

İçindekiler

Küfür ve Argonun Gündelik İletişimdeki Yeri Üniversite Öğrencileri Özelinde Bir Alan Araştırması

Araştırma Makalesi - 13

Ahmet ÇİÇEK - Mustafa YAĞBASAN

Filmde Heteroglossia, Filmin Heteroglossia'sı: La Haine - Araştırma Makalesi - 38

Ayça TUNÇ COX - Oumäïma JAİDANE

Sosyal Medyada Şeffaflığın Şiddeti ve Auradan Yoksunluk - Derleme Makale - 54

Ayşe ALDEMİR

Kültürlerarası İletişim Sürecinde Kültürleşme ve Kültürel Ayırt Edicilik: Japonya'da Yaşayan Türk Göçmenler Üzerine Nitel Bir Araştırma - Araştırma Makalesi - 71

Bahar URHAN TORUN

Marka Kişiliği Oluşumunda ve Yansıtılmasında Reklamlarda Arketip Kullanımı: Türkiye'nin En Değerli İlk 10 Markasının Reklamlarına Yönelik Bir Analiz - Araştırma Makalesi - 90

Berkant YILMAZ - Bektaş SARI

“Chronique des années de braise” ve “Samt El-Qusur” Filmlerinin Postkolonyal Teori Çerçevesinden İncelenmesi - Araştırma Makalesi - 117

Bilge İPEK

Türk Basınında Makbul Vatandaşlık Kurgusu: Hürriyet ve Cumhuriyet Gazetelerinin Haber Söylemleri Üzerine Bir İnceleme - Araştırma Makalesi - 141

Didem Deniz ANAMUR

Yeni Türk Dizilerinde İdeolojik Söylem olarak Tasavvuf Hikaye Anlatıları: Vuslat Dizisi Örneği -

Araştırma Makalesi - 166

Dilan ÇİFTÇİ

Gerçek Zamanlı Pazarlamanın İçerik Özellik ve Stratejilerinin Uzman Görüşü ve Örnek Uygulamalar Üzerinden Bir Değerlendirmesi - Araştırma Makalesi - 192

Duygu AYDIN - Ferdi BİŞKİN - Burcu GÜRİSOY

Sosyal Medya Davranışları Ölçeklerinin Türkçe Formunun Geliştirilmesi: Geçerlik ve Güvenirlilik Çalışması - Araştırma Makalesi - 217

Emel DİKBAŞ TORUN

Türkçede Beden Olgusu: Atasözleri ve Deyimler Üzerine Bir İçerik Analizi - Araştırma Makalesi - 235

Emet GÜREL - Merba TAT

Dijital İletişim Perspektifinden Destinasyon Markaları: Kuşadası Üzerine Bir Analiz

Araştırma Makalesi - 257

Fulya MÜRTEZA

Üniversite Yönetimi ve Öğrenci İletişiminde Sosyal Medya Kullanımı: Fenomen Rektörler

Araştırma Makalesi - **269**

Gaye TOPA ÇİFTÇİ - Murat Ertan DOĞAN

Anne-Bebek Kategorisinde Kullanılan Markalama Stratejilerinde Nüfuz Pazarlamasının Önemi

Araştırma Makalesi - **298**

Hande BİLSEL - Cansu YUNUS

31 Mart 2019 Mahallî İdareler Seçiminin Sabah Ve Sözcü Gazetelerindeki Sunumunun Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi - Araştırma Makalesi - 323

Levent YAYLAGÜL

Alışıldık Tanımlamaların Gölgesinde İslami İnancın Batı Sineması'nda Yeniden Sunumu: Taken 2

Araştırma Makalesi - **340**

Mehmet Ali SEVİMLİ - Metin KASIM

Sosyal Medyaya Yönelik Güvenilirlik Algısının Bilgi Paylaşma Davranışıyla İlişkisi - Araştırma Makalesi 358

Mehmet R. YILDIZGÖRÜR - Erhan EROĞLU

Türkiye'nin ABD'de Gerçekleştirdiği Kamu Diplomasisi Üzerine Erken Bir Değerlendirme:

Memleketimizi Tanıtmak Meselesi (1948) - Araştırma Makalesi - 379

Melih DUMAN

George Orwell'in Edebi Gazeteciliği: Wigan İskeleyi Yolu Üzerine Bir İnceleme

Araştırma Makalesi - **398**

Meltem GÖNDEN

Örselenen Kimlik İçin Sosyal Medyatik 'İyileşme/Normalleşme': Engelli Evlilik Topuluklarında

Kimliğin 'Mürüvvetini' Görmek - Araştırma Makalesi - 420

Meltem GÜZEL - Savaş KESKİN

Sosyal Medya Etkileyicileri Olarak Vloggerlar: Z Kuşağı Üzerinde Para-Sosyal İlişki, Satın Alma Niyeti Oluşturma ve Youtube Davranışları Açısından Vloggerların İncelenmesi - Araştırma Makalesi - 441

Mine OYMAN - Semra AKINCI

Uluslararası Haber Akışı ve Medya Düzeni Bağlamında; Türkiye'de Yayın Yapan Uluslararası Medya Kuruluşları - Araştırma Makalesi - 465

Murad KARADUMAN

Üniversite Öğrencilerinin Dijital Oyun Oynama Nedenlerine İlişkin Nitel Bir Çalışma

Araştırma Makalesi - **485**

Murat SAĞLAM - Füsun TOPSÜMER

21. Yüzyılın Sosyal Güvenlik Sorunu Olarak Evsizler: «Evsizler»i Konu Alan Reklam Kampanyaları Üzerine Göstergebilimsel Bir İnceleme - Araştırma Makalesi - 505

Mustafa KARACA - Mehmet Ali GAZİ - Caner ÇAKI

Empati Kavramını Dostoyevski'nin Roman Kahramanı Prens Mişkin Odağında Bir Okuma Denemesi
Araştırma Makalesi - **528**
Nazmiye KETE TEPE

Türk Korku Sinemasına Panoramik Bir Bakış ve İdeolojik İzdüşümleri - Araştırma Makalesi - **551**
Ozan ÖZPAY

Christopher Nolan Sinemasında Klasik Anlatı Tekniklerinin Kullanımı: Inception Filmi Örneği
Araştırma Makalesi - **568**
Özcan DEMİR

Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Gözünden Gazeteciliğe Bakış - Araştırma Makalesi - **589**
Özge CENGİZ

Türkiye'de Ulusal Kanallarda Yayımlanan Dizi Fragmanlarında Şiddetin Sunumu
Araştırma Makalesi - **606**
Seda SÜNÜL OLGUNDENİZ - Pınar ÖZGÖKBEL BİLİS

Reklam Beğenilirliliğine Yönelik Bir Model Önerisi - Araştırma Makalesi - **621**
Sefa ERBAŞ

The Presentation of Luxury Brand's Talent Management on Corporate Web Pages as a Communication Vehicle: Comparative Assessment of Luxury Brands - Araştırma Makalesi - **642**
Sevilay ULAŞ

Netflix'in İlk Türk Dizisi "Hakan Muhafız" Üzerine Bir Alımlama Analizi- Araştırma Makalesi - **669**
Sibel KARADUMAN - Elif Pınar ACIYAN

Reklamlarda Baba Bedeninin İnşası: Babalar Günü Örneği - Araştırma Makalesi - **688**
Süheyla AYVAZ

Laban Hareket Analiz (LMA) Yöntemi ile 3 Boyutlu Bilgisayar Animasyonu Hareket Analizi: "Rafadan Tayfa" TV Serisi İncelemesi - Araştırma Makalesi - **710**
Yasin ARSLAN - Çiğdem TAŞ ALİCENAP

Gazetecilik Eğitimi Sonrası Mesleki Yönelim: 2010-2017 Ege Üniversitesi Gazetecilik Bölümü Mezunları Üzerine Bir Araştırma - Araştırma Makalesi - **734**
Yurdagül Bezirgan ARAR

Post-Yugoslav Sineması'nda Savaş Konulu Filmlerde Toplumsal Fantezi: "Düşman"
Araştırma Makalesi - **769**
Zehra YİĞİT