY CAMPUSES AROUND THE CASE OF AĞDACI
CAMPUS, BARTIN UNIVERSITY, TURKEY** 49-55
*ÜNİVERSİTE YERLEŞKELERİNDE PEYZAJ PLANLAMA VE DÜZENLEMELERİNE
YÖNELİK ÖĞRENCİ ALGISININ BARTIN ÜNİVERSİTESİ AĞDACI KAMPÜSÜ
ÖRNEĞİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ*
➤ Melih ÖZTÜRK, Ercan GÖKYER, Ömer Lütfü ÇORBACI
- TÜRKİYE'DE KENT PEYZAJININ YENİ YÜZLERİ OLARAK MEYDANLAR:
TRABZON-ORTAHISAR "ATATÜRK ALANI" DÖNÜŞÜM PROJESİ** 57-73
*SQUARES AS NEW FACES OF URBAN LANDSCAPE IN TURKEY:
TRANSFORMATION PROJECT OF "ATATÜRK SQUARE" (TRABZON-ORTAHISAR CITY)*
➤ Cenap SANCAR, Cengiz ACAR
- KAHRAMANMARAŞ AHİR DAĞI'NIN PEYZAJ KARAKTERLERİ YÖNÜNDEN
DEĞERLENDİRİLMESİ** 75-90
*EVALUATION OF KAHRAMANMARAS AHIR MOUNTAIN FROM THE
VIEWPOINT OF LANDSCAPE CHARACTERS*
➤ Hakan DOYGUN, Merve GÖZCÜ
- ENGELLİ BİREYLERİN ÜNİVERSİTE YERLEŞKELERİNDE ORTAK
MEKÂNLARI KULLANABİLMELERİ ÜZERİNE ÖRNEK BİR ARAŞTIRMA:
KİLİS 7 ARALIK ÜNİVERSİTESİ MERKEZ YERLEŞKESİ** 91-108
*THE USE OF COMMON SPACES IN UNIVERSITY CAMPUS BY DISABLED PEOPLE:
KILIS 7 ARALIK UNIVERSITY MAIN CAMPUS*
➤ Demet DEMİROĞLU, Ayşen ÇOBAN, Duygu ÖZGÜR

- ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ SEYİTLER YERLEŞKESİ PEYZAJ TASARIMI** 109-119
LANDSCAPE DESIGN OF ARTVIN CORUH UNIVERSITY SEYITLER CAMPUS
➤ Banu KARAŞAH, E. Seda ARSLAN MUHACIR, Derya SARI, Yasin Kültiğin YAMAN
- GENÇLERİN İHTİYAÇLARINA BAĞLI OLARAK KAMPUS AÇIK MEKAN TASARIMI** 121-130
CAMPUS OPEN SPACE DESIGN DEPENDING ON YOUTHS' NEEDS
➤ Tuğba DÜZENLİ, Sema MUMCU, Buket ÖZDEMİR IŞIK
- ARKEOLOJİK PEYZAJLARIN SUNUMUNDA KULLANILAN YAPISAL ÖGELER** 131-146
THE EXAMINATION OF STRUCTURAL ELEMENTS USED FOR PRESENTATION OF ARCHAEOLOGICAL LANDSCAPE
➤ Aysun TUNA
- ESKİ MUTFAĞIMIZI YENİLERKEN NELERE DİKKAT ETMELİYİZ?** 147-153
WHAT TO BE CAREFUL ABOUT WHEN RENOVATING OUR OLD KITCHEN?
➤ Murat KILIÇ
- KORUNAN HAVZALARDA PEYZAJ DEĞİŞİMİ VE PEYZAJ KARAKTER ANALİZİ İLE PEYZAJ PLANLAMA YAKLAŞIMI : MERYEMANA VADİSİ ÖRNEĞİ, TRABZON** 155-174
LANDSCAPE PLANNING APPROACH WITH LANDSCAPE CHANGE AND LANDSCAPE CHARACTER ANALYSIS IN PROTECTED WATERSHED AREAS: THE CASE OF MARY VALLEY, TRABZON
➤ Sara DEMİR, Öner DEMİREL
- SÜRDÜRÜLEBİLİR KIYI CANLANDIRMAYA İLİŞKİN KAVRAMSAL BİR AJANDA: İSTANBUL ÖRNEĞİ** 175-188
CONCEPTUAL AGENDA OF A SUSTAINABLE WATERFRONT REVITALIZATION: CASE OF ISTANBUL
➤ Bige ŞİMŞEK İLHAN
- Müzik ve Sahne Sanatları / Music and Performing Arts**
- MÜZİK EĞİTİMİNDE ÇALGI ÇALIŞMA YÖNTEMLERİ ÖLÇEĞİ GELİŞTİRME ÇALIŞMASI** 189-198
A RESEARCH ON DEVELOPING INSTRUMENT STUDY METHODS SCALE IN MUSIC EDUCATION
➤ Hayrettin Onur KÜÇÜKOSMANOĞLU, Ezgi BABACAN, Murat Devrim BABACAN, Gözde YÜKSEL
- BAŞLANGIÇ SOLFEJ VE DİKTE ÖĞRETİMİNDE EZGİ KALIPLARI MODELİNİN UYGULANMASI ÖRNEĞİ** 199-209
SOLFEGE AND DICTATION IN THE TEACHING OF INITIAL MELODY PATTERNS OF THE MODEL EXAMPLE OF IMPLEMENTATION
➤ Adnan Metin KARKIN, Ercan BAŞ
- JOHANN SEBASTIAN BACH'IN KLAVSEN ESERLERİNDE ANLATIM ÜSLUBU** 211-233
EXPRESSION STYLE IN THE HARPSICHORD COMPOSITIONS OF JOHANN SEBASTIAN BACH
➤ Banu MUSTAN DÖNMEZ, Akiset ATAN
- Görsel ve Plastik Sanatlar / Visual and Plastic Arts**
- RÖNESANS DÖNEMİ RUFF YAKA'NIN GÜNÜMÜZ MODASINA YANSIMALARI** 235-250
REFLECTIONS OF RENAISSANCE PERIOD RUFF COLLARS TO TODAY'S FASHION
➤ Meltem OK

- ULTRASONİK DİKİŞİN UYGULAMALI OLARAK İNCELENMESİ VE KADIN DIŞ GIYİM TASARIMLARINDA KULLANILMASI** 251-261
THE APPLIED INVESTIGATION AND THE USAGE IN WOMAN'S OUTWEAR DESIGNS OF ULTRASONIC SEWING
> Banu YILMAZ AKYÜREK, Maşallah GÜNEŞ
- KEÇE ÜZERİNE FARKLI YÜZEY DÜZENLEME TEKNİLERİ İLE GIYİLEBİLİR SANAT ÜRÜNLERİ** 263-277
EDITING TECHNIQUES WITH DIFFERENT SURFACES ON FELT WEARABLE ART PRODUCTS
> Betül SEVINÇ, Naile Rengin OYMAN
- HUZURUN RENGİ MAVİ** 279-292
BLUE, THE COLOR OF PEACE
> Meral BATUR
- CULTURAL HERITAGE AND WEAVINGS: FEMININE HISTORIC GARMENTS IN HARPOOT FROM THE NINETEEN TO THE TWENTY CENTURIES** 293-303
KÜLTÜREL MİRAS VE DOKUMALAR: HARPUT'TA 19. VE 20. YÜZYILA AİT KADINA ÖZGÜ TARİHİ GİYSİLER
> Elif AKSOY
- AN ABSURDIST PLAY: SAMUEL BECKETT'S ENDGAME** 305-312
EABSÜRT BİR OYUN: SAMUEL BECKETT'İN ENDGAME ADLI ESERİ
> Ayşenur İPLİKÇİ ÖZDEN
- DERLEME / REVIEW**
- MOBİLYA TASARIMINDA ANTROPOMETRİK ÖLÇÜ VE ERGONOMİK ANALİZLERİN KULLANIMI** 313-320
THE USAGE OF ANTHROPOMETRIC MEASUREMENT AND ERGONOMIC ANALYSIS IN FURNITURE DESIGN
> Hasan KURBAN, Bülent KAYGIN, Ali Naci TANKUT
- AKARSULAR VE AKARSULARDA REKREASYON OLANAKLARI** 321-331
RIVERS AND RECREATION FACILITIES OF RIVERS
> Hilmi Ekin OKTAY, Reyhan ERDOĞAN, Fatma Başak OKTAY
- SANAT FELSEFESİNDE KÜLTÜREL BİR METAFOR OLARAK KADIN İMGESİNİN ÇAĞDAŞ SERAMİK SANATINA YANSIMALARI** 333-342
REFLECTIONS OF WOMAN IMAGE TO CONTEMPORARY CERAMIC ART AS A METAPHOR IN PHILOSOPHY OF ART
> Naile ÇEVİK
- GARDENING AND CHILDREN'S GARDEN** 343-353
BAHÇECİLİK VE ÇOCUK BAHÇELERİ
> Sima POUYA, Yasemin CINDIK AKINCI, Öner DEMIREL
- RESTORATIVE GARDEN AS AN USEFUL WAY TO RELIEVE STRESS IN MEGACITIES, A CASE STUDY IN ISTANBUL** 355-369
BÜYÜK KENTLERDE STRESTEN KURTARMANIN EN KOLAY YOLU OLARAK RESTORATİF BAHÇELER: İSTANBUL ÖRNEĞİ
> Sima POUYA, Elif BAYRAMOĞLU, Öner DEMIREL