



# RumeliDE

DİL VE EDEBİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ  
JOURNAL OF LANGUAGE AND LITERATURE STUDIES

ISSN: 2148-7782

2019.15 (Haziran/June)

e-ISSN: 2148-9599

**S. Bakır, C. Alyılmaz:** Yabancı uyruklu öğrencilerin öğrenme yaklaşımlarının çeşitli değişkenler açısından incelenmesi; **E. Görgülü:** Türkçede varoluşsal yapılar; **B. Özén:** Ortopedi alanında yazılmış tarihî bir tip metni: *Risâle-i Tibb*; **E. Pirim, C. E. Ökten:** -mA ve -mAK: Cümpledde anlam oluşumundaki işlevsellikleri; **N. Şahin:** Karakter ve değerler eğitimi dersinin Türk dili ve edebiyatı öğretmeni adaylarının değer eğitimine yönelik tutumları üzerindeki etkisinin incelenmesi; **M. Fidan:** Ortaokul öğrencilerinin Türkçe dersinde kullandıkları eleştirel dinleme stratejilerinin çeşitli değişkenler yönünden incelenmesi; **M. Akkuş:** Sözlük bilimi açısından değer taşıyan eserler: Osmanlı dönemi tip kitapları; **E. Türker Gümüş:** İlk Türk romanlarına getirilen ilk akademik eleştiriler üzerine; **E. Engin:** *Hâristan ve Çağlayanlar*'da Kadınlar; **A. Şeker:** Orhan Kemal, Kemal Tahir ve Yaşar Kemal'in romanlarında mizojinik söylemlerin analizi; **S. Şengül:** Ahmethan Yılmaz'ın "Californian Brasserie Restauran" şiirinin neo-epik yorumu; **S. Tural:** Toplumcu edebiyat bağlamında eleştirel gerçekçiliğin Türk edebiyatına uygulan(ama)ması; **N. G. İlıcak, Ş. G. Aydinalp:** Amasya türkülerinde şehir imajına yönelik bir değerlendirme; **E. Kalaycı:** Üstünlük kuramı bağlamında Türk ve İngiliz siyasetinde mizahın kullanımı üzerine bir karşılaştırma; **Ş. Kırızı:** Odin'den Batraz'a: Germen mitolojisi, Asetin Halk Destanı karşılaşılması üzerine bir çalışma; **İ. Gümüş:** Bir kültür ekonomisi dönüşüm serüveni: 'okunu'dan 'e-davetiye'ye; **C. Açıkgöz:** Mevlânâ'ya atfedilen mülemma bir gazel üzerine; **Ç. Kaska:** Fars edebiyatındaki ilk mersiyeler; **N. Özcan:** Rumelili Murtazâ Sükûti Divanı'ndaki Elif-nâmeler; **S. Gürçay:** Lozan Mübadelesi'nin etkileri: Çatalca örneği; **F. Polatcan:** Ali Şir Nevâyî'nın *Vakfiye* adlı eserindeki eğitsel öğelerin incelenmesi; **A. Saki Demirel, A. Ö. Taraklıoğlu:** Feminist translation practices in Turkey: The case of the feminist websites *5Harfliler* and *Çatlak Zemin*; **O. Kozan:** Rusya'da dilbilimsel çeviri kuramı: Temel yaklaşımlar ve kavramlar; **İ. Korkmaz:** Teknik çeviri eğitiminde terminoloji – çeviri edinci ilişkisi: Örnek bir inceleme; **B. Metin Tekin:** "Frozen" filminin altyazı ve dublaj olarak Türkçeye çevirisinde görsel-işitsel çeviri stratejisi değerlendirmesi; **M. Kuleli:** Shakespeare'in 153. ve 154. sonelerinin Türkçe çevirileri ile yapısal ve tematik çözümlemesi; **G. D. Seymen, A. Selcen Aslan:** Türkiye'de çevirinin toplumsal görünürlüğü ve gelişiminde çeviri derneklerinin rolü; **H. İ. Balkul, Ş. Akıncı:** Sözlü çeviride kullanılan teknolojik araçların sınıflandırılması; **Y. Gürsoy:** Feminist edebiyat eleştirisi bağlamında Aleksandra Kollontay'ın *Vasilisa Maligina* romani; **F. Güven:** Edward W. Said'in *Oryantalizm*'ine eleştirel bakış; **D. Özakın:** "Kötülüğün Sıradanlığı": Aleksandr Soljenitsin'in Sovyet çalışma kampı izlenimlerini Hannah Arendt'in kavramlarıyla okumak; **N. Nacak:** Franz Kafka'nın "Vazgeç" adlı parabolündeki adların biçimbilimsel açıdan çözümlenmesi; **N. Nüzaket Özén:** Birgit Vanderbeke'nin *Das Muschelessen* adlı anlatısında ataerkil rol dağılımı; **Ç. Eroğlu:** *Kuşlar Döndüğünde*: Jorge Semprun'un *Büyük Yolculuk ve Yazmak ya da Yaşamak* başlıklı yapıtlarında doğa; **B. M. Öztürk:** Miheil Cavahişvili'nin "Lambalo ve Kaşa" romanındaki Türkçe kelime ve ifadelerin incelenmesi; **H. Uçar:** Şârihlerinin İbn Mâlik'e yönelik bazı eleştirileri; **G. B. Yetkin, G. Öksüz:** Zorunlu kültürlenmeye aidiyetçi bir yaklaşım: David Bezmozgis ve Nataşa romanında göç