

SELÇUK ÜNİVERSİTESİ TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

JOURNAL OF STUDIES IN TURKOLOGY

Yılda iki defa yayımlanan, uluslararası hakemli, yaygın süreli bir dergidir.

ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİ / INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL
ISSN 1300-5766



SAYI / ISSUE: 35 – BAHAR / SPRING

KONYA 2014



SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ
JOURNAL OF STUDIES IN TURKOLOGY

©

Türkiyat Araştırmaları Dergisi'nin dizinlendiği veri tabanları/Journal of Studies in Turkology is listed in the index of:

ASOS İNDEX

EBSCO

MLA

TÜBİTAK/ULAKBİM SBVT

•

ISSN 1300-5766

BAHAR/SPRING 2014 – SAYI/ISSUE: 35

•

SÜ Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Adına Sahibi Enstitü Müdürü / Owner on behalf of the
Institute of Turkish Studies

Prof. Dr. Hasan BAHAR (Institute Director)

•

Yazı İşleri Müdürü-Editör / Editor-in-Chief

Doç. Dr. Mehmet Ali HACIGÖKMEN

•

Editör Yardımcıları / Editorial Assistants

Dr. Mehmet YASTI

Dr. Hatice Gül KÜÇÜKBEZCI

•

YAYIM KURULU / EDITORIAL BOARD

Prof. Dr. Hasan BAHAR

Prof. Dr. Haşim KARPUZ

Doç. Dr. Orhan YAVUZ

Doç. Dr. Yaşar SEMİZ

Doç. Dr. Mustafa TOKER

Doç. Dr. Mehmet Ali HACIGÖKMEN

•

İLETİŞİM / CONTACTS

Adres / Adress: Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü

Alaaddin Keykubat Kampüsü 42031 Konya

Telefon: +90 0332 241 05 62

Belgeç / Fax: 241 04 47

web: <http://www.turkiyat.selcuk.edu.tr>

e-mail: turkiyat@selcuk.edu.tr; selcukturkiyat@gmail.com

TEKNİK HAZIRLIK / TECHNICAL PREPARATION

Grafik-Tasarım / Grafik-Design: Harun YILDIZ Dizgi / Composition: Dr. Mehmet YASTI

Baskı / Printery: Selçuk Üniversitesi Basımevi / 0332 241 18 44

• *Dergide yer alan yazıların dil ve bilim sorumluluğu yazara aittir /The author responsible for their article content academically.*

ONUR KURULU / HONORARY BOARD

Prof. Dr. Hüseyin AYAN

Prof. Dr. Mehmet AYDIN

Prof. Dr. Ahmet SEVGİ

Prof. Dr. Yakup KARASOY

Prof. Dr. Ahmet B. ERCİLASUN

Prof. Dr. Mikail BAYRAM

DANIŞMA KURULU / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Abdurreşit KARLUK, Prof. Dr. Tasin GEMİL, Prof. Dr. Kamal ABDULFATTAH, Prof. Dr. Ali ABİŞEV, Prof. Dr. Birol AKGÜN, Prof. Dr. Yavuz AKPINAR, Prof. Dr. Mehmet ALİYEYEV, Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH, Prof. Dr. Mustafa AYDIN, Prof. Dr. Veli BAHÇELİEV, Prof. Dr. Rustam BEGEULOV, Prof. Dr. Süleyman BEYOĞLU, Prof. Dr. Bernt BRENDEMOEN, Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN, Prof. Dr. Rainer CZICHON, Prof. Dr. Nurettin DEMİR, Prof. Dr. Mustafa DENKTAŞ, Prof. Dr. Thomas DREW-BEAR, Prof. Dr. Dilaver DÜZGÜN, Prof. Dr. Sadettin GÖMEÇ, Prof. Dr. Gürer GÜLSEVİN, Prof. Dr. Ahmet GÜNŞEN, Prof. Dr. Alim GÜR, Prof. Dr. Eva Çato JOHANSEN, Prof. Dr. Leyla KARAHAN, Prof. Dr. Zeki KAYMAZ, Prof. Dr. Selçuk MÜLAYİM, Prof. Dr. Alireza Heyebri NOBARI, Prof. Dr. Ahmet KANLIDERE, Prof. Dr. Fatih KİRİŞÇİOĞLU, Prof. Dr. Yılmaz KOÇ, Prof. Dr. Saliha KODAV, Prof. Dr. Zeki KODAY, Prof. Dr. Halil İbrahim USTA, Prof. Dr. Bayram ÜREKLİ, Prof. Dr. Siri SANDE, Prof. Dr. Klaus SCHÖNIG, Prof. Dr. Ahmet SEVGİ, Prof. Dr. Ahmet TAŞAĞIL, Prof. Dr. Abdullah TOPÇUOĞLU, Prof. Dr. Ali YAKICI, Prof. Dr. Kemal YAVUZ, Prof. Dr. Naciye YILDIZ, Doç. Dr. Soner HUNKAN, Doç. Dr. Enderhan KARAKOÇ, Doç. Dr. İsa KASIMOV, Doç. Dr. Yunus KOÇ, Doç. Dr. Kerim KOÇAK, Doç. Dr. Ali MEYDAN, Doç. Dr. Galina MİSKİNİENE, Doç. Dr. Elnur NESİROV, Doç. Dr. Yusuf ÖZ, Doç. Dr. Abdurrahman ÖZKAN, Doç. Dr. Mehmet RIHTİM, Doç. Dr. Enderhan KARAKOÇ, Doç. Dr. Yaşar SEMİZ, Doç. Dr. Ebilfeyz SÜLEYMANLI, Doç. Dr. Ali TEMİZEL, Doç. Dr. Orhan YAVUZ, Doç. Dr. Paşa YAVUZARSLAN, Yrd. Doç. Dr. İbrahim AYKUN, Yrd. Doç. Dr. Fatih Mehmet BERK, Yrd. Doç. Dr. Abdurrahman DİNÇ, Yrd. Doç. Dr. Marzena GODZINSKA, Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali HACIGÖKMEN, Yrd. Doç. Dr. Sefer SOLMAZ, Yrd. Dr. Nurullah TABAKÇI, Yrd. Doç. Dr. Semra TUNÇ, Dariusz CICHOCKI, Dr. Raşid HATUEV, Dr. Fariz HALİLLİ

HAKEM KURULU / REFEREE BOARD

Prof. Dr. Osman AKANDERE, Prof. Yusuf AKBULUT, Prof. Dr. Tahir AKGEMCİ, Prof. Dr. Birol AKGÜN, Prof. Dr. Alaaddin AKÖZ, Prof. Dr. Şerif AKTAŞ, Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH, Prof. Dr. Bilal ARIK, Prof. Dr. Feda Şamil ARIK, Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU, Prof. Dr. Ali ARSLAN, Prof. Dr. Erman ARTUN, Prof. Dr. Zeki ASLANTÜRK, Prof. Dr. Mustafa AVCI, Prof. Dr. Hüseyin AYAN, Prof. Dr. Mehmet AYAN, Prof. Dr. Yunus BALCI, Prof. Dr. Mikail BAYRAM, Prof. Dr. Süleyman BEYOĞLU, Prof. Dr. A. Azmi BİLGİN, Prof. Dr. Erdoğan BOZ, Prof. Dr. Üçler BULDUK, Prof. Dr. Ahmet BURAN, Prof. Dr. Menderes COŞKUN, Prof. Dr. Musa ÇADIRCI, Prof. Dr. Mesut ÇAPA, Prof. Dr. Ahmet ÇAYCI, Prof. Dr. Hülya KASAPOĞLU ÇENGEL, Prof. Dr. İsmet ÇETİN, Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU, Prof. Dr. Nurettin DEMİR, Prof. Dr. Mustafa DEMİRCİ, Prof. Dr. Musa DUMAN, Prof. Dr. Ahmet Bican ERCİLASUN, Prof. Dr. Bilge ERCİLASUN, Prof. Dr. Hüsamettin ERDEM, Prof. Dr. İlhan ERDEM, Prof. Dr. Mehmet ERSAN, Prof. Dr. Şahin FİLİZ, Prof. Dr. H. Tekin GÖKMENOĞLU, Prof. Dr. Saadettin GÖMEÇ, Prof. Dr. Ramazan GÜLENDAM, Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY, Prof. Dr. Hasan Kürşat GÜLEŞ, Prof. Dr. Gürer GÜLSEVİN, Prof. Dr. Hamza GÜNDOĞDU, Prof. Dr. Tufan GÜNDÜZ, Prof. Dr. Âlim GÜR, Prof. Dr. Nurettin GÜZ, Prof. Dr. Osman HORATA, Prof. Dr. Himmet HÜLÜR, Prof. Dr. İbrahim İLKHAN, Prof. Dr. Mustafa S. KAÇALIN, Prof. Dr. Ahmet KALENDER, Prof. Dr. M. Yaşar KALTAKCI, Prof. Dr. Mehmet KARA, Prof. Dr. Günay KARAAĞAÇ, Prof. Dr. Leyla

KARAHAN, Prof. Dr. Alaybey KAROĞLU, Prof. Dr. Metin KARAÖRS, Prof. Dr. Yakup KARASOY, Prof. Dr. Haşim KARPUZ, Prof. Dr. Hacı Ömer KARPUZ, Prof. Dr. ÖNAL KAYA, Prof. Dr. İsmet KAYAOĞLU, Prof. Dr. Zeki KAYMAZ, Prof. Dr. Atabey KILIÇ, Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU, Prof. Dr. Salim KOCA, Prof. Dr. Timur KOCAOĞLU, Prof. Dr. Yılmaz KOÇ, Prof. Dr. Özdemir KOÇAK, Prof. Dr. Saffet KÖSE, Prof. Dr. Nuri KÖSTÜKLÜ, Prof. Dr. Cemal KURNAZ, Prof. Dr. Mine MENGİ, Prof. Dr. Ahmet MERMER, Prof. Dr. Muammer MUŞTA, Prof. Dr. Ahmet ÖNKAL, Prof. Dr. Zafer ÖNLER, Prof. Dr. Abdülkadir ÖZCAN, Prof. Dr. Ayfer ÖZÇELİK, Prof. Dr. Selahittin ÖZÇELİK, Prof. Dr. Mehmet ÖZMEN, Prof. Dr. F. Sema BARUTCU ÖZÖNDER, Prof. Dr. Mustafa ÖZTÜRK, Prof. Dr. Yücel ÖZTÜRK, Prof. Dr. Çetin PEKACAR, Prof. Dr. Nâzım Hikmet POLAT, Prof. Dr. Sadık SARISAMAN, Prof. Dr. Hülya SAVRAN, Prof. Dr. Ayhan SELÇUK, Prof. Dr. Halim SERASLAN, Prof. Dr. Ahmet SEVGİ, Prof. Dr. Haluk Hadi SÜMER, Prof. Dr. Azmi SÜSLÜ, Prof. Dr. Enis ŞAHİN, Prof. Dr. Naim ŞAHİN, Prof. Dr. Ahmet Atilla ŞENTÜRK, Prof. Dr. Ramazan ŞEŞEN, Prof. Dr. Kenan Ziya TAŞ, Prof. Dr. Mehmet TEKİN, Prof. Dr. Mehmet TEMEL, Prof. Dr. Ahmet Adil TIRPAN, Prof. Dr. Funda TOPRAK, Prof. Dr. Mehmet TÖRENEK, Prof. Dr. Muhittin TUŞ, Prof. Dr. Fahri UNAN, Prof. Dr. Mehmet Ali ÜNAL, Prof. Dr. Bayram ÜREKLİ, Prof. Dr. Kerime ÜSTÜNOVA, Prof. Dr. Kemal YAVUZ, Prof. Dr. Muhammet YELTEN, Prof. Dr. Emine YENİTERZİ, Prof. Dr. Naciye YILDIZ, Prof. Dr. Ahmet YILMAZ, Prof. Dr. Mustafa YILMAZ, Prof. Dr. Zühal YÜKSEL, Doç. Dr. Mahmut AK, Doç. Dr. Ömer AKDAĞ, Doç. Dr. Caner ARABACI, Doç. Dr. Ufuk Deniz AŞÇI, Doç. Dr. Feridun ATA, Doç. Dr. Bünyamin AYHAN, Doç. Dr. Şükrü BALCI, Doç. Dr. H. Dilek BATİSLAM, Doç. Dr. Hilmi BAYRAKTAR, Doç. Dr. Aytakin CAN, Doç. Dr. Bekir ÇINAR, Doç. Dr. Zülfikar DAMLAPINAR, Doç. Dr. Erkin EKREM, Doç. Dr. Halük GÖKALP, Doç. Dr. Zekeriya KARADAVUT, Doç. Dr. Enderhan KARAKOÇ, Doç. Dr. Yavuz KARTALLIOĞLU, Doç. Dr. Mehmet KIRBIYIK, Doç. Dr. Yunus KOÇ, Doç. Dr. Hüseyin MUŞMAL, Doç. Dr. Mustafa ORA, Doç. Dr. Ertan ÖRGEN, Doç. Dr. Mehmet ÖZDEN, , Doç. Dr. Abdurrahman ÖZKAN, Doç. Dr. Mustafa ÖZODAŞIK, Doç. Dr. Ayhan ÖZTÜRK, Doç. Dr. İzzet SAK, Doç. Dr. Berdi SARIYEV, Doç. Dr. Yaşar SEMİZ, Doç. Dr. İbrahim SOLAK, Doç. Dr. Mustafa ŞEKER, Doç. Dr. Abdullah ŞENGÜL, Doç. Dr. Nihat ŞİRİN, Doç. Dr. Ali TEMİZEL, Doç. Dr. Mustafa TOKER, Doç. Dr. İbrahim TORUK, Doç. Dr. Necmi UYANIK, Doç. Dr. Osman UYANIK, Doç. Dr. Orhan YAVUZ, Doç. Dr. Cüneyt YENİGÜN, Doç. Dr. Doğan YÖRÜK, Yrd. Doç. Dr. Gürsoy AKÇA, Yrd. Doç. Dr. Şerife AKPINAR, Yrd. Doç. Dr. Mustafa ARIKAN, Yrd. Doç. Dr. Bedri AYDOĞAN, Yrd. Doç. Dr. Çağatay BENHÜR, Yrd. Doç. Dr. Nergis BİRAY, Yrd. Doç. Dr. Dilek CERAN, Yrd. Doç. Dr. Sedar ÇAKIRER, Yrd. Doç. Dr. Murat Sadullah ÇEBİ, Yrd. Doç. Dr. Gülcan ÇOLAK, Yrd. Doç. Dr. Erol ÇÖM, Yrd. Doç. Dr. Bekir DİREKÇİ, Yrd. Doç. Dr. Levent DOĞAN, Yrd. Doç. Dr. İsmail Hakkı ERTEN, Yrd. Doç. Dr. Cafer GARİPER, Yrd. Doç. Dr. Halil Altay GÖDE, Yrd. Doç. Dr. Dursun GÖK, Yrd. Doç. Dr. Halil İbrahim GÖK, Yrd. Doç. Dr. Emel KAYA GÖZLÜ, Yrd. Doç. Dr. Abdülkerim GÜLHAN, Yrd. Doç. Dr. Nevin GÜMÜŞ, Yrd. Doç. Dr. M. Ali HACIGÖKMEN, Yrd. Doç. Dr. Sinan GÖNEN, Yrd. Doç. Dr. Naile HACIZADE, Yrd. Doç. Dr. Emrah HATİPOĞLU, Yrd. Doç. Dr. Oğuz KARAKAYA, Yrd. Doç. Dr. Sibel KARAMAN, Yrd. Doç. Dr. Nurgül KILINÇ, Yrd. Doç. Dr. Ahmet KÜÇÜK, Yrd. Doç. Dr. Şerife MIZRAK, Yrd. Doç. Dr. Gülten CÜÇEOĞLU ÖNDER, Yrd. Doç. Dr. Rahmi Deniz ÖZBAY, Yrd. Doç. Dr. Rıdvan ÖZTÜRK, Yrd. Doç. Dr. Selçuk PEKER, Yrd. Doç. Dr. Sefer SOLMAZ, Yrd. Doç. Dr. Nurdan KIZILDELİ SALIK, Yrd. Doç. Dr. Mehmet SARI, Yrd. Doç. Dr. Semra TUNÇ, Yrd. Doç. Dr. Selami TURAN, Yrd. Doç. Dr. Mustafa YILDIRIM, Yrd. Doç. Dr. Mehmet YILMAZ

BU SAYININ HAKEMLERİ

Prof. Dr. Yusuf AKBULUT, Prof. Dr. Alaaddin AKÖZ, Prof. Dr. M. Bilal ARIK, Prof. Dr. Oğuz AYTEPE, Prof. Dr. Ali BAŞ, Prof. Dr. Ahmet ÇAYCI, Prof. Dr. Mustafa DEMİRCİ, Prof. Dr. Abdullah GÜNDOĞDU, Prof. Dr. Güner GÜLSEVİN, Prof. Dr. Metin IŞIK, Prof. Dr. Leyla KARAHAN, Prof. Dr. Özdemir KOÇAK, Prof. Dr. Mustafa ÖZCAN, Prof. Dr. İzzet SAK, Prof. Dr. Ayhan SELÇUK, Prof. Dr. Muhittin TUŞ, Prof. Dr. Bayram ÜREKLİ, Doç. Dr. H. Hüseyin ADALIOĞLU, Doç. Dr. Salih Ağaç, Doç. Dr. Ömer AKDAĞ, Doç. Dr. Ufuk Deniz AŞÇI, Doç. Dr. Hakan AYDIN, Doç. Dr. Nedim BAKIRCI, Doç. Dr. Vedat ÇALIŞKAN, Doç. Dr. Zülfikar DAMLAPINAR, Doç. Dr. Halil Altay GÖDE, Doç. Dr. Naile HACIZADE, Doç. Dr. Hatice İÇEL, Doç. Dr. Yılmaz KARADENİZ, Doç. Dr. Hüseyin MUŞMAL, Doç. Dr. Metin ÖZARSLAN, Doç. Dr. Osman G. ÖZGÜDENLİ, Doç. Dr. Mehmet Nejat ÖZÜPEK, Doç. Dr. İbrahim SOLAK, Doç. Dr. Tülay ŞEKER, Doç. Dr. Ali TEMİZEL, Doç. Dr. Mustafa TOKER, Doç. Dr. Necmi UYANIK, Doç. Dr. Mustafa YILDIZ, Doç. Dr. Doğan YÖRÜK, Yrd. Doç. Dr. Çetin AYKUT, Yrd. Doç. Dr. Serdar ÇAKIRER, Yrd. Doç. Dr. Bekir DİREKÇİ, Yrd. Doç. Dr. Sadullah

GÜLTEN, Yrd. Doç. Dr. Nalan GÜRŞAHBAZ, Yrd. Doç. Dr. Sibel KARAMAN, Yrd. Doç. Dr. Bedia KOÇAKOĞLU, Yrd. Doç. Dr. Metin OKTAY, Yrd. Doç. Dr. Selçuk PEKER, Yrd. Doç. Dr. Canan SEVİNÇ, Yrd. Doç. Dr. Şerife YALÇIN YASTI, Yrd. Doç. Dr. Alptekin YAVAŞ, Dr. Ali Rıza GÖNÜLLÜ, Dr. Mehmet YASTI

TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

Yayın İlkeleri

1. Yayınlanacak yazılar Türklük Bilimi ile ilgili ve daha önce herhangi bir yerde yayınlanmamış, araştırmaya dayalı özgün makaleler olmalıdır.
2. Bilimsel toplantılarda sunulan bildirimler, daha önce başka bir dergide veya bildiri kitapçığında yayımlanmamışsa yayımlanmak üzere değerlendirmeye alınabilir. Bildiri kitapçığında ya da başka bir yerde yayımlanan yazılar ne sebeple olursa olsun yayımlanmaz. Dergi yönetimi gönderilen yazıların daha önce başka bir yerde yayımlanıp yayımlanmadığını araştırmak mecburiyetinde değildir. Durumun etik sorumluluğu makale sahibine aittir.
3. Derginin yazım dili Türkiye Türkçesidir. Ancak her sayıda derginin üçte birini geçmeyecek şekilde İngilizce, Rusça ve Çağdaş Türk Lehçelerindeki yazılara da yer verilebilir.
4. Türkçe çalışmalara Türkçe ve İngilizce / Rusça; İngilizce çalışmalara ise 200 kelimeyi geçmeyen Türkçe ve İngilizce özet yapılmalı, özetle birlikte anahtar kelimeler bulunmalıdır.
5. Türkiyat Araştırmaları Dergisine gönderilen yazılar, önce yayım kurulunca dergi ilkelerine uygunluk açısından incelenir ve uygun bulunanlar, o alandaki çalışmalarıyla tanınmış iki hakeme gönderilir. Hakemlerin isimleri gizli tutulur ve raporlar beş yıl süreyle saklanır. Hakem raporlarından biri olumsuz olduğu takdirde, yazı yayımlanmaz. Yazarlar, hakemlerin görüş ve önerileri doğrultusunda düzeltmelerini yaparlar. Yayına kabul edilmeyen yazılar iade edilmez; ancak yazarın istemesi hâlinde bir nüshası kendisine verilir.
6. Makaleler SÜ Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürlüğüne posta veya el-mek ile (selcukturkiyat@gmail.com) gönderilebileceği gibi, elden de teslim edilebilir. Gönderilen yazıların ekinde, yazar(lar)ın el-mek adres(ler)i (elden veya postayla teslimlerde), her zaman ulaşılabilir bir telefon numarası (Cep telefonu tercih edilmelidir.) ve kargoyla ödemeli gönderimler için daimî adresler bulunmalıdır.
7. Dergi basıldıktan sonra ilgili sayıda yazısı bulunan yazarlara birer adet dergi teslim edilir. Yazar Konya dışında ise adresine ödemeli olarak gönderilir.
8. Dergimiz bahar ve güz olmak üzere yılda iki sayı yayımlanır.

Makale Yazım Kuralları

1. Başlık

Her yazının yazıldığı dilde, Türkçe ve İngilizce başlığı bulunmalıdır. Yazının içeriğini kısa, açık ve yeterli ölçüde yansıtacak nitelikte olmalı, büyük harflerle ve koyu yazılmalı, on beş kelimeyi geçmemelidir.

2. Yazar Ad(lar)ı ve Adres(ler)i

Yazı başlığının sağ altında olmalı, soyadın tamamı büyük harflerle yazılmalı, yazarın unvanı, kurumu ve elektronik posta adresi dipnotta belirtilmelidir.

3. Özet ve Anahtar Kelimeler

Türkçe özet çalışmanın amacını, kapsamını ve sonuçlarını yansıtmalıdır. Özet en az elli, en fazla yüz elli kelime uzunlukta olmalı, özetin bir satır altına en az üç, en fazla sekiz kelimeden oluşan Türkçe anahtar kelimeler yazılmalıdır. Ayrıca özetin, başlığın ve anahtar kelimelerin İngilizceleri de bulunmalıdır. Yabancı dilde yazılan makalelerde de Türkçe, İngilizce ve yazılan dilde başlık, özet ve anahtar kelimeler yer almalıdır. Yabancı dildeki özetlerde dil yanlışları olmamasına özen gösterilmelidir.

4. Ana Metin

Makaleler, IBM uyumlu bilgisayar ve Microsoft Word yazılım programı kullanılarak yirmi beş sayfayı geçmeyecek şekilde yazılması tercih edilir. Sayfa yapısı A4 ebadında, kenar boşlukları sağdan, soldan, üstten ve alttan 3 cm olmak üzere, 14 nk satır aralığıyla, iki yandan hizalı ve paragraf arası boşluğu, öncesi ve sonrası 14 nk olacak şekilde ayarlanmalı ve sayfa numarası sayfanın alt ortasına verilmelidir. Makalede Palatino veya Palatino Linotype yazı karakterleri kullanılmalı, satır sonunda heceleme yapılmamalıdır. Paragraf başlarında bir "TAB" tuşu kullanılmalıdır. Noktalama işaretleri kendilerinden önceki kelimelere bitişik yazılmalıdır. Söz konusu işaretlerden sonra bir harflik boşluk bırakılmalıdır.

Çalışma, dil bilgisi kurallarına uygun olmalıdır. Makalede noktalama işaretlerinin kullanımında, kelime ve kısaltmaların yazımında en son çıkan TDK *Yazım Kılavuzu* esas alınmalı, açık ve yalın bir anlatım yolu izlenmeli, amaç ve kapsam dışına taşan gereksiz bilgilere yer verilmemelidir. Makalenin hazırlanmasında geçerli bilimsel yöntemlere uyulmalı, çalışmanın konusu, amacı, kapsamı, hazırlanma gerekçesi vb. bilgiler yeterli ölçüde ve belirli bir düzen içinde verilmelidir.

Bir makalede sıra ile özet, ana metnin bölümleri, kaynakça ve (varsa) ekler bulunmalıdır. "Giriş", "Sonuç" gibi başlıklar kullanıp kullanmama, çalışmanın türüne ve konunun gereğine bağlıdır. Fakat makalenin bir sonuç paragrafı bulunmalıdır. "Sonuç" araştırmanın amaç ve kapsamına uygun olmalı, ana çizgileriyle ve öz olarak verilmelidir. Metinde sözü edilmeyen hususlara "sonuç"ta yer verilmemelidir. Belli bir düzen sağlamak amacıyla ana, ara ve alt başlıklar kullanılabilir.

Ana başlıklar: Tamamı büyük harflerle ve koyu yazılmalıdır.

Ara başlıklar: Tamamı koyu olarak yazılacak; ancak her kelimenin ilk harfi büyük olacak ve başlık sonunda satırbaşı yapılacaktır.

Alt başlıklar: Tamamı koyu olarak yazılacak; ancak başlığın ilk kelimesindeki birinci harf büyük sonraki kelime/kelimelerin ilk harfi küçük olacak ve başlık sonunda satırbaşı yapılacaktır.

Şekil, tablo ve fotoğraflar: Şekil, tablo ve fotoğraflar yazım alanı dışına taşmamalı, gerekiyorsa her biri ayrı bir sayfada yer almalıdır. Şekil ve tablolar numaralandırılmalı ve içeriğine göre Türkçe ve İngilizce olarak adlandırılmalıdır. Numara ve başlıklar, şekillerin altına, tabloların üstüne gelecek biçimde kelimelerin yalnızca ilk harfleri büyük olarak yazılmalı, ayrıca küçültmede ve basımda zorluk çıkarmaması için siyah mürekkeple, düzgün ve yeterli çizgi kalınlığında aydınlar veya beyaz kâğıda çizilmelidir. Tablolar, "WORD" programındaki tablo komutuyla yapılmalıdır. Zorunlu durumlarda ise "EXCEL" tabloları kullanılabilir. Gerektiğinde açıklayıcı dipnotlar veya kısaltmalar, şekil ve tabloların hemen altında verilmelidir. Ayrıca şekiller için belirlenen kurallara uyulmalıdır. Şekil, tablo ve resimlerin on sayfayı aşmaması tercih edilir. Şekil, tablo ve resimler aynen basılabilecek nitelikte olmak şartıyla metin içindeki yerlerine yerleştirilmelidir.

Kaynak Gösterme (Atıflar): Makalede yapılacak atıflar, ilgili yerden hemen sonra, parantez içinde yazarın soyadı, eserin yayın yılı ve sayfa numarası sırasıyla verilmelidir. **Örnek:** (Okay 1990: 28)

Birden fazla kaynak gösterileceği durumlarda eserler aynı parantez içinde, en eski tarihten olana doğru, birbirinden noktalı virgülle ayrılarak sıralanır. **Örnek:** (Gökyay 1982: 120; Okay 1990: 28)

İki yazarlı kaynaklarda, araya tire işareti (-) konulur. İkiyden fazla yazarlı kaynaklarda ise ikinci yazarın soyadından sonra "vd." kısaltması kullanılmalıdır. **Örnekler:** (Şafak-Öz 2003: 15), (Barutçu-Aydemir vd. 2005: 157)

Yazarın adı, ilgili cümle içinde geçiyorsa, parantez içinde tarih ve sayfanın belirtilmesi yeterlidir. **Örnek:** (1990: 28)

Yazarın aynı yıl yayınlanmış iki eseri, yayın yılına bir harf eklemek suretiyle ayırt edilir. **Örnekler:** (İlhan 2003a: 25), (İlhan 2003b: 58)

Soyadları aynı olan iki yazarın aynı yılda yayınlanmış olan eserleri, adların ilk harflerinin de yazılması yoluyla belirtilir. **Örnekler:** (Demir, A. 2003: 46), (Demir, H. 2003: 27)

Ulaşılamayan bir yayına metin içinde atıf yapılırken, bu kaynakla birlikte alıntının yapıldığı eser şu şekilde gösterilmelidir: **Örnek:** (Köprülü 1911: 75'ten aktaran; Çelik 1998: 25)

El yazması bir eser kaynak gösterilirken, müellif veya mütercim adından sonra [yz.] kısaltması konmalı, varak numarası örnekteki gibi belirtilmeli ve tam künye kaynakçada gösterilmelidir. **Örnek:** (Ahmedî, [yz.] 1410: 7b)

Arşiv belgeleri kaynak gösterilirken, metin içindeki kısaltma örnekteki gibi olmalı, açılımı kaynakçada verilmelidir. **Örnek:** (BCA, Mühimme 15: 25)

Dipnotlar: Dipnotlar, sadece yapılması zorunlu açıklamalar için kullanılır ve "DIPNOT" komutuyla otomatik olarak verilir. Buradaki atıflar da parantez içinde yazarın soyadı, eserin yayın yılı ve sayfa numarası gelecek şekilde düzenlenmelidir. **Örnek:** (Kaya 2000: 15)

Alıntılar: Makalede birebir yapılan alıntılar tırnak içinde verilmeli ve alıntının sonunda kaynağı parantez içinde belirtilmelidir. Beş satırdan az alıntılar cümle arasında italik olarak, beş satırdan uzun alıntılar ise sayfanın sağından ve solundan 1 cm içeride, blok hâlinde italik olarak verilmelidir. Birebir olmayan alıntıların sonunda sadece parantez içerisinde kaynak gösterilmelidir.

Kaynakça: Makalede kullanılan bütün kaynaklar "Kaynakça"ya alınmalı, makalenin konusu ile ilgili olsa dahi, yazıda değinilmeyen belge ve eserler kaynakçaya dâhil edilmemelidir. Kaynaklar ana metnin sonunda yazar soyadlarına göre (Soyadı kanunundan öncekiler için yazar adı esas alınır.) alfabetik olarak verilmelidir. Eser adları italik yazılmalıdır.

a) Kitap ve kitap niteliğindeki eserler

Yazarın soyadı (büyük harfle), adı, (basım yılı), kitabın adı, basıldığı şehir: yayınevi.

Örnek: ÖKE, Mim Kemal (1983). *İngiliz Casusu Prof. Arminius Vambery'nin Gizli Raporlarında II. Abdülhamit ve Dönemi*, İstanbul: Doğu Matb.

Eserin hazırlayıcısı, editörü, çevireni varsa, kitap adından sonra parantez içinde aşağıdaki gibi verilir: Yazarın soyadı, adı, (basım yılı), *eserin adı*, [hazırlayanın (hzl.), editörün (ed.) veya çevirenin (çev.) adı soyadı], basıldığı şehir, yayınevi.

Örnek: MEVLÂNA (2005). *Mesneviden Seçme Öyküler*, (hzl. Selim Gündüz Alp), İstanbul: Zafer Yay.

Eserin cildi eser adından sonra, kaçınıcı baskı olduğu ise yayınevinden sonra belirtilir.

Örnek: KABAKLI, Ahmet (1992). *Türk Edebiyatı*, C.III, İstanbul: Türk Edebiyatı Vakfı Yay., 9. bs.

İki yazarlı eserlerde her iki yazar da verilir. **Örnek:** ÖZÖN, M. Nihat - DÜRDER, Baha (1967). *Türk Tiyatrosu Ansiklopedisi*, İstanbul: Remzi Kitabevi.

İkiden fazla yazarlı eserlerde yalnızca ilk yazar belirtilir, diğerleri için "vd." kısaltması kullanılır. **Örnek:** AKPOLAT, Kemal - vd. (1960). *Sezginin Gücü*, İstanbul: Güneş Yay.

Aynı yazara ait birden çok eser kronolojik olarak sıralanır.

Bir yazarın aynı yıl yayınlanan eserlerini ayırt etmek için harfler kullanılır.

Örnek: SÜREYYA, Cemal (1991a). *Şapka Dolu Çiçekle*, İstanbul: Yön Yay.; SÜREYYA, Cemal (1991b). *Üstü Kalsın*, İstanbul: Broy Yay.

Kurum yayınlarında, yazar yerine kurumun adı yazılır. Yazarı belli olmayan eserlerde, yazar yeri boş bırakılır ve eser, ilk harfine göre alfabetik sıralamaya girer. Yalnızca editörü veya hazırlayıcısı belli olan eserlerde aynı uygulama geçerlidir. Ancak eser adından sonra parantez içerisinde editör veya hazırlayıcısının adı ve soyadı belirtilir.

Örnek: T.C. Konya Valiliği – İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü (2006). *Mevlâna Bibliyografyası*, (hzl. Adnan Karaismailoğlu – vd.), Konya: Damla Ofset.

Bölümlerini farklı yazarların oluşturduğu kitaplarda ve ansiklopedi maddelerinde şu örnek esas alınmalıdır.

Örnek: AKTAŞ, Şerif (1998). “Cumhuriyet Devri Türk Edebiyatı”, *Türk Dünyası El Kitabı*, C.III, Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., 3. bs.

b) Süreli yayınlardaki yazılar

Dergiler: Yazarın soyadı, adı, (yıl, ay), “makalenin başlığı”, *derginin adı*, cilt no, sayısı, sayfa aralığı.

Örnek: KORAY, Enver (1983, Nisan). “Yeni Osmanlılar”, *Bellekten*, C.XLVII (186): 563–582.

Gazeteler: Yazarın soyadı, adı, (yıl. ay. gün), “yazının başlığı”, *gazetenin adı*, (varsa) sayfa numarası.

Örnek: TALU, Ercüment Ekrem (1945.01.13). “Vah Velid”, *Son Posta*: 1,7.

Mülakat ve röportajlarda yazar adı olarak bunları yapan kişiler verilir.

Örnek: UYSAL, Sermed Sami (1954.09.27). “Bayan Münire Dıranas Ahmed Muhib’i Anlatıyor”, *Cumhuriyet*: 1, 7.

c) Tezler

Yazarın soyadı, adı, (tarihi), tezin başlığı, şehir: üniversite ve enstitü adı: (yayınlanmamış lisans/yüksek lisans/doktora tezi).

Örnek: KURALAY, Emel (1953). *Yeni Osmanlılar Muharriri Ebüzziya*, İstanbul: İstanbul Üniversitesi, Türkiyat Enstitüsü, (Yayınlanmamış mezuniyet tezi).

d) Bildiriler

Yazarın soyadı, adı, (yıl), “bildirinin başlığı”, sempozyum, panel veya kongrenin adı ve tarihi, düzenleyen kurum, şehir: yayın evi, sayfa no.

Örnek: TEVFİKOĞLU, Muhtar (1989). “Ahmet Muhip Dıranas Üzerine”, *I. Ahmet Muhip Dıranas Sempozyumu*, 21 Haziran 1989, Sinop Valiliği, Sinop: Sinop Valiliği Yay.: 28-31.

e) İnternette alınan bilgiler

Yazarın soyadı, adı, (son güncelleme tarihi), “internet belgesinin başlığı”, (erişim tarihi), internet adresi.

Örnek: BOZAN, Mahmut (2014.01.01). “Bölge Yönetimi ve Eğitim Bölgeleri Kavramı”, Erişim tarihi: 2004.01.29, <http://yayim.meb.gov.tr>

NOT: Yazım kuralları hususunda, yukarıda belirtilenler dışında, karşılaşılabilecek özel durumlar için şu kaynaktan yararlanılabilir:

SEYİDOĞLU, Halil (2003). *Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı*, Geliştirilmiş 9. baskı, İstanbul: Güzem Yayınevi.

İÇİNDEKİLER

Hacı Ömer KARPUZ Erkan SALAN	Evliya Çelebi Seyahatnâmesi'nde Çekim Edatı İşlevinde Kullanılan -Inca Ekli Zarf-eylem Yapıları <i>Structures of Gerundium with -Inca Used in Function of Postposition in Evliya Çelebi Seyahatnâmesi</i>	1
Turgut BAYDAR	Pekiştirilmiş / Pekiştirmeli Özne Üzerine <i>On Intensive Subject</i>	21
Tuğba AKTAŞ	Kazan Tatar Türkçesi Deyimlerinde Arap Harflerinin Kullanımı <i>The Use of Arabic Letters in Kazan Tatar Turkic Idioms</i>	33
Fikret HACIZADE	Seramik Alanında Kullanılan Terim ve Kavramlarda Türkçenin Durumu <i>The Situation of Turkish in Terms and Concepts Used in Ceramic</i>	39
Melih ERZEN	Yahyâ Kemâl ve Ahmet Hâşim'de "Anne" İmajı <i>"Mother" Image in Yahyâ Kemâl and Ahmet Hâşim</i>	55
Yusufcan YASİN	Uygur Özerk Bölgesi'nde Kutadgu Bilig Araştırmaları-I <i>The research about Kutadghu Bilig in The Xinjiang Uyghur Aptomonomous Region-I</i>	81
Özkan DEMİR Nur BAKAR	Silifke Yörüklerinde Doğum, Evlenme ve Ölüm Gelenekleri Üzerine Bir Araştırma <i>A Research on the Nomads of Silifke Concerning Their Birth, Marriage and Funeral Traditions</i>	111
İbrahim SOLAK	Dulkadirli Eyaleti'nde Gayrimüslimler <i>The Dulkadirli Province and Non-Muslims</i>	135
Doğan YÖRÜK	XV. Yüzyılın İkinci Yarısında Ilgın Vilayetinde İktisadi Yapı <i>The Financial Structure of Ilgin Country in The Second Half of The XV. Century</i>	145
Hüseyin MUŞMAL İbrahim KUNT Mustafa ÇETİNASLAN	Beşşehir Eşrefoğlu Süleyman Bey Külliyesindeki Türbelerde Yer Alan Mezar Taşları <i>The Gravestones in Kulliya (Social Complex) of Beyşehir Esrefoglu Suleyman Bey</i>	165
Yaşar SEMİZ	İttihat ve Terakki Cemiyeti ve Türkçülük Politikası <i>The Committee of Union and Progress and Turkism Policy</i>	217
Funda Selçuk ŞİRİN	İngilizlerin Raporlarında Atatürk'ün İlk İstanbul Ziyareti (1927) <i>Atatürk's Visit to İstanbul in British Reports (1927)</i>	245
Ayşe PUL	Yavuz Sultan Selim'in Güney Siyasetinin Doğu Akdeniz Ticaretine Etkisi Hakkında Bazı Düşünceler <i>Some Thoughts about Effect on Trade Eastern Mediterranean of South Politics of Selim I</i>	263
Yahya YEŞİLYURT	Yusuf Yunanî'nin Öldürülmesi ve Osmanlı-İngiliz İlişkilerine Etkisi <i>Assassination of Yusuf Yunanî and Its Effects on Ottoman-English Relations</i>	291

Tülay METİN	Tarih-i Sistan'da Selçuklular ile İlgili Bilgiler <i>Information in Tārikh-e Sistān About Seljuks</i>	309
Murat KARATAŞ	Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Siyasal Bir Portre: Ziya Gevher Etili <i>A Political Portrait in the Early Republican Period: Ziya Gevher Etili</i>	341
İbrahim TORUK Emre Osman OLKUN	Ekonomi-Politik Bağlamda Yaşanan AK Parti-Cemaat Olaylarının Türk Basınına Yansımaları: Yeni Şafak, Star, Zaman, Bugün ve Milliyet Gazeteleri Örneği <i>Presentations of Controversy between AK Party and Gülen's Community by Turkish Press in the Context of Economy-Politic: Example of Yeni Şafak, Star, Zaman, Bugün ve Milliyet</i>	377
Kadir CANÖZ Nilüfer CANÖZ	Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün Kişisel İmajının Öğelerini Belirlemeye Yönelik Bir Saha Araştırması <i>A Field Research Aiming to Determine The Characteristics of President Abdullah Gul's Personal Image</i>	401
Onur BEKİROĞLU Şükrü BALCI	Kültürlerarası İletişim Duyarlılığının İzlerini Aramak: "İletişim Fakültesi Öğrencileri Örneğinde Bir Araştırma" <i>Looking for the Clues of Sensitivity of Intercultural Communication: "A Survey on the Sample of Communication Faculty Students"</i>	429
Sibel KARAMAN	Türk Müsıkisi'nde Kullanılan 9 Zamanlı Usüllerde Adlandırma ve İcra Hataları <i>Problems in Performing and Naming 9 Beats Tempos in Classical Turkish Music</i>	461
Kubilay KOLUKIRIK	Osmanlı Devleti'nde İlk Resmî Konservatuvar Olan Dârülelhanda Derleme ve Yayım Faaliyetleri <i>The Compilation and The Publication Activities in Darulelhan (The First Official Conservatory in The Ottoman Empire)</i>	479
Mine YAYLA Miyase ÇAĞDAŞ	Erkek Berberliğinde Tıraş Geleneği ve Damat Tıraş Önlüklerinin Teknik ve Süsleme Açısından İncelenmesi <i>Haircut Tradition in Male Hairdressing and Research of Groom Haircut Apron in Technical and Ornament Aspects</i>	499
Roza ABDIKULOVA	Kırgız Toplumunda Sufizm Geleneği: Örf-Adetlere ve Edebiyata Yansımaları <i>Sufi Tradition in Kyrgyz Society: in Non-Religious Traditions and Literary</i>	513
Süleyman UZKUÇ	<i>Büyük Mecmua'daki Eser İncelemesine Dayalı Edebî Tenkitler</i> <i>Literary Criticism Which Based on Analyzing of Work in Büyük Mecmua</i>	533
Sefer SOLMAZ	Selçuklu Tarihini Derinden Etkileyen Bir Olay: Selçuklu-Yabgulu Mücadelesi <i>An Incident Influencing Seljuq History Deeply: The Struggle Between Seljuqs and Yabgulular</i>	545