

ISSN 2458 - 7923

KAFDAĞI

6 Aylık Ulusal Hakemli - Süreli Dergi





KAFDAĞI

Ulusal Hakeimli - Süreli Dergi

Cilt 3 Sayı 1 - Haziran/ June 2018

ISSN 2458 - 7923

Sahibi /Owner

Güneş Vakfı Adına

In the Name Gunes Vakfi

Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Managing Editör

Doç. Dr. Yavuz GÜNAŞDI

Başeditör / Head-Editör:

Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN

Editör /Editorial Board

Doç. Dr. Yavuz GÜNAŞDI

Doç. Dr. Oktay ÖZGÜL

Doç. Dr. İbrahim ÜNGÖR

Doç. Dr. Akın BİNGÖL

Doç. Dr. Nezahat CEYLAN

Dr. Öğr. Üyesi Selma PEHLİVAN

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KARA GEÇİ

İshak KÜÇÜKYILDIZ

Yabancı Dil Danışmanları

Prof. Dr. Ahmet BEŞE - İngilizce

Dr. Öğr. Üyesi Kamil CİVELEK- Fransızca

Ali AKYAR- Rus Dili ve Edebiyatı

Tasarım / Desing:

İshak KÜÇÜKYILDIZ

Yönetim Yeri / Contact

Gürcükapı İş Merkezi Kat:8 Gürcükapı Yakutiye/Erzurum

Telefon/Phone: 0 442 231 8092

E- Posta / E- Mail: gunesvakfi@erzurum@gmail.com

Baskı Yeri / Print Adress: Zafer Medya Grup

Tel:04422342285 e-mail info@zafermedya.net

Baskı Tarihi / Print Date: 2018

Baskı Yeri / Print Adress: Erzurum

Kafdağı, Güneş Vakfı'nın resmi yayıncı organıdır. Haziran ve Aralık ayları olmak üzere yılda 2 sayı yayımlanır. Dergide kuramsal ve uygulamalı özgün araştırma, inceleme, derlemeler ve kitap tanıtımlarına yer verilecektir. Dergide yayımlanan makalelerden yazarları sorumludur. Her hakkı saklıdır.

All rights reserved The views expressed in the Journal are the responsibility of the individual author

Değerlendirme Süreci

"KAFDAĞI" 2016 yılından itibaren, "Ulusal Hakemli Dergi" olarak yayın hayatına başlamıştır. Haziran ve Aralık olmak üzere, yılda en az iki defa yayımlanır. Ayrıca özel sayı olarak da yayımlanabilir. Dergiye gönderilen yazılar, başka bir yerde yayımlanmamış ya da yayımlanmak üzere gönderilmemiş olmalıdır.

"KAFDAĞI" dergisine yayın kurallarına uygun olarak gönderilen makaleler, değerlendirilmek üzere iki alanında uzman hakeme gönderilir. Kafdağı Dergisi, sürecin her aşamasında, hakem ve yazarların isimlerinin saklı tutulduğu çift-kör hakemlik sistemini kullanmaktadır. Hakem raporlar beş yıl süreyle saklanır. Makaleyi değerlendiren iki hakemden birisinin olumlu diğerinin olumsuz rapor vermesi durumunda makale üçüncü hakeme gönderilerek üçüncü hakemin olumlu veya olumsuz görüşüne göre nihai kararı vermektedir.

"KAFDAĞI" dergisine yazının gönderilmesi, yayımı için başvuru olarak kabul edilir. Yazılardan doğabilecek her türlü yasal sorumluluk yazarlarına aittir. Dergi, gönderilen yazılarda düzeltme yapmak, yazıları yayımlamak ya da yayımlamamak hakkına sahiptir. Dergimizde, sosyal alanlarda hazırlanmış akademik çalışmalar, derlemeler, çeviriler ve tanıtım yazıları vb. çalışmalara yer verilmektedir.

"KAFDAĞI"nın yayın dili Türkiye Türkçesi olmakla birlikte, gerekli ve uygun görüldüğü durumlarda, diğer Türk lehçeleri ve İngilizce, Almanca, Fransızca, Rusça, Arapça, Farsça yazılara da yer verilmesi mümkündür. Daha önce, ulusal/uluslararası kongre ya da sempozyumlarda sunulmuş ve özeti yayımlanmış çalışmalar, bu nitelikleri belirtilerek gönderilebilir.

"KAFDAĞI" dergisinden ayrıca farklı konularda bilgi almak için gunesvakfierzurum@gmail.com adresini kullanabilirsiniz.

KAFDAĞI DERGİSİ YAZIM KURALLARI

Kafdağı Dergisi'nde yayımlanmak üzere gönderilen yazılar sayfanın tek yüzüne yazılmalıdır. Eserler yazım kurallarına uygun şekilde hazırlandıktan sonra gunesvakfierzurum@gmail.com adresine gönderilmelidir. Yazılar, aşağıda belirtilen yazım kurallarına uyularak hazırlanmalı ve 20 sayfayı geçmemelidir (fotoğraf ve çizimler hariç).

Eserlerin başlangıç sayfasında bulunması gereken bilgiler

Yazar ad(lar)ı, Yazarın Adres(ler)i, E-Posta adres(ler)i, Makalenin İngilizce adı, Makalenin İngilizce özeti, Anahtar kelimeler (İngilizce ve Türkçe 3-5 adet)

Eserin kayde dildiği otomasyonda bulunması gereken bilgiler

Yazar Adı ve Unvanı, Makale Adı, Yazar Adresi, E-Posta Adresi, Bağlantı Telefonu

Yazı karakteri

Makale başlığı, tamamı büyük harflerle, sayfaya ortalanmış olarak Times New Roman 11 punto-kalın normal
İngilizce başlık, kelime baş harfleri büyük, sayfaya ortalanmış olarak Times New Roman 10 punto-kalın normal
Yazar Adı, unvan belirtilmeden, sayfaya ortalanmış olarak Times New Roman 10 punto-bold
Yazar unvanı, Adresi ve E-Posta, sayfaya ortalanmış olarak Times New Roman 9 punto
Öz ve Abstract, sayfaya ortalanmış olarak Times New Roman 9 punto-italik (en çok 100 kelime)
Bölüm başlıkları ve alt başlıklar, 1 cm boşluk kullanılarak Times New Roman 11 punto-bold
Metin, Times New Roman 11 punto
Alıntılar, sonnot şeklinde Times New Roman 10 punto
Tablo, Fotoğraf, Harita, Grafik başlıkları, Times New Roman 10 punto
Tablo içi, Times New Roman 7-9 punto
Tablo, Fotoğraf, Harita, Grafik kaynağı, Times New Roman 9 punto

Sayfa Düzeni

Kenar boşlukları Üst:6,5 cm, Alt:5 cm, Sağ:4,5, Sol:4,5
Girinti sol:0, sağ:0, Paragraf başıboşluğu:1 cm, Aralık Önce:3 nk, Sonra:3 nk, Satır Aralığı: tek, Üst bilgi: 5 cm, Alt Bilgi:1,25 cm

Fotoğraf, Harita, Şekil

Metin içerisinde yer alan fotoğraf, harita ve şekiller 300 dpi çözünürlükte taranmış ve ilgili bölüme yerleştirilmiş olmalıdır
Grafikler hazırlanırken, iç bölümlerde yer alan yazıların okunabilirliğine dikkat edilmeli ve grafik içitaramalarda gri tonlama uygulanmalıdır

Alıntılar

Alıntılar Metin içinde APA olarak verilmelidir.

Kaynaklar makalenin son bölümünde "**KAYNAKLAR**" adı altında verilmelidir

Yazım kurallarına uymayan ve büyük değişiklik gerektiren yazılar, uyarılarla birlikte yazarlarına geri gönderilecektir.

Yazım kuralları, eserlerin toplanma aşamasında görsel düzenliliği sağlamak amacıyla uygulanmaktadır.

Yayınlanan yazıların sorumluluğu tümüyle yazarlarına aittir.

Derginin mail adresleri, hakem değişiklikleri yapılmış makalelerin gönderimine ve bilgi edinme amaçlı kullanıma açıktır.

KAYNAKLAR

Kaynak Gösterme (Atıflar): Makalede yapılacak atıflar, ilgili yerden hemen sonra, parantez içinde yazarın soyadı, eserin yayın yılı ve sayfa numarası sırasıyla verilmelidir. **Örnek:** (Ceylan,1990, s. 28)Birden fazla kaynak gösterileceği durumlarda eserler aynı parantez içinde, en eski tarihli olandan yeni olana doğru, birbirinden noktalı virgülle ayrılarak sıralanır. **Örnek:** (Pehlivan, 1990, s.171; Ceylan, 2008, s.15)

İki yazarlı kaynaklarda, araya tire işareti (-) konulur. İkiyden fazla yazarlı kaynaklarda ise ikinci yazarın soyadından sonra "vd." kısaltması kullanılmalıdır. **Örnekler:** (Günaşdı - Özgül, 2015, s.15; Barutçu-Aydemir vd. 2005, s. 157)

Yazarın aynı yıl yayınlanmış iki eseri, yayın yılına bir harf eklenmek suretiyle ayırt edilir. **Örnekler:** (Ceylan, 2003a, s.25; Ceylan, 2003b, s.58)

Soyadları aynı olan iki yazarın aynı yılda yayınlanmış olan eserleri, adların ilk harflerinin de yazılması yoluyla belirtilir. **Örnekler:** (Ceylan, A. 2003, s. 46; Ceylan, N. 2003, s. 27)

Ulaşlamayan bir yayına metin içinde atf yapılırken, bu kaynakla birlikte alıntının yapıldığı eser şu şekilde gösterilmelidir: **Örnek:** (Köprülü, 1911, s. 75'ten aktaran; Çelik, 1998, s. 25)

El yazması bir eser kaynak gösterilirken, müellif veya mütercim adından sonra [yz.] kısaltması konmalı, varak numarası örnekteki gibi belirtmeli ve tam künye kaynakçada gösterilmelidir. **Örnek:** (Ahmedî, [yz.] 1410: 7b)

Arşiv belgeleri kaynak gösterilirken, metin içindeki kısaltma örnekteki gibi olmalı, açılımı kaynakçada verilmelidir. **Örnek:** (BCA, Mühimme 15: 25)

Dipnotlar: Dipnotlar, sadece yapılması zorunlu açıklamalar için kullanılır ve “DİPNOT” komutuyla otomatik olarak verilir. Buradaki atıflar da parantez içinde yazarın soyadı, eserin yayın yılı ve sayfa numarası gelecek şekilde düzenlenmelidir. Örnek: (Ceylan, 2015, s. 15)

Alıntılar: Makalede birebir yapılan alıntılar tımkak içinde verilmeli ve alıntının sonunda kaynağı parantez içinde belirtilmelidir. Beş satırdan az alıntılar cümle arasında italik olarak, beş satırdan uzun alıntılar ise sayfanın sağından ve solundan 1 cm içeride, blok hâlinde italik olarak verilmelidir. Birebir olmayan alıntılarının sonunda sadece parantez içerisinde kaynak gösterilmelidir.

Kaynakça: Makalede kullanılan bütün kaynaklar “Kaynakça”ya alınmalı, makalenin konusu ile ilgili olsa dahi, yazıda değinilmeyen belge ve eserler kaynakçaya dâhil edilmemelidir. Kaynaklar ana metnin sonunda yazar soyadlarına göre (Soyadı kanunundan öncekiler için yazar adı esas alınır.) alfabetik olarak verilmelidir. Eser adları italik yazılmalıdır.

a) Kitap ve kitap niteliğindeki eserler

Yazarın soyadı (İlk harfi büyük), adı (Sadece baş harfi büyük kısaltılmış olarak), (basım yılı), *kitabın adı*, basıldığı şehir: yayınevi.

Örnek: Ceylan, A. (2008). *Doğu Anadolu Araştırmaları (Erzurum-Erzincan-Kars-Iğdır) (1998-2008)*. Erzurum: Güneş Vakfı Yayınları

Eserin hazırlayıcısı, editörü, çevireni varsa, kitap adından sonra parantez içinde aşağıdaki gibi verilir: Yazarın soyadı, adı, (basım yılı), *eserin adı*, [hazırlayanın (hzl.), editörün (ed.) veya çevirenin (çev.) adı soyadı], basıldığı şehir, yayınevi.

Örnek: Mevlâna (2005). *Mesnevîden Seçme Öyküler*, (hzl. Selim Gündüz Alp), İstanbul: Zafer Yay.

Eserin cildi eser adından sonra, kaçmıcı baskı olduğu ise yayınevinden sonra belirtilir.

Örnek: Kabaklı, A. (1992). *Türk Edebiyatı*, C.III, İstanbul: Türk Edebiyatı Vakfı Yay., 9. bs.

İki yazarlı eserlerde her iki yazar da verilir. **Örnek:** Özön, M. N. - Dürder, B. (1967), *Türk Tiyatrosu Ansiklopedisi*, İstanbul: Remzi Kitabevi.

İkiden fazla yazarlı eserlerde yalnızca ilk yazar belirtilir, diğerleri için “vd.” kısaltması kullanılır. **Örnek:** Akpolat, Kemal – vd. (1960), *Sezginin Gücü*, İstanbul: Güneş Yay.

Aynı yazara ait birden çok eser kronolojik olarak sıralanır.

Bir yazarın aynı yıl yayınlanan eserlerini ayırt etmek için harfler kullanılır.

Örnek: Süreyya, C. (1991a). *Şapka Dolu Çiçekle*, İstanbul: Yön Yay.; Süreyya, C. (1991b). *Üstü Kalsın*, İstanbul: Broy Yay.

Kurum yayınlarında, yazar yerine kurumun adı yazılır. Yazarı belli olmayan eserlerde, yazar yeri boş bırakılır ve eser, ilk harfine göre alfabetik sıralamaya girer. Yalnızca editörü veya - hazırlayıcısı belli olan eserlerde aynı uygulama geçerlidir. Ancak eser adından sonra parantez içerisinde editör veya hazırlayıcısının adı ve soyadı belirtilir.

Örnek: T.C. Konya Valiliği – İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü (2006). *Mevlâna Bibliyografyası*, (hzl. Adnan Karaismailoğlu – vd.), Konya: Damla Ofset.

Bölümlerini farklı yazarların oluşturduğu kitaplarda ve ansiklopedi maddelerinde şu örnek esas alınmalıdır.

Örnek: Aktaş, Ş. (1998). “Cumhuriyet Devri Türk Edebiyatı”, *Türk Dünyası El Kitabı*, C.III, Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., 3. bs.

b) Süreli yayınlardaki yazılar

Dergiler: Yazarın soyadı (İlk harfi büyük), adı (Sadece baş harfi büyük kısaltılmış olarak) (yıl, ay), “makalenin başlığı”, *derginin adı*, cilt no, sayısı: sayfa aralığı.

Örnek: Ceylan, A. (2002). “Yazılıtaş Horasan”. *Çağlayan Aras-I*, 14-15.

Gazeteler: Yazarın soyadı, adı (yıl, ay, gün), “yazının başlığı”, *gazetenin adı*, (varsa) sayfa numarası.

Örnek: Talu, E.E. (1945.01.13), “Vah Velid”, *Son Posta*: 1,7

Mülakat ve röportajlarda yazar adı olarak bunları yapan kişiler verilir

Örnek: Uysal, S. S. (1954.09.27), “Bayan Münire Dıranas Ahmed Muhib’i Anlatıyor”, *Cumhuriyet*: 1, 7.

c) Tezler

Yazarın soyadı, adı, (tarihi), tezin başlığı, şehir: üniversite ve enstitü adı: (yayınlanmamış lisans/yüksek lisans/doktora tezi).

Örnek: Günaşdı, Y. (2013), *Karasu Havzasındaki Tarihi ve Arkeolojik Veriler*, Erzurum: Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayınlanmamış Doktora Tezi).

d) Bildiriler

Yazarın soyadı, adı, (yıl), “bildirinin başlığı”, sempozyum, panel veya kongrenin adı ve tarihi, düzenleyen kurum, şehir: yayın evi, sayfa no.

Örnek: Tevfikoğlu, M. (1989), “Ahmet Muhib Dıranas Üzerine”, *I. Ahmet Muhib Dıranas Sempozyumu*, 21 Haziran 1989, Sinop Valiliği, Sinop: Sinop Valiliği Yay.: 28-31.

e) İnternette alınan bilgiler

Yazarın soyadı, adı, (son güncelleme tarihi), “internet belgesinin başlığı”, (erişim tarihi), internet adresi.

Örnek: Bozan, M. (2014.01.01). “Bölge Yönetimi ve Eğitim Bölgeleri Kavramı”, Erişim tarihi: 2004.01.29.

KAFDAĞI DERGİSİ

Cilt 3 Sayı 1 - Haziran/ June 2018

İÇİNDEKİLER Contents

| | |
|--|----------------|
| Arslantürk AKYILDIZ/Araştırma Azerbaycan'dan İğdir'a Nevruz Gelenekleri | 001-018 |
| The Newroz Festival Traditions From Azerbaijan To İğdir | |
| Ayten AHMEDOVA/Deleme "Kitab-İ De de Korkut Destanı" Oğuz Türklerinin Ortak Yazılı Yapıtıdır..... | 019-030 |
| "Kitabi-Dede Gorgud" As A Joint Written Monument Of The Oghuz Turks | |
| Pınar ALBAYRAK/ Araştırma Urartu Dini Mimarisi | 031-051 |
| Religious Architecture of Urartu | |
| Seval SALIN AKÇELİK /Araştırma Hitit Dininin Niteliksel Özellikleri..... | 052-070 |
| Qualitative Properties Of Hitite Religion | |

YAYIN KURULU

Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Ekrem MEMİŞ - Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. İbrahim TELLİOĞLU - Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. Kemal POLAT - Amasya Üniversitesi
Prof. Dr. Ömer Soner HUNKAN - Trakya Üniversitesi
Prof. Dr. Salim CÖHCE - İnönü Üniversitesi
Doç. Dr. Akın BİNGÖL- Kafkas Üniversitesi
Doç. Dr. Bahattin ÇELİK - Ardahan Üniversitesi
Doç. Dr. İbrahim ÜNGÖR-Erzincan Üniversitesi
Doç. Dr. Nezahat CEYLAN- Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Oktay ÖZGÜL - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Ömer SUBAŞI-Artvin Çoruh Üniversitesi
Doç. Dr. Ümit KILIÇ - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Yavuz GÜNAŞDI - Atatürk Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet TOKSOY - Adnan Menderes Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KARAGEÇİ- Kafkas Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Oğuz ŞİMŞEK - Iğdır Üniversitesi

DANIŞMA VE HAKEM KURULU

Prof. Dr. Abdulkadir DONUK - İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Ahad ANDİCAN - İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet BEŞE - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet TAŞAĞIL - Yeditepe Üniversitesi
Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Atilla DURSUN - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Dilaver DÜZGÜN - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Ekrem MEMİŞ - Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Fatma GEÇİKLİ - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Fazlı POLAT - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Fırat PURTTAŞ - TURKSOY Genel Sekreter Yardımcısı
Prof. Dr. Hakan Hadi KADIOĞLU - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Haluk SELVİ - Sakarya Üniversitesi
Prof. Dr. Hasan Ali ŞAHİN - Erciyes Üniversitesi
Prof. Dr. Hasan BAHAR - Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Hasan Basri KARADENİZ - Dumlupınar Üniversitesi
Prof. Dr. Hasan KAYA - Mustafa Kemal Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Hüseyin Ali KUTLU - Kafkas Üniversitesi
Prof. Dr. Hüseyin BAYDEMİR - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Hüseyin KARADAĞ - Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Prof. Dr. İbrahim TELLİOĞLU - Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Prof. Dr. İlhami DURMUŞ - Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL - İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Kazım KÖKTEKİN - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Kemal POLAT - Amasya Üniversitesi
Prof. Dr. Kenan DEMİRAYAK - Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi
Prof. Dr. Lütfü DEMİR - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Maya PAHİMOVA - Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi
Prof. Dr. Mehmet ÖZKARCI - Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
Prof. Dr. Metin BAYRAK - Manas Üniversitesi
Prof. Dr. Muhammet Hanefi PALABIYIK - Atatürk Üniversitesi

Prof. Dr. Murat KARAOĞLU - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Najat SA YEM - Yemen Üniversitesi
Prof. Dr. Neslihan DURAK - İnönü Üniversitesi
Prof. Dr. Nimet YILDIRIM- Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Orhan BÜYÜKALACA - Korkut Ata Üniversitesi
Prof. Dr. Özdemir KOCAK - Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Rafet ASLANTAŞ - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Sadettin GÖMEÇ - Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Saleh SULTANSOY - TOBB Üniversitesi
Prof. Dr. Salih ÇEÇEN - Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Saliha KODAY - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Salim CÖHCE - İnönü Üniversitesi
Prof. Dr. Sefer AŞUROV - Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi
Prof. Dr. Tefrik GÜLSOY - Gaziantep Üniversitesi
Prof. Dr. Turgut YİĞİT - Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Veli BAHŞALIYEV - Nahçıvan Azerbaycan Bilimler Akademisi
Prof. Dr. Yusuf KILIÇ - Pamukkale Üniversitesi
Prof. Dr. Zeki İŞCAN - Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Zeki KODAY - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Akın BİNGÖL- Kafkas Üniversitesi
Doç. Dr. Alperen KAYSERİLİ-Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi
Doç. Dr. Anıl YIMAZ - Katip Çelebi Üniversitesi
Doç. Dr. Bahattin ÇELİK - Ardahan Üniversitesi
Doç. Dr. Erkan GÖKSU - Katip Çelebi Üniversitesi
Doç. Dr. Fikret ARARGÜÇ - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. İbrahim ÜNGÖR-Erzincan Üniversitesi
Doç. Dr. İbrahim ERDAL- Bozok Üniversitesi
Doç. Dr. Kemal BAKIR - Erzurum Teknik Üniversitesi
Doç. Dr. M. Hanifi MACİT- Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Mustafa METE - Gaziantep Üniversitesi
Doç. Dr. Muzahir ÖZGÜL - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Nurettin KOCHAN - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Oktay ÖZGÜL - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Ömer Soner HUNKAN - Trakya Üniversitesi
Doç. Dr. Ranetta GAFAROVA - Ardahan Üniversitesi
Doç. Dr. Recai KIZILTUNC - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Ümit KILIÇ - Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Yavuz GÜNAŞDI - Atatürk Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet TOKSOY - Adnan Menderes Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Hasan GEYİKOĞLU - Atatürk Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim AYKUN - Gaziosmanpaşa Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Mayrambek OROZOBAYEV - Ardahan Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa ERSUNGUR - Atatürk Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Nurgül MOLDA LIEVA - Ardahan Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Oğuz ŞİMŞEK - Iğdır Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Selma PEHLİVAN - Sakarya Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Suat VURAL - Ardahan Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Tacettin ŞİMŞEK - Atatürk Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Uğur ODABAŞI - Atatürk Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Zerrin KÖŞKLÜ - Atatürk Üniversitesi

Teşekkür

Dergimizin bu sayısında yer alan makalelerin değerlendirilmesinde hakemliklerine başvurduğumuz, aşağıda isimleri yer alan öğretim üyelerine teşekkür ederiz.

Yayın Kurulu

Acknowledgement

We convey our deepest gratitude's and thanks to below mentioned scholars who graciously offered their invaluable assistance in reviewing.

Editorial Board

Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN-

Atatürk Üniversitesi

Doç. Dr. Akın BİNGÖL -

Kafkas Üniversitesi

Doç. Dr. Bahattin ÇELİK-

Ardahan Üniversitesi

Doç. Dr. Oktay ÖZGÜL-

Atatürk Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Coşkun ERDOĞAN-

Atatürk Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Hatice UYANIK-

*Tokat Gaziosmanpaşa
Üniversitesi*

Dr. Öğr. Üyesi Mayrambek OROZOBAYEV-

Ardahan Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Oğuz ŞİMŞEK -

Ardahan Üniversitesi